

شرح ألفية ابن مالك للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 52

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد بن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة باسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد - 00:00:01

وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد عند قول الناظم رحمه الله تعالى الذين مطلقا وبعدهم بالواو رفع النطق باللاري ولـ الـ فيه قد جمعا او لـ الذين نجرا وقعا اذا ذكرنا فيما سبق ان الموصول قد يكون مفردا وقد يكون مثنى وقد يكون جمعه مجموعة - 00:00:26

ثم كل منها قد يكون مذكرا وقد يكون مـئـنـا. القسمة حينـئـذ تكون ستة اقسام ذكر المفرد المذكر بقوله الذي وبمفرد المؤنـث بقوله التي ثم بين المـئـنـى لهـما فـقـالـ الذي يـئـنـى بـزيـادـةـ عـلـامـةـ - 00:00:51
الـتـشـنـيـةـ معـ حـجـزـ الـيـوـمـ وـمـثـلـهـ الـتـيـ الـذـيـ وـالـلـذـانـ وـالـلـتـانـ ذـكـرـنـاـ انـ الـلـذـانـ الـحـكـاـيـةـ فيـ ثـلـاثـ لـغـاتـ يـعـنـىـ اـسـمـهـ اـصـوـلـ الـلـذـانـ وـالـلـتـانـ
فيـهـمـاـ ثـلـاثـ لـغـاتـ هـيـ ثـلـاثـ لـغـاتـ. الـاـولـىـ اـبـقاءـ الـنـونـ كـنـوـنـ المـئـنـىـ - 00:01:13

وهـذـهـ فـسـحةـ. الـثـانـيـةـ تـشـدـدـ مـعـ الـكـسـرـةـ. ثـالـثـاـ تـحـذـفـ وـاـمـاـ فـيـ الـلـتـيـ الـمـئـنـىـ زـيـنـتـيـنـ هـذـهـ لـيـسـ مـثـلـهـ فـيـ الـلـغـةـ الـثـالـثـةـ يـعـنـىـ فـيـهـمـاـ
لـغـتـانـ فـحـسـبـ الـثـالـثـةـ هـذـهـ لـيـسـ مـوـجـودـةـ فـيـ اـسـمـ الـاـشـارـةـ وـاـنـمـاـ هـيـ فـيـ - 00:01:36
الـاـسـمـ الـمـصـوـنـ تـبـهـ لـهـذـاـ لـانـ لـاـ يـظـنـ اـنـ الـقـاعـدـةـ مـضـطـرـبـةـ اـنـمـاـ ثـلـاثـ لـغـاتـ هـذـهـ مـذـكـورـةـ وـمـحـفـوظـةـ فـيـ فـيـ ماـذـاـ؟ـ فـيـ اـسـمـ الـمـوـصـولـ وـاـمـاـ
اـسـمـ الـاـشـارـةـ الـمـئـنـىـ فـفـيـ لـغـتـانـ فـحـسـبـ يـعـنـىـ لـاـ تـحـذـفـ لـثـلـاـ يـقـعـ فـيـهـ لـبـسـ ثـمـ شـرـعـ فـيـ بـيـانـ الـجـمـعـ وـقـالـ جـمـعـ الـذـيـ - 00:01:58
فـيـ الـاـولـىـ جـمـعـ الـذـيـ جـمـعـ جـمـعـ الـمـرـادـ بـجـمـعـ هـنـاـ جـمـعـ الـلـغـوـيـ جـمـعـ الـلـغـوـيـ الـمـقـصـودـ بـالـجـمـعـ هـنـاـ جـمـعـ الـلـغـوـيـ لـانـ الصـوـابـ اـنـ الـاـولـىـ
وـالـذـيـنـ مـاـ جـمـعـ وـلـيـسـ بـجـمـعـ اوـ بـجـمـعـينـ حـقـيقـيـيـنـ - 00:02:18

وـاـنـمـاـ هـمـاـ اـسـمـ جـمـعـ ماـ دـلـ عـلـىـ اـكـثـرـ مـنـ اـثـنـيـنـ مـنـ غـيرـ نـظـرـ الـىـ مـفـرـدـهـ. مـنـ غـيرـ نـظـرـ الـىـ مـفـرـدـهـ. وـالـمـرـادـ بـالـجـمـعـ هـنـاـ كـلـ ماـ
دـلـ عـلـىـ اـكـثـرـ مـنـ اـثـنـيـنـ - 00:02:35

بـقـطـعـ النـظـرـ عـنـ كـوـنـيـ لـهـ مـفـرـدـ اوـ لـاـ كـلـمـةـ وـاـحـدـةـ فـيـ جـمـعـ اوـ لـاـ مـطـلـقـةـ. كـلـ ماـ دـلـ عـلـىـ اـكـثـرـ مـنـ اـثـنـيـنـ. حـيـنـئـذـ يـدـخـلـ فـيـ اـسـمـ الـجـنـسـ
جـمـعـ وـاـسـمـ الـجـمـعـ وـيـدـخـلـ فـيـ جـمـعـ - 00:02:49

تـصـحـيـحـ وـذـكـرـ وـالـمـؤـنـثـ جـمـعـ الـذـيـ اـمـرـاـنـ شـيـئـاـنـ الـاـولـىـ وـالـذـيـنـ الـاـولـىـ وـالـذـيـنـ بـعـطـفـ فـيـ حـرـفـ الـعـاصـ وـلـكـنـ اـسـقطـهـ مـنـ اـجـلـ ضـيقـ
الـنـظـمـ اوـ جـاـنـزـ عـنـهـمـ فـيـ النـظـمـ الاـ اـنـهـ مـخـتـلـفـ فـيـهـ فـيـ النـثـرـ وـابـنـ مـالـكـ يـجـوزـهـ فـيـ النـاسـ - 00:03:03
يـجـوزـهـ فـيـ النـاسـ قـالـ جـاءـ زـيـدـ عـاـونـ خـالـدـ حـرـفـ الـعـطـفـ اـذـ اـلـمـ جـمـعـ مـبـنـاـ وـهـوـ مـضـافـ الـذـيـ مـضـافـ الـيـهـ وـالـاـولـىـ هـذـاـ خـبـرـ
هـذـاـ خـبـرـ كـلـمـةـ جـمـعـ. الـاـولـىـ كـنـاـ مـقـصـورـاـ وـقـدـ يـمـدـ اوـلـئـكـ - 00:03:26

مـغـفـرـاـ وـقـدـ يـمـدـ اوـلـائـيـ اوـلـائـيـ الـاـولـىـ يـلـزـمـهـ اـنـ فـلـاـ يـشـتـبـهـ حـيـنـئـذـ بـالـجـارـةـ لـاـ يـشـتـبـهـ بـالـجـارـةـ هـذـاـ اـولـ فـيـمـاـ اـذـ كـانـتـ لـمـ تـضـبـطـ
كـلـمـاتـ لـمـ تـكـنـ ثـمـةـ مـطـابـعـ فـاـنـهـ قـدـ يـشـتـبـهـ اـمـلـاـ فـلـاـ يـشـتـبـهـ. الـاـولـىـ يـلـزـمـهـ الـفـ لـاـ يـشـتـبـهـ بـهـ الـاـ جـارـةـ وـلـهـذـاـ تـكـتـبـ بـغـيرـ وـاـوـ - 00:03:46

اـولـىـ الـاـشـكـالـيـةـ الـتـيـ سـبـقـ مـعـنـاـ فـتـكـتـبـ بـوـاـوـ بـعـدـ الـهـمـزـةـ بـعـدـ الـفـهـاـ فـتـشـتـبـهـ بـالـجـارـةـ. جـمـعـ الـذـيـ الـاـولـىـ. قـلـنـاـ مـقـصـورـاـ وـقـدـ يـمـدـ فـيـقـالـ
اوـلـئـكـ وـهـذـاـ اـسـمـ جـمـعـ وـلـيـسـ بـجـمـعـ عـلـىـ عـلـىـ الصـحـيـحـ. لـيـسـ بـجـمـعـ وـلـاـ يـكـادـ اـنـ يـكـونـ فـيـهـ خـلـافـ. يـقـالـ فـيـ جـمـعـ الـذـيـ الـاـولـىـ مـطـلـقاـ - 00:04:12

عـاـقـلاـ كـانـ اوـ غـيرـهـ هـكـذاـ اـطـلـقـهـ اـبـنـ عـقـيلـ. وـالـاـولـىـ كـالـعـالـاـ وـالـمـشـهـورـ وـقـوـعـهـ بـمـعـنـىـ الـذـيـنـ فـيـكـونـ حـيـنـئـذـ فـيـ الـعـقـلـاءـ الـمـذـكـرـيـنـ خـلـافـ لـماـ

اطلقه شارحنا قال عاقلا كان او غيره صواب التفسير انه - 00:04:37

للعقل بكثير. واما استعماله في غير من يعقل هذا قليل جدا. بل اطلق بعضهم انه خاص بالعقلاء فهو في معنى يعني يستعمل استعمال الذين ولهاذا قال الاشموني وكثير استعماله في جمع من يعقل ويستعمل في غيره قليلا الذي هو - 00:04:56
اذا الاولى هذا يقال في جمع المذكرين مطلقا سواء كان عاقلا او غيره الا انه العاقل هو الكفيل وفي غير العاقل يستلائمون على الاولى تراهن يوم الروع كالحدا القبلي. فهنا ذكره - 00:05:16

مع جمع التصحيح جمع جمع الذي الاولى والذين مطلقا يعني مطلقا والذين بالياء مطلقا يعني ملفوظا بالياء مطلقا رفعا ونصبا وجرأ عنه نصبا وجرا وهذا مراد بالاطلاق. انه يجمع او يذكر اللفظ بالياء سواء كان في محل رفع - 00:05:37
او في محل نصب او في محل جر. وارد بالاطلاق هنا ما يقابل اللغة الأخرى. ولذلك قالوا بعضهم بالواو رفع النطقة. اذا فصل بين الرفع وبين الجر والنصب الذين بالياء مطلقا في جميع الاحوال - 00:06:05

هذا يأتي ماذا؟ يأتي مبنيا على على الفتح. مبني على على الفتح. وبعضهم اي بعض العرب ونسب لي هذيل قيل او عقيل بالواو رفعا نطق الذين لم ينطقوه بالياء وانما نطقه بالواو - 00:06:24

حالة كونه رافعا او رفعا يعني في في حال الرفع اما انه رفع عن هذا حال واما انه منصوب بنزع يحتمل هذا ويحتمل ذا. لكن اذا قلنا رفع الحال مصدر اصل انه يؤول بمستقبل رافعا - 00:06:44

وبعضهم مبتدأ على من العرب من يجري الذين وزر جمع المذكر الشامل نطاقة الالف هذه الايه؟ للاطلاق. نطق الجملة خبر نطق بالواو واو جر مجرور متعلق بقوله نطق رفعا هذا حال. نقول حال من فاعل نطق. نطق حال كونه رافعا - 00:07:04

الذين بالواو نحن الذين صبحوا الصباح يوم التخييل غارة من حال. نحن الذين جاء به في حالة الرفع بالواو. في حالة الرفع بالواو. وهل هو حينئذ مغرب؟ او انه مبني على الخلاف الذي ذكرناه في الذين - 00:07:27

انه لم يجري مجرى الجمع الصحيح. حينئذ بقي على بنائه فيقال فيه انه في سورة الرفع في محل الرفع يأتي بصورة سورة الواو ويكون مبنيا على الواو وفي حالي النصب والجرف يأتي بالياء فيكون مبنيا على على هذا المشهور عند النحاس هذا هو المشهور عند النحات وهل هو حينئذ - 00:07:45

او مبني جيء به على صورة المعرب الثاني الظاهر قولهن للنحات قيل مبني اذ هذا الجمع ليس حقيقيا هو ليس بجمع حقيقي لان الذين جمع الذي والذي هذا ليس بعلم ولا صفة. ثم الذين قيل هذا يطلق على - 00:08:11

العقلاء فحسب هذا الاصل فيه والذي الذي هو مفرد يطلق على العقلاء وغيرهم قالوا ولا يكون المفرد اعم من من الجمع لا يكون الجمع اخص من من المفردين اذ لا يكون جمعا حقيقيا له - 00:08:29

كونوا جمعا حقيقيا لهم. فليس بجمع حقيقي اذا كان كذلك حينئذ لا يعترض على كونه اشبه الحرف وهو مبني شبه الافتقار بكونه قد جمع بواو ونو او بواو ونون او ياء ونون - 00:08:44

نقول هذا الجمع ليس حقيقيا. واما كان كذلك لا يعتبر ناقضا وجه الشبه واما الذي يعتبر ناقضا لوجه شبه ويؤثر في كونه مؤثرا حينئذ نقول هذا هو الجمع الحقيقي واما الجمع الذي ليس بحقيقي - 00:09:01

هذا لا تأثير له بل يبقى وجه شبه قوي اذ هذا الجمع ليس حقيقيا حتى يعارض شبه الحرف لاقتراض المذكورون بالعقلاء وعموم الذي للعقل وغيره ولان الذي ليس علما ولا صفة. اذا جمع الذي بالذين - 00:09:19

وفيه صورتان اما ان يقال بالذين مطلقا رفعا ونفضا وجرا وهذا هو اللغة المشهورة وعليها القرآن واما ان يقال في حالة الرفع بالواو الذين جاء الذين قاموا نكون مبنيا على الواو. اذا جاء بالذين حينئذ يكون مبنيا على الفتحة على على الفتحة. واما بني على الواو - 00:09:40

لانه اشبه جمع التصحيح نزل منزلته حينئذ نقول بني على على الواو كذلك في حالي الجر والنصب جمع الذي الاولى والذين بالياء هذا الثاني مطلقا في جميع الاحوال بالياء ملازما للياء وبعضهم بعض العرب كهذيل او عقيل - 00:10:05

من يجري الذين مجرى المذكرة السانى وينطقه بالواو حالة كونه رافعا له. وهذا ظاهرنا له من كلام المصنف انه معرب اذا يقال في جمع المذكرة الاولى. وقد يستعمل جمعا للتي في جمع المؤنث - [00:10:28](#)

ثم قال رحمة الله تركت بيها باللائى واللائى التي قد جمعا واللائى كالذين نجرا وقع هذا شروع في ذكر الجمع للتي لما انهى الجمعة بلفظ الذي هو مفرد جمعه باللائى والذين كذلك شرع في بيان ما يجمع به لفظ التي يعني ماذا - [00:10:47](#)

قالوا في جمع الاناث قال بالله واللائى بدنيا وباثباتها. وهنا الاصل ان يذكر الياء. لأن الياء هي اصل. باللائى بالياء. واللائى بالياء. ثم ما قد يحدثان. هذه اربع كلمات واللائى بالياء واللائى واللائى بالياء. اربع كلمات - [00:11:07](#)

واللائى يأتي الفاحشة من نسائهم بالياء واللائى يحسن من المحيض بالياء التي هذا مهتمي. قد جمع الالف للطلاق التي قد جمع التي قد جمع باللائى هذا ترتيب البيت التي هذا مبتعد - [00:11:33](#)

جملة اسمية قد جمع الجملة خبر باللائى واللائى اوئل ذلك الذين نزرا وقعا واللائى هذا مبتدأ وقع كالذين الان تقرر عندنا ان اللائى هذا يعبر به عن جمع التي فهو الجمع المؤنث السالم - [00:11:57](#)

جمع مؤنث الثاني لجمع المؤنث لا نقول السائل. لجمع المؤنث يؤتى باللائى. الياس كذلك؟ قد يستعمل هذا اللفظ في المذكرة. لكنه قليل ولذلك قال واللائى الذي سبق ذكره في انه يعبر به عن جمع المؤنث واللائى وقعا الالف للطلاق - [00:12:17](#)

في لسان العرب كالذين هذا متعلق بوقعة نزرا اي قليلا فهو قليل. اذا كان كذلك حينئذ لا يكون هو الفصيح. لا سيما هو هو الفصيح. بل الفصيح ان يستعمل الذين واللائى مرادا به جمع الذكور. واللائى بالياء بحذفهما في جمع - [00:12:39](#)

مؤنث مطلقا. حينئذ استعمال اللائى في موضع الذين نقول هذا خلاف الاصل. وان سمع في لسان عربي الا انه قليل ولذلك عبر عنه بنذرنا اي اللائى وقع جمعا للذى قليلا كما وقع اللام جمعا للتي ولذلك قرأ - [00:13:00](#)

ابن مسعود واللائى الوا من نسائهم واللائى يعني والذين الوا من نسائهم حينئذ عبر او قرأ بالله بدلا منه الذين والعصر الذين يقال في جمع المذكرة الاولى مطلقا عacula كان او غيره وصلنا فيه فيقال جاءني الاولى فعلوا جاءني - [00:13:20](#)

فعل فاعل. فعل مفعول به. واللائى هذا فاعل وجملة فعلوا هذه صلة الموصوف الاولى هنا استعمل في دلالته على جمع الذكور كذلك مرادا به الذكور الجمع. ما الدليل فعلوا الواو - [00:13:45](#)

فعلوا لانه قد يستعمل في الاناث لكنه قليل والعصر فيه استعماله فيه في الذكور. الذي يميز هذا عن ذاك هو العائد. ان كان مذكرا حينئذ الاولى صار لجماعة الذكور. وان كان مؤنث - [00:14:09](#)

حينئذ صار الاولى في جماعة الاناث جماعة الاناث جاءني الاولى فعلوا وقد يستعملوا جمعا للتي في جمع المؤنث قد اجتمع الامرمان في البيت وتبلی الاولى يستلائمون على الاولى تراهن. اولى اولى في الموضع. قال الاولى - [00:14:23](#)

ال الاولى يعني الذين يستلائمون فجاء بالواو دل على ان الاولى هنا استعمل في جمع الذكور على الاولى تراهن اتبون دل على انهم مراد به جماعة الاناث استعمل في محل واحد. وايهما عصر ايهم فرع - [00:14:43](#)

الذكور اصل والاناث فرع اذا التي يجمع على الاولى واللوائى لاثبات الياء فيها واللوائى ممدودا ومقصورا ولـ بالقصر واللاءات مبنيا على الكسر وهذه كلها ليست بجموع وانما هي اسماء وجموع ليست بجموع حقيقة - [00:15:04](#)

وانما هي اسماء جموع. والذين فيما سبق ذكرنا انه اذا كان بالياء يبني على الفتح. يبني على لغة من؟ يجعل بالواو حينئذ يكون مبنيا على الواو في حالة الرفع. ويكون مبنيا على الياء في حالتي النصب والجر - [00:15:25](#)

ويقال للمذكرة العاقل في الجمع خاص الذين مطلقا في الرفع والنصب والجذب. جاءني الذين اكرموا زيد ورأيت الذين اكرموه ومررت بالذين اكرموه لزم حالة واحدة مع كونه مرفوعا او في محل رفع وفي محل نصل وفي محل جر. حينئذ نقول هذا شأن المبني شأن - [00:15:42](#)

المبني. والعصر فيه انه يستعمل للعاقل. هذا الاصل وقد ينزل غير العاقل منزلة العاقل فيستعمل فيه الذين كذلك. يعني العاقل في نفسه وقد يكون منزا منزا قال تعالى ان الذين تدعون من دون من دون الله عباد امثالكم - [00:16:08](#)

نزل الاصنام لما عبدوها منزلة من يعقل ولذا عاد الضمير عليها ضمير العقلاه في قوله بعد الهم ارجل يمشون بها وبعض العرب يقول
اللذون هذه لغة طي وهذيل عقيل على الشك في الرفع والذين في النصب والجر - 00:16:29

نحن الذين صبحوا الصباح يوم التخييل غارة ملحاحا. نحن هذا مبني ضمير منفصل مبتدأ واللذون اسم موصول خبر المبتدأ مبني
على الضم في محل رفع. مبني على الواو في محل رفع - 00:16:46

مبني على ماذا؟ على الواو في محل رفع. ويقال في جمع المؤنث اللاتي واللائي بحذف الياء وتقول جاءني اللاتي فعلنا تعيد
الضمير هنا بالاثنان. واللائي فعلن ويجوز اثبات الياء بل العكس. اثبات الياء هو الاصل - 00:17:02
ويجوز حثها فهي اربع لغات اللاتي واللائي وقد ورد اللائي بمعنى الذين فما اباؤنا بامن منه علينا قد مهدوا الحجور اللائي يعني الذين
قد مهدوا الحجور. وكما قرأ ابن مسعود فيما ذكرناه سابقا - 00:17:21

ومن وما وائل تساوي ما ذكر؟ وهكذا ذو عند طي شهر. وكالتي ايضا لديهم ذات وموضعا لافئة ذواتهم. هذا شروع في الموصول
المشتراك. قلنا الموصول على نوعين. موصول خاص - 00:17:40

يعني الفاظ خاصة تستعمل في مراداتها الخاصة التي وضعت لها بلسان العرب. المفرد للمفرد والمثنى لمثنى والجمع للجمع ولا يعبر
عن المفرد بالجمع ولا عن المثنى بالمفرد ولا بالجمع. كل منها يلزم حالته التي وضع لها في لسان العرب - 00:17:57

وكذلك المثنى المؤنث والمذكر. ثم النوع الثاني وهذه قلنا ثمانية على المشهور تزيد او تنقص والنوع الثاني مشترك بمعنى ان اللفظ
واحد ينطق به مرة واحدة. من ولكن من جهة المعنى قد يستعمل في المذكرة المفرد قد يستعمل في المذكر المثنى. وقد يستعمل في
مذكر للجمع - 00:18:17

او المؤنث في الجميع مفردا او مثنى او جمعا اللفظ واحد. لفظ واحد هذا يعبر عنه بأنه موصول مشترك ليس خاصا بواحدة. فتقول
جاءني من قام ومن قاماه ومن قاموا ومن قمنا - 00:18:42

لفظ واحد وحينئذ تنظر الى العائد هو الذي يفسر هل هذا مفرد او مثنى او جمع؟ ومثلها ماء وهذه ستة الفاظ من وما وال ذو عند
طي خاصة ذات نعم ذو وال واي ستة - 00:19:01

واما ذاته وذواته هذه فرع زور سابعة لها. اذا من وما وال تساوي ما ذكر. من الموصولات الاسمية ما يستعمل للواحد والمثنى والجمع
مذكرا ومؤنثا بل لفظ واحد وهو الفاظ ستة من وما وال ذو واي نعم من وما وال ذو واي هذه شدة هذه ستة سيسيرحها - 00:19:23

واحدة تلو الاخرى. ومن هذه الاول هذه من؟ وما وهل تساوي ما ذكر؟ تساوي الذي ذكر. المراد بالمساواة هنا ان اي او اي كلا مما ذكر
سابقا اي تستعمل فيما يستعمل فيه كل ما ذكر - 00:19:50

تساوي ما ذكر ما الذي ذكر موصول الاسماء الذي الانثى التيولي الى اخره. جمع الذي الاولى هذه الالفاظ المذكورة الان من وما وائل
تساوي الذي ذكر شاب من الموصولات في كونه يستعمل في جميع ما مضى مساوية لها مطلقا بلا تفصيل - 00:20:12
فيستعمل اللفظ الواحد مرارا به كل ما ذكر. المفرد والمثنى والجمع لا تفصيل بينها لا نقول هذا للمفرد المذكر والمتى للمفرد المؤنثة
والاولى كذا الى اخره هذه كلها تفصيات لا تأتي هنا وانما هو لفظ واحد نعبر به عن - 00:20:33

عن الجميع. اولها من؟ قال ومن هذه الاصل فيها انها تكون للعاقلة يستعمل في العاقل بكثرة وفي غيره بقلة يعني قد تستعمل في
غير العاقل لكنه قليل وبعدهم يعبر ايضا كما ذكرنا سابقا عاقل بدلا منه يقول عالم. العالم ومن عنده علم الكتاب ومن عنده
علم الكتاب. اذا الاصل في من؟ انها تستعمل للعاقلة. اول شيء تقول للعالم. وقد تخرج عنه لغيره يخرج عنه لغيره. لكن لا تخرج عنه
لغيره الا لقرينة الا لسبب الا لوجب الا لمعنى بلاغة. لا بد من هذا. وذكر ابن هشام انها تخرج - 00:21:18

عن العاقل الى غيره في ثلاث مسائل. المسألة الاولى ان يقتربن غير العاقل مع من يعقل في عموم فصلت من الجارة

فمنهم من يمشي على موطنه ومنهم من يمشي على رجليه ومنهم من يمشي على اربعة - 00:21:40
والله خلق كل دابة مما هذا عموم كذلك دابة تطلق تطلق على من يعقل ثم جاء التفصيل تفصيل هذا العموم بميم نجارة
فمنهم ومنهم قال من يمشي على بطنه - 00:22:03

القطع انه غير عاقل طبعا انه غير عاقل ومنهم من يمشي على رجلين هذا فيه عاقل وفيه غريب غير عاقل. كذلك؟ نعم. اذا هذا استعملت من هنا في غير العاقل - 00:22:19

الوجود قرينا. هذه قرينة ما هي جمع بينهما بين العاقل وغير العاقل في لفظ واحد. ثم جاء هذا العموم مفصلا في مثل هذه التراكيب
يعبر بمن اذا صار اختلاط بين العاقل وغير عاقل يعبر بمن؟ ان يقترب غير العاقل - 00:22:33

مع من يعقل في عموم فصل بمن؟ الجارة نحو قوله تعالى فمنهم من يمشي على بطنه هذا فصل فصل ماذا؟ والله خلق كل داب هذا
العموم هذا هو العموم النوع الثاني الموضع الثاني ان ينزل منزلته ان ينزل منزلته بمعنى انه يشبه غير العاقل - 00:22:55
بالعافية اذا شبه به حينئذ اخذ حكمه واستعمل فيه اللفظ على جهة المجال. على جهة المجاز وذكرنا الاية السابقة التي هي من لا
يستجيب له من لا من لا يستجيب. المراد بها الاصنام - 00:23:17

المراد بها الاصنام الموضع الثالث الموضع الذي يستعمل من وهي للعاقب في غيره ان يحصل اختلاط ان يجتمع مع العاقل فيما
وقدت عليه من نحو كمن لا يخلق فمن لا يخلق لشموله للادميين والملائكة والاصنام. المتران الله يسجد له من في السماوات ومن في
الارض؟ اجتمع معهما وهذا التفريق بينه وبين - 00:23:33

في تطبيق هذا من؟ اذا الاصل في من؟ انها تستعمل لعاقل وقد تخرج عنه في ثلاث مسائل وقد يزداد عليه عند البيانيين. حينئذ اذا
استعملت مرادا بها المفرد والمثنى والجمع الذي يميز هذا عن ذاك هو المرجع العام - 00:24:01

اذا قلت من قام جاء من قام يعني جاء الذي قام جاء من قامك هي جاء من قاما هذا بالتنمية يعني مذكر جاء من قامتا جاء من قاموا
من قمنا - 00:24:22

هذه كلها فسرت من الظمير الذي يرجع اليه وعرفنا ان المراد بها اما مذكر واما مؤنث واما مفرد واما واما جمعا واما ايضا الاصل فيها
ان هذا تستعمل لغير العاقل عفشه من - 00:24:40

عكس ما نقد تستعمل في العاقل قليلا يستعمل في العاقل ذكر ابن هشام ثلاثة مواضع لها الاول يعني ان يختلط له مع العقل
يحصل اختلاط عاقل وغير العاقل حينئذ له ان يعبر بما - 00:25:00

يعبر به بما انظر في الموضع السابقة اختلاط العاقل بغير عاقل وقد يعبر بمن؟ اذا المسألة ترجع الى القرین او الى ما اراده المتكلم قد
يغلب هذا الشيء على شيء اخر. وهذه كلها قد لا يقال فيها بان لها ضوابط معينة مضطربة لا يخرج عنها. وانما السياق - 00:25:18
هذا الذي يحكم هذه المشاعر ان يختلط العاقل مع غير العاقل نحو قوله تعالى يسبح لله ما في السماوات وما في الارض فان ما
يتناول ما فيهما من انس وملك وجن وحيوان وجمال. بدليل وان من شيء لا يسبح بحمده. الموضع الثاني ان يكون امره - 00:25:38
وموهما على المتكلم كقولك قد رأيت شيئا من بعيد انظر ما ظهر لي ما عبرت بما عن شيء مبهم اذا ابهم عليك شيء ولا تدرى هل هو
عاقل او غير عاقل تأتي بما وهذا هو الاصل فيه. الاصل بالأشياء غير غير عاقلة. ثم اذا تبين لك - 00:25:57

حينئذ تحكم عليها بالعقوبة الموضع الثالث ان يكون المراد صفات من يعقل. صفات من يعقل قوله تعالى فانكحوا ما طاب لكم. ماء
هذا عاقل فانكحوا ما طاب لكم هنا عبر بماذا؟ بما والاصل فيها انها لغير العاقل - 00:26:16

هل معنى ذلك ان المرأة ليست عاقلة؟ لا. انما المراد الصفات التي وقعت عليها ماء. لأن الامر هنا تعلق بماذا بالنكاح فانكحوا والنكاح
انما ينظر فيه الى الصفات الى الى الصفات ولذلك جيء بماء اذا الاصل في ماء انها للعاقل وقد تخرج عنه - 00:26:39

لقليلة ومعنى يقتضيه السياق عن يد الله لا بأس بذلك واما اذا لم يكن كذلك حينئذ يعبر باللفظ الواحد عن المفرد المذكر المؤنث وعن
المثنى المذكر والمؤنث عن الجمع ويقال اعجبني ما ركب يعني الذي ركب وما ركبت دابة وما ركب وما - 00:27:00
وما ركبا وما ركبا الى اخره. حينئذ نقول هذه الفاضل هي متعددة في اللفظ. لكنها من حيث المعنى مفترقة المعنى ممتلكة. ولذلك

في عود الضمير على من؟ وهي في اللفظ واحد قد يجوز ان يراعى فيه المعنى وقال - 00:27:26

وقد يراعى فيه اللفظ. الا انه في اللفظ اعتبار اللفظ اكثر من اعتبار المعنى. هذا في القرآن. عود الضمير على من؟ وقد يردد بها غير لفظها. اما لفظها فهو مفرد مذكر. قد تصدق على المفرد المذكر حينئذ لا اشكال. عود الضمير على المعنى او على اللفظ واحد -

00:27:46

لو قال جاءني من من قام وهو عاد الضمير على اللفظ وعلى المعنى لا يصح من التغاير. لماذا؟ لأن اللفظ مفرد مذكر من والمعنى الذي صدق عليه من؟ مفرد مذكر. اما اذا اختلفا حينئذ اما ان اما ان يعيي الضمير على اللفظ واما ان يعيي الضمير على المعنى - 00:28:06

الله مجايشه كلها جائز ومنهم من يستمع اليك ومنهم من يستمعون اليه. جاء في القرآن هذا وذاك هذا وذاك منهم من يستمع عاده الى ومنهم من يستمعون اعاده الى المعنى. هذا جائز وهذا الا ان اعتبار اللفظ اكثر. هكذا عند البيانيين - 00:28:28

وقال هل هذه تستعمل للعقل وغير العاقل؟ قال وما بعدها كلها تستعمل العاقل وغير العاقل وانما يستثنى من وما فحسب. من للعقل والاعقل فيها فقد تخرج عنه وما لغير العاقل وهذا هو الاصل فيها. واما ال وذو - 00:28:52

واي فهذه كلها تستعمل للعقل وغير العاقل. وهذه ال كما سبق الموصولة. وهي اسم على الصحيح والجمهور على هذا وانها من خصائص الفني وهي داخلة بقوله وال - 00:29:10

بالجد والتنوين والنداء ها وقال هل هذه قلنا تشمل المعرفة والزائدة والموصولة؟ والموصولة هي التي وصلنا اليها الان. حينئذ هل هذه هل هي اسم او او حرف قول الصحيح انها اسم بدليل ماذا؟ بدليل عود الضمير اليها الضمير لا يعود الا الا على الاسماء. قد افلح المتقين ربه - 00:29:28

رجع الضمير الى فعل على انه الجمهور ان الموصولة تكون اسماء موصولاً بمعنى الذي وفروعه. بمعنى الذي وفروعه. وقيل موصول الحرف. وقيل حرف تعريف. كلها حرف الا ان بعضهم يرى انها حرف تعريف - 00:29:55

وبعضهم يرى انها موصول الحرف ورد بعموم الضمير عليها بقوله قد افلح المتقين ربه. وبانها لا تأول بمصدر من قال بانها حرف مصدر هي لا تأول بمصدر لان الحرف المصدر ضابطه كل حرف اول مع ما بعده بمصدره كما عرفناه اليوم. وهذه لا تعول بمصدر الضارب ماذا تقول - 00:30:18

ليس به تأويل ليس به تأويل وبانها لا تأول بمصدر والثاني بدخولها على الفعل يعني الثاني الدليل الثاني بدخوله على على الفعل. هل دخلت على الفعل؟ نعم. دخوله على الفعل يدل على انها في الاصل لا تدخل الا على الافعال - 00:30:43

هذا هو الاصل فيها كما بيناه اليوم. ان الموصولة الاصل فيها انها لا توصل الا بجملة فعلية. ولكن لما كان ظاهر موافقاً لظاهر ان التعريف وتلك حرف وهذه اسم حينئذ قبح ان تدخل على غير الاسم. فلما قبح دخوله على - 00:31:03

على غير الاسم روحي لها الحقان حق الموصولة وانه لا يليها الا فعل وحق موافقة اهل التعريف والتي تدخل على على الاسم. فدخلت على ما هو في اللفظ اسم وفي المعنى فعل وهو الصفة الصريحة كما كما سيأتي. اذا نقول الجمهور انها لا تكون الا - 00:31:23

انها تكون اسماء موصولاً بمعنى الذي وفروعه. يعني جاء الضارب زيداً جاء جاءت الضاربة زيداً جاء الضاريان جاء الضاريبون كل هذه نقول الموصولة ودخلت على صفة صريحة وهذه - 00:31:47

في معنى الذي هو فروع الذي ومحل الخلاف حيث لا عهد اي في الخارج والا فهي حرف تأليف الاتفاق. جاء محسن فاكبرمت المحسن محسن هذا لكن ما نوع اسم فاعل هو صفة صريحة - 00:32:06

نعم جاء محسن فاكبرمت المحسن فاكبرمت المحسن هل هنا حرف تعريف؟ ام انها موصولة؟ محل وفاق ان هذه مواضع ليست محل الخلاف ليست محل خلاف. اما ان تكون موصولة حيث لا عهد - 00:32:26

اما اذا كان تم عهده حينئذ صارت حرف تعريف محل وفاق. فمثل هذا النص مثال جاء محسن فاكبرمت المحسن نقول هذه الحرف التعريف الحرف تأليف وليس موصولة وان تلتها اسم فاعل. لماذا؟ لوجود العهد الذي طرأ عليه. ولذلك قالوا محل الخلاف حيث - 00:32:47

لا عهد يعني في الخارج والا فهي حرف تعريف الاتفاقية نحو جاء محسنون فاكرمت المحسن قاله الرظي رطي شرحا كافيا هو من احد اجدد شروح الكافية اذا الالف واللام نقول هذه اسم موصول على الصحيح. وايضا نقول هي - [00:33:12](#)

للعقل ولغير العاقل. وايضا نقول من قال بانها حرف موصول قول فاسد باطل. لماذا؟ لانها لا تؤول مع ما بعدها من قال انها حرف تعريف مطلقا قلنا الظمير قد عاد اليها ولا يعود الا على على اسماء الا على الاسماء - [00:33:33](#)

ومن وما وائل تساوي ما ذكر. ما ذكر وهكذا مثل ذا الماضي وهو مساواة من؟ وما وان لما ذكر في كونها بلفظ واحد اعمل في المفرد والمثنى والجمع المذكر ثم ان - [00:33:53](#)

لكن عند طيب خاصية شهر وهكذا ذو عند طيب شهب مهتما قصد لفظه ذو مبتدأ شهر يعني شهر بهذا الذي ذكر. شهر هذه الجملة خبر جملة خبر - [00:34:13](#)

عند طي متعلق به. وهكذا هذا حال من الظمير في شهر اذا التقدير ذو عند ذو شهر عند طي حال كونه ها مثل من وما وان في كونه يستعمل بلفظ واحد ذو مرادا به المذكر المفرد والمؤنث المفرد والمثنى - [00:34:33](#)

بنوعيه والجمع بنوعيه. المذكر والمؤنث. يقول جاء ذو قامة وجاء ذو قاما قات وجاء ذو قامة سأذوق قمنا وجاء ذو قاموا الى اخره مثل من وما واللفظ واحد وهو مبني - [00:34:59](#)

عندهم على السكون وليس على على الواو. وهكذا ذو ذو عند طيب سهر ولغة طي خاصية استعمال ذو موصولة. ولذلك احترز عنها ابن مالك هناك في باب الاسماء الستة من ذاك ذو ان صحبة ابا. قلنا احترازا عن ذو طائية فانها موصولية. والغالب الاشهر عندهم انها مبنية على السكون - [00:35:18](#)

تعرب اذا اعربت صارت ملحة بالاسماء الستة مثلها حكم واحد وحسبى من ذو عنده ما كفاني فحسبى منذ من حرف جر ذو جاء بالواو فلو كانت - [00:35:45](#)

نجاة بالياء لقيل من ذي فدل على ان ذو عند طي مبنية على على السكون وليس مبنية على الضم وتستعمل للعقل لغيره. للعقل ولغيره. واشهر لغات فيها انها تكون بلفظ واحد. كما ذكرناه. والمشهور افراده - [00:36:00](#)

وتذكيرها وبين ذو حفتر ذو طائف. يعني الذي حفتره هو الذي طويته. وقد تؤنس وتشنى وتجمع ونazu في ذلك ابن مالك رحمة الله تعالى. وسمع من كلامهم لا ذو في السماء عرشه - [00:36:20](#)

ها لا ذو في السماء عرشه لا والذي في السماء عرشه ودل على ان ذو هذه موصولة عندهم فتقول جاءني لقامة ذو قامة ذو قامة وذو قاموا ذو قمنة ولذلك فحسبى من ذو عندهم ما - [00:36:37](#)

وكلا في ايضا لديه ذاته الاستثناء والتي لديهم ذاته التي هذا خبر مقدم. ذات هذا مبتدأ مؤخر. يعني ذات لديهم لدى طي على جهة الخصوص غيرهم ايضا اظل يبيظ ايضا رجوعا لما سبق من استثناء بعطف الاحكام بلغة طي والتي يعني تستعمل للمفردة - [00:36:59](#)

المؤنثة. يعني طي يقولون جاءت التي قامت ويقولون كذلك جاء جاءت ذات قامت لا تقادت بدلا من من التي وكلتي ايضا لديهم عند طي ذاته ذاتا ممثلها وموضعا لا - [00:37:29](#)

في اتي ذوات يعني تجمع ذاته على ذواته. فيقال في جمع الاناث ذوات. ويقال في المفردة المؤنثة بالبناء على على الضم ذات قيل اصلها ذو اصلها ذو. قلبت الواو الفا. قلبت الواو الفا. فقيل ذا والحق بها تاء التائين - [00:37:50](#)

الثاني. وقيل بل هي صيغة مستقلة وفيها لغات. البناء على الضم ذاته اعراب ذات هو ذوات اعراب ذاك وذوات بمعنى صاحبة وصاحبات يعني ومع التنوين لعدم الاظافرة واعراب الذات اعراب - [00:38:15](#)

جمع المؤنث السالم يعني اما تكون مضمومة ضمت بنا ذاته واما انها كصاحبة حركات مع التنوين او انها تعرب جمع المؤنث السالم يعني ترفع بالضمة وتنصب تجر بالكسرة وكلتي ايضا لديهم ذات وموضعا لا فته ذات - [00:38:33](#)

قال هنا واما ذاته فالفصيح فيها للمفردة ان تكون مبنية على الضم رفعا ونصبا وجرأ مثل ذوات لكن هذه في في الجمع ومنهم من يعربها اعراب مسلمات يرفعها بالضمة وينصبها ويجرها بالكسرة. حكي بالفضل ذو فضلكم الله به والكرامة ذات اكرمكم الله -

اكرمكم الله بهبة بالفضل ذو فضلكم الله به يعني بفضل الذي اتبده في مقابلة الذي بالفضل ذو فضلكم الله به. والكرامة ذات اكرمكم الله به وحكي اعرابها كجمع المؤنث السالم. وحكي تثنية ذو وذات. وجمعهما فيقال في الرفع ذواه - 00:39:21
وذواتاً وذو وذوات وفي النصب والجر ذوي وذواتي وذوي كسر الياء مع الياء اذا عند طي يستعملون ذو موضع الذي للمفرد المذكر. ويستعملون ذات بالبناء على الضم المشهور عند موضع التي للمفردة المؤنثة وموضع اللاتي الذي هو جمع المؤنث السالم يستعملون بدلها ذات - 00:39:49

ذوات الضم كذلك ثم قال رحمة الله ومثل ماذا بعد ما استفهام او من؟ اذا لم تلغى في الكلام هذا العنوان الثالث او الرابع من ومعه الـ وـ او ربيعة هذا الخامس. وهو ذا الاشهارية. ذا بذال مفرد مذكر اشير هذا الاصل فيها - 00:40:19
الاصل في ذا انها اسم اشارة لمفرد كما سبق معنا بذال مفرد مذكر اسن اصل ذا الموصولة هي المشار بها جر من معنى الاشارة جرد هذا اللفظ منه من معنى الاشارة. واستعمل اسما بالشرطين الذين ذكرهما الناظر. وهما - 00:40:44
انه لابد من ان تقع بعده ما او من الاستفهاميتين تطبيقها من او ما ماتفق عليه ومن على الصحيح. ثم يشترط الشرط الثاني الا تلغى. الا تكون ملغاك فان حينئذ رجعت الى اصلها. ومثل ما الموصولة فيما تقدم. فيكونها تكون بلفظ واحد للمفرد المذكر - 00:41:05
والمرة المؤنثة والمثنى بنوعيه والجمع بنوعيه لفظ واحد يطلق يراد به يستعمل فيما ذكرناه سابقا. ومثل ماذا اين مبتدأ وابن الخبر ذا مثل ما هذا الاصل ذا قصد لفظه ما - 00:41:31

مثل ما نقول هذا خبر مقدم ومثل ماذا بعد ما استفهام بعد في موضع الحال من ذا حالة كونه بعدما استفهامي يعني من اطلاق الدال على ما استفهام مضاد اليه؟ حينئذ يشترط في ذا التي تكون موصولة ان تقع بعد ما الاستفهامية فيقال ماذا - 00:41:53
اذا صنعت ماذا صنعته وقعت بعدما او لا وقعت بعد ما صنعت هذا ليس مفردا حتى يقال بان ذا اسم اشارة. وهذا محل وفاق محل عند المصريين او بعد من؟ على الاصح - 00:42:20

او من؟ يعني او بعد من الاستفهامي على على الاصح فتقول من ذا عندك من ذا عندك من الذي عندك ماذا صنعت؟ ما الذي صنعته؟
حينئذ استعمل ماذا موضع ما الذي صنعت؟ ما الذي صنعتما؟ ما الذي صنعت - 00:42:40
ما الذي صنعتن كلها استعملت باختلاف المراجع والمرجع واحد وهو ذا اذا لم تلغى ذا في الكلام اذا لم تلغى ذا في الكلام. اذا ذات استعملوا موصولة بشرطين - 00:43:01

الذين ذكرهما المصنف وهو ان تكون بعدما الاستفهامية بعدما الاستفهامية اما من؟ فهذه محل لذا قال ابو حيان ولا خلاف في جعلها موصولة بعدما لا خلاف في جعلها موصولة بعدما - 00:43:22
واما بعد من؟ فالخلاف قوم لان من تخص من يعقل فليس فيها ابهام كما في من كما في ما يعني ما هذى مبهمة
لانها في الاصل غير العاقل - 00:43:41

ففيها ابهام واما من والاصل انها للعاقب فليس فيها ابهاء ليس فيها ابهام وانما صارت بالرد للاستفهام في غاية الابهام فاخراج الزا من التخصيص الى الابهام وجذبتها الى معناها ولا كذلك من - 00:43:56

لتخصيصها يعني استطاعت ذا ان تخرج ما لكونها مبهمة اخرجتها عن دلالتها للاستفهام الى دلالتها على الموصولة الى موصولة.
وليس كذلك الشأن في من الاستفهامية. لم تستطع ذا ان تجذبها الى معنى الموصولة. لكن - 00:44:13
من الجمhour على ان من مثل ما الاستفهامية حينئذ اذا وقعت بعدها فهي اسم موصول. اذا لم تلغ في الكلام نقول اذا بشرطين تكون بعد ما من دماء او من؟ نحن يسألونك ماذا ينفقون؟ ماذا؟ ما الذي ينفقون؟ ما الذي ينفقون؟ ما الصافية كما - 00:44:36
هي وذا اسم موصول. اسم موصول بمعنى الذي وينفقون هذه جملة الصلة تقدير ما الذي ينفقونه؟ والشرط الثاني ومثلها قد قلتها ليقال من ذا قالها. من الذي قالها؟ الشرط الثاني - 00:44:59

ان تكون غير ملغا غير ملغا. والمراد بالالغاء ان ترتكب مع ما فتصير اسما واحدا اذا اظيفت اذا قصد بجعل الاظافة انها اسما واحدا

في مثل هذا التركيب. حينئذ صارت ملغاته - 00:45:17

والشرط في كونها موصولة فلا مفیدان في كونها موصولة ان يقصد بماء او من انها استفهامية انها استفهامية على هذا بمعنى الذي او التي. فان قصد تركيب اللفظين ليجعلها اثما واحدا صارت ملغية - 00:45:36

حيئنّد صارت ماذل زيد مركبة من - 00:45:56

واماً؟ من اربعة احرف وزيد من ثلاثة احرف. حينئذ تكون مبتدأ وجملة صناعة خبر وإذا لم يكن كذلك بان جعلت ما مستقلة واستفهامية وذا نوبتها انها موصولة حينئذ صح التركى - 00:46:12

لكونها غير ملغاً ووقعها بعد الاستفهام. إذا المراد بالغائزها هذا المشهور عند النحات. المراد بالغائزها أن ترکب مع ماء أو من فتصير اسمًا واحدًا مستفهمًا به. من ذا عندك؟ من الذي عندك؟ هذا صارت ماذًا؟ موصولة - 00:46:29

ما زاد عنك؟ ما زاد كلها مبتدع؟ وعندك خبر. أما ما زاد صنعت؟ ما اسم استفهام في محل رفع مبتدأً وذا اسم موصول بمعنى الذي في محل رفع خبر ما مهتمي وذا خبر إذا منفصلتان وصنعت هذه - 00:46:48

لکھاں ایسا کام کرے جو کسی کو سچے سچے کام کا لگایا جائے۔

ترکب ما مع ان ترکب مع ما يعني ذا - 00:47:10

تركيب ما مع ان تركب مع ما يعني ذا - 10:47:00

الكثير قلنا التركيب اذا قصدت انها اسماء واحدا - 00:47:25

الكثير قلنا التركيب اذا قصدت انهم اسما واحدا - 00:47:25

ماذا تقصد بهما استفهام هذا المشهور بعضهم يرى انه من باب الالغاء ان يجعل ما وذاك كلمة واحدة لكن مرادا بها الموصولة كان ماذا صارت اسماء موصولة؟ لكن هذا منكر عند الكثير لكن يقال في باب الالغاء او نكرة موصوفة كذلك في في كلام. فصور التركيز -

00:47:46

ثلاثة صورة ثلاثة تركب ما مع ذا وتصير أسماء واحدا مستفهمها به تركب ماء مع ذا وتصير اثما موصولا. كلها اسم موصول. تركب ماء مع ذا وتصير نكرة موصوفة. ماء نكرة موصوفة. ما نكرة - 00:48:08

00:48:08 مع ذا وتصير نكرة موصوفة. ماء نكرة موصوفة. ما نكرة -

الى هو مركب هذا التركيب ثلاثة انواع ويقال له الالغاء الحكمي الالغاء الحقيقي والالغاء الحقيقي جعل ذا زائدة وماء استفهامية جعل ما اه استفهامية وذا زائدة. ماذا عندك اذا اردت الغاءها حقيقة؟ حينئذ لا تجعل لها معنى - 00:48:26

وماء استفهامية جعل ما اه استفهاميه ودا زانده. مادا عندك اذا اردت الغاءها حقيقة؟ حينند لا تجعل لها معنى - 00:48:26
لا تجعل لها معنى. اذا لم تجعل لها معنى حينئذ تحكم عليها بانها زائدة فما اسم استفهام مبتدأ وذا اسم زائد اذا لا محل له من
الايات معندا ركون: هـ الـ خـ هـ هـ اـ لـ اـ غـ اـ الـ حـ قـ هـ اـ تـ كـ هـ 00:48:55

الاعراب. وعنده يكون هو الخبر. هذا هو الالغاء الحقيقي. ان تجعل ذا زائدة وما تكون - 00:48:55

زيادة الأسماء وقالوا وذلك المجموع المجعل اسم واحداً به مخصوص بجواز عمل ما قبله فيه نحن أقول مازا - 00:49:16 وما بعد ذا يكون خبراً. هذا هو الالغاء الحقيقي والالغاء الحقيقي جعل زائدة وما استفهمامي على رأي الناظم تبعاً للكوفيين المجوزين

قولوا ماماً صَحْ ان يَكُونَ في محل نصب لِلقول الملفوظ به؟ هذا قول واجز الكوفيون وقوع ذا موصولة. وان لم يتقدم عليها

استفهام لا كل اسماء الاشارة عند الكوفيين يجوز جعلها اسماء موصولة كلها بلا استثناء - 00:49:42

وألا يشترطون أن يتقدم عليها استفهام لا ماء ولا مانع. أجاز الكوفيون وقوع ذا موصولة. وإن لم يتقدم عليها استفهام كقوله نجوتني وهذا تحملين طليق يعني والذي تحملين طليقه تدل بهذا البيت على أن هذا - 00:50:04

وهذا تحميلين طبيق يعني والذي تحملين طبيقه ندل بهذا البيت على ان هذا -

اسم موصول بمعنى الذي هل تقدمه شيء؟ نجوي وهذا تحملين تليق وهذا تحملينه يعني والذي تحملينه ودل على ان هذا اسم موصول ولم يتقدمها استفهام اذا لا يشترط تقديم الاستفهام كما هو مذهب البصريين - 00:50:25

موضول ونم يعدهمها استعهم. اذالا يمسك بهم بعدم الاستعهم بما هو مذهب البصريين -

واجيب بان تحملين حالا او حبرا وطريق حبر كان. بل اجاب هشام احسن من هذا وهذا مبتدأ وطريق حبر وتحملين هذا يكون حال.
اذا طلقي هذا هو خبر المبتدأ. خبر المبتدأ - 00:50:48

00:50:48 اذا طلاق هذا هو خبر المبتدأ. خبر المبتدأ -

وعند الكوفيين ان اسماء الاشارة ان اسماء الاشارة كلها يجوز ان تستعمل موصولات. وفرجوا عليه وما تلك بيمينه واجب يمينه حال

من الاشارة وخرجوا عليه ايضا ها انتم هؤلاء حاججتم اي الذين حاججتم على كل الصواب انه لا يستثنى من اسماء الاشارة الا -

00:51:05

الا اذا فتحت هي التي تأتي اسماء موصولا لان الاصل ان كل معنى ينفرد عن الاخر باب اسماء الاشارة منفصل كليا عن باب الموصولات
فاذما استعمل احدهما في الاخر حينئذ يكون هذا استثناء ولا يكون للباب كله - 00:51:25

و اذا جوز الباب كله حينئذ اتحدا ترى ما الفرق بين هذا وذاك؟ وما الفرق بين ان يضع العرب الذي والتي ثم يستعمل اسم الاشارة في
موضعين؟ هل هذا مخالف للاصول التي - 00:51:43

منها النحات اذا ومثل ما الموصولة فيما تقدم ذا بعد ما استفهم او من؟ او بعد من؟ على الصحيح هذا الشرط الاول اذا
لم تلغى وقلنا للغاء نوعان الغاء الحكم - 00:51:56

وهو تركبها في ثلاث سور واللغاء حقيقي واللغاء الحقيقي ان يجعل ذا زائدة غير مركبة. واللغاء الحكمي هذا ان يجعل مركبة اما
استفهماما واما موصولا واما نكرة موصوفة ويظهر اثر الالغائيين. هكذا قال الصبان يعني ما الفرق بين الغاء الحكمي وال حقيقي؟ من
اثر؟ وليس فيه اثر الا في الكتابة فحسب - 00:52:16

وعلى قديم يظهر اثر الغائين في نحو سأله عن ماذا فثبتت الالف مع الجار على تقدير الغاء الحكم. وتحذف معه على تقدير الحقيقة
ويظهر اثر الغائين في نحو سأله عن ماذا - 00:52:42

ماذا الالف هذه اذا كان الغاء حكميا حينئذ ثبتت الالف يكتبها يعني اذا كان حقيقيا تحذف كان حقيقيا تحذف ومثل ماذا بعدما
استفهم او من اذا لم تلغ فيه في الكلام - 00:53:02

قال هنا واحترز بقوله اذا لم تلغ في الكلام من ان يجعل ماء مع ذا او من؟ مع ذا كلمة واحدة للاستفهام. نحو ماذا عندك اي شيء
عندك ماذا عندك؟ اي شيء عندك؟ وكذلك من ذا عندك؟ فماذا مبتدئ؟ كلها وعندك خبره وكذلك من ذا مهتهى - 00:53:22

وعندك خبره فاذذاك في هذين الموضعين ملغاة لانها جزء كلمة لان المجموعة شفاء ولم يفسره بالجزء باللغاء الحقيقي. وانما فسره
باللغاء المشهور عند النحات ان تركب فتجعل اسماء واحدا. واذا جعلت - 00:53:44

من واحد تكون استفهامية. ولا تكون موصولة الا على من جوزها والا الكثير على على المنع. كثير على على المن - ثم قال رحمة
الله وكلها يلزم بعده صلة على ضمير لائق مشتملا وكلها كل الموصولات وهو لم يذكر الحرافية - 00:54:02

وانما ذكر الاسمية حينئذ لا نحضر الحرافية لانه قيد الباب من اوله قال موصول الاسماء موصول الاسماء وكلها الزموا بعده صلة. وان
كان الحكم عاما في المصالحة حرافية والاسمية. لان الموصولات الحرافية يلزم ان يكون بعدها صلة. ولذلك قلنا - 00:54:27

ان توصل بالفعل المضارع وبال فعل الماضي وقلنا انى توصل بالجملة الاسمية ونحو ذلك. فدل على انه لا بد من كلمة تليها او جملة
حينئذ تأول مع ما بعدها بمفصل. والا كيف يأتي المصدر - 00:54:47

هذا ممتنع حينئذ لابد من صلة فالصلة واجبة في الموصول حرفيا وفي الموصول الاسمي وانما يفترقان في العالم فيشترط في
الموصول باسمي ان تكون الجملة مشتملة على ضمير لائق كما ذكره المصنف بخلاف موصول الحرف فلا يشترط. وكلها - 00:55:02

يعني ما سبق من الموصولات يلزم اللزوم يطلق بمعنى الوجوب اذا يلزم لا بد منه يلزم بعد اقبله حينئذ بين محل هذه الصلة بعده
يعني بعد الموصول صلة هذه الصلة يتم معناه بها وتعرفه على القول بان جملة الصلة هي المعرفة للاسم المتصوح - 00:55:22

الاسم الموصول قلنا مبهم. جاء الذي جاء الذين جاء اللذان مبها. ما الذي يتم معناه؟ هو جزء معناه لانه يدل على عاقب. او يدل على
غير عاقل او يدل على جمع او على ثنائية هذا فيه معنى. لكن ما الذي يتم معناه - 00:55:49

هو الصلة. ولذلك هي متممة للمعنى. وهي معرفة عند كثير من من النحات. بمعنى ان الموصول يعد من المعارف الظمير والعالم واسم
الاشارة. ما السبب في كونه معرفة الموصول عند كثير من من النحات. اذا صلة يتم معناه - 00:56:09

وتعرفه هذه الصلة قد تكون ملفوظا بها وقد تكون منوية مقدرة ملفوظا بها نحو جاء الذي قام ابوه نطقت بها. وقد تكون مقدرة تكون
مقدرة منوية. نحو نحن الاولى فاجمع - 00:56:29

فنحن الاولى ولا الاولى هذى يستعمل في ماذا؟ جمع الذي الاولى. هنا قال نحن الاولى فاجمع. اذا فاجمع هذه ليست الصلة لانه وصلها بالفاء فاجمع جموعك. اذا نحن الاولى عرفوا بالشجاعة بالسياق والمقام. فدل على - [00:56:47](#)

كأن جملة الصلة هنا منوية. جملة الصلة منوية. وكلها يلزم بعده صلة. يعني ان تكون بعده. مفهومه انه لا يجوز تقديم الصلة ولا جزء منها على موصول يعني لا يجوز ان تتقدم الصلة على الموصول. جاء الذي قام ابوه جاء الذي جاء قام ابوه الذي ما يصلح - [00:57:08](#)

جاء قام الذي ابوه لا يصلح. تقديم جزء على الموصول لا يجوز. تقديم الصلة كلها على الموصول لا يجوز. تقديم المعمول ولو كان ظرفا او جارا او مجرورا على الموصول مطلقا. ولذلك اطلقه الناظم قال وكلها يلزم بعده [00:57:31](#)

بعده يعني بعد الموصول صلة كلها كلا وجزءا تكون بعد الموصول ولا لا يتقدم جزء منها على على الموصول. اما تقديم بعضها على بعض لا على الموصول فهذا جائز. فهو داخل في قوله - [00:57:51](#)

بعده صلة اذا قوله وكلها يلزم بعده صلة قلنا بعده مفهومه انه لا يجوز تقديم الصلة ولا جزء منها على الموصول. ولو ظرف لو جارا او [00:58:05](#)

مجرورا ولو كان ظرفا او جارا او مجرورا. واما تقديم بعض اجزاء الصلة على بعض الفجائز - [00:58:25](#) يعني لا على الموصول وانما تقديم بعضه على على بعض. جاء الذي قائم ابوه جاء الذي قائم ابوه مهتما وقائم الخبر. يقول جاء الذي ابوه قائم ابوه قدمت اقصاص هذا جائز - [00:58:25](#)

لانه تقديم لبعض اجزاء الصلة على بعضها دون دون الموصول وهذا جائز. قال في التسهيل وقد يلي معمول الصلة الموصول ان لم يكن حرفا او الف. قد يليه الموصول ان لم يكن حرف او او عله بان امتزا - [00:58:40](#)

اشد من امتزا الاسم بصلته فتقديم معمولها كايقاع الكلمة بين جزئي مصدر وكذا اشتدا امتزا ج يعني لا يتقدم على الف الحرف الاسمية معمول جاء الضارب زيدا. الزيد الضارب ما يصح - [00:58:58](#)

لان الممتزجة مع مدخلوها ليس كامتزا الذي ابوه قائم. لأنها لانها في الصورة صورة حرف. حينئذ لها لها احقيه في ان يكون اللفظ كجزء من مدخلوه. ولذلك اذا اوقع معمول الصلة بين الـ وصلتها قال كان - [00:59:19](#)

انك اوقعت اللفظ بين جزئي الـ والـ من من زيد وهذا ممتنع هذا وكلها يلزم بعده اذا بعده لا قبله نفهم من هذا الا من شرط الصلة ان تكون تالية للموصول. ولا يجوز ان تتقدم الـ لا هي ولا معمولها. واما ان تتناوب هي فيما بينها بالتقديم - [00:59:39](#)

فهذا جائز هذا اذا كان حرفـ اذا فيما سبقـ اليوم او هل هذا ممتنعـ هل هذا ممتنعـ فلا يتقدم معمولها على صلتها لا عليها حينئذ نقول جاء الضارب زيدا جاء الضارب زيدا. هل يصح ان نقول جاء زيدا الضارب - [00:59:59](#)

لا دليل وكلها يلزم بعده اذا لابد ان يكون بعد ان جوزنا تقديم الصلة على المعمول والمعمول على الصلة لا على الموصول جاء الذي قائم ابوه جائز او لا؟ جائز - [01:00:22](#)

هل هذا الحكم ينطبق على جاء الضارب زيدا الظالم الهـ بموصوليةـ وضاربـ صلتهاـ وزيداـ معمولـ الصلةـ هل يتقدمـ معمولـ الصلةـ علىـ ضاربـ لاـ علىـ الـ ماـ يمكنـ هذاـ فلاـ يقالـ الزيدـ الضاربـ - [01:00:40](#)

هذا ممتنعـ حينئذـ هذاـ يـستثنـىـ لـماـ ذـكرـهـ مـنـ مـنـ عـلـةـ عـلـىـ ضـمـيرـ لـائـقـ مشـتـملـةـ يـعـنيـ هـذـهـ جـمـلـةـ الـصـلـةـ يـشـتـرـطـ فـيـهـ شـروـطـ فـيـأـتـيـ بـعـضـهـ اـنـ تـكـونـ مشـتـملـةـ عـلـىـ ضـمـيرـ هـذـاـ الـظـمـيرـ يـسـمـيـ العـائـدـ - [01:00:59](#)

يعود من الجملة الى الموصول ويشترط فيه ان يكون مطابقا. ولذلك قال على ضمير اللائق بالموصول اي مطابق لهم. فان كان مفردا مذكرا يعني الموصول الذي وجب ان يكون الظمير العائد اليه - [01:01:18](#)

ها مفردا مذكرا. واذا كان الموصول مسنا او مفردة مؤنثة وجب ان يكون الظمير مؤنثا مفردا واذا كان مثني وجب ان يكون مثني وهكذا على ضمير اللائق بالموصول اي مطابق له مشتملة. يعني هذه الصلة مشتملة على ضمير لائق - [01:01:36](#)

الموصول اي مطابق له لا بد في جملة الصلة من ظمير يعود الى الموصول يربطها به كجملة الخبر جملة الخبر لا يصلح ان تكون جملة الا اذا اشتتملت على رابط قد يكون ضميرا وقد يكون غيره. لكن هنا يشترط فيه الضمير واختلف في الاسم الظاهر. هل يكون خلفا -

له كما ذكرناهاليوم. والصواب انه يعتبر شاب يعتبر شادة. سعاد التي اظناك حب سعاد. حبها الاصل. سعاد التي هناك حب سعادة حبها.
نقول اتي بالاسم الظاهر بدلًا عن الظمير وهذا يعتبر شادا. وان ادخله ابن مالك رحمة الله تعالى في حد - 01:02:19

كما ذكرناهاليوم. اذا لابد في جملة الصلة من ظمير يعود الى الموصول يربطها به. وحكم الظمير المطابقة للموصول. المطابقة للموصول في الافراد والتذكير والحضور وفروعها على ضمير لائق مشتملة على ظمير لائق مشتملة. ثم قال رحمة الله وجملة اراد ان يفسر هذه الصلة - 01:02:39

ان الصلة هذه شيء يكون تابعاً ومتمنماً لمعنى الموصول. ويشترط فيه ان يكون مشتملاً على ظمير. ما هي هذه الصلة؟ قال وجملة او شبه الذي وصل به اذا هذه الجملة لا تخرج عن ثلاثة اشياء او شيئاً في الجملة اما ان تكون جملة - 01:03:04

هذه جملة اسمية او جملة فعلية اما هذا واما ذاك. او شبهها وهذا يشمل ثلاثة اشياء. اما ان يكون ظرفاً وقيده للتوضيح بالظرف مكاني واما ان يكون جاراً او مجروراً وكلاهما يشترط فيه من يكون تاميه واما ان يكون ثالث صفة صريحة صريحة - 01:03:28

وهو صلة الف من سيأتي النص فيه. اذا وجملة او شبهها الذي وصل به. الذي الذي وصل به واشترطه فيما سبق لا يلزم بعده صلة هذا امران في الجملة. اما جملة اسمية جملة على الاطلاق واما ان يكون شبه الجملة وشبه الجملة - 01:03:50

هذا يدخل تحته ثلاثة اشياء. الظرف المكاني والجار مجرور التامان والصفة الصريحة. والجملة المراد بها القول المركب لانها اعم من من الكلام. اذ لا يشترط فيها الافادة بخلاف الكلام. اليس كذلك؟ كل كلام - 01:04:10

جملة صحيح او العكس ما العلاقة بينهما العموم الخصوص المطلق كل جملة كلام ولا عكس كله كلام جملة ولا عكس. نعم. كل كلام جملة ويصدق على كل كلام ولد فيه تركيب الاسناد والافادة انه جملة - 01:04:31

وتتفرد الجملة بالتركيب الاسنادها ولا يشترط فيها الافادة فهي اعم. ان قام زيد يقول هذا جملة قام زيد هذا جملة وكلام. اذا ينفرد الاعم الجملة بفرد لا يصدق عليه انه كلام. واما الكلام فلا ينفرد عن الجملة - 01:04:57

بشيء البته بشيء البة. وكذلك بين الكلم والجملة عموم وخصوصها وجهي او مطلق بين كلم والجملة هل يشترط فيهما الافادة لا يشار فيه من المركب الاسنادي في الكلم سواء افاد ام لا - 01:05:18

والجملة كذلك مركب الاسناد افاد ام لا؟ اذا اجتمع ما الفرق بينهما؟ ان الكلم يشترط فيه العدد ثلاث مقاعد. واما الجملة فلا يشترط فلا يشترط. اذا ايهمما اعم الجملة العامة لانها تصدق على الكلم وزيادة - 01:05:47

واذا كان كذلك هذا شأن العام. فيصدق على الكلم ان قام زيد قمت هذا كلم وجملة ها وقام زيد هذا جملة وليس بكلمة. اذا صدق على فرد لا يصدق عليه العام. وجملة او - 01:06:07

شبه الذي وصل. يعني الذي وصل به اما ان يكون جملة واما ان يكون شبه جملة. ويشترط في الجار والمجرور ان تكون تامين والمراد بالتام ما يفهم عند ذكره متعلقه العام - 01:06:25

وكذا الخاص وكذا الخاص لان متعلق الجار المجرور اما ان يكون عاماً والمراد به الكون والاستقرار وهذا واجب الحث كما سيأتي في باب الخبر وخبروا بظرف او بحرف جر ناوين معنى كائن او استقر كائن هذا نقول خبر وهو - 01:06:44

ومتعلق الجار المجرور. سواء وقع خبراً او وقع جملة للصلة. حينئذ يكون عاماً فيجب حذفه. واما اذا كان خاصاً لا يصح ان يقال زيد كائن في الدار زيد ثابت مستقر في الدار لا يصح ان يصرح بهذا الخبر بل يجب حذفه وهذا يكون محل وفاق واما - 01:07:05

فاما اذا كان متعلق خاصاً كالسفر والنوم ونحو ذلك من الاحاديث المتعينة حينئذ ان دلت قرينة عليه جازحته والا فلا يجوز لها زيد سيسافر اليوم وعمرو غداً زيد سيسافر اليوم هذا ظرف متعلق بماذا - 01:07:25

مسافرة او سيسافر. حينئذ نقول هذا متعلق خاص متعلق خاص وعمر غداً يعني وعمر سيسافر غداً. غداً هذا متعلق بمحدود عمره مبتدأ وغداً هذا متعلق بمحدود خبر. ما نوعه هل يجوز حذفه؟ نقول للقرين الموجودة في السابق. الجملة السابقة دليل على هذا

المحذوف. حينئذ يجوز حذفه. لكن اليوم - 01:07:47

اليوم وعمرو غدا هكذا ابتداء ما يدري زيد اليوم وعم غدا بيموت اليوم هذا وعمره غدا هذا سيسافر اليوم وهذا غدا ما يدري لكن اذا قال زيد سينجح اليوم عون غدا يعرف ان المراد به النكاح والشهوة. حينئذ القاعدة في مثل هذا ان يقال الجار المجرور والظرف -

01:08:15

كانت هامين ينظر فيها الى المتعلق لانه كما سيأتي محله لابد ان يتعلق يتعلق بهما. ان كان كونا او استقرارا عاما او ثبوتا ونحو ذلك وجب حذفه باتفاق واما ان كان خاصا كالسفر والحدث ونحو ذلك حينئذ ينظر فيه ان دلت قرينة عليه وجب نعم ان دلت قرينة عليه جاز - 01:08:39

والا وجب ذكره. لا يجوز حكمه البتة. كما ذكرنا زيد اليوم وعمرو غدا. نقول اليوم هذا منصوب بعامل محذوف. ما هو هذا لا يمكن تعبينه بمثل هذا الترکيب. عمر غدا مثله. حينئذ لا بد من من ذكرهما - 01:09:03

اذا وقع الظرف والجار مزرون صلة للموصول جاء الذي عندك وجاء الذي في الدار حينئذ يقول كل من عندك وفي الدار متعلقان بمحذوف واجب الحذف وواجب ان يكون فعلا في مثل هذا الموضوع كما - 01:09:21

في محلي. فحينئذ يكون التقدير جاء الذي استقر عندك وجاء الذي استقر فيه في الدار. ان لم يفده ان لم يوفر حينئذ لا يسمى جارا ومجرورا تاما. لو جاء الذي وقال جاء الذي اليوم - 01:09:37

جاء الذي اليوم جاء الذي بك هذا لا يفهم منه لكن اذا قيل جاء الذي عندك فهمت من هذا اللفظ عندك المتعلق المحذوف العام وهو كائن لو استقر. واما جاء الذي بك لا يفهم واثق بك او عدو لك الى اخره نقول هذا لا يفهم. حينئذ لا يصح - 01:09:55
ان يقعوا ان يقع جارا ومجرورا لفظ من الظرف او الجار المجرور ولا يكون تاما. والفرق بين التام والناقص هو ما ما ذكرناه. اذا المراد بالتام ما يفهم عند ذكره متعلقه العام. وكذا القاصد اذا دلت عليه قرينة - 01:10:15

واذا لم تدل عليه قرينه وجب ولا يجوز حثه. والناقص ما لا يفهم عند ذكره متعلقه الخاص. لعدم القرينة عليه والرابط هنا في التام موجود لكونهما متعلقين بفعل - 01:10:34

الى ضمير موصول تقديره الذي استقر عنده نرد السؤال قول ابن مالك على ظمير لائق مشتملا فقلنا جملة او شبهها يعني يشمل الظرف والجر مجرور حينئذ قيل جاء الذي عندك - 01:10:54

عندك قلنا هذه الصلة الموصولة. ابن مالك يقول على ضمير لائق اين الضمير الضمير المسك كثير الرابط الضمير المستتر في المتعلق لان المتعلق هنا يتبع ان يكون جملة ولا يجوز ان يقدر - 01:11:11

حينئذ تقول جاء الذي استقر عندك استقر هذا فعل مضارب الفاعل ضمير جوازا تقديره هو يعود على الذي اذا صار هو الرابع. اذا الذي اسند اليه المتعلق ظمير المستتر وهو الفاعل - 01:11:31

هو الرابط بين جملة الصلة والموصول تقديره الذي استقر عندك والذي استقر فيه في الدار. فمن هنا اشبه الجملة لانهما يعطيان معناهما. اشبه الجملة لماذا؟ ابن مالك عبر قال وشبهها يعني شبه الجملة - 01:11:48

من اين جاء الشبه يقول في اللفظ هو اسم عندك. لكن في المعنى مع اعتبار التقديم هو جملة فعلية فاشبه الجملة في اللفظ فحسب واما في المعنى فلا حيث اعطي معنى الجملة الفعلية وجملة او شبهها الذي وصل به يعني الموصول كمن عند الذي ابني كفن فمن عندي - 01:12:06

يعني الذي عندي ابني الذي كفن مثل لي النوعين العام والخاص كمن عندي نقول هذا عام او خاص موصول عام او خاف الذي عندي كمن عندي هذا مشترك او خاص - 01:12:29

هلا زين مشترك من من؟ قلنا ومن؟ وما وائل تساوي ما ذكر؟ فهي من قبيل المشترك. الذي ابني كفن الذي هذا خاص فمن عندي كمن عندي عندي ظرف تام متعلق بمحذوف كمن استقر عندي. استقر عندي. هذا مثال لشبه الجملة. وهو قد مؤخرا - 01:12:48
ذكروا الجملة اولا ثم ذكر شبه الجملة. ثم مثل للثاني على حد قوله تعالى يوم تبيض وجوه وتسود وجوه فاما الذين حينئذ بدأ

بالمتأخر وهو نوع من انواع البلاغة. كمن عندي؟ عندي هذا ظرف تام. الذي ابنه كفل - [01:13:13](#) -

هذا جملة ابنه وكفل الجملة خبر والجملة من المبتدأ والخبر لا محل لها من اعراف صلة الموصول. وهذه الجملة يشترط فيها ثلاثة شروط ان شاء الله بعد الصلاة الله اعلم وصلى الله وسلم على نبيينا محمد - [01:13:34](#) -

[01:13:51](#) -