

شرح ألفية ابن مالك(٢٦)[التمييز]٢:) ٣٦٣-٠٦٣]

محمد ابن طوق المري

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد ففي قولك هذا خاتم حديث اذا ما نوع التمييز هل هو تمييز ذات او تمييز نسبة؟ تمييز احسنت وفي قوله تعالى - [00:00:00](#)
تعالى فلبث فيهم الف سنة الا خمسين عاما. عاما تمييز ذات او تمييز نسبة احسنتم وناصبوك. الف الف اه نصيبه؟ اه نصيبه الالف؟ اه لا شيء اخر؟ عفوا خمسين. خمسين نعم. خمسين. المميز هو الناصح. احسنت. نريد مثالا - [00:00:20](#)
على تمييز النسبة المحول عن الفاعل. واشتعل الرأس شيئا. نعم احسنتم واشتعل الرأس شيئا. ما علم النصب في قوله تعالى شيبة الفعل احسنت فعل وش تعب اذا قلت اشتريت منويين عسلا وتمرا. اشتريت منويين عسلا وتمرا - [00:00:50](#)
هل يجوز ان تقول اشتريت منوي اسد وتمر؟ بالاضافة نعم يجوز احسنت بارك الله فيك تفضل الشيخ بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى واسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لنا ولشيخنا ولوالديه ايها وللسامعين - [00:01:20](#)

وللمسلمين اجمعين. قال علام ابن مالك رحمه الله. والفاعل المعنى صنا بافعال. مفضلا على منزل وبعد كل تعجبا ميز كادر بابي بكر ابا العدد فاعل المعنى وعاملا مطلقا احسنتم بارك الله فيكم. قال رحمه الله والفاعل من معنى انصيام بافعال مفضلا كانت اعلى منزلا. التمييز الواقع بعد افعال - [00:01:50](#)
تفضيل اذا كان فاعلا في المعنى وجب نصبه. والفاعل معنا صيام بافعاله مفضلا. وعلامة ما هو فاعل في انا انك اذا صبت من افعال التفضيل فعلا كان ذلك فاعلا به. مثاله انت اعلى منزلا - [00:02:30](#)
اذا صمت من اعلى فعلا ستقول على منزلك. التمييز هنا فاعل لانا. ومثله قوله تعالى فاكثر منك مالا واعز نفرا. كثر مالي وعز نفري. التمييز فاعل بالفعل الذي صوته من افعى التقديم. هذا قوله والفاعل صيام بافعلى لا مفضلا كأنت اعلى منزلا. مفهومه - [00:02:50](#)
ان الواقع بعد افعال التفضيل ان لم يكن فاعلا في المعنى لم ينتصب على التمييز. نحو زيد افضل الريح هنا يجب الجر بالاضافة وعلامته صحة حذف افعال التفضيل مع وضع لفظ بعض موضعه تقول اذا حذفت افعال التفضيل في قولك زيد افضل الرجال وظات بعض موضع فاي تفضيل تقول زيد - [00:03:20](#)

بعض الرجال يصح الكلام ففي انت اعلى منزلة لما كان منزلا فاعلا في المعنى وجب نصبه وفي زيد من افضل الرجال لما لم يكن فاعلا في المعنى وجب جره. لكن يستثنى مما يجب جره لانه ليس فاعلا في المعنى. يستثنى اذا - [00:03:50](#)
كيف افعال الى غير التمييز؟ فهنا يجب نصب التمييز. لتعذر اضافة افعال مرتين. مثلا تقول اكرم الناس رجلا. رجلا ليس فاعلا في المعنى. ومع ذلك نصيب. لماذا؟ لان نافع التفضيل اضيف الى غيره - [00:04:10](#)
ثم قال رحمه الله وبعد كل ما اقتضى تعجبا ميز كاركم بابي بكر اباه. يقول ميزو يقع بعد كل ما يدل على التعجب سواء كان بصيغة موضوعة في التعجب وهي ما افعله او افعال به. ما اكرم زيدا رجلا - [00:04:30](#)
رجلان تمييز. اكرم بزيد رجلا. رجلا تمييز. او كان من غيرهما. وهو السماعي مثلا تقول لله دره فارسا. فارساء تمييز. حسبك بزيد الرجل. رجلا تمييز. كفى به عالما. عالما هذا كله داخل في قوله وبعد كل ما اقتضى تعجب ميز. ثم مثل بقوله كاركم بابي بكر ابي - [00:04:50](#)

قال في الكافية الشافية في شرحها قال المراد بابي بكر صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم رضي الله عنه وارضاه وسيأتي بأبي

بكر الصديق ذكر في موضع اخر. من يذكره - 00:05:20

سيأتي ذكر له في قوله كلن ترى في الناس من رفيقي في الناس من صديق اولى به من الصديق. احسنت كمن ترى في الناس من رفيقي اولى به الفضل من الصديقين. وسبق ذكر عمر ابن الخطاب رضي الله عنه. اين - 00:05:40

في بابي كان واخواتي كان سيدا عمر. احسنت احسنت. فكان سيدا عمر ترفعه كان المبتدأ اسمه الخبر تنصبيه تتانس سيدا عمر وفي الكافية الشافية ذكر عبدالرحمن بن عوف في باب كان قال والزم الاربعة - 00:06:10

اواخر ما زال ومن فك وما فتى وما برح والزم الاربعة الاواخر نفيا كما زال ابن عوف شاكر ا هذين النوعان التمييز الواقع بعد افعى التفضيل وبعد ما يشير التعجب هذان نوعان من اي نوعي تمييز من تمييز - 00:06:30

ومن تمييز النسبة بالنسبة لتمييز النسبة ثم قال رحمه الله واجبر بمن ان شئت غير ذي العدد والفاعل المعنى كطب نفسا تفد. يجوز جر التمييز بمن كما يجوز نصبه وجره بالاضافة. فكما تقول اشتريت ودا حنطة ومد حنطة يجوز ايضا - 00:06:50

ان تقول اشتريت مدا من حنطة وتقول مثلا شبر من ارض وقفيز من بر ومنوال من غسل وتمر ورطل من زيت. وهذا الجر بمل ليس بواجب. قال وجروا بمن ان شئت - 00:07:20

فليس هو بواجب. لكن يمتنع الجر بمن في ثلاث مسائل. ذكر ابن مالك هنا مسألتين الاولى تمييز العدد من ان شئت غير ذي العدد.

فمثلا في قولك عندي عشرون كتابا لا تقول عشرون من كتاب - 00:07:40

لا يجوز هذا. المسألة الثانية قال والفاعلين معنى ما كان فاعلا في المعنى. مثل طاب زيد النفس لا يجوز ان تقول طاب زيد من نفس.

هذا لا يجوز. هذا قوله واجروا بملء ان شئت غير ذي العدد والفاعل معنا - 00:08:00

قال كطب نفسا تفد. هذا تمييز محول عن فاعل. اصله لتطب نفسك. تفد. اي اذا ضابت نفسك احبت الناس وافادوك. بقيت مسألة ثالثة يمتنع فيها الجر بمن؟ وهي التمييز المحول عن - 00:08:20

نحو غرست الارض شجرا. فلا يجوز ان تقول غرست الارض من الشجر. فهذه مسائل يمتنع فيها يمتنع وفيها جر التمييز لمن؟ ثم قال

رحمه الله وعامل التمييز يقدم مطلقا والفعل ذو التصريف نزا سبق - 00:08:40

اذا قيل ان عامل التمييز يجب تقديمه فيلزم منه ان التمييز يجب تأخيره فتمييزه يجب تأخيره. سواء كان العامل اسما نحو عندي

عشرون كتابا فلا يجوز ان تقول عندي كتابا عشرون - 00:09:00

وكذلك اذا كان فعل جامد نحو ما احسن زيدا خلقا. وكذلك اذا كان الفعل متصرفا يؤدي معنى الجامد مثل كفى بالله شهيدا. ففي هذه

المواضع يجب تأخير التمييز عن عامله - 00:09:20

اما ان كان العامل فعلا متصرفا مثل طاب زين النفس في تقديم تمييز خلاف المشهور المنع وهو وقيل للجواز وهو اختيار ابن مالك

في غير هذا النمط وجعله هنا في النظم قليلا قالوا الفعل ذو التصريف - 00:09:40

نزا سبق واستدل من اجاز تقديم الحال على عاملها بقول الشاعر انفسا تطيب بنيل من منى وداع المنون ينادي جهازا انفسا تطيب بنيل المنى؟ انفسا نفسا حال؟ تطيب فعل هو عامل الحال تطيب نفسا وقد تقدمت الحال عليه. ومنه كذلك يقصدون التمييز شيخنا -

00:10:00

نعم اسف الله التمييز احسنت جزاك الله خيرا بارك الله فيك اخطأت واصاب الشيخ متوكد جزاه الله خيرا نفسا تطيب بارك الله فيكم

نفسا تمييز تطيب فعل متصرف وهو عامل التمييز. وقد تقدم التمييز عليه. وكذلك - 00:10:30

قول اخر ضيعت حزمي في ابعادي الامل ومارعويت وشيب الرأس اشتعل وشيب الرأس اشتعل شيبا تمييز وعامل تمييزي بفعله

اشتعل وقد تقدم التمييز عليه. ومنه يقول الشاعر اتهجر ليلى بالفراق حبيبها - 00:10:50

وما كان نفسا بالفراق شطيب. وما كان نفسا بالفراق تطيب نفسا تمييز. تطيب فعل متصرف هو عامل تمييز. وقد تقدم التمييز عليه.

وحمله الجمهور على الغوات الشعرية حملوا هذا على القوات الشعرية. وبهذا انتهى ابن مالك كلاما اي المنصوبات. وسيبدأ بعده -

00:11:10

في كلامي عن المجمورات وتجد في بعض الشروح التي طبعت في اربعة اجزاء تجد هذا الموضع نصف الالفية. اخر الجزء الثاني
والجزء الثالث يبدأ من باب حروف الجر. كما في شرح ابن هشام او ضحي المسالك وفي - [00:11:40](#)
ابن عقيل تجد ان هذا الباب ان باب التمييز هو اخر ابواب الجزء الثاني من الاربعة. وان كان لا يصل الى نصف الالفية في عدد الابيات
هذا اخره والله تعالى اعلم. بارك الله فيكم. سبحانك اللهم وبحمدك - [00:12:00](#)
جزاكم الله اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك - [00:12:20](#)