

شرح ألفية ابن مالك(٣١-)[الْعَلَمَ (٢): ٤٧_٨٧]

محمد ابن طوق المري

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد ففي قولك القوم عداني. هل عدا هنا فعل او حرف؟ فعل. لماذا من الوقاية احسنت. وقبلي النفس مع الفعل تزامن وقاية. وفي قولك قام - 00:00:00

قوم عدا يأس عدا هنا فعل او حرف؟ حرف احسنتم ما الكثير في مع ياء المتكلم اقترانها بنون الوقاية. او تجردها منها؟ اقترانها بها

احسنت. في مني وعني التخفيف بان تقول مني وعني هل هو شاذ خاص بالضرورة؟ او يجوز في اساءة الكلام - 00:00:30

احسنت هو شاب واضطرارا خففا مني وعني بعضهم قد سلفا. قالت العلم اسم يعين المسمى مطلقا. ما الذي خرج بذكر التعيين؟

النكرة النكرة احسنت وما الذي خرج بذكر الاطلاق؟ المعارك ما عدا العلم؟ احسنت. بقية المعارف احسنتم - 00:01:00

نعم تفضل شيخنا الابيات. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين.

اللهم اغفر لنا ولشيخنا ولوالديه ولمشايقه وللسامعين وللمسلمين اجمعين - 00:01:30

قال العلامة ابن مالك رحمه الله واسم الاذى وكم الرقابة واخيرا ذا ان سواه صحيحا وان يكونا مفردين فاضف حتما والا اتبع حتما والا

اتبع الذي رجث. ومنهم قول كفقم واسد - 00:01:50

وذو ارتجال كسعادى وهدى وجملة ورادمة ركب داء بغير وجه ثم اعرب وشاع في الاعلام ذو الاضافة كعد شمس وابي قحافة

ووضعوا لبعض علم كعلم الاشخاص لفظا وهو عم. من ذاك ام عليّة - 00:02:10

هكذا ثعالة للثعلب ومثله برة المضرة. احسنتم بارك الله فيكم هنا يذكر تقسيمات للعلم. فقسمه باعتبار وضعه الى اسم وكنية ولقب

وباعتبار اصله الى ومنقود وباعتبار لفظه الى مفرد ومركب. قال رحمه الله قلت من اتى - 00:02:30

دنيا ورقبا مؤخرا داء سواه صحبا. العالم باعتبار وضعه ثلاثة اقسام. القسم الاول اسم. وهو ما اطلق على اول نحو زيد وعمرو وهند

وهو الغالب في الاعلام. وهذا واضح لان كل انسان له سم - 00:03:00

ولا يلزم ان يكون له لقب او كنية. والقسم الثاني الكنية واسم اتى وكنية. والكنية ما اطلق على الذات بعد للتسمية وصدر باب او ام او

نحوهما كابي بكر عبد الله بن عثمان الصديق رضي الله عنه وكابي حفص كنية عمر بن الخطاب وحفص الاسد - 00:03:20

قيل كني بذلك يعني ايماء الى جرأته وشجاعته. وهذا المشهور. وقيل يكون هي بحفصة ابنته زوج النبي صلى الله عليه وسلم.

وكذلك ام سلمة وهي امنا ام المؤمنين بنت ابي امية رضي الله عنها. وايضا ام المؤمنين مثلا هذه كنية. ام المؤمنين. هذه كنية. وكذلك

لو صدر بابنه - 00:03:50

مثل كابن عمر وابن مالك او بنت بنت اليم تطلق على سفينة طيب هنا مسألة شخص عند ولادته اطلق عليه ابو بكر هل ابو بكر اسم او

كنية؟ اسمي. نعم اسمي. اطلق - 00:04:20

اولا فهو اسم. كذلك لو سميت امرأة ام كلثوم ومنه ايضا ابو ابو قبيس للجبل الذي المعروف الذي مكة. هذا اسم له. نعم. قال واسم

اتى وكنيته ولقبا. القسم الثالث هو اللقب. واللقب - 00:04:50

او ما اطلق على الذات بعد التسمية واشعر بمدح او ذم بمدح مثل الصديق الفاروق ابي بكر وعمر والمأمون والرشيد والمعتصم هذه

كلها القاب ومدح. كذلك زين العابدين وقد به جماعة منهم علي بن الحسين ومثل تقي الدين وصالح الدين وقد يكون لقب -

00:05:10

لقب دم مثل الجاحظ وان في الناقة انف الناقة هذا لقب جعفر ابن قريع وكان ابوه نحر ناقة وقسمها بين نسائه. فبعثت جعفرها هذا

امه الى ابيه تسأله حظها من اللحم. فلم يجد - 00:05:40

غير رأس الناقة وعنقها. فادخل يده في انفها وجعلها يجر رأس الناقة الى امه فلقب بانف الناقة وبقي هذا اللقب سبة في عقبه. حتى جاء الحطيئة. وقال ابياته التي منها قوله قومه الان - 00:06:00

والاذناب غيرهم ومن يسوي بانف الناقة اذ ذنب فصادق مدح بعد ان كان لقب دم. وصار الواحد منهم اذا سئل عن قبيلته يقول انا من انف من بني انف الناقة كما ترى. ومن اللقاب عائد الكلب. عائد الكلب هذا - 00:06:20

ابو عبد الله بن مصعب الشاعر قال ما لي مرضت فلم يعدني عائد منكم ويمرض كلب كن فيعود ما لي مرضت فلم يعدني عائد منكم ويمرض كلبكم فاعودوا فلقبوه عائد الكلب - 00:06:40

ويقال لوالده بنو عائد الكلب. هذا قوله واسما اتى وكنية ورقبا. ثم قال واخرا ذا ان سواه صحبا يجتمع اكثر من علم من هذه الاعلام ولذلك ثلاث سور الصور الاولى ان يجتمع الاسم مع اللقب - 00:07:00

وهنا يؤخر اللقب عن الاسم. تقول مثلا جاء زيد زين العابدين. تقدم الاسم وتؤخر اللقب. تقول هذا عمر الفاروق. وهذا جاء فار انف الناقة وذلك لان اللقب بمنزلة الصفة. والصفة تتأخر عن موصوف انت لا تقول جاء كريم رجل تقول جاء - 00:07:20

رجل كريم كذلك هنا لا تقل هذا زين العابدين علي هذا انف الناقة جعفر بل قل هذا علي زين العابدين هذا جعفر انف الناقة. والمشهور عند النحا ان تقديم الاسم على اللقب واجب. لكن قد قد - 00:07:50

اللقب اذا كان اشهر من الاسم. كقوله تعالى انما المسيح عيسى ابن مريم. بكلمة منه اسمه المسيح عيسى ابن مريم وقولهم انا قتلنا المسيح عيسى ابن مريم. هنا في هذه الايات تقدم لقب على الاسم. والمسيح هذا - 00:08:10

فقد وهو اشهر من الاسم عيسى ومن تقديم اللقب على الاسم قول جنوب اخت عمرو للكلب ابلغ ابلغه دينا وابلق من يبلغها. اني حديثا وبعض القول تكذيب. بان ذا الكلب عمرا - 00:08:30

خيرهم حسبا ببطن شريان يعوي حوله الذيب. ذو الكلب لقب له. فهي قدمت ذا الكلب الاسم عمرو ومنه ايضا القول الاخر انا ابن مزيق يا عمرو وجدي ابوه منذر ماء السماء. انا ابن مزيق يا عمرو. وجدي ابوه منذر ماء السماء. اين الشاهد هنا على تقديم - 00:08:50

الإسم الاسم عمرو ومشهور عند النحاة وجوب تقديم الاسم على اللقب. وتقديم اللقب قدير مسموع خصوصا اذا كان اللقب اشهر هذه السورة الاولى. ان يجتمع الاسم مع اللقب. السورة الثانية ان يجتمع الاسم مع الكن - 00:09:20

مع الكنية لا ترتيب بينهما انت فيهما بالخيار. تقول جاء زيد ابو عبد الله وجاء ابو عبد الله زيد. تقول هذا عمر ابو حفص وهذا ابو حفص عمر. قال اعرابي اقسم بالله ابو حفص عمر ما مسها من نقب - 00:09:50

ومن دبر فاغفر له اللهم ان كان فجر. قدم الكنية على الاسم اقسم بالله ابو حفص عمر هذا رجل اعرابي جاء عمر بن الخطاب رضي الله عنه وسأله ليحمله على ناقة وقال ناقتي عجفاء نقباء دبراء. فلم يصدقهم عمر. وقال ما بها من نقب ولا دبر. فقال - 00:10:10

اقسم بالله ابو حفص عمر ما مسها من نقب ومن دبر فاغفر له اللهم ان كان فجر. ثم وجد عمر الناقة على ما قال هذا الاعرابي فاعطاه كمية الماء ناقة. اذا الشاهد اقسم بالله ابو حفص عمر قدم الكنية على الاسم. وقال حسان رضي الله عنه وما اهتز عرش الله من اجل - 00:10:30

بهادك سمعنا به الا لسعد ابي عمري. هو سعد بن معاذ رضي الله عنه. الشاهد الا لسعد ابي عامر قدم الاسماء على الكنية لاحظ في

البيت السابق اقسم بالله ابو حفص عمر قدم كنية على الاسم. هنا الا لسعد بن ابي عمر قدم اسم الكنية - 00:10:50

الثالثة الكنية مع اللقب. ايضا الكنية معلقة بلا ترتيب بينهما. تقول هذا الفاروق ابو حفص وهذا ابو حفص من الفاروق. تقول هذا ابو

عبد الله زين العابدين وهذا زين العابدين ابو عبد الله. وعليه فلا ترتيب بين الكنية وغيرها. لا ترتيب بين الكنية والاسم - 00:11:10

انا بين الكويت واللقب. الترتيب انما هو بين الاسم واللقب فقط. طيب ننظر الان الى عبارة ابن مالك. هل تفي بهذا؟ قال مؤخرا دا اي

اللقب ان سواه صحب. ظاهر عبارته تأخير اللقب عن الاسم والكنية - 00:11:30

مؤخرا ذا الـ قبائل سواء سوا اللقب ما هو؟ هو اسم كنية. لكنه صرح في الكافية الشافية لان محل الترتيب هو في اجتماع الاسم واللقب. فقال والاسم قدم ان يلاقي اللقب. والاسم قدم ان يلاقي - [00:11:50](#)

لقب وقد جاء هذا في رواية من الالفية مكان مؤخرا لا ان سواء صحب جاء في رواية وذجع لا خيرا اذا اسما صحبا ونجعل اخرا اذا اسما صحب. اذا الخلاصة ان الترتيب انما هو بين الاسم واللقب. ولا ترتيب بين الكنية وغيرها - [00:12:10](#)

وبعد ان بحث حال اجتماع الاسم واللقب من حيث التقديم والتأخير. انتقل الى بحث حكمهما من حيث الاعراب فقال وان يكونا مفردين فاضف حتما. والا اتبع الذي ردف. اللقب له مع الاسم اربع حالات - [00:12:30](#)

الحالة الاولى ان يكونا مفردين. ان يكون الاسم واللقب مفردين. آ المفرد في باب العلم في هذا الباب ما ليس بمركب. المفرد في كتب النحو يختلف معناه باختلاف محله. فله اطلاقات يطلق في باب العلم - [00:12:50](#)

وايضا في باب الاضافة انا ما ليس بمركب. هذا اطلاق. ويطلق في باب الذي سبق على ما ليس بمثنى ولا جمع. هذا اطلاق ثان. ويطلق في باب النداء وباب الله - [00:13:10](#)

الجنس على ما ليس مضافا ولا شبيها بالمضاف. وهذا اطلاق ثالث. ويطلق في باب المبتدأ على ليس جملة ولا شبه جملة. هذا اطلاق رابع قال الناظم والمفرد اجعل في المدا ووابلا. ما ليس بالمضاف والمماثلة - [00:13:30](#)

وكونه في المبتدأ مقابل لجملة وشبهها كن ناقدا. وهو في الاعراب غير الجمع في وما يثنى فاستمع لوضعي. وفي الاضافة وباب العلم ما ليس بالجملة فافهم واعلم هذي الجملة يعني ما ليس مركبا. فمعنى المفرد هنا في باب العلم ما ليس مركبا. وقد جرى ابن مالك هنا على مذهب - [00:13:50](#)

الجمهور البصريين فيجب عندهم ان تضيف. قال وان يكونا مفردين فاضف حتما. تجب اضافة الاولى الثاني فتقول مثلا جاء سعيد كرز ورأيت سعيد كرز ومررت بسعيد كرز والكرز خرج الراعي. ووعاؤه الذي يحمل الراعي فيه زاده ومتاعه. هذا مذهب جمهور البصريين. انه - [00:14:20](#)

الاضافة وهو الذي جرى عليه هنا فقال وان يكونا مفردين فاضف حتما. لكن اذا كان النقص فلا يدخل هنا. مثلا عمر الفاروق. عمر هذا اسم. والفاروق هذا لقب. طيب هل يقال هنا بانه - [00:14:50](#)

وتجب الاضافة؟ اذا كان اللقب محلا بال فلا يدخل هنا. تقول عمر الفاروق لا تضيف. حماد الراوية مثلا هنا لا يضاف الاسم الى اللقب كما بينه الشاطبي رحمه الله في شرحه على هذا الموضع. وكذلك لو كانت الف الاسم مثلا اذا قلت - [00:15:10](#)

جاء الحارس اسم مفرد واللقاء مفرد لكن لا تضيف لان ال مانع من الاضافة هنا اذا هذا مذهب ابو جمهور المصريين انه تجب اضافة باسم اللقب اذا كانا مفردين. واجاز الكوفيون الاشقاق في المفردين - [00:15:30](#)

اجازوا الاتباع فتعرب الثاني باعراب الاول على انه بدل منه او عطف بيان. تقول جاء سعيد كرز ورأيت سعيدا كرز ومررت بسعيد كرز فيجوز عندهم الاتباع والاضافة. ويؤيد قولهم انه يلزم - [00:15:50](#)

على اه رأي المصريين ان يضاف الشيء الى نفسه. اذا قلت جاء سعيد كرز فقد اضفت شيء الى نفسه والبصريون يمنعون اضافة كما سيأتي ان شاء الله في هذه الاضافة في قول ابن مالك ولا يضاف اسم لما به اتحد معنى واول موهما اذا - [00:16:10](#)

وقول الكوفيين هذا هو الذي جرى عليه ابن مالك نفسه في غير الالفية. فقال في الكافية الشافية وحيث افردا اصف وان تتبع فلن تفندا. قال وحيث افرد اصف وان تتبع فلن تفندا وهو الذي صححه ابن هشام. في - [00:16:30](#)

شرح الالفية اوضح المسالك. وفي غيره من كتبه. هذا اذا كانا مفردين. وفي غير هذه السورة تمتنع الاضافة ويتبع الثاني للاول هذا قوله وان يكون مفردين فاضف حتما والا في غير هذه السورة - [00:16:50](#)

الذي ردف اتبع الذي جاء بعد الاول. الذي جاء متأخرا اتبعه لما قبله. ولذلك ثلاث سور ان يكون الاسم واللقب مركبين تقول هذا عبد الله زين العابدين هكذا باتباع. وان يكون الاسم مركبا واللقب مفردا. هذا عبد الله كرز - [00:17:10](#)

الاتباع وان يكون الاسم مفردا واللقب مركبا هذا علي زين العابدين اللي اسمه هنا مفرد علي ولا قوم مركب زين العابدين؟ اذا المعنى

معنى بيت ابن مالك انه اذا كانا مفردين فيجب - 00:17:30

ان تضيف وان يكونا مفردين فاضف حتما. واخذنا ان القول الاخر الذي جرى عليه ابن مالك في غير الالفية. هو جواز الاضافة واتباع والا بان كانا مركبين او كان احدهما مركبا باسم مركب واللغوي مفرد او اسم مفرد يطلقه مركب فهنا يتبع الثاني - 00:17:50

مين الاول؟ ثم قالوا منه منقول كفضل واسد وذو ارتجال كسعاد وادب وجملة وبمزج ركب دائم بغير اهتم عرب وشاء في الاعلام ذو الاضافة كعب شمس وابي قحافة. هذا التقسيم الثاني للعلم. فينقسم الى معقول ومرتجل المنقول - 00:18:10

ما سبق له استعمال قبل العالمية. وهذا هو الغالب في الاعلام. اما ان يكون منقولا من صفة كاسم الفاعل الف وصالح او من اسم مفعول كمنصور او من صفة مشبهة كحسن وقد يكون - 00:18:30

ولما يسمي عين مثل اسد وثور وقد يكون منقولا لمصدر مثل فضل وزيد قد يكون منكولا من من فعل ماض كشمس وابان او من فعل مضارع كيزيد ويشكر او من فعل - 00:18:50

كسامح وقد يكون منقولا من جملة فعلية مثل سابقناها وتأبط شرا هكذا مسما به. او من جملة الفيس مئة مثل زيد منطلق او زيد قائم والمنقول من جملة اسمية لم يسمع عن العرب لكن قاسه - 00:19:10

هذا المنقول وهو الغالب في الاعلام. طيب هنا مسألة. مثلا محمد هذا منقول من ماذا؟ مين؟ نعم يسمحون احسنت. احسنت. طيب. والقسم الثاني مبتدل وهو الذي لم يسبق له استعمال قبل العالمية - 00:19:30

والمرتدن قسمان مرتد ليس له مادة في كلام العرب. مثل فقعس فقعس وهو ابو قبيلة من بني اسد. والقسم الاخر مبتدأ له مادة في كلام العرب. وهذا الثاني هو الكثير في المرتجل - 00:20:00

واليه اشار الناضو بالمثاليين الذين ذكرهما وهما سعاد على وامرأة فهو مرتد له مادة سعيدة مادة سعيدة موجودة في كلام العرب. وادد علم على رجل وهو ابو قبيلة في اليمن. ولهم - 00:20:20

مادة يقال ادت الناقة اذا رجعت الحنين في جوفها هذا قوله ومنه منقول كفضل واسد وذو ارتجال كسعاد ثم قال وجملة اي من العمل اي من العلم التركيب الاسنادي. وهذا شروع في التقصير - 00:20:40

الثالث للعالم وهو تقسيمه باعتبار لفظه الى مفرد ومركب. المفرد ما تكون من كلمة واحدة كزيد وهند مركب ما تكون من كلمتين فكثر. وهو ثلاثة انواع ذكرها هنا في هذه الابيات. تركيب اسنادي ومزدي - 00:21:00

اضافي التركيب الاسنادي المقصود به الجملة ان يسمى الانسان بجملة فعلية او اسمية تتأبط شرا. هذا اسم لثابت ابن جابر. وهو صعلوك من صعاليك العرب وكذلك منه برق نحره وشاب قرناها لامرأة. واما الاسمية فكما سبق لم تستعملها العرب - 00:21:20

وانما قاسها النحاة فما لو سميت رجلا بزيد منطلق او زيد قائم فتقول جاء زيد منطلق ورأيت زيد منطلق هكذا ومررت بزي دون منطلقة. هكذا تقول مارس بزيد منطلق. حكم الجملة انها تحكى كما هي. كذلك ايضا الجملة - 00:21:50

جاءت ابط شرا لا ترفع يعني لا تقول تأبط مثلا او شر مثلا بل تقول جاء تأبط سراء فأريت تأبط سراء ومررت بتأبط شرا. فحكم المركب الاسنادي انه يعرب حسب موقعه من الجملة بحركات مقدرة. منع من ظهور - 00:22:10

حركة الحكاية. مثلا اذا قلت هذا ديوان تأبط شرا. هذا ديوان تأبط شرا تابوت شرا هنا مضاف اليه. ديوان مضاف تأبط شرا مضاف اليه مجرور. وعلامة جره الكسرة المقدرة. منع من ظهورها حركة - 00:22:30

الحكاية الثاني المركب المزدي المزج في اللغة الخلط يقال مزج الشيء بالشيء اذا خلطه به. والمقصود بالتركيب المزدي كل كلمتين نزلت ثابتيهما منزلة تاء التأنيث مما قبلها. معنى ان اثار التأنيث يلزم فتح ما قبلها. ويكون الاعراب على اثناء التأنيث. مثلا تقول هذه

جالسة جالسة - 00:22:50

لا احد تفتح ما قبل تاء التأنيث ويكون اعراب عطاء التأنيث. كذلك هنا في المركب المزجي صدره يلزم الفتح. ويكون الاعراب على جزئي الثاني الا انه يكون ممنوعا من الصرف للعامة والتركيب. تقول مثلا هذه بعلى بك تفتح اللام والاعراب يكون على الكاف -

00:23:20

ورأيت بعلبك تفتح اللام. والاعراب عن الكاف. مررت بعلبك. تفتح اللام والاعراب على الكاف فتفتح اوله دائما لا هو مفتوحة.

والاعراب يكون على الكاف وتعربه اعراب ما لا ينصرف. للعلمية والتركيب. ومثلها حضرموت - 00:23:40

هذه حضرموت الراء مفتوحة. رأيت حضرموت مررت بحضرموت الا اذا كان الا اذا كان ياء فيسكن مثلا مع دي كذب. قالى قلى لا

تفتح الياء هذا قوله وجملة يعني ومن العلمين تركيب الاسناد وما بمسجد ركب اي ومنه ايضا مركب مجدي قال - 00:24:00

فإن بغير وجه تم اعربا يقول ان هذا يعرب ان لم يفتن بوجهه. ما مفهومه؟ مفهومه انه اذا ختم بويه كان مبنيا كسيب وعمرويه.

ويبنى حينئذ على الكسر. تقول جاء سيبويه ورأيت سيبويه ومررت بسيبويه. وساءوا بنائها - 00:24:30

الكسر النويه اسم صوت. واسماء الاصوات مبنية كما سيأتي ان شاء الله. وهذا قول سيبويه رحمه الله قال سيبويه رحمه الله ان

سيبويه مبني. وسيبويه قال سيبويه قد يبنني. فقلدنه فيه. وادري باسمه - 00:24:50

مذهب سيبويه ان سيبويه مبني. فقلده فيه. وهذا الذي عليه الجمهور. وقال الجرمي انه يعرب كغيره من يعني يروا باعرابي ما لا

ينصرف تقول جاء سيبويه ورأيت سيبويه ومررت بسيبويها لكن الجمهور على - 00:25:10

قول سيبويه في هذه المسألة ثم قال وساعة في الاعلام ذو الاضافة كعبد شمس وابي قحافة هذا القسم الثالث من اقسام العلم

المركب وهو المركب الاضافي وهذا هو الشائع الكثير في المركب. المركب الاضافي هو الغالب في المركب. وما المركب الاسنادي

والمركب للمزج - 00:25:30

فليس كثيرين بالنسبة للمركب الاضافي. المركب الاضافي ما تركه اي مضاف ومضاف اليه عبدي شمس وابي قحافة حكمه ان يكون

الاعراب على صدره بالحركات او بحروف. يعرب صدره حسب موقعه من الجملة بالحركات او بالحروف. وعجزه يكون مجرورا

بالمضاف دائما. فهو عكس المركب - 00:25:50

المركب يكون اعرابه على عجزه. المركب الاضافي يكون الاعراب على صدره. وقد ذكر مثالين وشاء في الاعلام اضافة كعبد شمس

وابي قحافة. احدهما يعرب صدره بالحركات كعبد شمس. والآخر بالحروف وابي قحافة. وذكر الكنية - 00:26:20

ليعلم ان كل كنية فهي مركب اضافي. هذا قوله وشاع في الاعلام ذو الاضافة كعبد لشمس وابي قحافة ونقف من هنا ان شاء الله بارك

الله فيكم سبحانه الله وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك - 00:26:40