

شرح ألفية ابن مالك للشيخ ابن عثيمين 51

محمد بن صالح العثيمين

الخلاصة يا جماعة لا تشد افكارهم الان يعرب المضارع الا في حالين. الحالة الاولى ها اذا اتصلت به نون التوكيد المباشرة وكلمة المواسم ما هو بظاهر يعني لو حذفناها لاننا اذا قلنا اتصلت به - 00:00:00

يكفي لكن زيادة ايضاح او نون الاناث والمرادون المؤنث ولم يقل من النسوة لان من المؤنث ما هو نسوة كبنات ادم ومنه ما ليس بنسوة كالفنم صحيح ولا لا - 00:00:18

اي نعم طيب ولهذا المؤلف قال نون اناث ولم يقل نون نساء لو قال له اضيق مثاله انا من فتن الله المستعان يا رؤن من من اللي رأيه النساء من فتن بهن - 00:00:49

من فتن بهم يعني يروعن من فتن بهن المفتون بهن يروعنا لانه يخاف منهن ماذا يفعلن به يأخذن قلبه يمشي وراه نعم وفعلا هذا هو الواقع نسأل الله العافية - 00:01:18

ان من فتن النساء اخذ قلبه وصار يمشي كالبهيمة ولهذا حذر النبي عليه الصلاة والسلام من فتن النساء قد اتقوا النساء واخبر ان عامة فتنه بني اسرائيل كانت بالنساء وابن مالك يقول يرون من فتن احترازا من من الافتتان بهم - 00:01:48

تحذير القصد تحذيرها من الافتتان بهم طيب اين هو التوكيد ها المؤلف لم يمثل التوكيد انما مس النون الاناث قال من فتن اصل يروعن يروع بالواو لكن لما بني الفعل على السكون لاتصاله بالنسوة - 00:02:18

التقى ساكننا الواو والعين واذا التقى ساكنان وكان الاول حرف لين وجب حذفه قاعدة اذا التقى ساكننا وكان اول حرف ميم وجب حذفه والى هذه القاعدة يشير ابن مالك في الكافية - 00:02:53

بقوله ان ساكنان التقى اكسر ما سبق وان يكن لينا فحذفه استحق اعيدها مرة ثانية ايها الحفاظ انسانان التقى يكسر ما سبق وان يكن لينا فحذف واستحق حفظ ثالث اي كانكم تقولون تحتاجون بان من من الافضل ان يكرر الكلام ثلاث مرات. نعم - 00:03:24

وفي العرب يأتون بقصيدة ستين بيت او اكثر وينصرف مرة واحدة وينصرف الناس وقد حفظوها ولكن نعيذ ذلك من ساكنان التقى اكسر ما سبق وان يكن يعني السابق وان يكن لينا - 00:04:02

فحذفه السحق والليل ثلاثة حروف الواو والالف والياء فهنا يروعن الذي قبل العين او حرف ليم احذفه تقلع بيده اقرأ البيت ايش لا خاطب الساكنات الساكنات خطأ لكتنا احسن ما سمعنا. خطأ - 00:04:24

وان يكون اه بغيرناك نحذفه واستحق تمام طيب اه اذا دعونا الان نأخذ القارفة المضارع المضارع معرض الا في حالين. الاولى اذا اتصل بهم التوكيد مباشرة والثانية اذا اتصلت فيه نون اناث. طيب كيرعن من فتن - 00:04:59

نعرب يا رعناء نقول يا رؤناء فعل مضارع مبني على السكون في محل رفض مبني على السكون لاتصال بـنون الاناث والنون في ظمير متصل فاعل مبني على الفتح في محل رفع - 00:05:40

صح ومن مفعول به ما بين السكون في محل نصب وفتنه فعل ماضي والجملة سنة موصولة طيب نحن قلنا في نون التوكيد لا بد ان يكون مباشر احترازا من ايش ؟ مما اذا لم يكن مباشرنا - 00:06:03

ومتى لم يكن مباشرنا اذا اسند الفعل اذا رواه جماعة اذا استد الفعل الى واو جماعة او الف اثنين او يا مخاطبة في هذه الحال يعرض ولا يبلي قال الله تعالى ثم لتسألن - 00:06:25

يؤمند عن النعيم لتسألن ها مأرب ولا مبني طيب وقال تعالى فلنسألن الذين ارسل فلنسألن ها ليش نسألن مبني وتسألن معرض لان

نسائلن النون مباشرة تسألن النون غير مباشر كيف غير مباشرة؟ لأن اصلا تسألن يا جماعة - 00:06:52

تسألونا تسألونن فعندنا الان ننأكم من نون؟ ثلاث يقول النحويون في تعليهم الذي احيانا يكون عليا يقول لا تجتمع ثلاث كلمات من حرف واحد ثلاثة حروف من نوع واحد - 00:07:27

تسألونن ثلاثة حروف نون لازم نحذف وحدة فنحذفها ليش؟ لتوالي الامثال نحذف النون الاولى النية الاولى نحذفها لتوالي الامثال النون مثل النون فعندنا الان ثلاثة امثال النون الاولى والنون المضدة عن ثنتين - 00:07:59

كم ذولي؟ ثلاث احذف النون الاولى احذف النون الاولى صح ولا لا؟ طيب تحتاج النون الاولى تقول ليش انكم تحذفونه وانت ايهما النونة الثقيلة انت اللي طارت علي انت اللي دخلتني - 00:08:31

وانا ملاصقة للفعل شف احتجاجه في مناسقة للفعل ولا لا اصلا تسألون فهي الصق بالفعل من النور فتحتاج عليها وتقيم الدنيا ضده فتقول من التوكيد انا جئت لغرض مقصود وهو التوكيد - 00:08:55

فاما جئت الى غرض المقصود هو التوكيد فانا احق بالمكان منك وانت ايهما النون تحذفين كثيرا اذا دخل ناصب على الفعل طردك واذا دخل جازم طردك اذا فانت خفيفة جبارة كل شيء - 00:09:22

وانا جئت هنا ليش؟ لغرض ما هو؟ التوكيد. اذا ابقي ولا يؤخذ عضو من اعضائه ابقي بشدتي وشده فصارت نون الرفع التي حصل فيها ثلاثة امثال ها احق بالحذف حذفناه - 00:09:44

انتم معنا؟ طيب جاءت نون التوكيد مضدة والحرف المضدد اوله ساكن فجاءت مع الواو الان حصل خصومة ثانية ايش الخصومة الثانية؟ الواو والنون الواو والنون قالت قالت وار النون قالت الواو للنون - 00:10:09

انت طارئة انت طالقة انقلع ولا على الاقل ينقلع بعض الحرف الاول منك نعم؟ ودعيني ابقي في مكاني ويكون الفعل ايش لا يكونوا تسألونه تسألون اذا حذفنا النون الساكنة الاولى بقت النون المفتوحة صار تسألون - 00:10:39

اما كانوا تسألونه ما حصل التوكيد فتقول نون التوكيد لواء الفعل اذا حذفتي اول جزء منه وهو نسيبي الساكن فات المقصود من التوكيد وصار الفعل ايش؟ غير مؤكد فيفوت التوكيد - 00:11:08

انا لابد ان ابقي ثم احتج عليك بقول ابن مالك ان ساكنان التقيا يكسر ما سبق وان يكن لينا فحسب واستحق وانت لينا الان امشي فيكون يبقى الان الكلام الفعل - 00:11:30

ايش؟ تسألن تسألني كذا ولا لا؟ نحن جعلناها كانها قصة لاجل نقرب لافهاركم ولا المسألة اقل من هذا؟ نقول اصل تسألن ايش؟ تسألونن فحذفت النون الاولى لتوالي الامثال وحذفت الواو للتقاء الساكنين - 00:11:51

وصار صلاة الجملة تسأل كذا ولا لا؟ وبلا خصومة وبلا شئ نعم الاعراب تسألن فعل مضارع مرفوع بتقدير النون المحذوفة لتوالي الامثال والواو المحذوفة للتقاء الساكنين نائب فاء الواو المحظورة التقاء الساكنين نائب فاعل - 00:12:17

هذا هو عراب طيب اذا الفعل مضارع اتموا معرض الا في حالين اذا اتصلت به نون التوكيد مباشرة او نون الاناث مع انه اذا اتصلت به نون والاناث يبني على - 00:12:50

ليش اذا اتصلت بالفعل مضارع ميم الاناث يبني على السكون اذا اتصلت منه التوكيد يبني على الفتح تمام؟ طيب ها ايش انتهى؟ طيب انتهينا نعم لا لانه التوكيد ما اتصلت فيها مباشرة. متصلة لفظا لا تقديرها - 00:13:19