

شرح ألفية ابن مالك (٨١) - [المعرف بأداة التعريف: ٦٠١_٢١١]

محمد ابن طوق المري

الحمد لله رب العالمين. والصلة والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. اما بعد فالاسم الموصول اي متى يبني؟ في توافقه احسنت. بارك الله فيكم. اذا اضيف وحذف صدر صلته. لو ذكرتم مثلا له - 00:00:00

احسنت يؤذيني ايهم قائم طيب لو ذكرتم مثال على حذف العائد المنصوب يا الذي ضربت نعم احسنتم. جاء الذي ضربت مثلا طيب نريد مثال على حذف المجرور. كيف اقضي ما انت القاضي؟ فاقدى ما انت قاض. احسنت. هنا المجرور بالمضاف او بالحرف - 00:00:30

نعم. قاضيه. احسنت. طيب نريد مثال اخر على المجرور بالحرف ويشرب مما تشربون. احسنت ويشرب واما تشربون. والتقدير ويشرب مما تشربون منه. احسنت. من؟ طيب نريد مثلا على حذف العائد المرفوع - 00:01:00

احسنت وهو الذي في السماء الله اي الذي هو في السماء الله احسنتم بارك الله فيكم نعم تفضل شيخنا الابيظ بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلة والسلام على نبينا - 00:01:30

محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر ولوالدي ولمشايخي ولسامعين والمسامعين اجمعين. قال علاؤت ابن مالك الله الحرف تعريف او اللام فقط فنمط عرفته قل فيه النمط وقد تزاد لازما كاللاتي - 00:01:50

انا والذين ثم اللاتي والاضطراب كبنات الاوبرا. النفس يا قيس السرير. وبعض الاعلام عليه بخلاء فذكر ذا وحذفه ايني وقد يصير وحذف احسنتم بارك الله فيكم. لا يزال الناظم يبين المعرف وهذا خامس المعرف. وهو المعرف باداء التعريف. وهو اسم - 00:02:10

يعين مسماه بواسطة الـ. وابتداً هذا الباب ببيان الخلاف في تعين معرف. هل هو الـ او اللام وحدها فالـ هو ان المعرف الـ برمتها مذهب الخليل وسيبوبيه. والـ هو ان المعرف اللام مذهب كثير من النحاة. فهذا مذهب اجمالا. اشار اليه ابن مالك في قوله - 00:02:50

الحرف تعريف او اللام فقط. وهي بالتفصيل ثلاثة مذاهب. فمذهب الخليل ان معرفة الـ وهمزتها همزة قطع اصلية بدليل فتحها. وقد وصلت لكثرة الاستعمال. ومن ده مصيبة وايه ان المعرف الـ ايضا برمتها. لكن همزتها همزة وصل. قال الناظم - 00:03:20

الحرف تعريف وذا اليه ما الخدين مع سيبوبيه. وهمزها عند الخليل اصلا وعند سيبوبيه همز وصل. قال فنام عرفته قل فيهن معطي يقول اذا اردت ان تعرف النمط ادخل عليه الـ فتقول النمط والنمط ضرب من - 00:03:50

والجمع انماط في الصحيحين ان جابر رضي الله عنه قال لما تزوجت قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم اتخذت انماطا قلت انا لـ انماط؟ قال اما انها ستكون. قال جابر وعند امرأتي نمط. فانا - 00:04:20

اقول نحـيـه عـنـي وـتـقـول قـدـقـال رسول الله صلى الله عليه وسلم انـها ستـكون وـانـ قـسـمـان اـسـمـيـة وـهيـ التـيـ تـقـدـمـتـ فيـ وـادـ مـوـصـولـ. وـحـرـفـيـة وـهيـ التـيـ يـذـكـرـهاـ هـنـاـ. ثمـ اـيـ حـرـفـيـةـ قـسـمـانـ - 00:04:40

وـهيـ التـيـ ذـكـرـهاـ فيـ هـذـاـ بـيـتـ وـزـائـدـةـ ايـ غـيـرـ مـعـرـفـةـ وـهيـ التـيـ ذـكـرـهاـ فيـ الـبـيـتـ فـيـ الـثـانـيـ وـماـ بـعـدـهـ الـىـ اـخـرـ الـبـابـ. ايـ مـعـرـفـةـ قـسـمـانـ الـقـسـمـ الـأـوـلـ الـعـهـدـيـةـ. وـالـقـسـمـ الـثـانـيـ الـجـنـسـيـةـ. فـالـعـهـدـيـةـ ثـلـاثـةـ اـقـسـامـ - 00:05:00

الـتـيـ لـلـعـهـدـ الذـكـرـيـ وـهـيـ التـيـ مـدـخـولـ الـلـفـظـ تـقـدـمـ لهـ ذـكـرـ فـيـ الـكـلـامـ. مـثـلـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ كـمـسـكـالـ فـيـهاـ مـصـبـاجـ المـصـبـاجـ. المـصـبـاجـ ايـ الـذـيـ تـقـدـمـ ذـكـرـهـ. المـصـبـاجـ فـيـ زـجـاجـةـ زـجـاجـةـ كـأـنـهاـ كـوـكـبـ. ايـ زـجـاجـةـ - 00:05:30

التي تقدم ذكرها وكذلك ايضا انا ارسلنا اليكم رسولا شاهدا عليكم كما ارسلنا الى فرعون رسولا. فصار فرعون الرسول. اي الرسول الذي تقدم ذكره. هذا العهد الذكري. والنوع الثاني من العهد العهد الذهني. وهو ما كان مصحوب الفيه معلوما لدى - 00:05:50 ثانى اثنين اذ هما في الغار. الغار المعهود في الذهن هو غار ثور. بالوادي المقدس. المعهود اذا قلب الوادي المقدس طوى لقد رضي الله عن المؤمنين اذ يبايعونك تحت الشجرة. اي الشجرة التي اه - 00:06:10

حصلت تحتها بيئة الرضوان الشجرة المعروفة شجرة السمر. النوع الثالث من عهد العهد الحضوري. وهو ما كان مصحوب الفيه حاضرة. اليوم اكملت لكم دينكم. اي اليوم الحاضر ويوم عرفة اليوم التاسع من ذي الحجة في العام العاشر - 00:06:30 هذا القسم الاول. القسم الاول العهدية والعهد يكون ذكريا وذهنيا وحضوريا. القسم الثاني الجنسية وهي ثلاثة اقسام القسم الاول التي لبيان الحقيقة دون التعرض للافراد. وجعلنا من الماء كل شيء حي. اي من حقيقة الماء. لا من كل شيء اسمه ماء - 00:06:50 اهلك الناس الدينار والدرهم اي حقيقة الدينار والدرهم ليس مراد الافراد فان من الدينار والدرهم ما يكون زادا هذه هي الجنة. القسم الثاني من اهل الجنسية الاستغراقية اذا تفید الاستغراق والشمول وعلامتها صحة وقوع كل موقعها. ان الانسان - 00:07:20 قال في خسر اي ان كل انسان لفي خسر. الحمد لله رب العالمين. اي كل حمد لله رب العالمين. القسم الثالث التي لاستغراق الصفات. القسم الثاني قال للسراقي التي استغراق الافراد - 00:07:50

القسم الثالث التي بالسوق الصفات تقول مثلا زيد الرجل اي الجامع بصفات الرجلة وعلامتها ان تخلفها كل على جهة المجاز. يعني التي لاستغراق الافراد تخلفها كل على جهة الحقيقة ان الانسان لفي خسر ان كل انسان لفي خسر الا الذين امنوا ويقولون الاستثناء معيار العموم اين العموم في ان الانسان - 00:08:10

الاستغراقية ان كل انسان. واما ان التي لاستغراق الصفات فتخلفها كل على جهة المجاز لو قيل مثلا زيد كل رجل صح هذا زيد الرجل لو قيد زيد كل رجل مبالغة صح هذا - 00:08:40

صفات الرجلة. وقد قال السائل ليس على الله مستكثر ان يجمع العالم في واحد. ومن التي لاستغراق الصفات ذلك الكتاب لا ريب فيه. اي الكتاب الكامل في الهدایة. اذا قسمان عهدية جنسية. العهدية - 00:09:00

العهد الذكري والذهني والحضورى. والجنسية تكون لبيان الحقيقة والاستغراق الافراد والاستغراق الصفات. وبعض العلماء يجعل القسمة الثلاثية فالقسم الاول العهدية بانواعها الثلاثة. العهد الذكري والذهني والحضورى. والقسم الثاني التي بيان الحقيقة والقسم - 00:09:20

ثالث استغراقية بنوعيها لاستغراق الافراد والتي هي استغراق الصفات والخطب سهل وآآ ابدال لام ال ميما لغة حميرية. حمير قبيلة من قبائل اليمن. في لغتهم ومنهم قول شاعرهم في شعر له يرمي ورائي - 00:09:40 اي بالسهم والسليمة. السليمة الحجارة الصلبة. وفي مسند الامام احمد من حديث كعب بن عاصم الاشعري ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ليس من برهם صيامهم سفر هكذا وهذا يحتمل يعني - 00:10:10 ان يكون النبي صلى الله عليه فحملها عنه الراوي وادها باللفظ الذي سمعه - 00:10:30

قال حافظ ابن حجر في الترخيص وهذا الثاني اوجهه عندي يعني انه من كلام الراوي ليس من كلام النبي صلى الله عليه وسلم. والحديث في الصحيحين من حديث جابر رضي الله عنه بلفظ ليس من البر الصيام في السفر على اللغة المشهورة. ثم ان - 00:10:50

قد ترد زائدة اي غير معرفة. وان الزائدة في انه ذكرها في الابيات من قوله وقد تزاد لازما الى اخر الباب. ان اه الزائدة نوعان. زائدة لازمة وزائدة غير لازمة - 00:11:10

فالزائر الازمة هي التي ذكرها في قوله وقد تزاد لازما كاللاتي والان والذين ثم اللاتي. لها ثلاثة مواضع الموضوع الاول في عالم قارنت وضعه في عالم قارنت وضعه كالات والعز - 00:11:30

واليسع والسموأ افرأيتم اللات والعزى الها لازمة والموضع الثاني في اسم الاشارة الان. الان خفف الله عنكم. ان هنا لازمة ايضا والموضع الثالث بعض الموصولات المصدرة بال مثل الذي والتي والذين واللاتي وسبق - 00:11:50

انها تقال بي لاتي وتقال بدون ياء. اللاتي. فالفي هذه الموضع زائدة غير معرفة ان الذي دخلت عليه معارف يعني لا يجتمع تعريفان على معرفة اللات والعزى معارك بالعالمية. الان معرفة بالاشارة. الذي ونحوه - 00:12:20

ومن معرفة بالصلة. فلا يجتمع فيها تعريفان. ما الفرق بين اللات في اخر الاول ولاة في اخر الشطر الثاني نعم؟ اسمه احسنتم. بارك الله فيكم. النات في قوله قد تزداد لازما كاللافي. الم على الصنم. وفي قوله والان والذين ثم اللاتي - 00:12:40
بلاطي هنا اه اسمه اشارة للجمع المؤنث. قال والاضطرار كبهات الاوبرا اذا هذا القسم الاول وهو زائدة لازمة. القسم الثاني من الزائدة زائدة غير لازمة اي عارضة وهي ضربان. ضرب اضطراري وهو الذي ذكره في قوله والاضطرار كبهات الاوبرا كذا وطببت النفس وطببت - 00:13:20

النفس يقيس السري وضرب اختياري. وهو الذي لمح الاصل. وقد ذكره في البيتين. بعد هذا. فالاضطراري هو زائد لضرورة الشعر. وقد ذكر ابن مالك منه لفظين. قال لاضطرار بنبات الاوبرا - 00:13:50

اصلا يقال بنبات اوبرا عالم على نوع من الكمة رديم. والعلم والعلم لا يقول التعريف. قال الشاعر ولقد جنئت ولقد نهيت عن بنبات الاوبرا. عن بنبات الاوبرا. زاد الشاعر في العلم ال - 00:14:10

اضطرارا قال كذا وطببت لنفسه يا قيس السري يشير الى قول السائق رأيتك لما ان عرفت وجوهنا صدت وطببت النفس يا قيس عن عمرى وطببت النفس تمييز وتمييز لا لا يكون الا نكرة - 00:14:30

كما سيأتي ان شاء الله في قوله اسم بمعنى من مبين نكرة ينصب تمييزا بما قد فسره. فالشاعر زاد اقل في التمييز لضرورة الشعر. وطببت النفس يا قيس السري السري السري - 00:14:50

ويجمعوا مع الاسرى واخر بيت في غير مبتدأ الذي بعد هذا واخبروا باثنين باكثر واحد كهمسرات شراء. السراه جمع سري والسرى الشريف. قال وبعض الاعلام عليه دخل لذبح ما قد كان عنه نقا - 00:15:10

والحارث والنعماني فذكر ذا وحذفه سيان. الضرب الاول من الزائدة غير لازمة اي اضطراري. الذي يلغا اليه الشاعر عند الضرورة هو الذي سبق والمرء الثاني ضرب اختياري لمح الاصل اي بلاحظة المعنى الذي كانت عليه - 00:15:30

قبل نقل هذه العالمية التي لمح الاصل تدخل على بعض الاعلام المنقودة واكثر ما تقع في المنقود عن صفة. مثل حارث وقاسم وحسن وحسين وعباس وضحاك ومنصور وقد يقع في المنقول عن - 00:15:50

اصدار كفظل او في المنقول عن اسم عين كنعمان لان نعمان في الاصل الم للدم. ولم يقع دخول الم التي لمح الاصل في المنقول عن فعل يزيد ويذكر مثلا هذا اصله فعل والفعل لا يقبل الف - 00:16:20

واما قول الشاعر رأيت الوليد ابن اليزيد مباركا شديدا باعباء الخلافة كا انه رأيت الوليد ابن اليزيد ايدي مباركا شديدا باباء الخلافة كا هن فدخلوا الفه على يزيد ضرورة. وقد سهلها دخولها على - 00:16:40

الوليد رأيت الوليد بن اليزيدي. والا في الاصل انه لا تدخل التي الاصل في نحو يزيد ويذكر بانها افعال. فهذه المنقولة عن صفة مثل حارث وقاسم والمنقول عن مصدر كفظل ومنقول عن اسمه عين كنعمان سمع دخول ال علىها تقول مثلا حارث والحارث فدخول ال على حارث - 00:17:00

هذا نظر الى الاصل. يعني هو اصله ليس بعلم. وانما سمي به تفاولا بمعنى انه يعيش ويحرث فنقول ال عليه نظر الى اصله. وعدم ادخال ال عليه هو نظر الى الحال انه الان علم - 00:17:30

فانا مو لا تدخلوا عليه الان لانه معرفة بال العالمية. وذكر ال وتركها يتنزل على هاتين الحالين يعني اذا اذا لمحت الاصل ادخلت انت اذا لم تلمح الاصل لم تأتي بها. ثم هل دخول التي لمح الاصل - 00:17:50

هل دخول سماعي او قياسي؟ قوله. قال ابن هشام في اوضح المسالك والباب كله سماعي. فلا يجوز في نحو محمد صالح هو

معروف يعني الذي سمع محمد صالح معروف لم يسمع آل محمد صالح المعروف هل لي ان اقيس على مثلا على - 00:18:10
الحارث فاقول محمد آكثير من النحاة يقولون انك لا انه ليس لك ان تقيس. فالباب كله سماعي طيب من اين يفهم من بيتي ابن مالك انه آلا يدخل في جماعة الاعلام - 00:18:30

هناك ما قد كان عنه؟ نعم. فيكون في الاعلام منقوله - 00:18:50

ويدخل على بعض الالام المنقودة. ثم قال رحمه الله وقد يصير على من بالغلبة مضاف او مصحوب العقبة. وحذف وفي غيرهما قد تنحذف الالام نوعان الم بالوضع وهو الذي تقدم في باب العلم العالم الشخصي والعلم الجنسي - 00:19:20

النوع الآخر الم بالغلبة. وهذا يمكن ان تجعله قسما ثالثا الزائدة غير الالزمة في العارضة سبق لها قسمان الزائد اضطرارا وزائد لمح الاصل. والقسم الثالث ان التي تدخل الاعلام الغلبة والمقصود بالعمل بالغلبة ما كان على بسبب غلبة استعمال اللفظ في - 00:19:40 واحدة من افراده لشهرته. وهو نوعان مضاف ومحلى بال و قد يصير عالمة باللغاء مضاف ومصحوب بالذكر هنا المحلى 00:20:10 لأن هذا الباب باب معرف بذات التعريف فالمقصود فيه ذكر المحلى بال وانما ذكر المضاف -

الاشتراكي في الغلبة بالمحلى مثلا اذا قلت مثلا ابن عمر لعبد الله بن عمر هو في الاصل ابن عمر اسم لكل فرد من ابناء عمر ابن الخطاب رضي الله عنه لكن غالب على عبد الله ابن عمر دون غيره من ابناء عمر ابن الخطاب رضي الله عنه. فهذا الم بالغلبة. كذلك ابن

كذلك ابن عمرو ابن عباس ابن عبد الله ابن عمرو ابن الزبير لعبد الله ابن الزبير وهنا اربعة يقال لهم العبادلة
ابناء عباس وعمرو وعمر وكذا زب العبادلة، للغاب. وكذلك عبد الله - 00:21:00

ابو مسعود اقصد وكذلك ابن مسعود يقال لعبد الله ابن مسعود ابن مسعود هذا الم بالغلبة على عبد الله لكنه ليس من اذا اطلق الابادلة
لم يدخل فيهم عبد الله ابن مسعود لانه ليس من سنهم هو اكبر منهم. كذلك مثلا ابن مالك - 00:21:20
اذا قلت ابن مالك هذا عالم بغلبة انا ناظم صاحب الالفية دون غيره مثلا من ابناء مالك؟ هذا النوع الاول من انواع العالم بالغلبة وهو
المضاف. النوع الثاني هو المحنبي بال مثلا تقول المدينة. المدينة في الاصل اسم لكل - 00:21:40

لكن غالب استعمار المدينة في مدينة النبي صلى الله عليه وسلم دون غيرها فهذا علم بالغلبة العقبة كل طريق في جبل يقال له عقبة. لكنه اذا اطلق اذا قيل العقبة لم يفهم - 00:22:00

ام منه ان الموضع الذي بمنى الذي حصلت عنده بيعة الانصار للنبي صلى الله عليه وسلم وقد ذكره مثال قال وقد يصير علما بالغلبة
مضاف او مصحوب الف في العقبة. مثلا الاعشى كل من لا يرى بليل يقال فيه اعشى - 00:22:20
لكن اذا اطلق الاعشى لم يرد به ولم يفهم منه الا دعش الشاعر الامام ابن القيس صاحب المعلم النابغة كل من نبغ في شيء يقال له
النابغة ثم قال وحذف الذي ان تنادي او تضف اوجب. وفي غيرهما قد تتحرف. الالام بالغلبة المحلى بان - 00:22:40
لا تتحذف منه الا في النداء. مثلا تقول يا اعشاب يا نابغة. او في الاضافية تقول اعشاب باهلة طبعا اعشاب اهلها غير الاعشا المعروف
صاحب المعلقة ساقية دبيان. تقول اعشى باهلة نابغة ذبيان وقد سمع في كلام العربي - 00:23:10

سؤال في غيرهما في غير هاتين الحالتين في غير النداء والاضافة فقالوا هذا عيو اطالع هذا ايوب طالع الاصل هذا الايوق هو اسمه نجم. قالوا هذا يوم اثنين مباركا فيه. الاصل الاثنين اليوم - 00:23:40

اية الاسبوع وسبق ان المعارف سبعة انواع ابن مالك بسبعين منها مرتبة لها حسب اعرفي فيها. بقي من المعارف نوعان. هما المضاف الى معرفة. والنكهة في المقصودة النكرة اذا اضيفت الى معرفة الى ضمير او الى عالم او الى اسم اشارة او الى اسم موصول -

او الى معرف بالف اكتسبت التعريف وصارت من المعارف. اين تجد هذا في قوله وغيره معرفة كهمودي وهند وابني والغلام والذى اب: ذكر المضاف الـ مع فته؟ ابنـ احسنتـ ياـ اـ اللهـ فـ يـ كـ هـ مـ ثـ لـ اـ 00:24:30 00:24:00

ضمير تقول كتابي الى الالم تقول كتاب زيد الى اسم الاشارة تقول كتاب هذا الرجل هي الاسم الموصول تقول كتاب الذي زارنا بالامس الى المعرف بان تقول كتاب الرجل فكتاب هنا معرفة اكتسب التعريفة بالمضاف اليه - 00:25:00
والاخرون نكرة مقصودة. نحن يا رجل تريد رجلا بعينه فهذا بعد النداء صار معرفة بسبب القصد. يا جبال هذا اخره والله تعالى اعلم.
بارك الله فيكم. سبحانك الله وبحمدك. اشهد ان لا الله الا انت. استغفرك واتوب اليك - 00:25:20
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. عليكم السلام ورحمة الله وبركاته. جزاكم الله خير. حياك الله - 00:25:50