

شرح ألفية ابن مالك للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 84

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد بن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة اخر الفاعل من الاخوة يقولوا كأنك مررت عليها مختصر جدا. والاصل في الفاعلة ان يتصل والاصل في المفعول ان ينفصله - 00:00:01

قد يجاوب بخلاف الاصل. وجدنا فرصة مررنا عليها ان شاء الله. هنا وقفنا طيب باسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلة والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد ولا زال الحديث في - 00:00:28

النائب عن عن الفاعل نائب عن عن الفاعل. وذكر الناظم في مقدمة الباب الاحوال التي تعتلي الفعل من اجل تغييره ليكون ما بعده نائب فاعل. وهذا قلنا من اجل التمييز وهو حكم واجب يتميز به نائب الفقه - 00:00:48

عن غيره. لذلك الفعل قسمان مبني للمعلوم ومبني للفاعل. مبني للمعلوم يعني الذي يكون بعده فاعل لما لم يسمى فاعله هذا يكون بعده نائم فاعل. فقدم هنا الفعل وما يتعلق به على احكام - 00:01:08

النائب من حيث ماذ؟ من حيث ما يجوز نيابته وما لا يجوز. والهشام رحمه الله في التوضيح عكس قدم الابيات التي ستأتي معنا وقابل من ظرف او من مصدره وحرف الجنة. نتكلم عن هذه ثم بعد ذلك ختم بالكلام على الصيغ. يعني كانه ينكت على ناظم ان هذه المسألة تتقدم على - 00:01:28

ما زالت تغير الفعل. وهذا قد يقال بان النظر في الفعل هذا مهم جدا وهو يميز ما بعده. حينئذ قد يكون داخلا في في مفهوم نائب الفاعل. لانه اذا قال ينوب مفعول به عن فعل. بين الاصل - 00:01:48

بين الاصل الذي هو المفعول به وما بعده فهو محمول عليه ظرف والمصدر والجر المجرور هذا محمول على المفعول به ولذلك اذا وجد المفعول به حينئذ لا لاتنوم هذه الاشياء لا ينوب احد منها. حينئذ يقال بان ابن مالك رحمه الله - 00:02:08

تعالى بين ان النائب نائب الفاعل قد يكون الاصل فيه انه مفعول به. قال فيما له يعني من الاحكام ومثل له ثم بين الصيغة التي تعترى. حينئذ الى هنا يكاد ان يكون الباب قد انتهى. ولم يبق الا مسألة واحدة هي مهمة وهي ما الذي ينوب - 00:02:28

عن الفاعل اذا لم يكن في الكلام مفعول به فقط. وهذه فرعية ليست باصلية. حينئذ ما ما جرى عليه النظم اولى من تقديم الكلام على الصيغ من الكلام على ما ينوب عن عن الفاعل وهو اربعة اشياء المفعول والمصدر والظرف والجار المجرور. هذا واضح بين ولا - 00:02:48

على على الناظم. قال رحمه الله تعالى وقابلوا من ظرف نوم مصدره. او حرف جر بنيابة بنيابة اشار في في هذا البيت الى ان الذي ينوب عن فاعل واحد من اربعة اشياء. قدم في اول الباب المفعول به - 00:03:08

هذا هو الاصل مفعول به. والثاني ما اشار اليه بقوله من ظرف. وثالث ما اشار اليه بقوله من والرابع ما اشار اليه بقوله او حرف جر او حرف جر هذه الاربعة الاشياء هي التي تنوب عن عن الفاعل ينوب - 00:03:28

به عن فعله فاكتفى به ثم بين اذا لم يوجد المفعول به حينئذ يكون واحدا من هذه الثلاثة الاشياء وقابل هذا مبتدأ من ظرف متعلق به او من مصدر او حرف جر المعطوفات على الاوائل بنيابة حنين - 00:03:48

بنيابة جار مجرم متعلق بقوله حاليا بمعنى حقيق او جدير وحاليا هذه خبر المبتدأ وقابل مما ذكر حري بنيابة علي بنيابة عن عن الفاعل. بعد تغير الصيغة. قوله وقابل فيه اشارة الى ان ما - 00:04:08

من هذه الاشياء الثلاثة منها ما هو قابل ومنها ما ليس بقابل وهو الامر وهو كذلك. يعني مصدر ليس كل حرف جر

وليس كل ظرف ينوب عن الفاعل. بل منه ما هو صالح للنيابة ومنهما ما ليس صالح للنيابة. اذا - 00:04:28
قبل نقول هذا له مفهوم. له مفهوم لانه صفة قابل من ظرف غير القابل لا ينوم. قابل من مصدر غير قابل لا ينوب. قابل من حرف جر
غير القابل لا ينون. حينئذ ما الذي يقبل ويصلح ان يكون نائما عن الفاعل؟ وما الذي لا لا يصلح - 00:04:48
القول هنا كالقول فيه النكرة اذا اريد ان يبتدأ بها. فما افاد جاز الابتداء به. ولا يجوز الابتداء بالنكرة ما لم تفيد. فان حصلت الفائدة
بای وجه من الوجوه نقول ماذا؟ حصل او صح الابتداء بالنكرة. وهنا ما - 00:05:08
كان مبهما من الظروف او من المصادر او من المجرورات. حينئذ نقول هذا لا يفيد فائدة. واذا انتبهت الفائدة حينئذ لا يصلح ان يكون
نائبا عن الفاعل. واذا حصلت الفائدة حينئذ نقول قد وجد ماذا؟ وجدت الفائدة. فمتي يكون - 00:05:28
مفیدا ومتى يكون المصدر مفيدا؟ نقول القابل للنيابة من الظروف والمصادر هو المتصرف المختص هو المتصرف المختص لأن
الظرف ينقسم كما سيأتي وما يرى ظرفا وغير ظرف تصرف في العرف وغير - 00:05:48
تصرف الذي لزم ظرفية او شبهها من الكلم. الظرف ينقسم الى متصرف غير غير متصرف. والمقصود به هنا في المتصرف ليس هو
التصرف في وعلى الفعل ولكن تصرفهم ما يأتي منه الماضي والمضارع والامر واسم الفاعل وغيره. واما هنا فالمراد بالمتصرف وغير
المتصرف - 00:06:08
هو ان النظر في الظرف الاصل فيه انه مبني على انه ملازم للنصب على الظرفية. فما لزم النصب على الظرف حينئذ نقول هذا غير
متصنف. لانه لا يجوز ان يخرج الى الرفع. لا يجوز ان يخرج الى الرفع. حينئذ التزمت - 00:06:28
عرب نصبه وما كان كذلك حينئذ لا يجوز رفعه. لا يجوز رفعه. لا يجوز ان يكون نائبا عن الفاعل فيكون له حكمه حكم الرفع هذا
الذي يلزم النصب على الظرفية مثل عند وعند فيها النصب يستمر. وعند تمتاز من جهة ماذا - 00:06:48
من جهة امكان اخراجه عن النصب على الظرفية الى حالة واحدة. وهي الجر بمنه وهي الجر بمنه. فاذا كان كذلك حينئذ لا يسلب عنها
وصف ماذا؟ عدم التصرف. بل هي غير غير متصرفة. فيشمل غير المتصرف فيشمل غير المتصرف - 00:07:08
نوعين متصرف محض لا يمكن ان يخرج عن النصب على الظرفية. وهذا مثل عوضه وقطه واذا ونحوها. ومتصرف قد يخرج عن
النصب على الظرفية لكن الى حالة واحدة. وهي الجر بمن مثل عند وعند فيها النصب يستمر لكنها بمن. فقط تجر - 00:07:28
هذا سماه ابن مالك شبه المتصرف وهو داخل فيه داخل فيه. حينئذ عند ومثلها ثم نقول هذه غير متصرفة وان خرجت عن النصب
على الظرفية الى الجذ بمن. لكن نقول هذا لا يسلب عنها الوصف. النوع الثاني الذي هو المتصرف هو ما يقبل - 00:07:48
والتأثير العوامل فيه فتارة يرفع على انه مبتدأ ويأتي فاعل ويأتي خبر ويأتي اسمئ ويأتي خبر ان مثل كلمة وحين وساعة ووقت
وزمن ودهر وببرهه. هذه اسماء زمان ظروف. وكذلك مثل ماذا؟ بالجهة الاماكن - 00:08:08
يقول الشام مثلا هو مسجد وارض. نقول هذه كلها قابلة لان تكون تارة مبتدأ وتارة خبرا وتارة اسم ان وخبر ان واسم كان وخبر كان
هذا يوم مبارك ان يومنا يوم مبارك - 00:08:28
نقول هذا التقلب بتأثير العوامل وتغيراتها نقول هذا هو المتصرف في الظروف حينئذ ما لم يكن متصرفا لا يصلح ان يكون نائبا عن
عن الفاعل. فالمتصرف كذهب وزمن وساعة وببرهه ووقت وزمن نقول هذا يصلح - 00:08:48
ان يكون نائبا عن الفاعل. واما ما لزم النصب على الظرفية نقول هذا يتمتنع وقوعه نائب فاعل. المختص وغير المختص لانه قال هو
المتصرف المختص. عرفنا المتصرف من الظروف. المختص من الظروف هو المعين. وهذا اما ان يكون بعالمية او - 00:09:08
او بال او وصف او نحو ذلك كما سيأتي في محلهم. حينئذ اذا قيل صوم رمضان. نقول رمضان هذا ظرف زمان وهو مختص.
حينئذ نقول اختصاصه حصل بالعالمية. لانه اسم سماه الشهر المعلوم - 00:09:28
شهر المعلوم. كذلك صيم يوم الجمعة اي يوم الاثنين مثلا اترك الجمعة. صيم يوم الاثنين نقول هذا يوم مضاعف حصل الاختصاص له
بماذا؟ بماذا؟ يوم الاثنين بالإضافة بالإضافة ان او تقول صيما هذا اليوم واليوم هذا بدل مما سبق. وحينئذ صارت العهدية. وكذلك
الوصف صيم يوم - 00:09:48

شديد او يوم مبارك نقول حصل له حصل له اختصاص ما لم يكن كذلك حينئذ لا يصلح ان يكون نائما عن الفاعل فلا يقال صيمان
صيما زمن ولا صييم دهر نقول هذا لا يصلح لماذا؟ لكونه غير مفيد فلابد ان يكون مختصا - [00:10:18](#)

لابد ان يكون متصرفا. واما المتصرف من مصادر فالمراد به كذلك ما لا ما يلزم النصب على المصدرية مثل ما عاذ الله وسبحان الله
يقول هذه كلمات مما تلزم النصب على على المصدرية حينئذ لا يصلح رفعها - [00:10:38](#)

لا يصلح رفعه. لماذا؟ لأن العرب التزمت نصبه على المصدرية. وهذا وغير المتصرف او نعم هذا غير في متصرف سبحانه معاذ الله.
واما المتصرف فهذا شأنه شأن الظرف. مثل ماذا؟ مثل ضرب وقتل نقول هذا مصدر ضرب قتل. خروج - [00:10:58](#)

جلوس نقول هذا غير لازم لحالة واحدة. تارة يأتي فاعل وتارة يأتي مفعول به الى اخره. حينئذ نقول هذا يقبل العوامل وتأثير فان
دخل عليه عامل يقتضي رفعه وان دخل عليه عامل يقتضي نصبه ونصبه هلم جره نقول هذا متصرف - [00:11:18](#)

واما المختص من مصادر فالمراد به ما دل على عدد ونحو ذلك. مختص من ما كان دال على عدد او على النوع ضربتان ضربتان او
ضرب ضرب شديد ضربتان نقول - [00:11:38](#)

هذا مختص لماذا؟ لانه دال على اثنين على ضربتين او مختص بالعدد كذلك النوع ضرب ضرب شديد هذا نوع او ضرب الضرب
هذا بالعهدية ال العهدية. اذا قابل من ظرف لو او من - [00:11:58](#)

من مصدر نقول القابل للنيابة من الظروف والمصادر هو المتصرف المختص. متصرف من الظروف ما يفارق
نصب على الظرفية والجرة بمين؟ هما قسمان لا ثلاثة. متصرف وغير متصرف. والذي يتصرف فقط بالجر الى الى الجر - [00:12:18](#)

الى الجر بمن نقول هذا غير متصرف. ولو كانت عنده او ثم. ومن المصادر ما يفارق النصب على المصدرية. والمختص من الظروف ما
خصص بشيء من انواع الاختصاص كالاظافه يوم الخميس مثلا والصفة يوم حار او يوم بارد - [00:12:38](#)

كذلك العالمية رمضان مثلا وشعبان ونحو ذلك. ومن المصادر ما يكون لغير مجرد التوكيد. لما يكون لغير مجرد التوكيد يعني كونوا دالا
للعدد او ماذا؟ او النوع. لأن المفعول المطلق سيأتيانا ثلاثة انواع. ما يدل على العدد ما يدل على النوع - [00:12:58](#)

كذلك المؤكد ما لم يكن مؤكدا حينئذ صح ان يكون نائبا عن عن الفاعل. اذا قابل من ظرف ليس كل بل الظرف المختص المتصرف.
والظرف غير المختص لا يصلح ان يكون ماذا؟ ان يكون نائب عن فاعل - [00:13:18](#)

وكذلك من مصدر كذلك مختص متصرف فما لم يكن متصرفا من النوعين لا يصلح ان يكون نائب فاعل وما لم يكن متصرفا من
النوعين لا يصلح ان يكون نائب فاعل جلس عند الامير يصلح او لا - [00:13:38](#)

ها لا يصلح لما سقط في ايديهم يصلح سير بزيد سير بزيد ها بزيد ها هذا جار سيأتيانا ايضا فاذا نفح في الصور نفحة واحدة نفحة
نقول هذا على قول بعض نائف - [00:13:58](#)

له مصدر. نفحة واحدة نفحة واحدة تأكيد. لأن النفح هذا فعله يدل على الواحد. ووكل به بقوله واحد من باب التوكيد وقابل من
ظرف او من مصدر او حرف جر. او حرف جر. بعضهم قدر او مجرور حرف جر - [00:14:18](#)

او مجرور حرف جر. لماذا؟ لانه اذا قيل مر بزيد بزيد جار مجرور. الباء حرف جر زيد ثم ما الذي ناب عن الفاعل؟ هنا ثلاث احتمالات.
اما الباء وحده واما زيد وحده واما - [00:14:38](#)

ما هما معا واما معا عند جماهير المصريين ان النائب هو زيد فقط ليس الباء. ليس الباء وعند الفراء الباء فقط. وعند بعضهم هم
قلة المجموع الباء ومدخوله وهو الصحيح - [00:14:58](#)

انه الباء الجار المجروم معا هو الذي ناب عن المفعول وهذا فيما لم يكن الحرف زائد فان كان زائدا فمحل وفاق ان المجرور هو
والذي يكون نائبا عن الفاعل. نائب عن عن فاذا هو حرف جر مشمول هناك او مجرور حرف جره. ليوافق ماذا - [00:15:18](#)

ليوافق مذهب البصريين ان المجرور هو الذي ينوب عن عن الفاعل لانه قال وقابل من ظرف او من او مجرور حرف جر. حينئذ
المجرور هو الذي ناب عن عن الفاعل. ناب عن عن الفاعل. كذلك يكون حرف الجر - [00:15:38](#)

قابل للنيابة وقد لا يكون قابلا. مثل الظرف والمصدر. متى يكون قابلا؟ ومتى لا يكون؟ القابل للنيابة من المجرورات هو الذي لم يلزمه

لم يلزم الجار له طريقة واحدة. يعني لا يلزم طريقة واحدة كما سيأتيانا في في باب - [00:15:58](#)
حروف الجر. القابل للنيابة من المجرورات هو الذي لم يلزم الجار له طريقة واحدة. حرف الجر بعضه لا يدخل الا على اسم زمان
وبعضه لا يدخل الا على الاسم الظاهر. وبعضه لا يدخل الا على مقسم به وبعضه على الاستثناء هذا خاص. يقول - [00:16:18](#)
لزم طريقة واحدة مثل النصب على الظرفية في عنده وتم نقول هذا غير غير قابل للنيابة واما ما لا يختص حينئذ نقول هذا يجوز ان
يكون نائبا عن عن الفاعل. الذي لم يلزم الجار له طريقة واحدة في - [00:16:38](#)
ومنذ ورب وحروف القسم والاستثناء وحتى ونحو ذلك. هذا اولا ولا دل على تعليل كاللام الباب لام والباء قد تأتي للتعليم. لانه مبني
على ماذا؟ على سؤال مقدر. ولذلك امتنع ان ينوب المفعول لاجله. وكذلك - [00:16:58](#)
كالحال والتمييز عن نائب الفاعل. لان هذه عندما تقع في جواب سؤال مقدر. واذا وقعت في جواب سؤال مقدر حينئذ صار في قوة
الجملة المنفصلة. واذا كان كذلك حينئذ لم يكن متصلة بالجملة التي يكون فيها الفاعل محذوفا فینوب عنه. وهو في قوة - [00:17:18](#)
الجملة المنفصلة يعني كأنك اذا ابنت الحال او المفعول لاجله كانك اتيت بهذا اللفظ من جملة منفكة عن الجملة التي حذف فيها
الفاعل لماذا؟ لانه في الغالب وهذا ضابط له انه يكون جوابا لسؤال مقدر. جاء زيد راكبا جاء زيد كيف - [00:17:38](#)
راكبا وما وقع في جواب سؤال الاصل فيه انه في جملة منفصلة. ولذلك امتنع لذلك امتنع. ولا دل على تعليل كاللام والباء لانه مبني
على سؤال مقدر فكانه من جملة اخرى. كانه من جملة اخرى وبهذا يعلل منع نiability المفعول لاجله والحال - [00:17:58](#)
سوى التمييز. حلوي والتمييز. فيبقى على على اصل. اذا لو حرف جر القابل منه ما لا يختص بحالة واحدة. لا طريقة واحدة مثل ربا او
القسم ونحو ذلك. او حرف جر بنيابة قلنا مذهب البصريين ان نائب الفاعل هو المجرور فقط - [00:18:18](#)
لذلك حاولوا شراحيا يجعلوا كلام الناظم موافقا لمذهب البصريين. ولو ترك على ظاهره قد يقال بأنه موافق لمذهب وهو انه حرف
الجر وهو من اغريبها غريب جدا ان يقال بان حرف الجر وحده هو النائب لماذا؟ لان نائب الفاعل انيب - [00:18:38](#)
مناب الفاعل. والحرف ليس فيه معنى في نفسه. فكيف يقال بان الباهية نائب فاعل؟ هذا غريب. فالحرف عندهم يكاد يكون متفق
عليه انه ليس لا يدل على معنى في نفسه. واذا كان امرك ذلك حينئذ لا يمكن ان ينوب عن فعال. لا يمكن ان ينوب عنه - [00:18:58](#)
حينئذ المحتمل من القولين اما ان يقال بانه الجار مجرور هذا اولى لانه كالجزء الواحد كالكلمة الواحدة واما ان يقال بمذهب وهو
المجرور فقط. مجرور فقط. اذا او حرف الجر نقول تقدير مجرور حرف جر اما - [00:19:18](#)
يكون موافقا لمذهب البصريين واما ان يكون موافقا المذهب الذي اختاره الناظم في غير هذا الكتاب وهو ان الجار المجرور معا هما
نائب الفاعل وهذا اولى اولى بالتقعيد والتفصيل اذا نقول كقاعدة المزروع - [00:19:38](#)
بحرف جر زائد. حرف جر زائد لا خلاف بين النحات في انانته. لا خلاف انه ينوب عن عن الفاعل متى؟ ها نتكلم عن المجرور الان.
مجرور لا خلافة في انانته عن الفاعل اذا جر بحرف جر زائد - [00:19:58](#)
مثل ماذا؟ ما ضرب من احد ما ضرب من احد من قول من هذه زائدة مثل هل من خالق وما جاء امين بشير مثلها. حينئذ نقول
ما ضرب هذا مغير الصيغة. من حرف جر زائد من حرف جر زائد هكذا يقول في اعرابي - [00:20:18](#)
احد النائب فاعل. اذا نعرب المجرور فقط ونقول نائب فاعل. ها مرفوع ورفعه ضمة مقدر على اخره منع من ظهوره اشتغال المحل
بحركة حرف الجر الزائد. مثل ما نقول ما جاءنا من بشير. اذا لا نقول - [00:20:38](#)
جار مجرور هنا هو او الجار لوحده او لا باتفاق ان المجرور الذي دخل عليه حرف الجر الزائد انه نائب الفاعل. واما الحرف هنا
فوجوده عدم سواه من حيث الافادة. وانما جاءيه به من حيث التأكيد. اذا الحرف والجر الزائد لا دخل له في في هذا الباب.
فقوله - [00:20:58](#)
حرف جر المراد به الاصل. حرف الجر الاصل. واما الزائد فالمزروع قولا واحدا هو نائب الفاعل. فان جر بغير زائد حرف الاصل وهو
الذي عاناه الناظم. ففيه اربعة مذاهب. اربعة مذاهب. الاول عليه الجمهور ان المجرور هو النائب في محل رفع - [00:21:18](#)
ان المجرور لوحده دون حرف الجر هو النائب. اذا قيل من زيد زيد هو نائب الفاعل. هو نائب الفاعل حينئذ الباء دخلت على اي شيء

وماذا افادت؟ وهل اترت او لا؟ اسئلة لا لا اجوب عليها. هذا القول به عسيرة - 00:21:38

وعليه الجمهور ان المجرور هو النائب في محل رفعه. ثاني ان النائب ظمير مبهم مستتر في الفعل ظمير مبهم مستتر في الفعل.

وجعل مبهمها ليحتمل ما يدل عليه الفعل من مصدر او زمان او مكان اذا لا دليل على تعين احدهم - 00:21:58

جاءوا عليه ابن هشام وهذا فيه تكلف واضح بين. ثالثا ان النائب حرف الجر وحده في محل رفع. هذا غريب في محل رفع كما انه

وحده بعد الفعل المبني للفاعل في محل نصب. نحو مررت بزيد مررت بزيد وهذا مذهب الفراء وهو ربه - 00:22:18

اذ الحرف لا معنى له. قياس هنا فاسد. قياس مر بزيد كقولك مررت بزيد. بزيد النحات يقولون هذا في في المعنى مفعول به لكن لا

يعرب مفعول به. يعني سبق معنا تعين او التكرار على ان حل المعنى قد يكون - 00:22:38

باعتبار الاعراب وقد يكون باعتبار المعنى فحسب. يعني ترك النظر الى الكلام تركيب. قد يؤخذ اشياء مقدرات ومحدوفات

الى اخره من جهة تصحيح المعنى وفهم المعنى العام للفظ سواء كان اية او حديث او بيت من شعر او نحو ذلك وقد يكون لها ثمة

تقديرات - 00:22:58

تصحيح الاعراب نفسه لا يصح الاعراب الا بهذا المقدم. نقول على حذف مضاد. وهذا سبق فيه باب وشرح الكلام. هذا باب شرح

الكلام وشرح ما منه كلام. فاذا قيل مر بزيد زيد هذا مفعول به. لأن اصلا مررت زيدا. هذا صحيح. مررت زيدا. في المعنى - 00:23:18

هو مفعول به. في المعنى هو مفعول به لأن المفعول به هو ما يقع عليه فعل الفاعل. هنا قد وقع عليه المرور. ولكن لما كان الفعل

قاصرًا لازما غير متعد بنفسه تعد بماذا؟ بحرف جر. فاذا قيل مررت بزيد مررت فعل فاعل بزيد - 00:23:38

هذا جار مجروم متعلق بقوله مرة حينئذ لا نتعرض لكونه مفعولا به او لا لكن نائب الفاعل لا نائب الفاعل حكم على اللفظ قبل المعنى.

لان نحذف الفاعل لفظا. واما المعنى هذا لا دخل لنا فيه. ونقول ضرب زيد - 00:23:58

حذفنا زيد اذا عمرو صار اذا لا بد ان يكون لفظ وله احكام تعطلي اللفظ والمعنى يكون حينئذ قيل مر بزيد الباهية حرف جر.

هي التي نابت عن الفاعل. نقول ما المعنى الذي اعدته الباء - 00:24:18

مثل ما عدت غيره هذا فاسد ليس ب صحيح. اذا هذا مذهب من؟ مذهب القرآن. رابع النائب ظمير عائد على المصدر المفهوم من

الفعل وبه قال سهل. قاله سهل وهذا ضعيف ايضا. الصواب انه الجار المجرور معا. مذهب المصريين ان نائما - 00:24:38

هو المجرور فقط ومذهب المصنف ابن مالك رحمه الله تعالى كما في التسهيل والكافي انه مجموع الجاد والمجرور. ذكره في التسهيل

في الكافية انه مجموع الجار والمجرم وهذا اصح. وهذا اصح. وقابل من ظرف او من مصدر او حرف جر. اذا او حرف جر -

00:24:58

لابد من التقدير لكن لا لنجعل كلام الناظم موافقا لمذهب البصريين وانما من اجل ان يوافق كلامه بالتسهيل وشرح في اول كان في

نفسها اتنا نقول او حرف جر ظاهرها انه موافق لمذهب الفراء وهو باطل. حينئذ نقول لابد من التقدير او مجرور حرف - 00:25:18

تجرب او مجرور حرف جر حينئذ وافق مذهبه هو بان النائب عن الفاعل الجار المجرور معا بنية حرير قال الشارح اشار في هذا

البيت الى انه اذا لم يوجد المفعول به اقيم الظرف او المصدر او الجار - 00:25:38

مجرور مقاما. وشرط في كل واحد منها ان يكون قابلا للنيابة. ان يكون قابلا للنيابة. لكن ما ذكر انه اذا لم يوجد المفعول. هذا سينص

عليه البيت الذي سيأتي انما هذه تبرع بها في هذا المقام. لانه سيأتي يقول ولا ينوب بعضها ان وجد في اللفظ مفعول به وقدره. فقول

ابن - 00:25:58

عقيل هنا شعر بهذا البيت لانه اذا لم يوجد المفعول به مقيم الظرف قل هذا ليس من هذا البيت انما هذه حشوة او تبرع بها في البيت

الذي يليه وانما اشار ان الظرف ينوب عن الفاعل اذا حذف. والمصدر - 00:26:18

ذلك ينوب والجار والمزور كذلك ينوب عن عن الفاعل اذا حذف. ويشترط فيها الثلاثة ان تكون قابلا للنيابة. يعني للنيابة. وما عدا ذلك

لم يوفد البيت شيئا اخر. وشرط في كل واحد منها ان يكون قابلا للنيابة لانه علقه على - 00:26:38

وصف والشيء المعلق على الوصف يأخذ ماذا؟ حكمه طردا وعكسا. حينئذ ثبت له قابلية بشرطه ونفيه عنها اذا لم توجد فمتى ما

كان صالح الظرف صحت نيابة ومتى لم يكون نفيانا عنه النيابة. وإنما - 00:26:58

يشترط في الظرف الا يكونا مبهمين. قوله من ظرف هذا ايش من ظرف المكان وظروف الزمان فهو عام ولذلك اطلقه. الا يكونا مبهمين ان يكون متصرفين فذلك المصدر الا يكون مؤكدا والا يكون غير متصرف والجار المجروء الا يلزم طريقة واحدة كحروف القسم ونحوها - 00:27:18

واحترز بذلك من ان يكون قابلا للنيابة اي صالح لها واحترز بذلك مما لا يصلح للنيابة. كالظرف الذي لا يتصرف المراد به ما لزما النصب على الظرفية سحر اذا اريد به سحر يوم بعينه. ونحو عندك فلا تقل جلس عندك ولا ركب سحرك - 00:27:38 لئلا تخرجهما عما استقر لهما بلسان عرم لزوم النصب. وهذا كما سبق هناك في كفى بهند. وحيثا هند قلنا التزمت العرب تذكيرها. حينئذ لا يجوز ادخال التاء عليها. تاء تنisis قلنا لا تتحقق باربعة انواع من الفعل - 00:27:58

منها افعال استثناء وكفى بهند وحيثا. حينئذ نقول هذه لا يجوز. لماذا؟ لأن العار ما التزم التذكير. بمعنى اننا وقفنا مع السمع فما دام ان العرب التزمت تذكيرها ولم ينقل البنا انها انتهت وقفنا معها. كذلك هنا نفس العلة - 00:28:18

نقول ما دام ان العرب التزمت نسبة هذه الالفاظ ولم يسمع في حرف واحد انها رفعت حينئذ نقول نلتزم ما التزمت به وهو العصر هو العصر والتعليق يكون فرعا. واحيانا النحاء قد يعجز بعضهم عن التعليق او البحث عن علة واستنباط من ذلك الشيء. لئلا تخرجهم عما - 00:28:38

استقر لهم بالسان عرب من لزوم النصب والمصادر التي لا تتصرف نحو معاذ الله. فلا يجوز رفع معاذ لا يقل معاذ الله هذا لا يصح لما تقدم في الظرف وكذلك ما لا فائدة فيه من الظروف والمصادر يعني غير المختص. لأن المصدر والظرف قد يكون مختصا - 00:28:58

وقد يكون غير مختص يعني مبهم. ولا يقال سير وقت قال هذا لا يصح. ولا ضرب ضرب ولا جلس في هذا لا يفيد لانه لا فائدة في ذلك. ومثال القابل من كل منها قول كسيرة يوم الجمعة وضرب ضرب - 00:29:18

شديد ومر بزيد مر بزيد. هنا حصل اختصاص في الجار والمجرور بكونه معرفة. او وان يكون نكرة صالحة للابتداء بها. صالحة للابتداء بها. ويشترط فيه ما ذكرناه سابقا الا يكون ملازما لطريقة واحدة - 00:29:38

والا يكون دالا على التعليم كاللام والباء. ثم قال رحمة الله ولا ينوب بعضها لان وجد في اللفظ مفعول به وقد يلي هذا ما اشار اليه سابقا بن عقيل وهو ان هذه ليست مطلقة هكذا كأنه شرط زائد وقابل - 00:29:58

من ظرف متى يقبل بكونه متصرفا مختصا. مطلقا ولو وجد المفعول به قل لا. المفعول به سيد هذه الثلاثة. اذا وجد تعين ان يكون هو الرئيس هو نائب الفاعل. اذا تخلف لم يوجد في الكلام حينئذ جاء الخلاف - 00:30:18

اي هذه ثلاثة اولى؟ ولا ينوب بعض هذه ولا ينوب فاعل آآ فعل مضارع مرفوع. ينوب بعض بعض هذى مشار اليه ظرف والمصدر والمجرورات. بعطف هذى ان وجد في اللفظ مفعول - 00:30:38

به بل يتعين انابته. لا يجوز على مذهب البصريين. لا يجوز ان يقام الظرف مع وجود المفعول به ولا يجوز ان يقام المصدر مع وجود المفعول به. ولا يجوز ان يقام جار مجرور مع وجود المفعول به. بل يتعين - 00:30:58

اقامة المفعول به ولا يعدل عن ذلك. وهي لا ينوب بعضها بان وجد بعض هذه الظروف المصادر والمجرورات ان وجد في اللفظ مفعول به باللفظ. لماذا عين في اللاؤ؟ لما ذكرناه قد يكون ثم مفعول به في المعنى. لكن لا - 00:31:18

لا نلتفت اليه لماذا؟ لاننا اذا قيل مثلا كالمثال السابق الذي ذكره سيرة يوم الجمعة بزيد مثلا سير يوم الجمعة بزيد. اذا قيل يوم الجمعة هذا ظرف وبزيد. اذا نظرنا - 00:31:38

في الجملة من حيث المعنى قلنا لا يجوز ان يقام يوم الجمعة مقامة فلماذا؟ لانه وجد مفعول به في وهو وهو زيد. كما ذكرناه اسامة مررت زيدا هذا العصر. فزيد مفعول به في المعنى نعم. لكن ليس هذا المراد. مراد - 00:31:58

مفعلن به في اللفظ يعني تعربه وهذا مفعول به. واما المعاني لا لا التفات لها. والا لو كان امرك ذلك نقينا سير يوم الجمعة بزيد بزيد

هو نائب الفاعل. ولا يجوز ان يكون يوم الجمعة وهو نائب. لماذا؟ لأن زيد مفعول به في المعنى. ليس هذا المراد. لا. مراد - 00:32:18 العبرة باللفظ هنا ولا ينوب بعضاها ان وجدت في اللفظ احتراز عما لو وجد في المعنى بان كان الفعل اطلب المفعول به لكن لم يذكر في اللفظ فلا يمتنع انابة غيره. كذلك اذا حذف هذا الذي اشار اليه هنا - 00:32:38

اذا حذف حينئذ نقول العبرة بالملفوظ. في اللفظ وقد يرد قبل التقليل. قد هنا لي للتقنين. وقد يرد انابة واحد من هذه الاشياء الثلاثة الظروف والمصادر والجار والمزروع مع وجود المفعول به وهو مذهب - 00:32:58

وهو مذهب الكوفيين. لكنهم محجوجين كما كما سيأتي. ولا ينوب بعض هذين وجد في اللفظ اذا فقد المفعول اذا فقد المفعول به لم يوجد في الكلام جاز نيابة كل واحد من المصدر او المجرور او الظرف. انت مخير - 00:33:18

وهذا ظاهر كلام الناظم. ظاهر كلام الناظم. لانه لم يفضل بعضاها على بعضا. ولم يقدم بعضاها على على بعضا بل سوى بينها في الحكم وقابل من ظرف او من مصدر او حرف جر بنيابة عنه حكم ثم قال ولا ينوب بعض هذه ان وجد في اللفظ مفعول - 00:33:38 حينئذ دل على انه اذا لم يوجد في اللفظ مفعول به ناب اي واحد من هذه الثلاثة. فقيل لا اولوية لواحد منها لا اولوية لواحد منها. الا نفضل بعضاها على بعض وانما هي سواء. وقيل المصدر او - 00:33:58

لا اذا ولد في في الكلام غير المفعول به ظرف ومصدر وجار مسروor. ايها اولى؟ او ايها اولى؟ قالوا المصدر مصدر اولى لماذا؟ لانه اشرف جزئي مدلول العام. مدلول عامل ما هو؟ الظرف الزمان - 00:34:18 والحدث والحدث هو المصدر. حينئذ صار المصدر اقرب الى العامل. لماذا؟ لانه احد جزئي العامل. احد اي مدلول العام لان العامل يدل على شيئاً من مركب. من حدث وهو مدلول المصدر وزمن. اذا اذا وجد مصدر وظرف وجار مزروع اولى - 00:34:38 ان يجعل ماذا؟ المصدر. لماذا؟ لانه احد جزئي مدلول العامي. لان نعم. وقيل المجرور قيل اذا ولد المصدر والمزروع والظرف فالاولى ان نقدم المجرور لماذا؟ قال لانه مفعول به بواسطة - 00:34:58

الجار نظروا الى ماذا؟ الى المعنى. نظروا الى الى المعنى. قيل المجرور لانه مفعول به بواسطة الجار. وقيل طرف المكان اذا وجد طرف المكان فهو اولى. لماذا؟ لكونه اشبه بالمفعول به منهما. اشبه بالمفعول به - 00:35:18

منهم اقرب الاشياء الموجودة بالمفعول هو ظرف المكان. لماذا؟ لاشتراكهما في ان الفعل يدل على بدالة التزام. وهذا سبق معنا ان قام زيد قام قلنا يدل على ها او ضربت زيدا ضربت زيدا ضربت - 00:35:38 هذا يدل بدالة التزامه على على مفعوله لان الظرف حدث حدث اذا سبق معنا ان دلالة الفعل على الفاعل ها التزامية. على المفعول من باب اولى. واضح على ما اذا دل الفعل على الفاعل بدالة التزام على المفعول اولى. لان الذي يحدث الحدث هذا مقدم على محله. حينئذ نقول - 00:35:58

محل الحدث هو المفعول به. اذا دل ضرب على المفعول به دلالة التزام. هذا الضرب اين يوجد؟ لابد له من ظرف زمانی وظرف مکانی. ظرف الزمان دل عليه بماذا؟ بالصيغة. فعل قامة الزمن الماضي يقوم مضارع - 00:36:28

حال يعني. قم هذا في المستقبل. اذا دل بهيئته بصيغته على الزمن فهي دلالة وضعية. دلالة وضعية دلاته على المكان لابد من مكان اين يوجد الظرف في الهواء؟ لابد من مكان يقع عليه الضرب حينئذ نقول دلاته على المكان دلالة - 00:36:48

التزامية انظر الظرف نوعان مکانی وزماني الفعل يدل على الزمان بالوضع بصيغة كونه على وزن کذا فعل كل الذي يدرس في صرف دلالة زمانیة. اما دلالة مکانی خارجة عن اللفظ. حينئذ دل الفعل على المفعول به بدالة - 00:37:08

مسألة التزام ودل على ها على ظرف المكان بدالة التزام اذا اشتبه كل منه ما اشبه الآخر وهذا تعليم فيه نظر. لان الفعل يدل على المفعول والظرف المكان بالالتزام. والصواب انه - 00:37:28

ما كان المعنى اتم به كان مقدما. يعني ينظر الى المعنى لانه ليس ثمة مرجح بين هذه الامور. وكل الاقوال التي ذكرت نعم في نفسها نقول تعليقات صحيحة لكن لا تقتضي ان يكون دائماً في كل تركيب ان يقدم المصدر لانه احد مدلولين - 00:37:48 زي العامل ولا ان يقدم الجار مزروع لانه مفعول به في المعنى لا نقول ننظر الى الى المعنى ان استقام المعنى اكثر كان له مكانة جعل

الظرف نائب فاعل فهو مقدم. او جار مزنون فهو مقدم او مصدر فهو مقدم. دون ان نجعل قاعدة مطلقة - [00:38:08](#)

ولا ينوب بعضها ان وجد في اللفظ مفعول به. بل يتبعه انايته وقد يرد. قال الشراح طرورة او شذوذا يعني لابد من تعويله كما نص له الشارحون لابد ان ان يؤول مع كونه جاء في قراءته. مذهب المصريين الى الاخفش يعني الاخفش هذا - [00:38:28](#)

يخالف كثير من دائما يقول اخفش الاخفش لانه يخالف الوصليين انه اذا وجد بعد الفعل المبني لما لم يسمى فاعله مفعول به مصدر وظرف وجار مجرور تعين اقامة المفعول به مقام الفاعل ضرب زيد ضربا شديدا يوم الجمعة امام - [00:38:48](#)

اما الامير في داره شوار ظرب على ماذا؟ فعل ماضي مغير الصيغة زيد ها هو مفعول به الاصل ضرب عمرو زيدا الى اخره. فحذف عمرو فاقيم المفعول به مقامه. حينئذ يبقى كل شيء في محله - [00:39:08](#)

لا يمكن ان يتعدى الظرف والمفعول يتقدم عليه ابدا. رتبته اعلى لا يرفع رأسه. فيبقى المفعول به هو النائم لانه صار عدمة كان ماذا؟ كان فظله. حينئذ صار عدمة فكل منها يتنافس. لكن لا يتقدم على على المفعول به. رفع - [00:39:28](#)

المفعول به فصار زيد ضرب زيد. انتهينا ماذا بقي؟ ضربا شديدا المصدر. يوم الجمعة ظرف زمان. اما الامير مكاني في داره جار مزور هذه كلها تبقى كما هي. ولا يجوز ان يعرب واحد منها - [00:39:48](#)

المفعول به فلا يقال ضرب زيدا ضرب شديد على اناية المصدر ولا يجوز ان يقال ضرب زيدا ضربا شديدا يوم الجمعة. ولا يجوز ان يقال ضرب زيدا. ضربا شديدا يوم الجمعة امام الامير - [00:40:08](#)

او في داره على انه هو نائب الفاعل. كل ذلك لا يجوز على مذهب البصريين. ومذهب الكوفي انه يجوز اقامة غيره وهو موجود مطلقا. تقدم او تأخر اتصل بالعامل او لا. مطلقا يجوز. واحتجوا بقراءة ابي جعفر ليورز - [00:40:28](#)

قوما بما كانوا يكسبون. يجزى هذا فعل مغير الصيغة. قوما هذا بالنسب. ليس عندنا الا مفعول وجار مجرور. ويرجى هذا مغير الصيغة. لابد من من نائب فاعل. ولابد ان يكون اما قوما - [00:40:48](#)

واما بما كانوا بما وبقي المفعول على حاله قوما بالنصب فدل على انه لم ينبع عن الفاعل اذ لو انيب ها لرفع. قال ليجزى قوم من رافع لكن ما قال قوم. قال قوم - [00:41:08](#)

فدل على ان النائب هنا مجرم. الجار المجرور بما فاخذ الكوفيون قاعدة عامة مطردة انه يجوز في كل مفعول به وجد مع ظرف او الى اخره ان يناب غير المفعول مع وجوده. وهذه من المأخذ - [00:41:28](#)

على مذهب الكوفية. لماذا؟ كوفيون ليسوا كالبصريين قطعا. بصريون محققون. صح التعبير. لماذا؟ لأن البصريين بدون قاعدة في النظر العام المضطرب الكثير في لسان العرب ثم ما خرج ان امكن تأويله اوله ليوافق القاعدة المضطربة - [00:41:48](#)

وما لم يمكن حكم عليه بالشذوذ والضرورة. قاعدة مطردة المذهب من اوله لآخره. على هذا. النظر والتقييد والتأصيل على اي شيء؟ على الغالي في لسان عرب. فما خرج من ذلك مخالف للقياس المطلب. لذلك سماه قياسا. وما خالف حكموا عليه بانه - [00:42:08](#)

ثم ما امكن تأويله فما امكن تأويله حمله على السابق. والا حكموا عليه بالشذوذ. كوفيون؟ لا. يكاد ان زوجات منه بيت كلها مختلفة كل بيت قالوا يجوز. هذه مشكلة ما ينضبط النحو بهذه الصورة. حينئذ النظر في مفعول به يعني - [00:42:28](#)

في القرآن وفي السنة وفي الاشعار الى اخره. لا يكاد ان يخرج اذا وجد نائب الفاعل اذا وجد المفعول به ان يبقى المفعول منصوبا وينابه قليل جدا هذا. لا يمكن ان يجعل قاعدة وانما نقول القاعدة المضطربة الفصيحة التي ينبغي التعويل عليها هي انه لا يناب الا المفعول - [00:42:48](#)

وان ورد قليلا حينئذ قد يقال بانه اما شاة اذا لم يصح في قراءة معينة واما ان نقول هذا يصح لغة لكنه قليل. ليس بالمضطربين. يعني يلجا اليه عند الحاجة اما من جهة المعنى او من جهة اخرى. فينظر فيه نظر خاص. لكن لا - [00:43:08](#)

القاعدة مطردة من انه مساو لتلك القاعدة. هذا ما هو جيد. هنا مذهب الكوفيين مستدلين ليورزا قوما بما كانوا. وقول الشاعر لم يعني بالعلیاء الا سیدا ولا شفا ذا الغی الا ذوها. ذو هدى. لم يعني بالعلیاء يعني بالعلیاء. جر مزبور نقول هذا - [00:43:28](#)

الا سیدا الا سید. دل على ماذا؟ على انه لم ينبه سیدا. اذ لو انبه لرفعه. ومذهب الاخوج التفصیل الكوفيون سواء انتقدنا ام تأخر

يعني اتصل بالعامل او انفصل يجوز. مذهب الاخفش لا اذا تقدم غير المفعول به - 00:43:48

عليه جاز اقامة كل واحد منها. ضرب في الدار زيد. ضرب في الدار زيدا. لانه تأخر. فلما بين العامل والمفعول به في الدار جاز ان يناب في الدار او انت مخير. وان لم يتقدم تعين اقامة المفعول - 00:44:08

ضرب زيد في الدار اذا تقدم اتصل بالعامل تعين ان يكون هو نائب الفاعل وهذا اقرب من مذهب الكوفيين اقرن مذهب الكوفيين لكن يرده الایة ليجزى قوما افعلن به متصلون به بالعام. على كل الاصل القاعدة المطردة هو انه - 00:44:28

لا يناب الا المفعول به. وان على جهة القلة انيب غير المفعول به لا بأس به. لا لا بأس. قال وباتفاق قد ينوب الثاني من باب كسا فيما التباسه امن. في باب ظن واري المنع اشتهر ولا - 00:44:48

وباتفاق الا انتقل الى مفعول الثاني والثالث مما يتعدى سبق اشrena في قوله ينوب مفعول به عن فاعله. قلنا هذا مفعول واحد وقد يكون ثمة تفصيل يأتي في محله فيما اذا كان مفعولا ثانيا او ثالثا الى اخره. هنا شرعا - 00:45:08

ما يتعدى الى مفعولين ذكرنا فيما سبق انه على نوعين منها ينصب المبتدأ والخبر وهو باب الظن وخواته ومنهما لا ينصر المنتدى الخبر. يعني ما ليس اصل المفعولين لكنه ليس تعديا اصليا. وانما هو باسقاط حرف الجر. اخترت الرجال محمداما هذا تدعى الى واحد

بنفسه محمداما والرجال بنزع الخافض. اصلها اخترت من الرجال محمداما. هذا يتعلم - 00:45:48

الى مفعولين اختارا. حينئذ نقول هذا ماذا؟ هذا لم يتعدى بنفسه اصالة. وانما جعل باعتبار النهاية بمعنى انه بعد ما اسقط وبعضهم يحمل قوله تعالى واختار قومه موسى واختار قومه موسى يعني من قومه اختار موسى - 00:46:08

وش الایة؟ ها واختار موسى قومه مفعول به واختار موسى قومه سبعين رجلا يعني من قومه قوم هذا مفعول به لكن ليس مفعول الصالة وانما هو بنزع خافض. هو نزع الخافض هذا سياتينا بحثا ان شاء الله هناك - 00:46:28

وباتفاق قد ينوب الثاني من باب كسل. هذا اراد فيه ما تدعى الى مفعولين الى مفعولين. ليس اصلهما المبتدأ والخبر اذا اردنا ان ننبع هل ننبع الاول او ننبع الثاني؟ او هما معا او لا هذا ولا ذاك؟ يحتمي - 00:46:48

لا هذا ولا ذاك هذا بعيد فاسد. هما معا هذا سياتي انه وما سوى النائم مما علق. ان الفاعل لا يتعدد كذلك ما ما ناب عنه. فلا يتعدد نائب الفاعل. فلا يمكن ان يناب المفعولان. بقي ماذا؟ الاثنين. الاول باتفاق - 00:47:08

انه يجوز في باب كسا. والثاني هو الذي محل خلافه. محل خلافه. وباتفاق قد ينوب الثاني من باب كسام. فيما التباس امن فيما التباسه امن من باب كسى قال من باب كسام وهو كل فعل نصب مفعولين - 00:47:28

ليس اصلهما المبتدأ والخبر. ولم ينصب احدهما باسقاط الجار. الذي ذكرناه واخترتته. فبالاول خرج باب ظن اصله ليس اصلهما المبتدأ الخبر. وبالثاني خرج نحو اخترت الرجال زيدا. اخترت الرجال زيدا. اذا بابك سوى اعطي كل - 00:47:48

فعل ينصب مفعولين ليس اصلهما المبتدأ الخبر ويتعذر اليهما بنفسه. لا بواسطة حرف جر ثم يسقى. وباتفاق قد ينوب. المصنفون نقل الاتفاق وقيل هذا الاتفاق مخروم. نقل الاجماع دائمها هذا عسير. قال وباتفاق - 00:48:08

قد ينوب الثاني من باب كسى. يعني الثاني يجوز انابته عن الفاعل اذا حذف الاول على نصبه. يبقى الاول على على نصبه. متى؟ قال فيما التباسه امن. مفهومه اذا لم - 00:48:28

تؤمن التباس لا يجوز ان يناب الثاني مناب الفاعل. لا يجوز ان يناب الثاني مناب الفعال. وباتفاق قد ينوب الثاني. قد ينوب المفعول الثاني. ثاني شعراوي. فاعل. والفاعل مرفوع او مكسور. قل - 00:48:48

الثاني هو ها لغة ها منقوص قولان اين كيف نعربه الثاني فاعل مرفوع ورفعه ظما مقدر على على الباء المحذوفة نعم. هذا تخفيفا ثاني هل الباء المحذوفة؟ وباتفاق نقول هذا متعلق ينوب. ينوب قد ينوب باتفاق. الثاني - 00:49:08

هذا فاعل. من باب كسام هذا حال من الفاعل. من الثاني. فيما التباسه امن يعني في الذي التباس مبتدأ من خبر مبتدأ والجملة لا محل لها صلة الموصول. يعني في تركيب امن فيه التباس. فاذا وجد لبس وجبا - 00:49:38

واقامة الاول هذا مفهوم ما ذكرناه. وباتفاق قد ينوب الثاني من باب كسر يعني ان النحات اتفقوا على جواز المفعول الثاني من باب كسلا وذلك مع امن اللبس. هذا المراد بالبيت ان النحات اتفقوا على نيابة يعني على جواز نيابة - [00:49:58](#)

المفعول الثاني من باب كسل. فتقول ماذ؟ كسوت زيدا جبة. كسي اه زيدا جبة. جبة نور مفعول الثاء. يجوز؟ قالوا يجوز باتفاق. كسي زيد ان جبة هذا انا ملت الاول محل وفاق هذا. كسي زيدا جبة. هل فيه لبس - [00:50:18](#)

ليس فيه لبس. اعطي زيد درهما. اناية الاول. اعطي زيدا درهم الثاني فيه لبس اعطي زيد عمرا اعطي زيدا عمرو اه في لبس عمرو زيد من الاخذ المأخذ؟ اذا قلت اعطي زيد عمرا فزيد الآخر - [00:50:48](#)

عمران مع اخوه اذا عكست قلت يجوز وقلت ماذ؟ اعطي زيدا عمرو. صار عمرو هو؟ هو الاخذ وزيدا التباس المعنى حينئذ في مثل هذا التركيب اعطي زيدا عمرو لا يجوز. لماذا؟ لا يجوز اقامة الثاني بل يتبع اقامة الاول - [00:51:18](#)

لوجود اللبس. فيقال اعطي زيد عمرا واجب هذا. ولا يجوز ان يقال اعطي زيدا عمرو. واما اعطي زيد درهما والعكس نقول هذا صحيح وجائز لماذا؟ لامن اللبس. لامن اللبس. هذا ما اراده الناظم. يعني ان النحاة اتفقوا - [00:51:38](#)

على جوازي نيابة المفعول الثاني من باب كسا وذلك مع امن اللبس وفهم من سكوته عن الاول ما تكلم عن اول وفهم من سكوته عن الاول انه يجوز نيابتة باتفاق لدخوله في عبارته السابقة ينوب مفعول به عن فعله - [00:51:58](#)

تعالى. حينئذ ترجع تقول ينوب مفعول به. هذا اذا كان له مفعول واحد. والمفعول الاول من باب كسي وهذا محل الوفاق. والثاني على رأي الناظم هنا فيما اذا امن التباس. فيما اذا امن التباس. وفهم من سكوته عن الاول - [00:52:18](#)

انه يجوز نيابتة باتفاق لدخول في عبارته السابقة ينوب مفعول به عن فاعله. اذا الحال نقول اذا تعدى الفعل لاكتير من مفعولين. اذا تعدى الفعل لاكتير من مفعول. فنيابة الاول جائزة. نيابة الاول جائزة - [00:52:38](#)

في اتفاق ونيابة الثالث قيل ممتنعة باتفاق وصabin فيها خلافا. الثالث هذا فيه سيئة ان شاء الله. ممتنعة والصواب ان بعض مجاز نيابة الثالث ان لم يلبس سيأتي تفصيله. وفي باب كسا ان لبس اقامة الثاني امتنع اتفاقا - [00:52:58](#)

ثاني ان لبس نيابتة امتنع. مثل ماذ؟ اعطي زيد عمرا. هذا واجب اعطي زيدا عامر هذا باتفاق لا يجوز. لوجود اللبس لا تدري من الاخذ ومن المأخذ. التبست الامور. وان لم يلبس ان لم - [00:53:18](#)

يلبس الناظم حكى الاتفاق على الجواز. ان لم يلبس امن اللبس ابن ما لك نقل الاجماع اتفاق. وان كان بعضهم يعني يفصل بين الاتفاق والاجماع وان لم يلبس جاز مطلقا. جاز مطلقا. وقيل يمتنع مطلقا. وقيل ان لم - [00:53:38](#)

اعتقد القلب وقيل ان كان الاول نكرا وال الاول معرفة. ان كان نعم ان كان نكرة وال الاول معرفة. كان نكرة يعني الثاني وال الاول معرفة. كم قول هذى؟ اربعة اقوى. ابن مالك يقول باتفاق والخلاف موجود. خلاف موجود. هذا - [00:53:58](#)

الفقيهات هناك اجماع وتدى المسألة مثبتة وفيها خلاف سابق. وعلى القول بالجواز فقال البصريون اقامة الاول اولى اذا قيل الجواز مع امن اللبس وهذا هو الظاهر. اذا امن اللبس نقول جائز. لكن اذا قيل بالجواز ايهمما اولى - [00:54:18](#)

ايهمما اولى قصي زيد جبة او كسي زيد جبة او كسي زيد جبة اولى؟ هذا اولى؟ قيل الاول اولى وقيل ان كان نكرة فاقامته قبيحة. الاول ان كان نكرة. فاقامته قبيحة. وان كان معرفتين السوية في الحسنی - [00:54:38](#)

استويا في في الحسن. على كلنا في مثل هذا صواب ان يقال ينظر الى المعنى. اذا لا ينفك النحو عن البيان. لا انفكوا النحو عن البيان. اذا اقتضى المعنى البيان البلاغي اقامة الاول اقيم. وان اقتضى المعنى - [00:54:58](#)

اقامة الثاني اقيم الثاني. ولا نقول يرجح مطلقا هكذا لا. وانما نقول ينظر الى الى المعنى. وهذا اجود. ولذلك لا انفكاك هذا عن ذاك وباتفاق قد ينوب الثاني من باب كساه فيما التباسه فيما التباسه في يعني في تركيب امن فيه التباس - [00:55:18](#)

فان لم يؤمن رجعني للاصل وهو وهو المعن. قال ابن عقيل اذا بني الفعل المتعدى لا مفعولين لما لم يسمى فاعله. فاما ان يكون من باب اعطاء او من باب ظن. فان كان من باب اعطاء وهو المراد بهذا البيت فذكر المصنف انه يجوز اقامة الاول منهمما وكذلك - [00:55:38](#)

الثاني يجوز الاثنين قال ذكر الناظم مصنف يجوز اقامة الاول منها اين ذكرهم؟ هو يقول الثاني وباتفاق قد ينوب الثاني ما قال الاول لكن قلنا هذا بالمفهوم. بالمفهوم دل على ان الاول باتفاق جزء انباته. وهذا لا لا خلاف فيه. وكذلك - 00:55:58

كالثاني بالاتفاق. فتقول كسي زيد جبة. كسي فعل ماضي مغير الصيغة وزيد النائب فاعل مفعول الثاني. وزيد تقول نائب فاعل لكن في المعنى هو هو ماذا؟ مفعول الاول - 00:56:18

هو المفعول الثاني المفعول الثاني. فالنظر في المعنى مفعول. في زيد والنظر الى اللفظ والاعراب هو هو نائب فاعل. مع كون المفعول له حكم مغاير للفاعل من حيث الاعراب. هذا منصوب وهذا وهذا مرفوع. هذا فظله وهذا ليس بفظله. حينئذ - 00:56:38

شي والاعراب شيء اخر لا يلزم منهم كل منهم يلزم الاخر لا قد يتم المعنى الاعرابي وقد يكون العكس. واعطي عمرو درهما اعطي فعل ماضي مغير الصيغة وعمرو النائب فاعل ودرهما مفعول ثانٍ. وان شئت اقمت الثاني اعطي عامرا درهما وكسي زيدا جبا - 00:56:58

لعدم اللبس. هذا ان لم يحصل لبس فاقامة الثاني باقامة الثاني. فاذا حصل لبس وجب اقامة الاول اعطيت زيدا عمرا هنا يجب ان تقول اعطي زيد عمرا ولا يجوز العكس. ولا يجوز اقامة الثاني. لأن لا يحصل لبس. لأن - 00:57:18

كل واحد منهمما يصلح ان يكون اخذا بخلاف الاول. هنا قالوا نقل المصنف الاتفاق وباتفاق ونقل الاتفاق هذا وفيه نظر فمذهب الكوفيين منع اقامة الثاني اذا كان النكرة وال الاول معرفة وقبل بالمنع مطلقا - 00:57:38

هذا في الجملة ثلاثة اقوال وفي في باب ظن واري المنع اشتهر ولا ارى منعا اذا القى صدى. في باب ظن هذا الباب الثاني. وهو ما اذا ادى الى مفعولين هما اصلهما المبتدأ والخبر. وكذلك ارى فيما اذا تعدى الى مفعولين بهمية النقل واصلهما - 00:57:58

المبتدأ والخبر فحين اذن الاول هذا مفعول به حقيقة الثاني والثالث هما في في العاصمة مبتدأ وخبر والحكم هنا يتعلق بباب ظنة وباب اعلم. المنع اشتهر. يعني المنع في اقامة الثاني اشتهر في البابين - 00:58:18

مطلقا اشتهر عن النحاة ولا ارى منعا اذا القصد ظهر. اذا القصد ظهر اذا بان المعنى واتضح ولم يحصل لبس حينئذ لا داعي لأن يقال بالمنع اذا اصل الجواز الاصل في باب المفعول به جواز - 00:58:38

ان يكون نائبا عن الفاعل سواء كان الاول او الثاني او الثالث هذا الاصل. اليه كذلك؟ يحذف الفاعل فينوب عنه المفعول به. والمفعول في قد يتعدد. حينئذ اصل الجواز اقامة الاول او الثاني. دون الاول او العكس او الثالث. فالاصل الجواز. متى يمنع - 00:58:58

ان لم يحصل لبس نرجع الى اصل والاصل بقاء ما كان على على ما كان. في باب ظن المنع المنع مبتدأ واشتهر الجملة خبر وفي باب ظن وارة متعلق به. المنع من اقامة المفعول الثاني. لا زال الحديث في اقامة المفعول الثاني - 00:59:18

اما الاول ها هذا سبق بيان. الاول قلنا هذا متفق عليه. المنع من اقامة المفعول في الثاني اشتهر عن النحات مطلقا وان امن اللبس مطلقا سواء امن اللبس او لا؟ قالوا مطلقا - 00:59:38

لا يجوز اقامة المفعول الثاني في باب ظن. وان امن اللبس فلا يجوز عندهم ظن زيدا قائما. ظنت زيدا قائما قلنا زيد قائما هذا واجب عندهم. ظن زيدا قائما لا يجوز حرام. نحو يعني - 00:59:58

ظن زيدا قائما هنا اقيم الثاني مع ماذا؟ مع امن اللبس. لو قيل ظن زيدا عمرو. قد قال بأنه وقع في لبس من الظان ومن المظن الى اخره. حينئذ نقول وقع اللبس فيمنع. اما اذا لم يقع لبس ظن زيدا عمرو - 01:00:18

كن زيدا قائما يقول اصل الجواز اصل الجواز. فلا يجوز عندهم ظن زيدا قائما. كذلك في باب اعلم ولا اعلم زيدا فرسك مسرجا. اعلمت زيدا فرسك مسرجا. اعلمت فرسك مستعجل. اذا نقول آآ في باب ظن واري المنع اشتهر. قلنا هذا اشتهر عن النحات وان امن اللبس فلا يجوز - 01:00:38

عندهم ظن زيدا قائما هذا في باب ظنه فيما اصله مبتدى وخبر. كذلك ولا اعلم زيدا فرسك مسرجا. اعلم زيدا فرسك مسرجا هنا قام مفعول الثاني هذا لا يجوز عندهم لماذا؟ لانه مفعول ثان سيأتي التعليل - 01:01:08

وعلى كلام ابن مالك رحمة الله تعالى ولا ارى منعا اذا القصد ظهر هنا ليس فيه لبس اذا ظهر المعنى ولم يحصل التباس عصر الجواز . فيجوز اقامة الاول اعلم زيد فرسك مسرجا ويجوز اقامة الثاني . ونقل الاجماع على منع - 01:01:28

الثالث وفيه خلاف وفيه فيه خلاف . في باب ظن واري المعنوشه . يعني ان نية المفعول الثاني من باب ظن وهو ما هو خبر في الاصل والمفعول الثاني من باب اراء قصد اعلم لكن ما جاء هو الاصل . عبر باعلى ما لكن ما جاء به الوزن وجاء باعراب . واصله -

01:01:48

اشتهر منعه عند النحات اشتهر منعه عند النحات . ووجهه وجده المنع في باب ظن انه خبر في الاصل والنائب عن الفاعل مخبر عنه فتنافيا . فتنافيا لماذا؟ لأن المفعول الثاني خبر في العصر خبر فيه في العصر . فهذا في باب ظن خبر ظن زيد قائما هذا الاصل . ظن زيد القائم - 01:02:08

قالوا هذا يمتنع قائم بالرفع لماذا؟ لانه خبر في الاصل . واذا جعلته نائب ففاعل صار مخبرا عنه . فكيف الشيء يكون وهو مخبر عنه قالوا هذا تناف فيمنع اجتهاه . ووجه المنع في باب رأى ان المفعول الاول مفعول به - 01:02:38

اللي ذكرناه المفعول الاول اعلم زيد عمرا ها فرسه مسرجا اذا الاول هذا نقول هو مفعول لانه كان فاعلا . كان فاعلا قبل دخول همزة النقل . اليه كذلك؟ كان الثاني والثالث اصلهم المبتدأ والخبر . اصلهما مبتدأ الخبر . حينئذ اذا وجد الاول صار - 01:02:58

الثاني والثالث كوجود الظرف والمصدر مع المفعول . لأن الاول مفعول حقيقة والثاني ليس مفعولا حقيقة ولا ولا الثالث فادا وجدت هذه الثلاثة حينئذ تعين ان يقام الاول . لماذا؟ لانه مفعول به حقيقة . والثاني والثالث منصوبان على ماذا؟ على - 01:03:28

انه مفعولان ايضا لكن هذه الثاني والثالث كالمصدر والظرف مع المفعول . فلا يقام المفعول فلا يقام المصدر ولا الظرف ومع وجود المفعول به حقيقة . هذه علة المنع عند الجمهور . في باب ظن وباب ارى . المنع اشتهر . المنع مبتدأ - 01:03:48

واشتهر ماذا؟ خبره الجملة . وعرفنا اذا تعليل وجه المنع في باب رأى ان المفعول الاول مفعول به حقيقته . فينزل المفعول الثاني ثالث مع الاول منزلة الظرف والمجرور مع وجود المفعول به فامتنع كانه عمم قاعده ولا ينوب مفعول به عن فاعل - 01:04:08
لا ولا ينوب بعضها ان وجد في اللفظ مفعول به وقد دل . في اللفظ مفعول به وقد دل . فالحكم عام حينئذ الصين . ولا ارى منعا ولا ارى منعا . هنا اطلق الناظم . اطلق ماذا؟ صحة وقوع الثاني - 01:04:28

ها نائب فاعل بعد حذفه اليه كذلك؟ ولا ارى منعا من ماذا؟ من قامت الثاني ثم اقامة الثاني في باب ظن قد يكون جملة . فهل الحكم عام؟ ام انه - 01:04:48

خاص بما ليس جملة . سبق ان نائب الفاعل لا يكون جملة . كما ان الفاعل لا لا يكون جملة . ولذلك اخذ للناظم الاطلاق هناك قيل ان اطلاقه يدخل فيه ان يدخل فيه المفعول الثاني في باب ظنه اذا كان جملة وليس الامر كذلك - 01:05:08

لابد من التخصيص . ولا ارى منعا من اقامة الثاني مقام الفاعل اذا حذف . هذا عام يشمل ما اذا كان جملة اما اذا كان مفردا . مع انه يمتنع اقامة الجملة مقام الفاعل . اخذ على الناظم ذلك . يشترط لاناية - 01:05:28

في المفعول الثاني مع امن اللبس الا يكون جملة . الا يكون جملة . فان كان جملة امتنعت اقامته اتفاقا امتنعت اقامته او انابته اتفاقا اتفاقا . ولا ارى منعا اذا القصد ظهر اذا - 01:05:48

فهم من كلامه انه لا خلاف في جواز انانة المفعول الاول في الابواب الثلاثة كلها كما سبق . الاول في باب كسا وفي باب ظنة وفي باب اراده . كلها جائزه ان يناب الاول مناب الفاعل فيكون نائب فاعل . ولا - 01:06:08

وقد صرحبه في شرح الكافي كما سب يعني انه اذا كان الفعل متعديا الى مفعولين الثاني منها خبر في الاصل كظن واخواتها او كان متعديا الى ثلاثة مفاعيل كارا واخواتها فالشهر عند النحوين انه - 01:06:28

يجب اقامة الاول . يجب اقامة الاول سواء كان من باب ظن او من باب اعلم واري . اما اعلم واري واضح انه مفعول به حقيقة . واما باب ظن لانهم لانه خبر والخبر لانه مبتدأ . والمبتدأ مخبر عنه في المعنى . ونائب الفاعل - 01:06:48

مخبر عنه في المعنى . فاتفاقا بخلاف الثاني هو خبر في الاصل . ونائب الفاعل مخبر عنه فكيف يكون الشيء خبرا؟ ويكون كل مخبر

عنـهـ هـذـاـ محلـ نـظـرـ.ـ ويـمـتـنـعـ اـقـامـةـ الثـانـيـ فـيـ بـابـ ظـنـ وـالـثـانـيـ وـالـثـالـثـ فـيـ بـابـ اـعـلـمـ.ـ الثـانـيـ - 01:07:08

فـيـ بـابـ اـعـلـمـ.ـ فـتـقـولـ ظـنـ زـيـدـ قـائـمـاـ.ـ ظـنـ زـيـدـ قـائـمـاـ.ـ ظـنـ هـذـاـ فـعـلـ اـمـ رـوـلاـ مـاضـيـ هـاـ؟ـ مـاضـيـ؟ـ لـمـ لـاـ يـكـونـ اـمـرـهـ؟ـ لـاـ يـدـخـلـ؟ـ نـعـمـ اـحـسـنـ لـاـ يـدـخـلـ مـعـنـاـ فـيـ الـاـمـرـ.ـ فـاـوـلـ الـفـعـلـ اـضـمـ مـلـ قـلـنـاـ هـنـاـكـ الـفـعـلـ اـمـ مـاضـيـ وـمـاضـيـ فـقـطـ؟ـ الـاـمـرـ لـاـ وـجـودـ لـهـ.ـ وـظـنـ فـيـ الصـيـغـةـ فـيـ الـفـظـ موافقـ - 01:07:28

يـاـ زـيـدـ وـكـذـاـ وـظـنـ زـيـدـ قـائـمـاـ يـقـولـ هـذـاـ فـيـ الـفـظـ موافقـ مـثـلـ خـصـةـ ظـنـ زـيـدـ قـائـمـاـ ظـنـ هـذـاـ فـعـلـ مـاضـيـ مـغـيـرـ الصـيـغـةـ مـاـ بـعـدـتـ لـاـ محلـ لـهـ منـ اللـهـ.ـ زـيـدـ النـائـبـ فـاعـلـ وـقـائـمـ مـنـ هـذـاـ مـفـعـولـ ثـانـيـ مـفـعـولـ - 01:07:58

وـلـاـ يـجـوزـ انـ تـقـولـ ظـنـ زـيـداـ قـائـمـ باـقـامـةـ الثـانـيـ وـالـنـصـبـ الـاـولـ هـذـاـ غـيـرـ جـائزـ.ـ لـمـ ذـكـرـنـاـهـمـ مـنـ عـلـةـ اـعـلـمـ زـيـدـ فـرـسـكـ مـسـرـجـاـ هـذـاـ اـقـيمـ فيهـ هـاـ اـعـلـمـ زـيـداـ فـرـسـكـ مـسـرـجـاـ اـعـلـمـتـ زـيـداـ حـذـفـتـ التـاءـ - 01:08:18

زـيـدـ اـقـمـنـاـ الـاـولـ.ـ فـرـسـكـ مـسـرـجـاـ فـرـسـكـ مـفـعـولـ فـانـيـ بـقـيـ كـمـاـ هـوـ وـمـسـرـدـاـ مـفـعـولـ ثـالـثـ بـقـيـ كـمـاـ هـوـ وـمـتـعـيـنـ عـنـدـ الجـمـهـورـ وـلـاـ يـجـوزـ اـقـامـةـ الثـانـيـ اـعـلـمـ زـيـداـ فـرـسـكـ مـسـرـجـاـ بـرـفعـ فـرـسـكـ وـنـصـبـ زـيـداـ الـذـيـ هـوـ مـفـعـولـ - 01:08:38

الـاـولـ هـوـ نـصـرـ مـوـسـىـ الـذـيـ هـوـ مـفـعـولـ الثـالـثـ.ـ هـذـاـ لـاـ يـجـوزـ عـنـدـهـمـ.ـ فـتـقـولـ اـعـلـمـ زـيـداـ.ـ فـرـسـكـ فـرـسـكـ مـسـرـجـ بـرـفعـ الثـالـثـ.ـ هـذـاـ غـيـرـ جـائزـ عـنـدـ الجـمـهـورـ.ـ وـنـقـلـ اـبـنـ اـبـيـ الـرـبـيـعـ الـاتـفـاقـ عـلـىـ منـعـ اـقـامـةـ الثـالـثـ.ـ وـنـقـلـ الـاتـفـاقـ اـيـضاـ - 01:08:58

مـصـنـفـ لـكـنـ هـذـاـ كـلـهـ فـيـهـ نـظـرـ.ـ وـذـهـبـ قـوـمـ مـنـهـ مـصـنـفـ إـلـىـ أـنـ هـذـاـ لـاـ يـتـعـيـنـ اـقـامـةـ الـاـولـ لـاـ فـيـ بـابـ ظـنـهـ.ـ وـلـاـ بـابـ اـعـلـمـ لـكـنـ يـشـتـرـطـ لـاـ وـهـذـاـ اـصـحـ.ـ فـيـ بـابـ الـنـيـابةـ كـمـاـ ذـكـرـنـاـ حـتـىـ فـيـ الـمـفـاعـيـلـ يـنـظـرـ إـلـىـ الـمـعـنـىـ.ـ يـنـظـرـ إـلـىـ الـمـعـنـىـ.ـ اـنـ كـانـ مـفـعـولـ - 01:09:18

اـولـ اـقـامـتـهـ اـجـودـ مـنـ بـيـتـ الـمـعـنـىـ الـبـلـاغـيـ اـقـيمـ.ـ وـانـ كـانـ الثـانـيـ كـذـلـكـ اـنـ كـانـ الثـالـثـ.ـ لـاـ نـكـونـ ظـاهـرـينـ هـذـاـ لـاـ بـدـ مـنـ نـظـرـ إـلـىـ قـاعـدـةـ مـعـ الـمـعـنـىـ الـبـيـانـيـ.ـ فـتـقـولـ ظـنـ زـيـداـ قـائـمـ وـاـعـلـمـ زـيـداـ فـرـسـكـ مـسـرـجـ.ـ هـذـاـ كـلـهـ جـائزـ - 01:09:38

وـاـمـاـ اـقـامـةـ الثـالـثـ مـنـ بـابـ اـعـلـمـ فـنـقـلـ الـاتـفـاقـ عـلـىـ منـعـهـ وـلـيـسـ كـمـاـ قـيـلـ.ـ يـعـنـيـ اـجـازـهـ بـعـضـهـمـ حـيـثـ لـاـ لـبـسـ.ـ حـيـثـ لـاـ هـذـاـ صـحـيـحـ اـيـضاـ.ـ وـاـمـاـ كـوـنـهـ خـبـراـ وـالـىـ اـخـرـهـ نـقـولـ هـذـهـ التـعـلـيلـاتـ كـلـهـاـ قـبـلـ دـخـولـ اـعـلـمـ.ـ فـلـمـ دـخـلتـ اـعـلـمـ حـصـلـ فـيـهـ نوعـ تـغـيـرـ وـالـاـ لـوـ - 01:09:58

كـانـ الـمـعـنـىـ قـبـلـ دـخـولـ اـعـلـمـ وـبـعـدـ سـيـانـ مـسـتـوـيـاـنـ مـنـ كـلـ وـجـهـ لـاـ فـائـدـ مـنـ وـجـودـ اـعـلـامـ لـاـ بـالـهـمـزةـ وـلـاـ بـالـفـعـلـ نـفـسـهـ مـنـ نـقـولـ ثـمـ تـغـيـرـ حـصـلـ قـبـلـ بـعـدـ دـخـولـهـ اـعـلـمـ وـارـيـ غـيـرـ الـمـعـنـىـ وـلـوـ مـنـ جـهـةـ التـعـلـمـ عـمـاـ كـانـ عـلـيـهـ سـابـقاـ - 01:10:18

فـلـوـ حـصـلـ لـبـسـ تعـيـنـ اـقـامـةـ الـاـولـ فـيـ بـابـ ظـنـ وـاـعـلـمـ نـعـمـ لـوـ حـصـلـ لـبـسـ تعـيـنـ الـاـولـ فـيـ بـابـ ظـنـهـ وـاـعـلـمـ.ـ فـمـاـ هـوـ الـشـأـنـ فـيـ بـابـكـ سـامـ؟ـ فـلـاـ تـقـلـ ظـنـ زـيـداـ عـمـروـ.ـ عـلـىـ اـنـ عـمـروـ هـوـ - 01:10:38

وـالـمـفـعـولـ الثـانـيـ وـلـاـ اـعـلـمـ زـيـداـ خـالـدـ مـنـطـلـقاـ.ـ لـوـ غـيـرـتـ وـبـدـلـتـ خـالـدـاـ وـخـالـدـاـ إـلـىـ اـخـرـهـ.ـ قـدـ يـحـصـلـ نوعـ نـفـسـيـ.ـ حـيـئـنـدـ اـذـاـ حـصـلـ لـبـسـ تعـيـنـ اـقـامـةـ الـاـولـ وـمـاـ وـفـيـ بـابـ ظـنـ فـيـ بـابـ ظـنـ وـارـيـ المـنـعـ اـشـتـهـرـ وـلـاـ اـرـىـ مـنـعـاـ اـذـاـ القـصـدـ ظـهـرـ.ـ هـذـاـ النـظـمـ قـالـ - 01:10:58

فـيـ اـمـورـ اوـلـاـ حـكـاـيـةـ الـاجـمـاعـ الـاتـفـاقـ يـسـأـلـونـ الـاـصـلـ اـنـ الـاجـمـاعـ هوـ اـتـفـاقـ اـذـاـ اـخـذـنـاـ الـاتـفـاقـ جـنسـاـ فـيـ حدـ الـاجـمـاعـ.ـ فـيـ حـدـ الـاجـمـاعـ.ـ كـالـصـلـاحـ عـنـدـ الـاـصـولـيـيـنـ الـاتـفـاقـ هوـ الـاجـمـاعـ وـالـاجـمـاعـ هوـ الـاتـفـاقـ.ـ لـاـ خـلـافـ بـيـنـهـمـ.ـ لـكـنـ قـدـ يـعـبـرـ بـعـضـ الـفـقـهـاءـ - 01:11:18

بـاـتـفـاقـ كـلـمـةـ اـتـفـاقـ عـلـىـ ماـ اـصـطـلـحـواـ عـلـىـ اـمـاـ اـتـفـاقـ اـرـبـابـ الـمـذـهـبـ اـمـاـ اـتـفـاقـ الـاـصـولـيـيـنـ فـحـسـبـ اـمـاـ اـتـفـاقـ النـعـاـةـ إـلـىـ اـخـرـهـ.ـ فـيـكـوـنـ خـصـ منـ حـيـثـ الـاـصـطـلـاحـ.ـ اـمـاـ الـحـجـةـ الـشـرـعـيـةـ الـذـيـ هـوـ قـسـيـمـ مـنـ الـكـتـابـ وـالـسـنـةـ فـالـاجـمـاعـ هوـ الـاتـفـاقـ.ـ اـذـاـ قـيـلـ اـتـفـقـواـ الـفـقـهـاءـ بـمـعـنـىـ اـجـمـعـواـ - 01:11:38

اـذـاـ قـيـلـ اـجـمـعـواـ بـمـعـنـىـ الـتـفـاهـمـ.ـ فـلـاـ فـرـقـ بـيـنـهـمـ.ـ هـنـاـ حـكـىـ اـنـتـفـاقـ.ـ وـقـلـنـاـ الـمـسـأـلـةـ فـيـهـاـ فـيـهـاـ خـلـافـ.ـ قـالـوـاـ بـاـتـفـاقـ اـذـاـ نـؤـخـذـ عـلـىـ النـظـمـ اـنـهـ يـاـ جـمـاعـةـ ثـانـيـاـ عـدـمـ اـشـتـرـاطـ كـوـنـ الـثـانـيـ مـنـ بـابـ ظـنـهـ لـيـسـ جـملـةـ.ـ قـالـ وـلـاـ اـرـىـ مـنـعـاـ.ـ وـهـذـاـ فـيـهـ خـلـلـ - 01:11:58

لـاـنـهـ وـلـاـ اـرـىـ مـنـعـاـ مـنـ اـقـامـةـ الـثـانـيـ مـطـلـقاـ وـلـوـ كـانـ جـملـةـ وـهـذـاـ لـاـ مـنـعـ بـاـتـفـاقـ.ـ مـمـنـعـ بـاـتـفـاقـ.ـ الـثـالـثـ اـبـهـامـ وـانـ اـقـامـةـ الـثـالـثـ غـيـرـ جـائزـ بـاـتـفـاقـ.ـ غـيـرـ جـائزـ بـاـتـفـاقـ.ـ هـذـهـ ثـلـاثـ اـمـورـ ذـكـرـهـاـ بـالـتـوـظـيـحـ مـاـ اـخـذـ عـلـىـ النـظـمـ - 01:12:18

وـمـاـ سـوـىـ النـائـبـ مـاـ عـلـقـ بـالـرـافـعـ النـصـبـ لـهـ مـحـقـقاـ.ـ اـذـاـ عـرـفـنـاـ اـنـ الـفـعـلـ يـتـعـدـىـ الـمـفـعـولـيـنـ اوـ اـكـثـرـ وـاـنـبـاـ وـاـحـدـاـ مـنـ هـذـهـ الـمـفـاعـيـلـ فـمـاـ حـكـمـ الـمـفـاعـيـلـ الـاـخـرـىـ؟ـ قـلـنـاـ قـاعـدـةـ اـنـ نـائـبـ الـفـاعـلـ جـرـىـ الـفـاعـلـ.ـ وـالـفـاعـلـ لـاـ يـتـعـدـ - 01:12:38

فكذلك نائب الفاعل لا يتعدد. فإذا قلنا ظناً زيد اقمنا الاول. الثاني ما حكم واجب نصبي لا نقول ظن زيد قائم حينئذ زيد هذا نائب فاعل اول وقائم نائب فاعل ثاني لا يبقى المنصوب على حال - 01:12:58

والعامل فيه ظنة واعلم اعلم زيد اقمنا الاول. فرسك مسرجاً يبقى الثاني والثالث منصوب وهذا ليس خاص بالفاعل بل يشمل الظروف والمصادر والمفعول المطلق كل ما يتعلق به الفعل اذا قيم نائب الفاعل - 01:13:18

الباقي على على اصله. وما سوى النائب مما علق بالرافع النصب له محققا. وما يعني والذي هذا اسمه موصول بمعنى الذي والذي سوى النائب والذي استقر سوى النائب. يعني سوى ذلك النائب. مما - 01:13:38

هذا متعلق بما تعلق به سوى. والذي استقر سوى ذلك النائب مما علق بالرافع. علق بمعنى عمل فيه الرافع علقناه بالرافع ظن زيد وزيد هذا رفعناه وعلقناه بالعامل وهو ظنا. لان - 01:13:58

تلقي والارتباط والعمل وكل هذه متراداة. المراد ان هذا المعمول مرتبط بهذا العامل. فزيد نقول هذا له علاقة وله ارتباط وكونه معمولاً لظنة معاني واحدة بمعنى انه قد اثر فيه الرفع - 01:14:18

على ان نائب فاعل علق بالعامل نقول علقناه بالعامل بمعنى ماذا؟ اتنا اعمالنا العامل فيه الرفعة قائماً علقناه بالعامل بمعنى ماذا؟ اتنا احدثنا واثروا بالعامل فيه النصب. هذا المراد بالتعليق وعلقة حاصلة بتبعي - 01:14:38

كعلقة بنفس الاسم وما سوى النائب مما علق الا لفظاً. علق بالرافع يعني علق على جهة كونه مرفوعاً عامل حينئذ يكون رافعاً وناصباً ظن زيد قائماً رفع ونصر. رفع زيد على انه نائب فاعل ونصب قائماً على انه - 01:14:58

مفعول ثانٍ له. علقنا نائب الفاعل بظنة. قال النصب له محققاً سوى النائم النصب له محققاً على اصله النصب هذا مبتدأ ولها خبره ومحقاً محققاً الف هذه بدل عن محققاً هذا حال اما لفظاً ان لم يكن جاراً او مجروراً او محلـاً ان يكن جاراً. ان يكن جاراً كيف هذا؟ لـو - 01:15:18

ضرب زيد في داره. ضرب زيد يوم الجمعة. ضرب زيد زيد هذا نافع. يوم الجمعة بقي على اصله النصب له محققاً لفظاً او تقديراً او محلـاً لفظاً ضرب زيد يوم الجمعة - 01:15:48

علقنا زيد بضرب على انه نائب فاعل. وهو الرافع له ضرب. يوم الجمعة بقي على اصله النصب له محققاً لفظاً او تقديرـاً او ونصبـاً. والنـصب هنا لفظـي. ضرب زيد في بيته في داره - 01:16:08

زيد هذا الرافع له ضرب في داره بـقـي على اصلـه وـهـو كـوـنـه في المـحـلـ منـصـوـبـاـ. لـاـنـ وـفـيـ المـعـنـىـ مـفـعـوـلـ بـهـ وـقـعـ عـلـيـهـ الفـعـلـ. فـحـيـنـئـ ذـكـرـهـ

نـقـولـ فـيـ دـارـهـ النـصـبـ لـهـ مـحـقـقـاـ لـكـنـهـ مـحـلـ لـاـ اـفـضـلـ. مـحـلـ لـاـ اـلـافـضـلـ - 01:16:28

ومـاـ سـوـىـ اـذـاـ مـاـ هـذـاـ اـسـمـ مـوـصـولـ بـمـعـنـىـ الـذـيـ يـعـمـ يـعـمـ مـاـذـاـ؟ـ يـعـمـ جـمـيعـ الـمـنـصـوـبـاتـ كـالـظـرـفـ

ـظـرـوفـ زـمـانـ وـالمـكـانـ وـالـحـالـ وـالـتـمـيـزـ وـالـمـفـعـوـلـ مـعـهـ وـلـهـ وـالـمـصـدـرـ. فـتـقـولـ اـعـطـيـ زـيـدـ درـهـماـ. فـتـقـولـ اـعـطـيـ زـيـدـ درـهـماـ يـوـمـ - 01:16:48

اماـ زـيـدـ اـعـطـاءـ. اـعـطـيـ زـيـدـ هـاـ. اـعـطـيـ هـذـاـ مـغـيـرـ الصـيـغـةـ. زـيـدـ نـائـبـ فـاعـلـ درـهـماـ مـفـعـوـلـ بـهـ اـوـلـ وـلـاـ ثـانـيـ بـقـيـ عـلـىـ

اـصـلـهـ مـنـصـوـبـ بـقـيـ عـلـىـ اـصـلـهـ يـوـمـ الجـمـعـةـ ظـرـفـ زـمـانـ اـمـامـ زـيـدـ مـكـانـ اـعـطـاءـ هـذـاـ اـيـشـ - 01:17:08

قـمـ يـاـ طـهـ مـفـعـوـلـ مـطـلـقـ مـفـعـوـلـ مـطـلـقـ مـؤـكـدـ حـيـنـئـ بـقـيـ عـلـىـ اـصـلـهـ وـمـاـ شـمـلـ كـلـ الـمـنـصـوـبـاتـ الـتـيـ تـكـوـنـ فـيـ الجـمـلـةـ فـلـيـسـ خـاصـاـ

المـفـعـوـلـاتـ وـمـاـ سـوـىـ ذـكـرـهـ مـرـفـوـعـ عـلـىـ اـنـهـ نـائـبـ فـاعـلـ مـاـ عـلـقـ بـالـرـافـعـ يـعـنـيـ الـذـيـ جـعـلـ اـرـتـبـاطـهـ - 01:17:38

لـهـ وـهـوـ الـفـعـلـ مـغـيـرـ الصـيـغـةـ. اـنـ اـعـطـيـنـاهـ ماـ يـرـفـعـهـ عـلـىـ اـنـهـ نـائـبـ فـاعـلـ طـلـبـهـ عـلـىـ اـنـهـ نـائـبـ فـاعـلـ. مـاـ سـوـاـ النـصـبـ لـهـ مـحـقـقـاـ. النـصـبـ

مـبـتـدـأـ وـمـحـقـقـاـ هـذـاـ مـاـذـاـ؟ـ حـالـ مـنـ لـهـ مـنـ الـظـمـيرـ لـهـ - 01:17:58

حـكـمـ الـمـفـعـوـلـ القـائـمـ مقـامـ الـفـاعـلـ حـكـمـ الـفـاعـلـ. فـكـمـ اـنـ الـفـاعـلـ لـاـ يـرـفـعـ الـفـعـلـ الاـ فـاعـلاـ وـكـمـ اـنـهـ لـاـ يـرـفـعـ الـفـعـلـ الاـ فـاعـلاـ وـاحـدـاـ وـاضـحـ - 01:18:18

الـفـاعـلـ لـاـ يـكـوـنـ الاـ وـاحـدـاـ. فـالـفـعـلـ لـاـ يـتـعـدـىـ. فـالـفـعـلـ لـاـ يـطـلـبـ فـاعـلـينـ. فـعـلـ لـاـ يـطـلـبـ نـائـبـ الـفـاعـلـ اـقـيـمـ مقـامـ الـفـاعـلـ. حـيـنـئـ لـاـ يـطـلـبـ الـفـعـلـ

نـائـبـينـ. لـمـاـذـاـ؟ـ لـاـنـ الـاـصـلـ وـاحـدـاـ لـاـ يـتـعـلـمـ - 01:18:38

ولذلك امتنع ان يرفع ثان مع نائب الفاعل. وغير النائب قال في التوظيف وغير النائب مما معناه تعلق بالرافعة والعبارة من هشام دقیقة.

01:18:58 - غير النائب مما معناه متعلق بالرافع لانه قال ماذا هنا؟ مما علق -

الالف للاطلاق بالرافع يعني معناه متعلق بالرافع طلبه على ماذا؟ على انه نائب فاعل. وغير النائب مما معناه متعلق الرافع واجب

نصبه لفظا ان كان غير جار ومحروم نحو ضرب زيد يوم الخميس امامك ضربا شديدا. ومن - 01:19:18

ثم نصب المفعول الذي لم يتم في نحو اعطي زيد دينارا بقي على النصب. واعطي دينار زيدا او محلان كان جارا ومحروما

وعلة ذلك ان الفاعل لا يكون الا واحدا. فكذلك نائبه كذلك نائبه - 01:19:38

ونقف على هذا والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه جمعين - 01:19:58