رابط المادة على منصة باحث

شرح ألفية ابن مالك

شرح ألفية ابن مالك للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 72

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة هذا يقول الا يمكن ان يجاب على قول يحاكي الذي للعاقل ان الصلاحات تنصب على الالفاظ بقطع النظر عن الحقائق؟ لا لا تعلق بالمعنى - 00:00:01

يقل للعاقب تستعمل في العاقل معناه في المعنى ليس في من لفظي ثم قد لا يسلم كل ما يقولون بانه في المعنى يسلم لهم لا كيف تقول للعاقل وهو الذي في السماء له - 00:00:29

ما ينبغي هذا هذا يقول ما القول الصحيح في مسألة ما الموصولة وما المصدرية؟ هل هما؟ هل هي شيء واحد؟ ام انه متباينة شيء واحدا متباينات شيء واحد ومن وما ها وهل تساوي ما ذكر - 00:00:43

هذي ما موصولية واما عجبت مما صحبت زيدا قل هذه مصدرية كذلك بما نسوء يوم الحساب يعني بنسيانه ها قصد ماذا ما هو القول الصحيح في مسألة ما الموصولة وما المصدرية؟ هل هما شيء واحد - 00:01:11

ما هما شيئان متباينة ما موصوليها الاسمية وما الحرفية هذه حرف وهي التي تسبق بما مع ما بعدها بمصة بما نسوا يوم الحساب يعني بنسياني وامام المصدرية وما من دابة - 00:01:35

هل نقول تكون ذا ملغاة اذا دخلت على شبه جملة ولا تكونوا اذا دخلت على فعل التفصيل اللي ذكرناه ولا يعترض على ابن مالك تمثيله تمثيله على الاظافة بعبد شمس - 00:01:52

معترض عليه هل يعترف؟ ها خالد عبد شمس وابي قحاة عبد شمس هو ناقل هو ذكر علم موجود فقط كمثال الذي اذا سمي تحذف بليان التخلص من انتقاء الساكنين نعم - 00:02:15

هل يمكن ان نضيف لهذه العلة علة كون ليها حرف مبنى هو نفسه التخلص من تقع الساكنة ايه معنى ماذا؟ معنى الاصل في اتقاء الساكنين ان يحرك الاول ولكن لم يحرك هنا حينئذ انتقلنا الى الثانية وهي - 00:02:43

الطريقة الثانية وهي الحذف بشرطين وهما ما هم السلطان ان يكون حرف علة ان يكون دليل ثم دليل. كانت المحذوفة ياء لابد من بقاء كسرة قبلها هذا يقول ذكرت لنا في تخريج اية كالذي خاضه - 00:03:03

علتين هل يمكن الجواب عليها؟ لان الذي من الفاظ العموم وذلك كقوله تعالى مثلهم كمثل الذي اشتوق دلعه هم يتكلمون في العائد كالذي خاضوا هذا الاصل انه يرجع الى جمع - 00:03:34

ما الجواب؟ هذا قاعد مطردة من يقال بانه يعود الى مذكر جمع واما ان يقال بان العائد محذوف كالذي خاضوه اذ اتحد المعنى نرجو توضيح المعاني التالية مصدر مشتق ما الفرق بين الاسم والمفرق - 00:03:56

الجملة الكبرى نرجو التوضيح كذلك الجملة الصغرى اما المصدر هذا سيأتي باب هو ما اسم المصدر هذا مر معنا ان المشتاق ما دل على ذات منتصفه بوصفه وهذا سيأتي يعقد له باب اسم الفاعل وباب - 00:04:14

اسم المفعول ويذكر في اسم الفاعل الامثلة المبالغة ياتي فرق بين اسم المصدر يأتي ان شاء الله اما الجملة الكبرى فهي التي وقع فيها الخبر جملة سيأتينا مفردا يأتي ويأتي جملة. ان وقع الخبر جملة حينئذ صارت الجملة كلها جملة كبرى. وجملة الخبر هي عينها - 00:04:31

جملة صغرى قد تكون بالاعتبارين ما دليل الجمهور بقولهم ان اللذان واللتان مبنيان هو الاصل فيها وثبت ان الاسم الموصول وجد فيه شبه الانتقالي فصار كل اسم موصول ثبت له الموصولين الاصل فيه البناء - 00:04:51

اذا قيل الاصل في اللذان واللتان انه مبني لا خروج عنه. الذي يقول هو معرب حينئذ لابد من دليل قوي. دائما الشفح بالاصل وان الذي ليست من الموصولات الحرفية لان الضابط عندهم في ثبوته الماصول حرف في دخول حرف الجرع عليه - 00:05:12

وكانوا لم يرد الا في محل واحد موضع يمكن الجواب عنه بجواب جيد واضح بين حينئذ لا لا لا يقال بكونه موصول حرفيا بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله - 00:05:30

وعلى اله وصحبه ومن اتبع هداه اما بعد قال الناظم رحمه الله تعالى اي كما واعربت ما لم تضف مصادر وطنها ضمير حذف وبعضهم اعرب مطلقا ذكرنا فيما سبق ان اي - 00:05:43

تكون موصولة وهو قول الجمهور خلافا لثعلى فهي كما شبهها الناظم هنا كما لكنها ليست من كل وجه. لان ما تستعمل في الاصل لعاقل بكثرة وفي غيره بقلة حين واي هذه تستعمل - 00:05:58

للعاقل وغيره بدون تمييز. لا يقال للعاقل بكثرة ولا لغيره بقلة. وانما يقال هي بحسب ما تضاف اليه نظيفة للعاقل فهي له والا ولغيره. اي كما هذا من حيث المعنى والاستعمال فهي موصولة تستعمل كما بلفظ واحد - 00:06:16

فتكون للمفرد والمثنى والجمع واما من حيث اعرابها وبناؤها فالاصل في الاسم الموصول انه مبني هذا هو الاصل الا استثنى من حكم بالبناء على الموصولات اي واي هذه لها اربعة احوال كما ذكرها الناظم هنا والشارع كذلك. حينئذ النظر فيها من حيث البناء هل هي مبنية ام معربة؟ نقول الاصل فيها - 00:06:36

انها مبنية الا اذا عارض الا اذا عارض وجه الشبه بها بالحرف ما هو من خواص الاسماء. حينئذ تعرب رجوعا الى الى الاصل. وهي لها اربع حالات. ذكر الناظم الاحوال الثلاث - 00:07:02

بالمنطوب والحالة التي تبنى فيها بالمفهوم فقال اي كما واعربت اذا هذا حكم بالاعرابي الم تضف مدة عدم اضافتها حال كون صدر وصلها ضمير منحرف. يعني الحدث منحذف. حينئذ لهذا الشرطين بهذين الشرطين حكم سيبويه - 00:07:22

مبنية يعني اذا حذف صدر الصلة اذا اضيفت وحذف صدر الصلة بالاضافة مع الحذر حينئذ اذا وجد شرطان بمفهوم هذا النص نحكم عليهم بانها مبنية ايهم اشد على الرحمن ايهم اشد ايهم - 00:07:45

هو اشد ونحكم على اي هنا في هذا التركيب انها مبنية. لماذا؟ للاظافة ايهم؟ ثم حذف صدر صلتها. ما هو الصلة المراد بالصلة الجملة جملة الصلة واذا حذف صدرها حينئذ تعين ان يكون مبتدأ وهو مرفوع - 00:08:05

وهو وهو مرفوع. حينئذ الاصل ايهم هو اشد. ايهم هو اشد. فهي مضافة وحذف منها صدر الصلة الذي هو الظمير المرفوع تصير خسارة ايهم اشد اشد هذا خبر مبتدأ محذوف - 00:08:26

ففي هذه الحالة تعتبر مبنية وما عداها حينئذ نحكم عليها بانها معربة لذلك الاحوال اربعة كما ذكرناها بالامس. واعربت ما لم تضف. يعني مدة عدم اضافتها. مع حذف صدر صلتها. فان اضيفت - 00:08:42

وحذف صدر صلتها بنيت على الظم وان لم تظف او لم يحذف نحو اي قائم او اي هو قائم وايهم هو قائم اعربت. وبعضهم بعض النحات او بعض العرب او بعض النحات حكم بكون اي هذه معربة مطلقا يعني حتى في الحالة ثلاث حالات بالاتفاق - 00:09:03

واما الحالة الرابعة التي هي نص عليها الناظم بالمفهوم وهي حالة البناء عند الخليل وسيبويه تعتبر معربة وبعضهم اي بعض نحاكي كالخليل والشيبويه ويونس كالخليل ويونس. اعرب مطلقا وبعضهم اعرب - 00:09:26

ايا ايا هذا مفعول به محذوف. مطلقا هذا حال منه. يعني وان اضيف وحذف صدر صلتها. فهي معربة مطلقا بدون استثناء بدون استثناء. ثم قال رحمه الله شرع في بيان - 00:09:44

العام قلنا الصلة لابد لها من عائد والعائد هذا ظمير وكلها يلزم بعده صلة يعني جملة او شبه على ضمير لائق مشتملا. على ضمير لائق مشتملا. عندنا موصول وعندنا جملة الصلة وعندنا عائد - 00:10:01

ثلاثة موصول وجملة الصلة والعام. كل منها يجوز حذفه بشرطه كل منها يجوز حذفه بشرطه. فحذف الموصول ان كان حرفيا لم يجز حذفه. الكلام ليس فيه. يعني حرفيا لا يجوز حذفه - 00:10:22

البتة مطلقة لماذا؟ لانه لا يعلم بعده وهو الاصل فيه ان يكون عاملا مثل ان وان وكي الاصل فيها انها تعمل وهذي ثلاثة قلنا متفق عليها في انها توصل مع ما بعدها بمصدر - 00:10:42

اذا حذف الموصول كان حرفيا لم يجز. حذفه لضعف الحرف عن ان يؤثر وهو محذوف. حرف وهو موجود ضعيف ولذلك ليس له مدخلا في الاسناد. لا يكون مسندا ولا مسندا اليه. فهو ضعيف. واذا عمل فهو ضعيف كذلك. فحينئذ وهو مذكور - 00:10:58

فاذا حذف يكون ضعف من باب اولى واحرى فلا يؤثر لا لا يؤثر فان كان اسميا كالذي والذين ليس حرفي فالكوفيون يجوزون حلفه مطلقا صوفيون اجازوا حذف الاسم الموصول مع بقاء الصلة - 00:11:18

مطلقا بالصلة وانما المراد حذف الموصول فحسب لوحده. واما جملة الصلة فتبقى اجازوا حذفه مطلقا. وهذا محل اشكال. وبعضهم اجاز حته بشرط عطفه على موصول اخر مثله يعني يدل عليه. وهذا لا بأس به قد يكون من باب الاختصام. امنا بالذي انزل الينا وانزل اليكم. امنا بالذي - 00:11:40

انزل الينا وانزل اليكم يعني والذي انزل اليكم. انزل اليكم هذه الجملة لا محل لها من الاعراب صلة الموصول اين الموصول محذوف لدلالة ما قبله عليه محلوف لدلالة ما قبله عليه. لان المنزل الى الفريقين ليس واحد. ليس واحدا. هذا ما يتعلق بالموصول نفسه - 00:12:08

واما الصلة فقد سبق انها قد تكون ملفوظا بها وقد تكون منوية وقد تكون منوية كما في قول القائل نحن الاولى فاجمع جموعك. نحن الاولى يعني عرفوا بالشجاعة تجمع جموعه فدل على ان حذف جملة الصلة وارد لكنه ليس بالكثير ليس به بالكثير لماذا؟ لان الاصل في جملة - 00:12:32

انها جيء بها مبينة وموظحة ومعرفة على قوله. حينئذ اذا ادى اللبح منع اذا ادى حذف الموصول او جملة الصلة لا اشكال في المنع. كل ما يؤدي الى اللمس فهو ممنوع - 00:12:57

وكل ما اذا حذف لا يعلم بعد حذفه فهو ممنوع. هذه قاعدة في كل الابواب وحيث ما يعلم جائز اذا حذف ما لا يعلم لا يجوز وهذا متفق عليه. سواء كان جملة الصلة او كان الموصول - 00:13:11

شرع الناظم في بيان العائن حكم العائد يعني الظمير الذي اشترطناه على ظمير لائق مشتملة. هل يجوز حذفه ام لا؟ واذا جاز حذفه نقول في الجملة يجوز حذفه لكن بشرط - 00:13:27

بشروط معتبرة حينئذ العائد اما ان يكون مرفوعا واما ان يكون منصوبا واما ان يكون مخفوضا. العائد اما ان يكون مرفوعا او المبتدأ واما ان يكون منصوبا واما ان يكون محفوظا. في كل منها تفصيله - 00:13:41

وبعضهم اعرب مطلقا وفي ذا الحذف اين؟ غير اي يقتفي يوصف الوصل وان لم يسقط والحذف نزر وابوا ان يختزل ان صلح الباقي لوصل المكمل والحذف عندهم كثير منجلي في عائد المتصل اذ انتصاب بفعل نواف كمن نرجو - 00:13:59

فمن نرجو كمن ترجو وفي ذا الحذفي وفي ذا الحذفي ايا غير اي يقتفي. اي ايا هذا مفعول به مقنن مفعول به مقدم. غير اي غير هذه مبتدا. انت تفهم اولا؟ انظر في البيت غير اي - 00:14:24

يقتفي ان ينفذ الحذف غير اي يقتفي اي تنفيذ الحذف لانه ذكر ماذا ذكر حذف الصلة لما ذكر اي ذكر حسب الصلة اي كما واعربت ما لم تضف وصدر وصلها ضمير ان حدث صدر وصلها الذي هو المبتدأ - 00:14:48

الذي هو الموتى ده ازاي؟ ايهم هو اشد اذا حذف صدر الصلة هو اشد اين العائد المبتدأ هو نفسه المبتلى المبتدأ نفسه هو هو العائن. حينئذ الظمير وهو مبتدأ وهو العائد وهو المرفوع محلا حذف - 00:15:14

حذف غير اي غير اي يقتفي يعني يتبع ايا في ذا الحذف في ذا الحذف يعني يجوز حذف صدر الصلة في غير اي كما حذفت من اي فالحكم حينئذ ليس خاصا باي - 00:15:35

بل يجوز حذف الصدر الصلة وهو مرفوع والكلام على المرفوع كما جاز حتفه من صدر صلة اي كذلك غير اي كما ومن والذين والذي والتي والاولى واولئك كلها يجوز حذف صدر الصلة منها - 00:15:57

واضح؟ وفي ذا الحذف المذكور في صلة اين؟ للحذف الهنا للعهد الذهني. يعني الذي ذكرناه في قولنا وصدر وصلها ضمير للحلف. هذا الحذف ليس خاصا باي حذف صدر الصلة ليس خاصا باي. بل هو عام في جميع الموصولات الاسمية. في جميع الموصولات الاسمية. فيجوز - 00:16:17

وصدر الصلة لكن بشرط. وهو اذا كان مرفوعا اذا كان مرفوعا اي الشقل وصل اذا وفي ذا الحذف المذكور في صلة اي اي حذف صدر الصلة الذي هو العائد اذا كان مبتدأ - 00:16:45

لان كلام الان في العائد المرفوع ولا يجوز حذف العائد المرفوع الا بشرطين اثنين وهما ان يكونا مبتدأ وان يكون خبره مفردا. شرطين ان انتفيا امتنع الحذف ان وجد احدهما دون الاخر امتنع الحث لابد ان يكون ماذا - 00:17:03

مبتدأ ثم يكون الخبر مفردا لا جملة. فان لم يكن مبتدأ امتنع. كان كان فاعلا وان لم يكن مفردا بان كان جملة او شبه جملة نقول امتنع امتنع ولذلك المثال اذا حفظته وعرفته ايهم اشد - 00:17:28

اشد هذا خبر تدعيم محذوف اشد وهو مفرد والمحذوف هنا مبتدأ. اذا اجتمع فجاز حينئذ الحذف. غير اي مثل اي في هذا التركيب في هذا التركيب بمعنى انه يجوز حذف صدر الصلة اذا كان مبتدعا وخبره وخبره مفردة فان لم يكن - 00:17:50

كان فاعلا او نائب فاعل امتنع. جاء اللذان ضربا زيدا لا يصح ان تحذف ضربان الف وتقول هذا مرفوع هو مثل صدر السن اذا كان مبتدعا. جاء اللذان ضربا يقول امتنع حرف الالف لانه نائب فاعل. لا بد ان يكون مبتدأ هذا اولا - 00:18:12

وثانيا ان يكون خبره مفردا. فان لم يكن مبتدأ كان فاعلا او ناب نائب فاعل امتنع الحذف ان لم يكن الخبر مفردا كأن كان جملة او نحو ذلك قلنا امتنع الحذف - 00:18:36

اذا وفي ذا الحذف المذكور اي حذف صدر الصلة الذي هو حذف العائد اذا كان مبتدأ غير اي من بقية الموصولات يقتفي يعني يتبع ايا يتبع ايا. ولكن قيد بقية الموصولات بشرط ليس على اطلاقهم - 00:18:52

ليس على اطلاقه. غير اي يقتفي ايا في حذف صدر الصلة اذا كان مبتدأ مع شرط اخر وهو ان يكون خبر مفردا. لكن هل هو مطلقا؟ قال لا. اي الصفا الوصل - 00:19:15

اي الصفا الوصل وصل يعني تطول الصلة تطول الصلة اذا طالت الصلة حينئذ جاز جوازا قياسيا يعني يجوز القياس عليه وليست المسألة من الندرة او القلة. اي السطل وصل؟ يعني ان يوجد طولا في - 00:19:32

الصلة جملة الصلة نحو ماذا؟ وهو الذي في السماء اله اله في السماء اله في السماء وهو الذي اله في السماء هو هو في السماء اله هذا الاصل حينئذ نقول الصلة هذه فيها طول بذكر الجار والمجرور. حينئذ جاز الحكم. جاز الحتفون وهو الذي الذي ليست اي - 00:19:56

ومثله ما انا بالذي قائل لك سوءا ما انا بالذي قائل لك سوءا قائل هذا خبر مبتدأ محذوف تقديره هو اذا هو هذا مبتدأ وقائل هذا خبر وهو مفرد. والصلة الموصول غير اين؟ وهنا طالت الصلة يعني وجد غير المهتدى والخبر المفرد - 00:20:22

جار مجرور او مفعول به الى اخره. اي لفظ يوجد من الفضلات قلنا هذه صلة طويلة. ما انا بالذي قائل لك سوى يعني بالذي هو قائم لك سؤال. حينئذ جاز الحذف لطول الصلاة - 00:20:50

كذلك جاء الذي هو ظالم جيدا. جاء الذي ظالم جيدا ظالم زيدا نقول هذا الذي بقي بقوة المفرد حينئذ خبره هو خبر لمبتدأ محذوف خبر لمبتدأ محذوف جاء الذي هو ضارب زيدان ضارب زيدان اذا في هذه المثل حذف صدر الصلة مع - 00:21:08

غير اي بشرط استطالتها بان تكون طويلة. ما معنى طويلة؟ ان يذكر شيء مع المبتدأ والخبر المفرد ان يذكر شيء مع المبتدى والخبر المفرد يعني من جار ومجرور او ظرف او منصوب او حال او تمييز الى اخره فان لم يذكر - 00:21:33

الا المبتدع والخبر حينئذ نقول هذه ليست بطويلة فان كان كذلك مع غير اي قال وان لم يستطل فالحذف نزر قليل لا يقاس عليه عند البصريين وهو مقيش عند الكوفي - 00:21:53

وان لم يستطل وصل. بمعنى ان كانت جملة الصلة قصيرة. مؤلفة من المبتدأ والخبر المفرد. حينئذ في غير اي نقول الحذف نزر قليل

واذا عبر في مثل هذه التراكيب بانه قليل نزر الاصل فيه عدم القياس عليه. يعني يسمع ويحفظ ولا يقاس عليه - 00:22:11
وفي ذا الحذف ايا غير اي يقتفي اي الشطل وصل يعني ان توجد او تكون الصلة طويلة وان لم يشفط للوصل فالحذف للعائد نجر اي قليل اي قليل. نحو قول الشاعر من يعنى بالحمد لا ينطق بما سفه - 00:22:38
من يعنى بالحمد لا ينطق بما سفه بما سفه يعني بما هو سفه هذا خبر مبتدأ محذوف تقديره هو. وهنا الموصول ما اذا كان الموصول مع حينئذ العصر وانه لا تحذف الصلة الا فضل الصلة الا اذا كان - 00:23:01
كانت الصلة طويلة وهنا ليست بطويلة سفاه هو سفاهون هذه ليست بطويلة فالاصل عدم الحذف عدم الجواز وان له الكوفيون وان زاده الكوفيون. اذا فالحذف للعائد المرفوع اذا كان مبتدأ. وكانت الجملة الصلة قصيرة - 00:23:21
ليست بطويلة نزر اي قليل كما ذكرناه لا يقاس عليه واجازه الكوفيون واجازه الكوفيون بقراءتي تماما على الذي احسن تماما على الذي احسن اي هو احسن هو احسن. واذا ورد مثل هذا فالاصل فيه الجوار - 00:23:41
اذا قوله اي الشقى الوصل وان لم يستطل هذا التفصيل في كون صدر الصلة يجوز حذفه قياسا او لا يجوز حذفه قياسا ليس هو على ظاهر النظم من ان اي مثل بقية - 00:24:03
الموصولات. بل هذا التفصيل في غير اي فحسب واما اي نفسها فهذه لا يفرق بين طول الصلة ولا غيرها. حينئذ الحذف حث صدر الصلة من اي نقول يجوز سواء كانت الصلة طويلة ام لا - 00:24:23
واما ما عدا اي حينئذ نقول هذه لابد من التفصيل. اي السطل اي السطل وصل؟ وان لم يستطل فالحث نزر. هذا التفصيل ليس عائدا الى اين وانما عائد الى غير اي. ولذلك فيه ايهاء فيه فيه ايهاء. وفي ذا الحاج في اي غير اي يقتفي غير اي - 00:24:41
من بقية الموصولات يقتفي ايا اي يتبعها في جواز حذف صدر الصلة لكن بشرط وهو ان تكون طويلة فان لم تكن طويلة فالعصر عدم عدم الحث. واجازه الكوفيون قال هنا واشار بقوله وفي ذا الحذف الى اخره الى المواضع التي يحذف فيها العائد على الموصول. وهو اما ان يكون مرفوعا او غيره من - 00:25:07
او مجرورا فان كان مرفوعا لم يحلف الا اذا كان مبتدأ وخبره مفرد وسيأتي التعليم لماذا خص بهذه الحالة؟ نحن نحو وهو الذي في السماء اله وايهم اشد فلا تقول جاءني اللذان قامة بحذف الالف لانها فاعل - 00:25:36
واذا كانت فاعل حينئذ شرط صحة حسب صدر الصلة او العائد. متى اذا كان مبتدأ وقاما الالف هذه ساعة اذا لا يجوز حذف العائد كذلك نعم ولا اللذان ضربا يعني ضربا بحرف الالف نقول هذا لا يجوز - 00:25:58
لان هذا العائد يعود على الموصول وهو مرفوع فلا يجوز حذفه لا لكونه مرفوعا وانما لكون شرط صحة جواز المرفوع ان يكون مبتدعا. ان يكون مبتدأ وهذا نائب نائب فاعل - 00:26:18
واما المبتدع فيحذف مع اي وان لم تطل الصلة انتبه واما المبتدى فيحذف مع اي وان لم تطل الصلة يعني التفصيل الذي ذكره ابن مالك ان السطل وصل وان لم يسطل ليس فيه - 00:26:35
في اي بل اي يحذف منها فضل الصلة مطلقا بدون استثناء بدون تفصيل. واما غير اي فيأتي التفصيل كما تقدم من قولك يعجبني ايهم قائم ايهم هو قائم ونحوه ولا يحذف صدر الصلة مع غير اي الا اذا طالت الصلة - 00:26:51
بهذا الشرط نحن جاء الذي هو ضارب زيدا جاء الذي هو ظالم جيدا. انظر كيف حكمنا عليه بكونها طويلة؟ هو ظالم مبتدأ وخبر. ثم هذا الخبر رفع ظميرا منسكرا يعود على زيد هو زيد - 00:27:10
جيدة نقول هذا مفعول به اذا طالت الصلة طالت الصلة جاء الذي ضارب جيدا صح لماذا؟ لانه لا يلتبس يعلم المحذوف من من لفظ الجملة لان الذي بقي بعد الحج - 00:27:29
مفرد والمفرد لا يمكن ان يكون ان يكون صلة البتة. لانه كما سبقوا جملة او او شبهها الذي وصل به. لا بد ان يكون جملة او ان يكون شبه جملة. وجاء الذي ضارب زيدا ضارب هذا ليس بجملة ولا بشبه جملة. حينئذ علمنا ان ثم ما هو - 00:27:45
ومحذوف من من التركيب الذي هو ضارب جيدا فان لم تطل الصلة في غير اي والحج قليل قليل لا يقاس عليه عند البصريين.

واجازه الكوفيون قياسا نحو جاء الذي قائم. جاء الذي هو قائم مثل ايهم اشد - 00:28:06
ايهم اشد؟ نقول هذا العصر عدمه لماذا؟ لان الصلة هنا ليست بطويلة بل هي قصيرة. جاء الذي هو قائم ومنه قوله تعالى تماما على الذي احسن. في قراءة الرفع. قراءة يحيى ابن يعمر - 00:28:27
والتقدير هو احسن هو احسن. ومثلها ان الله لا يستحيي ان يضرب مثلا ما بعوضة فما فوق من رفعه ما بعوضة على جعل ما هنا موصولة. نعم. مثلا الذي هو بعوضة فما فوقها. حينئذ نقول هذا مسلك الكوفيين استدلال - 00:28:44
بهذه القراءة في الرفع في الحالتين. حينئذ يكون العاصم هو جواز الحلف مطلقا. لكن لندوره وقلته قالوا لا لا يكون قياسا مطلقا بمعنى انه يكون في متسع الكلام وفي الاختيار. وانما عند الحاجة اليه عند الحاجة اليه - 00:29:06
ثم قال رحمه الله وابوا ان يختزلوا وابوا يعني امتنع النحات. ابى يأبى ابى يابى يعني امتنع ويأبى الله وابوا اي امتنع النحات ان يختزل يعني من تجويد ان يختزل ان يقطع العائد يعني يحذف - 00:29:26
ان صلح الباقي لوصل مكمل ان صلح الباقي لوصل مكمل. يعني ان كان بعد المحذوف ما يصلح ان يكون جملة امتنع الحذف وهذه عامة في اي وفي غيرها ليست خاصة باي وليست خاصة بغير اي بل هي عامة في جميع الموصولات التي - 00:29:45
ان فيها حذف العائن حذف العائن حينئذ ان صلح الباقي بعد الحذف لوصل مكمل يكمل به الموصول في تمام المعنى امتنع الحذف لماذا امتنع الحذف؟ علة واظحة لانه لا يجوز حذف ما لا يعلم بعد الحذف. هذي قلنا قاعدة مطردة في كل الفن. من اوله لاخره - 00:30:10
ما لا يعلم بعد الحذف لا يجوز ان ان يحذف لو كان التركيب جاء الذي هو يضرب هل يجوز الحذف هنا لا يجوز لانك اذا قلت جاء الذي يضرب ظننت ان الجملة جملة صلة ابتداء جملة فعلية وهي جائز - 00:30:32
جاء الذي هو عندك يجوز لا يجوز جاء الذي عندك جاء الذي عندك حينئذ يظن ان عندك ابتداء هي جملة الصلة. جاء الذي هو في الدار. نقول هو لا يجوز ان يحذف لماذا؟ لانه بعد - 00:30:51
هذا الحذف لا يعلم المحذوف وحذف ما يعلم جائز. فان لم يعلم حينئذ امتنع الحذفون وابوا يعني امتنعوا ان يختزل العائد ان يحذف العائد ويقتطع ان صلح الباقي يعني بعد حثه لوصل مكمل يعني ليه؟ للموصول ليه؟ للموصول كأن يكون جملة - 00:31:09
كأن يكون جملة يعني بعد الحذف ولهذا قلنا الشرط ما هو الشرط ان يكون مبتدأ وان يكون الخبر ومفردة فان كان الخبر جملة فعلية او اسمية او ظرفا تاما او جارا ومجرورا تاما امتنع الحذف. كل - 00:31:35
ما يصلح ان يكون جملة صلة بعد الحزم امتنع حذف العائن كأن يكون جملة او ظرفا او مجرورا لانه لا يعلم فحذف منه شيء ام لا؟ لعدم ما يدل عليه. ولا فرق في ذلك بين صلة اي وغيرها فالحكم عام - 00:31:56
فالحكم فالحكم عام في اي وفي غيرها. فلا يجوز جاءني الذي يضرب جاءني الذي يضرب يقول لا يجوز على ان المراد جاءني الذي هو يضرب. لان هو مبتدأ وجملة يضرب خبر لما حذف المبتدأ جاز للخبر ان يكون صلة - 00:32:18
حينئذ التبس هل فيه محذوف ام لا؟ فالاصل عدم عدم الحلف على ان المراد الذي هو يظلم او جاءني الذي ابوه قائم جاءني الذي ابوه قائم لو قال الاصل جاءني الذي هو ابوه قائم فابوه مبتدأ ثاني فقال جاء للذي ابوه قائم يقول لا يصح - 00:32:41
لان ابوه قائم هذا يصلح ان يكون جملة استقلالا. حينئذ يجب ان يذكر المبتدأ الاول. وقد جاءني الذي هو ابوه قائم ولا يجوز او جاءني الذي عندك او في الدار على ان المراد الذي هو عندك او هو في الدار. ولا يعجبني ايهم يضرب - 00:33:04
على ان المراد هو يضرب وهذا لا يجوز جاز هناك ايهم اشد ايهم هو اشد. لانه لما حذف هو بقي اشد. نقول ايهم اشد واشد هذه كلمة واحدة ويشترط في جملة الصلة ان تكون جملة او ظرفا او جر مجرورا. وليست بظرف ولا بجار. حينئذ تعين ان تكون جملة. واذا تعين - 00:33:26
تكون الجملة حينئذ هي خبر لمبتدأ محذوف لان التركيب لا يتم الا الا بذلك. حينئذ ايهم يضرب على ان الاصل ايهم هو يضرب يقول هذا لا يصح حذف العائد البتة - 00:33:50

او ايهم ابوه قائم او ايهم عندك او في الدار كذلك. كلنا نقول لا يجوز الحثو فيها. اما اذا كان الباقي غير صالح للوصل اذا كان الباقي غير صالح للوصل بان كان مفردا مفردا كما مثلنا ايهما اشد او خاليا عن العائد - 00:34:04

نحو وهو الذي في السماء اله جاز يعني حيث للعلم بالمحذوف. اذا الحذف في باب على الموصول هذا اما ان يكون مرفوعا واما ان يكون منصوبا او مرفوضا. ان كان مرفوعا لا يجوز حذفه الا بشرط - 00:34:28

وهما ان يكونا مبتدأ مرفوعا بالابتداء. ثانيا ان يكون الخبر بعد حذفه مفردا. ان انتفيا او انتفى احدهما امتنع امتنعت الحاف ثم نقول ان صلح الباقي بعد حذف المحذوف لان يكون جملة للصلة امتنع - 00:34:48

وهل هذه القاعدة عامة بالمرء عامة؟ ام انها خاصة بالمرفوع ها عامة بمعنى انها تشمل المرفوع والمنصوب والمخفوض. ولذلك لا نمالكون غير مرتب فيه في هذه الابيات. يعني ذكر حكم - 00:35:15

رأيت ثم قطع عنها ثم رجع الى حكمه الى اخره. فكلام فيه اهم كما انتقده ابن عقيل في اخر شرحه. ان صلح الباقي لوصل مكمله. لما ذكر هذه الجملة في سياق الكلام على العائد المرفوع قد يظن انه خاص بالمرفوع - 00:35:34

انه خاص بي بالمرفوع. والصواب انه عام. يشمل المنصوب ويشمل ها المغفور. فاذا قلت مثلا حذف العائد الذي يوهم اللبس. جاء الذي زيدا ضربته هل يصح حثو العائن ضررته ضمير - 00:35:51

جاء الذي زيدا ضربته. قلنا يجوز تقديم بعض اجزاء الصلة على بعضها زيدا ضربته زيدا ضربته هل يصح ان يحذف الظمير؟ فتقول زيدا ضربت؟ الجواب لا لماذا؟ لانه يوهم ان زيدا هذا معمول لي لظربته وهو ليس معمولا له بل هو معمول لفعل محذوب من باب من باب الاشتغال - 00:36:17

ان صلح الباقي لوصل مكمليه. لانه لا يفطن لحذفه. لا يفطن لي لحذفه. ومنه نأخذ الشرط الثاني في صحة وهو كونه خبرا مفردا يعني من هذه الجملة ان صلح الباقي لوصل مكمل علمنا انه ان لم - 00:36:40

تصلح حينئذ جاز وهذا انما يتعين في حالة واحدة فحسب. وهي ان يكون الخبر مفردا. ان يكون الخبر مفردا. لاننا قلنا حث المرفوع بشرطين ان يكون مبتدأ وهذا اخذناه من - 00:37:00

وصدر وصلها ضمير حذف ان يكون مرفوعا هل يمكن اخذه من كلام المصنف؟ نقول نعم. لانه قال وابوا يعني النحات ان يختزل ومنه المرفوع ان صلح الباقي لوصل مكمل. ومتى يصلح الباقي لوصل مكملين؟ اذا لم يكن مفردا - 00:37:18

اذا لم يكن مفردا فان كان مفردا مثل ايهما اشد حينئذ لا يصلح ان يكون جملة لصلة الموصول. ان الباقي بوصل مكمل. الى هنا انتهى الكلام في المرفوع ثم قال والحلف عندهم كثير منجلي في عائدين متصل ان انتصب بفعل او وصف فمن نرجوه - 00:37:38

والحاذف هذا مبتلى عندهم يعني عند العرب نطقا وضعا او بالحكم عند النحات عندهم وهو الظاهر انه العرب. كثير هذا خبر مبتدع. منجلي يعني ظاهر تأكيد بمعنى كثير. منجلي فهو منجلي فاعل. في عائد يعني ضمير يعود على الموصول. على ضمير لائق - 00:38:04

في عائد هذا جار مجرور متعلق بقوله كثير والحذف كثير عندهم في عائد ضميري له شرطين ان يكون متحنا احترازا من المنفصل ثانيا ان يكون منصوبا بفعل او وصف بفعل او وصف. اذا متى يجوز حذف العائد اذا كان منصوبا - 00:38:32

نقول اذا توفر فيه الشرطان ان يكون الضمير متصلا فان كان منفصلا لا يجوز ان يحذف. جاء الذي اياه ضربته ها اين العائد؟ جاء الذي اياه ضربته. ضربت اياه اياه ضربته. اين العائد؟ اياه. ضمير ضمير - 00:39:01

هل هو ضمير نصب هل هو ضمير نص؟ نعم. هل يجوز حذفه؟ نقول لا لماذا؟ لانه منفصل وشرط صحة جواز العائد منتصب ان يكون متصلا. فان لم يكن متصلا بان كان منفصلا نحو جاء الذي - 00:39:24

اياه ضربت نقول امتنع الحذف. والمسألة سماعيا هذا شرط ثاني. وكان النصب بفعل هل هو تام او ناقص محل خلاف؟ وابن مالك قال بفعل واطلق وقيده كما قال الشراح بقوله كمن نرجو ما الثلبي - 00:39:49

التام يعني كانه زيد جاء الذي كانه زيد جاء الذي كانه زين كانه هذا الظمير يعود على الذي هو العائد متصل ومنتصر صح متصل

ومنتصر. كانه زيد زيد اسمك انا - 00:40:15
والضمير هذا خبرها وهو في محل اذا وجد فيه شرطان او لا؟ متصل ومنتصر وبفعل ايضا لكن اذا اشترطنا التمام حينئذ لا يجوز حذفه تام لا ناقص والمراد بالناقص هو الذي يفتقر الى اسم وخبر نواسخ - 00:40:40
حينئذ اذا قلنا بفعل كما هو ظاهر النظم بفعل تام احترجن من الناقص احترزن من من الناقص فلا يجوز الظمير المتصل المنتصب في قوله جاء الذي كانه زيد. لماذا مع كونه منتصبا متصلا؟ نقول لان العامل - 00:41:02
وان كان فعلا الا انه ناقص وشرط الحذف ان يكون العامل تاما بفعل او وصف المراد بالوصف هنا اسم فاعل ويشترط فيه ان يكون عاملا ان يكون عاملا. ومتى متى يكون عاملا اذا كان بمعنى الحال او الاستقبال - 00:41:22
ان يكون بمعنى الحال والاستقبال. فان لم يكن بمعنى الحال والاستقبال بان كان بمعنى المضي ماضي حينئذ لا يعمل. لا اعمل. اذا فمن نرجو يهاب فمن؟ من من؟ هذه اسم موصول - 00:41:46
بمعنى الذي نرجو ترجو نرجو نرجو نقول هذا فعل وهو تام وانتصم به الظمير العائد وهو نرجوه كمن نرجوه. يعني الذي نرجوه يهب. يعني يعطي نأمل منه ان يهب يعطي العطية - 00:42:04
اذا علق به العمل فمن نرجو يهاب؟ كمن نرجوه حذف الظمير المتصل هنا وهو في محل نصب ها وجد فيه الشرطان اولا منصوب بفعل ثانيا متصل. ثالثا اذا اردنا ان الفعل قيد واحد بفعل تام. فنقيد قوله بفعل - 00:42:27
بالمثال قد آآ ذكرنا القاعدة ان ابن مالك رحمه الله تعالى يعطي الاحكام بالامثلة. اذا في عائد متصل هذا شرط ان انتصب هذا شرط ثاني وكان النصب بفعل هذا تفصيل للشرط الثاني بفعل تام قال السيوطي او ناقصا في - 00:42:54
شرحه لان ابن مالك يرى في غير هذا الكتاب ان الحكم عام ان الحكم لكن ظاهر الانفية لا اذا فلا يجوز حذف المنفصل. نحن جاء الذي اياه ضربته. جاء الذي اياه ضربته لا يصح ان يحذف المنفصل. جاء الذي ضربته - 00:43:14
ولا المنصوب بغير الفعل ان نصب بغير الفعل والنصب والوصف نقول امتنع الحسم ان انتصب الضمير العائد بغير الفعل والوصف. نقول امتنع الحث مثل ماذا جاء الذي انه قائم جاء الذي انه قائم - 00:43:32
انه قائم الجملة لا محل لها صلة الموصول اين العائد اسمه ان الظمير متصل بها هل يجوز حذفه لا يجوز. لماذا؟ هو متصل ومنصوب لكنه نصب بغير الفعل والوصف. وشرط الحذف ان يكون منصوبا بفعل او او وصف. ولا المنصوب بصلة علم - 00:43:58
جاء الذي انا الضاربه جاء الذي انا ضاربه انا مبتدأ. والضاربه الضارب هذا خبر والهاء في محل نصب لان الضارب فاعل حلي باله واذا حلي بالحين اذ عمل مطلقا بلا شرط ولا قيد - 00:44:22
حينئذ ضاربه الضمير هنا في محل نصب مفعول به للظالم هل يجوز حذفه وهو العائد لا يجوز لماذا ها لماذا غير وصف لماذا هو غير واصل ها قلنا بفعل او وصف ان يكون - 00:44:46
وهو نكون بمعنى الحال او الاستقبال بمعنى الحال او الاستقبال سيداتي. نعم الوصف هنا مطلق مطلق بمعنى ان اذا دخلت على اسم الفاعل حينئذ لا يشترط في اسم فعل ان يكون بمعنى الحالة والاستقبال بل يعمل مطلقا - 00:45:20
واذا كان كذلك حينئذ اذا نصب الظمير نقول لا يجوز حذفه. لانه منصوب بصلة ال منصوب بي بصلة ال. والشرط ان يكون الوصف خاليا من ال حينئذ يتعين ان يكون بمعنى الحال او الاستقبال. الا اذا اريد عهد او قيد بامس ونحوها. سيأتي المثال - 00:45:46
ولا المنصوب بصلة ان جاء الذي انا ضاربه. نقول هذا هذا ممتنع هذا ممتنع. قال هنا عقيم واشار بقوله والحذف عندهم كثير من دليل ان العائد المنصوب الى العائد المنصوب. وشرط جواز حذفه ان يكون متصلا منصوبا بفعل تام. قال بفعل - 00:46:10
اخذ الحكم من ماذا؟ من المثال. وفي غير هذا الكتاب لابن مالك رحمه الله لم يشترط بل جوز مطلقا سواء كان العامل فيه فعلا تاما ام ناقصا كان بفعل تام او بوصف نحو جاء الذي ضربته. جاء الذي ضربته نقول ضربته يجوز حذف العائد - 00:46:32
فتقول جاء الذي ضربت حذفته لماذا؟ لكونه منصوبا بفعل تام. فيجوز حذفه. والذي انا معطيته درهم. يصح ان تقول وانا والذي انا معطيك درهم بحذف الهاء لماذا؟ لانه معمول لوصف بمعنى الحال او الاستقبال وكذلك هو منصوب متصل يعني ضمير متصل. جاء

الذي - 00:46:54
والذي انا معطيكه درهم. فيجوز حذف الهاء من ضربته فتقول جاء الذي ضربته. ومنه قوله تعالى ذرني ومن خلقت وحيدا خلقته فهذا الذي بعث الله رسوله هذا الذي بعثه الله ورسوله بعثه حذف الظمين لكونه - 00:47:21
منصوبا ومتصلا والعامل فيه فعل تام. وكذلك يجوز حذف هام معطيكه فتقول الذي انا معطيك درهم ومنه قول قول الشاعر ما الله موليك فضل فاحمدنه به فما لدى غيره نفع ولا ضرر - 00:47:42
ما الله موليك موليك عصر موليكه حذف الضمير هنا لما ذكرناه وكلام المصنف يقتضي انه كثير. يعني الحث بالوصف كثير لانه قرنه بالفعل قال بفعل او وصف لم يقيد بان الاول كثير والثاني قليل. وسوى بينهما. شوى بينهما. وهذا محل اعتراض على على المصلي. بل الكثير حذفه من الفعل - 00:48:00
واما مع الواصي فالحذف منه قليل والناظم هنا سوى سوى بينهما. ولعله انما لم ينبه عليه للعلم باصالة الفعل في ذلك وفرعية الوصل فيه. مع الى ذلك بتقديم الفعل وتأخير الوصف. يعني يمكن ان يجاب عن الناظم بانه قدم الفعل واخر الوصف. ومعلوم ان - 00:48:27
المقدم هو اكثر وهو اهم وهو اصل في في العمل. وما بعده وهو الوصف هو متأخر عنه. لان عمل الوصف فرع عن العمل عمل فعلي فالاصل في العمل للافعال والاسماء المشتقة وغيرها ان عملت حينئذ يكون من باب الفرح فالتقديم هنا مراد - 00:48:51
تقديم مراقب اذا ظاهر كلامه التسوية بين الوصف الذي هو غير صلة ال والذي هو صلتها. ومذهب الجمهور ان منصوب صلة الا يجوز حتمه كما ذكرناه سابقا اذا كان منصوبا بصلة ال فهذا مستثنى مما ذكره الناظم. مما ذكره الناظم والجمهور على هذا يعني لا يصح ان يقول - 00:49:11
جاء الذي انا ضاربه بحذف الهاء هذا مستثنى لماذا؟ لان المنصوب هنا منصوب بصلة علم والناظم اطلقه حينئذ يدخل في في كلامه اذا ما ذكره الناظم هنا من حذف العائد نقول اما ان يكون مرفوعا واما ان يكون منصوبا. فان كان مرفوعا حينئذ - 00:49:33
جاز حذفه بشرطين. الاول ان يكون مبتدأ. فان كان فاعلا او نائب فاعل امتنع. ثانيا ان يكون الخبر مفردا. فان كان جملة ونحوها قلنا امتنع مطلقا في اي وغيرها في غير اي يشترط استطالة الصلة - 00:49:59
واما في اي فلا يشترط استطالة الصلة يعني لا بد من التفصيل في غير اي ان كانت الصلة طويلة حينئذ صار الحذف قياسا وان كانت قصيرة حينئذ امتنع او كان الحذف نذر كما قال الناظم واجازه الكوفيون قياسا. ان صلح الباقي - 00:50:26
من مكمل نقول هذا قيد يفسر الشرطين الماضيين وهو ان ما حذف ان بقي بعده ما يصب ان يكون جملة للصلاة او شبه جملة امتنع الحث مطلقا سواء كان العائد مرفوعا او منصوبا او مرفوضا - 00:50:46
ثم ذكر العائد المنصوب لانه يجوز حذفه بل هو كثير منجلي لكن بشرطين ان يكون الاول الاول ان يكون الضمير متصلا. احترازا من المنفصل. الثاني ان يكون منصوبا بعامل هو فعل تام على ظاهر النظم او - 00:51:06
او وصفي وهذا الوصف مشترط فيه ان يكون بمعنى الحال او الاستقبال بمعنى الحال او الاستقبال واضحة له. ولذلك قال ابن عقيل فان كان الظمير منفصلا لم يجز الحذف. لم يجز - 00:51:27
ولكن هذا عدم جواز الحادث يقيد بما اذا كان واجب واجب التقديم. يعني جاء الذي اياه ضربت يقولون يجوز او لا يجوز لا يجوز لانه لو حذف جاء الذي ضربته قد يقال بانه - 00:51:42
ضمير نفسه ولا اشكال فيه. لكن يفوت تمام المعنى. وهو انما قدم اياه لافادة الحصر والقصر. فاذا حذف حينئذ هذا المعنى فات الغرض الذي قصده المتكلم لكن لو قال جاء الذي ضربت وحذف اياه حينئذ لا بأس هذا الاصل فيه - 00:52:01
ولذلك اذا قصد اذا قصد معنى زائدا بالتقديم امتنع الحلف والا فالاصل الجواب لانه في قوة قوله ضربته وهذا هو الاصل. وانما قصد معنى فانفصل الظمير فقدمه كما هو في في حال قوله تعالى اياك - 00:52:21
اعبدوا الذي لا يجوز حسبه هو الضمير الواجب الانفصال. فاما الضمير الجائز للانفصال فيجوز حذفه. فيجوز حذفه. ثم قال هناك

حذف ما بوصف قبض كانت قاض بعد امر من قضاء - 00:52:39
هذا شروع في الكلام على العائد اذا كان محفوظا. اذا كان مخفوضا في محل جر في محلي جر. والعائد المغفور اما ان يكون مخفوضا بالاظافة او بالحرفين اما ان يكون مخفوضا بالاضافة واما ان يكون بالحرفين. والخظ محصور في هذين العاملين. بالاظافة يعني مظاف - 00:52:57
قال رحمه الله كذاك حذف ما بوصف خبظ فانت قاض بعد امر من قضى كذا حذفه حذف هذا مبتدأ مؤخر. حذف ما بوصف ها خفظ ما اسم موصول بمعنى الذي - 00:53:20
وقبظ االف للاطلاق وهي جملة الصلة بوصف جار مزموم متعلق بقوله خفظ كانه قال حذف ما خفظ بوصف كذاك اي مثل حذف العائد المنصوب مثل حزم العائد المنصوب حذف ما خفي ما ما خفظ بوصف ما خفظ بوصف. اذا اشترط في المخفوظ - 00:53:38
العائد اذا كان محفوظا اشترط في جواز حذفه ان يكون الخافظ له الوصف له الوصف يعني استن فاعل اسمه فاعل او اسم مفعول. حينئذ اذا كان كذلك جاز حذفه كانت قاض - 00:54:06
انت مبتدع وقاض خبر يعني كأنت قاض بعد امر الواقع بعد امر بعد فعل امر مشتق من قضاء قوله تعالى فاقض ما انت قاض. كانت قاض كلمة قاض الواقع بعد امر من قضى فاقضي هذا الامر الذي قضى مأخوذ مشتق من قضاء - 00:54:25
فاقض ما انت قاض. يعني ما انت قاضيه. هذا هو الاصل. ما انت قاضي ما اسم موصول بمعنى الذي وانت مبتدى وقاضيه قاضي نقول هذا خبر وهو مضاف والهاء ظمير متصل مبني على الكسر في محل جر مضاف اليه - 00:54:48
وهو العائد هل يجوز حذفه نقول نعم يجوز حذفه. لماذا؟ لكون الخافض له وصفا. فاذا كان الخافض وصفا حينئذ جاز حتفه. بخلاف اذا كان الخافض له اسم جامد فلا يجوز حذفهم. كذلك اي مثل حذف العائد المنصوب المذكور في جوازه وكثرته - 00:55:10
لماذا؟ لان حث العائد المنصوب هو الاصل هو الاصل وحمل عليه المجروح. لان كلا من المنصوب والمخفوظ فضلة. هذا الاصل فيه مخفوف هذا فضل الله والمنصوب فضله حث فضلة اجب ان لم يضر - 00:55:36
فان ذر حينئذ امتنع امتنع الحذف فذاك يجوز حذف ما بوصف بوصف هذا متعلق بقوله قبض بوصف لابد ان يقيد لانه عامل في المعنى يعني في التقديم ليس بالمعنى انما فيه في التقديم فاذا كان عاملا في التقديم حينئذ لابد من تقييد الوصف بكونه بمعنى الحالة والاستقبال - 00:55:55
فان كان بمعنى الماضي حينئذ لا يعمل لا يعمل الا اذا حلي بعلم. ما بوصف بمعنى الحال او الاستقبال عامل باضافته اليه. فانت قاض يعني ككلمة انت قاض. الواقع بعد فعل امر ملتق منه - 00:56:20
من قظاء يعني من مادة قظا اشارة الى قوله تعالى فاقظي ما انت قاظ اي قاظيه من قضاء او يكون قضاء هنا مصدر قصره الاصل فيه ماذا؟ بقصر الممدود للضرورة على تقدير المصدرية من قضاء هذا الاصل - 00:56:40
فقصرة لي للضرورة او من قضاء ايضا على تقدير المصدر لان الفعل لا لان المصدر لا يشتق من من الفعل الماضي وانما قاضي الاصل يشتق من من والمصدر الاصل هو اي اصل ومنه يا صاحب دقاق فعله - 00:56:59
اذا اشارة الى قوله فاقض ما انت قاض ايقاظه. فلا يجوز الحذف من نحو جاء الذي انا غلامه جاء الذي انا غلامه غلامه الضمير هذا هو العائد وهو المخفوف بسم هل يجوز حذفه؟ لا يجوز. لماذا؟ لان شرط صحة جواز الحذف ان يكون الخافض وصفا. وغلام هذا جامد - 00:57:17
لا يصح ان يقال انا غلام بحرف الهاء. لماذا؟ لان غلام العامل في الظمير العائد المغفوظ جامد وليس بوصف او مضروبه او ضاربه امشي ها جاء الذي انا ضاربه امشي - 00:57:43
يجوز ها لا يجوز لماذا لانه لغير الحال والاستقبال. لانه قال امشي امشي جاء الذي انا ضاربه يجوز او لا يجوز يجوز لان الاصل في اسم الفاعل ان يكون للحال. هذا هو الاصل. فان قيد حينئذ لو كان ثم قرينة او عهد. حينئذ جعل ان كان للماضي فهو للماضي - 00:58:02

والا فالاصل فيه انه ليه؟ للحال. جاء الذي انا ضاربه ضارب جاء الذي انا ضارب على الاصل من جواز حرف الضمير قول الوصف هنا او لكون الخافض وصفا وهو بمعنى الحال او الاستقبال. اما اذا قال امشي حينئذ لا يجوز لا لا يجوز - 00:58:30

هنا قال فان كان مجرورا بالاضافة لم يحذف الا اذا كان مجرورا باضافة اسم فاعل هو الذي قال بوصف بمعنى الحال او الاستقبال وهذا مأخوذ من المثال نحن جاء الذي انا ضاربه - 00:58:50

الان او غدا هذا تقييد من باب التأكيد فقط على الشرطية والا لو لم يقيده فالاصل فيه انه للحام كقوله جاء الذي انا ظالم بحرف الهاء ونقول بمعنى الحالة والاستقبال لان - 00:59:07

اسم الفاعل اذا كان بمعنى الحال او الاستقبال شابه الفعل من حيث العمل. لانه اقرب الى الى الفعل بخلافه اذا كان ماضيا كما شئت في في اللي هي كذا الذي جر بمال موصول جر تمر بالذي مررت فهو بر. هذا النوع الثاني من العائد المخفوظ اذا كان مخفوضا بحرف جر - 00:59:24

ان كان محفوظا بحرف جر. حينئذ يشترط فيه ان يجر الموصول بما جر به العائد الحرف نفسه الذي دخل على العائد نقول به مثلا او منه هل يجوز حذف الضمير اذا كان عائدا وهو مخفوض بمين او او الباء؟ نقول ننظر في الاسم الموصول - 00:59:46

ان دخل عليه مثل الحرف الذي دخل على الظمير العائد بشرط ان يتحدا لفظا ومعنى ومتعلقا جاز والا فلا جاز والا فلا. كذا يعني يجوز حذف العائن. الذي جر ها بما بمثل الذي بمثل الحرف الذي جر الموصول - 01:00:12

الموصولة بالنصب. هذا مفعول مقدم لقوله جر. كذا الذي جر. يعني كذا اي مثل مثل الظمير العائد محذوف بي اسم الفاعل الذي جر بما جر الموصول بالذي جر الموصول. فالموصول هذا اسمه مفعول مقدم. يعني الترتيب اذا قرأته على الاصل تقول الذي جر بما جر الموصولا - 01:00:39

حينئذ اذا خفض خفض العائد بحرف دخل عليه وهو نفسه مثل الذي دخل على اسم الموصول حينئذ جاز جاز بالمثال يتضح مر بالذي مررت فهو بر فهو بر هذه تتمة ليس لها مر بالذي مررته اصل الترتيب مر بالذي مررت به - 01:01:07

به هنا الضمير حذفه بمثال محذوف به اين هو به نقول محذور لانه اذا حذف الظمير ذهبت الباب معه كذلك ما تبقى لوحدها كذلك مر بالذي مررت به حينئذ ما الذي سوغ حذف العائد وهو مجرور بالباء؟ نقول دخول حرف مثله على اسم موصول. اين اسم موصول؟ مر - 01:01:33

بي بي الذي الذي اسمه منصور قال مررت به به الباء نفسه دخل على الذي ان دخل عليه واتفقا لفظا ومعنى ومتعلقا حينئذ جاز الحذف يعني حذف العائد مع حرفه - 01:02:00

فان تخلف واحد من هذه الشروط الثلاثة حينئذ نقول لا يجوز الحث لا يجوز الحذف قال الشارح وان كان مجرورا بغير ذلك نعم. وان كان مجرورا بحرف فلا يحذف يعني العائد المجرور بالحرف الا ان دخل على الموصول حرف مثله لفظا - 01:02:23

فعلا واتفق العامل فيهما مادة يعني من نفس الحروف بهذه القيود الثلاثة اتفقا معنا ولفظا يعني الباء هي عين الباء والمعنى واحد ما تكون الباء الاولى للسببية والثانية التعدية لا لا بد ان يتحدا معنى وان يتحدا متعلقا - 01:02:47

ان تكون الباء الاولى متعلقة بفعل او وصف تعلقت به الباء الثانية ولا يشترط فيهما نفس الفعل الفعل هو الاسم الاسم لا قد يكون ذاك فعلا وهذا اسم لكن المادة واحدة. مر بالذي انا مار به - 01:03:07

حينذا نقول تعلق بمادة واحدة. وان اختلفا في الفعلية والاسمية. اذا لابد ان يدخل على الموصول حرف مثله لفظا ومعنى واتفق العامل فيهما مادة نحو مررت بالذي مررت به او انت مار به حين - 01:03:26

يصح حذف الظمير من به. فتذهب الباء معه. فيجوز حذف الهاء مررت بالذي مررت لم يقل به لوجود الشرط قال الله تعالى ويشرب مما تشربون منه ويشرب مما تشرب منه. اين الشروط هنا؟ طبقوها - 01:03:47

ويشرب مما مما تشربون منه منه الضمير حذف ميلاد النقو دخل على الظمير مني كما دخل على الاسم الموصول مما اصلا ميم اللفظ واحد والمعنى واحد وهي للتبعين والمادة واحدة لان مما متعلق بقوله يشرب يشرب مما - 01:04:08

تشربون منه منه متعلق بي تشربون في حداث المادة ولا يشترط ان يكونا فعلين يعني الاختلاف في الصيغة لا بأس به وقد كنت نعم. وقد كنت تخفي حب سمراء حقبة فبحلان منها بالذي انت بائع به يعني. فان اختلف الحرفان - 01:04:34

لم يجز الحذف ان اختلف الحرفان لا يجوز الحذف. نحو مررت بالذي غضبت عليه بالذي عليه عليه هو الظمير العائن. جر بعلى حرف جر. وقال بالذي دخل على الموصول حرف جر ليس هو عينه الذي دخل على العائن. هل يجوز الحج؟ لا يجوز الحج. هذا واضح. فلا يجوز حذفه عليه وكذلك مرارة - 01:04:55

بالذي مررت به على زيد لا يجوز لماذا؟ لانهما وان اتحدا لفظا الا انهما اختلفا معنا ليس كلما رأيت الباب مباشر لا لابد ان يكون معنى الباء الاولى التي دخلت على اسم موصول هي عين معنى الباء التي دخلت على العائد. فلا يجوز - 01:05:25

به منه لاختلاف معنى حرفين لان الباء الداخلة على الموصول للانصاف والداخل على الظمير لسببية. وان اختلف العاملان لم يجوز للحج وايضا عاملان يعني نختلفا في المادة وليس المراد الاختلاف من كون من حيث كونه فعلا او اسم الله. مررت بالذي فرحت به - 01:05:45

بالذي فرحت به هل يجوز حث به الظمير؟ نقول لا لماذا؟ لان به تعلق بفرح وبالذي تعلق بمرة اذا اختلفا في المادة فلا يجوز حذفه وهذا كله هو المشار اليه بقوله كذا الذي جر بما الموصول جر. كذا اي مثل الذي سبق الكلام - 01:06:08

فيه ملحذف العائد المنتصب حذف الذي جر بما الموصول جر. يعني يجوز حذف ليس المنتصب انما المخوض بالوصف. يجوز حذف ما جر الموصولة بهذا الشرط الذي جر بما الموصول جر اي كذلك يحذف الظمير الذي جر بمثل ما جر الموصول به نحو مررت - 01:06:32

مررت به فهو بر وبه هذا من باب التقدير من باب التقدير. اذا اشار في هذه الابيات متأخرة الى العائد. وقلنا العائد اما ان يكون مرفوعا اما ان نكون منصوبا واما نكون مخفوضا - 01:06:58

كذلك ان كان مرفوعا فيه شرط ان ان يكون ها معي ان يكون مبتدأ والخبر مفرد وهذا شرط في اي او في غيرها ها هذا مطلقا في اين وفي غيرها. لكن في غير اي لا بد من استطالة الشلة ان تكون طويلة. فان لم تكن - 01:07:14

والحاج نذر قليل ولا يقاس عليه الثاني المنتصب له شرطان ها ان يكون متصلا طرزا من المنفصل ان يكون منصوبا بفعل او او وصف. بشرط ان يكون هذا الوصف بمعنى الحال او الاستقبال. بمعنى الحالة وشارط ابن مالك ان - 01:07:41

او الجمهور الا يكون منصوبا بصلة الف. الا يكون منصوبا بصلة انا انا الضاربه. وهذا لا يجوز الثالث ان يكون مخفوضا اما باضافة او بحرف شرط الاظافة ان يكون محفوظا بوصفاعه. بمعنى الحالة والاستقبال - 01:08:12

ها المزرور بحرف ان يجر العائد بما جر به المغصون الأفضل ومعنى ومتعلقا الأفضل معنى ومتعلقان ثم قال رحمه الله تعالى معرف باداة التعريف المعرف باداة التعريف وهذا هو نوع الاخير الذي - 01:08:34

ذكره الناظم رحمه الله تعالى في باب المعارف. ومظمر اعرفها ثم العلم. فذو اشارة فموصول متنفذ اداة هذا هو الخامس ومظمر اعرفها ثم العالم فذو اشارة فموصول متن فذو اداة - 01:09:05

فمنادى عين فذو اضافة بها تبينا. اما المنادى يأتي في بابه واما الاظافة هذا جاءت في اول باب مضاف انه يتعرف بالمضاف اليه وقلنا له في مرتبة ما اضيف اليه الا ما اظيف الى الظمير فهو في مرتبة العالم عند الجمهور عند الجمهور واما المعرف بال فهو يأتي - 01:09:25

في المرتبة الخامسة في المرتبة الخامسة والشوطي رحمه الله في جمع الجوامع قدم المعرف بالعلا الموصول لا لكونه اعرف عنده وانما قال كون الكلام على الموصول طويل واما الكلام على ال فهو قصير. المعرف باداة التعريف. يعني بالته - 01:09:45

ولو قال المعرف او قال ذو الاداة لكان اقصر وقال ذو الاداة لكان اقصر من ان يقال المعرف باداة التعريف. وقوله باداة التعريف هذا ليعم امن في لغة حمير فانها نائبة منابة - 01:10:06

الجمهور العرب انهم اذا عرفوا انما يأتون بال المعرفة الرجل. واما حمير فيأتون بامن بان بدلا من من الف ومنه الحديث ليس من البر

ان صيام في ام سفر. حينئذ هذه كلها - 01:10:26
لكنها مبدلة اللا ميما وهذا خاص بلغة حمير. ولذلك اذا قيل ذو الاداة يعني الاداة التي تعرف وهذا يشمل ويشمل امن ويشمل بنوعيها سواء كانت ال بجملتها معرفة او اللام على قول - 01:10:43
او الهمزة على قول المبرر كما سبق. قال رحمه الله تعالى الحرف تعريف او اللام فقط فنمط عرفت قل فيهن مط. الحرف تعريفي حرف تعريف هل قصد لفظها وهي مبتدأ؟ حرف هذا خبر - 01:11:03
خبر مبتدع كيف نقول الحرف الحرف والمبتدأ وهي اسم؟ نقول نعم. الاخبار بكونها حرفا لا في هذا الترتيب الافطار بكونها حرفا لا في هذا التركيب. وانما في قولك جاء الرجل الرجل الهنا حرف - 01:11:24
اذا نطقت بها مع مدخولها صارت الحرف. واما في مثل هذا التركيب الاخبار عنها بكونها حرف تعريف. نقول في هذا التركيب ليست حرفا وانما هي اسم حينئذ هل بين الخبر والمبتدأ تناقض نقول لا - 01:11:44
لان بعضهم يورد ارباب الحواشي بان ثم تناقضا في مثل هذه التراكيب. كيف نقول ال ونخبر عنها بانها حرف والاخبار عن الشيء يدل على انه اسم. واذا كان واذا كان اسما حينئذ نعربه مبتدأ في هذا التركيز - 01:12:01
ونخبر عنه بانه حرف والحرف باين للاسم مباين ليه؟ للاسم. نقول هنا في هذا التركيب هي اسم. والاخبار بكونها حرفا ليس في هذا الترتيب وانما في دخوله على على مدخولها كرجل الحرف تعريف او اللام فقط حكى لنا قولين المشهورين وان شئت قل الثلاثة - 01:12:18
لقوله لقول الخليل وفي بويه. الذي ذكرناه سابقا واما اللامو فقط هذا على قول الاخفش وهو اختيار الجمهور فاو حينئذ تكون لتنويع الخلاف لتنويع الخلاف اذا ما هو المعرف؟ هل هو ال؟ هل هو اللام؟ هذه قلنا فيها اربعة مذاهب على المشهور. هل بجملتها اداة تعريف - 01:12:43
بجملته يعني الهمزة واللامع. اداة تعريف وعليه الخليل ابن احمد شيخ سيبويه ان ال برمتها الهمزة واللام معرفة وصححه ابن مالك رحمه الله تعالى. وهذا ظاهر تقديمه هنا القول الاول في هذا المقام لانه نطق في الشامخ بالجر والتنوين والنداء وال قال لم يقل الف لام كما قال ابن فدل على - 01:13:10
انه يختار ان ال برمتها هي المعرفة. وهنا قال حرف تعريف او اللام. فقدم القول الاول وتقديمه يدل على انه يختاره هذا هو الظاهر والله اعلم اي حرف ثنائي الوضعي - 01:13:38
بمنزلة هل وبل يعني عند الخليل قال بجملتها حرف تعريف حينئذ تكون ثنائية الوضع. مثل هل وبل؟ واذا كان كذلك حينئذ تنطق باسمها لا بمسماها. كما انه لا يقال في قد - 01:13:55
قاف والدال وهل الهاء واللام؟ كذلك لا يقال في هذه الالف واللام هذا خطأ على هذا القول اذا جعلنا الهمزة همزة قطع في الاصل وهي داخلة في مسمى جزء منها كالزائن الزيت. حينئذ لا يصح ان يقال الف لام هذا غلط - 01:14:13
كمن يقول قد القاف والدال. وهل الهاء واللام؟ نقول هذا لحن قال ابن جني وكان الخليل يسميها ال كان الخليل من سني سني هكذا يقولون وكان خليل يسميها ال ولم يكن يسميها الالف واللام كما لا يقال في القاف واللام. ثم اختلف على هذا القوم هل الهم - 01:14:32
قاطع ام وصل؟ هل الهمزة قطع ام وصل؟ ال اذا قيل بان هي المعرفة. حينئذ الخليل اختار انها همزة همزة قطع وليست لي همزة وصل بماذا؟ بدليل ماذا؟ انها مفتوحة الرجل الرجل اذا بدأت به تقول العالم - 01:14:55
ولو كانت همزة وصل لك انت مكسورة اضرب اضرب اسم نقول همزة وصل مكسورة وهمزة القاطع الاصل انها مفتوحة. اذ لو كانت همزة وصل لك كسرت. لان الاصل في همزة الوصل - 01:15:16
الكسر ولا تفتح او تضم الا الا لعارض والقول الثاني وهو منسوب لسيبويه انها همزة زائدة معتد بها في الوظع معتد بها في الوظع وشاة ثمرة الخلاف وقيل اداة التعريف اللام فقط لا - 01:15:33

واما الهمزة فهي زائدة ليس معتدا بها في الوضع والهمزة واصل اجتذبت للابتداء بالشاة. وفتحت تخفيفا فتحت تخفيفا لكثرة الاستعمال لكثرة الاستعمال. وعليه شيبة والقول الاول نسبي له قولين ونقله ابو حيان عن جميع النحويين الا ابن كيشان. يعني نقل ان اللام هي المعرف فقط. القول الثاني الذي ذكره - 01:15:52

نقله ابو حيان عن جميع النحويين هذا فيه نظر عن جميع النحويين وان هذه تعتبر زائدة وهي موصولة. وثمرة الخلاف ثمرة الخلاف اذا قلنا بان الهمزة هل هي همزة قطع ام وصل؟ اذا قلت قام القوم - 01:16:25

قام القوم اذا قلت قام القوم حينئذ اذا قلنا بان الهمزة موجودة في اصل الكلمة وهو القول الاول ال حينئذ قام القوم ولدت الهمزة اصالة ثم حذفت للتخلص من بقاء الساكنين - 01:16:47

ليس ليس للتخلص من بقاء الساكنين. وانما نقول قام القوم قام القوم سقطت الهمزة في درج الكلام لان همزة الوصل تثبت وقفا وتسقط درجا يعني في درج الكلام هذا الاصل فيها - 01:17:08

وان قلنا بان الاصل هي اللام حينئذ قام القوم ليس عندنا الف همزة اصلا ليس عندنا همزة وصل لان همزة الوصل انما اجتنبت لاجل تمكن امتداد الساكن وهنا ليس قبله ساكن قام القوم - 01:17:27

فتحة ثم بعد ذلك اللام. وهنا يمكن الابتداء بالساكن اما في اول الكلام قد نحتاج الى الى الهمزة. اذا قيل بان اللام فقط هي هي المعرف فقولنا قام القوم ليس في همزة - 01:17:43

واصل واذا قلنا بان ال برمتها وان الهمزة همزة وصل او قطع وسهلت بكثرة الاستعمال حينئذ وجدت الهمزة. ولكن لكونه في درد الكلام سقطت. الحرف تعريف او اللام فقط. فنمط - 01:17:59

فقط فقط الفهد يقولون فيها انها زائدة لتحسين اللفظ بمعنى حسب ايوا اللام حسبك واللام حسبك. وقيل في جواب شرط مقدر معنى انتهي. فيكون اسم فعل يعني اسم فعل امر او - 01:18:16

انا حث اي اذا عرفت ذلك فانتهي عن طلب غيره. او فهو حسبك اي كافيك. الحرف تعريف او ناموا فقط فنمط هذا مبتدأ عرفت اي اردت تعريفه صفة له قل هذا خبر فيه النمط ادخلت عليه - 01:18:33

وصار معرفة رجل قل الرجل غلام تقول فيه الغلام والنمط هو ثوب يطرح على الهودج والجمع انماط اختلف في تفسيره. وقال هنا ظرب من البسط والجمع انماط وقيل ايظا جماعة - 01:18:53

من الناس الذين امرهم واحد كذا قاله الجوهري النوعان عهدية وجنسية ولذلك قسمها ابن عقيل هنا النوعان عهدية وجنسية.

فالعهدية هي ما عهد مدلول مصحوبها بحضور الحش ما عهد مدلول مصحوبها بحضور حسي بان تقدم ذكره لفظا فاعيد مصحوبا بال وهذه دائما نقول هي التي عهدت - 01:19:10

مصحوبها ذكرا انا ارسلنا اليكم رسولا شاهدا عليكم كما ارسلنا الى فرعون رسولا رسولا فعصى فرعون الثاني الرسول هو عين الاول.

هذه ان نقول فيها للعهد الذكري. عهد مصحوبة مدلول مصحوبها بحضور حسي - 01:19:40

او علمي الذي هو الذهني بان لم يتقدم له الذكر عكس الاولى. الاولى تقدم له ذكر في اللفظ. وهذه لا بل تم عهد ذهني وبينك اشارة او علمي يعني ذهني بان لم يتقدم له ذكر ولم يكن مشاهدا حال الخطاب اذ هما في الغار ما ذكر الغار لكنه - 01:20:03

معلوم عند الصحابة لما نزلت الاية تحت الشجرة معلوم الشجرة الهادي من العهد الذهني علمي امر معلوم مدرك بالعلم والذهن بالوادي المقدس طوى كذلك معلوم والجنسية اما لتعريف الماهية اما لتعريف الماهية وهي التي لا يخلفها كل لا حقيقة ولا مجازا يعني لا - 01:20:26

تحل محلها لفظ كل لا حقيقة ولا مجازا مثل ماذا؟ الرجل خير من المرأة الرجل خير من المرأة. ما المراد من الافراد ام حقيقة الرجل حقيقة الرجل من حيث هو - 01:20:50

وليس المراد افراد الرجال. الرجل خير من المرأة. يعني جنس الرجل. خير من جنس المرأة او حقيقة الرجل خير من حقيقة المرأة من الماء كل شيء حي يعني من جنس الماء. واما لاستغراق الافراد استغراق الافراد. وهي التي تخلفها كل حقيقة - 01:21:06

نحو ماذا؟ وخلق الانسان ضعيفا. خلق الانسان ضعيفا. وعلامتها صحة استثناء من مدخولها ان امكن ان امكن واذا فلا ان الانسان لفي خسر الا الذين امنوا ان الانسان انسان واحد اللفظ واحد لكن من جهة المعنى والافراد فهو متعدد ولذلك - 01:21:28
الاستثناء من مدخول فقيل ان الانسان لفي خسر الا الذين. فكل انسان في خسر. صح حلول كل محله حقيقة. كل انسان لفي خسر واما لاستغراق خصائص الافراد مبالغة في المدح او الذم. وهي التي تخلفها كل مجازا لا حقيقة. انت الرجل علما - 01:21:50
انت الرجل كرما يعني كأن الصفات كلها اجتمعت فيك هذي من باب المبالغة انت كله الناس علما اجتمع كل الكرم والعلم فيك نقول هذا على سبيل المبالغة يعني صار كاملا فيه - 01:22:15
هذه الصفة وهذا التقسيم لاهل مذهب الجمهور. يعني انها قسمان عهدية وجنسية مذهب الجمهور. وقيل لا تكون الا عهدية. قال ابن عصفور لا يبعد عندي ان تسمى الالف واللام ان تسمى الالف واللام. اللتان لتعريف الجنس عهديتين. لان الاجناس عند العقلاء معلومة - 01:22:30
ملتهموها والعهد تقدم المعرفة. لكن المشهور خلاف هذا. وقيل العهدية بالاعيان والجنسية بالاثار. واختلف في العن الظمير. دائما يمر معنا في حل الابيات. اختلف في نيابة العن الظمير المضاف اليه. منعه اكثر البصريين. اكثر - 01:22:50
وجوزه الكوفية وبعض البصريين وكثير من المتأخرين وخرجوا عليه فان الجنة هي المأوى. يعني مأواه مأواه هذا العصا مضاف مضاف اليه وحذف المضاف اليه وهو ضمين وعوض عنه الف فقيل المأوى اي نادي نقول هل هذه نائبة عنه - 01:23:10
عن المضاف اليه اذا كان ظميرا لكن اكثر البصريين على على المنع قال رحمه الله وقد تزاد لازما كاللاتي والان والذين ثم ولاضطرار كبنات الاوبر كذا وقلت النفس ياقيس سرير. وقد تزاد - 01:23:30
العصر فيها انها حرف معنى الاصل فيها انها حرف معنى. ما معنى حرف معنى؟ بمعنى انها تدل على معنى. مثل في وعن وعلى اخره. فاذا كان كذلك اصل اذا اطلقت انصرفت الى المعنى الاصلي وهو المعرفة تعريف يعني تفيد تعريفا ولذلك سبق معنى نكيرة قابل - 01:23:47
المؤثران. ما معنى التأثير هو التعريف افادة التعريف وهل هذا التأثير وافادة التعريف هو معناها الاصلي في لسان العرب؟ نعم. فان لم تكن كذلك حينئذ فالاصل في في ال انها ليست - 01:24:11
خرجت عن اصلها واذا خرجت عن اصلها حينئذ حكمنا عليها بكونها زائدة لكونها زائدة. حينئذ ال حرف تعريف. متى؟ اذا اثرت وافادت التعريف اذا المتى تكون حرف تعريف اذا اثرت؟ وافادت في مدخولها التعريف فان لم تؤثر حينئذ لابد لها - 01:24:28
من مخرج فنحكم عليها بالزيادة. ولذلك قال وقد تزاد يعني ال غير معرفة لازما ثم قال ولاضطرار قسم لنا الزائدة قسمين قسم لنا الزائدة قسمين. وهي زائدة لازمة وزائدة غير لازمة. زائدة لازمة لا - 01:24:53
عنها الكلمة وزائدة غير غير لازمة والزائدة اللازمة هي الفاظ محفوظة. ذكر منها المصنف بعضا الفاضل محفوظ يعني محصورة معدودة. وغير لازمة وهي على نوعين اضطراري وغيره. المراد بغيره ما يأتي فيه لمح صفة ونحوها. اذا تزاد ال والعصر فيها انها للتعريف. فاذا كان كذلك حينئذ نقول - 01:25:16
اذا كانت معرفة فهي على اصلها. وان لم تكن معرفة حينئذ نحكم عليها بانها زائدة كما يزاد غيرها ومن الحروف فحين اذ اذا كانت زائدة كما يزاد غيرها من من الحروف فتصحب معرفا بغيرها - 01:25:46
يعني قد تصحب معرفة كما هو الشأن في الاعلام. ما قلنا العباس هذا علم فدخلت عليه. اذا صحبت ماذا؟ صحبت معرفا في غيرها عباس معرف بما ذهب بالعالمية اذا دخلت عليه ال نقول ال هنا صحبت معرفا بغيرها وقد تصحب نكرة - 01:26:05
قد تصحب نكرة اما في اللفظ والمعنى واما في المعنى في اللفظ والمعنى كما مثل له هذا في اللفظ والمعنى الزائدة لانه تمييز فيجب ان يكون نكرة لفظا ومعنى. او في المعنى دون اللفظ. وهذا في علي الجنسية. الجنسية - 01:26:27
ولقد امر على اللئيم يسبني. جملة هنا قالوا صفة. قالوا صفة. لكن المراد به الاول طبت النفس. واما الثاني هذا محله اخر. هل الزائدة اي ما لا تفيد تعريفا اي الزائدة ما لا تفيد تعريفا. بان يكون الاسم قام به سبب للتعريف غير - 01:26:47

لدخول حينئذ يحكم بزيادة الف والاسم لا يوجد فيه معرفان. لا يجتمع معرفان على الاسم الواحد وهذه الزائدة اما لازمة كالتي في علم وقارنت وضعه كما مثل له بقوله كلاتي - 01:27:07
نقول هذا علم دخلت على علم. وان المعرفة لا تجتمع مع مع العالم لا تدخل على العالم. فان وجدت معه حينئذ حكمنا عليها بكونها بكونها زائدة. وهل زيادتها لازمة ام منفكة ننظر في العالم نفسه ان كان اصل وضعه قارنته ان حكمنا عليها بكونها - 01:27:28
لازمة وان لم يكن كذلك كما في قولي رأيت الوليد بن اليزيد. نقول الاصل فيها انها لا تدخل عليه. لكن لعله سهل دخوله عليه دخوله على الوليد والا اصل عدم عدم الدخول. وقد تزاد اي الغير معرفة لانها بزيادتها خرجت عن المعنى الذي - 01:27:53
اللي وضعت له في لسان العرب. لازما اي حال كونه لازما. الذي هو ال او الذي هو الزيادة. كلا تي هذا اسمه صنم ودخلت على علم وحينئذ لا يجتمع معرفان فنحكم على الهنا بانها زائدة. لانه في اصل الوضع هكذا وضع. علم قال - 01:28:13
وضعه كالاتي مثل ما مسل له الناظم والعزى واليسعى والان الان هذا اثم للوقت الحاضر ملازم لفتح اخر وهذا متفق عليه. اسم للوقت الحاضر فهو علم. اذا اطلق انصرف الى المعنى الحاضر الى المعنى الى الزمن الحاضر - 01:28:35
وهو ملازم لفتح الاخر وهذا متفق عليهما. وهو مبني لتضمنه معنى الحضورية. هكذا قيل ولذلك يعجب منهم الشيوط يقول الان موجودة ثم يبنى من اجل المظمنة هذا تناقظ وهو مبني لتظمنه معنى ال الحظورية - 01:28:55
وبني على الحركة لالتقاء الساكنين. وكانت الحركة فتحة ليكون بناؤه على ما يستحقه الظروف. اذا كالاتي والان الان انا اقول اللام هذه زائدة. لام زائدة بناء على ان تعريفه انما هو بالعالمية في الزمن الحاضر حينئذ دخلت على شبه علم وبني لتظامنه معنى لا من حضور او انه - 01:29:16
مبني على انه متعرف بما تعرفت به اسماء الاشارة لتظمنه معناها بل عده بعظهم من اسماء الاشارة لانه اذا اطلق انصرف المعنى كأنه اشار الى الوقت الحاضر ففيه معنى التي لم يضعها العرب حرف اشاري لم يضعه العرب فاشبهته اسماء الاشارة فبني لاجلها. هو - 01:29:41
موجود في الاعلى في الاعلى. لكن هذا كما ذكرناه محل خلاف. اذا المقصود هنا ان اللات الف م لازما لماذا؟ لانه وضع علما هكذا وقارنته ال وضعا. ومثله العزى والعزى العزى واليسع - 01:30:04
انا كذلك مثل والذين ثم اللاتي. الذين ثم اللاتي هذه اسماء موصولة وكل ما دخل عليه ال من كل ما دخل عليه الم من الموصولات ففيه قولا اما ان نحكم على بكونها زائدة او انها معرفة - 01:30:24
والناظم هنا حكم عليها بكونها زائدة. بناء على ماذا؟ على ان التعريف حصل بالصلة فاذا حكمنا على الموصول بكونه معروف بالصلة. حينئذ لزم ان نحكم على بانها زائدة. لماذا لا يجتمع معرفان. نعم - 01:30:44
لا يجتمع معرفا بل لا بد من معرف واحدا والذين ثم اللاتي هذا جمع التي وبقية الموصولات مما فيه النفس الحكم. واما من وما فهذه قيل المنوية المنوية ان لفظ بالف الموصولات فهي معرفة ان لم ان لم يلفظ بها كمان واين نحوها؟ حينئذ - 01:31:05
نحكم على على كونها معرفة بكونها متضمنة لال يعني المنوية وقيل لا بل نفصل فما كانت فيه ال وهو معرفة وما لم يكن محلا بال وحينئذ حصل التعريف له بالصلة. هذا قول لم يذكره ابن عقيل هناك - 01:31:29
والذين ثم اللاتي ذكر المصنف هذين البيتين الالف واللام تأتي زائدة وهي في زيادته على قسمين لازمة وغير لازمة وغير اللازم هذه ثم مثل لي الزائدة اللازمة باللاتي باللاتي وهو اسم صنم كان بمكة وبالان وهو ظرف زمان مبني - 01:31:51
واختلف في الالف واللام الداخلة عليه. فذهب قوم الى انها بتعريف الحضور كما في قولك مررت بهذا الرجل. لان قولك الان بمعنى هذا الوقت اشارة الى الوقت الحاضر وعلى هذا لا تكون زائلة. وذهب قوم منهم من مصنف الى انها زائدة. وهو مبني لتظمنه معنى الحرف وهو لام الحظور. ومثل ايظا بالذين واللاتي - 01:32:11
والمراد بهما ما دخل عليه ال من الموصولات على التفسير الذي ذكرناه سابقا. واما غير الزائدة فاشار اليه بقوله والاضطرار الاضطرار يعني في الشعر يعني تزاد زيادة غير لازمة لاضطرار يعني بسبب او لاجل اضطرار - 01:32:34

في الشعر كبنات الاوبر كبنات الاوبر. ولقد جنيتك اكمؤا وعسى وعساقلا. ولقد نهيتك عن بنات او بنات اوبر بدون ال وهو علم على ضرب من الكمأة رديم بنات الاوبر لاجل الوزن ادخل البين المضاف والمضاف اليه. حينئذ يقول الاوبر هذا محلى بالف والهى به زائدة - 01:32:56

ليست بي معرفة لان اوبر هذا علم علم. وذهب المبرر الى ان بنات اوبر ليس بعلم واذا لم يكن عالم حديد الان تكون عنده معرفة غير زائدة اصلية اصلية كذا وطبت النفس يعني مثل ذلك الاضطرار والحكم بزيادتها اذا دخلت على التمييز وهو واجب التنكير عند - 01:33:23

عند المصريين بخلاف الكوفيين وطبت النفس يا قيس كما جاء في قول القائل رأيتك لما لما ان عرفت وجوهنا صددت النفس يا قيس عن عمري وطبت النفس وطبت نفسا اشتعل الرأس شيبا - 01:33:46

يقول هذا مثله وطبت نفسا هذا تمييز والاصل فيه انه نكرة كما سيأتي. وعلى مذهب الكوفي من جواز وقوع التمييز معرفة الحين اذ لا تكون زائدة. لا تكون زائدة كذا وطبت النفس يا قيس الشري السري هذا السرير تتميم للبيت. وليس من اصل - 01:34:04

اذا الزائدة نقول اما لازمة التي في علم وقارنت وضعه كالتي في علم وقارنت وضعه هكذا قيده الانسان في التوضيح والعزى واليتامى. او في اشارة وهو الان وفاقا للزجاج والناظم. او في موصول وهو الذي والتي وفروعهما - 01:34:26

لانه لا يجتمع تعنيفان هذا هذه العلة في الحكم على هذه بانها زائدة. وهذه معارف بالعالمية في اللاتي والاشارة في الانا والصلة في الذين ثم اللاتي واما عارضة اما خاصة بالضرورة كبنات الاوبر وطبت النفس واما للمح الاصل كما سيأتي. قال - 01:34:49

رحمه الله تعالى وبعض الاعلام عليه دخل للمح ما قد كان عنه نقل كالفضل والحارث والنعمان فذكر ذا وحثه شيان وبعض الاعلام الى كل الاعلام بعض الاعلام ليست كل الاعلام - 01:35:15

بعض الاعلام هذا مبتدع دخل خبر عليه جار مجنون متعلق بقوله دخل وهنا قال دخل ولم يقل دخلك مراعاة لماذا؟ للفظ ال لانه مذكر. اي دخلت ولكنه ذكر الفعل اي الحرف وباعتبار الحرف. والى الاصل ان يقول دخلت - 01:35:31

وبعض الاعلام عليه دخله نقيد الاعلام بكونها منقولة لان العالم كما سبق منه من قول ومنه ذو ارتجال والحكم هنا خاص بالمنقول. ولا تدخل التي للمح الصفة على المرتجل ابدا - 01:35:52

من اين نأخذ كونها منقولة ها اعطوني لا تبخلوا ها قد نقل ما كان عنه نقل. يعني عن الوصف الذي نقل عنه قبل العلمية. فدل على ان الحكم هنا خاص بالاعلام - 01:36:11

منقولة واما المرتجلة فلا دخل لها معنى. وبعض الاعلام المنقولة لقوله نقلة عليه حينئذ فلا يكون في المرتجلة دخلان لمحي دار مجروم متعلق بقوله دخل ودخل الالف للاطلاق للمح ما المراد للمح؟ المراد به ملاحظة - 01:36:35

ملاحظات يعني من اجل ان يلحظ معنى هذا المعنى هو هذا المعنى هو الذي نقل منه اللفظ الى العالمية. عباس قبل جعله على من اه هو وصف مأخوذ من العبوسة عبوسة الوجه - 01:36:58

حينئذ اذا جعل علما تجرد عن هذا المعنى مجرد ليس ليس كعلام النبي صلى الله عليه وسلم او اعلام الرب جل وعلا تدل على معانيها لا صار مجردا ها مثل غلام جامد - 01:37:22

لكن لو اراد ان يعني رأى شخص اسمه عباس ورأى انه عابس الوجه ها اذا اراد ان يدل على ان الاسم قد وافق مسماه الذي نقل عنه في الاصل. قال جاء العباس - 01:37:37

جاء العباس مشيرا الى ماذا؟ الى ان المعنى الذي نقل منه لفظ عباس قبل العلمية موجود في المسمى موجود فيه في المسمى. حينئذ اذا اريد ان هذا المعنى موجود ولا زال في مسماه جيء بال - 01:37:54

والا فحينئذ نقول الاصل عدم دخوله على الاعلام هذا هو الاصل ولو كانت منقولة لكن اذا اريد بها معنى غير التعريف لانها معرفة بالعالمية وهو الاشارة الى المعنى او الوصف الذي نقل منه العلم. اذا اريد به بعد العلمية ان يشار اليه لذلك المعنى - 01:38:13

في السابق في ابي ال وتسمى ال للمح الوصف او للمح المعنى الذي نقل عنه قبل العالمية. للمح اي ملاحظة ما اي المعنى الذي قد كان

قد كان ذلك البعض عنه نقل نقل عنه الف للاطلاق وعنه هذا متعلق - 01:38:33
لقوله نقل اي لاجل ملاحظة الوصف الذي كان عنه نقل. ذلك البعض لان الكلام في بعض الاعلام لا لا في كلها ذلك ان العالم المنقول مما يقبل هذا شرط زاده كثير من الشراح وان اطلق الناظم هنا وذلك ان العالم المنقول مما - 01:38:53
ايقبل قد يلمح اصله. يعني قبل العالمية يلمح اصله يعني يلاحظ اصله الذي نقل عنه فتدخل عليه ال واكثر وقوع ذلك في المنقول عن صفة كالحارث الحارث هذا انه يحرص ويعيش فاذا اردت - 01:39:13
في رجل اسمه حارث وترى ان عنده همة ويسعى الى اخيه ويقول جاء الحارث حينئذ نقول وافق الاسم المسمى اشير الى المعنى الذي سلب عنه اصلا بان هذا العلم من قول عن ذلك المعنى - 01:39:35
وان ذلك المعنى موجود في مسمى هذا العلم. في حالة على على الاصل. واكثر ما يكون او وقوع ذلك في المنقول عن صفة كحالف وقاسم وعباس وضحاك او من مصدر كفضل او اسم عين كنعمان فانه في الاصل اسم للدم. والباب كله سماعي. الباب هذا كله - 01:39:50
سماعي فلا يجوز في محمد لا يجوز فيه في محمد وصالح ولم تقع في نحو يزيد ويشكو لان اصله الفعل لا يقبل ولذلك نقول في الاعلام المنقولة مما يقبل فلو نقلت الجملة الفعلية - 01:40:14
او الفعل وسمي به احمد ها هل يجوز دخول الالة التي للمح الصفة تقول جاء لاحمد ما يصلح هذا؟ هذا ما يصلح. حينئذ نقول يشترط في العلم المنقول ان تصح دخول ال علي قبل العالمية - 01:40:36
وقبل العالمية احمد ويشكر ويزيد لا يصح دخول اهل عليه. اما عباس وفضل وحادث الاصل انها اسماء ويجوز دخول ال عليها ولو لم تكن اعلى فلما نقلت الى العلمية اريد الاشارة الى المعنى الشاذ وحينئذ - 01:40:53
نقلت عليه وبعض الاعلام اذا بعضها والمراد بها الاعلام المنقولة. فخرج غير المنقول كالسعاد لا يقال السعاد ولا الادد لماذا الا تدخل الا للمح الصفة وهذا ليس فيه صفة اصلا. ليس منقولا - 01:41:09
والمنقول عما لا يقبل يزيد ويشكو. وبعض الاعلام منقولة ولا يكون في المرتجلة دخل عليه دخل هذه الجملة خبر قلنا للمح دار مجرور متعلق بقوله دخل ما للمح ماء الوصف او المعنى - 01:41:29
قد كان ذلك البعض من العلامة المنقولة نقلا عنه في السابق كفظلك الفضل وذلك كالفضل مصدر والفظل المراد به الزيادة. حينئذ اذا سمي فظل وقيل الفظل جاء الفضل الذي عنده الزيادة والبركة في الكلام والعلم ونحو ذلك فلا بأس. والحال - 01:41:47
هذا صفة والنعمان اسم عين. فذكر ذا وحذفه شيان فذكر ذا ما هو ذا اي التي هي للمح الصفة. يقول ابن مالك ذكره وحسبه سيان هل يسلم له بانهما بمعنى واحد يستوي الحثو - 01:42:07
الذكر هل يستويان الحث والذكر نقول نعم ولا اما باعتبار التعريف فهو مشيان لان عباس والعباس كلاهما علم وهل هل اثرت العالمية؟ لا. هل اثرت التعريف؟ لا. اذا عباس قبل ان والعباس بعد من حيث التعريف - 01:42:30
لا فرق بين ذكر الو حذفها واما باعتبار المعنى ولمح الصفة التي نقل عنه اللغو هل هما سيان الجواب لا. اذا ليس حذفها كذكرها ولذلك اعترض على الناظم ولكن مراد الناظم والله اعلم هو المعنى الاول لانه يتكلم عن الذ معرفا لذا قال حرف تعريف - 01:43:01
ترى الباب بماذا؟ قال المعرف باداة التعريف لا اعتراض على الناظم. لانه قال ان ال قد تكون حرف تعريف وقد تكون زائدة والزائدة قد تكون لازمة وقد تكون غير لازمة. وغير اللازمة قد تكون الاضطرار وقد تكون لغير اضطرار كما هو في لمح الصفة. لانه - 01:43:25
لست مضطرا اليه ان شئت قلت عباس والعباس ولك ان تعبر عن المعنى الاخر جملة مركبة لا تدل عليه. حينئذ ذكر ذا التي لمح الصفة وحذفها باعتبار التعريف سيان لا فرق بينهما. واما باعتبار لمح الوصف المعنى الذي دلت عليه. حينئذ نقول لا تم فرق بينهما. فذكر ذا فذكر - 01:43:47
له معنى قد لا يدل عليه حذفها فذكر ذا اي ان والمعنى انه سيان اي لا يفيد تعريفا. هكذا نفسر كلام الناظم هذا هو الظاهر. ولا نتحامل عليه ان انه سيان اي لا يفيد تعريفا سواء ذكرت - 01:44:13

ام لا؟ اما من ناحية المعنى ففيها معنى. وهو ملاحظة الاصل وانما المنفي هنا هو التعريف. وليس المعنى الذي دلت عليه السابقة فذكر ذا وحذفه السيان بالنسبة للتعريف لا مطلقا - 01:44:35

وقد يصير على من بالغلبة مضاف او مصحوب كالعقبة. وحذف لي ان تنادي او تضف اوجب في غيرهما قد تنحذف هذا المراد به العالم بالغلبة. ولذلك ابن هشام رحمه الله تعالى قال الاصل ان يوضع هذا في باب - 01:44:54

امام العالم فيقال العالم قسمان علم بالوضع وعالم بالغلبة علم بالوضع وعلم بالغلبة حينئذ وضعه هنا من باب الاستطراد من باب الاستطراب. وقد يصير علما بالغلبة. قد يصير قد هذه الايه؟ التقليل - 01:45:12

او التحقيق يحتمل هذا ويحتمل ذاك لكن العالم بالغلبة بالنسبة للموضوع قليل وان كان في نفسه قد يكون كثيرا. فالقلة والكثرة قد تكون نسبية. وقد يصير مضاف علما بالغلبة مضاف هذا شرابه - 01:45:31

يسير يصير اولا فعل مضارع يصير شعراوي هيا غدونا اسمع من واذن في واحد ايمن يصير شرابه وين مضاف هو فاعل وعلما احد يغشش وينام هذا فعل مضارع من صار وصار - 01:45:53

اخت كان اختها فتعمل عملها حينئذ ترفع المبتدأ على انه اسم لها وتنصب الخبر على انه خبر لها. وقد يصير مضاف على من؟ على من هذا خبر يسير مقدم. ومضاف هذا اسمها. وقد يصير - 01:46:38

مفهومه ان العالمية طرأت عليه كذلك مفهومه قد يصير اذا قبل ذلك ليس علما بالغلبة. اذا العلمية طارئة عليه وهذا مأخوذ من من الفهم. وقد يصير علما على بعض مسمياته - 01:46:58

مضاف قد يصير علما بالغلبة هذا جر مجرور متعلق بماذا يصير علما بالغلبة يصير علما بالغلبة. اي ان يغلب اللفظ على بعض افراد ما وضع له ان يغلب اللفظ على بعض افراد ما وضع لهم - 01:47:18

وان شئت قل ذو الغلبة كل اسم اشتهر به بعض افراد معناه. قد عرفه المكودي كل اسم اشتهر به بعض افراد معناه. حينئذ اللفظ في اصل وضعه يكون عاما يصدق على افراد متعددة - 01:47:41

فاذا اشتهر ببعض الافراد دون بعض صار علما بالغلبة. كل اسم اشتهر به بعض افراد معه ابن عمر ابن عمر هذا لا يسبق على عبد الله فحسب كل من كان ابنا لعمر ابن الخطاب رضي الله تعالى عنه فيشفق عليه. وهذا ابن عمر وهذا ابن عمر وهذا ابن عمر - 01:47:59

اذا هو صادق على الكل على الجميع. لكنه اشتهر في البعض بحيث اذا اطلق انصرف الى عبد الله فاذا قيل ابن عمر قال ابن عمر تقول ابن عمر من هذا؟ المراد به عبدالله ابن عمر اذا صار لفظ ابن عمر وهو مضاف صار على من؟ بالغلبة - 01:48:20

ما وجهه؟ نقول كونه مضافا الى ما بعده. وهو اسم في اصل وضعه بالنظر الى الوضع اللغوي الفصيح. نقول يصدق على كل لكنه اشتهر في في بعض الافراد. المدينة مضاف او مصحوب ال مدينة الاصل في المدينة يطلق على كل مدينة لكنه اشتهر صدقه على ماذا - 01:48:38

على مدينة النبي صلى الله عليه واله وسلم. حينئذ نقول المدينة اذا اطلق انصرف على بعض الافراد مع صدقه في اللغة على كل فرد يدخل تحته كل اسم اشتهر به بعض افراد معناه - 01:49:05

وهو على ضربين نوعين مضاف كابن عمر وذو اداة كالمدينة والنابغة والاعشاء والعقبة كما مثل الناظم. وهذا النوع تعرف قبل الغلبة بالاظافة. او بال ثم غلب عليه الشهرة علما والغي التعريف السابق. هكذا علله في - 01:49:21

وقد يصير عالما بالغلبة مضاف او مصحوب كالعقبة هنا نقول زائدة او معرفة لماذا لاننا في سياق ماذا في سياق بيان انواع ال الزائدة قلنا الغير الزائدة غير اللازمة تكون اضطرارية وتكون لغيره - 01:49:45

منها ان تكون للمح الصفة. ومنها ان تدخل على ما هو علم بالغلبة. ما هو علم بالغلبة. ولذلك الشاهد من هذا موضع هذه المسألة ذكرها في باب ال مضاف او مصحوب ال. مصحوب ال - 01:50:18

حينئذ صارت الهنا تفيد العالمية بالغلبة لكنها زائدة. ولذلك قال المكودي وهذا النوع تعرف قبل الغلبة هو معرفة قبل كونه علما بالغلبة. بالاضافة او ثم غلبت عليه الشهرة فصار علما - 01:50:35

والغي التعريف السابق اذا قلت ابن عمر قبل ان يشتهر على عبد الله هو معرفة او لا معرفة اذا قبل كونه علم بالغلبة هو معرفة هو هو معرفة. واذا قلت مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم معرفة او لا؟ معرفة لانه اضيف الى رسول ورسوله يضيف الى لفظ الجلالة واكتسب التعريف. فهو معرفة - 01:50:55

جعله علما من المعرف بالاضافة او الاداة ما غلب على بعض من يستحقه حتى التحق بالاعلام كابن عباس وابن مسعود وابن عمر ابن عمر ابن العاص غلبت على العبادي لدون غيره. والثاني - 01:51:18

كالنجم للثريا والعقبة والمدينة والاعشاب. وقد يصير علما بالغلبة اي غلبة الاستعمال غلبة الاستعمال مضاف هذا اسمه يسير كابن عمر او مصحوب الزائدة غير اللازمة كالعقبة العقبة يعني ان التي للغلبة - 01:51:36

نعم هذه اذا دخلت على الاثم المعرف قبل جعله على من؟ وغلب على بعض افراده نحكم على ال بانها للغلبة ما هكذا اكثر النحات على انها للغلب لكنها زائلة. مثل ما نقول اللمح الصفة. اذا قيل ال للمح الصفة صار لها معنى غير التعريف. واذا - 01:51:59

كنا قال التي للغلبة اظن ابن عقيل سماها كذلك. حينئذ نقول افادت غلبة العلمية وحتى قلبي ان تنادي او تضف اوجدني ذي يعني المتأخرة التي هي للغلبة وحذف ان تنادي مدخولها - 01:52:19

او تضف او اوجب هذا فعل امر وحذف المتقدم هذا منصوب له اوجب حذف الاخيرة ان تنادي مدخولها او توقف يعني تضيفه لان اصلها المعرفة في الاصل لان اصلها المعرفة - 01:52:43

فلم تكن بمنزلة الحرف الاصلي اللازم ابدا. حينئذ لجومها ليس ابديا ليس ابديا بمعنى انها لازمة بمعنى انها زائدة غير لازمة زائدة غير غير لازمة وفي غيرهما يعني في غير - 01:53:03

النداء والاظافة قد تنحذف قد تنحذف. وهذا للتقدير افاد التقديم قال ابن عقيل من اقسام اللف واللام انها تكون للغلبة. سماها الغلبة. نحو المدينة والكتاب فان حقهما الصدق على كل مدينة وعلى كل كتاب لكن غلبت المدينة على مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم. والكتاب على كتاب سيبويه رحمه الله. حتى انهما - 01:53:22

اذا اطلقا لم يتبادر الى الفهم غيرهما. وحكم هذه اللف واللام انها لا تحذف الا في النداء او او الاضافة. بل هو واجب لا تحذف الا كذا يعني يجب حذفها مع المنادى وماذا - 01:53:50

والاظافة فتقول يا صعق يا صعق هذه مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم فيجب حذفها مع الاظافة نحن يا صعقوا في الصاعقين في الصاعقين. وهذه مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم. وقد تحذف في غيرهما شذوذ - 01:54:06

كم سمع من كلامهم هذا عيوق طالعا؟ عيوق لم يظف ولم ينادى. والاصل فيه العيوق. الاصل العيوق وهو اسم نجم العيوق العصر ان يبقى بال لانها للغلبة صار علما بالغلبة. هنا قال هذا عيوق طالعا لم - 01:54:25

ولم ينادى فحذفت ال حينئذ نقول هذا حذف شذوذ. ولا يقاس عليه. وقد يكون العلم بالغلبة ايضا مضافا كابن عمر ابن عباس. فانه غلب على العبادي لدون غيرهم من اولادهم وان كان حقه الصدق وان كان حقه الصدق عليهم - 01:54:45

لكن غلب على هؤلاء حتى انه اذا اطلق ابن عمر لا يفهم منه غير عبدالله. وكذا ابن عباس ابن مسعود رضي الله عنهم اجمعين. وهذه الاضافة لا تفارقه لا في نداء - 01:55:04

ولا في غيره يا ابن عمر ولذلك قال حذف ذي ان تنادي او تضف او تجيب واما المضاف فمع منادى ولو اضيف الى غيره نقول هذا ها يبقى على اصله فهو علم بالغلبة وباق على اصله. وقد يصير على من؟ بالغلبة. يصير مفهوم للعلمية طرأت عليه - 01:55:14

وان التعريف بالاظافة والاداة سابق للعالمية مظاف او مصحوب ال لهذان النوعين وهما نوعان للعلم بالغلط ثم بين ان حذف من العلم بالغلبة يجب اذا نوديت الكلمة او اضيفت واما اذا لم يكن كذلك فالحث يكون - 01:55:38

شاذا والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اليوم نبدأ في المنتدى ان شاء الله بهذا انتهى كلام المصنف رحمه الله تعالى في الاحكام الافرادية - 01:55:58

كنا من اول قوله كلامنا لفظ مفيد الى هنا وحذف ال هذه مقدمة المعارك تبدأ من قوله مبتدأ جيد. تطبيق النحوي الاحكام الترتيبية

تبدأ من قول مبتدأ جيدا. وما قبله كله - 01:56:14
تمهيد صلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله - 01:56:31