

شرح ألفية السيوطي (31) | مراجعة أنواع التدليس | الشيخ أبو

إسحاق الحويني

أبو إسحاق الحويني

الا معرفة المرتبة جاء الناس الذين يسألون الان ما درج الحديث كذا ضعيف جدا فبأخذ الحكم وهذا ما يعني بهم في الامر فلو قال مثلا وما علة ضعفه؟ فيقال علة ضعفه كذا وكذا وكذا. لكن هو لم يسأل - 00:00:01

لذلك لم تحفظ الا المرتبة فقط فلا يقال لم يأت بدليل يعني اذا رأيت حكم لاحد علماء الحديث يقول منكر او موضوع او باطل او ضعيف او شاذ لا ترد قوله وتقول لم يأتي بدليل الا ان اثبت فعلا ان قوله خطأ بالدليل - 00:00:23

هذه مهمة جدا وهذا شبيه به فتاوى العلماء فيما يتعلق بالمسائل العملية الاحكام الشرعية العالم يقول مكروه او يقول حرام او يقول حلال او يقول مستحب او يقول واجب كلمة واحدة - 00:00:46

فلا تقول افلا تقل انت انه لا دليل له ليه؟ لأن المستثنى لا يطلب الدليل انما يطلب الحكم ليجتنبه ان كان حراما هذا واضح الامام ابن حجر الحافظ رحمه الله ذهب في كتابه النكت على ابن الصلاح - 00:01:03

ابن الصلاح هذا العالم المعروف ابو عمرو ابن الصلاح له مقدمة شهيرة في علم الحديث اسمها مقدمة ابن الصلاح فمقدمة ابن الصلاح هذه بارك الله تبارك وتعالى في آآ في هذا التصنيف في هذا الكتاب - 00:01:24

فصار عمدة من جاء بعده فما بين ملخص له ومتعقل عليه وزائد عليه وناظم له يعني العراقي نظمها نظم مقدمته المصطلح في الالفية والسيوف ايضا وعليكم السلام الفية السيوطي هذه منظومة على مقدمتك من الصلاة - 00:01:41

ومحاكم الاصطلاح للبلقين هذى على مقدمته من الصلاح والتقييد والايضاح على مقدمة الصلاة والنكت للحافظ ابن حجر على مقدمته من الصلاة والتقريب بتاع الامام النووي على مقدمته من الصلاة واختصار علوم الحديث لابن كثير على مقدمته في الصلاة - 00:02:04

ايضا وكذلك اختصار ابن الوزير على اختصار ابن الوزير اليمني على مقدمة ابن الصلاح وتوظيف الافكار للصناعي على مقدمة ابن الصلاح وهكذا فكل هذه الكتب وتدريب الراوي ايضا شرح تقريب النووي ايضا ملتقى من مقدمته من الصلاة - 00:02:27

فهذه المقدمة شهيرة جدا وهي مقدمة جليلة عزيزة فتحاول ان حاجة له كتاب اسمه النكت علمنا الصلاة فليرى في هذا الكتاب وساب النكت على النصائح اكثرا الطمعان من النقل عنه في توضيح الافكار - 00:02:47

هو هذا الشاب طبع من سنين قليلة حواليه النكت عدد من الصلاة الذي يعني فاته ان يقذف من الكتاب فعليه بتوضيح الافكار للصناعي فانه اكثرا جدا من النقل يكاد يكون نقل النكت كلها - 00:03:06

على ابن الفلاح وله تسهيلات مفيدة جدا في التعصب على الحوض ابن حجر رحمه الله فالحظ ابن حجر في هذا الكتاب يرى ان الشاذ قد يكون صحيحا واورد بعض امثلة - 00:03:23

لل الحديث الشاذ في صحيح مسلم وقال فعلى هذا لو حكمنا ان الشاذ من قسم الضعيف لكنها تضعفه بعض الاحاديث في صحيح مسلم فذهب الى ان الشاب قد يكون صحيحا احيانا. قد يكون صحيحا احيانا - 00:03:37

فيغى هذا ما استثنى من القاعدة والا فالحديث الشاذ ذكره جماهير العلماء حتى الحافظ ابن حجر نفسه في اه النخبة وفي صفحها ذكر ان الحديث الشاذ من قسم الحديث الضعيف - 00:03:55

من قسم الحديث الضعيف المعلول او المعلم كالاهما صحيح والمعلم اكثر استخدامه يقولون هذا حديث معين وان كانت كلمة معلول جرت على السنة المتأخرین اکثر من کلمة معلم لكن المتقدمون كانوا يستخدمون کلمة معلم اکثر من کلمة معلول - 00:04:11
الحديث المعلول آآ هو كل حديث به علة سواء كانت العلة ظاهرة او خفية سواء كانت العلة ظاهرة او خفية لكن اختيار بعض الحفاظ ان يطلق على الحديث انه معلول ان كانت العلة خفية - 00:04:41

اما ان كانت ظاهرة فلا يقال انه معلوم يعني الحسن البصري رحمة الله لو روی عن ابی بکر لا يتردد احد في الحكم بالانقطاع لان الحسن البصري كان يدرك زمان ابی بکر ولا عمر - 00:05:05

لم يدرك زمان ابی بکر ولا عمر بل والعلماء على انه لم يسمع من احد من الصحابة الا من ابی هريرة بعض احاديث ومن جابر بن ثمرة ومن ثمرة ابن جند وفي حديث واحد فقط وهو حديث العقيقة ومن عبد الله ابن المغفل حديث الوسوس في الماء. وهناك بربو بعض احاديث وقعت - 00:05:28

التصریح بین الحسن وعبدالله بن المغفل في مسند الامام احمد وسائر الصحابة لم يسمع منهم سألاوا الصحابة لم يسمع منها فلا يتودد احد في ان يحكم على الحديث الذي رواه الحسن عن ابی بکر الانقطاع - 00:05:51
فيقولون هذه عنده ظاهرة لكن معنى العلة الذي آآ عرفه العلماء يقتضي ان تكون العلة خطية لان العلماء قالوا العلة هي شيء يقبح في صحة الحديث مع ان الظاهر السلامة من هذه العلة - 00:06:07

طيب ما هو الظاهر من رواية الحسن عن ابی بکر هل واحنا بننصرف في العلة ان يكون الظاهر السلامة من هذه العلة طيب رحمة الله لو اتينا مثلا قتادة عن سهل ابن سعد الساعدي - 00:06:29

قتادة عن سائل السيد او قتادة عن ابی الخفیر هنا ليتأسی معنى العلة لان قتادة سمع من امره وانس تویی رضی الله عنه سنة ثلاثة وتسعین وابو الطفیل تویی سنة مائة وواحد - 00:06:50

سنة مائة وواحد فلأن يدرك قتادة ابا الطفیل اولی اذا كان سمع من اللي مات سنة ثلاثة وتسعین يبقى ما يسمعش من اللي مات سنة میة وواحد بیسمع فهذا الظاهر انه سمع - 00:07:14

الظاهر انه سمع لما تأیی فتفتش فترى العلماء يقولون في ترجمة قتادة مثلا وارسل عن ابی الطفیل ارسالا خفیا وارسل عن ابی الطفیل ارسالا خفیا يبقى هناك علة بين ابی الطفیل وما بين قتادة وابی الطفیل في رواية قتادة عن ابی الطفیل - 00:07:33
لكن انت لا تفطن اليها الا ان راجعت وعرفت اقوال العلماء المتخصصین في هذه المسألة. اذا هذا السند الظاهر انه سالم من العلة لكن لو فتشت لوجدت علة كاملة لا يدركها الا الباحثون - 00:08:03

ذلك في رواية هشیم ابن بشیر عن الزھیر هشام ابن بشیر عن اللغة. بل هناك ما هو ادق من هذا وقد وهن آآ في في هذا السند بعض علماء الحديث المبرزین الكبار - 00:08:22

رواية معمر عن ثابت عن انا رواية معمر ابن راشد عن ثابت ابن اسلم البناي عن انس ابن مالک بعض العلماء منهم الشیخ الالباني في بعض الاحادیث قال وهذا سند صحيح على شرط الشیخین - 00:08:40

وهذا سند صحيح على شرط الشیخین انت اذا نظرت علمت يقینا ان الرجال على ترك الشیخین معرض متفق على اخراج حديثه الثابت طبعا ابن اسلم البناي رواية انس ابن مالک - 00:09:08

هذا متفق عليه انس بن مالک صحابی اذا ليس هناك جیاب اذا نظرت الى ظاهر السند ان تحکم انه على شرط الشیخین لكن اذا فتشت طبعا هذه ليست بعلة لكن انا آآ يعني الكلام جرنی اليها - 00:09:27

اذا فسست وجدت انها اي البخاری ومسلم لم يخرجا اطلاقا لمعمر عن ثابت اي حديث في الصحيحین فهذا شبيه بالواد لحسیم ابن بشیر عن الدنيا فقد اخرجني هشیم عن غير الزیر واجرجه للزھیر عن غيره شيء. كذلك. اخرجه المعمر عن غير ثابت واجرجه لثابت عن غير معصیة - 00:09:46

فهناك بعض اشياء فتشت هي الظاهر بخلاف الباطن يعني تحتاج الى نوع تفتيش فهذا هي العلل التي اه عندها علماء الحديث آآ

عندما يقولون هذا حديث معلم او هذا حديث معلوم - [00:10:14](#)

كأن مثلا يروي تحديت خطأ بالشاهد واليمين آآ رواه كافة اصحاب الثوري عن اه عبد الله عبد الله ابن دينار عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن بيع الولاء وعن هبته - [00:10:33](#)

فرواه معا عن الثوري فجعله عن عمرو ابن دينار على ابن عمر فهذا حصل فيه اختلاف فهذا يمكن ان نسميه شذوذ او يمكن ان نسميه علة ليه؟ لأن الحديث الشاذ معلم - [00:10:59](#)

وكما قلنا الحديث الشاذ من ادق انواع الحديث كله صعب جدا الحكم على حديد بالشذوذ الا بعد ان آآ يعني آآ يعني آآ تصنع بحثا مستقلا في هذا الحديث بخطوته - [00:11:22](#)

ولعلكم تذكرون آآ تحريك الاصبع تحريك الاصبع وانهم قالوا ان الرواية الى شاذة وانهم قالوا ان رواية زائدة لقادم شاذة حد يذكر ان احنا قلنا ان الرواية الزائدة ليست شاذة للأسباب - [00:11:39](#)

ها قل يا امال عباس عشرة او اتناسن رروا هذا الحديث واحد بالك عن اه عاصم ابن كلبي عن ابيه عن وائل بن حجر آآ فذكروا ان النبي صلى الله عليه وسلم اشار - [00:12:04](#)

كان يشير باصبعه فجاء زائد ابن خزامى فخالفهم فروى هذا الحديث عن عاصم ابن كلبي عن ابيه عن وائل بن حجر فذكر انه صلى الله عليه وسلم كان يحركها فنحن لو اردنا التوجيه لازم حنا رواية العشرة - [00:12:26](#)

لان الامر كما قال الامام الشافعى آآ الجماعة اولى بالحفظ من واحد ليه؟ لأن ان جاز ان يخطئ هذا فالاثنين الخطأ من الاثنين ابعد ومن الثالثة ابعد ومن الاربعة اشد بعده الى اخره. لكن هو من الواحد اقرب - [00:12:47](#)

مش كده؟ طيب فان اردنا من جانب الترجيح لرجحنا لغاية العشرة فكيف لم نرد رواية العشرات تعرف وقل ويريد ان يفصح هو فارس لكن ي يريد ان يفصح هو قد حذر فيه - [00:13:06](#)

لا لا ده هذا في لا نكاح الا بولي. لما قلنا العشرة من الترمذى قال ان آآ سفيان وشعبان سمعوا الحديث مات في مجلس واحد لكن رواية العشرة سمعوه في مجالس متعددة - [00:13:29](#)

لا نعم. طبعا هذا كلام صحيح لكن في قاعدة مقدمة لهذا فألزمته هذا هو كذلك. يبقى اذا رواية هؤلاء العشرة او الاتناشر غير مخالفة لرواية واحد فاننا ان استطعنا ان نحمل رواية الواحد على معنى رواية الجماعة فلا معنى لرب رواية واحدة - [00:13:47](#)

والعلماء يقولون اذا تعارض حديثان فامكن ان نجمع بينهما بوجه من وجوه الجمع المعروفة فانه لا يثار الى الترجيح مع ان كان الجمع لا يثار الى الترجيح مع انسان الجمع - [00:14:24](#)

فمن ادلة الجمع ان رواية الاشارة لا تنافي رواية التحرير. ان رواية الاشارة لا تنادي رواية التحرير بل يمكن حمل معنى الاشارة على معنى التحرير فله لا يتصور من رجل يشير الا بحركة - [00:14:44](#)

لا يتصور ان تكون هناك اشارة في الغالب الا بحركة فلو قلت له تعالى فلا يتصور انك انت ترفع يدك فقط انما تقريرها بحركة تبين مرادك كذلك رغبت انك تشرب بتعمل كده اتدفع الحركة تبين المراد - [00:15:08](#)

آآ من آآ مقصودك وهذا هو معنى ان الاشارة لا تنافس تحريرك ومنه ان النبي عليه الصلاة والسلام لما صلى جالسا رآه مكوفا فاشار اليه هان اجلسه. وقال ان كدتم لتفعلون كما تفعل فارس - [00:15:31](#)

قال لهم ان اجلسوا كيف الا ان اشار لئن حرك يده في الاشارة هذه واحدة الثانية ان العلماء الذين لم يقولوا بالتحريك ما اعلوا رواية ذلك الحدود انما اولون والتأويل فرع التصحيح. فهذا يدل على انهم رأوا ان رواية زائدة صحيحة وليس شاذة لكن - [00:15:48](#)

اولوها كالامام البيهقي وكالامام النووي فهذا شاذ ويمكن ان تقول انه معلم ويمكن ايضا ان تقول انه معاذ فالحديث المعلم اوسع دائرة من الشرق صعوبة الحديث الشاذ اختلاطه بزيادة الثقة - [00:16:17](#)

كيف تفرق بين زيادة الثقة وبين الشهود هذا اصعب او من اصعب البحوث في علم الحديث كله قل من العلماء من تصدى للتمييز بل مع يعني آآ كثرة ما رجعت من اسماء الكتب في علم المصطلح لم اقف على - [00:16:42](#)

عالم صنف كتابا يفرق فيه او يجعل هناك ضوابط بالالمثلة ما بين الشرود وما بين زيادة الثقة بنشوف رواية شعبة سفيان لما قال
فهما اسرائيل ومن معه نفس الصورة مع دائرة ومن معه - 00:17:04

رددنا رواية شعبة وقبلنا رواية الاكثر وفي حديث ان التحرير قبلنا رواية الاقل لكن ما ارادتنا رواية الازهر لكن حملناهما عملنا اه
معنى لغاية هذا على ذلك. مع ان الصورة تكاد تكون واحدة - 00:17:25

الصورة زكاة الظاهر تكون واحدة فكيف حكمت هنا بعكس ما حكمت هناك او بغير ما حكمت هناك هذا هو البحث لذلك اكثرا مزالق
الاقدام في هذا الباب اكثرا مجال في الاقدام في هذا الباب - 00:17:44

فما هو الخط او ما هو الفاصل الدقيق ما بين زيادة ثقة وما بين الشذوذ مما لا الشاذ مما مخالفة ما عدد من النساء مع ان خالف ما عدا
مكان الجمع يبقى سجل للترجيح - 00:18:01

وهذا اه يعني قد يكون في معنى الشذوذ والقبول لكن نحن نريد تفريق ما بين زيادة الثقة وما بين يمكن ان تلحظ هذا في تعريف
الامام الشافعي وهو ما يخالف الجماعة - 00:18:27

نعم، والثقة اذا كان هناك هو طبعا يعني ان يكون الانسان فاهم ومش عارف يعبر هذه المشكلة في علم الاصول المشكلة كبيرة جدا
في علم الرسول اللي هو لا سيما ان هذا العلم - 00:18:49

لا بلاغة ولا كذا علم جامد. يعني ايه يمكن بعيارات موجزة انك انت تصل الى مراته. المهم بس صدق التصور في ذهنك نعم الراوي
غيره من هو اوثق منه يعني. مم. فقد يكون زاد عليه ولم يخالف. نعم. فهذا يلحظ من كما قلت تعريف الامام الشافعي - 00:19:16
قال الامام الشافعي ليست ليست الشذوذ هو ان يروي الراوي ما لم يروه غيره ولكن الشذوذ ان يروي الراوي مخالف لغيره اذا انا عندي
ثقة زاد شيئا ولم يخالف زاد شيئا ولم يخالف زي زائدة - 00:19:45

زائدا عندما قال يحركها زاد ولم يخالف زاد ولم يخالف. ليه؟ لأن انا امكننا ان نحمل معنى رواية زائدة في التحرير على معنى رواية
الجماعية في الاشارة فبها الجماع انتفي معنى المخالفه - 00:20:05

انتفي معنى المخالفه كحديث صلاة الليل مثنى مثنى فان خشيت الصبح فواحدة الامام البخاري والامام ابو سليمان الخطابي
وغيرهما كالبيهقي آآ جماعة اخرين من العلماء جماعة اخرون من العلماء لما رأى البارقي هذا الحديث عن ابن عمر فقال صلاة الليل
والنهار مثنى مثنى - 00:20:24

قالوا هذا لم يفر من هذه من زيادة ثقة هذه من زيادة ثقة لان زيادة النهار تخالف الليل لا يغادر زيادة النهار لا تخد المخالفة
مثنى فان خشيت الصبح فواحدة. يعني تصلي الليل ركعتين وتسلم. ركعتين وتسلم. يعني لا تصلي الليل اربعة -
00:20:56

لا تصلي الليل اربعا وتسلم فان ظننت تصلي هكذا حتى خفت ان يؤذن عليك الفجر فاوتر بواحدة عشان تقول كل هذا الشفع المتقدم
طيب لواه لو فزاد الراوي والنهار كذلك - 00:21:22

ركعتين وتسلم ركعتين وتسلم ركعتين وتنحيم المخالفات فهو هذه زيادة لانني بالحديث الاول بالمثل الاول حكمت ان صلاة الليل
مثنى مثنى يبقى صلاة النهار ايه اربعة يبقى صلاة النهار اربعة ان طالما قلت صلاة الليل - 00:21:44

مثنى مثنى قال منطوق الحديث فمفهومه ان صلاة النهار اربعا اربعة فجاء الراوي علي بن عبدالله الفارسي فرأى عن ابن عمر رضي
الله عنهما مرفوعا صلاة الليل والنهار مثنى مثنى - 00:22:06

فهو لم يخالف انما زاد شيئا قال الحق النهار بالليل في الحب اذا هذه ليست مخالفه. ولذلك الذي احتج بان هذه الزيادة نظر الى
المعنى فقال ليس هناك تعارض يمكن ان تقول هذا شاذ - 00:22:25

اذا ورد في روايته ما يفهم منه ضد المد الذي رواه عشرة او سبعة عشر رابعة ابن عمر وهو صلاة الليل متى لو جاء اخاك صلاة الليل
اربعا اربعا يمكن ان تقول شاذة - 00:22:44

ليه؟ لانه روى رواية تخالف رواية الجماعة الذين يقولون لسنا نثنى وهو يقول اربعا اربعا يبقى ده يتأنى الاخذ برواياته مع المخالفه

لكن ان تقول والنهار فتزيد شيئاً بالنسبة لحكم الصلاة بالنهر - 00:23:04

لا تخطبوا الحكم الذي ثبت لصلاة الليل. فهذا اسمه زيادة الثقة اذا الذي يفرق بين الشذوذ واليد الثقة حسن النظر الى المتن وهذا اه يحتاج الى ذهن ثقيل ايضاً نعم - 00:23:24

وعلى ما الذي رواه رضي الله عنه عن ابي موسى عن ابي بردة عن ابي موسى الوارد لا نكاح الا بولي نقول ربما نحن بموسى رواه رضوان مرة اخرى يعني لم يكن متحذيراً للتبض رواه مربوطاً من كلامه يعني. نعم. ويensus بهذا الضمير هزا - 00:23:45

لا نراه انس ابن مالك ما رواه الامام مسلم عن انس بذلك اه في مقدمة صحيح للسؤال انه لا يمنعني ان اقدم لكم حديثاً كثيراً فكانوا يتواضعون عن في حديث الرسول صلى الله عليه وسلم اي لفظ قريب؟ لا ما نحن لم نقل ان هناك لفظ دخل - 00:24:16

لكن الكلام الان في الرواية الموقوفة والمرفوعة فلان قلت انه يتورع ان ينظر الى النبي صلى الله عليه وسلم شيئاً لم يقله فقد اثبتت انت الرواية المرفوعة. خذ ثبت مرفوعاً وموقوفاً - 00:24:41

لم يكن متحدد راسول الله صلى الله عليه وسلم. هو هذا اما يقال في حق آآ الرعن الصحابة في حق من الصحابة يعني اه ان كان هناك وقف ورفع فلا يقال ابتداء ان الصحابي هو الذي اوقف ورفع - 00:24:55

انما يكون هذا من دون الصحابة من دون الصحابي ايه لان الوقت ان كان علة فانصاف العلة بما دون الصحابي اولى يعني ان كان لابد ان يكون هناك وهم في لفظة من الحديث - 00:25:17

فالصاق الوهم بمن دون الصحابي اولى من اسقاها بالصحابي انت واحد بالك يعني مسلاً لو انك رویت حديثاً هناك لفظة معينة معلی او في خلاف خلaf المتنون الكثيرة. يعني ذي حديث انس ابن مالك الذي رواه البخاري - 00:25:35

ثم تا ثم دنا الجبار فتدلى. حديث المراج العسراء ثم دنا الجبار فتدلى هل يمكن ان يقال انس ابن مالك هو الذي قال هذه اللفظة وجميع الروايات ان الذي لنا تتدلى هو جبريل عليه السلام - 00:25:59

وليس والله تبارك وتعالى واحد بالك فهنا العلماء قالوا ان الوهم من شريك ابن عبدالله ابن ابي نمر وليس من امل واحد بالك هو التخالف يعني لو حدث هناك اه مخالفة المد لا يقال ان الصحابي رواه مرة هكذا ومرة هكذا الا ان ثبت السندي الى الصحابي انه فعل ذلك مرة وفعل - 00:26:17

ثالث مرة. وهناك امثلة كثيرة ان الصحابي احياناً يقول الحديث على سبيل الفتوى واحياناً يرفعه الى النبي صلى الله عليه وسلم لكن بيكون عندنا دليل على انه بعد ذلك يكون عندنا دليل على انه فعل ذلك - 00:26:44

نعم نعم عليه الصلاة والسلام لا ما هو اصل آآ من العلماء من اهل هذا الحديث وهم كثرة منه من النسائي وابو داود والترمذى وزر حضني والابو علي الغساني وجماعة اخرون اعله زيادة النهر - 00:27:01

وقالوا انها شاذة واحد بالك لكن الناظر في التي لا يرى سجوده لان ايه معنى الشذوذ ان يروي الراوي شيئاً يخالف به غيره. فاين المخالفة بين ذكر النهر وذكر الليل - 00:27:33

هذا تقليل حكم الليل وتقرير حكم للنهار لا تصادم بينهما واحد بالك فقد يكون الجنود النسبي كما يرى الشيخ الالباني الشذوذ نسبي في حديث ابن عمر فقط والا فقد روى آآ ذكر آآ - 00:27:53

الجيلاعي في نقد الورايا حديث لابي هريرة فسنه صحيح لكن لا يحضرني الان من خرجه من العلماء وهو ليس بكتاب الدفع على الاقل يعني آآ ذكر آآ مرفوعاً عن حديث ابي هريرة صلاة الليل والنهار فهذا يعظام ذكر النهر في رواية علي ابن ايه؟ سيدنا عبدالله البارحي - 00:28:10

فهنا النظر الى مسألة المخالفة لابد من اعتبار المحسن فيها فمتي تتم المخالفة اذا روى علي البارحي صلاة الليل اربعاء اربعة فهذا يعني آآ مخالفة صريحة من جهة المسجد لكن اين يتؤدي لك ان تقول ان ذكر النهر يصادم ذكر الليل - 00:28:33

هذا حكم مختص لهذا الوقت وهذا حكم مختص بهذا الوقت وهذا ملحوظ البخاري وغيره من صحة هذه الزيادة وقال زيادة الثقة مقبولة واحد بالك هذا الفارق دقيق جداً كما قلت يحتاج ايضاً مع النظر في الحديث الى ذهن ثقيل - 00:28:56

حتى يرى انسان فعلا هناك خلاف بين هذه الزيادة او ليس هناك سلل. محتملا للوجهين فالوجه الذي نص عليه في الحديث اولى وهو صلاة الليل والنهرار متنا اللي هو ايه - [00:29:16](#)

نعم مش هتجمع ده انت هتعمل بالنار النص يقول صلاة الليل والنهرار مثنى مثنى واحد بالك اي شيء اخر بالنسبة للحرب ما بين زيادة الثقة والشهدود في معنى العلة ايضا كما قلنا العلة تكون خفية - [00:29:32](#)

وهذا هو الذي اختاره جماعة من المحققين ان لفظة معين انما تقال للحديث الذي به علة خفية مش تكون به علة ظاهرة وآآ من العلل الخفية جدا ان يكون الحديث محفوظا عن صحابي - [00:29:54](#)

ويروى عن غيره لاختلاف بلاد رواتبه كرواية المدانيين عن الكوفيين كحديث موسى ابن عقبة عن ابي اسحاق السبئي عن ابي بردية عن ابيه ابو هرزة ابوه اللي هو مين ها - [00:30:19](#)

لا ابو موسى الاشعري ابو موسى الاشعري الصحابي الجليل المعروف واسمه عبد الله ابن قيم هذه كنية ابو موسى ابو بردية هذا ابنه يعني الامام مسلم ذكر في هنا ان اسمه عامر - [00:30:38](#)

لكن لو الدنيا غلت عليه يعني المعروف فيه الكنية اني لاستغفر الله واتوب اليه في اليوم مائة مرة اني فاستغفر الله واتوب اليه في اليوم مئة مرة قال الحاكم هذا اسناد لا ينظر فيه حديثي - [00:30:55](#)

الاظن انه من فرد الصحيحين موسى ابن عقبة عن ابي اسحاق عن ابي بردية عن ابي موسى الالحانى فعلا هذا اسناد صحيح اسنادا على شرط الشيفين ولذلك يقول ما ينظر اليه حديثي الا اظن انه على شرط الصحيحين - [00:31:22](#)

انه من شوط الصحيحين والمدانيون هنا العلة وادي الاحدات كما قلنا الى نظر وذبحهم والمدانيون اذا رروا عن الكوفيين زلقو اي الخوف طيب موسى ابن عقبة مدني وصاحب المغازي ومن المدينة - [00:31:44](#)

وابو اسحاق بوفي وابو اسحاق سريع الكوفي فاذا روى المدانيون عن غير اهل بلدتهم كالكوفيين زلقو وحصل اخطاء فما الذي آآ ما هو الخطر في هذا ان هذا الحديث لا يعرف - [00:32:08](#)

عن ابي موسى انما يعرف عن الاغر المداني انما يعرف عن الاغر المزهلي فيقول وانما الحديث محفوظ من رواية ابي غرزة عن الاغر المزني يعني ابي اسحاق عن ابي بردية ليس عن ابيه - [00:32:29](#)

لكن عن الاغاني المذنب بهذه علة لكنها علة خفيف صحيح هي لا تؤثر في صحة الحديث نفسه يعني لو انت مسلا قلت عن ابي سعيد الخدري عن النبي صلى الله عليه وسلم قال انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما دوى - [00:32:54](#)

فلا يعني آآ اذا رأيت عالم من علماء الحديث يكون هذا حديث باطل. لا تتصور انه على المسجد لا كحديث خيركم من تعلم القرآن وعلمه. هذا حديث رواه البخاري في صحيحه. من حديث عثمان بن عفان رضي الله عنه - [00:33:15](#)

في ميزان الاعتدال فذكر الذهبي تبعا لابن علي في هذا الكتاب هذا الحديث من رواية علي رضي الله عنه وقال هذا حديث باطل هذا حديث باطل لا تتصور انه اراد ان المبني راضي كيف والمتن موجود في في البخاري؟ خيركم من تعلم القرآن وعلمه. لكن يقصد انه باطل من حديث - [00:33:36](#)

وانما هو محفوظ من حديث عثمان يعني لا يعلم له طريق صحيح الا رواية عثمان بن عفان رضي الله عنه. هل حديث مرة ذكره في مسجد العزيز بالله وبامثل للعلة بهذا المثال. فقام رجل شيعي وقلب الدنيا - [00:34:03](#)

فقال يعني عن عثمان صحيح وعن علي باطل؟ وترك المجلس ولم طبعا يقسم آآ ان معنى قول العلماء هذا غافل عن علي يتصور هو تصور ان علي يروي الباطل هو تصور ان علي ابن ابي طالب يروي الباطل بدليل انك تقول هذا باطل يا علي - [00:34:24](#)

لم يعني يتصور او لم يخطر على باله ان السندي علي بن ابي طالب هو الذي يوسم بالباطل هذه ايضا من العلل الخفية ومنها مثلا نعم وما الذي يمنع ان يكون الحديث الذي - [00:34:46](#)

آآ الذي يمنع التناقل عليه من معاليم المداني رحمة الله ان الباب اذا لم تجتمعه لا تعرف خطایا يعني احنا مثلا بنعرف ان هذا الراوي كيف وهي زي الوجه على ابن عبيد - [00:35:08](#)

لما روى عن الثوري عن عمرو بن دينار عن ابن عمر والجماعة من اصحاب الثوري يروه عن عبدالله بن دينار ثقة يروي عن ابن عمر - 00:35:25

فما الذي جعل الحفاظ يقولون هذا وهم من يعلى ابن عبيد انهم جمعوا نظروا في اسناد الباب فجعلوا سفيان الثوري هو محور الارتكاز ونظروا في الرواية عن سفيان فوجدوا الجمجم الغفير يرويه عن سفيان عن عبدالله بن دينار. ووجدوا يعلى وحده - 00:35:41
رواه عن سفيان عن عمرو بن دينار فعرفوا ان هؤلاء اذا اجتمعوا في الرواية عن عبدالله بن دينار يكون هذا اولى بالقبول والحفظ من رواية اعلى وحده لا سيما لا سيما - 00:36:05

وعبدالله بن دينار روايته قليلة عن ابن عمر بخلاف عمرو انتبه هذه اه لانها نقطة مهمة جدا. عبدالله بن دينار اصلي رواية عن ابن عمر من عمرو ابن دينار فلإن جاز ان يكون الوهم - 00:36:20

لا يكون في من روی اکثر انما يكون في من روی اقل واحد بالک؟ فاذا حفظ الجماعة هذا الحديث عن عبد الله المقل عن ابن عمر دل على ان يعلى وهن وجر على الجادة - 00:36:42

قال عمرو بنينار. ليه؟ لانه معروف للرياض ابن عمر واحد بالک؟ فهم اه يجمعون الاسانيد وينظرون زي المسائل الحسابية واحد بالک ثم يفاضلون. هذا معنى ان هذا يكون محفوظ يعني كيف نعرف العلماء ان هذا اخطأ؟ يعرفونه بهذه الكيفية - 00:36:57

نعم اللي هو ايه وبحي رواد سفيان يعني يعلى رواه عن سفيان عن عمرو بن ذر. طيب لو اني قلت لك هذه حجة مع من العلماء المتقدمين. قالوا اني اعلى اخفهم - 00:37:18

واحد بالک؟ فاردت انت ان ترز هذه المقالة كيف تقول لا يكفي ان تقول هذا لا يمنع لان البرهان العقلي هنا لا يكفي. واحد بالک يعني مثلا عندنا العلماء علماء الحديث قالوا ان روی هذا الحديث جماهير اصحاب سفيان - 00:37:45

عن عبدالله بن دينار عن ابن عمر ورواه يعلى عن سفيان عن عبدالله بن دينار عن ابن عمر واحد بالک؟ فانت بتقول ان هذا لا يكفي. ان هذا لا يكفي في التوھیم - 00:38:07

واحد بالک؟ فرد له جيد صحيح وهذا نحن نسلم به وقلنا له امثلة كوييس لكن اذا لم يرد هناك من العلماء نص للوھم يعني اثارها مثلا اثارها مثلا يقول البخاري والترمذی واحمد وابن معین واسحاق ان يعلى ابن عبيد وهم في هذا ثم اقول لهم - 00:38:22

لا دليل عندکم وانا المتأخر الذي لا اکاد احفظ رواية اصلا ليعلى ابن عبيد. يعني اه يجب مراعاة شيء مهم جدا. وهذا فتح باب ان الادلة في علم الاصول كلها نظرية افتراضية علم الاصول كله علم جدلي برهانی - 00:38:57

يعني انت عندما تقول لا دليل فانا لو سألك ما هو دليل في علم الاصول الدليل هو قول العالم لان لا يعقل ان تقول ائتنی بنص من النبي صلی الله علیه وسلم ان يعلم ابن عبيد وهم في هذا الحديث - 00:39:17

الدليل في الفقه بخلاف الدليل في الحديث فبالنسبة يعني لعلم الاصول. علم الاصول. قول العالم دليل لا سيما العالم المتخصص. يعني انت مسلا عندما تقول ما هو الدليل على ان يعلى ابن عبيد وھب؟ اقول ان الجماعة من اصحاب سفيان رواه كذا - 00:39:33

وعظمة يعظم هذا بشهادة العلماء المتخصصين اللي زي البخاري اللي كان بيحفظ تلتمیت الف حديث واللي زي احمد بن حنبل يحفظ الف الف حديث وببداية اسحاق اللي بيأخذ الف الف حديث ومسلم يا جماعة تلتمیت الف حديث - 00:39:55

عندما يقول انه ولد في هذا فلما يمكن لمثلنا الان ان نرد عليه هذا ليه؟ لان ليس هذا بشرط انا اقول نعم ليس بشرط ولذلك احنا ذكرنا امثلة ذكرنا امثلة ان الجماعة رواها - 00:40:12

احادیث على ذاكرة وواحد بس روی حديث على شاكلة وجمع ما بين القولین او ردنا ان جمعنا بدلیل وان ردنا بدلیل فانا لو قلت لك الان آآ انت غير مقتنع - 00:40:30

بان يعلى ابن عبيد واحد بالک؟ وهم في المعنى الثوري. ما هو دليل ردی الان انت في کفة والبخاري واسحاق واحمد في کافه واحد بالک ما هو يعني آآ هذا هو سبیل الجدل العلمی. يعني ما في اي حرج انا ادریب - 00:40:44

يعني هذه المسائل بنستغلها في التدريب. الان انت مجابة. واحد بالک بالبخاري ومجابهه ببحی بن معین ومجابهه باسحاق والدار

القطني واحد بالك؟ وهم يقولون وهب يعلى ابن عبيد انت تقول لم يهـ - 00:41:05

الصواب ليس حكرا على احد وهؤلاء الجماعة مع دلالتهم ليسوا بمعصومين. لكن ليس من السهل ان ترد على البخاري قوله بغير دليل
يعني انت عندما تقول لا دليل فانا اقول اين الدليل على انه لم يهـ - 00:41:22

لا لا تأخذ الاصل متى عندما اقول ما هو الدليل على ان يعلى لم يهـ؟ تقول لي بقى تابعه فلان وفلان وفلان وفلان فدل على انه
لم يتفرد به - 00:41:39

فيبيقى هو لم يهـ فثبتت هذه المتابعات كما يقول العلماء ثبت العرش ثم انقضى واحد بالك اذ لا يستقيم الفضل والعدو اعوج واحد بالك؟
فانت الان هذا هو سبيل الترجيح من ادلة علم الحديث. لا ان تقول - 00:41:52

فهذا ليس بشرط لان هذه القاء هذا القول على عواهنه المسائل العلمية بضر شديد. قوله الجماعة الذين لا يأخذون بخبر واحد
في العقائد واحد بالك؟ يقولون هؤلاء الرواة ليسوا بمعصومين - 00:42:11

مالك انت تجيز على مالك الخطأ؟ نعم يجيز عليه الخطأ. ليس من الجائز ان يكون واهم في حديث وانت لا تدرى؟ نعم من الجاري
بان يكون وان في حديث وانا لا - 00:42:32

يقول لك لعل هذا الحديث مما وهم فيه مالك وانت لا تدرى. فيعود هذا القول بابطال الشريعة كلها واحد بالك؟ بل الاصل هو عدم
الوهم حتى يرد دليل بالوهم. واحد بالك؟ حتى يجد دليل - 00:42:44

هتيجي تقول لي طب ما الاصل بيعلى انه لا ينحى فارد دليل. اتيتك بالدليل. وهو قول العلماء وهو شهادة العلماء المتخصصين ان
يعلى ابن عبيد وهم في ذلك خذ هذا واضف عليه ان لا يعلى ابن عبيد كان يحدث عن الثوري فيهم - 00:43:02

واحد بالك ومن سبيل الترجيح عندنا عند الخلاف النظر الى ثقة من روى. فوكيل ابن جراح من اسبت الخلق في سفيان وفعل الزراعة
من اثبتت الخلق في سفيان ونحن كنا في مطلع ايه الدرس؟ ان الملازمة بتعد من دخلة في باب الترجيح - 00:43:25

الملازمة تعد دخلة جبال التربية فسفيان الرفيع من اثبت الناس بسفيان. لو خالفه غيره من هو اقل ثبتا منه فاذا الى رواية ايهم
يصاب الى وكيـعـ كـيفـ وـقـدـ تـبـعـهـ عـشـرـةـ اوـ عـشـرـينـ اوـ ثـلـاثـينـ - 00:43:47

واحد بالك؟ فهو يتذرع الترجيح او الترجح لعلم الحديث لا يمكن يكون هكذا بنظرة القيس لابد ان تجمع الحديث وتجمع الطرق
وتجمع كل رواية تقع عليها في كتب السنن والمسانيد والمعاجم والدفاتر - 00:44:07

صغيرة ثم تحكم بعد ذلك العمل في علم الحديث في غاية الدقة يعني ليس سهلا بالذات الاحاديث المضطربة
اللي فيه رفعه ليس سهلا انك تنفصل على طريق معين الا بعد المعاـنـاة - 00:44:28

الشديدة في الترجح واحد بالك مم اي شيء اخر فهو آلا اختيار ان العلة او الحديث المعلم هو ان تكون علته كاملة هذا هو اولى ليه؟
لان ما هو ظاهر لا يعد آلا من العلة - 00:44:45

طيب ان شاء الله في الخميس القادم فستتكلم لها على ايه على اه خبر الحديث الصحيح. ووجوب العلم وانه يفيد العلم والعمل معا.
والرد على من لا يرى صحة ذلك - 00:45:07

وبعدين يبقى ايه؟ الامتحان ان شاء الله في اول محاضرة القادمة ان شاء الله اقول قولي هذا واستغفر الله الحمد
لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين - 00:45:22

ايـاكـ نـعـدـ وـاـيـاكـ نـسـتـعـينـ. اـهـدـنـاـ صـرـاطـ الـمـسـتـقـيمـ وـسـ صـرـاطـ الـذـيـ اـنـعـمـتـ عـلـيـهـمـ غـيـرـ الـمـغـضـوبـ عـلـيـهـمـ وـلـاـ الـضـالـيـنـ قـلـ لـيـ قـلـ اـعـوذـ
بـرـبـ الـفـلـقـ مـنـ شـرـ مـاـ خـلـقـ وـمـنـ شـرـ غـاسـقـ اـذـاـ وـقـبـ. وـمـنـ شـرـ النـفـاثـاتـ فـيـ - 00:45:51

وـمـنـ شـرـ حـاسـدـ اـذـاـ حـسـدـ الـحـمـدـ لـلـهـ رـبـ الـعـالـمـينـ. الرـحـمـنـ الرـحـيمـ مـاـ لـكـ يـوـمـ الدـيـنـ اـيـاكـ نـعـدـ وـاـيـاكـ نـسـتـعـينـ اـهـدـنـاـ صـرـاطـ الـمـسـتـقـيمـ
تـنظـيمـ صـرـاطـ الـذـيـ اـنـعـمـتـ عـلـيـهـمـ غـيـرـ الـمـغـضـوبـ عـلـيـهـمـ وـلـاـ الـضـالـيـنـ - 00:46:38

قـلـ اـعـوذـ بـرـبـ النـاسـ مـلـكـ النـاسـ الـهـ النـاسـ مـنـ شـرـ الـوـسـاـسـ الـخـنـاسـ الـذـيـ هـوـ يـوـسـوسـ فـيـ فـيـ صـدـورـ النـاسـ يـلـجـأـ - 00:47:26