

شرح ألفية ابن مالك (٣١) [-] العَلَم (٤٧_٨٧)

محمد ابن طوق المري

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد ففي قولك القوم عداني. هل عدا هنا فعل او حرف؟ فعل. لماذا من الوقاية احسنت. وقبلني النفس مع الفعل تزمن وقاية. وفي قولك قام - 00:00:00 قوم عدا يأس عدا هنا فعل او حرف؟ حرف احسنتكم ما الكثير في مع ياء المتكلّم اقتراها بنون الوقاية. او تجردها منها؟ اقتراها بها احسنت. في مني يعني التخفيف بان تقول مني يعني هل هو شاذ خاص بالضرورة؟ او يجوز في اسأة الكلام - 00:00:30 احسنت هو شاب واضطراها خففا مني يعني بعضهم قد سلفا. قالت العلم اسم يعين المسمى مطلقا. ما الذي خرج بذكر التعين؟ النكرة النكرة احسنت وما الذي خرج بذكر الاطلاق؟ المعارك ما عدا العلم؟ احسنت. بقية المعارف احسنتكم - 00:01:00 نعم تفضل شيخنا الابيات. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لنا ولشيخنا ولوالديه ولمشايخه وللساميين وللمسلمين اجمعين - 00:01:30 قال العلامة ابن مالك رحمة الله واسم الاذى وكم الرقابة واخيرا ذا ان سواه صحيبا وان يكونا مفردین فاضف حتما والا اتبع حتما والا اتبع الذي رجت. ومنهم قول كفقم واسد - 00:01:50 وذو ارتجال كسعادى وهدى وجملة ورادمة ركب داء بغير وجه ثم اعرب وشاع في الاعلام ذو الاضافة كعد شمس وابي قحافة ووضعوا بعض علم كعلم الاشخاص لفظا وهو عم. من ذاك ام عليه - 00:02:10 هكذا ثعالة للتلعب ومثله برة المضرة. احسنتكم بارك الله فيكم هنا يذكر تقسيمات للعلم. فقسمه باعتبار وضعه الى اسم وكنية ولقب وباعتبار اصله الى ومنقود وباعتبار لفظه الى مفرد ومركب. قال رحمة الله قلت من اتي - 00:02:30 دنيا ورقبا مؤخرا داء سواه صحبنا. العالم باعتبار وضعه ثلاثة اقسام. القسم الاول اسم. وهو ما اطلق على اول نحو زيد وعمرو وهند وهو الغالب في الاعلام. وهذا واضح لأن كل انسان له سم - 00:03:00 ولا يلزم ان يكون له لقب او كنية. والقسم الثاني الكنية واسم اتي وكنية. والكنية ما اطلق على الذات بعد للتسمية وصدر باب او ام او نحوهما كابي بكر عبد الله بن عثمان الصديق رضي الله عنه وكابي حفص كنية عمر بن الخطاب وحفص الاسد - 00:03:20 قيل كني بذلك يعني ايماء الى جرأته وشجاعته. وهذا المشهور. وقيل يكون هي بحقيقة ابنته زوج النبي صلى الله عليه وسلم وكذلك ام سلمة وهي امna المؤمنين بنت ابي امية رضي الله عنها. وايضا ام المؤمنين مثلًا هذه كنية. ام المؤمنين. هذه كنية. وكذلك لو صدر بابنه - 00:03:50 مثل كابن عمر وابن مالك او بنت بنت اليم تطلق على سفينة طيب هنا مسألة شخص عند ولادته اطلق عليه ابو بكر هل ابو بكر اسم او كنية؟ اسمي. نعم اسمي. اطلق - 00:04:20 اولا فهو اسم. كذلك لو سميت امرأة ام كلثوم ومنه ايضا ابو ابو قبيس للجبل الذي المعروف الذي مكة. هذا اسم له. نعم. قال واسم اتي وكتيته ولقبها. القسم الثالث هو اللقب. واللقب - 00:04:50 او ما اطلق على الذات بعد للتسمية واسعرا بمدح او ذم بمدح مثل الصديق الفاروق ابي بكر وعمر والمأمون والرشيد والمعتصم هذه كلها القاب ومدح. كذلك زين العابدين وقد به جماعة منهم علي بن الحسين ومثل تقى الدين وصلاح الدين وقد يكون لقب - 00:05:10 لقب دم مثل الجاحظ وان في الناقة انف الناقة هذا لقب جعفر ابن قريع وكان ابوه نحر ناقة وقسمها بين نسائه. فبعثت جعفرا هذا

امه الى ابيه تسؤاله حظها من اللحم. فلم يجد - 00:05:40

غير رأس الناقة وعنقها. فادخل يده في انفها وجعلها يجر رأس الناقة الى امه فلقب بانف الناقة وبقي هذا اللقب سبة في عقبه. حتى جاء الحطيثة. وقال ابياته التي منها قوله قوله الان - 00:06:00

والاذناب غيرهم ومن يسوى بانف الناقة اذ ذنب فصادق مدح بعد ان كان لقب دم. وصار الواحد منهم اذا سئل عن قبيلته يقول انا من انف من بنى انف الناقة كما ترى. ومن الالقاب عائد الكلب. عائد الكلب هذا - 00:06:20

ابو عبد الله بن مصعب الشاعر قال ما لي مرضت فلم يعدهني عائد منكم ويمرض كلب كن فيعود ما لي مرضت فلم يعدهني عائد منكم ويمرض كلبكم فاعودوا فلقبهم عائد الكلب - 00:06:40

ويقال لوالده بنو عائد الكلب. هذا قوله واسما اتى وكنية ورقبا. ثم قال واخرا ذا ان سواه صحبنا يجتمع اكثر من علم من هذه الاعلام ولذلك ثلات سور الاولى ان يجتمع الاسم مع اللقب - 00:07:00

وهنا يؤخر اللقب عن الاسم. تقول مثلا جاء زيد زين العابدين. تقدم الاسم وتؤخر اللقب. تقول هذا عمر الفاروق. وهذا جاء فار انف الناقة وذلك لأن اللقب بمنزلة الصفة. والصفة تتأخر عن موصوف انت لا تقول جاء كريم رجل تقول جاء - 00:07:20

رجل كريم كذلك هنا لا تقل هذا زين العابدين علي هذا انف الناقة جعفر بل قل هذا هذا علي زين العابدين هذا جعفر انف الناقة. والمشهور عند النحا ان تقديم الاسم على اللقب واجب. لكن قد قد - 00:07:50

اللقب اذا كان اشهر من الاسم. كقوله تعالى انما المسيح عيسى ابن مريم. بكلمة منه اسمه المسيح عيسى ابن مريم وقولهم انا قتلنا المسيح عيسى ابن مريم. هنا في هذه الآيات تقدم لقب على الاسم. والمسيح هذا - 00:08:10

فقد وهو اشهر من الاسم عيسى ومن تقديم اللقب على الاسم قول جنوب اخت عمرو للكلب ابلغ ابلغه دينا وابلغ من يبلغها. اني حدثنا وبعض القول تكذيب. بان ذا الكلب عمرا - 00:08:30

خيرهم حسبي ببطن شريان يعوي حوله الذيب. ذو الكلب لقب له. فهي قدمت ذا الكلب الاسم عمرو ومنه ايضا القول الاخر انا ابن مزيق يا عمرو وجدي ابوه منذر ماء السماء. انا ابن مزيق يا عمرو. وجدي ابوه منذر ماء السماء. اين الشاهد هنا على تقديم - 00:08:50

الإسم الاسم عمرو ومشهور عند النحاة وجوب تقديم الاسم على اللقب. وتقديم اللقب قدير مسموع خصوصا اذا كان اللقب اشهر هذه السورة الاولى. ان يجتمع الاسم مع اللقب. السورة الثانية ان يجتمع الاسم مع الكن - 00:09:20

مع الكنية لا ترتيب بينهما انت فيهما بال الخيار. تقول جاء زيد ابو عبد الله وجاء ابو عبد الله زيد. تقول هذا عمر ابو حفص وهذا ابو حفص عمر. قال اعرابي اقسم بالله ابو حفص عمر ما مسها من نقب - 00:09:50

ومن دبر فاغفر له اللهم ان كان فجر. قدم الكنية على الاسم اقسم بالله ابو حفص عمر هذا رجل اعرابي جاء عمر بن الخطاب رضي الله عنه وسأله ليحمله على ناقة وقال ناقتي عجفاء نقباء درباء. فلم يصدقهم عمر. وقال ما بها من نقب ولا دبر. فقال - 00:10:10

اقسم بالله ابو حفص عمر ما مسها من نقب ومن دبر فاغفر له اللهم ان كان فجر. ثم وجد عمر الناقة على ما قال هذا الاعرابي فاعطاه كمية الماء ناقة. اذا الشاهد اقسم بالله ابو حفص عمر قدم الكنية على الاسم. وقال حسان رضي الله عنه وما اهتز عرش الله من اجل - 00:10:30

بهادك سمعنا به الا لسعد ابي عمري. هو سعد بن معاذ رضي الله عنه. الشاهد الا لسعد ابي عامر قدم الاسم على الكنية لاحظ في البيت السابق اقسم بالله ابو حفص عمر قدم كنية على الاسم. هنا الا لسعد بن ابي عمر قدم اسم الكنية - 00:10:50

الثالثة الكنية مع اللقب. ايضا الكنية معلقة بلا ترتيب بينهما. تقول هذا الفاروق ابو حفص وهذا ابو حفص من الفاروق. تقول هذا ابو عبد الله زين العابدين وهذا زين العابدين ابو عبد الله. وعليه فلا ترتيب بين الكنية وغيরها. لا ترتيب بين الكنية والاسم - 00:11:10 انا بين الكويت واللقب. الترتيب انما هو بين الاسم واللقب فقط. طيب ننظر الان الى عبارة ابن مالك. هل تقفي بهذا؟ قال مؤخرا دا اي اللقب ان سواه صحب. ظاهر عبارته تأخير اللقب عن الاسم والكنيسة - 00:11:30

مؤخراً إذا أطلق سوا اللقب ما هو؟ هو اسم كنية. لكنه صرح في الكافية الشافية لأن محل الترتيب هو في اجتماع الاسم واللقب. فقال والاسم قدم أن يلاقي اللقب. والاسم قدم أن يلاقي - 00:11:50

لقب وقد جاء هذا في رواية من الالفية مكان مؤخراً لأن سوا صحب جاء في رواية وذجع لا خيراً إذا اسمها صوباً ونجعل آخر إذا اسمها صحب. إذا الخلاصة أن الترتيب إنما هو بين الاسم واللقب. ولا ترتيب بين الكنية وغيرها - 00:12:10

وبعد أن بحث حال اجتماع الاسم واللقب من حيث التقديم والتأخير. انتقل إلى بحث حكمهما من حيث الأعراب فقال وإن يكونا مفردتين فاضف حتماً. والا اتبع الذي رد. اللقب له مع الاسم أربع حالات - 00:12:30

الحالة الأولى أن يكونا مفردتين. إن يكون الاسم واللقب مفردتين. آآ المفرد في باب العلم في هذا الباب ما ليس بمركب. المفرد في كتب النحو يختلف معناه باختلاف محله. فله اطلاقات يطلق في باب العلم - 00:12:50

وأيضاً في باب الأضافة أنا ما ليس بمركب. هذا اطلاق. ويطلق في باب الذي سبق على ما ليس بهمني ولا جمع. هذا اطلاق ثان. ويطلق في باب النداء وباب الله - 00:13:10

الجنس على ما ليس مضافاً ولا شبيهاً بالمضاف. وهذا اطلاق ثالث. ويطلق في باب المبتدأ على ليس جملة ولا شبه جملة. هذا اطلاق رابع قال الناظم والمفرد أجعل في المدا ووابلا. ما ليس بالمضاف والمماطلة - 00:13:30

وكونه في المبتدأ مقابل لجملة وشبيهاً كن ناقداً. وهو في الأعراب غير الجمع في وما يثنى فاستمع لوضعي. وفي الأضافة وباب العلم ما ليس بالجملة فافهم واعلم هذى سري الجملة يعني ما ليس مركباً. فمعنى المفرد هنا في باب العلم ما ليس مركباً. وقد جرى ابن مالك هنا على مذهب - 00:13:50

الجمهور البصريين فيجب عندهم أن تضيف. قال وإن يكونا مفردتين فاضف حتماً. تجب أضافة الأولى الثانية فتقول مثلاً جاء سعيد كرز ورأيت سعيد كرز ومررت بسعيد كرز والكرز خرج الراعي. ووعاوه الذي يحمل الراعي فيه زاده ومتاعه. هذا مذهب جمهور البصريين. انه - 00:14:20

الأضافة وهو الذي جرى عليه هنا فقال وإن يكونا مفردتين فاضف حتماً. لكن إذا كان النقص فلا يدخل هنا. مثلاً عمر الفاروق. عمر هذا اسم. والفاروق هذا نقب. طيب هل يقال هنا بانه - 00:14:50

وتجب الأضافة؟ إذا كان اللقب ملحاً بالفلا يدخل هنا. تقول عمر الفاروق لا تضيف. حماد الرواية مثلاً هنا لا يضاف الاسم إلى اللقب كما بينه الشاطبي رحمه الله في شرحه على هذا الموضع. وكذلك لو كانت الف الاسم مثلاً هنا لا يضاف الاسم إلى اللقب - 00:15:10

جاء الحارس اسم مفرد واللقاء مفرد لكن لا تضيف لأن الـ مانع من الأضافة هنا إذا هذا مذهب مذهب أبو جمهور المصريين أنه تجب أضافة باسم اللقب إذا كانوا مفردتين. واجاز الكوفيون الاشتعال في المفردتين - 00:15:30

اجزواوا الاتباع فتعرب الثنائي باعراب الأول على أنه بدل منه أو عطف بيان. تقول جاء سعيد كرز ورأيت سعيداً كرزاً ومررت بسعيد كرز فيجوز عندهم الاتباع والأضافة. ويفيد قولهم أنه يلزم - 00:15:50

على أنه رأى المصريين أن يضاف الشيء إلى نفسه. إذا قلت جاء سعيد كرز فقد أضفت شيئاً إلى نفسه والبصريون يمنعون أضافة كما سيأتي أن شاء الله في هذه الأضافة في قول ابن مالك ولا يضاف اسم لما به اتحد معنى وأول موهماً إذا - 00:16:10

وقول الكوفيين هذا هو الذي جرى عليه ابن مالك نفسه في غير الالفية. فقال في الكافية الشافية وحيث أفرداً أضف وإن تتبع فلن تفند. قال وحيث أفرد أضف وإن تتبع فلن تفند وهذا هو الذي صححه ابن هشام. في - 00:16:30

شرح الالفية أوضح المسالك. وفي غيره من كتبه. هذا إذا كانوا مفردتين. وفي غير هذه السورة تمنع الأضافة ويتبع الثنائي للـ الأول هذا قوله وإن يكون مفردتين فاضف حتماً والـ في غير هذه السورة - 00:16:50

الـ الذي رد اتبع الذي جاء بعد الأول. الذي جاء متأخراً اتبعه لما قبله. ولذلك ثلاث سور ان يكون الاسم واللقب مركبين تقول هذا عبد الله زين العابدين هكذا باتباع. وإن يكون الاسم مركباً والـ في غيره من كتبه. هذا عبد الله كرز - 00:17:10

الاتباع وإن يكون الاسم مفرداً والـ في غيره من كتبه. هذا على زين العابدين اللي اسمه هنا مفرد على ولا قوم مرکب زين العابدين؟ إذا المعنى

معنى بيت ابن مالك انه اذا كانا مفردین فيجب - 00:17:30

ان تضيف وان يكونا مفردین فاضف حتما. واخذنا ان القول الآخر الذي جرى عليه ابن مالك في غير الالفية. هو جواز الاضافة واتباع والا بان كانوا مركبين او كان احدهما مركبا باسم مركب واللغوي مفرد او اسم مفرد يطلقه مركب فهنا يتبع الثاني - 00:17:50

مین الاول؟ ثم قالوا منه منقول كفضل واسد ذو ارتجال كسعاد وادب وجملة وبمزج ركب دائم بغير اهتم عرب وشاء في الاعلام ذو الاضافة كعب شمس وابي قحافة. هذا التقسيم الثاني للعلم. فينقسم الى معقول ومرتجل المنقول - 00:18:10

ما سبق له استعمال قبل العالمية. وهذا هو الغالب في الاعلام. اما ان يكون منقولا من صفة كاسم الفاعل الف صالح او من اسم مفعول كمنصور او من صفة مشبهة كحسن وقد يكون - 00:18:30

ولما يسمى عين مثل اسد وثور وقد يكون منقولا لمصدر مثل فضل وزيد قد يكون منكولا من من فعل ماض كشمر وابان او من فعل مضارع كيزيد ويشرك او من فعل - 00:18:50

ksamح وقد يكون منقولا من جملة فعلية مثل سابقتها وتأبطة شرا هكذا مسما به. او من جملة الفيس مئة مثل زيد منطلق او زيد قائم والمنقول من جملة اسمية لم يسمع عن العرب لكن قاسه - 00:19:10

هذا المنقول وهو الغالب في الاعلام. طيب هنا مسألة. مثلا محمد هذا منقول من ماذا؟ مين؟ نعم يسمحون احسنت. طيب. والقسم الثاني متبدل وهو الذي لم يسبق له استعمال قبل العالمية - 00:19:30

والمرتدن قسمان مرتد ليس له مادة في كلام العرب. مثل فقعن فقعن وهو ابو قبيلة منبني اسد. والقسم الآخر متبدأ له مادة في كلام العرب. وهذا الثاني هو الكثير في المرتجل - 00:20:00

واليه اشار الناظر بالمثالين الذين ذكرهما وهم سعاد على وامرأة فهو مرتد له مادة سعيدة مادة سعيدة موجودة في كلام العرب. وادرد علم على رجل وهو ابو قبيلة في اليمن. ولهم - 00:20:20

مادة يقال ادت الناقة اذا رجعت الحنین في جوفها هذا قوله ومنه منقول كفضل واسد ذو ارتجال كسعاد ثم قال وجملة اي من العمل اي من العلم التركيب الاسنادي. وهذا شروع في التقصير - 00:20:40

الثالث للعالم وهو تقسيمه باعتبار لفظه الى مفرد ومركب. المفرد ما تكون من كلمة واحدة كزيد وهند مركب ما تكون من كلمتين فاكثر. وهو ثلاثة انواع ذكرها هنا في هذه الابيات. تركيب اسنادي ومزدي - 00:21:00

اضافي التركيب الاسنادي المقصود به الجملة ان يسمى الانسان بجملة فعلية او اسمية تتأبطة شرا. هذا اسم لثبت ابن جابر. وهو صعلوك من صالحيك العرب وكذلك منه برق نحره وشاب قرناها لامرأة. واما الاسمية فكما سبق لم تستعملها العرب - 00:21:20

وانما قاسها النحاة فما لو سميت رجلا بزيد منطلق او زيد قائم فتقول جاء زيد منطلق ورأيت زيد منطلق هكذا ومررت بزي دون منطلق. هكذا تقول مارس بزيد منطلق. حكم الجملة انها تحكى كما هي. كذلك ايضا الجملة - 00:21:50

جائت ابط شرا لا ترفع يعني لا تقول تأبطة مثلا او شر مثلا بل تقول جاء تأبطة سراء فرأيت تأبطة سراء ومررت بتأبطة شرا. فحكم المركب الاسنابي انه يعرب حسب موقعه من الجملة بحركات مقدرة. منع من ظهور - 00:22:10

حركة الحكاية. مثلا اذا قلت هذا ديوان تأبطة شرا. هذا ديوان تأبطة شرا تابوت شرا هنا مضاف اليه. ديوان مضاف تأبطة شرا مضاف اليه مجرور. وعلامة جره الكسرة المقدرة. منع من ظهورها حركة - 00:22:30

الحكاية الثاني المركب المزدي المزج في اللغة الخلط يقال مزج الشيء بالشيء اذا خلطه به. والمقصود بالتركيب المزدي كل كلمتين نزلت ثانيةهما منزلة تاء التأنيث مما قبلها. معنى ان اثار التأنيث يلزم فتح ما قبلها. ويكون الاعراب على اثناء التأنيث. مثلا تقول هذه جالسة جالسة - 00:22:50

لا احد تفتح ما قبل تاء التأنيث ويكون اعراب عطاء التأنيث. كذلك هنا في المركب المزجي صدره يلزم الفتح. ويكون الاعراب على جزئي الثاني الا انه يكون ممنوعا من الصرف للعامية والتركيب. تقول مثلا هذه بعلى بك تفتح اللام والاعراب يكون على الكاف - 00:23:20

ورأيت بعلبك تفتح اللام. والاعراب عن الكاف. مرت بعلبك. تفتح اللام والاعراب على الكاف فتفتح اوله دائمًا لا هو مفتوحة.

الاعراب يكون على الكاف وتعربيه اعراب ما لا ينصرف. للعلمية والتركيب. ومثلها حضرموت - [00:23:40](#)

هذه حضرموت الراء مفتوحة. رأيت حضرموت مرت بحضرموت لا اذا كان لا اذا كان ياء فيسكن مثلا مع دي كذب. قالى قلى لا

تفتح الياء هذا قوله وجملة يعني ومن العلمين تركيب الاسناد وما بمسجد ركب اي ومنه ايضا مركب مجدي قال - [00:24:00](#)

فإن بغير وجه تم اعرابا يقول ان هذا يعرب ان لم يفتتن بوجهه. ما مفهومه؟ مفهومه انه اذا ختم بويه كان مبنيا كسيب وعمرويه.

ويبني حينئذ على الكسر. تقول جاء سيبويه ورأيت سيبويه ومررت بسيبوبيه. وساعوا بنائها - [00:24:30](#)

الكسر النويه اسم صوت. واسماء الاوصوات مبنية كما سيأتي ان شاء الله. وهذا قول سيبويه رحمة الله قال سيبويه رحمة الله ان

سيبوبيه مبني. وسيبوبيه قال سيبويه قد يبني. فقلدنه فيه. وادرى باسمه - [00:24:50](#)

مذهب سيبويه ان سيبويه مبني. فقلده فيه. وهذا الذي عليه الجمهور. وقال الجرمي انه يعرب كغيره من يعني يروا باعرابي ما لا

ينصرف تقول جاء سيبويه ورأيت سيبويه ومررت بسيبوبيها لكن الجمهور على - [00:25:10](#)

قول سيبويه في هذه المسألة ثم قال وساعة في الاعلام ذو الاضافة كعبد شمس وابي قحافة هذا القسم الثالث من اقسام العلم

المركب وهو المركب الاضافي وهذا هو الشائع الكثير في المركب. المركب الاضافي هو الغالب في المركب. وما المركب الاسنادي

والمركب للمزج - [00:25:30](#)

فليس كثيرين بالنسبة للمركب الاضافي. المركب الاضافي ما تركه اي مضارف ومضاف اليه عبدي شمس وابي قحافة حكمه ان يكون

الاعراب على صدره بالحركات او بحروف. يعرب صدره حسب موقعه من الجملة بالحركات او بالحروف. وعجزه يكون مجرورا

بالمضاف دائمًا. فهو عكس المركب - [00:25:50](#)

المركب يكون اعرابه على عجزه. المركب الاضافي يكون الاعراب على صدره. وقد ذكر مثالين وشاء في الاعلام اضافة كعبد شمس

وابي قحافة. احدهما يعرب صدره بالحركات كعبد شمس. والآخر بالحروف وابي قحافة. وذكر الكنية - [00:26:20](#)

ليعلم ان كل كنية فهي مركب اضافي. هذا قوله وشاء في الاعلام ذو الاضافة كعب لشمس وابي قحافة ونقف من هنا ان شاء الله بارك

الله فيكم سبحانه الله وبحمدك اشهد ان لا الله الا انت استغفرك واتوب اليك - [00:26:40](#)