

شرح ألفية ابن مالك للشيخ ابن عثيمين 87

محمد بن صالح العثيمين

طيب المهم ما حذف ما جر بالاضافة ان جر باسم فاعل بمعنى الحال او الاستقبال جاز حذفه ومثاله قوله تعالى فاقضي ما انت قاضي. وان جر بحرف او باسم جامع او جرب - [00:00:00](#)

وصف غير اسم الفاعل فانه لا يجوز. لكن ما جرب الحرف يقول المؤلف فيه كذلك حظ كذا الذي جر دم الموصول جرد كبر بالذي مررت فهو بر انتبه للمثال هذا فيه شروط - [00:00:24](#)

كذا الذي جر كذا يعني الظمير الذي جر بما الموصولة جر اي بحرف جر الموصولة وعلى هذا فنعرب الموصول على انه مفعول جر مقدما وتأطير البيت كذا الذي جر بما جر الموصول - [00:00:43](#)

اي بحرف جر الموصول بحيث يكون موصول مشهورا بالباء والعائد مشهورا بالباء. فان اختلف الجار فلا حذر انتبه الان يحذف العائد المجرور بالحرف بشرط ان يجرأ بايش؟ بالحرف الذي جر الموصول - [00:01:10](#)

يؤخذ من قول المؤلف بما الموصول جر؟ لان الموصولة هذه مفعول مقدم لجر اي بالذي جر الموصول ثم مثل قال كبر بالذي مررت فهو بر فهو بر تكوين للبيت مر بالذي مررت - [00:01:36](#)

اصلها مر بالذي مررت به مر بالذي مررت به فحذف الظمير المجرور بالباء وحذفت وحذف حرف الجر. لانه لا يمكن ان يبقى حرف جر بدون بدون مجروح مر بالذي مررت به هذا الاصل - [00:02:01](#)

مر بالذي مررت هذا بعد ايش؟ بعد الحفظ. قال الله تبارك وتعالى يأكل مما تأكلون منه ويشرب مما تشربون. واصله؟ مما تشربون منه لكن حذف العائد وهو الظمير المجنون بمن؟ وحذف حذف حرف الجر لانه لا يمكن ان يبقى وحده وصار الاية صارت الاية -

[00:02:26](#)

مما تشربون طيب فان اختلف حرف الجر ان اختلف حرف الجر فانه لا يحذف المجرور فاذا قلت رغبت فيما رغبت عنه رغبت انا فيما رغبت عنه انت فهل يمكن ان نحسب الهاء في قول عم؟ لماذا؟ لاغتراب الحرف. فيتعين ان يوجد الحرف والجر - [00:02:55](#)

فيما رغبت عنه ولا يجوز الحذف طيب يشترط ايضا ان يكون العامل الذي تعلق بالحرف مطابقا لفظا ومعنى للذي تعلق به الموصول. يعني الظمير الذي العامل الذي تعلق به حرف الجر - [00:03:34](#)

يكون مطابقا للعامل الذي جر الموصول لفظا ومعنى لا تسوي معنا انتبهوا الشرط الثاني اولا قلنا يشترط اتفاق الحرفين هذي واحد الثاني يشترط اتفاق العاملين لفظا ومعنى. يشترط اتفاق العاملة الال لفظا ومعنى - [00:04:01](#)

مثال ذلك ان تقول نعم طبعاً نعم؟ كيف؟ المسجلات نعم الاول لانه ما بقى لدقيقتين الرائد لكن عندي على الكافر نعم طيب اتفاق الحرفين اتفاق العاملين لفظا ومعنى مثال مرارة بالذي مررت به - [00:04:36](#)

مررت بالذي مررت به فهنا العاملان متفقان مررت بالذي مررت كلها مر الحرفان متفقان وهما الباء المعنى واحد ايضا مررت بالذي مررت به فان خلف الحرف امتنع الحذف مثاله رغبت - [00:05:31](#)

فيما رغبت عنه وان اختلف اللفظ من اختلاف اللفظ في العاملين امتنع الحذف فلو قلت وقفت على من على من قمت عليه وقفت على على ما قمت عليه - [00:06:06](#)

وقفت انا على ما قمت عليه انت اي وقفت او لا؟ يتمتع لماذا؟ لاختلاف العاملين لفظا لا المعنى واحد وقفت على ما قمت عليه بمعنى واحد لكن لفظ مختلف طيب ولو قلت - [00:06:31](#)

وقفت على ما وقفت على ما وقفت عليه او وقفت نعم وقفت على من وقفت عليه تريد بالاول القيام وتريد بالثاني الوقف الذي هو التحبس والتسييح فهل يجوز الحذف؟ لماذا؟ باختلاف العاملين معنا - [00:06:56](#)

فصار الشر بالعائد المشهور بالحرف اتفاق الحرفين واتفاق العاملين لفظا ومعنى والمثال في كتاب الله عز وجل يأكل مما تأكلون منه ويشرب مما تشربون. وفي كلام المؤلف مررت بالذي مررت به مررت - [00:07:30](#)

وبالذي مررت فهو بار. والله اعلم. نعم. نعم. نعم. نعم. نعم لان المؤلف ما خصه بالمثال. ايه هذا يدل على انه يريد المثال فقط لا ايه نعم اي نعم حتى في الاشياء غير ذات الروح - [00:07:53](#)

عندها تسميع ولا؟ دار جديد. يلا السماع. اقرأ. بسم الله الرحمن الرحيم الله تعالى وقدام والاضطراب كبنات الابر. السري. السري. بس. بسم الله الرحمن الحمد لله رب العالمين صلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. متى يحذف - [00:08:40](#)

عائد الصلة اذا كان منصوبا لعائد ان يكون مختصرا لا انا اريد للوراء الشيخ والشرط الثاني ان يوصف او بوسط. قال المصنف رحمه الله كمن؟ طيب اه من نرجوها فهذا مثال مثال لاي شيء احمد - [00:09:27](#)

ليلة لاي شيء الفعل ولا الوصل ها الفعل طيب نريد مثالا لوصف بن داود للمنصوب بوصف العائد المنصوب في وصف اياك ايش هذا الدينامو الذي طيب الدرهم الذي انا معطيكه - [00:10:04](#)

يجوز ان تقوله انا ما جاء الخبر الدرهم الذي انا معطيك وش فيه لكن الان ما تم الكلام بجملة موجودة رفيقا مريضا. ايش فيه الان لو خاطبتك فقلت الدرهم الذي انا معطيك - [00:10:42](#)

ايش استفدت شي؟ موجودة نعم موجود او سليم او ما اشبه ذلك. طيب. اه ما هو الشاهد ضمير الكاف اللي هي الكاف ولا الهاء؟ الهاء فاقول الدرهم الذي انا معطيك سليم. نعم. تمام. طيب - [00:11:13](#)

العائد المجرور تعالي نشوف على قسمين نعم طيب مثاله مثال ما حفظ بوصف التقدير ما انت قاضيه تمام طيب لو كان اسم مفعول سلم لو كان محفوظا باسم مفعول لا يجوز مثاله - [00:11:35](#)

هذا فاعل ما هي فاعلة مررت بالذي هو مضروب مضروبه مررت بالذي مملوكه كثير السمع يصلح مررت بالذي مملوكه كثير الثمن. يعني غالي هل يجوز ان اكتب الهاء فيقول مررت بالذي مملوك - [00:12:21](#)

كثير الثمن ها لماذا صح هذا من حيث القاعدة لكن لانه ايضا يختلف المعنى. اذا قلت مررت بالذي مملوك كثير السمع فالذي يتبادر الان ان ان الصلة او ان العائد في الصلة محذوف تقديره هو هو مملوك - [00:12:54](#)

فلذلك يمتنع اذا كان محفوظا باسم مفعول ان يحذف بانه ليس اسم فاعل هذا من جهة القاعدة ولانه يختلف به المعنى اختلافا واضحا واضح يا جماعة طيب اذا كان مجرورا بحرف جر - [00:13:25](#)

ما الذي يشق ان يكون العام والاسم موصول والعائل وليكن نعم والثاني لا شرطي اتفاق العاملين لفظا ومعنى اتفاق الحرمين لفظا ومعنى. تمام ومثال مزوق مثال الاول مررت بالذي مررت نعم - [00:13:44](#)

مررت في الذي مررت به فهنا يجوز الحذف فتقول مررت بالذي مررت نعم ومن القرآن التقدير تمام - [00:14:20](#)