

شرح ألفية ابن مالك للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 21

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد. قال الناظم رحمه الله تعالى - [00:00:01](#)

عوامل الجزم عوامل الجزم. هذا هو النوع ثالث من انواع اعراب الفعل المضارع. ان الفعل من يكون معربا واما ان يكون مبني ولا يبني بناء من يكون على الفتح واما على على السكون. يكون على الفتح اذا كان - [00:00:28](#)

اتصل به نون التوكيل ثقيلة او او الخفيفة. ويكون بناؤه على السكون اذا اتصل به نون الاناث. هاتين حالتين نحكم عليه بانه مبني. واما اعرابه فهو ممن يكون مرفوعا او منصوبا او او - [00:00:48](#)

او ملزوما نعم او ملزوم هذي ثلاثة انواع. اما ان يكون مرفوعا واما ان يكون منصوبا واما ان يكون ملزوما ملزوما الرفع اشار اليه بقول يرفع مضارعا. والنصب وبدن صبه. ثم شرع في بيان الجزم. شرع في بيان جزمه. وقال عوامل - [00:01:08](#)

وهناك قال اعراب الفعل وجمع بين نوعين الرفع والنصب ولم يبين او لم يعنون لان ذكره في بيت واحد لا يحتاج الى ذكر. انما يكون مرفوعا والعامل فيه تجرده ثم الرفع قد يكون بحركة وقد يكون بحرف - [00:01:28](#)

ولا اشكال فيه. ليس فيه تفصيل. واما النصب فيحتاج الى تفصيل ولذلك بدأ بالبيت الثاني وبلغ ينصبه. ثم قال عوامل عوامل جمع عامل. سبق ان العامل ما اثر في اخر كلمة من اسم او فعل او حرف - [00:01:48](#)

او ما اوجب كون اخ الكلمة على وجه مخصوص. من رفع او نصب او خوض او جزم. وقلنا اني اعم من؟ من الاول. لان الاول يقتضي ان يكون الذي اثر اما ان يكون فعلا او اسما او حرفا. وهذه عوامل لفظية - [00:02:08](#)

وبقي العوامل المعنوية. لان قوله من فعل او اسم او حرف هذا بيان. لما ما اثر ما شيء اثر في اخر الكلمة في اخر الاسم المعمول في المعمول حينئذ ما هو الذي اثره؟ ما هو الذي اثر في اخر الكلمة؟ قال - [00:02:28](#)

من اسم او فعل او حرف. هل العوام كلها محصورة في هذه الانواع الثلاثة؟ الجواب لا. هذا ذكر لي نوع واحد من انواع او من نوعي العامل وهو عامل لهم وبقي عليه العامل المعنوي ولذلك القول بانه ما اوجب كون اخر كلمة على وجه مخصوص يعني شيء اوجب - [00:02:48](#)

كون اخر كلمة على شيء على وجه مخصوص ثم فسر هذا الوجه المخصوص بكونه من رفع او خفض او نصب او جزم قول ما شيء اوجبه قد يكون لفظيا وقد يكون معنويا. والتخصيص ليس بوالده. عوامل الجزم الجزم - [00:03:08](#)

عرفنا الجزم المراد به في اللغة والقطع. لزمت الحبل اذا اذا قطعت. واما في الاصطلاح فهو كما سبق معنا تغيير مخصوص علامته السكون وما ناب عنها. سكون وما ناب عنها. تغيير مخصوص هذا بناء على مذهب الكوفيين من ان الاعراب معنى - [00:03:28](#)

وعلى القول بانه لفظي هو السكون وما ناب ما ناب عنه. والذي ينوب عن السكون شيء واحد وهو الحذف وهو الحذف والسكون داخل في الحذف. لان الحذف اما ان يكون حذف حركة او يكون حذف حرف. واذا قيل يقوم لم يقوم - [00:03:48](#)

تحذفت الحركة صار سكون والسكون حينئذ ليس من العلامات ليس من الحركات ليس من من الحركات ولذلك الحركات اما ضمة او او فتحة او كسرة. لانها شيء يلفظ بها. واما السكون فهو عدم. حينئذ لا يلتفت اليه. عوامل الجزم قلنا هذا من - [00:04:08](#)

خصائص الفعل المضارع فعل مضارع لان العمل اذا كان خاصا بالاسم فلا يعمل ذلك العمل الخاص الا ما اختص بالدخول عليه. واذا قيل بان انواع الاعراب اربعة رفع ونصب وخفض وجزم. اشترك الاسم والفعل في الرفع والنصب - [00:04:28](#)

اشترك الفعل الاسم والفعل في الرفع والنصب. وانفرد الاسم بالخفظ ولم يشاركه فعله. وانفرد الفعل بالجزم ولم يشاركه الاسم. حينئذ كل ما اقتضى عملا خاصا فلا بد ان يكون العامل فيه مما يختص - [00:04:48](#)

ها لمدخلها ان كان خطأ ولا يعمل فيه الا ما اختص بي بالدخول على الاسم وهو حرف الجر او المضاف ولذلك المضاف وحرف الجر لا يدخلان الفعل البتة. وكذلك الجزم. نقول الجزم هذا من خصائص النوع هذا من خصائص - [00:05:08](#)

فعل المضارع. هينادي ما الذي يحدثه؟ يحدثه لام ومن مما يلزم فعلا واحد او يلزم فعلين. نقول هذه لا تدخل الا على اه لا تدخل الا على الفعل على جهة الخصوص ولا تدخل على الجملة الاسمية ولا على الاسم لوحده. حينئذ نقول - [00:05:28](#)

ولذلك مما يرجح ان قوله وان احد من المشركين استجارك بان ان هنا داخل على جملة فعلية كونها تعمل كونها تعمي. حينئذ كيف يقال بانها تعمل الجزر ثم تدخل على الجملة الاسمية. وان احد مبتدأ وجملة استجارة كخبر - [00:05:48](#)

هذا مما يدل على ان هذا القول ضعيف. الصواب انه وان احد استجارك وان استجارك احد يجب التقدير هنا ويكون احد هذا فاعل لفعل عوامل الجزم يعني التي تلزم الفعل المضارع نوعان على قسمين. منها ما يلزم فعلا واحدا ومنها ما يلزم - [00:06:08](#)

ما يلزم فعلا واحدا ومنها ما يلزم فعلية. الذي يلزم فعلا واحدا اربعة ذكرها الناضم. بقول بلا ولا من طالب ضاع جزما في الفعل هكذا بلام. ولما. والذي يجزم فعلين احدى عشرة اداء. عنها بقوله - [00:06:28](#)

ومهما اين اذا ما وحيثما انه حرف اذا ما كان وباقي الادوات اسماء. البيت الاول فيما يلزم فعلا واحدا. وذكر فيه اربعة ادوات او اربع ادوات. والبيت الثاني والثالث مما يلزم فعلية - [00:06:48](#)

وذكر فيه احدى عشرة اداة بلا ولا من طالب ضاع جزما في الفعل ضاع هذا فعل امر من وضع يضع ضعف وسبق ان وضعه يضع حلبة الواو لوقوعها بين عدوتيه. لوقوعها بين - [00:07:08](#)

عدوتيه مثل وعدا يعد وعد واو من باب يفعل حينئذ اذا قيل في المضارع يعد نقول اصله يو يو يوعي وقعت الواو بين الفتحة لياء وبين الكسرة فحذفت. حذفت حينئذ حذفت العلة تصريفية - [00:07:28](#)

وضعه يوضع يعني نقل من باب فعل يفعل الى يفعل من اجل اسقاط الواو. اذا ضاع يقول هذا فعل امر. والفاعل ظمير الستر وجوبا تقديره انت. ضاع انت جزما هذا مفعول به جزما. بلا - [00:07:48](#)

اه بناء جار مجرم متعلق بقوله ضاع ضاع جزما بلا. ولما هذا معطوف عليه غالبا ضاع انت حال كونك طالبا. حال كونك طالبا. فدل على ان المراد بلا ولما مما يدل على - [00:08:08](#)

قال ابي مما يدل على على الظلم. في الفعل هذا متعلق بقوله ضاع. ضاع جزما في الفعل بلا ولما من حال كونك طالبا بلا ولما يعني كل منهما طلبية بلا طلبية وهي الناهية او الدعائية - [00:08:28](#)

امن الطلبية وهي لام الامر او الدعاء. وهكذا هكذا بلم ولمة هكذا بلم ولمة. هكذا اذا ها حرف تنبيه كذا بلم. كلاهما جار ومجرور متعلقان بفعل محذوف. دل عليه اي وضع جزما بلم. ولما ضاع جزما بلم ولما في الفعل يعني - [00:08:48](#)

فعل المضارع. ولذلك اطلقها هنا وكما سبق انه اذا اطلق في مقام الاعراب الفعل فالمراد به الفعل المضارع. اذا هذه اربعة او اربعة تجزم الفعل المضارع ويكون فعلا واحدا ولا تحتاج الى شرط ولا جواب. اي ترجم لا واللام طلبيتان الفعل المضارع - [00:09:18](#)

الفعل المضارع اما لا فتكون للنهي تكون ليه؟ للنهي نحن لا تحزن ان الله معنا لا تشرك بسم الله لا تشرك لا ناهي هنا وهي جازمة للفعل المضارع فتتفرق الى فعل واحد فقط في ظهر اثرها فيه ولا - [00:09:38](#)

فعل اخر. اذا لا تكون للنهي وهي طلبية. وهي طلبية لا تشرك بالله. لا تحزن. ان الله معنا وكذلك تأتي الطلبية للدعاء للدعاء هو نهي لكن تأدبا يقال فيه الدعاء لا - [00:09:58](#)

اخذنا ربنا لا تؤاخذنا. لا هذي ناهية في الاصل. لكن يقال دعائية او طلبية دعائية من باب التأدب فحسب والا فهي في الحقيقة الامر تكون للنهي. لا تؤاخذنا فلا هذه نقول طالبة لعدم - [00:10:18](#)

بالمؤاخذة وتؤاخذنا فعل مضارع ملزوم بلا ناهية. وجزمه سكون اخيه لا تؤاخذ لا حرف نهي مبني على السكون لا محل وكذلك لا

تشرك لا حرف نهى مبني على السكون لا محل له من اراء وتشرك فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وجزمه سكون اخره - [00:10:38](#)
تفاعل ضمير الستر هجوما تقديره انت وبالله متعلق به. اذا تكون لا طلبية ويفسر الطلب هنا بالنهي والدعاء. نهى كقول لا تشرك بالله
والدعاء كقوله ربنا لا تؤاخذنا وكذلك اللام ولام لام فتكون للامر وتكون - [00:10:58](#)

للدعاء يعني تكون لا ملئان للامر حقيقة كأن يكون من اعلى الى ادنى هذا يسمى لام الامر ومن ادنى الى اعلى يسمى دعاء ومن
مساوي الى مساوي يسمى التماس يسمى التماس هذا المشروع ان كان هذا لا يدل عليه لسان العرب - [00:11:18](#)
انما يدل على ان كل امر يكون من اعلى الى ادنى الى اعلى الى ادنى. هذا الاصل فيه. واما التماس فهذا الظاهر انه مصطنع
صلة اذا اللام تكون للامر نحو لينفق ذو سعة لينفق تقول اللام لام الامر حرف مبني - [00:11:38](#)
على الكسر لا محل له من الاعراب وينفق فعل مضارع ملزوم بلام الامر وجزمه سكون اخره ينفق هو ذو ساعتين. وكذلك تأتي دام
الامر للدعاء ليقضي علينا ربك ليقضي لام لام الامر حرف مبني على الكسر لا محالة - [00:11:58](#)
حل لهم الاعراب يقضي فعل مضارع مجزوم بلام الامر وجزمه حذف حرف العلة الياء وكسر دليل عليه. ليقضي علينا ربك ربك فاعل
اذا جاءت اللام لام الامر لام الامر او لام الطلبية مرادا بها الامر حقيقة وذلك فيما اذا كان من - [00:12:18](#)
من اعلى الى ادنى لينفق. وكذلك الدعائية اذا كانت من ادنى الى اعلى ليقضي علينا ربك. ودخل الصلاة وقد دخل تحت الطلب
الامر والنهي والدعاء. اذا الامر والنهي والدعاء - [00:12:38](#)

اهي غلام الامر. كل منهما يعبر عنه بانه طلب لانه قال بلا ولا من طالبا. فقوله طالبا يشمل ويشمل الدعاء في لا ويشمل الامر من اعلى
الى ادنى في لام الامر ويشمل الامر - [00:12:58](#)

الذي هو طلب من الادنى الى الاعلى الذي يسمى به بالدعاء وهو في حقيقته امر لكن اذا كان من جهة المخلوق الى الخالق يسمى
تسمى لام امري دعاء تأدبا فحسب. تأدبا فحسب وما عداه للاصل لغة لا لم تفرق. لان هذا الصلاح العربي الفصيح لم يقل هذه اللام -
[00:13:18](#)

دعائية وهذه اللام طلبية. لم يرد هذا. وانما هو استنباط من عند النحات والبيانين. حينئذ نقول المسألة الصلاحية فحسب وان الامر
هو طلب من اعلى الى ادم مطلقا. طلبوا. اذا دخل تحت قوله طالبا اي امرا - [00:13:38](#)
او ناهيا او داعيا او ملتمسا. والالتماس ان يقول الرجل لصاحبه لقريني ليس باعلى ولا ادنى. ليس باعلى ولا ادنى لتضرب زيدا
لتضرب. قالوا هذه اللام هنا ليست دعاء وليس لام الامر. وانما هو التماس انما هو - [00:13:58](#)

التماس اذا كان من المساوي للمساوي قليل القليل صديق لصديقه ليس باعلى منه ولا بادن. نقول هذا التفريق كله مجرد اصطلاح
فحسب. مجرد الصلاح اذا دخل تحت قول طالبا بلا ولام طالبا دخل الطالب الامر والنهي والدعاء في النوعين. والاحتراز - [00:14:18](#)
من غير الطلبيتين مثل لا ال نافية والزائدة. واللام التي ينتصب بعدها المضارع. اذا ليس كل لام وليس كل لام لان تأتي كما سبق حرف
جر. يتصل بعدها فعل مضارع ليست طلبية. انما هي حرف جر تعليل ونحو ذلك. اذا اللام التي - [00:14:38](#)
بها الفعل المضارع هي اللام الطلبية. احترازا عن غيرها لانه اللام تختلف. وكذلك لا لا المراد بها الاء الطلبية التي تلزم ويكون المراد بها
النهي حينئذ لا الزائدة ليست مرادة هنا ولا النافية ليست مراده - [00:14:58](#)

هنا وانما النفي موارد للنهي هذا الاصل. والنفي لا يؤثر من جهة الاعراض. وان اثر من جهة المعنى وان اثر من من جهة المعنى اذا طالبا
قال بعضهم اي امرا او ناهيا او داعيا او ملتمسا او - [00:15:18](#)

ملتمسا. قوله طالبا هذا اشعر ماذا؟ اشعر كلامه ان لام ولا طلبية لا يجزمان فعلي المتكلم. لماذا؟ لان الامر اما ان يأمر الاصل فيه ان
يطلب من غيره ويأمر غيره وينهى غيره. وهل يتصور انه يأمر نفسه او ينهى نفسه - [00:15:38](#)
بلسان العرب الاكثر خلاف ذلك. لا يستعمل لا الناهية في نهى النفس. ولا يستعمل اللام لام الامر فيه في امر النفس. وهذا يشعر به
قوله طالبا طالبا. طالبا ممن؟ من الغير. حينئذ طالبا من - [00:16:08](#)

نفسك هذا ليس بوالد ليس ليس بوالد. اذا قد تدخل اللام ولا على فعل الغائب وعلى المتكلم وعلى المخاطب لكن ليست علامة مرتبة

واحدة ليست على مرتبة واحدة وان كان ظاهر كلام الناظم النفي لكن في غيره - 00:16:28

نقول الخلاصة في هذا البحث اللام يكثر دخولها على فعل الغاية. لا ما الامر يكثر دخوله على فعل الغاية لينفق لينفق انفق لينفق لهذه للغاية لينفق اكثر ما تدخل اللام على فعل المضارع الغائب - 00:16:48

هذا الاكثر. وهل تدخل على فعل المتكلم؟ هذا محل نزاع. محل نزاع. لكن نقول الصواب انها قد تدخل على فعل متكلم ولكنه لا يكفر كثرة دخولي على فعل الغاية. يعني تدخل على متكلم فيأمر نفسه ويأمر نفسه لكنه ليس بالكثير. ليس - 00:17:08

بالكثير وانما الكثير دخوله على فعل الغائب. وينذر دخوله على فعل المخاطب. لان الامر للمخاطب له صيغة بصوا لتفعل يا زيد لتفعل يا زيد. نقول هذا ليس بوارد. يعني في الاصل في الاصل ليس بوارد. وان - 00:17:28

موجود فبذلك فلتفرحوا فليفرحوا الاصل فليفرحوا مثل فلينفق لكن سمع فلتفرحوا فلتفرحوا قرأ بهم حينئذ نقول العصر فيه ان يكون للغائب. واما المتكلم او المخاطب فهذا قليل. هذا ولذلك جاء في الحديث فلاصلي لكم. امر نفس دخلت اللام هنا على

المتكلم على المتكلم - 00:17:48

اذا الاصل في دعم الامر ان تدخل على فعل الغائب. ودخوله على المتكلم ان يأمر نفسه قوموا فلاصلي لكم. هذا وارد ومسموع وفصيح لكنه قليل. قليل يعني بالنسبة الى دخولها على فعل الغائب قليل. وكذلك على المخاطب - 00:18:18

لماذا؟ لان المخاطب وضعت له العرب صيغة تخصه افعل اضرب. اذا لماذا نعدل عن الصيغة الموضوعة لها في لسان العرب وهي اضرب ونقول لتضرب نعزل عن الاصل لا الى الفرع قالوا اذا الاصل فيها عدم عدم الدخول. واما لا فدخولها على فعل الغائب -

00:18:38

المخاطب كثير لا تضرب كثير لا وكذلك على على الغاية على فلا يسرف في القتل جاء في القرآن اذا دخولها لا ناهية على الغائب وعلى المخاطب كثير. واما لا فدخوله على فعل - 00:18:58

قائد المخاطب كثير ولا تختص بالغائب ولا تكثر في المخاطمة. فمثال دخوله على فعل الغائب وارد في القرآن فلا في القتل وربما دخلت على فعل المتكلم كمساكن فلا اعرفن ربربة فلا اعرف ان ينهي نفسه ينهي نفسه لكن - 00:19:18

ظاهر كلام الناظم طالبا. يعني طالبا من الغير. اذا اشعر كلامه بان لام الامر ولا هي لا تدخل على المتكلم. فلا يأمر نفسه ولا ينهي نفسه. نقول ان كان المراد بان الكثير ان يكون طالبا من غيره - 00:19:38

وان كان المراد انه ليس بفصيح فغير مسلم. لوروده في القرآن وروده في السنة ووروده في اشعار العرب. وان كان بالنسبة الى الغائب في لام الامر ولا الناهي بالنسبة الى الغائب والمخاطب كثير الا ان الكثرة هنا والقلة - 00:19:58

كثرة قلة نسبية. اشعر كلامه انها لا يلزمان فعلي المتكلم. ويعنون بفعلي متكلم الفعل المضارع المبدوب همزة المتكلم او نون المتكلم. يعني لاصلي لنصلي. لاصلي لنصلي. هل هذا ام لا؟ كلام الناظم اشعر انه ليس بوالد. ليس بوالد. اشعر كلامه انها لا يلزمان فعلي

المتكلم - 00:20:18

وهم المبدوءان بالهمزة والنون. وهو كذلك في لا ونذر قوله لا اعرف لا اعرفن ربربا. لا اعنفن. هذا نهى نفسه. نهى نهى نفسه. وهذي النون للتوكيد. ولذلك اكد بعد بعد النفي. اذا ما خرجنا من دمشق فلا نعد. لا نعد. هنا قال فلا اعرفن. ها دخل - 00:20:48

قالت لا على فعل متكلم الممدود بالهمزة متكلم لنفسه. وكذلك فلا نعد دخلت على فعل مضارع متكلم ممدوء فان كان للمفعول جاز بكثرة. وهذا لا اشكال فيه. لا اخرج. لا اخرج يعني مبني للمجهول. هذا لا - 00:21:18

وكذلك لا نخرج لان المنهي غير المتكلم لا اخرج يعني لا يخرجني احد لا نخرج لا يخرجنا احد حينئذ ليس المنهي هو المتكلم. وانما الكلام فيما اذا كان مبني للمعلوم. فيما اذا كان مبني للمعلوم. اما اذا - 00:21:38

كان مبني للمجهول حينئذ انفكت الجهة. انفكت الجهة. فالناهي غير المنهي. الناهي المتكلم والمنهي غيره غيرهم. لان لا يخرجني احد لا يخرجني احد للمعلوم. وفاعله هو احد ويا المتكلم مفعول به فلما حذف الفاعل - 00:21:58

للمجهول الستر الظهير الذي هو الياء مفعول به لما لما بني الفعل لما لم يسمى فاعله ارتفع على انه نائب فاعل كان منصوما فستراه

فاستتراه حينئذ الفاعل ليس هو المتكلم الفاعل ليس هو - 00:22:18

المتكلم لا يخرجني احد. لا اخرج. اذا لا يخرجون احد. هذا المراد. واما اللام فجزمها لفعلي المتكلم مبنيين للفاعل جائز في السعة. لكنه قليل. جائز في السعة. يعني في سعة الكلام في النثر. لكنه قليل - 00:22:38

قوموا فلاصلي لكم. لا فلاصلي لام لام الامر. اصلي فعل مضارع مجزوم ولام الامر. واصلي هذا فعل مضارع ممدوب الهمزة اذا هو

فعل متكلم. هل يأمر الانسان نفسه؟ نقولون ورد. واذا ورد في السنة حينئذ نقول لا لا اشكال فيه. فيأمر الانسان - 00:22:58

يسأل نفسه وينزل نفسه منزلة الغيب فيأمرها ولا اشكال في هذا. وكذلك قوله تعالى ولتحمل خطاياكم لام لام الامر هنا. ونحمل هذا

فعل مضارع ملزوم بلام الامر وهو للمتكلم. سواء كان وحده او معه غيره - 00:23:18

واقل منه جزمها فعل فاعل المخاطب. فعل الفاعل المخاط كقراءة ابي وانس فبذلك فلتفرحوا فطام وهذا فيه عدول عن اصله ولا

اشكال فيه. لان الصيغة اذا كانت مستعملة في لسان العرب تفرح وادخلت عليه - 00:23:38

على الاصل حينئذ لا اشكال. لا لا اشكال. وكونه عدل عن افعل افرحوا وهو الاصل في الامر وان كان معدولا عن هذا نقول الا انه عادل

الى شيء مستعمل في لسان العرب فكأنه مخير بين هذا وذاك. والاكثر والافصح - 00:23:58

والمضطرد في نيسان العرب ان يأتي الصيغة الموضوعة للامر فيقول افرحوا هذا اكثر من قوله فلتفرحوا وكلاهما جائز الا ان

فلفتحوا اقل بكثير من قوله افرحوا. وكذلك قوله لتأخذوا مصافكم - 00:24:18

لتأخذوا ما قال خذوا مع انه قال خذوا عني مناسكتكم في موضع اخر لتأخذوا اذا استعمل هذا واستعمل ذاك نقول هذا وهذا جائز فلا

يمنع ولا يحكم بكونه شاذًا. ونقول لا بأس ان يأمر نفسه وينهى نفسه ولكن على جهة التنزيل - 00:24:38

والاكثر الاستغناء عن هذا بفعل الامر. وفرق بين ان يقال فصيح وافصح. وبين ان يقال كثير واكثر وبين ان قال قليل لا يخالف

الفصيح. وبين ان يقال هذا نادر قليل لا يعول عليه. فرق بين هذه المصطلحات كلها. يقلل لا يعول عليه - 00:24:58

انادر هذا لا يأتي بالقرآن. ولا يأتي بالسنة النبوية. فاذا جاء في السنة النبوية ولو في حديث واحد نقول هذا فصيح. هذا فصيح

ونحكم ونحكم عليه بكونه يجوز استعمالهم. وان كان غيره اكثر. لا معارضة بين هذا وذاك. لا معارضة بين هذا وذاك - 00:25:18

اذا بلا ولام طالبا ضع جزمة. عرفنا ان مراده طالبا اي طالبا من الغيم. فاشعر ان فعلي المتكلم لا تدخل عليه اللام لام الامر ولا لا الناهية

او الدعائية. والصواب على ما ذكرناه من من التفصيل. لا يفصل بين لا وملزومها لا يفصل بين - 00:25:38

وملزومها. واما قوله عزيز ولا ذا حق قومك تظلموا. هذا ضرورة. يحفظ ولا يقاس واجاز بعضهم في قليل من الكلام نحن لا اليوم

تضرب لا تضرب اليوم لا اليوم تضرب يعني - 00:25:58

يفصل بين لا جازم وبين معمولها الفعل بالظرف. لانه يتوسع في الظرف والجار مجرور ما لا يتوسع في غيره. والصواب ان يقال بانه

ان سمع نعى. واما مجرد امثلة مصطنعة فالاصل المنع. الاصل المنع. يعني لا يفصل بين لا - 00:26:18

جازمة وبين معمولها وهو الفعل المضارع. حركة اللام الطلبية الكسر لينفق لينفق وفتحها لغة وهي لغة سليم. ويجوز تسكينها بعد الواو

والفاء وثم. ها؟ يجوز تسكينها بعد الواو والفاء وثم. وتسكينها بعد الواو والفاء اكثر من تحريكها. اكثر - 00:26:38

من تهريكها بلا ولا من طالبا ضع جزما في الفعل. اذا عرفنا الجزم الاول وهو لا طلبية وتشمل الناهية والدعائية ولا من طلبية تشمل لام

الامر ولا ولام الدعاء ولام الدعاء هذي عند التوصيل عد ابناء - 00:27:08

قم اربعة والصواب انها ها نوعان فقط لا في النهي والدعاء ولا من امر والدعاء اذا ضع جزما في الفعل بلا ولا من طالبا حال كونك

طالبا. هكذا بلم ولما - 00:27:28

هكذا بلا ملمة يعني ضع جزما بلم ولمة هكذا مثل وظعك السابق في اللام ولام معجزة في الفعل فيلزم الفعل المضارع بلام الامر

والدعاء ولا في النهي والدعاء مثله يلزم الفعل المضارع ويكون واحدا بلام ولما. بلام ولما هكذا بلم - 00:27:48

ولما اذا هكذا تنبيه ذا كذا كاف حرف جر وذا اسم اشارة جر مجرور متعلق بمحذوف بلم جار مجرور متعلق محذوف فعل. نقره

من الفعل السابق لانه فصل الجملة. ضع جزما بلا ولام في الفعل - 00:28:18

وضع جزما بلم هاك ولم هكذا مثل السابق. لكونه يلزم فعلا مضارعا واحدا ولا يحتاج الى اخر ولا يحتاج الى اخر. لم ولمة

يشتركان ويفترقان. لم ولما. ولذلك بعضهم يقول - [00:28:38](#)

لما اختها يعني اخته لم لان لما في العربية على ثلاثة اقسام كما سيأتي. والمراد هنا اخت لم يعني التي فيه ها تلزم فعلا وتشتك معها في كونها حرفية والاختصاص - [00:28:58](#)

بالفعل المضارع والنفي والجزم وقلب معنى فعل للمضي وجواز دخول همزة الاستفهام. هذي كم؟ ستة. اذا من يشتركان لم ولمة في ستة امور. الاول الحرفية. كل منهما حرف. لم حرف ولما - [00:29:18](#)

حرف وكل منهما مجمع على حرفيتهما. لام حرف باجماع ولما التي تجزم مثل لم حرف باجماع. واما لم وقتية هذه المنازع فيها. اذا الاول في الحرفية والثاني الاختصاص بالمضارع. كل منهما يختص بالدخول على - [00:29:38](#)

فعل مضارع. ولذلك سبق فعل مضارع يلي لم. ولما قلنا ولما مثلها. فليس الحكم خاصا بي بلام بل مثلها لما اذا يختصان بالدخول على الفعل المضارع. ثالثا النفي كل منهما ينفي يعني ينفي الحدث لم - [00:29:58](#)

نفي الضرب. ضرب لم يولد غير موجود. عدم منفي. لما يضرب زيد عمران لما يضرب زيد عمرو الضرب هنا منتفي. اذا كل منهما نفي وقوع الحدث. وتحقق مضمون الفعل الذي هو - [00:30:18](#)

الحدث. خامس قلب معنى الفعل للمضي. الاصل فعل مضارع انه يدل على الحال. الاصل في الفعل المضارع انه يدل على الحال تقول يضرب زيد عمرا يضرب الان زيد عمرة ثم تدخل لم فتقول لم يضرب زيد عمرا - [00:30:38](#)

لم يضرب متى في الزمن الماضي. ولذلك صح ان يقال لم يضرب زيد عمرا امسي. امسي ولذلك انتقد الحريري فكل ما يصلح فيه امس فانه ماض بغير نفسي. فكل ما يصلح - [00:30:58](#)

فيه امسي فانه ماض بغير نفسي. يعني جعل امس علامة على ان الفعل ماضي. ان كان المراد ماض بمعنى واللفظ او المعنى دون اللفظ لا اشكال لكن ليس هذا مراده. انما المراد ماضي اللفظ والمعنى. انتقد عليه بكون امس تأتي مع الفعل - [00:31:18](#)

مضارع المنفي لن يضرب زيد امسي. اذا لم يضرب الاصل انه للحال. فدخلت لمة الة فقال قلبت ماذا؟ زمن الفعل المضارع من الحال الى المضي ولذلك صح دخول امس عليها. سادسا - [00:31:38](#)

دخول همزة الاستفهام عليهما. وعدهما ابن ابروم هناك اربعة لم ولما والم اربعة. وهما اثنان الم نشرح لك صدرك؟ الم نشرح؟ ها الم نشرح؟ نقول لم هذا نشرح؟ فعل مضارع ملزوم بلام - [00:31:58](#)

او باله ها بالم او بلم بلم والهمزة هذه استفهام اذا لا نقول بالام نقول الهمزة للاستفهام التقريري. ولم حرف نفي وجزم وقلب. ونشرح فعل مضارع مجزوم بلام وليس بالم اذا عدها لم والم ولما والم قل هذا فيه نظر ليس بصحيح. اذا هذه الامور الستة يشتركان -

[00:32:18](#)

فيها وتنفرد لم من الفوارق بين لم ولما وتنفرد لم بمصاحبة الشرط ان شرطية يعني بخلاف الامة لا لا تلي. ولذلك جاء وان لم تفعل فما بلغت رسالته. وان لم تفعل ان - [00:32:48](#)

لم تفعل. جاءت بعد الشر. ولا يصح ان لما تفعل. لا يصح. ان لم تفعل فما من فان لم تفعلوا فان لم تفعلوا ولن تفعلوا. نقول هنا لم تأتي تالية للشرط بخلاف الامة - [00:33:08](#)

خلافي لما اذا تنفرد لام من مصاحبة الشرط نحو ان لم تفعل فما بلغت رسالته. فبخلاف لما وجواز قطعنا في منفيها عن الحال بخلاف لما فانه يجب اتصال نفي من فيها بحال النطق. من - [00:33:28](#)

الفوارق في المنفي ما هو المنفي؟ بلم الفعل الذي بعد الحدث لم يضرب نفي الضرب هو المنفي. لما اضرب نفي الضرب هو المنفي. الضرب عدم وجوده هو المنفي. لم اذا نطقت بذنوب - [00:33:48](#)

ولما يضربن يشترط في لما ان يكون منفي منفيها مستمرا الى حال تكلم نفي الدار منفي الى قولك لما يضرب لما يضرب واما لم فلا يشترط قد يكون مستمرا وقد يكون مقاطعا. لم يضرب زيد عمرا لم يقيم زيد. هذا يحتمل انه لم يقيم قبل اسبوع وقبل

قد قال اذا قد يكون منقطعا وقد يكون مستمرا. ومثل ابن هشام لي المستمر لقوله لم يلد ولم يولد. وللمنقطع لم يكن شيئا مذكورا. هل
 اتى على الانسان حين من الدهر - 00:34:38
 لم يكن شيئا منكورا فكان كذلك فكان اما لم يلد لا. فهو مستمر الى ابد الابد حينئذ نقول من في لم قد يكون منقطعا وقد يكون
 مستمرا يعني قبل النطق - 00:34:58
 بل يشترط ان يكون مستمرا الى حال النطق الى حال النطق. اذا جواز قطع نفي من في عن الحال عن الحال هذا فيه لم بخلاف لمة
 فانه يجب اتصال نفي من فيه بحال النطق - 00:35:18
 ومن ثم لهذا الخلاف جاز لم يكن ثم كان. لم يقيم زيد ثم قام يجوز. واما لم ما يقيم زيد ثم قام تناقم. متى قام الثاني ها؟ ما حصل. لم
 يقيم زيد ثم قام لم يقيم قبل ساعتين - 00:35:38
 ثم قام بعدها قبل ان اتكلم. اذا وقع النفي ووقع الوجوب قبل قبل زمن التكلم. واما لما قم هذا الى زمن التكلم. ثم قام متى قام هذا؟
 انا نفيت قيامه الى زمن التكلم. ثم اثبت القيام هذا - 00:35:58
 لا يصلح. تناقض لا لا يصلح. ومن ثم جاز لم يكن ثم كان وامتنع لما يكن ثم كان. واضح هذا؟ نعم وجواز الفصل بينها وبين ملزومها
 اضطرارا. يعني لم يجوز ان يفصل بينها وبين الفعل المضارع الذي - 00:36:18
 لا في ساعة الكلام لا في سعة الكلام. كقوله فذاك ولم اذا نحن انتدينا لم اذا نحن امتدينا فصل بينهما بالظرف اذا نحن. لم امتدينا. وان
 قد تلغى فلا يلزم بها. لم قد تلغى فلا يلزم بها. قال في التسهيل حملا على لام. وفي شرح الكافي حملا على - 00:36:38
 وهو احسن لان ما اهتم في الماضي كثيرا بخلاف لا. اذا يجوز الا تعمل ان لا تعمل وتنفرد لما بجواز حذف ملزومها. والوقف عليها في
 الاختيار. تقول قاربت المدينة ولما - 00:37:08
 خربت المدينة ولما ادخلها يجوز ان تحذف المنفي فتقول قاربت المدينة ولما حذفت ما بعدها. واما قاربت المدينة ولم لا يجوز. لا بد
 ان تقول ولم ادخلها لم ادخلها. لا - 00:37:28
 احذف مدخول لمع البتة. لا يحذف مدخول لم البتة بخلاف لمة هذا من الفوارق. والعمدة سما العمدة السماع فتقول قاربت المدينة
 ولما اي ولما ادخلها ولا يجوز ذلك في لم في لم ومن - 00:37:48
 بكون من فيها يكون قريبا من الحال. يكون قريبا من من الحال. ولا يشترط ذلك في منفي لم. يعني لما لما منفيه يكون قريبا من من
 الحال الذي هو النطق. ولا يشترط ذلك في من فيه لم. تقول لم يكن زيد - 00:38:08
 في العام الماضي مقيما لم يكن زيد في العام الماضي مقيما. ولا يجوز لما يكن. يعني لا تنفي بلمة شيء عيد قبل سنة وستين. وانما اذا
 اردت ذلك تنفيه بلم ولا تأتي بلمة. لما لابد ان يكون المنفي قريب من الحال. تنفقه باليوم يومين ثلاثة الى - 00:38:28
 عامة في قبل سنة فلا انما تستعمل لم. هذا من الفوارق بينهما. ولا يجوز لما يكن. قال ابن مالك هذا غالب لا لازم يعني الغالب فيها انها
 تنفي ما كان قريبا من الحال لما بخلاف لم للبعيد. لكن هل هو لازم لها ام غالب - 00:38:48
 كثير على انه لازم لها. فاذا استعملت لما في البعيد قالوا هذا لحن غلط. وعلى رأي ابن مالك انه غالب فلازم قالوا هذا؟ قال صحيح.
 وبكون من فيه لا يتوقع ثبوته. يتوقع ثبوته يعني بعد لمة - 00:39:08
 اذا قلت قاربت المدينة ولما ادخلها يعني وسادخلها. لانه قريب الحصون وهو متفائل بحصوله ان الاسباب قد وردت الدالة على على
 بخلاف لم قد يكون قريب الحصول وقد لا يكونوا قد يكون وقد لا - 00:39:28
 لا يكون وبكون من فيها يتوقع ثبوته بخلاف من في لم نحو قوله تعالى بل لما يذوقوا عذاب يعني ها وسيدوقونه يعني فيه اشارة الى
 ذوقهم للعذاب. واما لن فلا بل لما يذوق عذاب اي انهم لم يذوقوه الى الان وان ذوقهم له متوقع. سيقع - 00:39:48
 هذا بالنسبة للمستقبل فاما بالنسبة الى الماضي فهو مسيان في التوقع وعدمه. مثال التوق بل لما يذوق عذاب في المستقبل واما
 الماضي وقد تستعمل لم ولم في شيء يتوقع انه وقع او انه لم يقع انه لم يقع مثال توقع مالي - 00:40:18

قمت ولم تقم. هذا التوقع او ما لي قمت ولما تقم. ومثال عدم التوقع ان تقول لم يقم او لما يقم زيد. اذا لما ولم يفترقان باعتبار

المستقبل ان لما تشير الى - 00:40:38

ها ها توقع حصول ما بعدها انه سيثبت لما يذوق عذاب اي سيدوقونه. واما باعتبار الماضي فلا لا فرق بين ان لم ولم في التوقع توقع الحصول وعدمه. وانما الخلاف فيه في المستقبل. اذا هكذا بلا م ولمة. ولا - 00:40:58

ما قلنا ولما اطلقها الناظم وقرنها بلم. فدل على انها اختها. لان لم في لسان العرب على ثلاثة انحاء على ثلاثة انحاء. اولاً انها تأتي نافية بمنزلة لم مثلها. اختها. واذا اطلقت في هذا المقام انصرفت اليه - 00:41:18

قوله لما يقضي ما امره لما حرف نفي وجزم وقل مبني على كل لا محل له من الاعراب. يقضي فعل مضارع مجزوم وبلمة وجزمه ها جزمه باي شيء. ما سمعت - 00:41:38

اما يقضي ما امره. يقضي حذف حرف العلة. حذف حرف العلة. هذه الاولى نافية بمنزلة لم. وهي حرف باتفاق. حرف باتفاق. الثاني لما في لسان العرب ايجابية بمنزلة الا بمنزلة الا يعني تأتي للانجاب. تأتي - 00:41:58

نحو قوله عزمت عليك لما فعلت كذا يعني المعنى الا فعلت كذا. فلما هنا ايجابية بمعنى الا يعني تفسرها بالا فليست جازمة فليست ولذلك تدخل على فعل الماضي لما فعلت فعلت فعل ماضي تقول مرزوم؟ لا ليس بمرزوم لان اللبنة هذي تجزم فعل واحد وليست - 00:42:18

قام زيد تقول في محل اجازة هناك يأتي فعل الشرط وجواب الشرط قد يكون في محل جزمة اما هنا فلا عزم عليك لما فعلت كذا اي الا فعلت كذا اي ما اطلب منك الا فعل كذا وهذه حرف باتفاق كذلك ولا تدخل الا على جملة - 00:42:48

اسمية نحو ان كل نفس لما عليها حافظ عليها. حافظ منتدى مؤخر وعليها خبر مقدم اذا دخلت على جملة اسمية او على الماضي لفظا لا معنى لفظا لا معنى عزم عليك لما فعلت - 00:43:08

علت متى؟ في الماضي او في المستقبل؟ ايش بلاك؟ لما فعلت كذا يعني الا فعلت كذا في المستقبل عزم عليك على شيء مضى او شي يقع؟ يعني كان اقسام عليك لما فعلت كذا - 00:43:28

يعني الا تفعل كذا. الا تفعل كذا. اذا دخلت على ماضي لفظا لا لا معنى. ماضي لفظا نحن انشدك الله لما فعلت كذا اي الا فعلت كذا الا فعلت كذا وهذه حرفية الا لما الايجابية - 00:43:48

حرفيا النوع الثالث لما في لسان العرب ان تكون رابطة لوجود شيء بوجود غيره. سميها البعض حينية على القول بانها ظرف. راء لوجود شيء بوجود غيره. لما جاءني اكرمته هذه من منزلة ان الشرطية اين الشرطية تفيد التعليق وحسب - 00:44:08

لما جاءني اكرمته اذا افادت ماذا؟ ربطا. ربط الاكرام بالمجيء. ربطت الاكرام بالمدينة. لما جاءني اكرمته فتدل على ارتباط تحقق مضمون الجملة الثانية بتحقيق مضمون الجملة الاولى ارتباط السببية. وهذا شأن الشرط. يعني مضمون الجملة الثانية - 00:44:28

مرتبط بمضمون الجملة الاولى. ان جاء زيد اكرمته. مضمون اكرمته في التحقق والوجود على مضمون ان جاءني زيد. ان تحقق الاول مضمون الجملة الاولى فعل الشرط. تحقق مضمون الجملة الثانية - 00:44:58

قادته لما التي بمعنى حرف لوي رابطة لوجود شيء بوجود غيره. فهي شبيهة بحرف الشرط. والصحيح انها حرف صحيح انها حرف مع وجود خلاف ولا يليها الا ماض لفظا ومعنى كقوله ولما جاء امرنا نجينا - 00:45:18

ولما جاء امرنا اذا هي حرف على الصحيح ولياليها الا ماض لفظا ومعنى. فالنوع الثاني والثالث لا يحتاج عنهما لان المضارع لا يليهما. ولذلك اطلق الناظرون قال بلام ولما وبعضهم يقول اختها - 00:45:38

احترازا من لم الايجابية ها ولما الرابطة لما الرابطة حينئذ لم الايجابية ولم فالرابطة لا تدخل على الفعل المضارع. واذا لم تدخل حينئذ لا لبس بينها وبين لما الجازمة. والجمهور على ان لما - 00:45:58

مركبة من لم وما لم الزائدة وقيلة بسيطة والصحيح انها بسيطة لم وما مركبا من لم وما وما الزائدة وقيل بسيطة قيل بسيطة وتدخل همزة على لم ولم فيصيران الم والم. وهل صرفتهما عن العمل؟ ام هما باقيان على العمل - 00:46:18

إذا دخلت همزة الاستفهام هل تصرف لم ولما عن العمل؟ أم تبقى عاملة جزم في الفعل المضارع الثاني إذا باقيتين على عملهما. الم
نشرح لك صدرك؟ الم يردك يتيما؟ ونحو قوله وقلت الما اصح والشيب - [00:46:48](#)
وازعوا الما اصحوا الما الما اصحا ليس بالرفع. لماذا؟ لانه مظعف. فيجوز فيه وجهان. ولو ظم كذلك جائز. لكن ليس في هذا الموضع
الظن ليس في هذا الموضع. وانما فيما اذا كان من باب يفعل. من باب يفعل. واما يفعل يفعل فليس فيه الا الوجهان. الكسر -

[00:47:08](#)

والفتح وإذا كان من باب نفع فيه وجه ثالث وهو وهو الضم. الم يشد الم يشد؟ الم ها يشد يجوز فيه ثلاثة اوجه. اذا بلا ولا من طالب
ضع جزمة في الفعل هكذا ملم ولما. قال الشارح - [00:47:38](#)

هنا الادوات الجازمة للمضارع على قسمين احدهما ما يلزم فعلا واحدا وهو اربعة احرف او اللام الدال على الامر نحو لينفق ليقم زيد
لينفق ذو سعة او على الدعاء نحو ليقضي علينا ربك ولا الدالة - [00:47:58](#)

على النهي نحو قوله تعالى لا تحزن ان الله معنا او على الدعاة نحن ربنا لا تؤاخذنا ولم ولما وهما للنفي ويختصان بالمضارع ويقبلان
معناه الى الماضي نحن لم يقم زیده ولما يقم عمره ولا يكون النفي - [00:48:18](#)

ما الا متصلا بي بالحا. والثاني ما يجزم فعلية وهو احدى عشرة اداة. اشار اليه بقوله والزم الزم اين اين مفعوله؟ الزم فعلا
مضارعا بان او فعلين مضارع عيني او ماضيين او مختلفين والجزم قد يكون لفظا وقد يكون محلا. الزم بان - [00:48:38](#)

ان وما ومهما اي اي واين ومتى واينا واين واذا ما حيثما ان هذه احدى عشرة اداة. احدى عشرة اداة. وحرف اذ ما كائن. وباقي
اخواتي اسما ستأتي امثلتها في الشرح. قوله حرف اذ ما كان وباقي الادوات اسما. اشار الى ان - [00:49:08](#)

ان هذه الادوات ليست على مرتبة واحدة. لم ولما ولام الامر والدعاء ولا في النحو كلها حروف. كلها وترجم فعل واحد. وهذا النوع
الثاني ما يلزم فعلين على مرتبتين. منه ما هو اسم ومنه ما هو حرف - [00:49:38](#)

هذا من حيث الاجمال من حيث الاجمال. ثم عند التفصيل نقول هي على اربعة اقسام من حيث الاسمية والحرفية من حيث الاسمية
الحرفيين. القسم الاول ما هو حرف باتفاق؟ ما هو حرف باتفاق؟ وهو ان فقط. ان فقط - [00:49:58](#)

حرف باتفاق مجمع عليه. والثاني ما هو؟ ها حرف على الصحيح. ولذلك نص عليه وحرف اذ ما حرف كان. ما هو حرف على
الصحيح وهو اذ ما اذ ما؟ فقال - [00:50:18](#)

انها حرف بمنزلة ان الشرطية بمنزلة ان الشرطية. فاذا قلت اذ ما تقم اقم. معناه انتقم اقم. يعني تفسر اذ ما بان. وان ليس لها معنى
في نفسها. لانها حرف وانما معناه - [00:50:38](#)

في غيرها وما المراد هنا بالمعنى في غيرها؟ ها ما هو ان ان تقم اقم. التعليق نعم احسنت. التعليق معناها التعليق. ما هو التعليق الذي
ذكرناه سابقا توقف مضموني تحقق الجملة الثانية على تحقق مضمون الجملة الاولى. ان جاء زيد اكرمه. انما - [00:50:58](#)

افادت هنا افادت ترتب تحقق مضمون الجملة الثانية الاكرام متى يوجد؟ اذا تحقق مضمون الجملة الاولى هذا ربطت بين الجملتين ان
فعل الاول فعل الثاني. ان انتفى انتفى. لكن الانتفاع يكون بالمفهوم - [00:51:28](#)

الفعل والايجاد والتحقق يكون بالمنطوق. اذا لها منطوق ولها لها مفهوم. اذا اذ ما كان. حرف من حيث الحرفية ومن حيث المعنى.
وفسرها سيبيويه بان. اذا اذ ما نقول بمنزلة ان. اذا قلت ان ما تقم - [00:51:48](#)

لا يلتبس على ايش معنى هذه؟ تقول هي بمنزلة ان تقم اقم. وماذا افادت ان؟ التعليق تعليق الجواب على الشرطي. ما المراد بتعليق
الجواب؟ يعني مضمون الجملة الثانية لا يتحقق ولا يوجد - [00:52:08](#)

الا بتحقيق ووجوب مضمون الجملة الاولى. ان جاء زيد اكرمه اكرامي لن يوجد الا اذا وجد المجيء. هذا معنى انا التعليق هذا معنى
التالي وانتفاؤه انتفاء اكرامي مبني على انتفاء المجيء وهذا مأخوذ من - [00:52:28](#)

من المفهوم لا من المنطوق. من المفهوم لا من المنطوب. اذا قال سيبيويه انها حرف من منزلة في شرطية فاذا قلت اذ ما تقم اقم معناه
ان تقم اقم. وهذا الصحيح نهاه حرف. وقال المبرد ابن السراج والفارس - [00:52:48](#)

انها ظرف زمان. ظرف زمان وان المعنى في المثال السابق متى تقوم اقم؟ متى تقم اقم ظرف زمان اذا الوقت الذي تقوم فيه اقوم. واحتجوا بانها قبل دخولي ما كانت اسما والاصل عدم - [00:53:08](#)

تغيير واجيب بان التغيير قد تحقق قطعاً بدليل انها كانت للماضي فصارت للمستقبل. فدل على انها نزع منها ذلك المعنى البت على كل مسألة فيها فيها نزاع. هل حرف ام اسم؟ نقول اذ ما مما وقع فيه النزاع والصحيح انه حرف - [00:53:28](#)

ولذلك قال الناظم حرف اذ ما كائن. حرف هذا خبر مقدم واذ ما قصد لفظه فهو مبتدأ مؤخر هذا نعت لحرف. حرف كائن مثل ان كائن كائن. لماذا ذكر ان دون غيرها؟ لان هي الحرف باتفاق - [00:53:48](#)

حرف باتفاق فشبه المختلف فيه بالمتفق عليه من حيث ثبوت الحرفية. وأشار الى ان المعنى كذلك مثلها اه مثل ان معنى اذ ما مثل معنى اذ هذا النوع الثاني ما هو مختلف فيه؟ هل هو اسم ام حرف؟ والصحيح انه حرف - [00:54:08](#)

اذا النوع الاول حرف باتفاق. وهو ان النوع الثاني حرف على الصحيح وجعل في مرتبة ثانية لوجود الخلاف وجود الخلاف الثالث ما هو مختلف فيه والصحيح انه اسم عكس الثاني وهو مهما مهم - [00:54:28](#)

على جهة الخصوص اختلف فيها هل هي اسم ام حرف؟ والصحيح انها اسم بدليل رجوع الظمير الى ومهما تأتينا به مم ها من به يعود على مهما. وسبق القاعدة ان الظمائر لا تعود الا على الاسماء. اذا ما هو - [00:54:48](#)

على الصحيح وهو مهما فالجمهور على انها اسم بدليل وقالوا مهما تأتينا به من اية لتسحرنا بهم ضمير في به عائد على مهما والظمير لا يعود الا على الاسماء. هذا الصحيح هذا هو الصحيح. وزعم السهيل ان مهما حرف واستدل - [00:55:08](#)

بقول زهير ومهما تكن عند امرئ من خليقة وان قالها تخف على الناس تعلم او معول الصواب انه معول وذكره ابن هشام في شرح القطر الرابع كما هو اسم باتفاق وهو باقي الادوات. باقي الادوات وهو ما عدا مهما وان - [00:55:28](#)

واذ ما عدا ان واذ ما ومهما فهو باتفاق يعتبر من الاسماء ولذلك قال باقي الادوات اسمى. ولم ينص على مهما. بل ادخلها في ها في الحكم عليها بكونها اسماء - [00:55:48](#)

ولم ينص عليها لقوة الخلاف اذ ما. خلاف قوي ليس كمهما. ولذلك الجمهور في مهما انها اسم انها ولذلك لم يراعي الخلاف. وحرف اذ ما كائن. وباقي الادوات اسمى اسماء بالهمز قصره لي للضرورة - [00:56:08](#)

وباقى الادوات هم تسع اليس كذلك؟ لانه نص على ان وحرف واذ ما اخرج اثنين حرفين وبقي تسعة بقي تسعة وباقي الادوات وهي تسع كلمات اسمى. فمنها اسماء ومنها ظروف زمان - [00:56:28](#)

ومنها ظروف ما كان لان الاسم قد يكون مبهما قد يكون دالا على حدث قد يكون دالا على زمن قد يكون دالا على مكان. اذا قوله وباقي الادوات اسمى هذا مجمل. هذا فيه اجمال. هل كلها ظروف؟ زمان؟ هل كلها ظروف - [00:56:48](#)

هل كلها ليست بظرف زمان ولا مكان؟ قل لا فيه تفصيل فيه فيه تفصيل. وتنقسم هذه الاسماء الى ظرف ظرف وغير ظرف. فغير الظرف من وما ومهما غير الظرف يعني ليست ظرف زمان ولا مكان. ثلاثة من وما ومهما فمن لتعميم اولي العلم - [00:57:08](#)

فمن يقول للعاقل لتعميم اولي العلم لتعميم اولي العلم. يعني تفيد العموم ولذلك هي من صيغ العموم عند الاصولية ففيها عموم فيها فيها فيها عموم عموم من؟ عموم اولي العلم الذي عبر عنه بالعاقل وعبر عنه بالعاقل. وما - [00:57:38](#)

لتعميم ما تدل عليه. ولذلك قد يتصور فيها دلالة على الحدث كما سيأتي. وهي هي موصولة يعني ذا دلت على العموم. اذا دلت على ليست موصولة خرجت عن الشرطية. وانما مفادها مفاد مال موصولة. بمعنى - [00:57:58](#)

انهما سيان في الدلالة على العموم هذا المقصود. ليس من حيث العمل لا هي شرطية ولا تخرج عنها. حينئذ هي موصولة من حيث ماذا؟ من حيث للعموم بل كل هذه الادوات تدل على الاسماء تدل على العموم. وكلتاها مبهما في ازمان الربط - [00:58:18](#)

اي لا تدل على زمن معين. لا تدل على زمن معين من ازمان ربط الجواب بالشرط. يعني من وما هذه لا تدل على زمن معين وان افادت ارتباط الجواب بالشرط في زمن مطلق مبهم. لابد من زمن لابد من من زمن - [00:58:38](#)

حينئذ نقول الزمن هنا معين ام لا غير معين؟ غير معين. ولذلك قالوا كلتاها مبهما في ازمان الربط. اي لا تدل على زمن معين من

ازمان ربط الجواب بالشرط. ومهما بمعنى ما من لاولي؟ العلم. وما - [00:58:58](#)

لتعميم ما تدل عليه مهما مثل ما كانها نوعان كانها نوعان من وما واما مهما فهي مثل ما وقيل اعم منها. ولا تخرج عن النسمية ولا عن الشرطية خلافا لمن زعم انها تكون استفهاما. ولا تجر - [00:59:18](#)

ولام حرف جر بخلاف ما ومن يعني مهما لا تجر بالازافة ولا تخرج للاستفهامية ولا بحرف جرب خلاف من؟ وما واصل مهما ما. ماما يعني ما وما فقلبت الالف الاولى هاء فقليل مهما قليل مهما. اصل مهما ما الاولى شرطية والثانية زائدة - [00:59:38](#)

اجتماعهما ماما ثقل اجتماعهما ليس ثقيلًا على اللسان. ما ما ثقل اجتماعهما فابدلت الاولى ها ابدلت الف الاولى هاء فقليل مهما هذا مذهب الوصيليين انها مركبة من ما وما الاولى شرطية والثانية زائدة ثقلت فابدلت الف الاولى هاء فقليل مهما ومذهب - [01:00:08](#)
اصلها مه مه بمعنى اكفف زيدت عليها ماء. فحدث بالتركيب معنى لم يكن واجازه سيويوه وقيل انها بسيطة وارجح. ما الدليل على انها معنى؟ ما الدليل؟ ليس بيدك ليس عليه دليل وان اصلها مه بمعنى كو زدت عليها ماء لو نطق بهذا كان صوابا. وقيل انها بسيطة - [01:00:38](#)

انها بسيطة واما اي واما اي اذا عرفنا من وما ومهما هذه تأتي غير ظرفية تأتي غير ظرفية لا تستعمل في الظرف. واما اي فهي عامة في ذوي العلم وغيره. عامة يعني تستعمل للعاقل ولغير العاقل - [01:01:08](#)

وهي بحسب ما تضاف اليه. فان اضيفت الى ظرف زمان فهي ظرف زمان. وان اضيفت الى ظرف ما كان فهي ظرف مكان. واذا اضيفت الى مصدر اي ضرب تضرب. فهي مفعول مطلق. يعني تدل - [01:01:28](#)

على على حدث. اذا اي ملازمة للاضافة. اي الشرطية ملازمة للاضافة. ثم هل هي ظرف ام تدل على الحدث؟ واذا كانت ظرفا هل هي ظرف زمان او ظرف مكان؟ نقول بحسب ما تضاف اليه. اضفها اولًا ثم انظر في المضاف اليه فتفسرها - [01:01:48](#)

بالمضاف اليه. فهي بحسب ما تضاف اليه. فان اضيفت الى ظرف مكان فهي ظرف مكان. وان اضيفت الى ظرف زمان فهي ظرف زمان وان اضيفت الى غيرها فالحدث فهي غير حدث فهي غير ظرف فهي غير ظرف. اذا هذا الرابع الذي لا يتعين ان يكون ظرفا - [01:02:08](#)

كم من وما ومهما ليست ظرفية اي بحسب ما تضاف اليه كانها واسطة بين بين النوعين. القسم الثاني الظرف الذي يستعمل ظرفا. فينقسم الى زماني ومكاني. قد يكون ظرف زمان وقد يكون ظرف مكان. فالزمان متى وايانا - [01:02:28](#)

زماني متى وايانا؟ وهما لتعميم الازمنة تعميم انظر عموم. فيها فيها عموم زماني متى وايانا وهي لتعميم الازمنة وكثرة او وكسر همزة ايان لغة ايانا المشهور الاول يكسرون. والمكان اين وأن وحيثما. إذا الزماني متى وايانا؟ والمكان - [01:02:48](#)

اين وان وحيثما. هذه دائما تكون الظرفية. فحينئذ تكون منصوبة على الظرفية دائما. لا تخرج عنها. اما زماني واما المكانية وهي لتعميم الامكنة. اذا فيها عموم تدل على العموم وهو تعميم الامكنة. اذا عرفنا انها باعتبار - [01:03:18](#)

لما تدل عليه اما ظرف واما غير ظرف. غير الظرف كم؟ ثلاثة. ها من وماء ومهما؟ واي الواسطة بحسب ما تضاف اليه ان اضيفت الى ظرف فهي ظرف والا فلا والظرفية نوعان زمانية ومكانية زمانية كم - [01:03:38](#)

كم اثنان؟ متى وايانا؟ والمكانية ما هي؟ ما؟ باقي الباقي نعم. صحيح. وهذه الادوات في لحاق ما على ثلاثة الناظم هنا قال بان ومن وما ثم قال وحيثما لم يقل حيث وقال اما ذكر معها ماء - [01:03:58](#)

اذا ما قد تزداد وقد يتعين في الاداة لا تعمل الجزم الا بدخول ماء وقد لا يتعين. حينئذ نقول اولى القسمة ثلاثية. هذه الادوات باعتبار زيادة ما ثلاثة اقسام. ثلاثة اقسام. الاول لا يجزم الا مقترا - [01:04:28](#)

لا يلزم الا مقترا بها. وهو حيث واذ حيثما حيث لوحدها ما وانما كما سبق تكون ظرفا ملازم ملازما للاضافة. واذ كذلك لا بد ان تكون ملازمة لما. ولذلك قال - [01:04:48](#)

ما حرف اذ ما وقالوا حيثما ذكرها جازمة بزيادة ما اذا لا تعمل الجزمة الا مع ما كما هو ظاهر النظم وجاز الفراء الجزم بهما بدون ماء لكنه مرجوح. الثاني ما لا يلحقهما البتة. لا لا تزداد - [01:05:08](#)

عليهما وهو من وما ومهما يعني المفتوحة بما وان. انما ما عندنا ان نمنى. كذلك ذلك من ما وما رجعنا اليها ومهما لا يزداد اذا هذه الاربعة لا تدخل عليها ماء البتة من - [01:05:28](#)

وما ومهما كل ما افتتح به بالميم وزد عليها ان. هذا اربعة لا تدخل عليها ما البتة. واجاز الكوفيون في من؟ وان الثالث يجوز فيه الامر ان وهو ان واي ومتى - [01:05:48](#)

واين وايانا؟ اما انما قد يقال اما وقد يقال ايا ما تدعو هذا وارد متى ما تدعو اينما تكونوا يدرككم الموت اينما زيدت عليها ماء. ايان ما تعدل زيدت عليها ماء لكن هل هي شرط؟ في اعمالها؟ الجواب لا. لانها قد تخلو منها تقول ايان لوحدها - [01:06:08](#)

وقد تزيد عليها ماء. اذا وارزم بان ومن وما ومهما اي متاع ايان اين اذا ما وحيثما ان حيثما ان وحرف اذ ما كأن وباقي الادوات هذا ما يتعلق بها على جهة العموم اسقط الناظم من الجواز - [01:06:38](#)

ان اذا وكيف ولو. اذا وكيف ولو لم يذكرها الناظم هنا. فاسقطها عمته يعني ترجيحاً منه على انها ليست بجازمة. وان وقع فيها نزاع في بعضها. اما اذا فالمشهور انه لا يلزم - [01:06:58](#)

الا في الشعر قال ابن اجرون هناك واذا في الشعر خاصة يعني لا في النثر اذا تصبك خصاصة تصبك المضارع ملزوم باذا ولكنه خاص بالشأن. وقيل ضرورة قيل ضرورة. اذا اما اذا فالمشهور انه لا يلزم بها الا - [01:07:18](#)

لا في قليل كلام ولا كثيرين. وظاهر التسهيل جواز ذلك في النثر على قلة. يعني يجوز ان يلزم باذا في نسبوا لكنهم قليل لكنه قليل. لماذا؟ قالوا لانها لماذا نفوا ان تكون اذا جازما - [01:07:38](#)

لانه موضوع لزمن معين واجب الوقوع. والشرط المقتضي للجزم لا يكون الا فيما يحتمل الوقوع عدمه. ان جاءني زيد اكرمته. مجيء زيد والاكرام هل هو مقطوع بوقوع - [01:07:58](#)

هي ام لا؟ محتمل يقع او لا يقع. هذا شأن شرط لا يعمل الا فيما اذا كان ما بعده غير متحقق الوقوع تحتل الوقوع ويحتمل عدم الوقوع. واما اذا فلا ما بعده يكون متحقق الوقوع. فاذا لا يكون شرطاً - [01:08:18](#)

فانتفى عنها معنى الشرطية. لان ما بعدها لا يكون الا متحقق الوقوع. ولذلك نفاه اكثر ان نحات. لان موضوع لزمن معين واجب الوقوع. والشرط المقتضي للجزم لا يكون الا فيما يحتمل الوقوع عدمه. من جاءني اكرمت - [01:08:38](#)

مجيء ليس بمقطوع به وكذلك الاكرام ليس مقطوعاً به. اذا هو متوقع واذا لا يكون في المتوقع بل في متعينا الوقوع. واما كيف كيف؟ وهذي عدها كوفيون وبعضهم شرط فيها ماء كيف فيجazy بها معنى لا عملاً؟ يعني من حيث - [01:08:58](#)

المعنى يجazy بها. ولذلك ادوات الشرط قد تجزم وقد لا تجزم كما سيأتي. فيجazy بها معنى لا عملاً خلافاً للكفر فانهم اجازوا الجزم بها قياساً مطلقاً. كيف؟ جوزوا الجزم بها مطلقاً. والصحيح انها ليست - [01:09:18](#)

مجازمة وان كان في المعنى يرتب عليها الجزاء. اذ ليس كل ما رتب عليه الجزاء يكون عاملاً جزماً. كما سيأتي ولولا فانهم اجازوا الجزم بها قياساً مطلقاً والاول اصح. الذي هو عدم الجزم به - [01:09:38](#)

وانها للمجازات معنى لا لا عملاً. لماذا نفوا؟ قالوا لمخالفتها لادوات الشرط بوجوب موافقة شرطها لجوابها. يعني يشترط في ادوات الشرط ان يكون جملة الشرط مخالفة لجملة الجواب الا على تأويل اذا ضمن معنى اخر. كما في الحديث فمن كانت هجرته الى الله ورسوله فهجرته الى الله ورسوله - [01:09:58](#)

لم يحصل التخالف. لم يحصل التخالف لكن يقدر له ان الجملة الثانية مخالفة لي للاولى. حينئذ يضمن معنى يقتضي المخالفة والمغايرة بين الجملتين صحة. واما كيف فلا. كيف فلا. يكون ما بعدها الجواب موافقاً لما؟ لما قبلها - [01:10:28](#)

لمخالفتها لادوات الشرط بوجوب موافقة شرط شرطها لجوابها. وقيل يجوز بشرط اقترانها بماء. اذا ثلاثة اقوال عدم الجزم بها. ثانياً الجزم بها. ثالثاً التفصيل. ان اقترنت بماء جاز والا فلا. واما - [01:10:48](#)

او فذهب قوم الى انها يلزم بها في الشعر خاصة. وهذا سيأتي يبيحه الناظم بعد هذا الفصل. يعطي الفصل الخاص وهي الصاعدة ليست جازمة وان كان الجزم معلوم من جهة المعنى يعني مثل كيف؟ مثل كيف؟ يعني يجazy بها معنى - [01:11:08](#)

لا عملا. قال الشارحنا والثاني ما يجزم فعلين وهو ان. سيذكر الماثلة ونمشي معاه. وهو ان كقوله وان تبدوا ما في انفسكم او تخفوه يحاسبكم به الله. ان تبدوا ان هذا حرف شرط. وتبدوا - [01:11:28](#)

هو فعل شرط. او تخفوه يحاسبكم. يحاسبكم هذا جواب شرطي. ومن من يعمل سوءا يجزى به يعمل من اعمال يعمل هذا فعل شرط ويجزى به هذا جواب الشرط اذا هذه عملت في فعلين في فعلين وما نحو - [01:11:48](#)

وما تفعلوا من خير يعلمه الله تفعلوا فعل مضارع ملزوم بما ويعلمه كذلك ملزوم بما ومهما نحو وقالوا مهما تأتينا به من اية لتسحرنا بها فما نحن لك بمؤمنين فما نحن لك - [01:12:08](#)

في جواب الشرط وجمله ما نحن لك من مؤمنين في محل جزم جواب الشرط اي ايا ما تدعو فله الاسماء الحسنى اذا ها فعلين الاول تدعو والثاني اقيم مقامه الجملتين - [01:12:28](#)

جملة الاسمية ولذلك اقترنت بالفاء. ومتى كقول متى تأتبه تعش الى ضوء ناره تجد خير نار من عندها خير موقد متى تأتبه تعشو؟ متى تأتبه تعشم؟ ايانا ايانا نؤمنك تأمن - [01:12:48](#)

غيرنا التزمت فعلين نؤمنك تاما فعل الشرط وجواب الشرط وايضا ايما الريح تميلها اتمل ولا يوضح اينما تكونوا يدرككم الموت واذ ما وانك اذ ما تأتي ما انت امر به تلفي من اياه - [01:13:08](#)

تأمر اتيه في هذا جواب شرطي. وحيثما وحيثما كنتم فولوا وجوهكم. وقعت فيه الجواب الشرطي حيثما تستقم يقدم لك الله تستقيم يقدر وان قليلي ان تأتبان تأتي انا غير وما يرضيك ما لا يحاول خليلي ان تأتبان تأتبان. وهذه الادوات التي تجزم فعلين كلها اسماء - [01:13:28](#)

واذ ما فانهما حرفان. وكذلك الادوات التي تجزم فعلا واحدا. كلها حروف كلها حروف ولا اشكال في في هذا. فعلين يقتضين شرط قدما يتلوه الجزاء يتلو الجزاء. وجواب نوسم يعني عرفنا ان هذي الادوات تقتضي ها فعلين يعني يظهر اثرها وهو الجزم في فعلين الاول - [01:13:58](#)

ويسمى الشرط والثاني يسمى جواب الشرط. ولذلك قال يقتضين فعلين يعني يطلبن فعلين لا يظهر الاثر اثر الجزم واثر الشرط الا في فعلين. فعلين يقتضين يعني يطلبن يقتضين فعلين فعلين هذا - [01:14:28](#)

مفعول مقدم لقوله يقتضينا يعني يقتضينا هذه الادوات النون هنا نون نون الانا فها فاعلين يقتضين شرط قدم الاول يتلو جزاء يتلوه الجزاء يعني يتبعه الجزاء وجوابا وسم جوابا يعني سمي جوابا. قول فعلين يقتضينا انما قال فعلين ولم يقل جملتين - [01:14:48](#)

للتنبية على ان حق الشرط والجزاء ان يكونا فعلين. وان كان ذلك لا يلزم في الجزاء. يعني كل واحد من فعل شرط وجواب الشرط الاصل فيه ان يكون فعلا. وهذا الفعل متعين في فعل الشرط لا بد ان يكون الاول - [01:15:18](#)

فعلا واما الثاني الذي هو الجواب فالاصل ان يكون فعلا. وقد لا يأتي فعلا وانما يكون جملة اسمية او غيرها. وهذا فيه ان يقتضين بالفاء او اذا كما سيأتي. اذا قول فعلين على جهة التأصيل. اما الاول فمتعين تأصيلا - [01:15:38](#)

مواقعا الذي هو فعل الشر. واما الثاني فمتعين تأصيلا لا واقع. يعني الاصل فيه ان يكون فعله. ولكن في الواقع قد الفعل ولا يكون فعلا. اذا وافهم قوله يتلو الجزاء انه لا يتقدم. لا يتقدم - [01:15:58](#)

يعني الاول يسمى فعل الشرط. والثاني يسمى جواب الشرط. هذا الترتيب مراد. فلا يتقدم الثاني على الاول ولا يتأخر الاول عن الثاني. فمتى ما حصل تقديم او تأخير؟ حينئذ حكمنا بكون الاول - [01:16:18](#)

ليس جوابا لشرطي. اذا افهم قوله يتلو الجزاء يعني يتلوه الجزاء. شرط قدم متقدم يتلوه الترتيب هذا مراد ترتيب مراد فالاول الفعل الاول الذي يقتضيه اه تقتضيه اسماء الشرق يسمى فعلا شرطا. والثاني - [01:16:38](#)

تسمى جزاء ويسمى جوابا. قوله شرط قدم يتلوه الجزاء يتلوه الظمير هنا محذوفة والرابط افهم انه لا يتقدم؟ الجواب الذي هو الجزاء على الشرط. وان تقدم على الشرط شبيهه بالجواب حينئذ نحكم عليه - [01:16:58](#)

بانه دليل الجواب. وليس بي بجواب. دليل الجواب. يعني لو قال قائل انت ظالم ان فعلت كذا. انت ظالم ان فعلت كذا. اصل التركيب ان فعلت كذا فانت ظالم. فانت ظالم - [01:17:18](#)

لم يأتي بانت ظالم. قال انت ظالم ان فعلت كذا. هل الاول انت ظالم اعتبر جوابا ها هل يعتبر جوابا؟ لا يعتبر لان الناظم يقول شرط قدم يتلوه الجزء هذا الترتيب مقصود الاول فعل الشرط والثاني جواب. اذا لم يأتي الجواب في محله وحصل مثله متقدم -

[01:17:38](#)

من علامات الشرط حكمنا على المتقدم بانه ليس جوابا. لان الجواب لا يكون متقدما على فعل الشرط. انت ظالم ان فعلت اين يقع جواب الشرط؟ يقع بعد ان وبعد فعل الشرط. هذا الاصل. حينئذ انت ظالم ان فعلت كذا. نقول ان فعلت - [01:18:08](#)

فعلت هذا فعل شرط؟ والجواب محذوف دل عليه الدليل السابق. فما تقدم دليل الجواب وليس عين الجواب شيلوا الجواب وليس عين الجبر ولذلك نص هنا الناظم قال شرط قدم يتلوه الجزء يعني يتلوه - [01:18:28](#)

الجزء يتبعه. فلو وجد في الكلام ما ظاهره انه جواب الشرط وقد تقدم على الاداة حكمنا عليه بكونه دليل الجواب ليس عين الجواب والجواب محذوف دل عليه ذلك المتقدم. وان تقدم على الشرط شبيهه بالجواب فهو دليل عليه - [01:18:48](#)

وليس اياهم هذا مذهب جمهور المصريين وذهب الكوفيون المبرد الى انه الجواب نفسه والصحيح الاول انه دليل الجواب وليس عين الجواب فعلمين يقتضين يعني يطلبين. يعني تطلب هذه الادوات فعلمين. افهم فعلمين يقتضي - [01:19:08](#)

ان الاداة جزمت الفعلين معا. اليس كذلك؟ يقتضين يطلبين فعلين يطلبين هو على ماذا؟ على ان الاول فعل الشرط والثاني جواب الشرط. واذا طلب العامل شيئا عمل فيه او لا عمل فيه - [01:19:28](#)

اذا ومن يتق الله يجعل يتقي ملزوم بمن؟ على انه فعل شرط. ويجعل ملزوم بمن؟ على انه جواب شرط. اذا من فقط عملت الجزمة في فعل الشرط وعملت الجزمة في جواب الشرط وهذا هو الصح - [01:19:48](#)

صحيح هذا هو الصحيح. وقيل غير ذلك افهم قوله فعلمين يقتضين ان اداة الشرط هي الجازمة للشرق والجزء معا. وهذا هو الصحيح. هذا هو الصحيح. لاقتضاءها لها. يعني تقتضيها والاقتضاء - [01:20:08](#)

هو معنى العمل الاقتضاء هو معنى العمل. اما الشرط فنقل الاتفاق على ان اداة على ان الاداة جازمة له. الشرط والا من يتقي بالاجماع نقل الاتفاق على انه مرزوم بمن؟ لكن هذا ليس الاتفاق بمصلى نسب - [01:20:28](#)

انه ما تجازما يعني جزم فعل الشرط بجواب الشرط وجواب الشرط بفعل شرط كما قيل في المبتدأ والخبر ترافع كل منهما رفع الآخر. من رافع للمبتدأ الخبر. من رافع للخبر المبتدأ كل - [01:20:48](#)

منهما تعاون على الآخر فرفعه. قيل مثله في فعل شرط وجواب الشرط. ما الذي ما الذي جزم يتقي؟ يجعل تعال. ما الذي جزم يجعل يتقي كل منهما جزم الآخر. اذا الاتفاق مراد به الجماهير. اما الشرط فنقل الاتفاق - [01:21:08](#)

قال ان الاداة جازمة له. واما الجزء الذي هو يجعل ففيه اقوال. فيه اقوال قيل هي الجازمة وهو ظاهر النظم. يعني اداة الجزم هي التي جزمت جواب الشرط. وهذا ظاهر النظم. وقيل الجزم بفعل - [01:21:28](#)

شرطي يعني ومن يتقي يتقي لزم بمن؟ ويجعل ملزوم بالتقين. ملزوم بماذا بفعل الشرط وقيل بالاداة والفعل معا بالاداة والفعل معا كما قيل في الخبر انه بالمبتدأ والابتداء معا هنا - [01:21:48](#)

قيل من ويتقي عاملان في يجعل عاملان في في يجعل ونسب الى سيبويه والخليل وقيل بالجوار وهو مذهب الكوفيين. كل طائفة والصحيح الاول لان هذه ندوات تلزم فعلمين تلزم فعلمين ومعنى انها تجزم فعلمين ان الاول ملزوم بها - [01:22:08](#)

والثاني مرزوم بها وهذا هو الصحيح. فعلمين يقتضين شرط قدم شراب شرط قدم شرط مبتدع وقدم ها خضر اليس كذلك؟ شرط مبتدع وساغ الابتداء به مع كون نفي الوقوع في معرض التفصيل قدما هذا الجملة في محل رفع خبر المبتدأ يتلو الجزء -

[01:22:28](#)

يتلوه الجزء يتلو فعل مضارع والجزء فاعل والظهير مفعول به محذوف يتلوه جزاؤه. والجملة هذه صفة لي شرط قدم متلو

بالجزائر. صفة له. متلو بالجزاء. وشرط الجزاء نفادة كخبر المبتدع - 01:22:58

يعني ليس كل شرط ليس كل جزء يصح ان يقع جزءا. لا لابد ان يكون مفيدا لابد ان يكون فشرط الافادة كخبر المبتدأ فلا يجوز ان
يقم زيد يقوم. ففيل اي شرط اثني به لصح هذا التعبير - 01:23:18

زيد يقوم يقول هذا ليس مفيدا ان يقوم زيد يقوم. ليس فيه فائدة ليس فيه فائدة. شرط قدما فهم من ان الشرط والجزاء جملتان لان
الفعل يستلزم الفاعل. وفهم منه ان الشرط لا يكون الا متقدما. فاذا ورد انت - 01:23:38

ظالم ان فعلت فليس انت ظالم جوابا مقدما بل الجواب محذوف دل عليه ما تقدم على اداة شرطه وجوابا وسم وسم يعني وسم
وسم من الوسم العلامة يعني سمي سمي جوابا يسمى جزءا - 01:23:58

ويسمى جوابا. الثاني الذي هو يجعل من يتق الله يجعل. يتقي هذا فعل شرط. ويجعل يسمى جزءا تم جوابا جوابا جوابا هذا حال من
الظمير في وسمة اي يسمى الجزاء جوابا يسمى الجزاء - 01:24:18

جوابا وسم ظمير هنا يعود على الجزاء. والالف هذه للاطلاق وجوابا هذا حال من الظمير في وبعضهم اعرابه مفعول مفعول ثاني
لكن ليس مظاهر اذا قال الشارحون يعني ان هذه الادوات المذكورة في قول ويرز بي ان - 01:24:38

قولي وان يقتضين جملتين جملتين هذا في نظر بل فعلين فعلين لان الاول هو الذي يكون في محل جزم كما سيأتي بي في الاعرابي
يقتضين جملتين بل فعلين ولذلك نص الناظم على الفعلين فعلين يقتضينا احدهما - 01:24:58

احدهما يسمى شرطا. والثاني وهو المتأخر يسمى جوابا وجزاء. ويجب في الجملة الاولى ان تكون فعلية واما الثانية فالاصل فيها ان
تكون فعلية. ولذلك قلنا فعلين يقتضين فعلين تأصيلا وواقعا في - 01:25:18

شرطي وتأصيلا لا وقوعا في الجواب. واضح هذا التعبير؟ تأصيلا وقوعا في في الشرط. يعني الاصل فيه من جهة قواعد وقياس ان
يكون فعلا. والواقع موافق للقياس والاصل. واما الجواب فالتأصيل والاصل ان يكون فعلا لكن الواقع ليس - 01:25:38

كذلك قد يقع فعلا هو كثير وقد لا يقع فعلا. ويجوز ان تكون اسمية ان جاء زيد اكرمه ان جاء زيد فله الفضل. فعلين ان يقتضين ما
هما هذان الفعلان؟ ابهم الناظم. مع كون الفعل يكون على ثلاثة انحاء ماضي ومضارع وامر. فبسرته - 01:25:58

قوله وماضيين ثم بين الفعلين اللذين تقتضيهما هذه الادوات فقال ماضيين او مضارعين او متخالفين. من يشرح اي نعم القسمة كم؟
كم القسمة؟ هو ذكر ثلاثة ماضيين او مضارعين او متخالفين. قسمة ثلاثية. ها هو ذكر ثلاثة - 01:26:18

هو ذكر ثلاثة صحيح ولا لا؟ ها لا ذكر ثلاثة لكن متخالفين يشتمل على قسمين والا قال او او مرتين ماضيين او مضارعين قسما او
متخالفين هذا الثالث من اين الرابع - 01:26:58

الرابع داخل بقول يا متخالفين اذا قول فعلين يقتضين هذا مجمل لانه يحتمل فعل الامر ويحتمل فعل الماضي ويحتمل المضارع فبين
بقول وماضيين هذا مفعول ثاني متقدم لقوله تلفيهما تجدهما - 01:27:18

تجدهما ها هنا مفعول اول وماضيين مفعول ثاني واو هذا حرف عاء مضارع عيني معطوف على ماضيين. او متخالفين معطوف على
ماضيين. اذا قد يكون الفعلان ماضيين. وما المراد بالماضي هنا - 01:27:38

ها هل الماضي قلنا الماضي على ثلاثة اقسام؟ ماض لفظا ومعنى ومعنى ان لا لفظا ولفظا لا معنى. هل كلها داخله هنا؟ ها لفظا ومعنى
ليس مرادا. الافضل معنى ليس مرادا. فماضيين لفظا لا معنى. لفظا لا معنى - 01:27:58

لان ادوات الشرط تنقل الفعل من الدلالة على الحال الى المستقبل. الشرط هكذا ان جاءني ما جاء ما وقع المجيء. ان جاءني زيد
اكرمه ما وقع. وانما المزيد معلق في المستقبل. اذا هو في اللفظ ماضي. ماضي - 01:28:28

وفي المعنى مستقبل اذا ماضيين قيدها لفظا لا معنى اما لفظا معنى لا يقع لا يقع جواب الشرط ولا فعل الشرط. ماضيين لفظا لا
معنى. لان هذه الادوات تنقل الفعل لي للاستقبال شرط - 01:28:48

او جوابا سواء في ذلك كان او غيرها على الاصح. يعني حتى لفظ كان تنقلها الى المستقبل حتى لو كان الذي اصل وضعه للدلالة على
الزمان الماضي. ويدل على الزمان وقيل انه مجرد من الحدث حتى كان تنقله - 01:29:08

وادوات الشرط للمستقبل. قال تعالى وان كنتم جنبا فاطهروا. ها؟ وان كنتم جنبا فاطهروا. كنتم قم. يعني فيه في المستقبل. اذا ماضيين نقول لفظا لا لا معنى. قال الشافعي اذا كان شرطه جزاء جملتين. يعبر - [01:29:28](#)

في جملتين هذا في نظر فيكونان على اربعة انحال اولا يكون الفعلان ماضيين يعني فعل الشرط ماض وجواب شرطي ماضي كذلك. ان قام زيد قام عمرو ان حرف شرط وقام فعل شرط وهو ماض. قام - [01:29:48](#)

زيد قام عمرو قام الجواب والجزاء كذلك فعل ماضي وكل منهما ماض في اللفظ فقط لا في المعنى لانه كانه قال ان قام سيقوم زيد سيقوم عمرو. ويكونان في محل جزم في محل جزم. ومنه قوله تعالى ان احسنتم - [01:30:08](#)

احسنتم لانفسكم. اذا جاء في القرآن جاء في القرآن الاول ماضي والثاني ماضي. وان عدتم عدنا. عدتم كل منهما ماض. اذا ماضيين لفظا لا معنى. او مضارعين وهو الاصل. الاصل فيه من يكونا - [01:30:28](#)

قارئين لماذا؟ لماذا الاصل؟ الجزم. هذا من حيث العمل. ومن حيث المعنى انه يدل على المستقبل. انه يدل على على المستقبل. اذا او مضارعين هو الاصل نحو ان يقيم زيد يقيم عمرو. ان يقيم يقيم هذا فعل شرط او فعل مضارع. يقيم عمرو هذا الجواب - [01:30:48](#)

فعل مضارع. وان تبدوا ما في انفسكم او تخفوه يحاسبكم. ان تبدوا هذا فعل الشر يحاسبكم هذا جواب كل منهما مطلق اذا اتفقا. وهذا اعلى الدرجات اعلى درجة. تليفهما او متخالفين او - [01:31:18](#)

خالفين دخل تحته صورتان. ان يكون الاول ماضيا والثاني مضاعا. يعني فعل شرط يكون ماضيا. وجواب شرط مضارع نحو ان قام زيد يقيم عام قامة فعل ماضي من جهة اللفظ واما المعنى فهو مستقبل يقيم عمر يقيم هذا - [01:31:38](#)

الافضل معنى المستقبل. ومنه قوله تعالى من كان كان فعل ماضي وهنا صرفته. ها قلنا لا لا الماضي ماضيا لفظا ومعنى فعل شرط البتة. حينئذ جاء هنا من كان يريد حياة الدنيا وزينتها نوفي - [01:31:58](#)

نوفي هذا جوابه شرطي. اذا كان هنا المراد بها الاستقبال. ولم يرد بها الماضي. هذا متفق عليه. ان يكون الاول ماضيا والثاني مضارعا. العكس ان يكون الاول مضارع والثاني ماضي. هذا فيه نزاع كبير. هل يصح - [01:32:18](#)

حول مظاهر اطلاق ناظم الصحة او متخالفين عما اذا كان الاول ماض والثاني مضارعا او بالعكس او بالعكس. ان يكون الاول مضارعا والثاني ماضيا وهو قليل. وهو قليل. وخصه الجمهور بالضرورة - [01:32:38](#)

يعني في الشهر خاصة. واما في النثر فليس الامر كذلك. لماذا خصوه بالضرورة؟ قالوا لان اعمال الاداة في لون الشرطي ثم المدئ بالجواب ماضيا كتهيئة العامل للعمل ثم قاطعوه. يعني اذا كان الاول مضارع - [01:32:58](#)

والثاني ماضي اعملت اداة الشرط في الاول في اللفظ ثم كانك فهيأتها لتعمل في الثاني. فتنقل من ماذا؟ من اعمال في الظاهر الى اعمال في الظاهر قوي. قوي. وحين اذا جيء به ماضيا كانك قطعته بعد التهيئة. هيأته اولا ثم قطعته ثم قطعته. ومذهب - [01:33:18](#)

ابو الفرة والمصنف جوازه في الاختيار وهو الصحيح. وهو وهو الصحيح للحديث الاتي ان يكون اول مضارعا والثاني ماض من يكديني ها بسية كنت منه كالشجع بين حلقه والوريد. من يكديني - [01:33:48](#)

ها بسية كنت من كنت هذا الجواب. اذا وقع الاول مضارع يكديني كاد يكيد. والثاني كنت هذا جاء في الشعر واحسن من هذا قوله صلى الله عليه وسلم من يقيم ليلة القدر غفر له. ها ما تقدم من ذنبه. من يقيم - [01:34:08](#)

هذا فعل مضارع. غفر له هذا ماضي. اذا قل جائز. وفي قول عائشة ان ابا بكر رجل اسيف متى يقيم مقامك رقي؟ متى يقيم؟ رقي. اذا جاء في كلام عائشة رضي الله تعالى - [01:34:28](#)

اذا نقول الصواب انه يجوز ان يكون الاول مضارعا والثاني ماضيا والثاني ماضيا اما الماضي الواقع شرطا او جزاء فهو في موضع جزم. اذا وقع الماضي الاول ان قام زيد قمت - [01:34:48](#)

نحن نقول هذه جازمة عوامل جزم ما يجزم فعلا وما يجزم فعلين اين الجزم في ان قام قمت ليس به جزم اليس كذلك؟ ان قام قمت. نقول هنا الجزم محلي. فنعمم الجزم قد يكون ظاهرا وقد يكون محلا - [01:35:08](#)

لذلك قلنا اذا كان مضارعين هو الاصل لان الجزم يكون ظاهرا في الاول وفي الثاني. فاذا لم يظهر فيهما او في احدهما فهو اضعف اقل فهو اقل. اذا فاما الماضي الواقع شرطا او جزاء فهو في موضع جزم محل جزم - [01:35:28](#) لانه مبني لا يظهر فيه اعراض. واما جزم المضارع فلا اشكال فيه. شرطا كان او جزاء في الاربعة سابقة. وهي يجوز رفع المضارع اذا كان جزاء. وغير ذلك اشار بقوله وبعد ماض الرفع كالجاء حسن. ورفع بعد - [01:35:48](#) مضارع وهنقف على هذا. الله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - [01:36:08](#)