

شرح ألفية ابن مالك للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 04

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة نقدم الناظم وجوب التقديم وجوب التأخير ثم يجعل الجواز هذا اصطلاح ما في بأس - [00:00:01](#)

كان اصل الجواز وجود التقديم الا ضرر هذا الاصل جواز الامرين اما اذا وجب تقديم وتأخير هذا خلاف الاصل ذكر ابن عقيل ان قول الناظم وجوز التقديم خلافا هل فيه فائدة؟ نعم مسألة منع الكوفيين. لان النسخة ما جيدة - [00:00:26](#)

التحقيق في في في كلام في سقطه وفي شي يعني السوق يتعرض لها في جمع الجوامع لماذا ترك ابن مالك رحمه الله تعالى لفظة باب عند هل فيه نكتة لماذا لم تحذف كان بقوله تعالى ان كان زمانا - [00:00:49](#)

نذر ونذر فيه في وجهان ما في بأس بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد قال الناظم رحمه الله تعالى ان ما قل العمل وتلزم اللام اذا ان تخفف بحذف احدي النني فيقال - [00:01:06](#) قالوا ان ثم يقل العمل ويكثر الاهمال فيقال ان زيد لقائم ان زيدا قائم حينئذ يجوز فيه الوجه بالشروط التي ذكرناها سابقا وتلزم اللام اذا ما تهملوا اذا اهملت حينئذ قلنا قد تلتبس بئن نافية - [00:01:31](#)

اذا لم توجد قرينة لفظية او معنوية. اذا لم توجد قرينة لفظية او معنوية حينئذ وجب وجب. قال تلزم يجد ماذا؟ دخول اللام على الخبر وبعد ذات الكسر تصحب الخبر لا مو ابتداء - [00:01:52](#)

فاذا وجدت اللام حكمت على ان هذه ان مخففة من من الثقيلة اذا لم تجد الله حكمت عليه بانها ان زيد لقائم وهذا الدليل ان زيد قائم هذه نافية واضح؟ هو هذا المقصود - [00:02:12](#)

وتلزم اللام وتلزم اللام وجوبا لام الفارقة اذا ما تهمل اذا اهملت ان مخاصمة من الثقيلة فلم تعمل حينئذ تلتبس ان النافية. اذ اللفظ واحد حينئذ لا يفرق بين هذا وذلك. ان زيد قائم ان زيد قائم. هل المراد اثبات ام نفي؟ لا يميز الا الا اللام - [00:02:39](#)

ثم قال وربما استغني عنها ربما رب للتقليد العصر انها مختصة بالاسماء وكل ما رب عليه تدخله فانه منكريا رجل واذا دل على ان هناكرة فهو اسم هنا دخلت عليه ماء - [00:03:04](#)

تصوغت دخوله على جملة فعلية ربما استغني استغني عن جملة فعلية دخلت عليها ماء دخلت عليها رب الذي سوغ ذلك هو وجود ماء ورب اولى للتقليل وما كافة كفة كفة ربة عن الدخول على الجملة الاسمية لان من خصائصها - [00:03:25](#)

لأنها تعمل الجر رب رجل واذا دخلت عليها ما كفتها ربما يود الذين كفروا ربما ربا هي رب نفسها لغة. ربما يود الذين كفروا دخلت على ماذا؟ على الجملة الفعلية. ما الذي سوغ دخوله على الجملة الفعلية وهي مختصة نكرات - [00:03:43](#)

مائة كافة كفتها وكونها كفتها من جهة الاثر اذا ربما للتقليل استغني عنها عن اللام متعلق محذوف خبر اه نائب فاعل او هو نائب فاعل. سمي هذا مغير الصيغة وعنها نائب فاعل - [00:04:07](#)

والظليل يعود الى الله متى؟ ان بدا ان ظهر ما فاعل بدا ناطق اراده معتمدا اذا ظهر للمخاطب للمجتمع ما الذي ناطق متكلم اراده يعني اراد الناطق المعنى الذي اراده معتمدا على قرينة لفظية او معنوية - [00:04:24](#)

ان وجدت هذه القرينة اللفظية او المعنوية وعلم مراد المتكلم الناطق لكون هذه ان ها مخففا من الثقيلة استغني عن الله اذا متى وجبت اللام عند اللبس عند الانتباه متى يقع اللبس؟ اذا لم يفهم مراد المتكلم. متى يفهم مراد المتكلم؟ اذا اقام قرينة لفظية او

معنوية - [00:04:52](#)

واضح وربما استغني عنها وتلزم هذا عام وتلزم اللام اذا ما تهمل. اذا اهملت ما زائدة. اذا اهملت لزمتم الله جاء تخصيص وربما استغني عنها ان بدا مناطقه. في الاول وتلزم اللام مطلقا. سواء عرفنا مرادا متكلم ام لا. جاء تخصيص لبعض افراد العامة -

[00:05:20](#)

يقول ربما استغني عنها عن اللامتاع ان ظهر لنا ما يعني المعنى ناطق اراده اراده يعود على ما ناطق هذا موتى واراده الجملة خبر. معتمدا حال حال كونه معتمدا. على قرينة لفظية - [00:05:45](#)

نحن ان زيد لن يقوموا لن يقوم اذا وجدت النفي في الخبر فاعلم ان ان نافية مباشرة احكم ان ان نافية لانه لو نعم لو وجدت النفي حينئذ احكم عليها بانها مخففة من الثقيلة ليست نافية. لماذا؟ لانه لو كانت نافية لصار نفي النفي اثبات وليس هذا مراد المتكلم -

[00:06:06](#)

هو اراد نفي القيام عن زيد لو قيل ما زيد لن يقوم ما زيد لن يقوم صار نفي نفي حينئذ يقتضي الاثبات وليس هذا المراد المتكلم. اذا اذا وجد النفي حرف النفي لا او لن او لم - [00:06:38](#)

في خبر متصلا بالخبر فاحكم على ان بانها مخاطبة من من الثقيلة. اذا استغني عنها في هذا التركيب مع كونها مخففة من من لوجود قرين لفظي وهي حرف النفي لم ولن - [00:06:59](#)

ومثله ان الحق لا يخفى على ذي بصيرة ان الحق لا يخفى لا يخفى لا يخفى هذا خبر ان وهذي مخففة من الثقيلة قطعاً. لماذا ان الحق لا يخفى - [00:07:16](#)

اذا كون الخبر منفيا دل على ان ان مخففا من الثقيلة حينئذ هي مهملة وهذي قرينة لفظية وليست معنوية وليست معنوية واما المعنوية كقول الشاعر ونحن اباة الضيم من ال مالك وان مالك كان اقترا م المعادن - [00:07:33](#)

وامالك كانت كرام المعازف واما لكل ان هذه مخففة من الثقيلة وهي مهملة ولم تدخل اللام على الخبر واما لكل لكانت ما ادخل اللام لماذا؟ لان المعنى واضح هو ماذا يريد - [00:07:54](#)

يريد مدح واذا اراد المدح ينفي او يثبت يثبت قطعه وان مالك كانت كرام المعاني لقد ومالك كانت قراب المعادن مدحه ودمه هذا ذنب حينئذ هذه قرينة معنوية سياق كونه اراد المدح والثناء يقول هذه قرينة معنوية دلالة المقام على المدح - [00:08:14](#)

حينئذ دل على ان الكلام ماذا بالاثبات لا في النفي. اذا وربما استغني عنها عن اللام السابقة ان بدا ظهر ماء اي معنى ناطق اراده معتمدا اذا ظهر المعنى معنى المتكلم او معنى المعنى المراد من الكلام بقرينة لفظية كما ذكرنا او معنوية حينئذ استغني عنها عن الله -

[00:08:40](#)

فلا فلا تدخل. اذا خففت ان فالكثر في لسان العرب اهمالها. فتقول ان زيد لقائم واذا اهملت لزمتمها اللامفارقة بينها وبين ان الناس. هل هذه اللام لام الابتداء ام انها لام - [00:09:03](#)

يسمى لا مفارقة وليست هي عينة لام الابتداء خلاف طويل عرج لا فائدة منه. ولكن الصحيح انها لا مفارقة وليست هي لام الابتداء لانها تدخل على ما لا تدخل عليه لام الابتداء - [00:09:21](#)

حينئذ دل على انها لا مغايرة لتلك لكن لا ينبغي عليه شيء عمل وحكى نعم لزمتمها اللامفارقة بينها وبين ان نافية ويقل اعمالها فتقول ان زيد القائم وحكى الاعمال في بويه والاخلش رحمهما الله تعالى. فلا نلزمهما - [00:09:35](#)

حينئذ اللام لانها لا تلتبس نعم اذا اذا اؤمنت ظاهرا ان زيدا لا تلزمها اللعب لان بالنطق نقول هذه ان مخففا من الثقيلة وهي وهي معمولة لانها لا تلتبس والحالة هذه بالنافية لان النافية لا تنصب الاسم ترفع الخبر فانما تلتبس بان النافية اذا اهملت ولم يظهر

[00:09:57](#) المقصود -

المفروض المتكلم فان ظهر فقد استغنى عن اللام كقول الشاعر ما ذكرناه والتقدير وان مالك لكانت وحذفت اللام لانها لا تلتبس واختلف النحيون في هذه اللام. هل هي لام ابتداء ادخلت للفرق بين ان النافية وان المخففة من الثقيلة ام هي لا - [00:10:20](#)

اخرى اجتدبت للفرق وكلام سيبويه يدل على انها لام الابتداء دخلت الفرض والظاهر انها ليست لام الابتداء لوجود الفرق بين اللامين

اذ تدخل هذه على ما لا يدخل لام الابتداء - [00:10:41](#)

والفعل ان لم يكن ناسخا فلا تلفيه غالبا بان ذي موصلة والفعل ان لم يكن ناسخا فلا تلفيه غالبا بان عرفنا ان ان مخصصة من الثقيلة
واذا خفت حينئذ زال اختصاصها - [00:10:55](#)

بالجملة الاسمية فتدخل على الجملة الفعلية حينئذ نرد السؤال هل كل فعل يلي ان المخافة من الثقيلة ام تم شيء مسموع عن العرب
الثاني فليس كل فعل يلي ان المخفف من الثقيلة. بل ثم ما هو غالب كثير في لسان العرب وهو ان يكون الفعل الذي يلي ان -

[00:11:16](#)

من الثقيلة نافخا ومعلوم ان الافعال الناسخة كان واخواتها وكاد واخواتها وظن واخواتها هذا هو الغالب لا يلي ان المخففة من قيل ان
واحد من هذه الافعال. وهو من غير الغالب ان يليها - [00:11:39](#)

ليس ليس بناسخ. اذا المقصود بهذا البيت ان يبين لنا ان المخففة من الثقيلة اذا اهملت حينئذ تدخل على الجملة الفعلية حيث زال
اختصاصها ثم هل كل فعل يليها ام تم تفصيل الثاني ولا شك - [00:11:57](#)

والفعل هذا مبتدأ ان لم يك ناسخ يك ومن مضارع لكان منجز تحذف نون وهو حذف ملتزم. حذفت النون هنا تخفيفا ان لم يك
اي الفعل ناسخا للابتداء وهو كان - [00:12:17](#)

وكاد وظن واخواتها كل هذه صلاة الفيه فلا تجده الفعل ان لم يكن ناسخا صلاة فيه فلا تجده غالبا بان ذي موصنة غالبا
سيأتي المراد غالبا بان ذي بان - [00:12:38](#)

قالوا مجرور كيف حرب جر يدخل على اين؟ حرف جر حرف على حرف قصد لفظه نعم احسنت بانذار ومجنون متعلق بقوله موصلا
وذي ها الاشارة بدر او نعم ما في بعد - [00:12:58](#)

وتلفيه يتعدى الى مفعولين ما بصلنا اين المفعول الاول والثاني ما هو غالبا موصلة ان لم يكن موصلا خصوصا هذا هو الفعل المفعول
الثاني لتلفيه. تلفيه موصلا غالي من هذا الظرف وليس بحال - [00:13:22](#)

وموصل اسم مفعول من اوصل الرباعي المتعدي. وثلاثيه اللازم وصل بمعنى اتصل. بمعنى اتصل. وان كان وصل يتعدى ايضا. كان
الكثير انه لازم. اذا موصلا المراد به متصل لا يوجد فعل متصل بان ذي - [00:13:50](#)

التي اهملت الا وتجده ناسخا لكن فيه في الغالب في الحال الغالب. وهذا الشأن هنا غالبا مثل الشأن في قوله بعد لولا غالبا كنا يعني
في غالب احوالها وهي ان يكون خبرها - [00:14:11](#)

ها ما هو ما اسمعك لا لا وبعد لولا غالبا هذا اختبار وبعد لولا غالب يعني في غالب احوالها ما هو غالب احوالها الخبر لا مو حزب
القضاء نسيتم كون عام وكون مقيد - [00:14:30](#)

لها طريقان لها حالان والغالب ان يكون خبرها كونا عامة هي التي يجب فيها الحذف واما اذا كان كونا خاصا هذا فيه تفصيل ان علم
جاهزة والا فلا غالبا ظرف زمان او مكان. ظرف زمان او مكان - [00:14:54](#)

متعلق بالنفي متعلق بالنفي لانه قال فلا تلفيه غالبا يعني في غالب احوالي ان المهملة فلا تنفيه غالبا اذا متعلق بالنفي اعرب محي
الدين حالك ليس بظاهر والماء ننتفى في غالب الازمنة. انتفى في غالب الازمنة. او في غالب التراكيب. وجود الفعل موصلا -

[00:15:18](#)

اذا لم يكن ناسخا المراد انتفى في غالب الازمنة او في غالب التراكيب وجود الفعل موصلا به اذا لم يكن ناسخا. ومفهوم ذلك عكس
انه قد يصل في بعض الاحوال لكنه على خلة ان يكون الفعل ليس ليس ناسفا. ومفهوم ذلك ان وجود الفعل الناسخ موصلا بان -

[00:15:45](#)

لم ينتهي في الغالب فيصدق بالكثرة ولو جعل متعلقا بالنفي لكان المفهوم ان وجود الفعل الناسخ موصلا بانغالي مع ان القوم انما
ذكروه الكثرة للغلبة يعني النحات يعبرون في مثل هذه التراكيب بكثير - [00:16:10](#)

ولا يعبرون بالغالم. وابن مالك كثير ما يعبر عن الكثرة بالغالب. حينئذ سمي تفصيل هل هو متعلق بالنفي او النفي؟ خلاف لا لا والفعل

ان لم يك ناسخا فلا تلفيه ان لم يك ناسخا ناسخا يشترط في الناسخ - [00:16:29](#)

كونه غير ناف ليخرج ليس ليخرج ليس. يعني غير ناف بنفسه ليخرج ليس وغير منفي ليخرج زال فاخواتها وغير صلة ليخرج داما

اذا هذي مستثناة من الفعل الناسخ ليس واخواتها ودام - [00:16:50](#)

هذه لا تأتي بعد اذ مستثنى من قوله والفعل ان لم يك ناسخا. يستثنى منه المنفي ما كان نفيا بنفسه وهو ليس او زال واخواته او صلة

وهدامة. والفعل ان لم يكن سحا - [00:17:16](#)

صلاة فيه غالبا بان دي موصلة. ان ولي ان المكسور المخفف فعل كثر كونه مضارعا ناسخا. كثير ان يكون مضارعا ناسخا وان يكاد

الذين كفروا ليزلقونك بابصارهم وان يكادوا يكاد وهذا فعل مضارع ناسخ - [00:17:34](#)

كاد يكاد جاء بعد ان المخفف من من الثقيلة. وان يكاد الذين كفروا ليزلقونك بابصارهم وان ظنك لمن الكاذبين لمن الكاذبين اللام هذي

داخلة على خبر ان دل على انها - [00:17:57](#)

لا لا وان ظنك لمن الكاذبين يعني ما نظنك لا من الكاذبين او اثبات اثبات دليل اللام نعم اللام احسنتم وان كدت وان كدت لترضين ها

مخففة من من الثقيلة كاد ستة - [00:18:15](#)

وان وجدنا اكثرهم لفاسقين وجدنا فعل ماذا ماضي من وجد وهو ناسخ وندر كونه ماضيا غير نافع. اذا الكثير ان يكون مضارعا

ناسخا ثم بعده في المرتبة الثانية ان يكون ماضيا ناسخا - [00:18:44](#)

ونذر كونه ماضيا كذلك غير ناسخ غير ناسخين. وان يكاد الذين يكاد هذا ماذا قلنا مضارع وان وجدنا هذا ماضي. اذا الماضي

والمضارع الناس ليس بنادم. ليس هو النادر. وانما النادر كونه ماضيا غير ناسخ غير ناسخ - [00:19:07](#)

ومثله شلت يمينك ان قتلت لمسلما شلت يمينك ان قتلت قتلت لمسلما الا وقع في جواب بابا ان هذي مخففة من؟ من الثقيلة. قتلت

قتل هذا ليس بناسخ ليس بنافع وهو فعل ماضي غير ناسخ. واندر منه كونه لا ماضيا ولا ولا ناسخا. لا ماضيا ولا -

[00:19:29](#)

يعني ليس ماضيا غير ناسخ ولا ناسخ بنوعيه المضارع والماضي. ان يزينك لنفسك ايه يا دينك لنفسك؟ يقول هذا شعر يحفظ ولا

يقاس عليه. يحفظ ولا ولا يقاس عليه. اذا المراتب على هذه اما ان يكون ناسخا مضارعا وهو الاكثر ثم ماضي منه - [00:19:58](#)

ومن الناسف وهذا المرتبتين لكنها فصيحة والقياس عليها كثير واما ان يكون ماضيا غير ناسخ وهذا نادر ومختلف في القياس عليه

ثم ان يكون غير ماض غير ناسخ وهو المضارع هي زينك وهذا شاذ يحفظه ولا يقاس عليه - [00:20:20](#)

والفعل ان لم يكن ناسخا فلا تلفيه غالبا بان ذي موصلة. ودخول اللام مع الفعل الناسخ على ما كان جزءا في الاصل على ما كان خبرا

على ما كان خبرا في الاصل نحو وان وجدنا اكثرهم لفاسقين - [00:20:40](#)

يعني اللامونة دخلت على الاصل في كونها او للاشارة الى كونها مخففة من من الثقيلة. فاللام حينئذ تكون داخلية على ان المهملة مطلقا

الا مسكني فيما اذا ولدت قرينة حينئذ نستغنى عنها. ومع غير الناسخ على معموله فاعلا كان او مفعولا ظاهرا او ظميرا - [00:20:55](#)

منفصلة. فالفاعل بقسميه نحو ان يزينك لنفسك لنفسك اي دينك لا نفسك نفس مشراب هذا فدخلت عليه دخلت عليه اللام. اذا

هذه اللام فارقة وليس لا من الابتداء. لا تدخل على الفاعل - [00:21:19](#)

الابتداء تدخل على الفاعل. والمفعول الظاهر نحو ان قتلت لمسلما قتلت مسلما دخلت اللام الفارقة على على المفعول به واما

المفعول الضمير فكما لو عطف على قولك ان قتلنا مسلما قولك وان اهنت لايه - [00:21:37](#)

دخلت على الضمير مفعول به وهو ضمير منفصل او متصل منفصل. حينئذ هذه لا مفارقة وليست لام الابتداء. المقصود ان دخول اللام

مع الفعل الناسخ على ما كان خبرا في الاصل - [00:21:57](#)

وقد تدخل على المفعول وعلى الفاعل سواء كان المفعول ظاهرا او كان ظميرا والفعل ان لم يك ناسخا فلا تلفيه غالبا بان ذي موصلا

وان تخفف عنا فاسمها السكن والخبر اجعل جملة من بعدها. هذا ما يتعلق بتخفيف ان المخففة - [00:22:13](#)

ان مفتوحة الهمزة مثل ان في التخفيف الا ان ان اذا خففت صار الاهمال اكثر من الاعمال واما ان اذا خففت حينئذ تلزم الاعمال على

حالتها وشأنها فلا تهمل لا تهمل وهذا قد يقدح في ماذا - [00:22:36](#)

انها فرع عن ان. هذا قد يقدح فيه لانها لو كانت فرع ان حينئذ لحقتها بالتخفيف كما لحقتها في العمل. وان تخفف ان المفتوحة مهتكا يعني يبقى العمل ولذلك قال فاسمها - [00:22:55](#)

ولا يعبر عن كونها او على ولا يعبر بكون لها اثما الا اذا كانت عاملة لا يقال بان لها اسما الا اذا كانت عاملة. واما اذا لم يكن كذلك حينئذ صارت مبتدعة صارت مبتدأة. اذا وان تخفف ان فيقال - [00:23:15](#)

سؤال بحسب احدي النونين. يبقى العمل لذلك قال فاسمها وان تخفف ان فاسمها وقع في جواب الشرط ولا يسمى اسمها الا وهي عاملة. فاسمها السكن. سكن يعني حذف من اللفظ وجوبا - [00:23:32](#)

حذف من اللفظ وجوبا ونوي وجوبه لا انها تحملته لانها حرف قد يظن الظان بان المراد به الظمير اذا السكن. يعني الستر وليس الامر كذلك. وانما المراد به انه ضمير حذف - [00:23:52](#)

لان ان اذا خففت حتى قبل التخفيف هي حرف والحرف لا يتحمل ظمير بل الاسم الجامد لا يتحمل ظمير فالحرف باب اولي. اذا فالسكن المراد به حذف من اللفظ. ولو عبر - [00:24:13](#)

الظمير بكونه مستكنا مرادا بهذا مجاز كما سيأتي واسمها السكني حذف من اللفظ وجوبا ونوي وجودة لا انها تحملته لانها حرف وايضا ضمائر النصب لا تستكن. انما الذي يستكن ويستتر هو ضمائر الرفع. اما النصب فلا. فيجب في اسمها كونه مظهر - [00:24:28](#)

محذوفا وهو ضمير الشأن على رأي ابن الحاج انه ضمير ظمير الشامي. السكن نقول تجوز في قوله السكن من باب المجاز وانما هو محذوف ان لا يستكن الظمير الا في الفعل او ما اجري مجراه - [00:24:52](#)

لا يستكن الضمير الا في الفعل او ما اجري مجراه وفي الملوي حاشية الملوي علاء المكودي قوله السكن من اطلاق الملزوم على اللازم كان الاستكان مستلزما للاغمار وعدم الذكر في اللفظ والمشتكي ملزوم للظمير الغير الملفوظ - [00:25:11](#)

لماذا؟ لان كل مشتك مظهر كذلك ولا عكس المنصوب ضمير وليس مستكنا المستكن ضمير وقد يكون ضميرا ليس مستكنا. كذلك الضمير قد يكون مستكين كالمرفوع. واما نعم المستقيم يكون ضميرا - [00:25:31](#)

لانه لا يكون الا مرفوعا. لكن كل ضمير شك اذا بينهما عموم خصوص مطلق. لان كل مستكن مظهر كذلك ولا عكس كالمنصوب فاراد بالسكن اظمر اي جعل ظميرا غير ملحوظ به. لان المغمار يستعمل ايضا بمعنى الحذف. فاستعمل - [00:25:51](#)

بماذا؟ فاستعمل المشترك في معنييه وعدل عن الحذف الى الاستكان ليشعر بان اسمها لا يكون الا ظميرا. اذا قوله السكن المراد به انه ضمير محذوف وليس المراد به انه مستتر كما هو الشأن في فاعل قم ونحوها - [00:26:12](#)

والخبر اجعل جملة من بعدي ان اذا كانه عين لك الاسم لا يكون الا ظميرا محذوفا ضميرا محذوفا وهذا على رأي ابن الحاجب والخبر اجعل جملة اجعل الخبر ده مفعول اول جملة مفعول ثاني من بعد ان - [00:26:31](#)

يعني اجعله ماذا؟ اجعله جملة. اجعله جملة. وهنا اطلق الجملة. قد تكون جملة اسمية وقد تكون جملة وفهم منه انه لا يكون مفردا. لانه قال والخبر اجعل جملة اذا لا يكون مفردا - [00:26:53](#)

فان جاء مفردا حينئذ نقول هذا الشاهد. احفظه ولا ولا يقاس عليه. بل يجب ان يكون خبر ان المخففة جملة اسمية او فعلية على من بعد ان من بعد ان انهى ذلك يقال فيه بانه وضع الظاهر موضع المظهر هنا. لماذا؟ لان اصلا يقول والخبر راجع جملة من بعدها - [00:27:11](#)

لا يريد ان وانما يأتي بالظمير هنا وضع الظاهر موضع المظمرة بالضرورة ليه؟ للضرورة ان حذف الاسم سواء كان ضمير الشأن او لا على مذهب ناظم. حينئذ يجب ان يكون الخبر جملة مطلقا - [00:27:35](#)

ان حذف الاسم سواء كان ضمير الشأن او لا على مذهب الناظر. فان ذكر الاسم جاز كون الخبر جملة وكونه مفردا لكن هذا على جهة الشذوذ. يعني سمع التصريح باسم ان - [00:27:53](#)

والاصل ماذا وجوب حذفه؟ حينئذ اذا سمع التصريح باسمه ان لا يشترط في خبر ان يكون جملة وانما يشترط في الخبر ان يكون

جملة اذا حذف الاسم. واما مع وجوده فلا قد يكون مفردا وقد يكون جملة. لكن نقول المسألة هذه خارجة عن الاصل - [00:28:08](#)

لا يقاس عليها يسمع ولا يقاس عليها. بل الصواب ان خبر الا يكون الا جملة مطلقا. فاذا سمع تصريح باسم ان ثم خبرها مفرد حينئذ يقول هذا شذوذ وراء شذوذ - [00:28:26](#)

لماذا لماذا لانه صرح باسم ان هذا الشاعر اسمها السكن. ثم اخبر عنه مع التصريح بمفرده. والاصل ان يخبر عنه بماذا؟ بجملته ولا نقول حين نجد التفصيل مراد الناظم بقوله والخبر اجعل جملة اذا لم يحذف - [00:28:42](#)

اذا حذف اسمه ان. واما اذا ذكر ونفط حينئذ لا يشترط في الخبر ان يكون جملة. لا ليس الامر كذلك بانك ربيع وغيث مربع وانت هناك تكون شمالا بانك ربيع - [00:29:06](#)

عنا مخففة والكاف هذي ها اسمها اذا ليس ضميرا ليس ضميرا فصرح قالت لي والعصر الحق ثم صرح به ماذا؟ ها؟ ضميرا او لا صرح به ضميره صرح بماذا؟ بانك ربيع - [00:29:23](#)

ربيع هذا خبر ها مفرد. اذا صرح بالاسم وهو الكاف فهو ضمير لا اشكال. ثم اتى بالخبر مفردا ربيع وغيث مربع وانك هناك تكون الثمان. انكى هناك تكون هناك مبتدأ تكون الجملة خبر - [00:29:46](#)

حينئذ اخبر عن اسمي ان وهو مصرح به ملفوظ به بجملة جملة فعلية فجمع بين الامرين في بيت واحد صرح بالاسم في الموضعين واخبر عن الاسم الاول بماذا؟ بالمفرد واخبر الاسم الثاني بالجملة. اخذوا من هذا - [00:30:09](#)

ان اشتراط الجملة في في خبر ان اذا حذف اسمها واما اذا ذكر حينئذ لا يشتري بل قد يكون مفردا وقد يكون جملتان وان تخفف عنا فاسمها السكن والخبر اجعل جملة من بعدها. اذا خففت ان مفتوحة بقيت على ما كان لها من العمل - [00:30:28](#)

لكن لا يكون اسمها الا ظمير الشأن محذوفا وهذا على رأي ابن حجة. وخبرها لا يكون الا جملة. وذلك نحو علمت ان زيد قائم. علمت ان زيد قائم. هل تلتبس بعين - [00:30:53](#)

في هذه لماذا ها ايضا من لفظها ان ان الهمزة هنيئا لا لا مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن وهو محذوف. والتقدير انه وزيد قائم. بعضهم اذا اراد ان يقلق وانه غلط - [00:31:06](#)

وانهوا بالتخفيف مع ظمير الشاعر علمت ان زيد قائم. علمت انه زيد القائم انهو ان نخفف من الثقيل حرف مصدر حرف نصب وتوكيل. والظمير اه اسمها زيد قائم تعريفه منتدى الخبر في محله - [00:31:36](#)

محل رفع خبر ان كما هو الشأن اذا كانت مثقلة واسمها ضمير الشأن وهو محذوف والتقدير انه. وزيد قائم في جملة في جملة في موضع كيف في جملة وزيد قائم - [00:32:00](#)

جملة في موضع رفع قبر هكذا عندي فيه جملة خبر ان والتقدير علمت انه زيد قائما. وقد يبرز اسمها وهو غير ضمير الشأن لقوله فلو انت في يوم الرخاء سألتني طلاقك لم ابخل وانت صديقة - [00:32:18](#)

صرح باسمي ان وهو الكاف وهو الكاف ثم قال وان يكن فعلا ولم يكن دعا ولم يكن تصريحه ممتنعا فالاحسن الفصل وقليل الذكر لو وان يكن فعلا اراد ان يفصل الجملة - [00:32:38](#)

والقبر اجعل جملة قلنا هذه الجملة تشمل ماذا؟ الجملة الاسمية والجملة الفعلية سكت عن الجملة الاسمية ودل على انها لا تحتاج الى وآخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمين انهو الحمد لله رب العالمين. انهو الحمد لله. لم نحتجز فاصل لماذا - [00:33:02](#)

لكون الجملة هنا الواقعة خبرا جملة اسمية. انهو؟ الحمد لله رب العالمين. اذا كانت جملة فعلية حينئذ لابد من من تفصيل قال وان يكن فعلا اذا الا ان يكن اسما او جملة اسمية حينئذ لا تحتاج الى فاصل - [00:33:30](#)

بالمفهوم اخرج الجملة الاسمية وان يكن فعلا ولا يكون فعلا انما يكون جملة والمراد هنا ان يكن صدر الخبر فعلا اكد التقدير وان يكن صدر الخبر فعلا ولم يكن ذلك الفعل دعا - [00:33:48](#)

ولم يكن الواو الحاء. ذلك الفعل دعاء دعاء اي ذا دعائي اي قصد به الدعاء ولم يكن تصريحه ممتنعا. تصريحه ممتنعا. هذا اسمه وممتنعا والاحسن الفهد وقع في جواب الشرط وان يكن - [00:34:09](#)

فالأحسن فالأحسن فسرهم بالوجوب فيجب الفصل وبعضهم فسرهم بجواز الوجهين والارجح الفصل. الارجح الفصل. والظاهر عبارة الناظم انه يرى عدم الفاصل لكن على قبح لانه اتى باحسن يرى عدم الفصل جواز عدم الفصل لكن على قبح. والأحسن هو الفصل - 00:34:34

والأحسن الفصل بقدر بين ماذا فصل بينما بين ان والفعل بين ان والفعل يعني لا تدخل ان مباشرة على الفعل وانما لابد من من فاصل. فالأحسن الفصل بينه وبين ان بقت - 00:35:01

او نفي بقدر حرفية او نفي بلا او لن او لم او حرف تنفيس اولوا كم هذي اربعة وقليل ذكر له وقليل في كتب النحاة ذكر لوم وان كان كثيرا في في لسان العرب كان كثيرا في لسان العرب - 00:35:27

اذا وقع خبر ان المخفف جملة اسمية لم تحتد الى قاسم هذا واضح بين والاية واضحة بينة واخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمين وان وقع خبرها جملة فعلية حينئذ لابد من التفصيل - 00:35:51

ولا يخلو اما ان يكون الفعل متصرفا او غير متصرف اما نكون متصرفا او غير متصرف يعني جامد. يعني يعني جامد. فان كان غير متصرف جامد واضح بين انه لا يحتاج - 00:36:07

لانه قال ولم يكن تصنيفه ممتنعا اعتراضا عن نعمة وبئس وعسى حينئذ اذا كان الفعل جامدا وليان مباشرة ولا نحتاج الى الى فاصل. دليله وان ليس للانسان الا ما سعى - 00:36:22

وان عسى ان يكون قد اقترب اجله وانعس عسى فعل جامد ولي ان يخفف منه من الثقيلة بدون فاصل هل نحتاج الى فاصل؟ نقول لا لا نحتاج الى الى فاصل. وان ليس للانسان انه ضمير الشأن اسمه ان محذوف. ثم تعرب جملة - 00:36:41

واسمع بخبرها ثم تقول في محل رفع خبر ان مخففة وكذلك انعس ثم ان كان متصرفا لا يخلو اما ان يكون دعاء او لا دعاء اولى لذلك قال ولم يكن دعاء - 00:37:03

فان كان فان لم يكن دعاء فان كان دعاء لم يفصل قولي والخامسة ان غضب الله علي. ان غضب هذا دعاء غضب وان لم يكن دعاء حينئذ جاءت المسألة التي معنا. فقال قوم يجب ان يوصل بينهما الا قليلا - 00:37:20

الا قليلا يعني قليل من النحى. وقالت فرقة منهم المصنف يجوز الفصل وتركه اذا فسر قوله فالأحسن بالوجوب لكنه ليس بظاهر عبارة الناظمة وفسر بانه يجوز الترك والفصل والفصل اجود واحسن. والترك هل هو سائغ ام قبيح - 00:37:45

الثاني انه قبيح انه قبيح يجوز الفصل وتركه نحسن الفصل والفاصل احد اربعة اشياء التي ذكرها الناظم اذا متى يأتي الفصل قال ان يكن فعلا واكرم فعلا فالأحسن الفصل لكن استثنى من الفعل الذي لا يفصل بين ان ومدخولها ان كان دعاء - 00:38:10

او كان تصريحه ممتنعا ان كان تصريحه ممتنعا حينئذ لا نحتاج الى فاصل وهو الجامد وان كان دعا حينئذ لا نحتاج الى الى فاصل ان كانت الجملة اسمية لا نحتاج الى فاصل. اذا بكل قيد نخرج. وان يكن فعلا - 00:38:35

احتجنا الى فاطمة بالشرط الاتي ان لم يكن فعلا لا نحتاج ولم يكن دعا ان كان دعا لا نحتاج ان غضب الله علينا ولم يكن تصريحه ممتنعا. ان كان تصريحه ممتنعا وهو الجامد لا نحتاج - 00:38:55

حينئذ اذا كان فعلا ولم يكن دعاء ولم يكن تصريحه ممتنعا احتجنا الى الفاصل وهو واحد من اربعة امور قد ونعلم ان قد صدقتنا ونعلم ان مخففة من الثقيلة انها هذا الاسم - 00:39:13

صدقنا جملة الخبر اذا وقع جملة فعلية ثم ننظر فيه هو فعل هل هو دعاء هل هو متصرف؟ نعم هل هو دعاء؟ لا الو ياسمون؟ لا اذا نحتاج الى فاصل - 00:39:34

نحتاج الى فاصل لماذا؟ لكونه فعل وليس بدعاء وليس بجامد اذ لو كان اسما او كان فعل فعل دعاء او كان فعلا جامدا لم نحتاج الى فاصل. ولكن الالتفاء هذه الامور احتجنا الى الفاصل وهو قد - 00:39:53

الثاني حرف التنفيذ وهو السين او سوف. مثال السين علم ان سيكون منكم مرضى. علم ان انه سيكون. الخبر هو يكون فصل بين ان والخبر بالسين. ومثال شوفة واعلم فعلم المرء ينفعه ان سوف يأتي - 00:40:12

كل ما قدر. نعم من سوف يأتي سوف يأتي هذا؟ فعل متصرف وليس بدعاء وقد ولي ان وهو فعل حينئذ وجب الفصل او الاحسن الفصل على القولين. الثالث النفي كقوله افلا يرون الا يرجعوا اليهم قولا - [00:40:32](#)

الا يرجعوا برفع يرجع لو فتحت صارت عن هذه مصدرية لكن الا يرجعوا صارت مخففة من من الثقيلة. انها لا يرجعوا يرجع وهذا فعل وهو متصرف غير جامد وغير دعاء - [00:40:54](#)

وجب او الاحسن ان يوصل بين ان مخففة وهذا الفعل النفي ابحسب الانسان ان لن نجمع نجمع نصب كيف يرجع وقلنا لو نصب لصارت عن هذه مخففة من الثقيلة صارت ناصبة - [00:41:12](#)

النصب هنا بلال ليس بلال. حينئذ فصل بين ان ونجمع بلال. ابحسب ان لم يره اذا النفي قد يكون لا وقد يكون بدن وقد يكون بلا. اذا فصل بين ان ومدخولها بنفي مطلقا - [00:41:30](#)

الرابع له وقل من ذكر كونه فاصلة من النحويين وان لو استقاموا ان انهو فقاموا هذي جملة فعلية وليست بدعاء وليس بفعل جامع. حينئذ الواجب او الاحسن الفصل. وهنا كان الفاصل لو - [00:41:50](#)

وقل من من ذكر لو او لم يهدي للذين يرثون الارض من بعد اهلها اللون شاؤوا اصابيناهم بذنوبهم اللوا نشاؤا انها نشاؤوا هذا الاصل. فوصل بين ان ومدخولها وهو جملة فعلية - [00:42:08](#)

او فعل وليس بدعاء وليس بجامد ومما جاء بدون فاصل قوله علموا اي يؤملون فجادوا علموا ان يؤملون يؤملون باثبات النون لو حذفت لقليل ان هذه ناصبة لكن لوجود النون عرفنا انها هاء مخففة من من الثقيلة. اي يؤملون اذا هنا علموا ان يؤملون يؤملون هذا فعل - [00:42:26](#)

وليس بدعاء وليس بجامد والاصل فيه ان يفصل بينه وبين لكنه لم لم يفصل لمن اراد ان يتم الرضاعة يتم للرفع يتم نقول هذا منصوب بال لكن لما رفع حينئذ نقول ان هذه مخصصة من الثقيلة وليست الناصبة. انه يتم جملة خبر جملة خبر - [00:42:57](#)

والقول الثاني ان ان هنا ليست مخصصة من بل هي الناصبة للفعل المضارع وارتفع يتم بعده شذوذا يعني حملا لان على ما معا مصدرية لا تعمل وان تعمل في لغة جمهور العرب - [00:43:26](#)

لكن بعضهم حمل ان على ماء ما اختها كما سيأتي وحمل ان على ما في ماذا؟ في عدم العمل في عدم العمل. اذا ان يتم ان هذه هي الناصبة. لكن الناصب في في لغة الجمهور - [00:43:44](#)

وبعضهم حمل ان على علامات فلم ينصب بها وخففت كان ايضا فنوي منصوبها وثبت اذا هنا قوله وان يكن فعلا اي خبر ان المخفف ولم يكن دعائي لم يكن ذلك الفعل دعاء - [00:44:00](#)

ولم يكن تصريحه ممتنعا بهذه الشروط الثلاثة حينئذ بالانتفاع يستحسن ان يؤتى بفاصل بين انوى المخففة وجملة الخبر قيل للفرق بين المخففة والمصدرية التي تنصب المضارع. يعني لماذا الفاصل هذا - [00:44:17](#)

لماذا الفاصل؟ قالوا للفرق بين المخففة من الثقيلة والمصدرية. ولما كانت المصدرية لا تقع قبل ولا الفعلية التي فعلها جامد او دعاء لم يحتاج لفاصل معها اذا لماذا استثنينا الجملة الاسمية وان غظب - [00:44:38](#)

ها لان ان المصدرية لا تقع قبل هذه الافعال ولما احتمل في غيرها وقوع ان مخففة من الثقيلة وان المصادقية احتجنا الى الفاصل وهذا التعليم يرجح ان الفاصل واجب وليس بمستحسن - [00:44:58](#)

لماذا؟ لانه دفعا للالباس هذا مثل شأن ما سبق وتلزم اللام اذا ما تهمل اذا لم توجد قرينة حينئذ وجبت دخول اللام فرق بين ان نافية وان مخففة من من الثقيلة. هنا حكم واحد - [00:45:18](#)

هناك بان النافية. وهنا التبست ان المخففة بان البصرية. وليس تم فارق بينهما الا هذا الفاصل فوجب فوجب الفاصل. فالاحسن الفصل بين ان والفعل بواحد من هذه الامور الاربعة ودليلها الاستقرار. وخففت كان - [00:45:35](#)

ايضا فنوي منصوبها وثابتا ايضا روي كأن مثل ان وان تخفف بمعنى ماذا؟ انها تحذف احدى النونين احدى النونين وهذه مجالها السماع الا يقاس غيرها عليها وانما يقال السماع وخففت - [00:45:56](#)

كأن وفهم من كونه لم يشترط في خبرها ان يكون جملة كما ذكر في ان ان خبرها يكون جملة ويكون مفردا. وخفت كان ايضا حملا على ان المفتوحة فنوي منصوبها يعني - [00:46:18](#)

منصوبة يعني حذف عبر هناك بالسكن عن الحذف وعبر هنا عن الحذف بالنية نوي يعني حذف واذا حذف حينئذ جعل المحذوف كالثابت بانوي منصوبها منصوبها هذا نائب فاعل. وهو ظمير الشأن كثيرا - [00:46:37](#)

ببالبك انت وثابتا ايضا الروي وايضا روي اسمها ثابتا ثابتا هذا حال مقدم وروي اي النصب وهو غير ضمير الشأن قليلا كالمنصوب ان يا منصوبي اذا خفت كان ايضا حملا على ان المفتوح فنوي. اذا فهم منه انها لا تهمل. لما قال فنوي منصوبها - [00:46:59](#)

اذا لا تهمل مثل ان مثل مثل ان لا تهمل بخلاف ان اذا خفت حينئذ الاكثر فيها الاهمال وقليل فيها الاهمال. منصوبها اذا يكون منويا وثابتا ايضا روي وسكت عن الخبر لم يبين حكمه فدل على انه يأتي جملة ويأتي مفردا. اذا - [00:47:28](#)

لو كان له حالة واحدة لا يخرج عنها لوجب التنصيص عليها لكن لما اطلق بخلاف ان هناك بين انه يأتي جملة احترازا عن المفرد هنا اطلق لم يذكر خبر كأن - [00:47:49](#)

اذا فدل على انه يأتي جملة ويأتي مفردا. وثابتا ايضا روي ثابتا ايضا روي اذا خفت كانا نوي اسمها واخبر عنها بجملة اسمية نحو كأن زيد قائم او جملة فعلية مصدرة بلم كأن لم تغن بالامس - [00:48:03](#)

او مصدرة بقدر اذف الترحل غير ان ركبنا لما تزل برحالتنا وكان قد زعلت يعني كان قدي وكان قد زعلت اذا فصل بينك ان وتغنى بلم وفصل بينك ان زالت بقلب وكان قدان فاسمك انت في هذه الامثلة محذوف وهو ضمير الشأن - [00:48:27](#)

والتقدير كانه زيد قائم وكانه لم تغن بالامس وكانه قد زالت والجملة التي بعدها خبر عنها حكم واحد مثل ان وهذا معنى قوله فانوي منصوبها واثار بقوله وثابتا ايضا روي الى انه قد روي اثبات منصوبها ولكنه قليل - [00:48:52](#)

ومنه قوله وصدر مشرق النحل سألت ديبه حقاني كان ثدييه نصبه لانه لو كان مرفوعا لو كان مرفوعا كأن اين اسمها هو ثدييه بالنصب لانه نصبه لو كان مرفوعا لكان اسمك عن مستتر منوي - [00:49:13](#)

اذا رفع ثدياه علمنا انه ليس منصوبا لان منصوب المتأني يكون بماذا بالياء وهذا قد رفع حينئذ بهذه القرينة نعلم ان اسمك ان ضمير مستتر ضمير محذوف او ضمير كأنه ثدياه حقان - [00:49:45](#)

وبذلك روي ايضا بالرفع وبرواية النصب كان ثدييه حقان. نقول ثدييه هذا اسمه كان وحقان هذا خبرها. ولذلك قال وثابتا ايضا مراده به هذا البيت اذا الشاهد في قولك انت - [00:50:05](#)

ثدييه بالنصب اسمك انت. وحقاني هذا يعتبر خبر ورؤيك انت دياه حقاني فيكون اسمك ان محذوف وهو ضمير الشأن والتقدير كأنه مبتدأ خبر في موضع خبر كان الى اخره. اذا قوله - [00:50:23](#)

وخفت كأن ايضا فنوي المراد به انك ان مثل ان وان تخفف ولكن هذه يجب اعمالها ثم خبرها ثم اسمه الاصل فيه ان يكون محذوف وهو ضمير الشأن وخبرها قد يكون جملة وقد يكون - [00:50:46](#)

مفردا ولا يجوز تخفيف لعل لعل لا يجوز تصريحها على اختلاف لغاتها. واما لكن بتخفف فتهمل وجوبا لكن تخفف لكنها تهمل وجوبا. لزوال اختصاصها بالاسماء وحكي عن الاخفش ويونس اعمالها قياسا - [00:51:04](#)

انما الذي يعمل بعد التخفيف هو ثلاثة فحسب بل الذي يخفف قياسا وثلاثة فحسب ان مخصص ان على التفصيل السابق وان تخفف ان وكأن تخفف كان وما عدا ذلك فلا فلا يخفف والله اعلم وصلى الله - [00:51:29](#)

الله وسلم على نبينا محمد - [00:51:47](#)