

شرح ألفية ابن مالك للشيخ ابن عثيمين 15

محمد بن صالح العثيمين

طيب كيف نجيب عن قوله تعالى اسكن انت وزوجك الجنة؟ مع قولنا ان ما كان تقديره انت يستتر وجوبا اي نعم الفاعل قدر ولا مستتر؟ طيب وانت وش نسوی به - 00:00:00

اسكن انت وزوجك فيها ضمير مستتر مستتر دينك الانت وش نسوی فيه انت خص تكون انت نعم؟ تحفيظ الله. تأكيد الله تأكيد له وحسن ذلك من اجل عطف الظاهر عليه - 00:20

فاسكن انت وزوجك. طيب ما هي ضمائر الرفض المنفصلة نوشان خمسة وخمسة اي عذ زين بسم الله الرحمن الرحيم. انا ونحن انا ونحن. طيب انت. انت. وانت بمفرد اول ثم بالمثنى ثانيا ثم بجمع الذكور ثالثا ثم بجمع الاناث الثالثة. رابعا - 00:00:40
انت انت لا قبل الشيء وانتم ايش؟ انت طيب وانتما انتما وانتم وانتم. تمام مثل ظمير الوظائف. هو. نعم. طحية. نعم. وهما. نعم. وهم وهن. تمام. طيب ها، تستعمل هذه الظائر في، غير الرفض، - 00:01:16

الضعف المنفصلة فتكون ظمائر جر، واحياناً ظمائر نصب. طيب تقع منه النصف - 00:01:44

يقول مؤلف الف والواو والنون لما غاب وغيره الف والواو والنون لما غاب وغيره. ماذا تقول يا محمد في هذا الاطلاق لكن هو اطلب لما غاب وغيره الاطلاق هنا يشمل المخاطب باطلاق اسمه مخاطب المتكلم. نعم. لا نكون مجنون - 00:02:14
لا تدخل هذه الظمان الثلاثة لما غاب وغيره بين ما في اطلاق المؤلف من قوله وغيره من نظر النظر انه اطلقها على وغيره انها قد تستخدم للمخاطرة. تستخدم الخواتم الخادمات رجال كلها انان - 00:02:38

مثل بها للغائب. للغائب؟ اي نعم الالف والواو والنون قاموا بالواو ثم قالوا وقمنا نعم النساء قوة ها قام ضمائر النصب منفصلة وايانا وایانا ایایاء، ایاها اوا، من: تكلم ثم بالمخاطب ثم بالغائب ایاء، - 00:03:53

اياه المتكلم زينة اياه المتكلم الا قلت اياه الظمير مشكل اياه نعبد معناه تعبد نفسك اياه وايانا وايانا نعم والمخاطب اياه وايانا
وايانا اه اه متأكد؟ لا غلط يقول ايانا - 00:04:37

ايه وايانا الالف ايانا اذا اسم الشر ايام فايانا ما تعدل بهذه ما فيها الف انت اذا قلت ايدي وايانا معنى ما في ايه اذن وايانا ايه واياك نعم واياكم نعم واياكم نعم واياكم واياك - 00:05:26

واياكم واياها نعم واياهما نعم واياكم واحد اعد اياه ايه اياك واياه واياه نعم واياه هندي الاسباب
ايه طيب اه كيف نعرب ايه هل الاعراب عليها جميما - 00:56:56

نعم. في محل النصر. مبني عليه نعم والكاف وكاف - 00:06:33

الظاهر؟ اي نعم والباطل انت تقول اياك الظاهر الخطاب لا الله الا الله انا اقصد ان الاركان مبني على الفخ لا محله لحرف الكاف

خطاً زين طيب نعبد نعبد فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه - 00:07:09

والفاعل صح اه كيف نعرب هو قائم اييب هو قائما انت انت ايه موب انت الحبيب ها الخطيري الخليوي عبد الحميد يلا يا عبد الحميد هو قائم اعرف ظمير متصل او منفصل؟ منفصل. متصل. منفصل - 00:07:39

ها على على السكون هو اعظم هو على الظن هو اذا نقول كفو الفتك يلا في محل ايش في محل ايش قائم خبر ايش نعم مرفوع ها اما ظاهر على اخره. طيب - 00:08:16

ثم انتقل المؤلف نبدأ درس الليلة ان شاء الله قال المؤلف وفي اختيار لا يجيء المنفصل اذا تأتي ان يجيء المتصل في اختيار جار مجرور متعلق بقوله يجيء يعني ولا يجيء في الاختيار المنفصل اي الظمير المنفصل - 00:09:14
اذا تأبى اي اذا امكن ان ان يجيء المنفصل المتصل اذا تأتي اذا امكن ان يجيء المتصل فقوله في اختيار ضده الاضطرار وما هو الاضطرار هنا؟ الاضطرار هو ضرورة الشعر - 00:09:38

وعلى هذا يكون معنى قول وفي اختيار اي في حال النثر في حال الناس لا يجيء المنفصل اذا امكن ان يجيء المتصل لماذا اولا لانه اخر المقتضى الاقصى والثاني لانه ابين في المعنى - 00:10:03

ابين فاذا قلت ظربتك فهو ابين من قولك ظربت اياك لانه اخص والاخصر ادل على المقصود من منين؟ من الاعم الظمير المتصل اخص والصق بالفعل من الظمير المنفصل فيكون ادلة عن المقصود - 00:10:27

فصار التعليل لهذا الحكم انه في حال الاختيار لا يجيء المنفصل اذا امكن ان يجيء المتصل هو ان المتصل احسن والثاني ابين بالدلالة على موضوع لانه متصل بالفعل كحرف من حروف - 00:10:51

مثال ذلك اذا قلت اكرمتك ايها الرجل اكرمتك ايها الرجل هنا لا لا يجوز ان اقول اكرمت اياك ايها الرجل لانه يمكن ان تأتي ايش؟ بالمتصل واذا امكن ان تأتي بالمتصل وجب - 00:11:14

وفهما من كلامه انه اذا لم يمكن ان تأتي بالمتصل اتيها بالمنفصل اتيها بالخلاص وهذا يرجع الى القواعد قواعد النحو متى يمكن ان يأتي به ومتى لا يمكن - 00:11:40