

شرح ألفية ابن مالك للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 26

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة باسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على نبينا محمد. وعلى الله وصحبه اجمعين. اما بعد. قال - 00:00:00

الناistem رحمه الله تعالى ولسيوا سوا سواء اجعلنا على الاصح ما لغيره جعلا. ولسوا كرضا سوى رضا سوى هدى سواء سماء. باقي واحدة وهي سواك بناء سواك بنا وهي اغريها. لذلك تركها الناistem الظاهر انها عدمة. يعني لام لم يذكرها. ولسوا سوى سواء - 00:00:27

عددها بلغاتها يعني اراد ان يبين ان لسوى عدة لغات معا كلها بدون تفصيل اجعل لها على الاصح ما لغير جعل ما جعل لغير الذي جعل لغير هو ما نسب لمستثنى بالا. اذا كل ما اعطي لغير كذلك يعطى سواه. اذا لا فرق بينهما. لا - 00:00:57

لا فرق بينهم. لكن في الاول قال واستثنى مجرورا بغير معربا بمال مستثنى. بالا نسبة. ولم يقل على الاصح وهنا قال على الاصح والاصح افعل تفضيل قيل مقابلة الصحيح تأدبا مع سببويه لانه خالفه وخالف شيخه - 00:01:27

خليل بان السوا لا تخرج عن عن الظرفية اي ملازمة لها الظرفية المكانية خالفة ابن مالك رحمه الله تعالى لكثرة الشواهد في كوني سوى تأتي مبتدأ وتأتي فاعلا وتأتي مجرورة بحرف الجر وتأتي مضافة وتأتي - 00:01:47

ستأتي الشواهد كلها هذه كلها تدل على انها متصرفة. تدل على انها متصرفة واذا كان كذلك حينئذ ليست بظروف ملائم للظرفية بل قد تأتي وهذا قول ابن الرمانى وغيره انها قد تأتي ظرفًا كثيراً وغير ظرف قليلاً وخاصة وبعزم - 00:02:07

الشركة من سيأتي اذا واللي سوا سوا سواء اجعلها لام هاء الالف هذه بدلًا عن نون التوكيد خفيفة اجعلن جعلن هذا الاصل فيها. حينئذ لسوء هذا متعلق به. والاصل في الفعل المؤكد ان لا - 00:02:27

قدم عليه عامل من نوع هذا ولكن في مثل هذا نقول من باب الضرورة فعل مؤكد بمنون التوكيد خفيفة وثقيلة كذلك ما قالت عليه قد لان من المؤكدات او لام الابتداء كل مؤكد حينئذ يمتنع ان يتقدم معمولي يتقدم معمول - 00:02:47

المؤكد عليه ولكن في مثل هذه الآيات شعر يقال فيه من باب الضرورة من باب الضرورة. اذا لسوى هذا متعلق بقوله اجعل على انه مفعول ثانى له. على الاصح على الاصح على الاصح جار - 00:03:07

متعلق بقوله ها اجعل خلافاً لسببويه والخليل اي هو صحيح وما اختاره الناistem اصح ما اختاره الناistem اصح هو صحيح من قبيل صحيح واضح هذا من باب الا يخالف الناistem سببويه فحسب - 00:03:27

يخرجون هذه التخريجات من اجل الا يخالف الناistem سببويه. لان الاصل موافقة سببويه عدا مخالفته. فإذا وجد ما يخالف لابد من التأويل. ما لغيرهم جعل ما لغيرهم ما جعل لغيره. ما جعل هذه صلة الموصول والالف هنا للاطلاق. ما جعل - 00:03:47

لغير لغيره. والذي جعل لغيره هو الاحكام السابقة. من احكامه فيما سبق. لانها مثلها سوى وغير مثلان بمعنى واحد واستدل على ذلك بامرین الاول اجماع اهل اللغة على ان معنى قول القائل قاموا سواك. وقاموا - 00:04:07

غيرك واحد. قاموا غيرك غيرك. ها قاموا سواك. معنى واحد يقول قاموا سواك يعني الا انت. قام غيرك الا الا انت فالمعنى واحد. اذا سوى وغير بمعنى واحد من مثل هذا التركيب - 00:04:27

انه لا احد منهم يقول ان السوا عبارة عن مكان او زمان. هكذا قيل مع الناس ظاهر كلام انها ظرف. لكن قيل بأنه لم يقل احد مما قال ظرفيتها انها ظرف مكان او ظرف زمان. ظرف مكان او ظرف زمان. يعني عبارة عن المكانة والزمان والثاني ان من حكم بظرفية -

حكم بلزوم ذلك وانها لا تتصرف. ولذلك قالوا ملازمة للظرفية وانها لا تتصرف البتة. وهذا ينقضه ما جاء من شواهد عديدة في تصرف سوى بانها تكون مبتدأ وتكون خبرا تكون غير ذلك - 00:05:07

ولا ينطق الفحشاء من كان منهم اذا جلسوا منا ولا من سوانا. ولا من سوانا. دل على ان من تدخل على ها سوى كذلك جاء قبل ذلك مجرورة حديث دعوت ربي الا يسلط على امة عدو مين - 00:05:27

سيوة انفسها من سوى منحرف جر وسوى اسم مجروم هذا لا اصل فيها. كذلك في الحديث ما انتم فيه سواكم من الامم. الى اخره كذلك القول سابق اذا جلسوا منا ولا من ها سوانا وكذلك فانني - 00:05:47

الذى يحج له الناس يجدى سواك. بجدوى سواك لم اثق بجدوى سواك. ومن استعمال مرفوعة بالابتداء واذا تباع كريمة او تستترى فسواك بائتها. سواك هذا مبتدأ وبائتها خبرها انت المشتري وكذلك من وقوع مرفوعة بفاعلية ولم يبق سوى العدوان ديناهما كما دانوا عدوان - 00:06:07

سوى فسواك مرفوع بالابتداء وسوى العدوان مرفوع بالفاعلية. كذلك جاءت منصوب اسم ان لديك كفيل بالمنى لمؤمل وان سواك من يأمله يشقى. وان سواك جاء تطمئن. اذا هذه متصرفة هذا لا يقال بانها ملازمة للظرفية فسواك اسم ان هذا تقليل كلام المصنف. ولذلك ذهب ابن مالك رحمه الله تعالى الى انها مثل غير - 00:06:37

يستثنى بها كما يستثنى بغيره. ولكن لا يمثلون سوى لانها لا يظهر فيها الاعراب بخلاف غير. فالراء حرف صحيح غير معنون سوى هذا مثل فتى حينئذ لا يظهر عليه العراق والا يقال قام القوم سوى زيد سوى زيد هنا - 00:07:07

نصب متعين واجب وهو مقدر. ما قام القوم سوى زيد يجوز فيه الوجهان. مقام مقام سوى زيد هذى يتبع فيه الرفع على انه فاعل. الحكم واحد مثلها مثل الغيم. اذا مذهب سيبويه وجمهور البصريين ان سوى من الظروف الازمة - 00:07:27

ظروف الازمة. اي الظروف المكانية بمعنى مكان بمعنى عوظ مكان بمعنى عوظ. فمعنى جاء الذي سواك في الاصل جاء الذي في مكانك جاء الذي في مكانك اي حل فيه عوظم ثم توسعوا واستعملوا مكانك وسواك - 00:07:47

في معنى عوض وان لم تكن وان لم يكن ثم حلول ظرفيتها مجازية. ولهذا لم يتصرف اذا مذهب سيبويه انها لا تخرج عنه عن الظرفية لا تخرج عن الظرفية بل تلازمها الا في الشعر فما جاء مما استدل به الناظر - 00:08:07

قالوا هذا بالشعر خاصة والكلام في النثر لا في الشعر. لانها يصل بها الموصول. جاء الذي سواك. قالوا ولا تخرج عن الظرفية لفي الشعر. وقال الرمان والعكري تستعمل ظرفا غالبا وكغير قليلا. تستعمل ظرفا غالبا - 00:08:27

غير قليلة. قال ابن هشام في الاووجه والى هذا اذهب. قول الرمانى لانها تأتي ظرفا غالبا وكغير قليلا وما استشهد به على خلاف ذلك يحتمل تأويل يحتمل التأويل. تفارق سوى غيرا في امررين. الاول ان المستثنى - 00:08:47

في غير قد يحذف اذا فهم المعنى نحن ليس غير قام القوم ليس غير ليس غيره ليس غيرا بالتنوين يجوز فيها اذا حذف ما بعد غير. الذي هو المستثنى بها. اذا فهم المعنى بخلاف سوى. ثانيا سوى تقع صلة الموصول - 00:09:07

قولي في فصيح الكلام بخلاف غيري. جاء الذي سواك جاء الذي سواك واكتفينا بها هذا مثل جاء الذي عندك او في الدار اكتفينا بها اين المنتدى والخبر؟ جاء الذي استقر سواك اذا نقدم لها فعلا محدودا دل على انها ظرف هذا عند - 00:09:27

عند عند سيبويه. اذا نقول سوى هذى مثل غيره عند الناظم. وسوى بينهما لما ذكرناه من الدليل ان قاموا سواك وقاموا غير فغيرك وش المثال؟ غيرك بمعنى واحد المراد به الاستثناء. كذلك ما ورد في الابيات السابقة من ذكرها مبتدأ وذكرها خبرا فاعلا مطمئن الى - 00:09:47

هذا التصرف التام. هذا معنى التصرف. اذا كان كذلك هذا ينافي الظرفية. ينافي الظرفية. ويستثنى مجرورا بغير معرفة مستثنى بالا نسب ولسيروا سوا سوا اجعل على الاصح. ما لغير جعل. اذا هذان اسمان - 00:10:17

يستثنى بهما عند النار. اما غير فمحل وفاق واما سوى فهذا محل نظر عند سيبويه وغيره. ولذلك قال الشارحون واما سوى فالمشهور

فيها كسر السين والقصر سوى. ومن العرب من يفتح سينها سواء ويمد. ومنهم من يضم س - [00:10:37](#)
ويقصر سوى كهدى. ومنهم من يكسر سينها ويمد سواه سوى بكتبنا. وهذه اللغة لم يذكرها المصنف لأنها غريبة من ذكرها وقل من ذكرها او مما ذكرها الفاسي في شرحه للشاطبي هذا طبع الان. ومذهب سيبويه والفراء وغيرهما انها لا تكون الا ظرف - [00:10:57](#)
فإذا قلت قام القوم سوى زيد فسوى عند المنصوبة على الظرفية ليست استثناء مثل غير وهي مشعرة بالاستثناء ولا تخرج عند لهم عن الظرفية التي ضرورة الشعر واختار المصنف النهك غير وتعامل بما تعامل به غير من الرفع والنصب والجر والى هذا - [00:11:17](#)
في قوله ثم قال رحمة الله واستثنى ناصبا بليس خلا وبعداوة يكون بعدها واستثنى ناصبا وجوبا واستثنى انت ناصبا. استثنى ناصبا. ناصبا شعرا به حال من الفاعل مستسلم استثنى استثنى انت وجوبا على كونك ناصبا. ناصبا وجوبا للمستثنى. ولكن المستثنى هنا عين له اربعة الفاظ. ليس - [00:11:37](#)

وخلى وعاد وبيكون وشرط لها لا النافية دون اخواته. هذه الاربعة تكون مستثنيات يعني مما يستثنى بها لكن لا يسمى مستثنى. وإنما الاستثناء هنا وافق من جهة المعنى. وصار الالخاراج بها معنى. وأما في اللفظ فلا - [00:12:07](#)
ولذلك تقول قام القوم ليس زيدا ليس زيدا زيدا هذا خبر ليس لا تقل مستثنى ليس عند المستثنى في اللغم وإنما هو من جهة المعنى في اخراج قام القوم ليس زيدا. ليس زيدا فليس هذا فعل ماضي ناقص. واسمها - [00:12:27](#)
وضمير مستتر وجوبا وزيدا خبراها. وليس عندنا هنا مستثنى. واستثنى ناصبا وجوبا في ليس ولا يكون بليس وخلى وبعدا وبيكون بعدنا. حينئذ تقول قام القوم ليس زينب وقام القوم خلا زيدا لانه قال ناصبا وعد منها خلا اذا تنصب بخلا وتقول قام القوم - [00:12:47](#)

زيد وقام القوم عدا زيدا. وقام القوم لا يكون زيدا. لا يكون زيدا. حينئذ ليس زيد زيد خبر ليس. وخلا زيدا زيدا مفعول به منصوب لخلا. وعادا مثلها. ولا يكون - [00:13:17](#)
وزيدا لا يكون اسم يكون ضمير مستتر وجوبا. وزيدا هذا مثل ليس يعتبر خبر يكون. اذا ليس عندنا وإنما النصب يكون متعينا في موضعين اثنين مما ذكره الناظم وهو ما ليس ولا يكونوا. وأما - [00:13:37](#)

وعاد فيجوز فيها الوجهان. النصب والحفظ. وهنا اذا تجردت عما الارجح النصب. ولذلك ذكرها الناظم هنا مع ليس ولا يكون. فدل على ان لا خلا وعاد اذا خلت من ما لم تسبقها ماء - [00:13:57](#)
فيها النصب على على الجر. فقام القوم خلا زيدا ارجح من خلا زيد. وقام القوم عدا زيدا ارجح من ابا زيد وهذا يدل على ان الناظم قد صد هذا المعنى لقرنها او قرن هذين حرفين او الفعلين الفعلين ليس - [00:14:17](#)

او لا يكون واستثنى ناصبا بليس وخلى وبعدا وبيكون بهذا اللفظ يعني كان قاضيا لا يصلح. وإنما يكون بهذه الصيغة. كما قال هناك وقد تزاد كان وكان بلفظ الماضي. اذا قصد اللغو. وهنا - [00:14:37](#)
وبيكون قصده بيكون البحر افجر. ها ويكون ها قصد فهو اسم مجرور بالباء وجره اه كسرة مقدرة على على اخره ها اشتغال المحل بحركة حكاية وهي ظمة لانه حكا مرفوعا. وبيكون بعد لا النافية. لا النافية. بعد لا النافية. ولا تستعمل يكون في الاستثناء - [00:14:57](#)

مع غير الله من ادوات النفع اذا على خصوص يكون من جهة المضارع ولا من جهة ها النفي دون غيرها من ادوات وبيكون بعد لا النافية ولا تستعمل يكون في الاستثناء مع غيري لا من ادوات من ادوات النفي. قال الناظم هنا استثنى - [00:15:37](#)
باشا الشارح استثنى بليس وما بعدها ناصبا مستثنى ناصبا المستثنى وتقول قام القوم ليس زيدا فزيدا من قوله ليس زيدا ولا يكون زيدا منصوب على انه خبر ليس ولا يكون. واسمها ضمير مستتر. وجوبا باتفاق - [00:15:57](#)
ما اختلفوا في المرجع على اي شيء يرجع؟ المشهور عندهم انه يعود الى البعض المفهوم من القوم بعض من من القوم قام القوم خلي ليس زيدا ليس بعضهم زيدا. ليس بعضهم زيدا قام القوم لا - [00:16:17](#)
زيدا لا يكون البعض زيدا. حينئذ عاد الى البعض المفهوم من القوم. هذا المشهور عند النحات فقيل مرجع اسم فاعل يعني وصف

مفهومه من السابق والتقييم ليس هو اي القاء هذا اختاره هشام في الاو著ح - 00:16:37

ليس هو اي القائم زيدا ومثله اسم المفعول نحو اكرمت القوم ليس زيدا ليس المكرم اذا اذا عاد الى الى الوصف. والثالث ان مرجعه مصدر الفعل السابق العامل في المستثنى منه. حينئذ - 00:16:57

قام القوم خلي زيدا خلا القيام. خلا هو اي القيام وهذا ضعيف. هذا ضعيف. والسابق كذلك ضعيف هو الاول وهو الظاهر انه يعود الى البعض المفهوم من الكل السابق. كل وهو قول القوم قام القوم الا ليس - 00:17:17

زيدان ليس البعض زيدا وهذا واضح ولذلك قال هنا يوضع في الوجهين الثاني والثالث يعني تقديره بالوصف سواء كان اسم فاعل اسم مفعول والثالث انه مصدر عدم الاضطراب لانه لا يكون هناك فعل النحو القوم اخوتك ليس زيدا. قوم - 00:17:37

اخوتك ليس زيدا. هنا قال المشهور انه عائد على البعض المفهوم من القوم بعض المفهوم من القوم والتقييم ليس بعضهم زيدا. ولا يكون بعضهم زيدا وهو مستتر وجوبا. وفي قوله خلا زيدا وعاذا زيدا - 00:17:57

ان هذا منصوب على المفعولية. ولو لم تقدم ما المصيرية؟ لانه يجوز فيها الوجهان. وخلی وعاد فعلن فاعلهم المشهور الخلاف فيهما كالخلاف ليس. ولذلك يقول خلا وعاد فعلن غير متصرفين - 00:18:17

لوقوعهما موقع الا وانتصاب المستثنى بهما على المفعولية وفاعلهم ظمير مستتر وفي مرجعه الخلاف في في ليس وهو انه ضمير عائد على البعض المفهوم من القوم وهو مستتر نجوب التقدير خلي بعضهم زيدا وعاذا بعضهم زيدا. هذه الاربعة الجمل اذا - 00:18:37

قام القوم خلا زيدا. عدا زيدا ليس زيدا لا يكون زيدا. الجملة ما محلها؟ موضع جملة الاستثناء من هذه الاربعة على الحال. نصب على على الحال. هذا المشهور. اذا قام القوم خلا زيدا خلا زيدا. نقول الجملة في - 00:18:57

في محل نصب حان وعاذا زيدان في محل النصب حالة ولا يكون وليس في محل نصب حال. حينئذ يرد الاشكال في خلا وليس وعد ان الجملة الحالية كما سياتي اذا كانت مظوية وجب اقترانها بقد. وجب اقترانها بقد. حينئذ ما الاشكال هنا - 00:19:17

خلا زيد اذا قلنا حال لابد ان ندخل عليها قال قد خلا زيد قد عادا زيدا قد ليس زيدا. واما لا يكون فهي مضارعية فلا اشكال. واما الماظوية فلا باب من ادخال قد عليه. ولم تقتربن بقذف ليس وخلی وعاد. مع كونهما مضوية - 00:19:37

افعال الاستثناء. ثم خلاف في دخوله قد على الجملة الحالية اذا كانت افعال الاستثناء. وبعضهم استثناها حينئذ اذا تثنية لا يشكي لها. اذا دخول وقد على الجملة الماظوية اذا وقعت حالا في غير افعال الاستثناء فلا اعتراض حينئذ. ومحل ذلك الافعال المتصرفه - 00:19:57

وقيل مستأنفة لا موضع لها. لا موضع لها. نعم نقول الاستثناء افعال الاستثناء او يقال محل ذلك الافعال المتصرفه لا الجامدة. اذا يجاب بعدم دخول قد على خلا وعدى وليس. وهي في موضع نصب على الحال مع كونها مظوية - 00:20:17

اما ان يقال باستثناء افعال الاستثناء واما ان يقال بان قد تشرط في الافعال المتصرفه واما الجامد فلا وقيل مستأنفا لا موضع لها. يعني غير متعلقة بما قبلها في الاعراب وان تعلقت به في في المعنى. تقول قام القوم - 00:20:37

زینب لا محل لها من العراق. قيل لا محل لها من الاعراب يعني لا علاقة لها ما قبلها. واذا قيل بانها في موضع حال صارت الجملة مرتبطة بما قبله لان العامل في موضع الحال هو هو قام. واذا قيل لا موضع لها حينئذ انفصلت من جهة الاعراب لا من جهة المعنى - 00:20:57

لان المعنى تابع لا يمكن ان تنفص. ونبه بقوله وبيكون بعد لا وهو قيد في يكون فقط على انه لا يستعمل في الاستثناء من لفظ الكون غير لا يستعمل بالاستثناء من لفظ الكون غير يكون غير مضاد يكون مضاد اليه. وانها - 00:21:17

تستعمل فيه بعدها على جهة الخصوص دون لم وان ولن ولم وما. واجرر بسابق يكون ان ترد وبعد منصب والجيران قد يلد. سابقا يكون وهما خلا وعدا. خلا وعاذا. ليس ولا يكون واجب النصب. واما - 00:21:37

قال وعاد فلهما حالان. اما ان يتجردا عماصبا. عما المصدرية ما المصدرية. حينئذ فيه وجهان الجر والنصب والنصب ارجح. والدليل

على ذلك ان هذا رأي ابن مالك انه عدها مع - 00:21:57

ولا يكون فدل على ان النصب بها ارجح من من الجارين. الوجه الثاني فيما اذا لم تتقدم عليها ماء المصدرية ها الوجه الثاني الجر حينئذ لك حالان قام القوم خلا زيدا قام القوم - 00:22:17

زيد حرف جر سيتعدا من حروف الجر. قام القوم عدا زيدا بالنصب. قام القوم خلاء عدا زيد بن جبل. اذا جاز في ان الوجهان والنصب ارجع. قال واجرر بسابقيه يكون سابقا يكون في البيت السابق. قال ماذا؟ استثنى ناصبا بليس. ثم قال خلا وعاد - 00:22:37

ويبكون ما الذي سبق يكون سابقي بالثنائية خلا وعلا اذا اجرر بهما اجرر بهما ما بعدهما بسابقا يكون وهما خلا وعادة ان ترد الجر ان اردت الجر جر بهما لكن هنا المراد بالجر - 00:23:07

متى عند التجرد؟ ويidel على ذلك شيء اخر انه الحال على سابقي يكون وهو قد ذكرهما مجرد تين فدل على ان شرط الجر هو التجرد عن ماء المصدرية. عما المصدرية. واجرر بسابق يكون - 00:23:27

حينئذ نأخذ شروطا التجرد عن ما المصدرية لكونه الحال على البيت السابق. وقد ذكرهما مجردات مجردتين وفهم شرط التجريد بالحالة على لفظهما وهما خاليان من ماء لانه قال بسابقي يكون ان ترد الجر - 00:23:47

فاجر اما اذا ما اردت فنصبت حينئذ لك مسلك ولك مخرج اما هذا اواما ذاك او يعني فصيح في لسان العرب. ان ترد الجر فانه جائز وان كان قليلا. والنصب ارجح. نصب - 00:24:07

ارجع هنا لا لا يلام من اخذ ما دون الفصيح. لان هذا وارد في لسان العرب وهذا كذلك وارد في لسان العرب. حينئذ من اختار الاحسن ان يتكلم الانسان بما هو افصح ان يتكلم بما هو افصح وان يحمل القرآن على ما هو - 00:24:27

افصح لكن اذا لم يمكن حينئذ على ما هو دونه وهو فصيح. يعني سائغ في كلام عرفة لا اشكال فلا اشكال. واما والخلف ان كان فخذ في النحو لا في غيره من افضل. نقول هذا تلابع بالنحو ولا يحال عليه. بل هذا من تتبع الرخص ونقول هذا ممنوع - 00:24:47

ماذا؟ لان لسان العرب مضطرب ونحن الان بعد هزل اللغات يعني لم يتكلم ارباب القرى قبائل باللغة حينئذ رجعن الى اللغة الام الفصحي. والا لو وجدبني تميم وب Lansanهم المحفوظ وقربيش والحجاريون - 00:25:07

الى اخره كل يتكلم بلسانه. لكن اذا لم يوجد حين ادا رجعنا الى الافصح الى الافصح. واما مثل هذه القواعد انه يتتبع الرخص وخذ الاسهل حينئذ يحمل القرآن على هذا نقول لا التلابع هذا ليس ب صحيح. هذا ليس ب صحيح بل الصواب انه يعمل - 00:25:27

ابي الافصح وخاصة في القرآن. القرآن لا يجوز ان يحمل على لغة شاذة البت. لا يجوز. ولذلك اكثر مفسرين على انهم اذا جاءوا في قوله تعالى واسروا النجوا الذين ظلموا. يقول لا يمكن حمله على لغة اكلون البراغيث البتة. مع ان ظاهرها - 00:25:47

واسروا بالواو النجوى مفعول به الذين ظلموا. فلا بد من التقديم والتأخير الذين ظلموا اسروا النجوى لا بد من هذا. ثم عموا وصموا كثير منه عموا بالواو. وصموا بالواو هي فاعل في الاصل. لكن نقول - 00:26:07

كثير منهم هذا خبر هذا مبدأ مؤخر وعامة الجملة خبر مقدم ولا نحمله على لغة اكلون البراغيث لانها ليست فصيحة ليست فصيحة بسابقا يكون ان ترد الجرة فانه جائز وان كان قليلا وان كان قليلا. حينئذ هل لهما متعلق - 00:26:27

ادا جرنا بخل وعادى هل هو مثل مررت بزيد بزيد نقول الجر به والباء في محل والباء نقول متعلقة مرر هل هي مثلها؟ قيل نعم. يتعلقان حينئذ بما قبلهما من فعل او شبهه. نقول قام - 00:26:47

ال القوم خلا زيد خلا زيد جار مجروم متعلق بقوله قام. مثل ما تقول مررت بزيد بزيد جار مجرور متعلق مرر مثله لماذا؟ لانه حرف جر. والاصل في حرف الجر ان كان ان كان اصليا. حينئذ على - 00:27:07

قاعدة لابد للجار من التعلق بفعل او معناه نحو مرتقى. لابد للجار الاصل. اما الزائد الشبيه فلا هنا في باب حروف الجر. حروف ثلاثة اقسام. جر اصلی وهذا الذي يحتاج الى متعلق. واما الزائد هذا كما ذكره دائما - 00:27:27

هل من خالق ما جاءنا من بشير وما ارسلنا قبلك من رسول هذه كلها زائدة المراد بها التأكيد المراد بها التأكيد ليس لها علق لا نقل من

بشير جار مجرور متعلق بجعلها بل من هنا دخولها خروج السوء يعني لا تؤثر لم تنقل الفاعل عن - 00:27:47
فاعل لكونه مجرورا. خلاف اذا قلت جاء زيد زيد ثم تقول مررت بزيد. الباء نقلت زيد من كونه فاعلا الى كونه مرورا بحرف الجر. هنا اثرت لانها جاءت في معناها الاصلي. واما ما جاءنا من بشير بشير هو هو فاعل. ما جاءنا بشير بالرفض - 00:28:07
من بشير فاعل ايضا. حينئذ نقول هذا لا يحتاج الى متعلم. لا يحتاج الى متعلم. خلا زيد يقول مجروم متعلق بقوله قام الذي سبق. وتعلقان حينئذ بما قبلهما من فعل او شبهه على قاعدة حروف الجر - 00:28:27
اذ موضع مجرورها نصب بالفعل او شبهه. مررت بزيد قالوا زيد هنا في محل نصب. لأن مر هذا من حيث المعنى يتعدى. من حيث المعنى حدث يتعدى. لكن لا يتعدى بنفسه. فاحتاجنا الى حرف جر - 00:28:47
وهذا ما سبق بقوله يؤدي لازما بحرف جر اما ما لا يحتاج قام زيد يحتاج الى تعدي قام زيد متصل بالقيام جلس عمرو لا يحتاج اما جلس زيد على الكرسي اه يحتاج الى تعدي. لأن الجلوس متعدد. قام زيد غير متعلم. مر زيد مر - 00:29:07
من مرور وقع على من؟ الجلوس وقع على اي شيء. اذا لا بد من حدث وهذا الحال الذي تعدي. كونه لا يتعدى بنفسه هذا معنی كونه لازما. معنی كونه لازما. حينئذ اذا اردنا تعديته الى مفعوله في المعنی لا بد من حرف جر - 00:29:27
بزيد. اذا زيد في المعنی مفعول به. هذا الذي عنه في المعنی مفعول به. وكذلك جلست على الكرسي كرسي هذا مفعول به لانه وقع عليه فعل الفاعل ضربت زيدا جلست على كرسي كرسي وزيد لا فرق بينهم من جهة المعنی. مع كون - 00:29:47
كرسي هذا مجرور على وزيد المنصوب على انه مفعول به. والذي اثر في هذا دون ذاك هو الفعل ذاته نفسه بالنظر اليه. ذاك متعدد وهذا تلازم وتعدي قد يكون اصلاحا بمعنى انه له اثر وقد يكون من جهة المعنی. فمر متعدد من جهة - 00:30:07
معنا. وضرب متعدد لفظا ومعنى. اذا يتعلقان حينئذ بما قبلهما من فعل او شبهه على قاعدة حروف الجر اذ موضع مجرورها نصب بالفعل او شبهه. وقيل موضعهما نصب عن تمام الكلام - 00:30:27
الموضع مجرورهما نصب ناشئ عن تمام الكلام اي تمام الجملة قبلهما فتكون هي الناصبة ولا تعلق للحرف حينئذ اذا قوله خلا زيد متعلق بقامة. قام القوم خلا زيد. وقيل لا خلا زيد ليس - 00:30:47
بما قبله. وانما ما بعده في محل نصب. لماذا؟ بتمام الكلام. كانوا جعلوا تمام الكلام عالما وادا تم الكلام حينئذ نصب ما بعده هذا فيه اشكال والصواب هو هو الاول. ويجرؤ بسابق ان - 00:31:07
كونوا ان ترد اذا سابقا يكون هما خالا وعادا اذا جردتا عما. فاما اذا دخلت عليهما ماء فعند جماهير النحاة انه يتغير النصب يجب لان ما هذه مصدرية وادا كانت ما مصدرية حينئذ لا تدخل الا على - 00:31:27
يعني لا تختص الا بالفعل. اذا كانت خلا محتملة للفعلية والحرفيية حينئذ اذا دخلت المصدري عينتها خصصتها للفعلية فلا يجوز ما بعدها الا الا النص وتقول قام القوم ما خلا زيد - 00:31:47
ادا ولا يجوز ما خلا زيد بالجر. لماذا؟ لأن ما خلا زيد زيد. نقول هنا فعلت ماذا؟ جعلت ماء زائدة ماء ما زائدة. وهذا خلاف القياس. لأن ما الزائدة انما تزال - 00:32:07
بعد الحرف لا قبله فيما رحمة فبما؟ اذا دخلت الباء ثم رحمة هذا قياس فيما قليل عما قليل. اذا دخلت ماء الزائدة بعد الحرف لا قبله. وهذا نقول هنا في هذا الترتيب ما خلا زيد فيه ضعف من هذه الجهة. وبعد منصب - 00:32:27
وانجرار قد يلي. وبعد ما مصدرية انصب وجوبا ليس على الجواز كما هو في الشأن اذا لم تقدم عليها ما لا واجب النصب ولذا قال بعدما مصدرية انصب حتما انصب حتما لانهما تعينا بهما - 00:32:57
لفعلية تعينا بها للفعلية. فلما دخلت ما مصدرية حينئذ صار عدا وخلى فعلين. كقوله لا كل شيء ما خلا الله باطل. على كل شيء ما خلا الله. ما هذا مفعول به. وقال هذا فعل - 00:33:17
الفعلية والفاعل ظمیر ومستتر وجوبا تقديره هو يعود على البعض المفهوم من الكل السابق. الا كل شيء ما قال الله باطنه. اذا ما خل الله باطنه. باطنه وهذا خبر. وموضع الموصول وصلته نصب بالاتفاق. لأن - 00:33:37

وما دخلت عليه ما مصدرية. وما المصدرية اول مع ما بعدها بمصدر. اذا ما موضع هذه الصلة هنا؟ قالوا موضع اصول صلته نصب بالاتفاق. فقال السيرافي على الحال. اتفقوا على انه نصب. واختلفوا في اعرابه. وقال السرافي على الحال. وقيل على - 00:33:57 وما وقتني حينئذ اذا قيل بانها منصوبة على الطرف حينئذ ما تكون وقتية بمعنى وقت ثابت هي وصلته عن الوقت فالمعنى على الاول قاموا مجاوزين زيدا. قاموا مجاوزين زيدا. وعلى الثاني قاموا وقت مجاوزتهم زيد - 00:34:17

اذا جعلنا ما مصدرية قاموا مجاوزين مصدر. مجاوزين مصدر. اذا جعلناها اه ليس مصدرًا مأولين ابي باسم الفاعل لانه حال. واذا جعلناها وقتية حينئذ نأتي بلفظ وقت قاموا وقت مجاوزتهم زيدا. هذا الفرق وعلى الاول هي حال وعلى الثاني ظرفية. وقيل على الاستثناء - 00:34:37

كان تصاب غير اقام وغير زيد. قاموا غير غير زيد. اذا هي منصوبة باتفاق. وانما اختلفوا في وجه النصب. قيل على الحال وما مصدرية؟ وقيل على الظرفية وما وقتية وقيل منتصبة كانت لاصابغين على الاستثناء - 00:35:07 بعد منصب انصب حتما. انصب حتما لانه واجب. وقد يقال باننا لا نحمل على الوجوب. لانه قال وينجي قد يلد نقول لا انجران قد يرد هذا هذا شاذ. يحفظه ولا يقاس عليه. ولذلك لا يجعله قرينة لقوله - 00:35:27

على انه مراد به الجواز وانما المراد به الوجوب على على الاصل وبعد منصب جرار قد يرد ولذلك قال وان جرار افاد بتنكير فيه قلة الجر. قلة الجرم. قد يرد اجاز ذلك الجرم والربع والكسائي والفارس. لكن على تقدير ما زائد لا - 00:35:47 يعني من جوز الجر بها مع دخول ما لا يمكن ان نقول بان ما مصدره على بابها وانما قدر ان ما زائدة قاموا ما عدا زيد ما خلا زيد ما وجده؟ ما زائدة ما زائدة - 00:36:07

لكن على تقدير ما زائدة لا مصدرية. فان قالوا بالقياس على لانها تزد ما بعد الحرف. نقول قالوا بالقياس فاسد لماذا؟ لانه حمل ما زيدت ما قبل الحرف على - 00:36:27 ما زدت ما فيه بعد الحرفين. القياس بلسان العرب هذا سينص عليه الناظم في اخر باب حروف الجر. انه قد تزد ما بعد الحرف فيبقى العمل في بعضها وبعضها يكفي. فحينئذ فيما رحمة نقول رحمة هذا مجرور بماذا؟ بالباء حرف الجر. وما هذه لم - 00:36:47

لم لم تكتف. حينئذ زيدت ما بعد الحرف. وما ادعوه من القياس باطل. للفرق بين الفرع والاصل لم يقع تساوي بينهما قاسوا ما زيدت فيهما قبل الحرف على ما زيدت فيه ما بعد الحرف. قاسوا ما لا نظير له على ما له - 00:37:07 هذا فاسد قياس فاسد. لا يعول عليه. فان قالوا بالقياس فاسد لان ما لا تزد قبل الجار بل بعده. عما قليل واضح هذا. فيما رحمة وان قالوا بالسمع فهو من الشذوذ بحيث لا يحتاج به. لا لا يحتاج به - 00:37:27

اذا الصواب ان يقال بان خلا وعاد فيهما وجهان. الاول خلوهما عما فيجوز بهما او فيهما الوجه الرفع النصب على الاستثناء والجر بكل منهما حرف ان جررت بهما حينئذ حكمت عليهما بالفعالية لا بالحرف - 00:37:47 واذا نصبت به ما حكمت عليهما بالفعالية. والارجح هو النصب. اذا تقدمت ما حينئذ يتغير النصب بها ولا يجوز الجمر. واما قوله وانجرار قد يرد. وانجرار هذا مبدأ يعني جرار - 00:38:07

بهم حينئذ قد يرد بالتقديم ونكر انجرار للقلة فدل على انه قليل جدا ولذلك لا يعول عليه يعتبر ان يعتبر مما لا يقاس عليه فهو شاذ كما قال الاشموني فهو من الشذوذ بحيث لا يحتاج به لا يحتاج به - 00:38:27

قال الشارح هنا اذا لم تتقدم ما على خلا وعادا اذا لم تقدم ما على خلا وعادا فاجرر بهما ان شئت اجرروا بهما ان شئت لانه قال ان ترد فانت مخير انت الذي تتكلم حينئذ اردت النصب او اردت الجرة - 00:38:47

فانت المخيم فتقول قام القوم خلا زيد خلا زيد حينئذ خلا زيد فيهما الوجهان السابقان تقول خلا حرف جر وزيد مجرور مثل بزيد متعلق بقوله قام. حينئذ يكون موضع خلا زيد النصب. وقد يكون كذلك النصب ولا يكونان - 00:39:07 ولا يكون متعلقا بما قبله. وانما يكون العامل هو خلا نفسه. خلا نفسه. وتكون الجملة التامة السابقة هي عاملة النصب فيما بعدها. وعدا

زيد كذلك. فخلٰى وعدا حرفًا جر. ولم يحفظ ولم يحفظ سيبويه الجر بهما - 00:39:27

وانما حکاه الاخفش. فمن فمن الجر بخلا قوله خلا الله. لا ارجو سواك وانما اعد شعبة من عيالك. خلا الله خلا الله. هذا جر بهما. وهي لم تقدم عليها ماء. ومن الجر بعده - 00:39:47

قوله ابحنا حيهم قتلا واسرا عدا الشنطاء ها والطفل الصغير عدا الشنطائي جر بها دون تقدم ما عليها. فان تقدمت عليهما ما وجب النصب. قام القوم ما خلا زيدا. اذا ما - 00:40:07

مصدرية ويكون المصدر المناسب من ما والفعل بعدها في محل نصب اما على الحالية واما على الظرفية واما على باستثناء واذا جعلنا على المصدرية فما مصدرية؟ واذا جعلناها ها ظرفية فما وقتية يقدر لفظ وقت واذا - 00:40:27

استثناء مثل مثل غير. وصلتها فما مصدرى وخلع وعاد صلتها وفاعله ضمير مستتر يعود على البعض كما تقدم تقرير وزيد مفعول وهذا معنى قوله هذا هو المشهور. وجاز الكسائي الجرة بهما بعد ما على جعل ما زائد. وجعله خلا وعلا وعاذا حرفي جر - 00:40:47

فتقول قام القوم ما خلا زيد وما عدا زيد وهذا معنى قول الجيران قد يرد. وقد حکي الجرمي في الشرح الجر بعد ما عن بعض العرب لكنه يحفظ ولا يقاس عليه. وحيث جرافهما حرفان كما هما ان نصبا فعلن - 00:41:07

واضح؟ من يشرحه؟ ها وحيث جراء فهما حرفان حيث جرافهما فهما قبل هذا البيت من المشكل في الفية ابن مالك من جهة الاعراب لوجود الفاء فقط هذه وحيث جرا فا - 00:41:27

هنا اجري حيث مجرى حيثما الشرطية. وهذا على رأي الفراء على رأي الفراء لأن لماذا؟ لأن الفاء واضح ان واقعة في جواب الشرط. واذا كان في جواب الشرطين الشرط ليس عندنا شرط. وحيث ليست من ادوات الشرط. وانما من ادوات الشرط اذا ركبت مع - 00:41:47

حيثما تستقم حينئذ نقول هنا حيثما زيادة ما هي الشرطية واما حيث الوحدة سياتي معنا في باب الاضافة. اذا حيث اجري الظرف مجرى الشرط فادخل الفاء على الجواب كقول واذ لم يهتدوا به فسيقولون. يعني معنى الشرط احيانا يلاحظ معنى الشرط فتدخل الفاء - 00:42:07

في الجواب وهذا واضح بين في المبتدع كما ذكرناه سابقا شالمثال؟ الذي يأتيني فله درهم الذي هذا مبتدأ. جملة فله درهم خبر. دخلت الفاء في الجواب في في الخبر لماذا؟ تشبيها له بشرط. لأن فيه معنى - 00:42:37

حقيقة مع نشاط موجود وهو التعليق ان تأتيني ها لك درهم هذا المعنى ففي تعليق الدرهم على المجيء وهذا معنى شرط من جاءني اكرمه انه جئتني اعطيتك درهم كذلك ولو حيث جرا نقول هنا ادخل - 00:42:57

الفاء في الجواب حمل او اجراء لحيث مجرى الشرط. مؤول بالمشتق ظرف متعلق بحرفان. هنا الترکيب. كيف يتعلق بحرفان وحرف هذا جامد؟ قالوا لانه مؤول بالمشتق. مؤول بالمشتق ظرف متعلق بحرفان لانه في معنى محکوم بحرفيتهم. حرفان يعني شيئا محکوم بحرفيتهما. اذا فيه معنى مشتق - 00:43:17

ولذلك صح تعليق الظرف به. وحيث نقول ظرف متعلق بحرفان ان فيه معنى معنى محکوم بحرف يتيمى. وحيث جراء جراء ها شعراوي هيا عجل جراء فعل امر مضارع ماضي والالف فاعل وحيث جراء اذا جر فعل ماض مبني على الفتح والالف - 00:43:47

هذا ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فهما حرفان. ها فاما زائدة واما واقعة في جواب الشرط اما زائدة اذا جعلنا حيث ظرف متعلق بحرفان. تكون زائدة لان فاء الشرط لا يعمل ما بعده فيما قبلها - 00:44:17

لو جعلنا حيث متعلقة بحرفان حينئذ لا يكون الفاء هنا شرطية وقع في الجواب الشرط لأن ما بعدها لا يعمل فيما قبلها. حينئذ كيف نعلق حيث بها؟ صواب نقول حيث هذه ظرف متعلق بحرفان والفاء هذه زائدة - 00:44:37

وهما حرفان مبتدأ وخبرهما مبتدأ وحرفان ايه؟ خبر باتفاق يعني ان جراهما حرفان باتفاق ولو تقدمت ما ولو تقدمت ما. نعم. حتى عند من قال بتقدم ماء. ويجوز الجر كذلك - 00:44:57

هي حرف عنده لان ما زايند عنده. اذا كانت زائدة اذا ليست مصدرية والمصدرية هي التي تعين فعلية ما بعدها اما خالة واما عدا اذا قاموا ما عدا زيد. [نقول عدا هنا حرف. حتى عند الكسائي وغيره. جاءوا ما خلا زيد - 00:45:17](#)

نقول خلا هنا حرف. اذا وحيث جرى فهما حرفان مطلقا. وهذا باتفاق سواء دخلت عليهما ماء عندما قال بجواز الجرار ما بعدهما فيما اذا دخلت عليهما ماء كما هما ان نصبا فعلاه كما [- 00:45:37](#)

هذا متعلق شهر مجرور بفعلان فعل فعل هذا جامد فكيف تعلق به لان المراد بالفعل هنا الاسم. ليس المراد فعل مصدر المراد به اسم المفعول لا. فعل المراد به اسم. فإذا كان كذلك صار جاما [- 00:45:57](#)

الا فعل عدا فعل قام فعله صار اسمه مسماه خلا وعاد وقام. حينئذ كيف يعلق كما بفعلان؟ ايضا اول بالمشتق. كما هما فعلم. ايضا في معنى محكوم بفعاليتهما. كما قيل في [- 00:46:17](#)

اول حرف ثاني كما هما ان نصبا فعلم يعني محكوم بفعاليتهما اذا قيل محكوم صار الى الاشتقاء او اسم مفعول. اسم مفعول. كما [هذا مبتدأ ان صبا نصبا ان حرف شرط ونصب والالف - 00:46:37](#)

فاعل ومردهما مرجعهما خلا وعادة فعلماني يعني هذا خبر هما مبتدأ خبر مرفوع ورفع الالف وهذا باتفاق ايضا. اذا نصب هما فعلم بالاتفاق. وفي الحالين سواء بماء او تجردا عنها. قام القوم خلا زيدا. هنا [- 00:47:07](#)

ان الصبا نسبت. اذا هي فعل باتفاق. جاء القوم على زيدا عدا زيدا لم تقدم عليهما على عادة ولا خلما اذا نقول هي فعل. اذا هما [النصب فعلم مطلقا. سواء تقدمت عليهما ما المصدر - 00:47:37](#)

هي اولى لماذا؟ لانه لو نسبت حينئذ لم تكن حرف جر. لو نسبت لم تكن حرف الجر لو قيل جاء القوم عدا زيدا زيدا. زيدا هذا هل يمكن ان يكون ما قبله حرف جر؟ ما يتصور لان حرف الجر [- 00:47:57](#)

لا ينسب. حينئذ اذا نسبت علمنا ان خلا واعدي فعلم. اي ان جربت خلى وعادة فهما حرفان جر وان نسبت فهما فعلم. وهذا مما لا [خلاف فيه. وكخل حاشى ولا تصحبهما وقيل - 00:48:17](#)

حاشا وحاشا فاحفظهما. يعني هاتين اللفتين. حاشا هذه ان الحرف الاخير على رأس ابويه وهي مثل خلا عند غيره. حرف مطلقا عند [سيباها لا تخرج عن حرفيا. ولكن عند الناظم وكثير من النحاة انه خلا وحاشى بمعنى واحد - 00:48:37](#)

يعني تكون حرفان وتكون فعلا. تكون حرفان يجر بها وفعلا ينسب ما بعد بعدها فتقول جاء القوم حاشا زيد حاشا زيدا ولا يصح ان يقال [جاء القوم ما حاشا زيدا. لان حاشا لا تدخل عليها ماء. لا تدخل عليها ماء. اذا قوله وكخل حاشا. حاشا كخلا. كخلا - 00:48:57](#)

هذا خبر مقدم. وحاش هذا مبتدأ قصد لفظه منتدى مؤخر. حاشا كخلفي ماذا؟ في جواز جر المستثنى بها ونصبو. يعني يجر ما بعدها [وهو يستثنى بها اولا خلق حاشا. حاشا كخلا حاشك خلا في ماذا - 00:49:27](#)

في كونه يستثنى بها. هذا اول من جهة المعنى. لان نحتاج ان نثبت ان هذا الحرف مما يصح الاستثناء به. هذا اولا من جهة اثبات [الاستثناء بحاشا. ثم عملها نقول هي مثل خلاء عند الجمهور. بمعنى انه يجر بها ما بعدها - 00:49:47](#)

وينسب بها ما بعدها. فكما تقول جاء القوم خلا زيد وخلا زيد. ان جررت فهي حرف وان اصابت فهي فعله. مثلها حاشا. فتقول قام [ال القوم حاشى زيدا فهي فعل لانك نسبت بها. وحاشى - 00:50:07](#)

زيد فهي حرف لانك جررت بها. ولا يتغير النصب. لان النصب هناك تعين في عدا وقال لماذا بتقدم ماء المصدرية عليها. اذا لخارج عن [مجرد اللفظ. واما هنا فلا لا تتغير النصب - 00:50:27](#)

ان ما المصدرية لا تدخل على حاشا وكخانة حاشا. اذا هذه ثلاثة الفاظ خلا وحاش وعاد. يجر بهن وينصب بهن. واضح؟ تكون فعلا. [يعني من حيث هنا من حيث هي بقطع النظر عن تقدم ماء. خلى وعاد وحاش - 00:50:47](#)

يجر بهن المستثنى وينصب بهن المستثنى ان جررت فهن حروف وان نسبت فهن افعال افعال. اذا جررت بالثلاثة ثلاثة اذا جررت بها [قلت خلايا خلايا وحاشيا وعدايا بدون نون الوقاية بدون نون الوقاية اذا جررت بها اليه - 00:51:07](#)

وحاشيا وعدايا. مضاف اسمه مثل لي. ولك وما الى ذلك. وان نسبت بنون الوقاية خلاني حاشاني عدان. ان نسبت حينئذ لابد من نون

الوقاية لانها فعل. وقبل النفس مع الفعل التزم نون وقاية. ها. ما هو شاهد. انت بالدليل. اذا - 00:51:37

خلاني عداني. حاشاني. نقول اذا نصب بهن حينئذ لزمت نون الوقاية. واذا لم تنصب حينئذ الخلايا وعدايا وحشيا. ويجوز في خلاك وخلاه. وحاشاك وحاشاه وعداك وعدها كون الظمير منصوبا او مجرورا. لأن هذه الظماير تأتي في محل نصب وتأتي في محل جر لك ضربتك. اذا لو جاءك - 00:52:07

بعد آآ خلاك وخلاه نقول هذا يحتمل نصب ويحتمل الجرف فيوجه على الاحتماليين ولا تصحب ماء يعني لا تتقدم عليها ماء المصدرية. لا تتقدم عليها ما المصدرية؟ وهذا مرده الى الى لسان العرب - 00:52:37
وقيل حاشا بدون الف حاشا بالالف وحاش اذا وقفت عليه وحاش الفتحة فقط وحشى حاشى تحذف الالف التي بين الحاء والشين تقول حاشا فاحفظهما يعني هاتين اللقتين زيادة على على حاجة. اذا الجر بحاشا هو الكثير الراجح. هكذا قال اشموني. الجر بحاشا هو الكبير - 00:52:57

ولذلك التزم سيبويه واكثر البصريين حرفيتها. ولم يجيروا النصب وال الصحيح جوازه سماعه وذهب الفرا الى انها فعل لكن لا فاعل لها. فعل لا فاعل له. والنصب بعده انما هو بالحمل على الا ويكون منصوبا - 00:53:27

بالاستثناء اذا قيل جاء القوم حاشا زيدا قال حاشا فعل لا فاعل له لماذا نصب بعدها؟ قال حملنا على ان الاستثنائية ولم ينقل عنه ذلك في خلا وعاد ويحتمل انه يقول بذلك في حالة وعاد ايضا لكنه لم ينقل عنه. اذا المشهور - 00:53:47
حاشا لا تكون الا حرف جر. فتقول قام القوم حاشا زيد بجر زيد. وذهب الاخفش والجري والمازنی والمفرد جماعة منهم المصنف الى انها مثل خلا تستعمل فعلا. فتنصب ما بعدها وحرفا فتجر ما بعدها. فتقول قام القوم حاشا زيدا - 00:54:07

وحاشى زيد وحکى جماعة منهم الفراء وابو زيد الانصاري والشيباني النصب بها. ومنه قول الشاعر حاشا قريش فنصب بها حاشا قريشا حاشا قريشا صارت حاشا فعل ماضي والفاعل ضمير المستتر وجوبا تقديره هو. يعود على المفهوم. يعني هذا لابد من النظر في البيت السابق. حاشا قريشا. وقول المصنف - 00:54:27

تصحب ما معناه النحاس مثل خلا في انها تنصب ما بعدها او تجره. ولكن لا يتقدم عليها ماء كما تتقدم على فلا تقل قام القوم ما حاشى زيدا. وهذا الذي ذكره الكثير وقد صحبتها قليلا. ها جاء في الحديث الي ما - 00:54:57

يا فاطمة لكن قيل هذى ما نافية. وحاشا هنا الاستثنائية الاستثنائية او المراد نعم لم يستثنى وانما المراد بها حاش نعم حاشا الاستثنائية ليست حرفان وانما هي فعل. سياتي باقسامها. قوله رأيت الناس ما حاشا قريشا - 00:55:17

فانا نحن افضلهم فعلا. يقال في حاشا حاشا وحاشا. حاشا تأتي في اللغة على ثلاثة اقسام. على ثلاثة اوجه. الاول ان تكون استثنائية وهي اللي تقدم الكلام عليها وهذه حرف او ها او فعل على ما ذكره الناظر وحرف فقط على مذهب سيبويه - 00:55:37
الوجه الاول ان تكون استثنائية. ثانيا تكون تزييهية نحو حاشا الله. ما علمنا عليه من سوء وليس حرف. اي لولا بها على تنزيه ما بعدها من السوء. وليس حرف. قالت في التسهيل ليست حرف بلا خلاف. بل هي - 00:55:57

فعل بل هي فعله. ورد بن المبرد ابن الجنى والковيين على انها فعل. اذا قال حرف بلا خلاف حکى الاجماع. قوله بحرفيتها. ولكن مذهب الكوفيين انها فعل. وال الصحيح انها اسم مراد للتنزيه. منصب انتساب المصدر الواقع بدلا من اللفظ بالفعل - 00:56:17
بدليل قراءة ابن مسعود حاش حاشا الله حاشا الله بالإضافة حاشا الله حاشا الله استعمال معاذ الله وسبحان الله اذا بالإضافة وقراءة بعضهم حاشا الله بالتنزيه اي تنزيتها لله كما يقال راعيا لزيد. ومن ترك التنزيه فهي مبنية عنده لشبهها بحاشا الحرافية لفظا - 00:56:37

ومعنا هذا النوع الثاني وهي حاش التزييهية. قيل فعل وقيل حرف والصواب انهية سمو. مثل سبحان الله ومعاذ الله. ويدل عليه قراءة ابن مسعود ما شاء الله بالإضافة دل على انه عاملها معاملة سبحان الله ومعاذ الله. الثالث انها تكون فعلا متعديا - 00:57:07
متصرفا تقول حاشيته بمعنى استثنيته. وهذه حاشا تكتب بالالف الالف لأنها رباعية فرق بينها وبين حاشا الاستثنائية حاشا استثنائية تكتب الف هكذا عصا واما حاشا الاستثناء التي تكون فعلا استثنائيا انما تكتب بالياء على صورة الياء. تكتب الف وياء

لكونها لكونها رابعة لكونها - 00:57:27

رابعة اذا خلاصة ما ذكره الناظم ان الاستثناء يكون بادوات ثمانية الام فيها الا ثم ما بعدها فهو محمول عليها. فهو محمول عليها.
ولذلك قد يعرف بعضها في بعضها. يعرب خبرا كما هو في ليس ولا يكون - 00:57:57

يعرب مفعولا به كما هو في خلا وعداء. قال رحمة الله الحال اي هذا باب الحال باب الحال وهو من المنصوبات مما يجب نصبه ولا
يجوز جره ولا يجوز جره وهو واجب النصب قد سمع او قيل لم اجد - 00:58:17

بمبكر لم اجد مبكرا هذا الاصل. الاصل في الحال واجبة النصب. ولكن دخلت عليها الباء الزائدة الباء الزائدة اذا قيل لم اجي بمبكر.
حينئذ نقول البحر فجر الزائد. مبكر حال منصوب واجب النصب - 00:58:37

علامته فتحة مقدرة على اخره منعا من ظهور اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد. لكن هذا يحفظ ولا يقاس عليه. يحفظ ليس
كالمبتدى الفاعل والمفعول به هناك. هناك يجوز دخول حرف الجر الزائد عليه. واما الحال لا - 00:58:57

لان ملازمته لي للنصب. الحال الالف هذى منقدمة عواو. اصلها حول. حرفا حول تحركت الواو وانفتح قبلها فوجب حول حوال فعال
تحركت الواو وفتح ما قبله وجب قبلها الفا. بجمعها على احوال - 00:59:17

وتصغيره على حويلة اذا الواو رجعت. وهذا سبق معنا اذا اشكل عليك الالف هذى منقلبة عواو او ياء. حينئذ ردها الى الجمع الجمع
يرد الاشياء الى اصولها وكذلك التصغير يرد الاشياء الى اصولها. حينئذ يجمع حال على احوال ويصغر حال على - 00:59:37
حويلة واشتقاقها من التحول. تحول ولذلك اشترط فيها الانتقال وكونه منتقلًا مشتقا يغلب. لماذا ان مأخوذة من من التحول. والحال
يذكر لفظه ويؤنث وهي في اللغة ما عليه الانسان من خير او شر - 00:59:57

وعلى الوقت الذي انت فيه يعني يطلق على هذا وذاك يطلق على الوقت الذي انت فيه يقال حال ويطلق ما على ما عليه الانسان من
من خير او شر. ومن جهة اللفظ يذكر ويؤنث. يقال حال وحالة يجوز فيه الوجهان. الا - 01:00:17

ان تجريده من الثناء افصح. تجريده من من الثناء افصح. ولذلك جاء اذا اعجبتك الدهر حال من امرى ودعه ووكل امره والليالي. ووكل
امرها والليالي. اذا جاء لفظ حال بدون ثناء. وكذلك جاء بالثناء - 01:00:37

على حالة لو ان في القوم حاتما على جوده ظنت به نفس حاتم. اذا يجوز الوجهان والترك افصح. اذا اين حالة؟ حينئذ وجوب التأنيث
مراجعة للفظ وجوب التأنيث فتقول حالة حسنة - 01:00:57

حسنت حالة زيد. وحسنت حالة زيد. وجوب التأنيث لان لفظ مؤنث. لفظ مؤنث على التفصيل السابق بما اذا كان مجازي التأنيث. اما
اذا كان مجردا عن التاء حينئذ يجوز فيه الوجهان. فتقول - 01:01:17

حسن وحال حسنة. وتقول تحسن حسنا حال زيد وتحسن حال يجوز فيه هذا ويجوز فيه ذا. هذا متى؟ ليس مطلقا كما يظن البعض
لا هذا اذا جررت عن الثناء. اذا قيل حال هكذا بدون ثناء - 01:01:37

جاز في اللفظ التأنيث والتذكير. التأنيث والتذكير. واما حالة بالثناء التي ذكرها بقوله على حالة هذى واجب ان جاءت في موضع
وجوب والحال يذكر لفظه وظميره ووصفه حال اما اذا قيل - 01:01:57

حالة لا اشكال فيه. كلام في حال يذكر لفظه وظميره ووصفه وغير ذلك. لكن الارجح في اللفظ الارجح في اللون التذكير ارجح من
التأنيث بان يقال حال بلا تاء. وفي غيره التأنيث. في غيره - 01:02:17

يعنى تقال حال وحالته. فيذكر لفظه ويؤنث. فيقال هذا حال وهذه حال هذا حال وهذه حال حسن وحال حسنة حال حسنة.
اما في الاصطلاح فقال الناظم الحال وصف فضلة منتصب مفرد - 01:02:37

كيمو في حالك فردا اذهب. ذكر وصفا فضلة منتصبا مفهما في حاله. هذه اربعة قيود لابد من اجتماعها في اللفظ من اجل ان يصدق
عليه انه حال. وهنا الخل في التعريف انه ادخل - 01:02:57

حكمه في الحد. لانه قال منتصب منتصب. هذا ان اراد به مجرد النصر حينئذ صار حكمًا مجردا يعني غير ممنظم لفصل يخرج به ما
قد يدخل. حينئذ صار معينا وعنه من جملة - 01:03:17

مردودي ان تدخل الاحكام في الحدود. لا يجوز. لا يجوز ان يذكر الحد في الحد الحكم. لأن الحكم على الشيء فرع عن تصوره وان اريد به الارجاع حينئذ لابد من تقيد منتصب لزوما. يعني واجب النصب وفرق بين نقاط - 01:03:37

الشيء منصوب وبين لازم النصب. لانه اذا قيل لازم النصب نصب وزيادة. واما قيل منتصب هذا يحتمل انه على جهة الایجاب ويحتمل انه على جهة الجواز. الحال الحال. ها اظهر في مقام الاظمار الفصح اذا ذكر اللفظ هكذا مظها حينئذ - 01:03:57
الفصح ان تعید اليه الظمين وتقول وهي او وهو وصف فظلة اليس كذلك؟ واما ان تقول الحال الحال. نقول هذا في تكرار اظهار في مقام ها في مقام الاظمار اظهار في مقام الاظمار يعني - 01:04:27

اقام البيان البلاغي يقتضي منك ان تضمر هنا تأتي بضمير. ولا تعيد الاسم الظاهر. اذا اعادته هذا خلاف الفصح. فلا بد من فابحثوا له عن علة. الحال وصف هذا اول قيد. اول قيد. والوصف المراد به عند النحو ما دل على - 01:04:47
ومعنى. ما دل على ذات ومعنى. اذا يشترط في اول ما يصدق عليه انه حال ان يكون وصفا والمراد بالوصف هنا ان يدل على ذات ومعنى. ذات ومعنى. والوصف عند النحو ما دل على ذات ومعنى. او ان - 01:05:07

تقول على حدث وصاحبها. وهنا في هذا المقام يفسر اسم الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة واسم التفضيل وصيغ المبالغة خمسة اشياء. خمسة اشياء اسم الفاعل اسم المفعول والصفة المشبهة واسم - 01:05:27
وصيغ المبالغة. هذه تقع حالا كما هو معلوم. الحال وصف. اذا الوصف هذا نقول جنس يشمل الخبر ويشمل النعت ويشمل الحال. فضلة. والفضل ما ليس ركتا في نادي ما ليس ركتا في الاسناد. ولا نقول ما يستغني عنه. وان اجابوا وان اجابوا عن الاعتراض الوارد على هذا - 01:05:47

بل نقول الفضل هي ما هي ما ليس ركتا في الاسناد. فخرج حينئذ الخبر اذا وقع. وصفا زيد قائم ها قائم هذا حال لانه وصف من اسم فاعل نقول لا ليس ليس بحالٍ لماذا - 01:06:17

كانه فظله لانه عمدة لانه عمدة والشرط ان يكون فضلا اقائمهما الزيداني اقائم الزيداني ها قائم هذا وصف حال ليس بحال لماذا؟ لانه عمدة ويشترط في في الحال ان يكون فضله. اذا اخرج الفضل اخرج العمدة. سواء وقع الوصف خبرا كما في قوله زيد قائم - 01:06:37

او وقع الوصف مبتدأ كما في قوله زيد اقائم الزيداني. اقائم الزيداني؟ الحال وصف فضلة منتصب فضلة اذا فضلة اخرج الخبر اخرج الخبر منتصبهاها المراد بالنسب الظاهر الله اعلم هنا النصب اللازم. النصب اللازم. حينئذ هو مخرج لنعتي المرفوع والمحفوظ. اخرج - 01:07:07

النعت لانه قد يقال جاءني رجل راكب. جاءني رجل راكب هذا نعت ليس بحال. لماذا هو وصف وفضلة. صدق عليه انه وصف انه استنفاص الراكب وصدق عليه انه ها انه فظله لانه ليس بعمدة بقي ماذا؟ منتصب - 01:07:37
اذن النعت في حالة الرفع خرج بقوله منتصبون. لانه مرفوع والحال لا يكون مرفوعا بل يكون منصوبا. اذا جاءني رجل حاكم لا نقل راكب هذا حال. وانما هو نعت. مررت برجل راكب ها وصف فظلة لكنه ليس - 01:08:07

ليس منتصبا. اذا منتصب نقول اخرج النعت في حالي الرفع والجر. الرفع والجر. مررت برجل راكبين وجاءني رجل راكب. مفهم في حال في حال بدون تنويه لانه مضاف في حال - 01:08:27

وهذا الذي يريد به النحو في غير هذا الكتاب ان يكون دالا على الهيئة. ان يكون دالا على الهيئة بمعنى انه يكشف هيئة صاحب الحال. جاء زيد راكبا نقول هذا وصف فضلة منتصب. هل هو مثل رأيت رجلا راكبا - 01:08:47

ليس مثله. رأيت رجلا راكبا راكبا هذا نعت. وجاء زيد راكبا راكبا هذا حال. هذا حال. راكبا من قوله جاء زيد راكبا جيء به في بيان هيئة هيئة مجيء زيد. لان المجيء محتمل حينئذ جاء زيد جاء راكب ما - 01:09:17

متزحلق يحتمل هذا وذاك. لما قلت راكبا حينئذ قيدت العامل. قيدت العامل. واخرجت بهذا القيد فيما اذا وقع راكبا نعتنا لي لرجل. من جهتين اولا يقال بان صاحب الحال لا - 01:09:47

الا معرفة حينئذ جاء زيد راكبا يتعين ان يكون حال وجاء اذرأيت رجلا راكبا هذا يعتبر نعتا لان ان المعرفة هنا نكرة وصاحب الحال لا يكون نكرا. هذا واحد. ثانيا يقال بان راكبا في رأيت رجلا راكبا - 01:10:07

وهو النعت هنا جاء بيان الهيئة تبعا لقصدنا. لا بد ان قال بأنه فيه دالة على هيئة ما الموصوف. لكن هنا جاءت الدالة من جهة ماذا؟ من جهة كونها - 01:10:27

لا مقصودة. تابعة لا لامقصودة. رأيت رجلا لئلا يتتبس بغيره الرجل ذاته راكبا. حين راكبا هذا منصب على على الرجل نفسه. ولا علاقة له بالعامل. بخلاف الحال. ولذلك المشهور عند - 01:10:47

وغيرهم حتى النحات ان الحال قيد لصاحبها ووصف قيد لعاملها وصف لصاحبها بخلاف النعت لا يكون الا وصفا لصاحبها ولا علاقة له بالعامل. لا علاقة له بالعامل. اذا نفهم في حال - 01:11:07

يعني في حال كذا هنا بدون تنوين لان المضاف اليه محذوف وهو منوي الا حال كذا يعني في حال كذا. الحال وصف منتصب مفهوم في حال كفرد اذهب وهذا المثال سيأتي. الحال وصف اذا نقول وصف والمراد به ما دل على حدث - 01:11:27

وصاحبه. والوصف قد يكون صريحا. وقد يكون مؤولا بالصريح. وهنا هل المراد به العموم او الوصف الصريح نقول المراد به ما يعم المؤول. لانه سيأتي ان الحال تكون مفردة وقد تقع جملة وقد تقع شبه جملة. حينئذ الجملة وشبه الجملة مؤولة بالفرد. اذا ردناهما الى - 01:11:47

وصفة اذا وصف اي صريح او مؤول فدخلت الجملة. وشبه الجملة والوصف جنس يشمل الحال وغيره. كما ذكرناه تشمل الخبر والنعت والحال. ويخرج نحو القهقرة في نحو رجعت القهقرة لانه ليس - 01:12:17

ليس بوصف القهقرة هذا اسم جامد. وان دل على وصف في نفسه لكنه ليس دالا على على ذات وحدث. حينئذ خرج قولنا وصف وهو ليس بوصف. فضلة اخرج العمدة كالمبدأ في نحوها قائم الزيدان والخبر في نحو زيد قائم منتصب - 01:12:37

اخراج النعت لانه ليس بلازم النصب والمراد منتصب وجوها. اخرج النعت من حيث النصب. بقطع النظر عن كونه لازم اخرج المرفوع والمجرور. اليه كذلك؟ جاءني رجل راكب مررت برجل راكب. اخرجاها - 01:12:57

كونه لازما هذا قيد على قيد. اخرج ماذا؟ النعت في حال كونه منصوبا. رأيت رجلا والفرق بين النعت والحال بان يقال النعت النعت لتقليل الشيوع لتقليل الشيوع فجاءني كل رجل قائم جاءني كل رجل قائم قائم هذا نعت. اقل افرادا من جاءني كل - 01:13:17
رجل قائما عندنا حال وعندها نعت. كلها وصف بهما في المعنى وصف بهما رجل مع مجوز هناك اذا جاءني رجل جاءني كل رجل قائم نقول هذا نعت هذا اقل افرادا من قوله جاءني كل رجل قائما كل رجل قائما هذا يصح ان يأتي منه الحال لانه مخصص مثل في 01:13:47 -

اربعة ايام سواء اذا صح ان يكون صاحب حال. ايها اقل شيوعا؟ ايها اقل شيوعا النعت اقل شيوعا اقل شيوعا من من الحال. فعموم كل رجل قائم باق في جميع الاشخاص. والحال مقيدة لمجيء الجميع فهذه مقيدة للعامل. والنعت مقيد للافراد - 01:14:17
اذا نظرنا الى التقييد قلنا العامل يقييد بالحال. واما النعت حينئذ لا اعتبار له بالعامل انما النظر فيه في في الافراد. وهذا الفرق في النكرات والمعارف اذ النعت لا يفهم في حالي وانما يفهم ذلك فيه من سياق الكلام. اذا دلالته - 01:14:47

وعلى الهيئة ليس من ذات اللفظ. وانما من سياق الكلام. ثم علاقته بالموصوف فحسب دون العامل ثم دلالته على الشيوع هو اقل شيوعا من من الحال كما ذكرناه سابقا. فلا يفهم من لفظ دالة - 01:15:07

الحال وانما من سياق الكلام لا من لفظ النعت بخلاف الحال. الحال وصف فضلة منتصبوا. قيل الاولى ان يكون قوله كفرا اذا اذهب تتمينا للحج. تتمينا للتعریف. لان قوله منتصب. هذا تعريف للشيء بحكمه. وايضا لم - 01:15:27

سيد منتصب باللازم فان كان مراده حينئذ يخرج النعت المنصوب فرأيت رجلا راكبا فانه يفهم في حال رکوبه وان كان ذلك لا بطريق القصد. يعني دلالته على الهيئة لا بطريق القصد. فان القصد انما هو تقييد المعرفة فحسب. لا علاقة - 01:15:47
له بالعامي. فوقع بيان الهيئة ضمنا لا قصد. يعني في في ماذا؟ في النظر الى النعت كونه مبين للهيئة او لا؟ نقول نعم هو مبين للهيئة.

فالحال الا ان تبيين الهيئة في النعت لا يتعدى المعنوت - 01:16:07

ثم هو ضمن. واما الحال فلها تعد الى العامل والى نفس صاحب الحال. وبيان الهيئة يكون مقصودا بالذات. يعني لما جيء بالحال الا من اجل كشف الهيئة. بخلاف النعت وانما يراد به تمييزه عن غيره من الاشخاص.رأيت رجلا راكبا - 01:16:27

انت جئت براكب لماذا؟ لتميز ان الرجل منه ما هو راكب ومنه ما ليس براكب. انت قصدت ماذا؟ راكبا. اذا اردت تعين الشخص وجاءت الوصفية بالركوب ماذا؟ تبعا لا لقصدنا. واضح هذا؟ تأملوا. الحال وصف فضلة المنتصب. مفهوم في حال - 01:16:47
فهم في حال كفردا اذهب كفراضا اذهب هنا فيه جواز تقديم الحال على العامل وصاحبها. اذهبوا فردا. اذهبوا فردا. صاحب الحال ظمیر مستتر. واذهب وهذا هو هو العامل. قال هنا الشارح عرف الحال بأنه الوصف الفضلة المنتصم. للدلالة على هيئة نحو -

01:17:07

اذهب فردا حال لوجود القيود المذكورة فيه. وخرج بقوله فضل الوصف الواقع عمدة. وبقوله للدلالة على الهيئة ذلك التمييز المشتق لله دره فارسا. له دره فارسا. هنا لم يرد به دلالة على الهيئة وانما التعجب - 01:17:37

متعجبنا منه لله دره فارسا كانه اعجب بفروسيته. بل التعجب من فروسيته فهو لبيان الهدى وكذلك رأيت رجلا راكبا فان راكبا لم يلتصق للدلالة على الهيئة بل لتخصيص الرجل وقول المصمم يفهم في حال هو معنى قول الدلالة - 01:17:57
اذا الوصف هو جنس يشمل الخبر والنعت وال الحال وفضله مخرج للخبر ومنتصب مخرج للنعتي المرفوع والمحفوظ فجاعني رجل ومررت برجل راكب ومفهوم في حال كذا مخرج لنعت المنصوب فرأيت رجلا راكبا فانه انما سيق لتقييد المعنوت - 01:18:17

فهو لا يفهم في حال كذا طريق قصد بطريق القصد وانما بطريقها تبعيا. وكذلك يقال في الحال انها على معنى في وهذا من الفوارق بين التمييز ان الحال انما يكون على معنى في والتمييز يكون على معنى - 01:18:37

على معنى من على معنى من وسبق شيء اخر انه يكون على معنى الحال في لا مفعول لاجلي يكون على معنى جواب سؤال. فاجلاها لما؟ وهنا يقع في جوابه كيف؟ ضابط حاله انه يقع في جواب كيف؟ جاء زيد كيف راكبا؟ جاء عموما كيف - 01:18:57
ماشيا الى اخره. الى اخره. في حال كذا فهو على نية الاظافرة فيقرأ بلا تنوين. اخرج به التمييز في نحو الله دره وفارسا اي من كل تمييز وقع وصفا مشتقا لانه على معنى من لا في لانه لبيان جنس المتعجب منه - 01:19:27

وكونه منتقلما مشتقا يغلب لكن ليس مستحقا مستحقا. يشترط في الحال اربعة اشياء. او تكون الحال على اربعة احياء. ذكر في هذا البيت شيئا. الاول كونه منتقلما. كونه منتقلما والثاني كونه - 01:19:47

والمراد بالانتقال هنا الا تكون الحال ملازمة. للمتصف بها. يعني يفارقها ولا تلازمها في كل وقت بل ينفك عنها. يقول جاء زيد راكبا جاء زيد راكبا هذا وصف لزيد بالمعنى وهو حال منه. زيد كل اليوم وكل سنين وهو راكب او يكون في وقت راكب وفي وقت ماشي -

01:20:07

وفي وقت مضطجع مستلقى. اذا اختلفت وانفكت عنه الحال. هذا الاصل في الحال ان تكون منتقلما. فان جاءت لازمة فهو خلاف الاصل خلاف الاصل. مشتقا يعني من من المصدر على ما ذكرناه اما استنفاع او اسم مفعول او صفة مشبهة او فعلته - 01:20:37
او امثلة مبارك. ان جاء جامدا حينئذ يقول هذا على خلاف الاصل. وكونه منتقلما مشتقا يعني ماذا يعني منتقلة عن صاحبه غير لازم له ليست بثابتة. الحال ليست كالصفة المشبهة. الصفة المشبهة تدل على الثبوت. واما الحال - 01:20:57

وكونه منتقلما مشتقا هذا خبر بعده بعد خبر كونه ظمیر هنا يعود على الحال كونه وهو اسمه كون وهو مبتدأ. حينئذ يحتاج الى ها الى خبرين. خبر الكون في نفسه - 01:21:17

ها وخبر مهندى صح؟ صحيح؟ يحتاج الى خبر كون وخبر المبتدأ اين خبر الكون؟ ها؟ منتقلما. هذا خبر الكون. خبر اول مشتقة خبر ثانى. هذا على جواز تعدد خبر الكون. على جواز تعدد - 01:21:37

والا ان لم يصح ان يتعدد. الحين دي لابد من تحريرجه. لابد من من تحريرجه. بان يجعل حال متداخل يعني الثاني يكون حالا من فاعل منتقلما. وain خبر الكون مبتدأ؟ يغلب الجملة خبر الجملة خبر - 01:22:07

اكثر من حالة ان تكون منتقلًا مشتقة. اكتر ان تكون منتقلًا مشتقة. ومعنى الانتقال ان لا تكون ملزمة للمتصف بها. نعم وجاء زيد راكبا
راكبا وصف منتقم لجواز انفكاكه عن زيد لأن الجيئه ماشيا وقد تجيء الحال غير منتقل يعني وصفا لازم دعوت الله -
01:22:27
اه سمياعا هندي صفة لازمة لله عز وجل لا يكون في وظع في حال سماع وفي حال ليس بسماع قل لا هندي صفة لازمة كذلك
خلق الله الزرافة يديها اطول من رجليها. هذه لازمة يعني يديها اطول من رجليها في الصباح يديها اطول وفي المساء عكس -

01:22:47

لا هندي صفة لازمة. صفة لازمة. ولذلك قال هنا فجأة به سبط العظام كانما عمامته بين الرجال لواء. فسمياعا اطول وسط احوالنا هي
او صاف لازمة. وقد تأتي الحال جامدة ونقف على هذا والله اعلم. وصلى الله وسلم على نبينا محمد -
01:23:07

01:23:27 -