

شرح ألفية ابن مالك - 01 - الشيخ محمد محمود الشنقيطي

محمد محمود الشنقيطي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على افضل المرسلين وعلى الله واصحابه اجمعين من تبعا باحسان الى يوم الدين. ربي يسر واعين برحمتك يا ارحم الراحمين. قال ابن مالك رحمه الله تعالى - 00:00:00

بالاخص باتصال يقدم ما شئت في انفصالي وباتحاد الرتبة وقد يبيح الغيب فيه وصلة مع اختلال الماء الاخصاء في اتصال مقدما ما شئت في انفصالي. يعني انه اذا اتصل ضميران - 00:00:20

وجب تقديم الاخص منهما. فتقول اكرمتك بتقديم التاء على كاف المخاطب لأن التكلم اخص من الخطاب. والضمائر اخصها ضمير المتكلم ويليه ضمير المخاطب. ويلي ذلك ضمير الغائب. فإذا كانت الضمائر متصلة تعين تقديم الاخص منها. فتقول اكرمتك - 00:00:40

وتقول اكرمتها او اكرمتها بتقديم ضمير المخاطب على تقديم على ضمير طيب. ومن غير الغاوض ما روی من كلام عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه انه قال اراهمني الباطل شيطانا. اراهمني - 00:01:20

وقدم ضمير الغيبة وهو هم على ياء المتكلم وهي اراهم لي الياء التي بعد النون هذا نادر لا يقاوم عليه. فالاصل انه اذا اتصل ضميران وجد تقديمها على غيره. فيقدم ضمير المتكلم ضمير المتكلم ذم المخاطب ثم الغاية - 00:01:50

وقدم ما شئت في انفصال. اذا كان احد الضمير منفصلا والآخر متصلة فلا اشكال في ذلك وفي الحديث ان الله ملككم اياه. ولو شاء ملوكهم حين قلنا ملككم اياه وقدمناه هل قدمنا الاخص هنا - 00:02:20

ان الله ملككم اياه. نعم قدمنا الاخص. ولو شاء ملوكهم اياهم هل قدم الاخص؟ نعم؟ اذا قدم غير الاخص. نعم. ولو شاء تملوكهم اياهم. نعم. اخوانكم خولوكم جعلهم الله تحت ايديكم. ومن كان - 00:02:50

خافوا تحت كان اخوه تحت يده فليطعنه مما يطعم. ولليبسه مما يليس لا تكتفوهم ما لا يطيقون فان كلفتهم فاعينوهم. هذا في في الوصاية بالرقيق. بالعيid ان الله ملككم اياهم ولو شاء لمنلكهم اياهم. وقد يبيح - 00:03:20

الغيب فيه وصلا آآ قال وفي اتحاد الرتبة اذا اتحدت رتبة رتبة الضميرين فلا بد من فصل احدهما. فمثلا اذا قال قال العبد لسيده ملكتني اراد ان يقول ملكتني نفسي يقول له ملكتني اياي - 00:03:50

فيقول له ملكتني لان آآ ضميرين معا رتبتهما واحدة وهم ضمير المتكلم هما ضميران للمتكلم فلابد من فصل الثاني منهما فيقول ملكتني اياي وفي اتحاد الرتبة الزم فصلا. ومثلا - 00:04:20

تقول هذا الكتاب ملكته اياه. اني ملكته لهذا الشخص اه لذلك الشخص ولا تقول ملكته لا يقال ذلك قال وقد يبيح الغيب فيه غسلا لكن لابد من اختلاف بين الضميرين في التزنية والجمال - 00:04:50

او التذكير والتأنيث. يعني ان الغائبين قد يتصلان قد يتصلان ضميران الغائبين ولكن لابد من نوع اختلاف بينهما وذلك كقولهم قريش هم احسن الناس وجوها. وانظروهموها انظرهموها. انظروهم هذا ضميره غائب. هاء ضمير غائب. لكن هذا - 00:05:20

هذا الضمير ان بينهما نوع من الاختلاف لانهم جمع وهاء واحدة مؤنثة. فلا يجوز مثلا ملكته هو هذا لا يجوز. لانه ضميره مفرد مذكر غائب لا يجوز. تقول ملكته اياه - 00:06:00

ومن هذا ايضا قول الشاعر وقد جعلت نفسي تطيب لضمهما هاء لضمهما هاء. وهنا اتصل الضميران غائبان. ولكن بينهما معه اختلاف فالاول مثنى والثانى مفرد مؤنث. وهذا الضابط ذكر في بيت يعزى ابن مالك الصغير بدر الدين بن محمد بن - 00:06:20

انه قيد بيت اباه بقوله مع اختلاف ما ونحو ضمنت اياهم الارض ضرورة اقتضت. من يعزوه له وممن يعزوه لغيره. ابن مالك قال وقد الماخص في مقدما ما شئت في انفصالي وفي اتحاد الرتبة وقد يبيح الغيب فيه وصلا. مع اختلاف ما. اي لابد من تخالف بين الضمير - 00:07:00

الغائبين لكي يصح اتصالهما فاذا لم يتخالفا لم يجز اتصالهما مع وكمل البيت بمفهوم آآ قول ابن مالك رحمه الله تعالى وفي اختيار اللاجي والمنفصل مفهوم هذا انه بالضرورة قد اه يفصل الضمير مع امكان اتصاله - 00:07:30

قال ونحن ضمنت اياهم الارض. الضرورة اقتضت. يعني ان ضرورة الشعر ارتفعت في بعض المواضع ان يفصل الضمير مع تأتيه وصله. وذلك الفرزدق همام بن غالب التميمي. باباً ثالثاً وتقى الضامن اياهم الارض في دهر الدهارين. قد ضمنت اياها - 00:08:00

هنا الضمير يمكن اتصاله فهو يمكن ان يقول قد ضمنته. ولكن الجأته ضرورة الشعريّة الى فصل هذا الضمير. وقال قد ضمنت اياها. وهذا يقع في الضرورة. ولذلك قال ابن مالك وفي - 00:08:40

اختياري الاختيار هو ساعة الكلام هي غير الضرورة. وفي اختيار لا يجعل المفصل يتأنى ان يجعل متصل. ثم خلص ابن مالك رحمه الله تعالى الى اخر مبحث من هذه المباحث هو يتعلق حرف ليس من الضمائر. ولكن له علاقة بالضمائر. وهو نون الوقاية - 00:09:00 وقال وقبل النفس مع الفعل تزمن وقايتها. وان شئت قلت تزمن وقبل ان نفس معارف يدي التزمن وقاية وليس قد نظم وليتني فشاء وليت وليت ومع وكن مخيرة في الباقيات - 00:09:30

واضطرار خفف همي وعني بعض من قد سلفني. هل يبحث يتعلق بحرف من الحروف ليس ضميرا وهو نون الوقاية. هذه النون علاقتها بباب الضمائر. انها تلزم مع ياء المتكلّم اذا اتصلت بالفعل. اذا اتصلت يا ابا المتكلّمة بالفعل - 00:10:00

فلا بد من ان يؤتى بنون الوقاية. فمثلاً فعل اكرم اذا اردت ان توقعه على نفسك ان تخصم ما اوقعه عليك تقول فلان اكرمني. لا تقل اكرمي هذه الجهة لا يمكن ان تنصب بهذا الفعل الا بعد هذه النوم. وهذه النون تسمى نون الوقاية - 00:10:30

كده لانها تقى الفعلة من الكسر. وقيل لانها تقىه من اللبس بينه وبين الاسماء والحرروف الفعل لا يبني على الكسر ياء الواحد ياء المتكلّم حرف مد ولين لا يتأنى النطق بها الا بعد كسرة. الياء المدية لا - 00:11:00

ان تنطق الا بعد كسرة. والفعل لا يكسر. لذلك اجتنبت هذه النون لكي تقى الفعل من الكسر. لانك اذا لم تقل اكرم اكرمني ستقول هذه الياء لا تستطيع ان تنطق بها الا بعد الا بعد كسرة لا تستطيع ان تنطق - 00:11:30

بعد كسرة فلذلك لابد من اجتناب هذه وضعها ابن مالك رحمه الله تعالى هذا التوجيه قال لانهم لم يجتنبوا الكسر في نحو قومي فعل الامر المسند ما حدث في المخاطب يكسر اخره. واحد اسمه خطبة مثل ياء المتكلّم تماماً حرف مد وليم - 00:12:00 لا يتأنى النطق بها الا بعد كسرة. لكن العرب التزمت نون الوقاية مع ياء تكلّم ولا تلتزمها مع ياء الواحدة المخاطبة ولم تأتي الواحدة المعاقبة بشيء يقي الفعل من الكسر - 00:12:30

قومي اجلسي اجلسني قال بل هي تقى الفعل من اللبس بينه وبين الاسم وبينه وبين الحرف. فانت مثلاً تقول حمدني الحمل الخوف الخروف الصغير وكان الحمل اذا قلت حمدي التبس الفعل بالاسم. اضفت اليك حملة او ان شخصاً ما - 00:12:50

وكذلك اذا قلت ضربني لان الضرب بالتحريك العسل من اسماء العسل وكل الوضع. فلا يدغم على ضربني هل معناها ان شخصاً ما اوقع الضربة او انك اردت العسل. وكذلك ايضاً تقى الفعل من اللبس بين - 00:13:30

وبين الحرف فمثلاً تقول عبایة وتقول عداني عدا اداة من ادوات الاستجمام متعددة بين الحظية والفعالية. تارة تكون حرب جر وتعرف ان تكون فعلاً. فاذا كانت فعلاً فانها لا تدخل على ياء المتكلّم الا ومعها نون الوقاية - 00:14:00

واذا كانت حرفـا لا تحتاج الى نون الوقافـ. فهـنا نفرقـ بينـ الحـرـفـ وـالـفـعـلـ بـنـوـنـ الـوـقـاـيـةـ قـالـ وـلـيـسـ قـدـ نـظـمـ يـعـنـيـ اـنـ سـمعـ تـجـرـدـ لـيـسـ منـ نـوـنـ الـوـقـاـيـةـ عـنـ وـقـوـعـهـ عـلـىـ يـاءـ الـمـتـكـلـمـ قـلـيـلاـ كـقـوـلـ الرـاجـسـ عـدـدـ قـوـمـيـ كـعـدـدـ الطـيـسـ ذـهـبـ الـقـوـمـ الـكـرـامـ - 00:14:40 لم يكن ليـسـنيـ وـلـيـتـنـيـ وـكـنـ مـخـيـرـ عـنـ الـبـاقـيـاتـ تـدـخـلـ نـوـنـ الـوـقـاـيـةـ مـعـ الـحـرـفـ نـوـاسـخـ وـدـخـولـهـ مـعـهـ اـعـلـىـ ثـلـاثـ اـقـسـامـ. اـسـمـ تـجـبـ

معون الوقاية ولا تمحى معه الا نادرا. وقسم لا يؤتى معه بنون الوقاية الا نادرا. وقسم انت - 00:15:10

لم تأتي فالذى تلزم معه نون الوقاية هو الایتام ليتنى يقول ليتنى يا ليتنى كنت معهم في انفسهم. ولا تتجروا من للوقاية في حال نص بها دباء المتكلم الا نادرا. كقول - 00:15:50

ورقة ابن نوفل من اسد بن عبد العزى يقال اما ان يقال رضي الله عنه او رحمة الله انه رجل مؤمن اختلف هل هو صاحب ام لا؟ هل مات قبل بعثة النبي قبل - 00:16:20

اه رسالة النبي صلى الله عليه وسلم هو ادرك البعثة. ولكن يقولون انه مات قبل دعوة النبي صلى الله عليه وسلم الناس الى الاسلام. وصدق بالنبي صلى الله عليه وسلم كما في البخاري. وقال يا ليتنى فيها جدعا ليتنى - 00:16:40

ليتنى اكون حيا ليخرجك. قال فيا ليتنى اذا ما كان ذاكم ولحت وكتت اولهم وجاء فيا ليتنى هذا نادر. وكقول الآخر بنية جابرين اذ قال ليتنى اصادفه وفقد جل ملي. اذ قال ليتنى - 00:17:00

هذا نادر الغالب ان يقال القسم الثاني ما لا يؤتى معه بنون الوقاية الا نادرا. وهو لعل. يقال لعابزي لعلي ابلغ الاسباب او لعلي ابلغ الاسباب. ولا يقال لعلني الا نادرا - 00:17:30

وذلك كقول الشاعر ارييني جودا ما تهزا لعل ارى ما ترين او بخيلا مخلدا. وكقول الآخر فقلت اعيروني القدوم لعلني اخط بها قبرا لابيض ماجدي. لعلني هذا نادر. الغالب ان يقال لعبيدي وذلك لم - 00:18:00

القرآن الا على السورة الفصحى لعلي هكذا وكن مخيرا في الباقيات بقية الادوات انت مخير فيها. قلت اني وان شئت قلت اني ونسىت اقول تأني ونسىت قلت اني وان شئت قلت لكنني وان شئت قلت لكنني - 00:18:30

وان شئت قلت كانني فهذا لا غرق فيه هذه الادوات الاربع يستوي ذكر نون الوقاية وحذفها. ولهذا قلبكم مخيرة في الباقيات واضطراها خف ذا مني وعنی بعض من قد سلف - 00:19:00

من الحروف التي تدخل معها نون الوقاية من وعن. لانهما على حرفين ثانيهما ساكن لا تدخل نون الوقاية صيانة لذلك السكون وتتميمها لهذا الحرف وقليل الحروف فيقال مني وعنی ویندر - 00:19:30

حذفها قليل جدا ومنه قول بعضهم ايها السائل عنهم وعنی لست من قيس ولا قيس مني مني وعنی بعض - 00:20:00

تدخل كذلك مع بعض الاسماء كبد فيقال من لدني وصنع حذفها وهو قراءة نابع. ولكن ليس هو الاشعري قد بلغت من لدني عذرا. وقالوا ايضا من لدني وهي الاشهر في اللغة - 00:20:30

وفي قدمي وقطني الحذف ايضا قد يشفي. تدخل مع قط بمعنى حاسبه او بمعنى كافي يقال قد ويقال قد نى كما عاقيبت قال بعضهم امتلأ الحوض وقال قطني مهلا رويدا قد ملأت بطني. امتلأ الحوض وقال قطني - 00:21:00

اهلا رويدا قد ملأت بطني. قال الاخر قد نى بالنصر الخبيبين ليس الامير بالشحيم الملحد. فجمع هنا بينهما القادنى وقال قد جيء نعم. نعم. باب العلم آننعم يرقصون منها تلحقه. نعم. في محله. نعم - 00:21:40

تماما بدون ظرف ملازمة لظرفية. نعم قال الشيخ رحمة الله تعالى اسم يعدل لمعنى مطلق اعلمه كجعفر وخرنوق وقرن وعدن والاحق. وصدق منه وهيلة وواشق واسمن اتنى وكنية ولقبة وآخر دائما - 00:22:30

اسوان صاحبى العلم في اللغة الامارة يطلق باللغة على الامارة والعلامة. وقرأ في الشواد وانه علم للساعة. اي ان خروج عيسى ابن مرريم شرط وامارة من امارات الساعة عليه السلام. ويطلق ايضا كذلك على الجبل - 00:23:00

ومنه قول الله تعالى وله الجواري المنشآت في البحر كالاعلى كالجبال في شموخها واتباعها. ويطلق على الرایة الكبيرة. فيقال لها العلم ايضا وهذا كله راجع الى الى العلامة. لأن الجبال لشموخها يهتدى بها. فهي علامة - 00:23:40

يفندي الناس بها. والraiات ايضا يهتدى بها. كذلك. فالمعنى كلها راجعة الى المعنى اللغوي وهو العلامة والالم في الاصطلاح هو الاسم الذي يعدل مسماه تعينا مطلقا من غير كيد لا يحتاج الى قيد زائد. عندما ينطق بالكلمة يتبعين في الخارج مسمها. يعرف مسمها -

ولا تحتاج الى قرينة اخرى تنضم الى ذلك كقرينة مثلا اداة الاشارة تصبحها قرينة الاشارة ولا يقع التعين بدونها. فالعلن لا يحتاج الى تلك فهو يتبعين مسماه مطلقا عند النطق به لكن هذا التعين على قسم - 00:24:40

اما تعين في الخارج واما تعين في الذهن. لأن العالم ينقسم الى عالم شخصي وعالم فالعلم الشخصي يعين مسماه في الخارج. بحيث يقع في المسمى بهم عند النطق به تعرف ذاته وعيشه. والعلم الجنسي تعرف ماهيته دون اشخاص - 00:25:10
كاسامته للاستديو ونحو ذلك. ثم اتى هنا بامثلة للعالم منوعة ففالك كجعفري جعفر على رجل وهو في اصل كلام العرب نهر الصغير وخير لقاء. اخر نقاط وهي امرأة من العرب - 00:25:40

طرفة للعبد باسمه وكلا عنته. وقال اخر نكت بنت هفان والعرب تسمى هذا الاسم وكرم قرن علم على قبيلة من قبائل اليمن. منهم رحمة الله تعالى الذي قال عنه النبي صلى الله عليه وسلم انه هو افضل التابعين. وعدم - 00:26:10

مدینتهم من اليمن ايضا نفس الشيء يعني. كما هو معلوم. ولاحق لاحق علمونا على فرس من اغراض العرب. من الجرد من الوجه والاحقه ذكرنا او تارنا حين تسهل. وشدقا وشدقا وعلم على جمل للنعمان ابن المنذر. اللحم المشهور فيه اهمال الدال - 00:26:40
شاد القمع هكذا بالدال. هذا هو المشهور. ومنهم من حكى فيه في الاعجاب شرقا قال الشيخ محمد حفظه الله في البلاغة او الفيات وجبل النعمان نجلي المنذري سدق جيزانه الاهمال دري. وبعضهم اعجم دال شدق من - 00:27:20

فاهمل نهى ان تشاء واعجم. قال وصدقني اهيلتي هيلة شاة معروفة. كانت تنطح من احسن اليها ومن اساء اليها تعامله بلطفه. كانوا يضربون بها المزلة في مقاومة الاحسان مقابلة الاحسان بالاساءة ويقولون اهيلوا خيربيك تنطحن - 00:27:50
وواثق واشق على كلب. قال النابغة الزبياني. لما رأى واشك اقعاص صاحبه ولا سبيل الى عقل ولا قودي قالت لهم نفس اني لا ارى طمعا وان مولاك لم يسلم. ولم يصد - 00:28:30

فذكر ابن مالك رحمه الله تعالى ثمانية امثلة ثامنهم كلمهم تحاليل اصحاب الكهف. الثامن هو واثق وهو قال كزعفرین واخذني قال عدل ولاحق سلطان وهيلة وواشق. وعرف من هذه الامثلة ان العلم - 00:28:50

يكون اسمابا من اولي العلم ومن غيرهم لما اورث من اولي العلم كجعفر وفرنك. ومن غيرهم كهذه الحيوانات التي سميناها حتى من المدن وهذا من المواقع التي يعبر فيها النحات باولي العلم عن قصد - 00:29:20
ويهجرن لفظ العاقل. عمدا لان اسماء الله تعالى اعلام والله سبحانه وتعالى لم يرد في كتاب ولا اسم ولا سنة وصفه بصفة العقل.
وانما ورد وصفه بالعلم والعصر انه لا يوصف ولا يسمى الا بما وصف او سمي به نفسه - 00:29:50

او وصفه او سماه به رسوله صلى الله عليه وسلم. ولذلك يقولون تكون لاولي العلم تدخل اسماء الله تعالى لان الله سبحانه وتعالى متصرف بالعلم. وقد ثبت وصفه بالعلم. فاسماؤه - 00:30:20

على ونظيرها سياتينا بالموصول ايضا ان شاء الله عند من وماء مواضع يختلط فيها النحو بالعقيدة قليلا. قال واسما ااته كنية وآخرها ذا ان سواه صحب. يعني ان العلم تارة يكون اسمها وتارة يكون - 00:30:40

كونوا كنية وتارة يكون لقبا. حسب التسمية. فالاسم ما اريد به التعين من اول بأمر ما يطلق على الانسان اول الامر يقصد به تعينه فهو اسمه كزيد وخالد وجعفر والكنية هي ما صدر باب او ام. كابي بكر - 00:31:10
ام كلثوم حتى ولو كانت اسمها ولو الكنية مرجعها الى لفظ بابي او امنا فهو كونيا. وبعض الكنية تكون اسماء. بعض الناس يتسمى بابي بكر مثلا او نحو ذلك - 00:31:40

والكنية في الاصل عند العرب الاصل فيها التعظيم والاكرام قال الشاعر اكبيه حين اناديته لاقمه ولا القبه اللقب كذلك ادب حتى صار من خلقي اني رأيت ملاك الشيمة الادب واللقب ما اشعر برفعه المسمى او ضعته. ما - 00:32:00
اشعر برفعه المسمى كالصديق لقب عبد الله بن عثمان رضي الله تعالى عنه وكالفاروق لقب لعم بن الخطاب رضي الله تعالى عنه
فهذه القاب مشورة بماذا؟ بالمدح. الصديق فيه مدح. فيه مدح - 00:32:40

وكذين العابدين لقبوا علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب سمي لقب لحسن عبادته وكثرتها بزين العابدين. هذا لقب مشعبا برفعة.
برفعة المسمى وقد يكون اللقب مشارا بعكس ذلك - 00:33:10

يمثلون له بانف الناقة وهي لقب جعفر ابن قريع. التميي كان يلقب او بهذا اللقب وكانوا يكرهون ذلك لأن اباه نحر جزورا وقسمها بين
نسائه وجاء الولد فلم يدرك منها الا - 00:34:00

رأس جره بمنخرية فسموه ابنا الناقة وكان لقبا عندهم حتى مدحهم الحطينة بقوله سيري امام فان الاكرمين حصى فان الاكثرين
حصن والاكرمين هنا اذا ما آآ سيري امام فان الاكثرين حصن والاكرمين اذا ما ينسبون ابي. قوم هم الانف والاذناب غيرهم -
00:34:20

هو من يسوي بانف الناقة الذنب. قوم اذا عقدوا عقدا لجارهم اشدوا العنаж وشدوا تحته الكهرباء فلما مدحهم اصبح هذا مصدر فخر
بالنسبة له تغير ذلك اللقب السيء الى لقب حسن - 00:35:10

وکعائد الكلب لقب شاعر عاتب قومه في عدم عيادته فقال ما لي مرضت فلم يعدني منكم احد ويمرض كلبكم فاعود. فسموه عائد
الكلب هذا لقب مشعل بذنب طبعا اني مرضت فلم يعدني منكم احد ويمرض كلبكم فاعود - 00:35:30
قالوا باسم الله كنية ولقب مؤخرا ذا ان سواه صحب. يعني انه اذا اجتمع الاسم واللقب فلا بد من تأخير اللقب عن الاسم لأن اللقب فيه
معنى الصفة والصفة لا تتقدم على الموصوف. لكن عبارته ليست صريحة. لانه قال - 00:36:00

واخرا ذا ان سواه. وسوى اللقب يصدق بالاسم معه وهو انما يريد الاسم فقط اذا ترتيب بين الكنية وغيروها. وفي نسخ للافية واخرا
هذا ان اسماء صحب وهو اصرح في المراد - 00:36:40

هذا من صحب. وعبارة في الكافية واضحة صريحة. قال والاسم قدم ان يلاقي اللقب. والاسم قدم ان يلاقي اللقب. اي اذا اردت اتيان
بالاسم واللقب فلا بد من ترتيبهما بتقديم الاسم على اللقب. ويتبين بعضهما ترتيبا او رتب او - 00:37:10

بعضهما تركبا او ركبا مع وحيث اهدا اضف وان تتبع فلن تبي الندم اذا قال واخرا ذا ان سواه صحب. هذا الذي قال ابن مالك رحمة
الله تعالى هو المشهور وهو جادة كلام العرب. فتقول مثلا قال عمر - 00:37:40

فاروق رضي الله تعالى عنه ولا تقول لا تقل قال الفاروق عمر وتقول جاء ابو بكر الصديق ولا تقل جاء الصديق ابو بكر اللقب صفة
والصفة لا تتقدم على الموصوف. انت لا تقول - 00:38:10

جاء كريم رجل وانما تقول جاء كريم فلما جل ذلك لا يتقدم اللقب على الاسم مم وما اكثر ما قالت فيه المتأخرون المتقدمين. هل
هو من نوع ام لا والطلبة. هذه قواعد ثابتة. نعم. ومن غير الغالب قول الشاعر - 00:38:40
انا ابن مزيقيا عمرو وجدي ابوه منذر ماء السماء. مزيق هو عمرو بن المنذر بن ماء السماء كان ملكا من الملوك وكان يلبس في
كل يوم من الايام حلقة اذا امسى مزقها - 00:39:20

لانه لا يحتاج اليها من غده ستتسنج له حلقة ابهى منها. ولا يرضى ايضا بان يلبس الناس حلقة قد لبسها فاذا امسى مزق حلته ولبس من
غد حلقة اخرى. فلقب - 00:39:50

موسيقية وكان عندهم موسيقية قال الشاعر انا ابن مزيقيا عمري فقدم هذا نادر. وقال الآخر ابلغه ليلا وبلغ من يبلغها عنى حدثيا
وبعض القول تكذيب بان ذا الكذب عمرا خيره نسبا بيطن شريان يعوي حوله الذيب. ذا الكلب - 00:40:10

لقب وعمران هيريس وتقديم اللقب هنا هذا نادر من غير الغرب. واما الكلية فلا ترتيب بينها وبين الاسم. فيجوز تقديم الكلية على
الاسم ويجزء تأخيره. يجوز ان تقول قال ابو حفص عمر او قال عمر وابو حفص - 00:40:50
ذلك الكلية لا ترتيب بينها وبين الاسم. قال وما اهتز عرش الله من اجل هالك سمعنا به الا لسعد ابي عمرو رضي الله تعالى عنه. من
هو ابو عمرو؟ ابو عمرو هو سعد بن معاذ - 00:41:10

نعم سعد بن بن معاذ بن النعمان بن القيس بن الزيد بن عبدالاشهيل رضي الله تعالى عنه سيد الانصار واهتزاز العرش بوفاته. قال ابن
ابن عبد البر ان احاديثه متواترة. وما اهتز عرش الله من اجل - 00:41:40

هالهالك سمعنا به الا لسعد ابي عمرو. هنا قدم الاسم على وقال الآخر وهو اعرابي كان قد وفد على عمر ابن الخطاب رضي الله تعالى عنه يستحمل ظن عمر انه اتنى بحيلة وان ابله ليس فيها - 00:42:00

عيب لم يحمله فقال هو اقسم بالله يا ابو حفص عمر ما مسها من نقب ولا دبر فاغفر له اللهم ان كان فجر اللهم امين اقسم بالله يا ابو حفص عمر ما مسها من نقب ولا دبر. عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه كان عنده 00:42:30

يحمل الى العراق الرجل على البعير والرجلين على البعير الى الشام. وهذا نقل مجاني. لمن ليس عنده الابل كان يوفر على بعير رجل للشام ورجلان للعراق في السام. هو استحمل اراد ان يحمله - 00:43:00

قالت له يبليك لا يأس بها. فقال هو اقسم بالله يا ابو حفص عمر ما مسها من نقب ولا دبر فاغفر له الله من ان كان فجر محل الشهادة قوله ابو حفص عمر فقد قدم الكنية هنا على الاسم - 00:43:30

منهم من يقول ذلك عنا. قال آآنعم واخر دائم سواه صحب وان يكون مفردین فاضف حتما والا اتبع الذي ردد اولا لابد من ان نشرح معنى المفرد لان هذه الكلمة - 00:43:50

معناها بحسب الابواب النحوية. هذا المصطلح استعماله في الابواب النحوية مختلف فاذا قيل في باب الاعراب مفرد فيراد به ما يقابل الثنوية والجمع. هذا معنى ابن في باب الاعراب. واذا قيل المهد في باب العلم فالمراد بهما ليس مركبا تركيبا مزيا ولا

00:44:20

ناديلا ولا اضافيا. واذا قيل في باب المبتدئ مفرد خبر مفرد مثلا معناه ليس بجملة شبه جملة واذا قيل في باب اسم لا النافية للجنس وفي باب النساء مفرد معناه ليس - 00:44:50

ليس مضافا ولا شبها بالمضاف. فهذا المصطلح الذي هو مصطلح المفرد استعمال النحات له يختلف من باب الى شباب فلا بد من ضبط هذه الاستعمالات حتى لا تتدخل على الانسان. فاذا اطلق لك في هذا الباب كلمة مفرد فاعلم ان - 00:45:10

مفرد هنا هو ما ليس مركبا تركيبا مزيا ولا اسناديا ولا اضافيا قال وان يكونا مفردین يعني اذا كان الاسم واللقب مفردین اي غير مركبين. فاضف حتما اي اضف الاول الى الثاني. فسعيد كرز. رجل يقال له سعيد. ولقبه كرز - 00:45:30

كرزو خرج الراعي اي حقيقة الراعي التي يحمل فيها متابعا حين يذهب في غنم او ابله ويحمل عادة على كبش اجم ليست له قرون لان الكبش جمل لا ينطاح. فهم يريدون هذه الحقيقة ان لا تتعرض لتلف. فلو حملوا - 00:46:00

على كبش عقرن ربما تناطح مع اخر فتلت هذا الخرس يقول بعضهم يا ليت اني وسعيد في غنم والخرج منها فوق كراز اجل كرازه والكبش الذي تحمل عليه الخرج اي حقيقة الراعي التي يحمل فيها طعاما خفيفا يكتفيه يكتفيه - 00:46:30

في يومه لانه عادة يخرج في الصباح ولا يعود الا مع يحتاج الى شيء خريف يكون عنده اذا كان هذا الرجل اسمه سعيد ولقبه قرص. فعندينا اسم مفرد وهو سعيد. ولقب مفرد - 00:47:00

وهو قرص. هنا للنحات طريقتان المذهب البصريين وجوب اضافة الاول الى الثاني. فتقول جاء سعيد كرزه هكذا هذه الطريقة البصرية. وابن مالك رحمه الله تعالى هنا لم يذكر مذهب الكوفيين ولم يشر اليه. و - 00:47:20

جعل مذهب البصريين عزيمة. فقال له وليركم مرضي فاضف حتما. لزومه والковي لا يجوز عندهم تقول جاء سعيد قرز تبع الثاني لالاول لانه بدل منه او عطف بيان. وقد اشار الى ذلك في الكافية بكونه والاسم قدم - 00:47:40

اللقب واتبع اه واتبع بعضهما تركبا او ركبا معا وحيث افرد اضف وان تتبع فلن تفند. وحيث افرد اضف وان تتبع فلن تفند. لن تنسب الى الفند الذي هو الكذب. اشار بذلك الى مذهب الكوفي - 00:48:10

ولكن عدل عن ذلك في الالفية واقتصر على مذهب البصري. اذا قلنا سعيد يكون ماضمان لما قبله واذا كنا سعيتون حينئذ يكون الثاني بدلا من الاول عطف بيان منه والفرق بين البدل وعطف البيان - 00:48:40

بحسب قصد المتكلمين هنا لانك اذا اردت ان الاول هو المقصود بالحكم وان شرح وتوضيح له فانه حينئذ الثاني سيكون حينئذ بيان. واذا اردت ان الاول كالتوطئة وان المقصود بالحكم هو الثاني فهذا هو معنى البدل فالبدل هو التابع والمقصود بالحكم بلا واسطة هو

المسمي بدلًا كما قال ابن مالك. التابع - 00:49:00

المقصود بالحكم بلا واسطة هو المسمي. بدلًا مفردین فاضف حتماً والا اتبع الذي والا بان لم يكونا مفردین وذلك صادق بان يكونا مرکبین كمثلا اذا كان شخص اسمه آمثلا عبد الله ولقبه زين العابدين - 00:49:30

فالاسم والرقب مرکبان معه. فهنا لابد من الاتباع تقول جاء عبد الله زين العابدين الثاني للاول على انه بدل منه او عطف بيان. وكذا اذا كان احدهما مرکبا والآخر مفرد مثلا جاء علي زين العابدين علي المفرد زين العابدين مارك فتتبع - 00:50:00

او جاء عبدالله يعني كان مثلا باسمه المركب لقب مفرد في هذه الاحتمالات الثلاثة لابد من اتباع الثاني للاول على انه بدل منه. فالاحتمالات اربعة لانهما اما ان يفرد او يركب او يفرد الاول ويركب الثاني او العكس. احتمال واحد - 00:50:30

وهو اضافة ان يكونا مفردین او جب فيه البصريون الاضافة واجاز فيه الكوفيون الاتباع سلطان ما شاء الله. وبقية الاحتمالات ليس فيها الا الاتباع. وهي ان يكونا مرکبین او يكون الثاني مرکبا - 00:51:00

والاول مفرد او العكس. مفهوم هذا - 00:51:20