

شرح ألفية ابن مالك للشيخ ابن عثيمين 32

محمد بن صالح العثيمين

قول بعض المؤذنين الله اكبر بالواو يعني لو اخذنا باللغة الفصحى قلنا هذا لا يستقيم لانك ما اثمنت الجملة اتيت بهم عطف لكن فيه لغة وهي فصحى ايضا لكنها - 00:00:01

قليلة تجيز ابدال الهمزة واوا اذا ظم ما قبله ايش الهمدة واوا اذا ظم ما قبله. وهنا الهمزة مفهوم ما قبله فيجوز ان تقول الله اكبر لا مؤذننا ما شاء الله - 00:00:26

لا ما في شيء ها لا معننا والحمد لله نعم من لا هذا ما هي لغة هذه خطأ لا يجزئ اذاه الله اكبر لا يجزئ الاذان لأن هذا تحريف مخل بالمعنى - 00:00:59

الكبار يقول ان معناها جمع كبر وهو الطبل اكبر اي نعم وبعدهم همزة الجفاللة الله اكبر يستثمر والله اكبر والى هنا انتهى الدرس لأن عندنا درس اخر بعد الصلاة تضاف عام نعم - 00:01:25

خاص تكون نعم وتم ان تخرج منه. احسنت تمام طيب هذان اسمان الثالث ابوه ثالث اب والرابع اخ والخامس هم والسادس هم طيب آآ اب واخ وحم فيها ثلاث لغات يا احمد - 00:01:50

الاتمام ما معناه السلام هو ان يرفع ترفع بالواو؟ وتنصب بالالف وتقرأ بالياء. ترفع بالواو وتنصب بالالف وتجر بالياء صح والقصر محمد اه يا صالح. القصر الحركة الظاهرة المقدرة على ايش؟ اي حروف - 00:02:26

طيب اي نعم القصر ان تلزم الاف دايما وتعرف الحركات المقدرة على الالف النقص نعم لهذا اي نعم بالكسرة طيب ائت بها يا عبد الله ائت بها تامة مرفوعة جاءه اباك - 00:03:05

ذهبت الى ابيك. طيب مقصورة جاء باك ومررت باباك ورأيت اباك طيب ناقصة جاء ابوك ورأيت ابك ومررت بابيك بابي صحيح طيب قال الشاعر بابيه اقتدى عدي بالكرم يلا عبد الله نعم وابه اسم الجوع ابه ابيه - 00:03:51

البارح مشى ايه الكسرة الظاهرة ابي اسم مشهور نعم. نعم. كم الاعراب؟ كم؟ فعل مضارع. اسم ايش؟ كمل بابه لهم مضارع اليه. الكسر في محل جر وفيه. في محل جر بالإضافة - 00:04:32

اقتدى اقتدى فعل الماضي مبني الفتح مبني على الفتح فتحة الماضي بابتها الفتح ان قدر على أخيه مو قادر على أخيه انا الالف على الالف منع من ظهورها تعذبه. عدي فاعل مرفوع حفظه الله تعالى خير - 00:04:59

الكرم فيه حرف جر والكرم اسمه الفور ولم يجره على خير. طيب ومن يشابه اباه في رمضان لا ما هي بحسب ما قبله والكلام متصل الواحد قسم - 00:05:21

يعني اقسم بما يشابه اباه ها؟ ها عاطفة انت؟ طيب العاطفة يا محمد من لكن هذا تكميل البيت اللي اخذ عبد الله بابيه اقتدى علي بالكرم ومن يشابه اباه فما ظلل - 00:05:44

ها من اسم موصول بدر اسم شرط جازب يجمد ثلاثة كل سنة وانت طيب. فعلا يلا محمد فعل الشرط مجزوم بمن يبقي توقف شابه سكون. طيب. الضمير يشابه ماظمي قصدي الفاعل - 00:06:21

نعم النبي اعظم في محل لا جر نعم فما ظلم رابط الجواب. هم ما ظلمنا نافية وظلمت الماضي والفاعل وجملة محل طيب طيب اي ما شهر فالقصر او النقص الاسماء الثلاثة - 00:07:03

ازمة ثلاثة النقص احسن رشاد القصر افضل خطأ نعم خليلها كيف لا انا انا اسأل القصر او النقص ما اقول مطلقا اي نعم القصر

احسن؟ ها مطلقا ها القصر احسن من من النقص مطلقا - 00:07:58

ما هي ها احسن من اللائم ها تمام صحيح اذا فيه تفصيل قال المؤلف وشرط ذا الاعراب اولا بارك الله فيكم فهمنا الان ان نذوق
يشترط الشرط الخاص بها شرط واحد - 00:08:51

ان تكون بمعنى اصح وفوق شرط واحد عدم اقترانها بالمئنة اب واخ وهم فيها ثلاث لغات الاتمام والقصر والنقص صح افصحها
الاتمام ثم القصر ثم النقص الا في هم - 00:09:21

فالافصح فيها هن النقص الاقصى فيها النقص ويلي ذلك اللائم ثم القصد طيب يقول ما لك رحمة الله هل يمكن ان نفهم هذا الكلمة من
المؤلف؟ نعم يمكن فجر الرياء واجر الرياء ما من اسماته من ذاك ذو - 00:09:54

ان صحبة ابانا والضم حيث الميم منه باللغ هذا الشرط الخاص اب اخ حمو كذلك اي يجروا بالياء وينصب بالالف ويعرف بالواو وهنوا
ايضا يرفع بالواو وينصب ويجر ويجر ويعرف بالياء - 00:10:21

والنقص في هذا الاخير وهو هم احسن من ايه من الاتمام وفي اب وتالييه يندر ما الذي ينظر النقص وقصرها من نقصهن
اشهر قصر هذه الثلاثة من النقص من شهر من نقصهم - 00:10:45

ثم قال وشرط ذا الاعراب ان يضاف شرط ذا اسم اشارة يعود الى الاعراب المذكور وهو الرفع بالواو وينصب بالالف والجر بالياء
شرطه ان يظفرن لا للياء فان لم يضافن - 00:11:11

اعربن بالحركات الظاهرة قال الله تعالى ان له ابا شيخا كبيرا ابا نصابها بايش في الفتحة وتقول هذا اب كريم اب ترفع بايش بالظلمة
وتقول مررت بباب رحيم ينصب بالكسرة - 00:11:41

تجره تجر بالكسرة. اذا اذا لم يظفرن وجب اعربن بالحركات الظاهرة رفعا بالضم في حال الظلم اه ظما في حال الرفع وفتحا في حال
النصب وكسرها في حال الجر - 00:12:16