

شرح ألفية ابن مالك - 71 - الشيخ محمد محمود الشنقيطي

محمد محمود الشنقيطي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على افضل المرسلين خاتم النبيين وعلى الله واصحابه اجمعين
منتبعاً باحسان الى يوم الدين. نبدأ بعون الله تعالى وتوفيقه الدرس السابع عشر - 00:00:00

من التعليق على الفية الامام ابن مالك رحمة الله تعالى. وكنا قد وصلنا الى قوله في بالابتداء وخبر المحصر قدم ابداً كما لنا الا اتباع
احمد الاخير من الموضع التي يجب فيها تقدم الخبر هي ان يكون المبتدأ ممحضراً بالا او بانما. اذا كان المبتدأ - 00:00:19
محضراً بالا او بانما فانه يجب تقدم الخبر حينئذ. وهي قاعدة عامة كما قال رحمة الله تعالى في الكافية وكل جزء حصرته انما او
لفظ الا منع التقدم. فكل جزء - 00:00:49

حصرته انما او حصرته الا منعت تقدماً. وقد تقدم نظير هذا فالمبتدأ اذا كان محضراً تجعل تقدم الخبر. واذا كان الخبر محضراً تعين
تقدم المبتدأ. ثم مثل لذلك بقوله كما لنا - 00:01:09

الا اتباع احمد. اتباع مبتدأً وتقدم عليها الخبر هنا وジョباً لان المبتدأ محضراً وهذا اخر هذه الموضع التي يجب فيها تقدم الخبر.
وتحذف ما يعلم اي حذف ما يعلم من المبتدأ والخبر - 00:01:29

جائز ومثل لحذب الخبر بقوله كما تقول زيد بعد من عندكما يقال لك من عندك؟ فتقول زيد. فهذا كلام تام من جهة المعنى واما من
جهة اللفظ فقد حذف احد جزئي الاسناد. وهو الخبر - 00:01:48

لكنه ممحض للعلم به. فقرينة السؤال تبين المراد سيد اي زيد عندي. ومنه قول الله تعالى دائم وظلها اي وظلها دائم. فتحذف هنا
دلالة ما قبله عليه لانه معلوم من السياق الذي ورد فيه - 00:02:21
ومنه قول الشاعر نحن بما عندنا وانت بما عندك راض والرأي مختلف اي نحن بما عندنا راضون. وانت بما عندك راض نحن بما عندنا
وانت بما عندك راض والرأي مختلف - 00:02:56

فتحذف الخبر هنا لكونه معلومة ثم قال وفي جوابي كيف زيد كل دنف فزيد استغبني عنه اذ عرف يعني ان المبتدأ ايضاً اذا كان
معلوماً فتحذفه جائز كما اذا قيل كيف زيد - 00:03:19

فقلت اي مضنا فهنا التقدير زيد دنف. وقد حذف المبتدأ لكونه معلوماً من قرينة السؤال فهذا جائز كثير. ومن امثلته في القرآن قول
الله تعالى من عمل صالحاً فلنفسه كيف عمله لنفسه - 00:03:49

ومن اساء فعلها اي فعملوا عليها فاساعتها عليها ومن اساء فاساعتها عليها وهكذا ومنه قول امرى القيس اذا ذقت فاكها قلت طعم
مدامة معتقدة مما تجيئ به التجور. اي اذا ذقت فاكها قلت هو طعم مدامة او هذا طعم مدامة - 00:04:24

فطعم هنا خبر بمبتدئ ممحض. وقد يحذف المبتدأ والخبر مع كما في قول الله تعالى وللائي يئسن من المحيسن من نسائكم ان
ارتبتم فعدتنهن ثلاثة اشهر وللائي لم يحضرن المعنى وللائي لم يحضرن فعدتنهن كذلك. فعدتنهن كذلك - 00:04:58

المبتدأ هو الخبر معه. لكونهما علماً مما قبلهما. قال في الكافية وقد يحلان محل المفرد فيحذفان لوضوح المقصود ثم هذا الحذف تارة
يكون جائز وтараقة يكون واجباً والامثلة التي ذكرنا الان امثلة للحذف الجائز - 00:05:36

والحذف الواجب ذكر ابن مالك رحمة الله تعالى منه هنا في الالفية موضع حذف الخبر وجوباً واهمل موضع حذف المبتدئ وجوباً
وقد ذكرها بالكافية الشافية. اي في القصيدة الكبرى التي اختصرها في الالفية - 00:06:08

قال في الكافية والتزموا في الحذف والتزموا في القطع حدث المبتدأ كعذبه الله كذا ما ورد من من مصدر مرتفع وهو بدل من فعله

وغير نصب فيه قل شاهد ذاك قول بعض من خلا صبر جميل فكلانا مبتلى - 00:06:35

وملحق في ذمتي لافعلن بهذا حكاہ الفارسي ذا علم واياكم مخصوص نعم خبرا فهو لمضرم ابوا ان يظهر فال موضوع الاول من هذه الموضع هو اذا قطع النعت او البدل عن التبعية الى الرفاء - 00:07:03

فانه يكون خبرا لمبتدأ ممحذوف كما اذا قلت مثلا في البسمة في غير القرآن يجوز القطع يمكن ان تقول بسم الله الرحمن الرحيم اي هو الرحيم. فهنا يجوز القطع رفعا وادا قطع - 00:07:30

تعتب فان النعت حينئذ يكون خبرا لمبتدأ واجب الحذف. يجب حذفه. ولا يجوز ذكره. ومسله وبقطع ابدا قال اعوذ به الله. والتزموا في القطع حذف المبتدأ كعذبه الله كذا ما وردا من مصدر مرتفع وهو بدل - 00:07:51

من فعله وغير نصب فيه قال شاهد ذاك قول بعض من خلا صبر جميل فكلانا مبتلى اي الموضع الثاني من الموضع التي يجب فيها حذف المبتدأ ان يكون الخبر مصدرا نائما - 00:08:17

عن فعله مرفوعا. كقول الشاعر او الراجس شکي الي يا جمالی طول السرى صبر جميل فكلانا مبتلى. صبر خبر بمبتدأ ممحذوف وجوبا. ومن ذلك قول الشاعر فقالت حنان ثم اتى بك ها هنا اذو نسب ام انت بالحی عارف - 00:08:40

قال وغير نصب فيه قل يعني ان الغالب في مثل هذا المصدر النائب عن فعله ان يكون منصوبا لا مرفوعا والموضع الثالث هو ان يكون الخبر نصا بالقسم فيحذف المبتدأ حينئذ - 00:09:20

نحن في ذمة لافعلن كذا. اي في ذمتي قسموا ففي ذمتي هنا خبر للمبتدأ ممحذوف وجوبا تساور سوارا الى المجد والعلا وفي ذمتي لئن فعلت ليفعل والموضع الرابع من هذه الموضع - 00:09:42

وهو مخصوص نعمة وبئس اذا اعرب انه خبر بمبتدأ ممحذوف فان هذا المبتدأ يجب حذفه اذا قلت نعم الرجل زيد مثلا نعم فعل جامد وزيد والرجل فاعل بنعم وزيد هذا مخصوص بالمدح - 00:10:09

ولهم فيه اعرابات منهم من يعربه على انه مبتدأ وان الجملة التي قبله مثلا خبر ومنهم من يعربه خبرا وادا اعربناه خبرا سيكون سيكون خبرا لمبتدأ ممحذوف وجوبا. لا يجوز ذكره - 00:10:37

وسيأتي هذا عند قول ابن مالك ويذكر المخصوص بعد مبتداه او خبر اسم ليس يبدو ابدا ويذكر المخصوص بعد مبتداه او خبر اسم ليس يبدو ابدا. اي لا يجوز ذكره. فمبتدأ واجب الحذف - 00:10:54

هذه هي الموضع التي يجب فيها حلف المبتدأ وذكرنا انه لم يذكرها بالفيديو وانما ذكرها في الكافية وقد ذكر في الالبيبة مواضع حذف الخبر وجوبا فقال وبعد لولا غالبا حذف الخبر حتم - 00:11:14

وفي نص يمين لاستقر وبعد واو عينت مفهوم معك مثل كل صانع وما صنع وقبل حال لا تكون خبرا عن الذي خبره قد اضمر كضربي العبد مسيئا واتم تبييني الحق - 00:11:35

منوطا بالحكم. قالوا بعد لولا غالبا اي ومن الموضع التي يحذف فيها خبر المبتدأ وجوبا اذا وقع بعد لولا الامتناعية في غالب احوالها لولا حرف امتناع لوجود حرب امتناع لوجود - 00:11:55

لولا انتم لكنا مؤمنين امتنع الايمان لوجود هؤلاء الذين يصدون عن الاسلام فهي حرف امتناع لوجود. وهذا الامتناع على مذهب ابن مالك وابن الشجري والشلوبين والطائفية من النحات ينقسم الى قسمين - 00:12:27

لان الامتناع عندهم اما ان يكون معلقا على وجود المبتدأ وجودا مطلقا او ان يكون معلقا على وجود المبتدأ وجودا مقيدا اي وجودا في حال دون حال فإذا كان الامتناع معلقا على وجود المبتدأ وجودا مطلقا تعين حذف الخبر حينئذ - 00:12:56

كالآلية التي تلوها انفا لولا انتم لكنا مؤمنين. فالامتناع معلق على وجود انتם على وجود هؤلاء وليس على وجود خاص لهما اي وجودهم في حال دون حال وكقول الله تعالى ولولا رهطك لرجمناك - 00:13:21

اي لولا رهفك موجودون فهو معلق على الامتناع هنا معلق على وجود المبتدأ مطلقا وله في القرآن الا هذا القسم والقسم الثاني سنذكر الخلافة. القسم الثاني هو ان يكون الامتناع معلقا على وجود المبتدأ وجودا خاصا اي وجود - 00:13:43

اي على وجوده في حال دون حال. وفي هذه الحالة لا يمتنع ذكر الخبر فان دل عليه دليل جاز حذفه وان لم يدل عليه دليل وجب ذكره. فمثال ما دل عليه دليل مما يجوز فيه - [00:14:06](#)

الذكر والحذف ان تقول لولا انصار زيد يحمونه ما سلم فانت هنا لم تعلق الامتناع الخبر على وجود المبتدأ وجودا مطلقا وانما علقتها على وجود الانصار في حال حمايتهم فهو معلق على وجود المبتدأ وجودا خاصا وليس وجودا عاما - [00:14:26](#)

وفي هذا المثال يجوز حذف الخبر يمكن ان تقول لولا انصار زيد ما سلم لان من شأن الانصار الحماية فالخبر خاص ولكن مع كونه خاصا يجوز حذفه لانه دل عليه دليل - [00:14:57](#)

بخلاف ما اذا قلت لولا زيد سالمنا ما سلم فالتفاء السلامة هنا ليس معلقا على وجود زيت وانما هو معلق على وجوده في حال مسالمته لولا زيد سالمنا ما سلم - [00:15:17](#)

الامتناع هنا ليس معلقا على وجود المبتدئ وجودا عاما وانما هو معلق على وجوده وجودا خاصا وهذا الوجود الخاص هنا في هذا المثال لا يدل عليه دليل لو حذف فلا يجوز ان تقول لولا زيد ما سلم - [00:15:41](#)

لانه لا شيء يدل على ذلك المحذوف هذه هي طريقة ابن مالك رحمة الله تعالى وابن الشجري والشلبيني وطائفة من النحات والذي ذهب اليه الامام رحمة الله تعالى وجمهور النحاة - [00:15:57](#)

ان العرب لا تعلق الامتناع بعد لولا الا على الوجود العام وانه ان اريد الوجود الخاص جعل هو المبتدأ فإذا اردت ان تقول مثلا لولا زيد سالمنا ما سلم جعلت المسالمة هي المبتدأ فقلت لولا مسالمة زيد ايانا - [00:16:20](#)

مع السلامة لان الامتناع عندهم لا يكون معلقا الا على وجود المبتدأ وجودا عامه وهذا هو الواقع في القرآن الكريم ولو لا رهطك لرجمنك لولا ان تم لكننا مؤمنين كله علق فيه الامتناع عن وجود المبتدى وجودا عامه - [00:16:47](#)

و حكموا على قول النبي صلى الله عليه وسلم لولا قومك حديث عهدهم بكفر بنيت الكعبة على قواعد ابراهيم؟ بانه مروي بالمعنى هذا الحديث ورد في البخاري باربع روایات. ثلاثة منها موافقة - [00:17:10](#)

لما ذكره جمهور وهي لولا حداثة عهد قومك بكفر لولا حذان عهد قومك حديث عهدهم بكفر بنيت الكعبة على قواعد ابراهيم فهذه الالفاظ الثلاثة كلها في البخاري - [00:17:34](#)

وهي موافقة لما ذهب اليه الجمهور من تعليق الامتناع على الحداثة على وجود المبتدئ وجودا عاما واما الرواية الاولى قومك حديث عهدهم فعلق الامتناع على وجود المبتدئ وجودا خاصا اي وجود القوم في حال حداثة عهدهم بكفر - [00:17:56](#)

فهذه الرواية رأى هؤلاء انها ليست من كلام النبي صلى الله عليه وسلم لانها ليست موافقة لجادة كلام العرب. ولان الروايات الاخرى ثبتت وعلم ان حديثا قد تصرف فيه لان الحديث روى بالفاظ - [00:18:17](#)

متعددة وهو حديث واحد خاطب فيه النبي صلى الله عليه وسلم عائشة رضي الله تعالى عنها فقال لولا حداثة عهد قومك بكفر لنقضت الكعبة وبنيتها على قواعد ابراهيم فلما وجدت روایات متعددة وكان معظمها موافقا لجادة كلام العرب - [00:18:37](#)

ووجدت روایة واحدة حائنة عنه حكموا على تلك الرواية بانها مروية بالمعنى ولحنوا المعني في قوله يذيب الرعب منه كل عطب فلولا الغند يمسكه لسلام وجدوا بيتا للمعارض مع الريق في الحقيقة لا يحتاجون الى - [00:19:02](#)

اكبر عناء في التعامل معه لان المعني لا يستشهد بالشارع تدبيغ معرة النعمان احمد بن سليمان المعني هو اديب عالم باللغة العربية ولكنه لا يتكلمها بالسرقة فشعره لا يستشهد به - [00:19:25](#)

فقالوا ما قاله هنا لحم يذيب الرعب منه كل عظم ويصب يصف سيفا قاطعا قال ان السيف الاخر تخشاه وتخافه فلولا الغند وهو جفن السيف يمسك تلك السيف للسالت يذيب الرعب منه كل عضب فلولا الغند يمسكه دسانا - [00:19:47](#)

هل شاهد قوله فلولا الغند يمسك تعلق الامتناع على وجود الغندي في حال الامساك. وهذا تعليق للامتناع عن وجود خاص وتعليق الامتناع عن الوجود الخاص ليس من كلام العرب عند جمهور النحاة - [00:20:15](#)

مالك رحمة الله تعالى وابن الشجري وطائفة من النحاة وعلى مذهب هؤلاء اه فانه حينئذ لا تحتاج الى تأويل للحديث ولا للبيت وعلى

كل حال التلحين معرفة ليست بضرورة يمكن ان اه ان ترفع عن ابي العلاء - [00:20:36](#)

بان يقال مما يمسكه بدل اجتماع او انها جملة اعتراضية كما قالت الصاحب الموضح اذا هذا هو الموضع الاول الموضع الثاني من الموضع التي يجب فيها حذف الخبر هي التي اشار اليها اليه هو الذي اشار اليه بقوله - [00:21:08](#)

وفي نص يمين اذا استقر اذا فهمنا ان قوله وبعد لولا غالبا معناه في غالب احوالها وهو كون الامتناع بها معلقا على وجود المبتدئ [00:21:33](#) الوجود المطلق وليس المعنى وبعد الأولى غالبة - [00:21:54](#)

حذف الخبر حتما لان هذا متناقض. واذا كان حتما فلا يمكن ان يكون غالبا بل معناه واعدلوا لها غالبا اي في غالب احوالها كما تقدم قال وفي نص يمين هذا الموضع الثاني - [00:21:54](#)

اذا كان المبتدأ نصا باليمين لا يستعمل الا يمينا فانه يحذف الخبر حينئذ استغناء عنه بجواب القسم نحو عمرك انه لفي سكرتهم [00:22:10](#) يعنيون اي لعمرك قسمي. هل عمرك مبتدأ وانهم هذا جواب القسم. ليس خبرا للمبتدأ - [00:22:10](#)

تستغنى بجواب القسم عن خبر المبتدأ وكقول امرى القيس فقلت يمين الله ابرح قاعدا ولو قطعوا رأسى لديك واوصالى قلت يمين الله اي يمين الله قسم او راح قاعدا ولو قطعوا رأسى لديك واوصانى - [00:22:37](#)

هنا قطع. رأسى لديك واوصالى. حلفت لها بالله حلفت فاجل لنا موه ماء من ولا صليب لما تنازع عن الحديث واسمحت نصرت بغصن ذي شماريخ مبالي وصرنا الى الحسني ورق كلامنا وربطه وذلت صعيتنا اي اذلال واصبحت معشوقا واصبح بعد - [00:23:05](#)

عليه القتام سيء الظن والبالي يغط غطيط البكر شد خناقه ليقتلني والمرء ليس بقتان وكذلك قول نصيб فقال فريق القوم لا [00:23:32](#) وفريقهم نعم وفريق ليمون الله ما نdry وقالوا ايم الله وايم الله وليمون الله - [00:23:32](#)

اصله اليمن اذ البركة وهو قصر اي ايمون الله او دايمون الله قسم الا يا عقاب الوكر وكر ضرية سقتك الغوادي من عقاب ومن وكر تمر [00:24:01](#) الليالي والشهور ولا ارى مرور الليالي منسيات ابنة العمري تقول السنين واهجرينا - [00:24:01](#)

وقد رأت اذا هجرت الا وصال مع الهجر وللتبدى دوران انشد بكري وما لي عليه من قلوص ولا بكري وماء شد الرعيان الا تعلة [00:24:29](#) بواضحة الانيا ب طيبة النشر فقال لي الرعيان لم تلتمس بنا فقلت بلى قد كنت منها على ذكري وقد ذكرت لي بالكذيب مبائلا - [00:24:29](#)

كلاص سليمن او قلاصبني وابريق قال فريق القوم لا وفريقهم نعم وفريق ليمن الله ما نdry هو الذي حج المدبون بيته وعظم ايات [00:24:56](#) الذبائح والنحر لقد زادني في الجذر حبا واهله. ليال اقامت - [00:24:56](#)

ليلى على الجذر فهل ياذمني الله في ان ذكرتها وعللت اصحابي بها. ليلة النذر وسكنت ما بي من ومن كرن ما بالمطايما من جنوح ومن [00:25:15](#) فطر حد شاهد قوله فقال فريق القوم لا وفريقهم نعم وفريق ليمون الله ما نdm - [00:25:15](#)

قال وبعد لولا غالبا حذف الخبر حتم وفي نص يمين اذا استقر وبعدها عينت مفهومه معك مثل كل صانع وما صنع الموضع الثالث [00:25:42](#) من الموضع التي تحدث فيها الخبر وجوبا - [00:25:42](#)

هي ان يقع بعد واو عينت مفهوم اي بعد واو هي نص في المعية. كمثل كل صانع وما صنع اي كل صانع وصنته اي مقورونا ويقولون [00:25:58](#) كل رجل وضييعته ضيعة الحرفة لان صاحبها يضيع بتركها - [00:25:58](#)

فهنا يجب حذف الخبر كل رجل وضنته اي مقورونا. لان العطف يفيد الاقتران والاصطחاب والواو نص في المعية والخبر هو نفسه [00:26:35](#) المعنى الذي تفيده المعية التي في الخبر هو الاقتران والاصطحاب. كل رجل وضنته اي كل رجل وضنته مقورونا - [00:26:35](#)

فالخبر هو نفس الاقتران هو نفسه الاصطحاب الذي تفيده واو المعية فلذلك يجب حذف الخبر هنا فان كانت الباء ليست نصا بالمعية [00:27:00](#) جاز ذكر الخبر حينئذ كقول الشاعر تمنوا لي الموت الذي يشعب الفتى - [00:27:00](#)

وك امرى والموت يلتقيان كل امرى والموت يلتقي الواو هنا ليست نصا بالمعية لانه ليس كل انسان مخطئ. آآ مقتربنا بالموت فهذا [00:27:26](#) ليس مقصودا. فلما لم تكن الواو نصا بالمعية ذكر الخبر. فقيل يلتقيان - [00:27:26](#)

وبعد حال لا تكون خبرا غتسد القبلة حال لا تكون خبرا وقبل حال لا تكونوا خبرا عن الذي خبره قد اضمر يعني انه من الموضع التي

يحدث فيها الخبر وجوب - 00:27:51

ان يكون الخبر واقعا قبل حال لا يصح ان تكون خبرا عن المبتدأ عن الذي خبره قد اضمر اي حذف خبر ومثل لذلك بقوله كضرب العبد مسيينا ضاربين مبتدأ وهو مضاد الى الياء - 00:28:17

والعبد مفعول به للمصدر الذي هو ضربي. ضربي العبد ومسينا حال من العبد وهذه الحال لا يمكن ان تكون خبرا عن المبتدأ لأن الاساءة هنا وصف للعبد وليس وصفا للضاد - 00:28:42

لا يصح ان تقول ضربي العبد مسيء لانك انت لا تقصد وصف الضرب بالاساءة وانما تقصد وصف العبد بها. الحال هنا لا يصح ان تكون خبرا عن فهنا يحذف الخبر - 00:29:08

وجوبا يقدر سببويه باذكانا فتقديره عند السروين ضار بيا العبد اذ كان مسيئا هذا تقديره عند السواه وقدره الاخشوب بمصدر مضاعف الى ضمير صاحب الحال. التقدير عنده ضربي العبد ضربيه مسيئا - 00:29:26

وهذا هو الذي اختاره ابن مالك في التسهيل واتم تبيني الحق. هنا قوله اتم مبتدأ وتبيني مضافا اليه ما قبله. تبيني. والتبيين ايضا مضاد الى الياء والحق مفعول بالتبين للمصدر. ومنوطه حال من الحق - 00:29:59

ومنوطا هنا لا يمكن ان تكون خبرا عن التبيين اذا لا يقصد ليست له انما هي للحق فيقدر الخبر هنا وجوبا فتقديره عند السجويه كما بينما اذ كان كذا ويقدر عند الاخفش - 00:30:35

بمصدر مضاد الى ضمير صاحب الحال والمعنى تبينه حال كونه منوطا اذا هذا معنى قوله وقبل حال لا تكون خبرا عن الذي قد اطمر وشد قولهم هذا حكمك مسمى طاء - 00:31:01

اي ثابتنا نافذا لان مصنطا هنا يمكن ان تكون خبرا فهذا شأن عنده قال وخبروا باثنين او باكثرا عن واحد كهم صراط شعراء يعني ان الاخبار قد تتعدد نحن كنا بالحذف - 00:31:33

وهنا فيما يقابل الحد وهو كثرة الاخبار. ان تكون الاخبار كثيرة متعددة نعم الخبر حكم والشيء الواحد يمكن ان يحكم عليه باحكام متعددة يمكن ان تقول زيد كاتب عالم شاعر - 00:32:13

فتحكم باحكام متعددة على مبتدأ واحد وهذا لا اشكال فيه ومنهم قول الله تعالى وهو الغفور ودود ذو العرش المجيد فعال لما يريد وهو الودود ذو العرش المجيد الفعال فهذه اخبار متعددة - 00:32:39

من كان ذابت مقيم مصيف مشت نسيج امي وغزيل اختي ينام باحدى مقلتيه ويتنقى بالاخري الاعادي. فهو يقوان هاجع. ينام باحدى مقلتيه ويتنقى بالاخري الاعادي فهو اقوام هاجرون اقوى مهاجرون خبرا - 00:33:13

وليس منه ما تعدد لفظا دون معنى كقولهم الرمان حلو حامض الرمان مبتدأ حلو حامض في حكم خضر واحد لانهما بمعنى مز فيمز المزية هي ان يكون الطعم حلو حامضا - 00:33:57

فاللغو متعدد ولكن المعنى متعدد هذا ليس من هذا القبيل قال وخبروا باثنين او باكثرا عن واحد كهم صلاة شعراء وهذه خاتمة هذا الباب ويليه باب نواسخ في الابتداء قال ابن مالك رحمة الله تعالى ترفع كان المبتدأ اسما والخبر تنصبه ككان سيدا - 00:34:25

عمر هذا شروع من الوالد رحمة الله تعالى بذكر نواسخ الابتداء وهي على ثلاثة اقسام لانها اما ان ترفع المبتدأ وتنصب الخبر وهذا باب كان وآخواتها او ان تعكس ذلك بان تنصب المبتدأ وترفع الخبر - 00:35:00

وهذا باب ان وآخواتنا واما ان تنصب المبتدأ والخبر مع وهذا باب افعال القلوب بابوان وآخواتها وقدم كان لانها فعل فهي مقدمة على ان لان الفعل امكن في العمل من الحرث - 00:35:26

ولانها يبقى معها في اللفظ عرض مبتدأ وان كنا نعتقد انه تجدد له رفع. لانه قال ترفع كان المبتدأ فهو عند البصريين مرفع بكانا وليس باقيا على الرفع الذي كان عليه - 00:35:58

الى فن الكوزين ان اسمك كان في طريق الكوفي باق على ارتفاعه المعروف فوائد الكوفيين باق على رفعه والبصريون يرون ان يتجدد له رفع ومن شرط المبتدأ الذي ترفعه كان ان لا يكون ملازما لصدر الكلام - 00:36:25

ولا جاماً ولا ملازمًا للابتدائية بنفسه او بغيره وان لا يكون ايضاً اخبر عنه بجملة طلبية فاذا قلت مثلاً زيد اكرمه لا يجوز ان تدخل كان على هذه الجملة. لأن المبتدأ هنا اخبر عنه بجملة طلبية - [00:36:48](#)

ونذر قول الشاعر وكوني بالمكان ذكريني ودلي دل ماجدة صناعي وكوني بالمكان ذكري فهنا كوني بالمكان ذكري الخبر هنا جملة طلبية وهذا نادر وهو مع ندوره مؤول اذا كانت ترفعه كان المبتدأ اسمها - [00:37:18](#)

وتنصب الخبر خبراً لها فهي تجدد له للمبتدئ رفعاً ويتغير اسمه من مبتدأ الى اسمك وتنصب الخبر على انه خبر لها الى هاد الكوزينة الذين يرون ان منصوب كان حاء - [00:37:52](#)

منصوب كان حالاً استقر لـ ذوي الكوفة الا الفراء فهو لديه شبيهه لا حال ولم يكن معتمداً ما قالوا اذ لا غنى عنه. اولاً الحال فضلاً والخبر كان ليس فضلة لا يسوع حدو - [00:38:16](#)

وجاء وارداً معرفة ومضمراً وجاماً جاء معرفة وضميره وهذه الحال لا يكون ضميراً وجاء ايضاً جاماً والاصل اصله الحالي الاشتقاء فهذه ادلة تبطل مذهب الكوفيين الذين ذهبوا الى ان الخبر كان - [00:38:33](#)

هو اه حاء انه حال ان منصوب كان استدلوا به يأتي جملة وشبيهه تكون ذا المذكور يأتي جملة وشبيهها عارض به ما قبله لكن يرد عليهم بـ ان الجملة شبيه الجملة قد تقع موضع النص فتتعقد موضع موقع المفعول به. فلا - [00:39:01](#)

لا غرابة في كون الجملة تقع في موضع نص وممثل لقوله كان سيداً عمر يعني ايه عمر ابن الخطاب رضي الله تعالى عنه ابن مالك رحمة الله تعالى في كتابه - [00:39:33](#)

كثيراً ما يشير بالتمثيل الى بعضاً فضائل اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كما قال هنا وكما في قوله في باب افعال التفضيل ولن ترى في الناس من رفيقي اولى به الفضل من الصديق. وقال للكاره في الباب كان - [00:39:58](#)

واجزم الثالثة الاواخر نفياً كما زال ابن عوه شاكراً. ما زال ابن عوف شكي وابادر بهذا المثال حكماً سيصرح به وهو جواز توسط الخبر بين الاسم وكان فقد كان سيداً عمر كان فعل ناسخاً بالابتداء - [00:40:23](#)

واسمه عمر وسيداً وقد تقدم الخبر عن الاستغفار والاسم بدل هذا على جواز التوسط كان بينها وبين اسمها. وهذا وسيصرح بقوله وفي جميعها توسط الخبر اجز بات اضحي اصبح امسى وصار ليس زاد بريح فتيا وانفك - [00:40:51](#)

وهذه الاربعة لنفي او لشبيه نفي متبوعاً. ومثل كان دام مسبوقاً بما كاعط ما دمتم اصييت درهم هذه الاعمال الافعال في العمل على ثلاثة اقسام قسم يعمل بدون شرط وهو الثمانية الاول التي ذكرها. كان وظل وبات واضحى واصبح وامسى وسار وليس - [00:41:23](#)

فهذه الابعاد السماوية تعمل بدون شرط ولا قيد القسم الثاني ما يعمل بشرط تقدم نفي او نهي او دعاء عليه وهو اربعة ابعاد زاد ونفك وفتى وبرح هذه الافعال يشترط في عملها تقدم نفي او نهي او دعاء - [00:41:50](#)

القسم الثالث ما يشترط فيه ان تتقدم عليهما المصدرية الظرفية وهو دام اذا هذى الافعال في العمل على ثلاثة اقسام كما بينا قال اذا كان اول وهي الاتصال بالمخبر به بالخبر نهاراً - [00:42:18](#)

بات وهي الاتصال المخبر عنده بالخبر ليلاً فكان ظل بات اضحي وهي الاتصال المخبر عنده بالخبر ضحى اصبح وهي الاتصال المخبر عنده بالخبر صباحاً امس وهي الاتصال مخبر عنده بالخبر مساء - [00:42:35](#)

ان كان الله بات اضحي اصبح امسى وصاع. صار للتحول من صفة الى صلة. للتحول من صفة الى صلة وزادبني حافة او انفك هذه الادوات الاربع هي للزوم المخبر عنده الخبر بحسب ما يقتضيه الحال - [00:43:04](#)

بقية ليس بنفي الحال عند الاطلاق وعند التقييد بالزمن بحسبه. ليس لنفي للنفي الحال عند الاطلاق اذا قلت ليس زيداً قائماً معناه الان واذا قيده بـ زمان فهو بحسب ذلك الزمن الذي قيده به. فهي لنفي - [00:43:28](#)

اه الخبر الذي الحال عند الاطلاق. لنفي الحال عند الاطلاق. وعند التقييد بـ زمان بحسبه اذا كان هو اللي بات اضحي اصبح امسى وصار ليس زاد بريح حافة او من فكر وهذه الاربعة لنفي او لشبيه نفي ومتبوع - [00:43:50](#)

يعني ان هذه الادوات الاربعة وهي زاد وبرحها وفتى او مبكر يشترط فيها ان يتقدم عليها اما نفي او نهي او دعاء فمثل النفي قول

الله تعالى ولا يزالون مختلفين - 00:44:10

لا يزالون تقدم للنفي هنا ويزال النفع مضارع بإلزاء واسمها الواو الذي فيها يزن مختلفين خبرها لن نبرح عليه عاكفين لن نبرح هنا الفعل مضارع وآآ اسمه ضمير مستتر وجوبا لأن الفعل المضارع المفتتح بالنون - 00:44:27

يجب حذف مرفوعه تقدم ذلك عند قوله من ضمير رفع ما يستتر فעה وافقنا وارتبطي تشكره نبرح اي نحن. فهناك ضمير مستتر وجوبا هو الاسم. لن نبرح عليه عن كيفنا هي الخونة - 00:44:54

وقد يحذف حرف النفي كما بقول الله تعالى تالله تفتأ تذكر يوسف اي لا تفتأوا وهذا من الموضع التي يقاس فيها هذا الموضع يقاس فيه حذف حرف النفي قال بعضهم ويحذف ناف مع شروط ثلاثة - 00:45:13

اذا كان لا قبل المضارع في القسم تالله تفتأ الم hollow لا تفتتن قبل المضارع وهو تفتوا في القسم ويحذف ناغ مع شروط ثلاثة اذا كان لا قبل المضارع في القسم - 00:45:35

تالله تفتئ تفتؤ هنا اسمها ضمير مستتر نجوما لأن الفعل المضارع المفتتح بتاء المخاطب مرفوعه واجب الحذف ومن ضمير رفع ما يستتروك فعله واثقا ارتبط اذ تشكر. قال وهذه الاربعة لشبه نذير او - 00:45:54

مثال النفي تقدم وشبه النفي هو النهي او الدعاء فمثال النهي قول الشاعر صاح شمر ولا تزل ذاكر الموت فنسيانه ضلال مبين صاحي شمر ولا تزل ذاكر الموت لا تزل - 00:46:17

ومثال الدعاء قول غيلان الا يسلمي يا دار مي على البلاء؟ ولا زال منها بجرعائك قطر ولا زال دعاء لها منهدا بزرعائك قطر قطر اسمها ومنها خبرها ولا زال منها بجرعائك قطر اي ولا زال قطر منها بجرعك - 00:46:40

ومثل كان دام مسبوقا بما اعط ما دمت مصيبا درهما هذا هو القسم الثالث كما بينا ذكرنا ان هذه الافعال في العمل على ثلاثة اقسام قسم يعمل بدون شرط وقسم يعمل بالشرط تقدم النفي او النهي او الدعاء عليه وقد - 00:47:13

منه انما وقسم يشترط له تقدم ماء المصدرية الظرفية وهو دام فانما تعمل اذا تقدمت عليها ماء المصدر نحو قول الله تعالى واوصيني بالصلوة والزكاة ما دمت حيا واوصاني بالصلوة والزكاة ما دمت حيا - 00:47:34

ما دمتما مصدرية ظرفية ودمنت هنا فعل ناسخ للابتداء والثاناء اسمها وحيا خبرها. وهذا معنى قوله ومثله كان دام مسبوقا بماء ومثل من كلامه بقوله كأعطي ما دمت مصيبا درهما. نعم - 00:48:01