رابط المادة على منصة باحث

شرح ألفية ابن مالك

شرح ألفية ابن مالك للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 9

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة كان يقول لماذا التنوين في جمع المؤنث السالم لا يصح ان يكون تمكينا - 00:00:01

افتكرناه انه وجد في عرفات ونحن هذا ممنوع منه وذراعات كذلك ممنوع من من ومسألة الاعراب من حكاية هل يصح فيه التأويل مثل لا اله الا الله وهي كلمة الاخلاص - 00:00:24

وللفظ لا اله يعرض كما هو على ذكرناهم ناس انه قصد لفظه لا اله الا الله اي هذا اللفظ اخبر عنه بكلمة الاخلاص واما اذا قيل لا اله الا الله هي كلمة الاخلاص ولا اله - 00:00:42

هذا منتدى اول وهي مبتدأ ثاني وكلمة الاخلاص خبر ثاني والجملة خبر اول. ذكرتم عند الكلام على ان الظمائر متصلة لا تكون الا مسندا اليه ان انا لا يكون الا مسندا اليه - 00:00:57

هلا والله بمثال ها هذا مسند اليه القائم اسم فاعل حل بالف وانا اجعلوا همة توكيدا واما انه فاعل هذا مسند اليه هل يأتي مسند خبر عندما يكون مسند الذي قام انا - 00:01:12

لو اردنا يعني مثال يكون صحيح يستقيم عليه التأصيل لان هذي الامور استقرائية الحكم على كون اللغو يقع مسندا ومسندا اليه هذا بحسب الاستقراء يعني ينظر بلسان العرب ما لا يقع الا مسندا. قلنا اسماء الافعال - 00:01:44

اذا هل يقاس عليه غيرها الجواب لا لماذا؟ لان المسألة سماعية. حينئذ نقتفي ما هذا العصر لماذا اصبح كلمة بها كلام؟ ام لا يقبل؟ ارجو الافادة ام ان الذي لا يقبل هو الشطر الثاني من البيت الاول؟ لا هو كلمة بها كلام قد يؤم - 00:02:08

هذا ثم قال السيوطي من امراضنا التي لا علاج اولادها لماذا لان هذا المصطلح كما نص ابن مالك نفسه منكر في كتب النحات فلا يستعمل في هذا المعنى يعني لا ينص - 00:02:34

ولذلك اذا استعمل عندهم يعتبر مجازا مهملة اسماء الاستفهام الا يقال فيها كما قيل في اسماء الافعال من كونها مسندا لا مسندا اليه يا محمد اسماء الاستفهام تقع مسندا اليه - 00:02:50

يقع مسندا اليه هذا هو الاصل لذلك باب القياس في فيما يسند ويسند اليه ممتنع انما هو سماعي كما حفظ من كونه لا يقع الا مسندا او لا يقع الا مسندا اليه او لا يقع مسندا ولا مسندا اليه - 00:03:17

هذا باب القياس فان لم يكن من هذه الالفاظ المحفوظة حينئذ يكون من النوع الاول والاصل والاكثر انه يسند ويسند اليهم هذا يقول لو قلنا ان الحرف يتميز بكونه غير قابل للعلامات السابقة بالاسم والفعل. يرد على هذا كون الحرف بذاته من علامات الاسم والفعل - 00:03:37

وكأننا قدرنا واظلمنا هذا المعنى الحرف يتميز بعدم قبول الحرف. فيلزم الدور فما الجواب سواهم الحرف يعني سوى قابلي علامات الاسم والفعل الحاصل اذا ميزنا وعلمنا وعرفنا الحرف بعدم قبوله للحرف - 00:04:00

جهة منفكة ونفكر لان الحرف كما ذكرنا في الكلم هناك واسم وفعل ثم حرف واحده كلمة قال الصبان يجوز عود الظمير عليه باعتبار كونه السلاحية ويجعل وهو وشم وفعل ثم حرف - 00:04:22

على ان المراد به المعنى لغوي هذا يسمى ماذا؟ يسمى استخدامه. وذكرنا ان الشيء قد يكون له اعتبارات ويعتبر من جهة ولا يعتبر من الجهة الاخرى لو نظرنا اليه من الجهتين لاصح ان يكون نقظا. وهنا الحرف - 00:04:44

من حيث كونه حرف نحن نريد ان نثبت ان هذا حرف اولا ثم نجعله علامة اذا امران حرف في نفسه ثم اذا اثبتنا حرفيته حينئذ نقول هل يكون علامة او لا - 00:05:03

النظر يكون من جهة نفي العلامة لتمييز الحرف نفسه يقول المكودي قول المراد اسماؤنا افعال وحروف اراد حل الاشكال الوارد. اذا فسرنا الكذب بالمعنى الاصطلاحي مع انه رحمه الله لم يفسر الكلمة هذا - 00:05:17

وهذا نص عبارته اي واحد كلم لا هو فسر الكلم بالمعنى الاصطلاحي وهذا الذي قرره ابن حمدون في في حاشيته. هذا يقول اذا كانت صيغة السفعلة تدل على الطلب او المبالغة - 00:05:33

فما معنى قول الناظم الناظم المقصود لسين الاستشفاء الى اخره؟ هل هي معان اخرى ام كلها داخلة في المعنيين؟ لا هي معاني مثل ما يقال من الابتداء وتفيد ببيان الجنس وللتبعيظ الى اخره كذلك الشين مثلها - 00:05:50

ثم قد يختلفون في بعض المعاني هذا يزيد هذا هذا ينقص بعضهم يختصر يجعلها في معنى واحد وما عداه هو مجاز وبعضهم يعذب مسألة اجتهادية لان استنباط المعنى هذا راجع الى النظر. ثم هل يستدل عليه بشيء مما ورد من لسان العرب هنا يأتي المحاكم - 00:06:05

لماذا رجحنا كون البال المصاحبة بقول ابن مالك تقرب الاقصى بلفظ وما الذي يترتب من اختلاف المعنى بين قولين؟ تقرب الاقصى يعني تقرب هذه الالفية للافهام افهام طلب الاقصى يعني المعنى الابعد - 00:06:28

بلفظ موجز بلفظ موجز الشيء الطبيعي ان الموجز اللفظ المختصر اختصار قلة الكلام هذي تؤدي الى البر التضييق الثاني هذا الظاهر فكيف هو يجمع بين الامرين؟ تقرب الاقصى الشيء البعير بلفظ موجز - 00:06:46

هذا متى اذا جعلنا الباب سببية؟ بسبب اللفظ الموجز تقرب الاقصى هذا في ظاهره لا ما يقبل ولذلك نقول تقرب الاقصى بلفظ موجز يعني مع لفظ موجز اجتمعا مع لكن هل كون الايجاز سببا لتقريب الاقصى؟ هنا الذي ينفى - 00:07:09

الا اذا اريد الثناء على الناظم نفسه اذا اريد بكلمة الجنس جمع اجازة تعنيف ظميره وتذكيره هذا ظاهر. ولكنه اذا اريد به المعنى الاصطلاحي المعروف عنده. فما وجه وادي التأنيث والتذكير - 00:07:32

الضمير لماذا تنفي العصر بقاء مكان على ما كان يعني اذا قيل الكلمة يجوز فيه الوجع. اذا جعل السلاح اللي معنا حينئذ نقول هذا المعنى يتعلق باللفظ او بالمعنى يتعلق بالمعنى او باللغو - 00:07:49

المعنى واما اللفظ فهو كما هو ولذلك نقول كلمة من جهة اللفظ مؤنث ومن جهة المعنى قول مفرد ان نقول وهو كلمة هل يصح على حسب المرجع اذا قلنا الكلمة هي او هو - 00:08:12

ولا يصح ان نقول هو ويكون المرجع الكلم لان الكلمة مؤنث فيبقى على حاله ولو كان المعنى معنى الصلاحية ثم هو مذكر في نفسه. قول مفرد هذا لفظ مذكر ما ذكرتموه من اعتراض على من قال الكلمة اسم وفعل وحرف ومعنى الكلمة المعنى اصطلاحي يرد ايضا عن ابن الروم - 00:08:37

حيث قال الكلام واقسامه اسم وفعل وحرف. اليس كذلك ها الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع واقسامه ثلاثة اسم وفعله حرف جاء بمعنى واقسامه اقسام الكلام هذا من تقسيم الكل الى - 00:09:02

الى اعزائي وليس من التقسيم الكلي الى جزئياته تقول المناطق الجنس بالتعاريب شأن ادخال الافراج. ولماذا اخرج النحات باللغط ولا الاصوليون ولا غيرهم من ارباب الفنون يسيرون عند التطبيق على - 00:09:20

بل هم المناطق لا يسيرون على هذا وانما هو شيء نظري فذكرهم للجن اشبه ما يكون بشيء صوري فقط ولذلك هل وجد حد تام ام لا في الدنيا هل وجد حد تام ام لا؟ هم يختلفون - 00:09:38

منهم من ينفي الحد الناقص يقول موجود. اما الحد التام ففيه خلاف. هل وجد ام لا مع كونهم هم الذين افصلوا فهم لم يستطيعوا ان يأتوا بمصطلحاتهم على الحد التام واختلفوا في هذا - 00:09:58

فكيف بغيره بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد تم

الكلام على الباب الاول وهو ما يتعلق بالكلام - 00:10:15
وما يتألف منه قد ذكر تحته حد الكلام ثم كلمة ثم اقسام الكلمة اسم وفعل وحرف وقلنا لم يقيد الحرب كونه حرف معنى لانه اذا اطلق في مقام التقسيم هنا مقابلا للاسم والفعل - 00:10:32
لا يشترك معه حرف المبنى ولا نحتاج الى الاحتراز ثم قيل من ان قول ابن الروم السابق واقسامه ثلاثة اسم وفعل وحرف جاء لمعنى ان قوله جاء لمعنى اعترازا عن حرف المبنى - 00:10:53
هذا غلط لماذا لان قوله واقسامه اي اقسام اجزائه التي هي الكلمة والكلمة لا لا يدخل تحتها حرف المبنى. اذا من حيث التقسيم ابتداء خرج حرف المبنى. ما هو حرف المبنى - 00:11:08
ها ما هو حرف المبنى ما كان جزءا في الكلمة ده يهدى قلنا زه هذا حرف مبنى واما الى ومن وعن وفي وعلى نقول هذا حرف معنا لانه يدل على معنى في غيره. فهو قسيم - 00:11:30
للاسم والفعل وقسم من اقسام الكلمة. اذا لا يرد معنى ولذلك ابن مالك هنا اطلقه ثم قالوا القول عم وكلمة بها كلام قد يؤم. ثم ميز كل واحد من هذه - 00:11:55
الانواع الثلاثة الاسم والفعل والحرب بعلامات وجعل العلامات تعريفا لها يعني اكتفى بالعلامة عن تعريفها بالحد الذي هو الجنس والفصل والافراد والادخال لماذا لصعوبته وانما يميز الاسم وهو منطوق به ملفوظ به يميز بشيء ملفوظ - 00:12:09
واما الحقائق التي هي معاني الحدود هذه وجودها وجود ذهني. لا وجود لها في الخارج الا في ضمن افرادها. كما سبق معنا ترى خمس علامات يجري والتنوين والنداء وال ومسند للاسم تمييز حصى. وقلنا يكفي في الحكم على - 00:12:31
كون الكلمة اسما قبولها لواحد من هذه العلامات ولا يشترط فيه ان يجتمع عليه علامتان فاكثر بل متى ما وجدت فيه علامة واحدة او قبوله لعلامة واحدة. حينئذ صح ماذا - 00:12:52
صح الحكم على كلمة بكونها اسما. ثم ذكر علامات الفعل على جهة العموم فقال رحمه الله متى فعلت واتت ويفعلي ونون اقبلن فعل ينجلي يعني فعل ينجلي يظهر ويتميز عن قسيميه - 00:13:10
الاسم والحرف بتاء فعلت يعني تاء الفاعل وليس المقصود هنا بالفاعل الاصطلاحي ولا الفاعل اللغوي من اجل التعميم. كنت قائما واتت يعني التأنيث الساكنة ويفعلي يعني ياء المؤنثة المخاطبة ونون اقبلن التي هي نون التوحيد - 00:13:32
وقيل وخفيفة هذه اربع علامات. والافعال ثلاثة لاستقراء كلام العرب من حيث الزمن اما ماض واما مضارع واما امر والذي يختص بالمضارع الذي يختص بالماضي من هذه العلامات الاربع الفاعل وتاء التأنيث الساكنة - 00:13:53
وهل يشترط في صحة العلامة ان تدخل على كل فعل؟ الجواب له ولذلك قلنا هاتان العلامتان تاء الفاعل وتاء التأنيث الساكنة لا تدخل على فعل التعجب وهو فعل ماضي ما احسن زيد وحبذا - 00:14:19
وخلى وعاد وعاد وحاشا بالاستثناء وكفى بهند كفى باتفاق انها ماما وهند هذا فاعله. والباء هذه زائدة ومع ذلك هند فاعل وهي مؤنث تأنيثا حقيقيا وهو واجب التأنيث او جائز التأنيث - 00:14:37
الاول واجب التأنيث مع ذلك ما اتصلت به تاء التأنيث لماذا لان هذه اربعة الانواع التزمت العرب تذكير فاعلها ولذلك امتنع دخول تاء التأنيث على هذه المذكورات كفى بهند يرد السؤال - 00:14:57
نحن نقول علامة فعل الماضي قبوله لتاء التأنيث الساكنة ومن المقرر في باب الفاعل ان الفاعل اذا كان مؤنثا تأنيسا حقيقيا واتصل بعامله وجب التأنيث وهذا المثال نقول فيه لماذا لم نؤنف - 00:15:16
نقول هنا تستثنى او يستثنى من القواعد السابقة وهو ما سمع من لسان العرب. فبعض الافعال التزم العرب تذكير فاعلها. حينئذ لو اسندت الى مثنى الى مؤنث. حينئذ تبقى على على اصلها. اذا بك فعلت واتت نقول هات - 00:15:38
علامتان من خواص الفعل الماضي غداء التأنيث الساكنة هذه لا تدخل على الفعل الامر ولا على الفعل المضارع ويسعى لي يعني التي تدل على المخاطمة المؤنثة وهذه العلامة مشتركة بين الامر - 00:15:58

والمضارع بين الامر والمضارع. ونون اقبلن كذلك مشتركة بين الامر والمضارع. اذا هل ذكر في هذا البيت علامة للمضارع ها هل ذكر في هذا البيت علامة لفعل مضارع؟ نقول نعم - 00:16:20

اذا لماذا قال فعل مضارع يليلا ليست خاصة به لما كان قوله ويفعل لي ونون اقبلن مشتركا بين الامر والمضارع احتجنا الى علامة تميز المضارع يعني لا تدخل الا على فعل مضارع. ولا تدخل على على غيره. ولذلك قال فعل مضارع - 00:16:37

واضح هذا سواه منحرف كهل وفيه ولم؟ قلنا ذكر وعدد الامثلة للدلالة على ان الحرف قسمان مشترك يدخل على الفعل والاسم ثم هذا نوعان منه عامل ومنه غير عامل شاتي في موضعه يبينه - 00:17:05

وفي ولم هذا مختص ومنه ما هو مختص بالاسم كفيل ومنه ما هو مختص بالفعل كلام ثم قال وماضي الافعال بتام يعني مذ ميت ماضي الافعال بالتاء المذكورة وهو النوعان المذكوران متى فعلت - 00:17:26

واتت وسن بالنون فعل الامر الامر فهم يعني فعل الامر علامته مركبة من شيئين. اولا ان امر فهم يعني ان دل بلفظه على الامر اللغوي عن الامر اللغوي. والمراد بالامر اللغوي - 00:17:48

الطلب لكن بصيغته نزيد بصيغته يعني بذاته بنفسه دون ظميمة شيء زائد عليه يدل على على الطلب احترازا عن عن الفعل المضارع المقرون بلام العظم لانه يدل على الطلب لكن بواسطة لام العمل. لينفق ذو شعث. ينفق هذا فعل مضارع - 00:18:09

هل يدل على الطلب؟ الجواب لا. لما دخلت عليه لام الامر دل على الطلاق هذا اولا ثانيا قبوله نون التوحيد الثقيلة او الخفيفة او ياء المؤنثة المخاطبة هذه او تلك - 00:18:34

فحينئذ ان وجد احدى العلامتين دون الاخرى ان ولد الطلب دون قبوله لنون التوحيد الثقيل ها ان وجد طلب دون قبوله للعلامة الثانية. نقول هذا اسم فعل امر او او مغفرة او - 00:18:52

كلا بمعنى انتهي. هذا يدل على الطلب. لكنه لا يقبل شيئا مما ذكر وهو حرف لذلك قال هنا والامر ان لم يكن للنون محل فيه وصف. والامر يعني اللفظ الدال على الطلب بنفسه - 00:19:17

وخرج لام الامر بان دلالة الحرف بغيره ان لم يكن النون محل يعني حلول فيه هو مصدر ميمي محل فيه يعني في اللفظ نفسه الذي دل على الطلب هو اسم هو اسم - 00:19:33

لم يقيده بكونه اسم فعل امره وانما ذكر مثالا لماذا؟ لان ليس كلما دل على الطلب ولم يقبل النون يكون اسم فعل امره بل قد يكون مصدره مثل ضربا زيدا وصبرا في مجال الموت - 00:19:50

صبرا هو اسم نحو صه وحيها ذكرنا ابن هشام رحمه الله اعترض على هذا المثال بكونه قد دل عليه بقوله والاولى ان يمثل بي ثم قال رحمه الله تعالى المعرب والمبني - 00:20:07

اي هذا باب المغرم والمبني. اعرابه كما سبق بيانه. ولا نحتاج ان نقول كما قال صاحب الاوظح هذا باب شرح المعرب والمبني فكلمة شرح الاصل اسقاطها من كل تقدير في اعراب مثل هذا التركيب هذا الاصل. يقال باب العام يعني باب بيان العام - 00:20:28

والتقدير لكلمة بيان تقدير معنى لا تقدير اعراب واما هناك فلا باب طرح الكلام وما يتألف اي شرح ما يتألف منه الكلام اما ان نطرد هذا التقدير في كل باب يأتينا معا للاخرافية والجواب له. ولذلك انتقده الانسان في اوظح المسائل. المعرب والمبني اي هذا باب المعرظ - 00:20:51

والمبني المعظم هذا اسم مفعول اسمه مفعول فهو مشتاق والمبني كذلك مشتق وحينئذ العلم بالمشتق موقوف على معرفة المشتقي منه نحن نريد ان نحكم على ان الاسم او الفعل يكون معربا - 00:21:15

او يكون مبنيا اذا ما هو الاعراب اولا وما هو البناء اولا؟ حتى نحكم على المحلي بانه قد حل فيه ذاك الامر اذ الاعراب حال والمعرب محله اليس كذلك عندما نقول الاسم زيد هذا معرب - 00:21:38

الاعراب دخله اذا زيد محل والاعراب حال ومعرفة الحال مقدمة على معرفة المحال حينئذ نقول الاعراب له معنيان معنى اللغوي ومعنى الاصطلاح. وهو في الاصل مصدر اعرب يعرب اعرابه. من باب اكرم يكرم - 00:21:59

وفي اللغة مشترك لمعان اشهرها الابانة يقال اعرب الرجل عن حاجته ابان عنها اعرب الرجل عن حاجته ابان عنها ومنه حديث والثيب تعرب عن نفسها يعني تبين عما في نفسها - 00:22:19

والمعنى على هذا اذا قلنا الاعراب الذي هو معنى الاصطلاح مأخوذ من الاعراب باللغة بمعنى الابانة يكون المعنى ان الاعراب يبين معنى الكلمة كما يبين الانسان عما في نفسه وهذا اولى المعاني ان يقال الاعراب بمعنى الابانة هو المقصود في الاعراب عند النحات - 00:22:41

لان الاعراب هو الذي يبين المعنى اذا عرفت الفاعل وميزته عن المفعول والمجرور والتمييز كلا بعلامته وما دخل عليه من العوامل. حينئذ تبين الكلام الذي اريد هذا هو الاصل ويرد الاعراب في اللغة بمعنى التحكيم عرفت شيء حسنته - 00:23:05

والتغيير علمت المعدة وعربها الله وغيرها وازالة الفساد اعربت الشيء ازلت عربه ويتعين ان يكون الاول الذي بمعنى الابانة ان يتعدى بعن والباقي بالهمزة. اذا للاعراب في لسان العرب عدة معاني - 00:23:27

اشهرها الابادة. وهو المقصود هنا في الاعراب للصلاح اما الاعراب اصطلاح النحات فهذا فيه مذهبان عند المصريين والكوفيين والمسألة خلافية ولا ينبني عليها كبير فاعل هل الاعراب لفظي او معنوي - 00:23:50

اختار البصريون انه لفظي صوفيون انه معنوي والمراد بكونه لفظيا او معنويا هل الظمة نفسها هي الاعراب ام هي دليل الاعراب هذا محل النزاع وينبني عليه من جهة المسائل او لا ينبني عليه من جهة المسائل شيء. يعني لا يفرع عليه مسائل. وانما اذا جاء يعرب الطالب فيقول جاء - 00:24:12

ما فعل ماضي وزيد فاعل مرفوع ان كان الاعراب لفظيا يقول ورفعه ظمة وان كان الاعراب معنويا يقول وعلامة رفعه الضمة رفعه ظمة اذا الاعراب هو عين الظمة مرفوع وعلامة رفعه الذي دلنا على انه مرفوع - 00:24:40

الظمة اذا فرق بينهما في في التعبير واصح القولين اختصارا نقول ان الاعراب لفظي انه لفظي والضمة هي عين الاعراب والفتحة هي عين الاعراب واما القول بانه معنوي ومرادهم به ان انتقال الكلمة - 00:25:06

من حال الى حال هو الاعراب والذي دلل عليه هو الحركة كيف الانتقاد؟ يقول زيد قلنا هذا موقوف يعني لا معرض له ولا مبني اذا سلطت عليه عامل قلت جاء زيده - 00:25:28

اذا انتقل من وقف الى رفع على الفاعلية ما الذي دلنا على هذا الانتقال؟ الظامنة ثم تقول رأيت زيدا انتقل من كونه فاعلا الى كونه مفعولا به مرئي حينئذ انتقل حصل انتقال ما الذي دلنا على هذا - 00:25:48

وجود وجود الفتحة الاعراب هو الانتقال. وهذا امر معنوي. والذي دلل على وجوده هو الفاتحة. مررت بزيد حصل انتقال النصب الى الجار وحينئذ نقول الانتقال هو الاعراب هو هو العراق. والذي دلنا على انه انتقل من حالة النصب الى حالة الجذر - 00:26:09

هو الكسرة وهذا تكلف وتعسف والصحيح ان يقال بانه لفظي لان الاصل في الكلام العربي انه متعلق باللفظ. ولذلك نقول اللفظ الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع حينئذ اذا كان الاعراب يميز - 00:26:35

المعاني الفاعل عن المفعول عن المضاف اليه الى اخره. اذا كان هذا وظيفة الاعراب ان يميز حينئذ الاصل ان يكون ماذا؟ ان يكون شيئا ظاهرا او معنويا ثم يحتاج الى دليل - 00:26:58

يقول جعله امرا ظاهريا هذا هو الاولى وهو الاليق وهو الاحكم. ولذلك مذهب البصريين ان الاعراب لفظي وحينئذ النفس الضمة هي اعراب ونفس الفتحة هي اعراب. ونفس الكسرة هي اعراب. ونفس السكون هو اعراب - 00:27:13

بخلاف مذهب الكوفيين فالاعراب الرفع شيء ودليله الظامة والنصب شيء ودليله الفتحة الى اخره اذا اردنا ان نعرفه على انه لفظي نقول اثر ظاهر او مقدر يجلبه العامل في اخر الكلمة او ما نزل منزلا. هذا هو التعريف المشهور عند المصريين - 00:27:30

اثر ظاهر او مقدر يجلبه العامل في اخر الكلمة ان وقفت الى هنا لا بأس وان زدت او ما نزل منزلة او ما هو كالاخر ايضا هذا لا بأس. ما المراد بالاثر - 00:27:54

المراد بالاثر الحركة اول حرف او السكون اول حاجة اثر لاننا نقول الاعراب شيء ينطق وما الذي ينطق هنا؟ ضمة الحركة او فتحة او

كسرة او حرف زيد ابوك المسلمون قائمون - 00:28:14
نطقنا بالنون ونطقنا هناك بالواو المسلمون. اذا حرف الاعراب نفسه حرف او سكون لم يضرب لم يلد هنا نطقنا بالسكون وان كان هو عادة. او حذف لم يقوما هذا العثر مركب من اربعة اشياء - 00:28:38
اذا اما ان يكون حركة واما ان يكون حرفا واما ان يكون سكونا واما ان يكون حذفا ثم كل منهما او منها من هذه الاربعة اما ان يكون ظاهرا او مقدرا - 00:28:59
يعني ظاهرا يلفظ به وينطق به واما ان يكون مقدرا ولذلك الاعراب قسمان. عراب ظاهر وهو ما يظهر وينطق به واعراب تقديري وهذا سيأتي بحثه عند قوله يسمي معتلا من الاسماء مات المصطفى - 00:29:13
قوله ظاهر المراد به موجود ليس المراد انه يلفظ به لان السكون والحذف لا يلفظ بهما كذلك لم يضرب عدم لم يقوما حذفت النون لن تنطق بحذفه وانما سكت حينئذ نقول قوله ظاهر - 00:29:34
ظاهر اي موجود لان السكون والحافة غير ملفوظ بهما وان تعلقا بملفوظ. من اجل ادخال السكون والحزم او مقدر اي معدوم مفروض الوجوب. جاء الفتى يقول الفتى ورفعه ضمة مقدرة على اخره اي للضمة - 00:29:56
موجودة او معدومة معدومة اذا التقدير نقول هو عدم في الاصل ولكنه منوي في القلب منوي في القلب. اذا المراد بالمقدر انه معدوم مفروض الوجود. يعني مقدر في القلب وجوده. فتنوي الظمة. ورأيت - 00:30:19
متى تنوي الفتحة ومررت بالفتى تنوي الكسرة. حينئذ مرد التقدير الى النية ولذلك ذكر السيوطي ان حديث انما الاعمال بالنيات بمنتهى الامال انه يشمل ايضا مسائل من فن النحو لانه باعتبار النية - 00:30:40
رأيت الفتى قد لا يكون مرادا لكن عند الاصوليين قاعدة وهي ان غير المقصود هل هو داخل تحت لفظ العموم او لا ما لا يطرأ على ذهن المتكلم الوداخل في لفظ العموم او لا؟ هذه بسطناها قلنا لا الصواب انه داخل - 00:31:02
الصواب نهى انه داخله حينئذ لا بأس ان يستدل بهذا الحديث على مثل هذه المسائل وخاصة اذا تعلق بها حكم شرعي. اذا اثر ظاهر او مقدر اي معدوم مفروض الوجود يجلبه العامل يعني يطلبه العامل ويقتضيه - 00:31:24
لان العامل اذا كان يقتضي مرفوعا على الفاعلية حينئذ اذا سلط على اسم صلح ان يكون فاعلا رفعه جاء نقول هذا عامل فعله وهو ماذا؟ يقتضي فاعلا يعني يطلب فاعلا لانه حدث وكل حدث لابد له من فاعل. اذا اذا دخل على - 00:31:43
نقول جاء هذا يطلب فاعلا فاذا ركب معه لفظ زيد رفعه على انه فاعل له هذا معنى يجلبه يعني يطلبه ويقتضيه. يقتضي هذا الاثر الحركة او الحرف او السكون او الحرف. لماذا؟ من اجل - 00:32:07
ان يتمم معناه اذ العامل انما يعمل من اجل ان يكمل معناه. فجاء لوحده دون ان يرفع فاعلا لا معنى لهم وضربت زيدا ضربت تعدى الى الفاعل وولد كلامه رفع اذا تمم معناه ثم الكمال - 00:32:25
انما يحصل بنصبه لي للمفعول. فلذلك يقتضي رفع فاعل ونصب مفعول لتمام المعنى لانه فعل متعد. بخلاف جاء يجلبه العامل ان يطلبه ويقتضيه وليس المراد انه يحدثه بعد ان لم يكن - 00:32:48
يحدثه بعد ان لم يكن هذا اذا قيدناه بهذا المعنى ورد علينا اشكال في باب الاسماء الستة والمسنى وجمع المذكر الشاعر هناك تقول ابوك لفظ قبل الترتيب لا اعراب ولا بناء. ابوك بالواو - 00:33:10
ثم تقول هذا ابوك هذا مبتلى وابوك خبر مرفوع ورفعه الواو. الواو موجودة قبل التركيب وهي عينها بعد التركيب هل العامل هذا الذي هو المبتدى الذي اقتضى ماذا؟ اقتضى ابوك ان يرفعه على انه خبر له فرفعه - 00:33:30
ثم رفع بالواو لانهم من الاسماء الستة هل الواو وجدت بعد ان لم تكن هل وجدت بعد ان لم تكن؟ لا هي موجودة قبل دخول العامل. اذا ماذا صنع العامل - 00:33:52
ها اثبتها كما هي وجعلها علامة اعراب. يعني قبل دخول المبتدأ ابوك. نقول ابوك اصله اب واضيف الى الكهف اصلها اب واب هذه محذوفة الواو. لما اضيف رجعت الواو. ابوك - 00:34:08

هذه الواو لها جهة واحدة فقط وهي كونها لام الكلمة فقط الكلمة. هل هي علامة اعراب ابوك لوحدها هل هي علامة اعراب الواو؟ لا لماذا لعدم تسلط العامل عليها لان الكلمة كما سبق معنا مرارا انه قبل الترتيب لا توصف باعراب ولا بناء - 00:34:30
واضح؟ اذا ابوك الواو هذه ليست علامة اعراب بل هي لام الكلمة اذا قلت هذا ابوك هذا العامل مبتدأ هنا يقتضي رفع ابوك على انه خبر له اذا لا بد من حرف يرفع به ابوك. هو الحرف الذي كان قبل الدخول زاده معنى - 00:34:58
زيادة على كونه لام الكلمة جعله علامة اعراب. فقط طيره علامة اعراب مع وجوده هو هو نفسه. وانما زاده معنى يتضح اكثر ان نقول المسلم ان مسلم اذا اراد تثنيته قلت مسلما - 00:35:22
االف هذه ما نوعها علامة تسنية هل هي علامة رفع لا قطعا اذا لها دلالة واحدة فقط من جهة واحدة. وهي انها تدل على التسمية فتقول مسلم ان هذا تسمية مسلم والذي دل على انه تثنية مسلم وجود االف - 00:35:43
هل نقول االف هذه هي التي عاناها ابن مالك باالف ارفع المثنى لا قطعا لماذا؟ لانها لم يسلط عليها عامل فاذا سلط عليها عامل قلت جاء المسلم ان صار االف هذي لها جهتان - 00:36:07
علامة تسمية وعلامة رفعه علامة رفعه. دخول العامل ماذا صنع هل اوجد حرفا لم يكن ام انه زاده معنى الثاني ولذلك نقول يجلبه العامل المراد به انه يطلبه ويقتضيه لا انه يحدثه بعد ان لم يكن - 00:36:25
ليدخل معنا ابوك والمسلمان والمسلمون في حالة الرفع فحسب هذا ابوك جاء المسلمان المسلمون الواو هذه قبل تسليط العامل حرف يدل على الجمعية فحسب وليس فلما دخل عليه العامل جاء المسلمون قلنا العامل هذا سير هذا الحرف مع دلالته على الجمعية جعله علامة اعراب - 00:36:49
اذا لم يحدث شيئا لم يكن قبله يجلبه العامل اي يطلبه ويقتضيه لا يحدثه بعد ان لم يكن. فلا يرد حينئذ ما رفع بالواو رفعا من الاسماء الستة او المثنى او جمع المذكر الثاني - 00:37:18
هذه ترفع بالواو وهذه الواو موجودة قبل تسليط العامل. وانما العامل زادها معنى على المعنى الذي دلت عليه اولا. اما ابوك لا تدل على معنى الواو قبل تسليط العامل لا تدل على معنى. لماذا؟ لانها كالدال من زيد - 00:37:39
الدال مين؟ من زيد. واما المسلم انف فهذه حرف معنى يدل على تسمية ما دخلت عليه. وكذلك المسلمون هذه الواو حرف معنى وهو دال على الجمعية لما سلط عليهم العامل - 00:37:59
زاده مع دلالته على التثنية زاده بكونه علامة على الرفع وهي التي عاناها ابن مالك بقوله باالف المثنى وكذلك يقال في في الواو يجلبه العامل هذا يحترج به عن حركة لم يجلبها العامل - 00:38:15
يعترف به عن حركة لم يجلبها العامل كحركة النقل والاتباع والتخلص من الساكنين ولا يكون اعرابا لان العامل لم يجلبها قم الليل ان هذا مبني لا يرده معنا الحمد لله - 00:38:36
على قراءة الاتباع هل نقول الكسرة هذه علامة اعراب لا لماذا؟ لان الحركة التي تكون اعرابا لابد وان تكون مقتضاة لعامل جلبها عامل وهذه لم يجلبها عامل ولا يوجد حركة يجلبها العامل الا حركة الاعراب فقط. واما ما عداها - 00:38:55
فليست مقتضاة لعامل حتى حركة البناء ولذلك نقول من باب الضبط تأصيل الحركات كلها بلسان العرب لا تخرج عن سبعة انواع كلها لا تخرج عن سبعة انواع. اما حركة اعراب - 00:39:21
واما حركة بناء واما حركة نقل واما حركة اتباع واما حركة حكاية واما حركة تخلص من سكونين واما حركة بنية هذه سبعة حركة اعراب حركة بناء حركة نقل حركة حكاية حركة اتباع حركة - 00:39:40
حركة التخلص من ساكنيه حركة الاعراب هي التي يشترط فيها ان تكون ان تكون اثر عامه لابد ان يكون لها ارتباط واما حركة النقل هذا مثل ما ذكرناه بلال قالت امة - 00:40:13
فمن اوتي فمن اوتي فمن هذه الاصل فيها السكون. اوتي بالهمز همزة القطع مع ضمة اريد تخفيفه باسقاط الهمزة فالقيت حركة الهمزة على ما قبلها ثم حذفت فقيل ثمنوكي هل هذه الظمة احدثها عامل؟ نقول لا. لا علاقة لها بالعامل اصلا - 00:40:34

وانما هي حركة نقل فحسب مثلها قد افلح قد افلح قد افلح قد بالسكون هذا الاصل ولذلك اذا جئنا نعربه نقول قد حرف تحقيق مبني على سكون مقدر منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة النقل - 00:41:00

طرحت حركة الهمزة على ما قبلها وهو ساكن حركة الاتباع مثل ما ذكرناها الحمدلله الحمد نقول هذه الحركة حركة اتباع للام لله في العراق تقول الحمد مبتدأ مرفوع ورفعه ضمة مقدرة على اخره. منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة - 00:41:21

الاتباع حركة الاتباع. حركة الحكاية هذه لابد ان تكون في مقابلتك لا ضربت زيدا من زيدان ضربت جيدا يقول لك ضربت زيدا تقول له من زيدا ما المبتدأ وزيد الخبر مرفوع ورفعه ضمة مقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الحكاية. هل هذه الحركة احدثها عام - 00:41:48

اسم او فعل حرف فالجواب لا حركة التخلص من التقاء الساكنين لم يكن الذين كفروا لم يكني هذا فعل مضارع مردوم بلم وجزمه سكون مقدر على اخره. منع من ظهوره انشغال المحل - 00:42:18

لحركة التخلص من ساكنيه. هل كثر هذه يكني؟ هل اقتضاها عامل؟ الجواب لا حركة البنية هذي شرحناها بالامس وهي ما كانت حركة لاول حرف او ثاني مما هو دون الاخير قبل الاخير - 00:42:39

نقول مفتوح هذه الحركة تسمى حركة يعني تتعلق بالوزن والهيئة ولذلك نقول الوزن والهيئة هي الحركات والسكنات تضرب تضي ليه الرا مكسورة تقول هذه حركة بنية التاء مفتوحة هذه حركة بنية - 00:42:59

السكون نقول هذا السكون بنية لماذا؟ لان السكون قد يكون سكون اعراب وقد يكون سكون بناء ولكن في مثل هذا نقول سكون بنية ماذا بقي؟ بقي حركة البناء وهذه التي سيأتي حدها - 00:43:27

اذا اثر ظاهر او مقدر يجلبه العامل في اخر الكلمة. هذا بيان لمحلي وموضعي ظهور هذا الاثر. اين اين يظهر؟ يظهر في اخر حرف في اخر حرف عليه او بعده - 00:43:46

هذا محل نزاع هل هو قدر زائد على ماهية الكلمة؟ ام انه مقارن لها الاول اظهر اذا في اخر الكلمة بيان لمحل الاعراب لا للاحتراز يعني لم يخرج به اوائل - 00:44:07

الكلمة ولا واسط الكلمة. لانه ليس عندنا عامل له اثر في اول الكلمة او له اثر في اخر الكلمة. بل لا يوجد عامل الا وهو يؤثر في اخر الكلمة اذا كان الامر كذلك حينئذ قوله في اخر الكلمة نقول هذا لبيان الواقع لا للاحتراز - 00:44:23

وما المقصود بالكلمة هنا؟ كلمة يكون أسماء وتكون فعلا وتكون حرفا يكون اسما وتكون فعلا وتكون حرفا حينئذ قوله الكلمة هل عنا بها كل افرادها؟ الاثم والفعل والحرف قطعا لا. لماذا - 00:44:45

لان الحرف كله بجميع انواعه مبني ونحن نتكلم ونتحدث عن عن الاعراب والاعراب نقيض البناء فلا يجتمعان. اذا سقط الحصى سقط الحرف برمته ماذا بقي الاسم والفعل. الاصل في الفعل - 00:45:08

البناء ولذلك الماضي مبني والامر مبني والمضارع معرب بشرطه العاريان من نور توكيده اذا ما الذي سقط من الفعل الماظي والامر وبعظ المضارع جميل الاول الاسم الكل معرب والاسم منه معرب ومبني - 00:45:29

ها اذا قلنا المراد بالكلمة هنا الاسم والفعل والحرف. سقط الحرف لانه مبني ولا دخل له في الاعراب. سقط بعض الفعل وهو الماضي والامر وبعض المضارع. اذا بقي معنى المضارع المعرى - 00:46:04

الاسم منه معرب ومبني الذي يدخل معنا هنا هو المعرض. واما المبني فهو ساقط. اذا قوله الكلمة هذا كل اراد به الجسم كل اراد به الجسم. والمراد به نوعان من انواع الكلمة. الاول - 00:46:27

الاسم المتمكن الاسم المتمكن والثاني الفعل المضارع الخالي من نو ني التوكيد ونون الاناث اذا في اخر الكلمة المراد بالكلمة هنا الاسم المتمكن والاسم المتمكن هذا يقابل ماذا يقابل الاسم غير المتمكن وهو المبني. اذا اخرجنا المبني - 00:46:48

الفعل المضارع اخرجنا الماضي والامر الخالي من نوني التوكيد والاناث. اخرجنا الفعل المضارع المبني. وهو اذا اتصلت به احدى النونين او نون الاناء هذا على جهة العموم. وعلى جهة التفصيل نقول الاسم المتمكن يشمل ثمانية امور - 00:47:17

الاسم المفرد المنصرف الاسم المفرد غير المنصرف جمع التكفير المنصرف جمع التكفير غير المنصرف جمع المذكر السالم جمع المؤنث السالم المثنى الاسماء الستة هذه كلها المراد بالاسم المتمكن. اذا هذه الانواع - 00:47:43
الثمانية هي التي يدخلها الاعراب ما عداه لا محل للعرام فيه. وهذا يضبط لك المسألة من اصلها والفعل المضارع المراد به ثلاثة انواع الفعل المضارع صحيح الاخر سيضرب فعل المضارع - 00:48:05
المعتل الاخر وما كانت لامه واوا او ياء او الفا كيخشى ويدعو ويرمي الثالث الامثلة الخمسة. التي يعنون لها بالافعال الخمسة يقول هذه الثلاثة الانواع هي التي يدخلها الاعراب. وما عداها فلا. اذا في اخر الكلمة المراد بالكلمة هنا - 00:48:26
احد عشر نوعا فحسب ثمانية بالاسم المتمكن وثلاثة بالفعل المضارع الخالي عن النونين في اخر الكلمة قلنا او ما نزل منزلة هذا فيه فائدة اما ان نحذف القيد الثاني ونجعل الاخر - 00:48:51
على نوعين اخر الحكم وحقيقي والحقيقي هو الذي لا حث بعده كدال زيد والحكم هو الذي حذف ما بعده اعتباطا يعني لغير علة تصريفية وصار نسيا منسية ثم جعلت عينه - 00:49:13
محلا للعراق كاب هذا اب كذلك وهذا اخ اب اصلها اباون على وزن فعل حينئذ الباء هذه عين الكلمة عين الكلمة. والواو هي لام الكلمة. ومحل الاعراب اين غلام الكلمة هو الاصل - 00:49:35
فلما حذفت اعتباطا لغير علة تصريفية فقيل اب حينئذ وزنه فعم وزن فعل اين اللام التي محل الاعراب حذفت اذا حذفت ان نقول يسقط العراق لا نأتي ببدنه بنائبه جعل ما قبل الاخير وهو عين الكلمة اخرا لكنه هل هو اخر حقيقة - 00:50:01
او حكما حكما. ومثله اخ ومثله يد ودم يد اصلها يد فعل حذفت الياء اعتباطا ثم جعلت الدال التي عين الكلمة محلا الاعراب وكذلك دم الميم هذه عين الكلمة اصلها دمج او دم على الخلاف - 00:50:29
هل اللام المحبوب فواو او ياء؟ محل النزاع. والحاصل ان اللام محذوفة اعتباطا حينئذ هل نسقط الاعراب ام نأتي بنائب عنه يكون محلا للاعراب؟ جعلنا عين الكلمة محلا الاعراب ولذلك نقول في - 00:50:53
اخي الكلمة او ما نزل منزلة الاخرة هو في الحقيقة ليس اخرا لانه عين كلمة. والاعراب انما يكون في لام الكلمة. لام الكلمة هي التي تكون محلا للاعراب. وهنا اب واخ ودم ويد - 00:51:09
ظهر الاعراب على عين الكلمة لا على لامها. لكن هذا من باب الظرورة والاصل ان الاعراب يكون في اخر الكلمة. وبذلك رددنا على من جعل عبد الله كلها كلمة تحقيقا متظمنة لكلمته - 00:51:25
لان لو كانت كلمة واحدة تحقيقا كزيد لماذا يظهر الاعراب على الدال وللظاهر انه يظهر على اخذه فلما ظهر على الدال وهو وسط فيه دل على انه مؤلف من كلمتين وهو مضاف ومضاف اليه - 00:51:40
اذا اثر ظاهر او مقدر يجلبه العامل في اخر الكلمة او ما نزل منزلته قولون العامل هذا نحتاج الى بيانه. ما المراد بالعامل عند النحات ما المراد بالعامل عند عند النحات؟ عرفه بعضهم بانه ما اثر - 00:51:57
في اخر الكلمة من فعل او اسم او حرف ما شيء اثر يعني جعل له اثرا وهذا الاثر هو حركة او حرف او سكون او حذف اثر في اخر الكلمة - 00:52:19
يعني محلا بيان محل العراق من فعل او حرف او اسم يقدم واخا. من هذه بيانية كأنه قال فعل او اسم او حرف اثر في اخر الكلمة اثر في اخر الكلمة. حينئذ تقول جاء زيد جاء هذا فعل اثر في اخر الكلمة. كلمة زيد فرفعها - 00:52:37
على انها فاعل له. اسم يقول هذا زيد ذا مبتدأ وهو العامل في الخبر حينئذ اثر الاسم بالاسم وهو زيد فرفعه على انه خبر لهم ان زيدا لقائم. زيدا ان هذا حرف وهو عامد. اثر في اخر الكلمة وهو زيدا فاحدث فيه - 00:53:02
على انه اسم لي ان. واثر في اخر قائم على انه خبر لها. فاحدث فيها الرفع. اذا ان نصبت ورفعت. هي عامل؟ نعم يطلق عليه الحد يصدق عليها الحد ما اثر في اخر الكلمة من فعل او اسم او حرف. اذا العامل يكون فعلا ويكون اسما ويكون حرفا - 00:53:28
هذا التعريف ذكره الفاتح في موجب النداء لكنه ناقص يرد عليه غير جامع لان العامل نوعان عامل لفظي وعامل معنوي وضابط

العامل اللفظي ما للسان فيه حظ يعني نطق ينطق به - 00:53:58
والعامل المعنوي ضابطه ما ليس للسان فيه حظ العامل اللفظي فجاء والاسم ذا في المبتدأ الذي ذكرناه مثال السابق وان المبتدأ وان وجاء الفعل. هذا عامل اللفظ. قلنا ظابطه ما للسان فيه حظ يعني نطق ينطق به - 00:54:19
لو اراد ان يتكلم تكلم به. والعامل المعنوي ما ليس للسان فيه حظ. وهذا على الصحيح محصور في نوعين اثنين لا ثالث له وهما الابتداء والتجرد الابتداء في باب المبتدأ عامل معنوي ولذلك سيأتي ورفعوا مبتدأ بالابتداء ما هو الابتداء؟ جعلك الاسم اولا لتقبل - 00:54:45
عنه ثانية هذا امر معنوي. فحينئذ تقول زيد قائم زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء. ما تقدمه شيء نقول مرفوع بالابتداع تقدمه شيء ملفوظ؟ الجواب لا. اذا هو امر معنوي الثرى الابتداع الامر المعنوي العامل المعنوي اكثر في زيد فاحدث فيه - 00:55:10
كذلك التجرد في باب فعل المضارع رفعا يقوم زيد يقول يقوم فعل مضارع مرفوع ورفعه ضمة هل توجد ضمة بدون مؤثر؟ هذا اثر هل يوجد اثر بدون مؤثر؟ لا لابد من مؤثر اين المؤثر؟ اين العامل - 00:55:37
لا وجود له من حيث اللغو وانما تجرده عن ناصب وجازم وهو شيء عدم هو الذي اثر في اخر الفعل فحينئذ اذا قلنا تعريفه العامل بانه ما اثر في اخر الكلمة من اسم او فعل او حرف هذا اختص بالعامل - 00:55:58
اللفظ ولم يشمل العامل المعنوي والتعريف الاخر الذي يشمل النوعين ان نقول العامل ما اوجب ما شيء اوجب كون اخر الكلمة على وجه مخصوص ما يعني فعل او اثم او حرف - 00:56:17
او ابتداء او تجرد اوجب كون اخر الكلمة على وجه مخصوص من رفع او نصب او خفض او جزم هذا التعريف يشمل النوعين العامل اللفظي والعامل المعنوي. اما المعمول فهو ما يظهر فيه الاعراب - 00:56:40
لفظا او تقديرا لفظا او تقديرا. ما يظهر فيه الاعراب يعني المحل الذي يكون قد حل الاعراب فيه كالزيد من قوله فجاء زيد فنقول زيد هذا معمول وجاء عامل والعمل - 00:57:01
هو الرفع نفسه. هو الرفع نفسه. ما يحدثه العامل وتختلف بسببه احوال اخر المعرض. اذا في مثل الترتيب نقول جاء زيد هذا تضمن ثلاثة اشياء. عامل ومعمول وعمله العامل وزيد معمول والعمل - 00:57:20
الرفض اذا اثر ظاهر او مقدر يجلبه العامل في اخر الكلمة او ما نزل منزلا هذا المعرب واما المبني وهو كذلك مشتق من من البناء وهو وضع شيء على شيء على جهة الثبوت والدواء - 00:57:51
وهذا اخص من من الترتيب. اذا كل بناء ترتيب ولا عفش. وضع شيء على شيء على جهة الثبوت والدوام. واما في الاصطلاح وكذلك فيه نزاع هل هو لفظي او معنوي؟ وهذا النزاع لا ينبني عليه شيء. فمن رجح ان الاعراب لفظي لزمه - 00:58:13
ان يقول بان بان البناء لفظي واما العكس فلا حينئذ نقول الصواب ان البناء لفظي. وحقيقته ما جيء به لا لبيان مقتضى العامل ما جيء به نعم. ما جيء به لا لبيان مقتضى العامل. اذا ليس هو اثرا - 00:58:34
ليس هو اثرا لعامل من شبه الاعراب من حركة او حرف او سكون او حذف البناء والاعراب من حيث النطق والصورة متحدة يعني الظمة والفتحة والكسرة والسكون. وكذلك الحرف والحث - 00:59:02
النطق واحد النطق واحد. تقول اضربا هذا مبني على حرف النون الزيدان لم يضربا مبني على حث النون مرزوم في الصورة واحد النطق واحد لكن لم يضربا حذفت النون لمقتضى العامل - 00:59:30
واما اضربا حذفت النون لا لمقتضى العامل. هذا الفرق بينهما واما من حيث النطق والصورة فهم متحدان وان خولف بينهما من حيث الاصطلاح بان يقال الضم للبنا والضمة للعراق هذا مجرد اصطلاح. وقد يقع فيه تساهل كما سيأتي - 00:59:52
حينئذ ما جيء به لا لبيان مقتضى العام. اذا ليس اثرا لعامل. المبني من حيث اللفظ لا يتأثر بعامل البتة لانه ان بني على السكون فهو مبني دائما وان بني على - 01:00:15
الحركة الفتحة او الكسرة او الظم فحين اذ هو مبني على هذه الحركات ولا يتغير البتة. اذا لا يحتاج الى الى عامل يقتضي تغييره من

حالة الى حالة اخرى من شبه الاعرابي لانه في اللفظ يشبه الاعراب من حركة او حرف او سكون او حث - 01:00:32
وليس حكاية او اتباعا او نقلا او تخلصا من سكونيه وهذا يدل على الحاصل السابق الذي ذكرناه حينئذ اذا جيء به حركة جيء بها لا لبيان مقتضى العامل نقول الحمد لله كذلك هذه الكثرة - 01:00:56
جيء بها لا لبيان مقتضى العام. يصدق عليه الحد او لا يطلق عليها لكن اخرجناها بقولنا وليس حكاية ثم وليس اتباعا او نقلا او تخلصا من سكونه لان هذه الحركات كلها لا يقتضيها عامل - 01:01:18
لا يقتضيها عامل البتة. اذا كانه قال كما مضى معنا ما يقبل علامات الاثم فهو اسم وما يقبل علامات الفعل فهو فعل وما لا يقبل هذا ولا ذاك فهو فهو حرف - 01:01:38
حينئذ اذا اردنا البناء ان نفسر المبني نقول ما جيء بهما حركة او حرف او سكون جيء به نطق به ونفظ به لا لبيان مقتضى العاملة. اخرج ماذا؟ حركة الاعراب - 01:01:57
اخرج حركة الاعراب لان حركة الاعراب جيء بها لبيان مقتضى العالم اما ما جيء به لا لبيان مقتضى العامل. فنقول هذا حركة بناء. ثم قد تلتبس بها حركة الاتباع. وحركة - 01:02:13
الحكاية وحركة النقل وحركة التخلص من سكونين. فنصصنا على كل واحدة من اجل ان يتعين لنا حركة واضح هذا ان شاء الله. اذا المعرض والمبني يقول اراد المصنفون رحمه الله تعالى ان يبين لنا ان الاسم والفعل والحرف السابق منه ما هو - 01:02:29
ومبني ومنه ما هو معرب لان الكلمة قول مفرد. قول مفرد وهي اسم او فعل او حرف. الاسم منه معرب ومبني الفعل منه معرب ومبني. ثم حكم حكما كليا بان الحرف كله وكل حرف مستحق للبناء - 01:02:55
اذا هذا الباب له علاقة بتفاصيل احوال انواع الكلمة. لان الكلمة وانواعها هي التي يتألف منها الكلام فلا بد من عقد هذا الباب لبيان ما يمكن ان يعتري الاسم من كونه منصوبا او مرفوعا او مبنيا او معربا الى - 01:03:19
وكذلك الفعل وكذلك الحرف. المعرب والمبني قدم المعرب لشرفه. واخر المبني لانه ادنى منه والاسم منه معرب ومبني لشبه من الحروف مدني. والاسم منه معرب ومبني. والاسم له حلال قبل التركيب وبعد التركيب. قبل التركيب قلنا هذا لا يوصف لا باعراب - 01:03:40
ولبنة قبل التركيب مثل زيد لوحدها جاء لوحدها الى لوحدها. الى نقول ليست مبنية ولا معربة وكل حرف مستحق للبناء لا نحكم عليها بانها مبنية الا بعد التركيب الا بعد التركيب. اذا ادخلت في جملة فعلية او اسمية حينئذ حكمنا عليها بانها مبنية. واما قبل ذلك - 01:04:10
نقول لا معربة ولا مبنية. اذا الاسم قبل التركيب لا يوصف لا باعراب ولا بناء. وهذا هو اصح الاقوال الثلاثة الواردة في المسألة. وهنا لما قال منه معرب ومبني علمنا ان مراده الاسم بعد التركيب - 01:04:46
ولذلك نقول نقدر والاسم بعد الترتيب نوعان والاسم بعد الترتيب نوعان منه معرب منه جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم ومعرب مبتدأ مأخر اكثر المعربين على هذا اكثر المعربين عن هذا محي الدين تجده مشى على هذا - 01:05:06
منه من هنا للتبعير من اي بعضه معرب فمن اذا جعلناها للتبعيظ على مذهب الزمخشري انها اسم واذا كانت اسما حينئذ الاليق بها ان تكون هنا مبتدأ لا لا خبرا - 01:05:35
اذا كانت من وحينئذ هل هي اسم ام حرف؟ الجمهور على انها حرف وعليه في هذا الترتيب نقول منه جار مجرور متعلق بمحدوث خبر مقدم ومعرب المبتدأ المؤخر وهل يصح ان يعكس - 01:06:01
مع هذا القول لا يمكن لماذا؟ لان المبتدأ لا يكون جارا ومجرورا متعلقا بمحذوف وحينئذ يتعين ان يكون قوله منه خبرا مقدما ومعرب مبتدأ مؤخر. وعلى رأي الزمخشري ان من التبعيضية اسم حينئذ نقول منه - 01:06:21
هذا مبتدأ فمن اسم بمعنى بعض مبتدأ ومعرب خبره وهذا اولى بل قد يتعين لا بالعكس لماذا؟ لان المقصود تقسيم الاسم اليهما والحكم على الاسم بان بعضه معرب وبعضه مبني - 01:06:41

لا بيان ان كلا منهما قسم من الاسم لان المعرب والمبني لم يعلما بعد. الان ماذا يريد ابن مالك رحمه الله يريد ان يبين لنا ان قوله وسم وفعل وحرف ان الاسم - 01:07:07

بعضه معرب وبعضه مبني. هذا اول شطر في هذا الباب. نحن لا نعلم اي هذه الانواع الاسماء المعربة ولا ولم نعلم ما وجه الشبه وجه شبه الاسم بالحرف حتى بني - 01:07:25

حينئذ ايهما اعرف بعض او معرب بعض قطعه فمنه معرب يعني فبعضه بعض الاسم هذا المحكوم عليه. الاسم الذي هو احد انواع الكلمة بعضه هذا معلوم عندي وعندك. معرب انا ما ادري ما هو معرض. اذا جيء بقوله معرب لبيان الحكم - 01:07:45

هل يحكم عليه بانه اسم واضحة فنقول والاسم منه معرب. الجمهور على ان من هذه حرف فهي خبر مقدم ومعرب مبتدأ مؤخر كانه قال المعرض بعض الاسم نحن ما عرفنا ما هو المعرب حتى تحكم عليه انه بعض الاسم. نحن نريد العكس - 01:08:12

بعض الاسم معرب ثم تشرح لي ما هو هذا المعرب من الاسماء لذلك الاليق هنا ان يعرب منه مبتدأ ومعرب خبره لا بالعكس لانه قد يفسد المعنى وهذا مثله وهو الذي تكلم فيه الزمخشري. ومن الناس من يقول امنا بالله - 01:08:36

اذا كنا ظاهرين نقول من الناس جار مجروم متعلق محذور خبر مقدم. من يقول مبتدأ مؤخر. مثل هذا الذي معناه اذا جينا للمعنى نقول ومن الناس من يقول امنا القائل امنا بالله واليوم الاخر كائن من الناس - 01:09:00

من الجمادات هو من النار قطعا هذا ممن هل استفدنا معنى جديد؟ قلنا لكن لو حكمنا بعض الناس يقول امنا هذا اليق او الاول لا شك انه ثان. فالمحكوم عليه بعض الناس - 01:09:22

وليس المحكوم عليه القائل امنا بانه من الناس لانه معلوم انه من الناس من اين ان جماد اما بهائم وليس هذا المراد بل المراد ان بعض الناس يقول كذا وما هم بمؤمنين - 01:09:42

وهنا كذلك بعض الاسم السابق ذكره معرب وبعض الاسم مبني هذا البعض ثم نحكم عليه بانه محرم. والاسم بعد الترتيب نوعان. منه اي بعضه. فمن اسم بمعنى بعض ومعرب خبره لا بالعكس - 01:09:57

لان المقصود هنا تقسيم الاسم اليهما الى معرب ومبني. والحكم على الاسم بان بعضه معرب. وبعضه مبني لا بيان ان كلا منهما قسم من الاسم يعني معرب المبني قسم من الاشملاء - 01:10:28

ولان المعرض والمبني لم يعلما بعد. وحق المبتدأ ان يكون معلوما عند السامع. فبعض الاسم معلوم ثم جاء الخبر وهو بكونه معربا. ثم نحتاج ان نسرد ما هو هذا المغرم. والاسم منه معرب - 01:10:45

على الاصل فيه ويسمى متمكنا. والاصل في الاسم انه معرض. هذا الاصل والبناء فرع عنهم كما سيأتي وهذا النوع يسمى متمكنا ثم هو نوعان ان كان مصروفا فهو متمكن امكن. وان لم يكن مصروفا فهو متمثل غير غير امكن - 01:11:03

ومبني المراد بمبني هنا هل عطفه على معرب ليدل على ان الاسم منه معرب ومبني في ان واحد لو عطفناه على معرب لاستفدنا هذا المعنى لكنه باطل لان المعرض الاعراب البناء ضدان لا يجتمعان في كلمة واحدة - 01:11:28

من جهة واحدة لا يجتمعان في كلمة واحدة من جهة واحدة. اما من جهتين فيجتمعان مثاله اذا قالت حذامي فصدقوه اذا قال قال فعل ماضي والتحرف تأنيث حذامي هذا مبني - 01:11:48

هو فاعل مرفوع كيف هو فاعل مرفوع وهو مبني؟ نقول نعم يجتمعان هو من حيث اللفظ مبني على في محل رفع فاعل اذا من جهة اللفظ وتسليط العامل عليه لم يظهر له اثر - 01:12:12

وانما سلط العامل على محله فاثر ولذلك لو وصف اذا قالت حذامي الصادقة صحة او لا بل هو المتعين لماذا؟ لانه هنا يتبع باعتبار محله لا باعتبار لفظه. لانه لان ذاك مبني الا ما يأتي في - 01:12:31

والاسم منه معرب ومبني. اذا ومبني المراد ومنه مبني. اي وبعضه الاخر مبني فظاهر العبارة عبارة المصنف معرب ومبني انصباب المعرب والمبني على شيء واحد على شيء واحد من ان المعرض والمبني معا بعض وهذا غير مراد. فلذلك وجب علينا ان نقدر له مبتدأ محذوف - 01:12:55

او خبرا محذوف خبرا محذوف على جعل من التبعيضية حرفا خبر محذوف يعني ومنه مبني منه جار مجرم متعلق بمحذوف خبر مقدم ومبني هذا مبتدأ مؤخر على ما شرع على ما جرى عليه الشراح - 01:13:25

واذا جعلنا منه مبني يعني بعضه الاخر مبني حينئذ منا التبعيضية صارت اثما على قول الزمخشري وهو اولى. بل قد يتعين. اذا اراد بهذا الشطر ان يدل على ان الاسم قسمان - 01:13:43

معرب ومبني وهل بينهما واسطة هل بينهما واسطة اذا قلنا بانه لا يجتمع الاعراب والبناء معا اذا قد يرتفعان ولا يكون الشيء معربا ولا مبنيا هل تثبت الواسطة ام لا؟ اذا قيل معرب؟ قال مبني خالص. هل عندنا ما هو معرب ومبني؟ معا؟ قلنا هذا لا يتأتى - 01:14:01

هل يرتفعان؟ نقول هذه الكلمة لا معربة ولا مبنية فيه خلاف الجماهير لا على انه لا يوجد كلمة لا معربة ولا مبنية لا مغرب ولا مبنية. لان القسم هنا محصورة في اثنين لا ثالث لهما - 01:14:30

وان كان عبارة الناظم لا تدل على ذلك. لكن سيأتي تقريره غلامي قال بعض النحات هذا لا معرب ولا مبني غلام هذا مضاف اليه المتكلم يعني ليس ذات غلام وانما المضاف الى ياء المتكلم. المشهور انه من الاعراب التقديم كما سيأتي - 01:14:53

حينئذ نقول غلامي هذا ملازم اليس كذلك ملازم للكسر. وما لازم حركة واحدة رفعا ونصبا وجرا. جاء غلامي رأيت غلامي مررت بغلام. هل هذا معرب هل هذا المعرض الاصل لا - 01:15:14

يقول اثر ظاهر او مقدر يجلبه العامل وكل العامل ما اوجب كون اخر الكلمة على وجه مخصوص من رفع او نصب او خفض او جزم عنيد يتغير اخر الكلمة بتغير وتبادل واختلاف العوامل - 01:15:36

ان ركب معه عامل يقتضي الرفع وجب رفعه. وان ركب معه عامل يقتضي النصب وجب نصبه. يعني المعمور وكذلك مع القول حينئذ جاء غلامي ورأيت غلامي ومررت بغلامي لم يتغير. اذا ليس معربا - 01:15:55

هذا شبهة عندهم ليس معربا عنيد لعدم تغير الحركة بتغير العوامل نفينا كونه معربا ولماذا ليس مبنيا؟ قالوا لان المبني محصور في شبه الحرف علة البناء محصورة في شبه الحرفي. وغلامي لم يشبه الحرف حتى يبنى - 01:16:12

الاسم لا يبنى الا اذا اشبه الحرف. فغلام لم يشبه الحرف. اذا ليس مبنيا وصار المضاف الى ياء المتكلم واسطة بين المعرب والمبني. فيقال فيه لا معرب ولا مبني. والجواب ان يقال بانه معرب. والمعرب نوعان - 01:16:36

اعرابا ظاهرا ومعرب اعرابا تقديريا وغلامي لا شك انه من من الثاني. لماذا لان الكسرة المجلوبة لمناسبة اليهونا. هل هي سابقة على العامل؟ ام تالية لاحقة سابقة ام لاحقة؟ هذا ينبني عليه خلاف اخر - 01:16:58

سابقة ام لاحقة لو جئنا لمسألة بالعقل هكذا اذا اردت ان تضيف غلام زيد هل اولا تضيفه في نفسك الغلام زيد ثم تسلط عليه العامل او تقول جاء ثم تأتي بغلام زيد وتضيفه - 01:17:24

ايهما اسبق عملية الاظافة ام تسليط العامل لا شك ان الاظافة اسبق حينئذ لما وجدت الاظافة سابقة على العامل حينئذ وجد لازم الاظافة الى الياء وهو ان يكون ما قبل الياء مكسورا. اذا - 01:17:49

قلت غلامي فهذه الكثرة لمناسبة الياء. لمناسبة الياء. فلما سلط عليه العامل جاء غلام مي مي وجد ان الحرف قد اشتغل بحرف سابق على دخوله عينين اما ان يسقطه ستحل الظن واما ان يبقى - 01:18:12

ويتعذر اسقاطه لماذا؟ لانه يمتنع وجود ياء قبلها ظمة. بل لا بد من كما سيأتي في اخر الباب التالي. فحينئذ لما تعذر النطق بالضمة واسقاط الكسرة التي هي لمناسبة الياء حين - 01:18:38

حينئذ جعل الاعراب تقديريا فقيل جاء فعل ماضي وغلام فاعل مرفوع ورفعه ضمة مقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة فحين اذ العامل تسلط على غلام بعده. فلا معارضة بينهما حتى نقول هذه الكسرة - 01:18:57

ليست بحركة اعراض ولا حركة بناء بل هي كثرة مناسبة والعامل مسلط وله اثر فيه في التقدير كما هو الشأن في الفتى كما هو الشأن في الفتى والقاضي نقول هذا مقدر - 01:19:22

والتقديم موجود في لسان العرب. اذا حمله على ما له نظير اولى من حمله على ما لا نظير له غلام قد ينظر فيه الانسان يقول نعم

صحيح هذا لا مغرب ولا مبني. هل له نظير في لسان العرب؟ نقول لا نظير له - 01:19:38
وحينئذ كونه اعرابا تقديريا له نظير او لا اذا جعلناه اعرابا واعراب تقديري له نظير او لا له نظير قطعا واشهرها الاسم المقصود والمنقوص. اذا حمله على الاعراب التقديري وله نظير. اولى من حمله على ما لا نظير له. ينبني على - 01:19:59
هذا الخلاف في كون المضاف اليه سابق للعامل او بعده الكسرة في حالة الجر بعض النحات قول له يعني نزاع كبير جاء غلامي قال هذه الكسرة لا شك انها نظم مقدرة هنا. رأيت غلامي كسابقه. اما مررت بغلامي - 01:20:20
هذه الكسرة هنا ظاهرة وليس بمقدرة والجواب هو الجواب ان الكسر هنا كثرة المناسبة وهي سابقة على دخول العامل. اذا دخل العامل وقد وجد امامه كسرة فحينئذ وجب تقدير الحركة. اذا والاسم منه معرب ومبني. نقول ولا واسطة بينهما على الاصح - 01:20:43
وعليه الجماهير لا واسطة بينهما على الاصح وهو ظاهر عبارة المصنف لكنه بقرين ليس من هذا الشطر. اما قوله والاسم منه معرب ومبني. هذا قد يقال بان منه ما ليس معربا ولا مبني - 01:21:11
لكن بقرينة قوله ومعرب الاسماء ما قد سلم من شبه الحرف كارض حينئذ قابل المبني هنا بالمعرب فدل على ان القسم عنده ثنائية لا ثالث لهما واضح هذا فهذا التقسيم للحصر بالقرين اما ظاهر العبارة فلا تقتضي حصرا ولا واسطة على الصحيح واما من التبعيضية - 01:21:27
فانها على حد قوله تعالى فمنهم من امن ومنهم من كفر فمنهم من امن ومنهم من كفر ومنهم من لم يؤمن ولم يكفر ومنهم من امن وكفر هكذا ما يصح هذا لماذا؟ لان الايمان والكفر نقيضان لا يجتمعان ولا يرتفعان - 01:21:53
لا يرتفعان ولا يجتمعان لا يمكن ان يكون مؤمنا كافرا في وقت واحد ولا يمكن ان يكون لا مؤمنا ولا ولا كافرا هذا قول هنا في من التبعيضية فمنهم من امن ومنهم من كفر - 01:22:18
ليس عندنا الا قسمان ليس عندنا الا الا قسمان. مع كون هذه الاية في ظاهرها مشابه لها قول المصنف رحمه الله فليس الا قسمان فكذلك قول الناظم هنا والاسم والحاصل ان من التبعيضية انما تقتضي بعضية مدخولها - 01:22:42
وكل من المعرب والمبني على حدته مدخول لها. لا مجموعهما. ومنه معرب ومبني. كل منهما مدخول لها. يعني لابد ان نقدر في الثاني ما نفظ به في الاول منه معرب ومنه مبني. لما عرفت من ان التقدير منه معرب ومنه مبني. فالذي تقتضيه العبارة ان كلا بعض من الاثم - 01:23:01
وهو صحيح. لشبه من الحروف مدني. والاسم منه معرب قدمه لانه الاصل الاصل بالاسماء ان تكون معربا. سيأتي معنا لماذا؟ وكذلك يسمى متمكنا. ثم قال ومبني. اذا هو على خلاف الاصل - 01:23:26
ويسمى غير متمكن غير متمكن من باب الاعراب لانه خرج عن الاعراب بالكلية ما علة البناء اذا كان الاصل الاعراب والبناء فرع في الاسماء. حينئذ ما جاء على الاصل وهو معرب لا يسأل عنه - 01:23:44
لا يسأل عما جاء على اصله اليس كذلك وما خرج عن اصله حينئذ يقال لماذا خرج عنه لابد من علة لابد من من علة فالمبني من الاسماء نظر النحات اليه - 01:24:07
من جهتين منهم من اوقفه عن السماع وقال هكذا نطق في العرب فلا نحتاج ان نتكلف ونتعسف ونقول هذا بني لكذا وهذا بني لكذا العلة في المبني السماع. وهذا قد قيل به وموجوده - 01:24:27
ان العلة في المبنى السماء. اذا لا نحتاج لقوله لشبه من الحروف مدني. بل نقول الاسم قسمان معرب ومبني. والمعرب هو الاصل وكيف نعرفه ما نطقت به العرب معربا والمبني هذا فرع - 01:24:46
ولماذا حكمنا على الاعراب بانه اصل مع اننا ننفي التعليم؟ والمبني انه فرع مع اننا ننفي التعليم نقول بالكثرة واذا قيل الاصل الاعرابي عن الكثير الغالب الراجح في لسان العرب هو اعراب المفردات الاعراب الاسماء - 01:25:03
والمبني قليل فصار فرعا هل نحتاج الى تعليم؟ نقول لماذا خرج المبني عن اصله والغالب الكثير لا نحتاج. نقول العرب تكلمت بهذا

واللغة قد وضعها الله عز وجل على هذا - 01:25:20
لا نحتاج الى تكلف هذا اسلم واريح للبال واما جماهير النحاة فطلبوا علة لابد من النظر ولابد من التعمق كلام العرب فوجدوا تم علة وهي مشهورة عند المحققين ان علة بناء الاسماء محصورة في شبه الحرف فحسب - 01:25:36
ابن مالك بقوله لشبه هذا جار ومجرور متعلق بقوله مبني ومبني لماذا؟ لشبه للتعليم او يقال لشبه جار مجرور متعلق بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف وذلك كائن لشبه هذا جائز ولا بأس به - 01:26:04
لكن اذا امكن وصل الكلام فهو اولى يعني التقديرات اذا ادت الى فصل الكلام وجعله جملا جملا. نقول الاولى عدم ذلك مع جوازه لان تصوير الكلام جزءا واحدا اولى من من تقطيعه. اذا لشبه متعلق بقوله مبني. لشبه من الحروف مدني - 01:26:28
يعني مقرب له لقوته فيفهم ان بعض الشبه لا يؤثر. اذا اشبه الاسم الحرفان نقول هذا مبني لماذا؟ لما ذكرناه بالامس ان قاعدة العرب اذا اشبه الشيء الشيء اخذ الحكم اهو - 01:26:52
واذا اشبه الاسم الحرف فحكم الحرف البناء حينئذ نسحب هذا الحكم من الحرف الى الى الاسم. فنقول الاسم مبني لماذا؟ لكونه اشبه الحرف ما وجه الشبه سيأتي بيانه. الان في تقرير ان العلة محصورة في شبه الحرف - 01:27:16
ثم هذا الشبه نوعان شبه قريب وشبه بعيد ضعيف الذي يكون علة للبناء بناء الاسماء هو الشبه القوي. ولذلك قال مدني. قال مدني قال ابن عقيل والثاني المبني وهو ما اشبه الحروف - 01:27:39
ما اشبه الحروف هو المبني. وهو المعني بقوله لشبه من الحروف مدني يعني مدنس فاعل فعله ادنى. تقول ادنيت الشيء من الشيء اذا قررته منه والياء هنا زائدة. لانه اسم منقوص - 01:28:02
ولون المنفر المنقوص في رفعه وجره خصوصا. حينئذ لا يجوز ذكر الياء يجب حذفها للتخلص من التقاء الساكنين. فمدني الياء هذي للاشباع لان اصله مدن مدن كما تقول قاظ اذا المدني المراد به مقرب له لقوته. والاحتراز بذلك من الشبه الضعيف - 01:28:23
وهو الذي عارظه شيء من خواص الاسماء لشبه من الحروف مدني. قال ابن عقيل اي لشبه مقرب من الحروف. فعلة البناء منحصرة عند المصنف رحمه الله تعالى في شبه الحرف في شبه الحرف. ثم نوع المصنف وجوه الشبه في البيتين الذين بعد هذا البيت - 01:28:51
وهذا القول الذي اختاره ابن مالك قريب من مذهب ابي علي الفارسي حيث جعل البناء منحصرا في شبه الحرف او ما تضمن معناه واريد ان ابين انه ليس قريبا منه بل هو عينه - 01:29:15
هو نفسه وانما فصل بين نوعين وبين الانواع الاخرى لانه قال في شبه الحرف. ثم هذا الشبه له وجوه ثم عطف عليه او ما تضمن معناه هذا نوع من انواع الشبه - 01:29:35
حينئذ يكون من عطف الخاص على العام فقول ابن مالك رحمه الله تعالى لشبه من الحروف هو عين مذهب ابي علي الفارسي وقول ابي علي الفارسي الذي اشتبه على ابن عقيل - 01:29:54
في شبه الحرف او ما تضمن معناه يعني تضمن معنى الحرف وهو المراد بقوله والمعنوي في متى وفي هنا هو عينه ليس قريبا منه وقد نص في بويه رحمه الله على ان علة البناء كلها ترجع الى شبه الحرف وممن ذكره ابن ابي الربيع. اذا علة بناء الاسم - 01:30:10
منحصرة عند المصنف في مشابهة الاسم الحرف شبها قويا يقربه منه وهذا هو مذهب ابي علي ومذهب سيبويه ولا تلتفت لكلام العقلون رحمه الله. والاحتراز بذلك من الشبه الضعيف. اذا الشبه نوعان. اذا اشبه الاسم الحرف هل كل - 01:30:33
للاثم بالحرف يقتضي بناءه؟ الجواب لا هكذا الكل شبه للاسم بالحرف يقتضي بناء الاسم؟ الجواب لا. لماذا؟ لان الشبه نوعان. شبه قريب قوي يدنيه من هذا الذي يقتضي بناءه وهو الذي نص عليه المصنف وشبه ضعيف - 01:30:55
ما ضابط هذا الشبه الضعيف؟ حتى تنضبط المسائل؟ قالوا اذا عارضه شيء من خواص الاسماء. يعني اجتمع فيه امران شبه بالحرف. ثم وجد فيه مع وجود الشبه وجد فيه ما هو من خواص - 01:31:23
الاسماء لانه اذا وجد فيه ما هو من خواص الاسماء ابعده عن عن الحرف ونحن نقول اشبه الحرف شبها قويا اذا ابتعد عن الاسم بعدا

قويا. واذا وجد في الاثم الذي اشبه الحرف ما هو من خواص اسمي - 01:31:45
سحابه كانه تنازع فيه امران شبهه بالحرف يريد ان يقربه الى الحرف فيبنى. وما اعتراه من خواص الاسماء رده الى محله فتنازعه امرا فغلب ها الاصل وهو العراق لوجود ما هو من خواص الاسماء غلبة وجود الشبه. اذا ليس كل اسم اشبه الحرف اقتضى بناءه - 01:32:05
بل لا بد من التفصيل ان كان هذا الشبه قويا بحيث لم يعارض هذا الاسم الذي اشبه الحرف شيء من خواص الاسماء حين حينئذ اخذ الحكم على التفصيل الاتي كشبه الوضعي - 01:32:33
فان وجد ما يعارضه من خواص الاسماء حينئذ رده الى اصله وهو الاعراب. والاعتراز بذلك من الشبه الضعيف وهو الذي شيء من خواص الاسم ولذلك تقديم قوله من الحروف على مدن - 01:32:47
يفيد الحصى نحن نقول علة البناء عند المصنف منحصرة في شيء واحد قال لشبه مدني شعرا مدني صفة لشبه لشبه قلنا هذا متعلق مبني وهذا احسن. مدن قريب شبه قريب - 01:33:05
من الحروف فصل بين الموصوف وصفته لافادة القصر والحصر يعني اثبات الحكم في المذكور ونفيه عما عداه. لا يوجد علة بناء للاثم الا الشبه بالحرث. واحترز بقوله مدن عن غير المدني وهو ما عرظه ما يقتظي الاعراب كايد في الاستفهام والشرط - 01:33:26
فانها اشبهت الحرف في المعنى لكن عارضها لزومها الاضافة كما سيأتي بيانه. ثم شرع في بيان وجوه الشبه. فقال كالشبه الوضعي جئتنا والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد - 01:33:50
- 01:34:04