

## شرح ألفية عقود الجمان (6) / أحوال الإسناد الخبري - إبراهيم رفيق

إبراهيم رفيق الطويل

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الذي علم بالقلم علم اللسان ما لم يعلم احمد سبحانه وحمل الذاكرين الشاكرين ويصلى واسلم على المبعوث رحمة للعالمين ومحجة للسائلين نبينا وحبيبنا وقوة علمينا محمد صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً.  
مباركاً إلى يوم الدين. اللهم علمنا ما - 00:00:00

وارزقنا علماً نافعاً يا أرحم الراحمين اللهم جنبنا منكرات الأخلاق والاعمال والاهواء والادواء. لا إله إلا أنت سبحانك أنت كنا من الظالمين.  
حياكم الله وعاش إلى طلبة العلم في هذا المجلس العلمي الجديد - 00:00:23  
المتواصل الذي اعقبه في مدارسة الفية عقود الجمام. للعلامة السيوطي رحمة الله تعالى عليه في علم البلاغة. وقلنا هذه المنظومة  
هي اختصاص لفظ لكتاب ماذا هاد المعلومة الأساسية في الدور الذي لا يعرفها الامازيغية. تمام؟ لكتاب التلخيص للعلامة القزويني  
رحمة الله عليه. يعني - 00:00:39

اجمعين بطلاب علم البلاغة او الطالب الذي يدعي انه درس البلاغة انه لا يعرف التلخيص لانه كيف الفية ابن مالك بالنسبة للنحو كذلك  
التلخيص بالنسبة للبلاغ تلخيص للغزوين هو عمدة علم البلاغة عند المتأخرین وعليه مدار التدريس. وبالتالي طالب علم البلاغة خلص  
لما يسمع التلخيص يعني - 00:01:03

ان يستحضر التلخيص ويستحضر شروح التلخيص. ليس فقط التلخيص عليك ان تكون مستحضرًا بشرح التلخيص. ومن ابرز  
شروحه ماذا المطول والمختصر بالعلامة التفزانى رحمة الله عليه. ايضاً عروس الافراح لا تاج العروسة لكن سبيل - 00:01:27  
ابوس الافراح بهاء الدين السلوكي. ايضاً الايضاح القسمين يعني القزويني نفسه شرح كتابه التلخيص في الادارة لغته الايضاح ان  
هناك بعض الافكار المهمة التي يريد ان وبالتالي مهم جداً ان تعرف طبيعة الكتابة لمعلومات أساسية. الحمد لله مشوارنا السابق اه  
قطعنا فيه المقدمة التي وضعها التزوير والسيوطى - 00:01:46

رحمة الله تعالى عن هذه المقدمة كانت في بيان مفهوم الفضائل ومفهوم البلاغة. اردنا ان نتصادر لا تعرف بتعريف واحد. ابتداء وانما  
لابد ان تقسم الفصاحة الى فصاحة المفرد وفصاحة المركب وفصاحة المتكلم. فإذا سألت عن تعريف الفصاحة فتقول هل تقصد -  
00:02:11

وصاحة المفرد وهذا تعريف كذا وكذا. هل تقصد فصاحة المرتب؟ وهذا تعريف كذا وكذا. هل تقصد فصاحة المتكلم؟ وهذا تعريف كذا  
وكذا. كذلك البلاء ومبلاة يوصف بها ماذا المتكلم والكلام فقط ولا يقصد بها المفرد كما ذكر سابقاً - 00:02:29  
اقول كلام بلغ ومتكلم بلغ وبناء على ذلك تعرف بلاغة الكلام وببلاغة المتكلم ثم تكلمنا عن قضية اه مراتب البلاغة وانها الى مراقب  
تصل الى حد الاعجاز هذا اعلاها واسفلها هو الذي لا بد منه نزل فهو تصدى حيواني مستفني. ثم عرفنا بعد ذلك - 00:02:48  
الخارطة الذهنية لعلم البلاغ وقلنا هل علم البلاغة من من حيث التحقيق؟ هل هو فقط ثلاثة عيوب؟ وتعلم البلاغة يتطلب منك ان  
تحقق الصرف وعلم متن اللغة فضلاً عن الحس والذوق. فضلاً عن العلوم الثلاثة التي ندرسها في علم البلاغة وهي علم المعاني -  
00:03:08

والبيان والبدليل. شرحنا في دراسة العلم الاول بحمد الله وهو علم المعاني. فقلنا ما تعريف علم المعاني؟ من يتذكر؟ ترى حافظ

الابيات الموضوع ده وسهل الحافظة الابيات الامور عندهم سهلة يأتي بالتعريف من خلال البيت. فنقول تعريف علم المعاني ما هو -

00:03:28

يعرف احوال لفظ النعام مما به. ما به تطابق لمقتضى علم به قد يعرف احوال لفظ عربي يؤلف من ماله تطابق لمقتضى. حال وحد ومرتضى. فباختصار علم المعاني وهو رأس علوم البلاغة هو العلم الذي نعرف من خلاله كيف يطابق كلام -

00:03:47

بمقتضى الحال او احوال اللفظ التي بها يطابق مقتضى الحال. وهذه هي يعني تراث الحرب في العربية كما يقولون رأس الحرية في

اللغة العربية ان تعرف كيف تأتي بكلام مطابق لمقتضى الحال. وقلنا هذا هو اساس سر -

00:04:12

الجهاز في القرآن الاعجاز في القرآن كما قلت سابقا ان الله سبحانه وتعالى اتي بكلام كله مطابق لمقتضى على مستوى يخرج عن قدرة البشر. ان الله عز وجل راعى ما تقتضيه الاحوال في كل كلمة. من كلامه سبحانه -

00:04:32

تعالى. والقدرة على مراعاة الاحوال على وجه التمام. من اول الكلام الى اخره على هذه الدرجة هذا خالد عن ضوء البشر لاننا في

النهاية كبشر نضعف قد اطابق مقتضى الحال في ستين بالمائة سبعين بالمائة من كلامي ثمانيين بالمائة تسعين خمسة وتسعين تسعة وتسعين لكن -

00:04:52

ان يكون الكلام من اوله الى اخره مطابقا لما تقتضيه الحال هذا في الحقيقة خارج معا طوق البشر وهذه هي المرتبة العليا كما قلنا من مراتب البلاغ الذي يحد الاعجاز. طيب. اه اذا اخذنا تعريف المعاني وقلنا علم المعاني لما يدرسنه البلاغيون يدرسونه في كم باقي المشايخ -

00:05:12

ستة سبعة ثمنية يعني من يصوت ايش الكلام ده بالشيخ عصام علم المعاني لما يدرس في كلها احنا اخذناها في المحاضرات السابقة. هو نفسه قسمها في المقدمة في ثمانية ابواب. ماذا قال في الابيات؟ يلا -

00:05:35

سالم ومسند تعلقات الفعل والقصر والانشاء ثم الفصل والفصل والايجاز ونحوه تأثيك في ابوابه. مهم جدا تحفظ القرآن. مهم جدا حتى لا تتبع نفسك لابد تحفظ اذا لم تحفظ كما قال الرحيبي فاحفظ فكل حافظ امامه. الامامة في العلم لا تناول الا على مدارج

الحفظ -

00:05:52

الحفظ جزء مهم من العملية التعليمية لا يمكن الاستغناء عنه وانت كما قلت قد تضبط الفكرة في مجلس علم لكن مع زخم الحياة طويلة فانت تحتاج دائما الى حفظ دائما يرجعك الى المعلومة. ثم بعد ان عرفنا ان اذا علم المعاد يحصل في ثمانية ابواب سبعة

اليوم ان شاء الله بدراسة الباب -

00:06:26

الاول وهو باب ماذا؟ الاسنان الخميري هذا اول باب الاسناد الخبري سندرس احواله. لذلك الاحوال الخبري. يعني سندرس باختصار كيف يأتي اسناد مطابقا لمقتضى الحال؟ احنا قلنا انه ما هو علم المعاني؟ قلنا ليس هو -

00:06:45

والعلم الذي به يعرف احوال اللفظ التي بها يدار مقتضى الحادث انا في دراستي لاول باب من ابواب علم المعاني وهو باب اسناد خميري سادرس ماذا؟ كيف؟ يعني هذا باختصار تقريب كيف يكون الاسناد الخبري -

00:07:05

مطابقا لمقتضى الحال. كيف يكون الاسناد الخبري مطابقا لمقتضى الحد. فنبداً قبل ان نشرع في الابيات نقول ما معنى الاسناد اصلا الاسناد لو سألتك سؤالا الاسناد هل هو شيء مرئي في الجملة؟ ام هو عنصر معنوي -

00:07:23

اصول معنوي اذا اتفق الاسناد هو عنصر معنوي. لو فرضنا ان نعرفه فنقول الاسناد اكتبوا عندكم هو ضم كلمة الى اخرى ام كلمة الى

كلمة اخرى بحيث يفيض الحكم بان مفهوم احادتها -

00:07:45

ثبتت للآخر نعيد الاسناد هو ان اضم كلمة هم يقولون هكذا ضم كلمة او ما جرى مجريها. الى كلمة اخرى او ما مجريها بحيث يفيض هذا الضم ثبوت او الحكم بان احدى -

00:08:07

العنصري احدى الكلمتين ثابتة للآخر. ايش معنى هذا الكلام؟ لما اقول زيد قائم ها اتيت بزيد واتيت لقائم ضميتها لهم لبعض صحة؟ ضم كلمة الى كلمة اخرى. هل هو ضم عشوائي؟ لا. ضم له -

00:08:25

هدف ومقصد وهو اثبات معنى احدى الكلمتين للكلمة الاخرى. فانا لما قلت زيد قائم هذا الانتفاء ماذا افادك انت كسامر؟ ماذا استفدت

منه؟ ثبوت القيام لزيد. صح ولا لا؟ فانا لما اتيت بكلمة زيد - 00:08:45

وكلمة قوم هذي فلسفة العربية انا بقول زيد قائم او جاء زيد. انت ماذا استفدت؟ زيد القائم جملة اسمية او جاء زيد جملة فعلية. انت ماذا فعلت عندما ضمنت الكلمة الى الكلمة اخرى - 00:09:04

انت افدت السامع ثبوت معنى احدى الكلمتين للكلمة الاخرى. جاء زيد ماذا استفدت انت؟ انت كصاحب المفروض الجائزه شو استفدت انه هناك شخص اسمه زيجة اليس كذلك ان هناك شخص اسمه زيد قام بعملية المجيء. اكل زيد تفاحة شو استفدت انت - 00:09:16

من هذا الضم؟ قال له في شخص اسمه زيد او محمد او عيسى اكلا تفاحة. فالضم اذا ضم له هدف ضم له هدف. هذا الضم هو الاسناد هذا الضم يسمى اسنادا. اذا نعيده تعريف الاسناد للمرة الاخيرة هو ضم كلمة الى كلمة اخرى. طبعا هنا احنا بنتكلم عن الاسناد الخبري - 00:09:36

هو ضم كلمة او ما جرى مجريها الى كلمة اخرى او ما جرى مجريها بحيث يفيض الحكم بان مفهوم احدهما احدى الكلمتين ثابت للكلمة الاصح. لما قلت زيد القائم اثبت ان مفهوم القيام ثابت - 00:09:56

ولما قلت جاء زيد اثبتت ان مفهوم المجيء جاء لزيد وهكذا او ثبت لسيده. طيب هذا هو مفهوم الاسنان. اذا فالاسناد هو الجزء او العنصر غير المحسوس في الكلام. صح ولا لا؟ هو الجزء المعنوي الذي انا كسامع افهمه ضمنيا - 00:10:14

الذى انا كسامع فهمته ضمنيا من وضع زيد بازاء قائم ومن وضعني جاء بازئين. حصلت على نتيجة وهو الاسنان. ممتاز عندما يتكلم البلاغيون عن احوال الاسناد الخبري في الحقيقة هم يتتكلمون في الكتب البلاغية عن مسألته - 00:10:32

المسألة الاولى ما يسمونها باضرب الخبر المسألة الثانية ما يسمى بالاسناد الحقيقي والاسناد المجازي. طيب اسمحوا لي لن اقوم الشاشة يلا زبطوا لنا يا رب ان وضعتنا يا رب جاهز الامر؟ طيب. يعني حتى ترتيب الاوراق لطالب العلم - 00:10:51

عندما يتتكلمون الان نحن في باب احوال الاسناد الخبري احوال الاسناد الخبري التي يتحدثون عنها في علم البلاغة هي عبارة عن مسائلتين. المسألة الاولى ما يسمى باضرب الخبر الخبر وفي هذه المسألة سنتعلم الخبر الابتدائي والخبر الطلب والخبر الامكاني هذا ما يسمى باضرب الخبر وهو باب - 00:11:18

وجميل ومفيد حتى في تدبر القرآن وتدبر السنة النبوية. النوع الثاني او المسألة الثانية التي يبحثون عنها مسألة الحقيقة او العقلية والمجاز العقل هذه المسألة الثانية التي تبحث في ثنايا الكلام عن الاسناد الخبر يعني كل هذا الباب الذي معنا كل هذا الباب الذي معنا يدور حول مسائلتين - 00:11:50

مسألة اضرب الخبر وسنعرف الان بالتفصيل معها ان شاء الله اضرب الخبر. المسألة الثانية ما هي الحقيقة العقلية؟ وما هو المجاز العقلي؟ يعني متى نحكم ان هذا الاسناد هو حقيقة؟ ومتى نحكم ان هذا الاسناد مجاز؟ الان في هناك الكلمات الحقيقة - 00:12:16 هي والكلمات المجازية. هذاك شيء اخر الحقيقة والمجاز كما توصف به كلمات يوصف به الاسناد ايضا. وهذا سنتكشف في علم البلاغ انه حقيقة ومجاهز انت عادة هذه الكلمة تطرق اسماععكم - 00:12:36

في اللحظة يقول والله لفظة على وجه الحقيقة. هذه لفظة على وجه المجازر. لكن لا سنتعلم ايضا ان حتى الاسناد هناك اسناد حقيقة وهناك اسناد مجازي. لكن اليوم خلينا نعيش رحلتنا مع الظروف بالخبر انه هذا بحد ذاته موضوع عميق خاصة لما يدرس في المطولات. لكن قبل ما يشرح - 00:12:49

زوينة والسيوطى رحمة الله عليهم في المسألة الاولى من مسائل احوال الاسناد الخبري وهي اضرب الخبر. اعطونا معلومة مهمة يقسموها توطئة دائمة وهو ما هو الفائدة من عملية الاخبار عندما انا كانسان متكلم - 00:13:11

اخبر شخص بمعلومة ماذا يكون الهدف من عملية الاخوة؟ دعوني ارجع حتى نبدأ بالمنظومة ونتعلق على في الابيات الاولى يقول احوال الاسناد الخبري القصد بالاخبار ان يفادى مخاطب حكم له افاد - 00:13:30 او كونه عالمه. والاول فائدة الاخبار سـم واجعل لزمهـا الثاني قد ينزل عالم هذينـي كـمن قد يجهـل لعدم الجـري على موجـبه وما اـتى لغير

اول به ممتازة طيب بالنسبة لك وش هالكلمات شو بعد اشي حسب الوقت؟ لكن مع كلمات مهمة حقيقة وتأصيلية حتى في فهم طبيعة تخاطب البشر بين بعضهم البعض - [00:13:52](#)

يريد ان يقول السيوطي والقزويني في الترخيص ما هي هكذا السؤال؟ ما فائدة الاخبار؟ هكذا سؤال تضع عنده على الورقة ما فائدة الاخبار؟ يعني عندما يقوم الانسان بالاخبار عن قضية معينة لشخص اخر. انا الان اتيت للشيخ - [00:14:24](#)

قلت له جاء زيد انا لما اقوم بأخباره هذه الجملة. انا ماذا اقصد تمام يعني انا بس بدي اياك ترتب نحن ماذا سنجيب؟ اذا فهمتم الان السؤال اخواني انا حتى اريد ان اصل اليه - [00:14:43](#)

يا رب اذا السؤال الذي يحاول السيوطي ان ان يصوغه لطالب العلم ان يعرفك الانسان البشري عندما يعطي جملة خبرية اسنادا خبراً عندما اشكل اسنادا خبراً امام شخص متلقٍ. انا ماذا اقصد بالاخبار؟ ممتاز فهمنا السؤال - [00:14:59](#)

حتى نوجب عنه. يقولون الانسان اما ان يقصد افاده السامع الحكم الموجود داخل الجملة هذه هي الفائدة او هذا هو الهدف الاول اما ان اقصد افاده السامع الحكم الذي تضمنته الجملة. ايش يعني؟ يعني لما قلت للشيخ جاء زيد - [00:15:20](#)

اما اني اريد ان اوصل له الحكم الذي تضمنته الجملة. ما هو الحكم الذي تضمنته الجملة؟ ثبوت قيام زيد طيب لو قلت لك لم يأتي عمرو ماذا اريد هنا؟ ان اعطيهم حكم الذي تضمنته الجملة وهو عدم اتيان عمد. هذه الفائدة الاولى من فوائد - [00:15:45](#)

الاخبار ان يعلم المتكلم السامع بالحكم الذي تضمنته الجملة. كون السامع لا يعرف هذا مسبقا صحيحا ولا لا؟ انت الان لما تجلس امامي كل هذه المحاضرة من اولها الى اخرها كل الجمل التي يتكلم بها. الاصل - [00:16:08](#)

انك جامل بها. صحيح؟ فانا ماذا افعل؟ انا اعطيك احكاما. اقول لك ما معنى الاسناد الغيري الكلام فيها الى اطرف الخبر. هذه كلها معلومات جديدة. فانا فعلينا من اول المحاضرة الى اخرها الاصل اني اعطيك احكاما - [00:16:30](#)

جديدة تستفيدها لانك كنت جاهلا بها مسبقا. فاذا يقولون الفائدة الاولى من عملية الاخبار افاده السامع احكاما اما احكام ايجابية ثبوت قيام زي ثبوت اكل كذا او احكام سلبية عدم ثبوت قيام زي - [00:16:50](#)

مجيء محمد وهكذا. اذا هذا هو الشيء الاول الشيء الثاني الذي يمكن ان تستفيد من خلال الاخبار او ان اقصده من خلال الاخبار. احيانا يكون السامع يعرف المعلومة. ممتاز. لكنني اريد ان اعرفه - [00:17:10](#)

اني انا ايضا اعرف المعلومة. يعني انا لا اريد ان يفهم الحكم. حكم الجملة موجود لديه مسبقا. لكنني اريد ان يفهم ماذا؟ او ان يعرف ماذا اني انا كمتكلم ايضا اعرف هذا الحكم ولست وحدك من يعرفه. تمام. مثلاً شيخ انت تحفظ القرآن صحيح - [00:17:32](#)

الله يرضي عليك لو قلت له انت تحفظ القرآن الجملة خبرية صحيحة؟ انت تحفظ القرآن. يا ترى هل هو يجهل هذا الحكم واحنا بنحافظ الاكيد هو يعرف ذلك. طب انا لما اخبرته انت تحفظ القرآن. هنا ماذا استفاد من اخبارك - [00:17:51](#)

اني انا كابراهيم اعرف عنه هذه المعلومة ممتاز اني انا كابراهيم اعرف عنه هذه المعلومة انه يحفظ القرآن. شخص قائم. تمام؟ شخص قائم تقول له انت قائم. طبعاً المجتمع الاردني كثير شغله. تقول انت رايج مشوار. بشوفك شخص بقول لك انت رايج مشوار. تمام؟ احنا بنحب هذي الامور صحيحة ولا لا - [00:18:09](#)

لكل شخص بعمل الشغله ونعلم عليه انه انت عم تعمل هاي الشيء طب ما انت شايفني ايش بتقول هاي المعلومة لكن المهم يقولون اذا الاخبار فائدته بالنسبة للسامع اما ان افيده حكم الجملة - [00:18:33](#)

او افيده او افيده اني انا كمتكلم اعرف هذا الحكم. ممتاز؟ هم يقولون هكذا. الاخبار احد امرین. اما ان اعلم السامع نفس الحكم كونه هو جاهل به مسبقا او هو لا يعلم الحكم مسبقا لكنني اقصد بأخباره ان يعرف هو اني انا كمتكلم ايضا عندي هذه المعلومات. هكذا - [00:18:47](#)

يقولون ويسمون الامر الاول اعلامه نفس الحكم يسمونه فائدة الخمر و اذا قصدت ان اعلمه اني اعلم الحكم هذا يسمونه ماذا؟ لازم فائدة الخبر. طيب الان اذا بدك تنتقل معي على - [00:19:12](#)

الشاشة حتى نورتنـي بالكلام لاخونـا الفائدة من الاخبار لذلك السـيوط اشغل بالمنظـومة القـصدـها اولـ بينـ اولـ بـيتـ ايـشـ قالـ؟ القـصدـ

بالاخبار ماذ يقصد المتكلم من عملية اخبار السامع القصد بالاخبار ان يفادى - 00:19:30

مخاطب المخاطب هو السبب القصد بالاخبار ان يفادى مخاطب ايش؟ اما الحكم اذا الفائدة من الاخبار اما افادة السامع اللي هو بين قوسين المخاطب حكم الجملة كونه هو جاهل به سابقا. ممتاز؟ وقد يكون كما قلنا هذا الحكم ايجابي ثبوت قيام زي ثبوت حفظ محمد وهكذا. وقد يكون سلبي عدم - 00:19:52

ثوب القيام زيد او عدم مجيء عمره ما شابه ذلك هذه الفائدة الاولى التي تسمى افادة السامع حكم الجملة هذه يسمونها فائدة الخبر هكذا اصطلاح البلاغيين اذا قصد المتكلم افادة السامعين - 00:20:26

حكم الجملة لكون السامع جاهل به مسبقا هذا ماذ يسمونه؟ فائدة الخبر. النوع الثاني او السبب الثاني للخبر افادة السامع علم المتكلم بحكم الجملة كادت السامع ان المتكلم عارف بحكم الجملة كما قلت للشيخ انت تحفظ القرآن - 00:20:43

الصحابة ليس افادة له بحكم الجملة لان هو يعرف ذلك مسبقا لكنني افتته الفائدة التي استفادها اني انا عندي هذه المعلومة هذا النوع يسمونه ماذ؟ لازم فائدة الخبأ هكذا صمت. لماذا برأيكم سموه ملازم فائدة الخبر - 00:21:11

ما يسموه اللازم يسموه اللازم لأنني اذا اخبرتك انك تحفظ القرآن لزم من ذلك اني اعرف هذه المعلومة هكذا في العقل والذهن. اذا انا قلت للشيخ انت تحفظ القرآن دماغه سيقوم بعملية تحرير او خبرني بهذه المعلومة - 00:21:33

اذا يلزم من هذا انه هو يعلم بها ولا كيف خبرني؟ اذا هو لا يعرفها. اليس كذلك؟ لذلك سمواها لازم الفائدة لانه فائدة الخبر هي حكمه فائدة الخبر هي حكمه - 00:21:54

فانا في الحالة الثانية لا انا ما بدلي اياه يعرف نفس الحكم لانه هو متحصل عنده مسبقا. انا بدلي اياه يعرف اني اعرف صح معرفته اني اعرف هذه لازم الفائدة - 00:22:09

وليس نفس ممتاز لذلك الاول يسمونه فائدة الخبر والثاني يسمونه لازم فائدة الخبر هذا الى هنا في حدا مش فاهمه مش عارف احسنت لذلك هم يقولون اذا اعطيت السامع فائدة الخبر - 00:22:23

فانت تلقائيا اعطيته لازم الفائدة. يعني باختصار لو سألتك اذا اذا قصد المخبر افادة السامع حكم الجملة تلقائيا سيحصل ماذ؟ حصول لازم الفائدة لكن اذا قصد المتكلم لازم الفائدة هل - 00:22:42

يكون قصد حكم الجملة؟ لا. يعني هذه تستلزم هذه صح؟ لكن هذه لا تستلزم هذه يعني اذا انا اعطيتك حكم الجملة اذا انت ستعرف حكم الجملة وستعرف لازم اني اعرفه. لكن اذا اعطيتك الازمة وكان قصدي الازم هذا لا يعني انك - 00:23:02

حكم الجملة؟ قد يكون انت عالم به مسبقا. وكل من قصد افادة حكم الجملة لابد تلقائيا ان يحصل الثاني وهو استفادة السامع اني اعرف لكن ليس كل من قصد الى لازم الفائدة يكون اراد ان يعرف السامع بحكم الجملة لان السامع قد يكون عارف به مسبقا -

00:23:21

ممتاز في حدا من الشعب يلاقونا مشايخ؟ طيب. الان في فكرة بدلي اثيرها قليلا حقيقة. لانه لما تقرأ في كتب البلاغيين عادة لما يتكلموا عن لازم الفائدة كانهم او يشعرونك ان لازم الفائدة هو فقط محصور في هذه في هذا الهدف - 00:23:41

وهو ماذ ان يستفيد السامع اني اعرف الحكم طب هل لازم الفائدة محصور فقط في هذا الامر؟ ام يمكن توسيع لازم الفائدة بشكل اكبر من كده يعني انا الان انت الان لما تخبر شخص بشيء هكذا بدلي اسألتك سؤال لما تخبر الشخص بشيء هل فعلًا فقط انت تخبره اما - 00:23:58

ان تفيده بحكم الجملة او لتفيده انك تعرف حكم الجملة؟ هل فقط. هذا فائدة الاخبار؟ ام يمكن ان نستخلص فوائد اخرى للاخبار اهل التوكيد مثلا يحفظوا الانسانية بدون اللازم - 00:24:22

مسلا ممكن نقول اني اخبرت وقصدي من الاخبار يعني يكون حكم الجملة عنده. وهو يعلم اني اعرف به لكن احيانا ممكن اخبره خبر على سبيل تحسوا صح ولا لا تمام - 00:24:37

الا يكن بعض الاخبار؟ ليس ليس مقصوده اعطاء السامع حكم الجملة هو حاصل عنده مسبقا وليس مقصوده ان يعلم اني اعلم. تكون

اصلا هذه فكرة احيانا البعض يعتبرها صفيحة بدائية. انا كنت هدفي انه يعلم السامع انني اعرف مش ها الفكرة الكبيرة - 00:24:50  
لكن احيانا قد يكون مقصدي من الاخبار شيء من التحسر انا شيف فات تمام او شيء من التفجع والتوجه على امر حسن وبالتالي حقيقة اه مرشدني وحتى الشغف المتعالي الصعيدي في تاريخ هذا الايضاح. قال الاصل ان نقول لازم الفائدة - 00:25:07  
هذا باب واسع ولا يختص فقط بإفادة السامع علم المتكلم بحكم الإجماع لازم الفائدة باب واسع فنقول كله اخبار ليس مقصده افاده السامع حكم الجملة فهو مقصده لازم فائدة الخواف - 00:25:26

ولازم فائدة الخبر باب واسع. قد يكون للتحسر قد يكون للتفجع. قد يكون لافادة السامع ان المتكلم يعرف فحسب ناس من الفائدة في افاده السامع علم المتكلم بحكم الجملة ليس بذلك الحصر الدقيق. مع انك لما تقرأ في كتب البلاغة ستشعر انه خلص لازم الفائدة هو - 00:25:46

فقط ان يستفيد السامع علم المتكلم بالخبر. لكن الصحيح اننا نقول لازم فائدة الخبر اوسع من هذا كل فائدة انت  
قصدتها بالأخبار سوى فائدة افادة السامر حكم الجملة - 00:26:06

تدرج تحت ماذا؟ لازم فائدة الخبر سواء كان التحسن سواء كان التحبب سواء كان افاده السامع علم المتكلم وهكذا. بذنا نتفق على هذه الفكرة حتى نوسع مداركنا. طيب - 00:26:24

دعني اعود الى يقع بانه راجع على الحالة النفسية لسه شرط يعني ما بذنا نقول حالة نفسية بس هي كلياتها يعني هي كلها امور معنوية. اما تحسن او تفجر او ان يعلم هي كلها خلنا نسميه امور معنوية بغض النظر هو شيء نفسي بالمعنى - 00:26:37  
دقيق علم النفس ولا شيء اوسع من ذلك. يعني مثلا هنا اذا سريعا بطل الشيخ عبدالمتعان الصعيدي هذا الكتاب انا انصحكم حققيقة بشرائه بغية الايضاح للشيخ عبدالمتعان الصعيدي وهو عالم ازهري على كتاب والجميل في هذا الكتاب انه طبعا هو شرح - 00:26:57

الترخيص لكن فيه تمارين كل ما ينهي الفصل يضع تمارين للحل. انا انصحكم جدا باقتناء هنا لاحظوا التمارين التي نضعها. تمارين على كل التي يتم دراستها في المحاضرة. لكن المشكلة ان التمارين لم اجد يعني لها حللا. ربما بعضهم يبحث على جوجل يشوف الازهر اذا ممكن - 00:27:15

وضعوا لها حلول لكن انا لم اجد لها حلولا مكتوبة. لكن عموما ان تجرب وحل مع نفسك وتناقش في بعض هذه الامور. المهم يا رب انا يعني يعجبني احيانا بعض تعليقات الشيخ عبدالمتعان الصعيدي فمثلا هنا - 00:27:35

اه الشيخ عبدالمتعان الصعيدي ماذا يقول؟ يقول في الصفحة واحد واربعين. يقول وللاسناد الخبري مقاصد واغراض اخرى. منها اظهار التحسن كما في قوله تعالى حكاية عن امرأة لما قالت رب اني وضعتها انتي - 00:27:51  
ممتناز لو سألك يعني من باب يلا نختبر معلومات امرأة عمران تخاطب الله سبحانه وتعالى. ماذا قالت اني وضعتها انتي. سؤال هل هي تزيد افاده السامع وهو الله سبحانه حكم الجملة؟ الشافي هو سبحانه عالم بكل شيء. طيب. هل تريد ان - 00:28:07  
يفيد الله انها تعلم بهذا الامر؟ مش راح يسقط لانه الله عالم انها تعلم مثلا. وبالتالي اذا بالتأكيد هذا الخبر كان له مقاصد اخرى ابعد من ذلك. مثل ماذا قالوا التحسن يعني هي لما قالت اني وضعتها انتي هذا الخبر الذي صدر منها واضح ان مقصوده ليس هذين الامرين  
ابعد من ذلك هي تحسرت - 00:28:24

ماذا تحصلت؟ لانها كانت تريد غلاما يخدم البيت المقدس لكن لم يوفق لها الغلام وجاءت فتاة. فهذا الخبر فائدته التعرس. شف حتى انت لما تقرأ القرآن وتبدأ تنظر في كل خبر وتحاول ان تنظر لماذا جاء هذا الخبر؟ ترى هذا مهم جدا في عملية التدبر - 00:28:47  
هذا الخبر في هذه الاية هل فائدته افاده السابع رقم الجملة؟ هل فائدته ان يعلم السامع اني اعرف؟ هل فائدته تحسن تفجع خضوع؟  
هذا مهم جدا وانت تتدبر كلام الله سبحانه وتعالى حتى تشعر بوقعه. يعني الان لما سمعت انت اني وضعتها انتي بدك تفهم من عملية التدبر للقرآن - 00:29:06

مدركا ان هذا الخبر ما فائدته هي الان تتحسر فانت تبدأ تشعر بمشاعر المرأة المتنحسرة وهيك التدبر للقرآن حقيقة ليس بالطريقة

التي يهمها الناس سهلة. تدبر للقرآن يقف على فهمك في كلام العرب. فانت عليك ان تشعر باحساس امرأة عمران لما قالت هذه الجملة. المرأة المتغيرة المتقطعة في داخلها - 00:29:26

انها لم تتحقق لها امنيتها وجاء جنبيها على غير ما كانت تأمل. فهي مشاعر الحسد. فإذا اني وضعت انتي مثال على الحصى. طيب مثلا يقول ايضا آآ مثلا من مقاصد الخبر اظهار الضعف والخشوع لله سبحانه وتعالى او لا ي شيء. اظهار الضعف والخشوع وذكر بيته على ذلك - 00:29:50

الهي عبده العاصي اتاك مقرأ بالذنب وقد دعاك. الهي عبده العاصي اتاك. هذا عبده العاصي اتاك. ليس المراد منه افاده السامع حكم الجودة ولا الثاني وإنما المراد منه شيء من ماذا؟ الى الخضوع والتذلل لله سبحانه وتعالى. فإذا باختصار يعني حتى لا اطيل في هاي النقطة دعونا - 00:30:12

انا اقول لازم فائدة الخبر هذا باب واسع كل المقاصد الأخرى للاخبار سوى المقصود الاول يكون داخلا تحت لازم فائدة الخبر. اتفقنا على هذا؟ فالتحسر هو لازم ليلة الخمر التذلل لازم فائدة الخبر. التحجب والتودد لازم فائدة الخبر. واعلام السابع علم المتكلم بحكم الجملة هذا ايضا يدخل - 00:30:35

لازم فائدة الخبر. فالتوسيع لازم فائدة الخبر سيريحك في فهم مقاصد الكلام. اما اذا بقيت على ما يذكره البلاغيون الاولئ ستشعر ان الامر ضيق. ستشعر ان الامر ضيق في التصوير. هذه انتهينا من هذه الدلة. طيب - 00:30:59

يا رب طب هنا في هناك معلومة اريد ان اناقشها معكم اذا لما نقول الفائدة من الاخبار او لا افاده السامع حكم الجملة صح خلونا في الجزئية الاولى. لما نقول ان الفائدة من الاخبار - 00:31:18

اما افاده السامي حكم الجملة. هل افادتي للسامع حكم الجملة؟ هل هذا يستلزم ثبوت هذا الحكم حقيقة في واقعي الخارجي يعني انا قلت لانسان يجهل انسان ما عنده اي معلومة قلت له زيد جاهل - 00:31:39

ممتنع؟ انا هنا ماذا قصدت؟ ماذا قصدي بالاخبار؟ افاده السامع حكم الجملة. هل افاده له حكم الجملة؟ يقتضي بالضرورة وان هذا الحكم فعلا ثابت في الواقع الخارجي. لانه ممكن يكون المعلومة هي صادقة. وممكن تكون المعلومة كاذبة ومشخذة في المحاضرة الاخيرة - 00:31:58

ان الخبر ينقسم الى صادق وخبر كاذب باعتبار مطابقته للواقع. وعدم مطابقته فهو بدننا نتبه لها. لما اقول القصد بالاخبار السامي لحكم الجملة افادته لحكم الجملة باعتبار كلامي. لكن هل حكم الجملة الذي افده له هو صحيح من حيث الواقع - 00:32:18 او غير صحيح من حيث الواقع هذه قضية اخرى. ننظر هل الحكم مطابق للواقع ام لا؟ فهذه قيودها. افاده السهم حكم الجملة لا بالضرورة ان هذا الحكم ثابت في الواقع كما. فقد يكون ثابت فتكون الجملة الخبرية صادقة. وقد يكون غير ثابت فتكون - 00:32:38 والجنة الخبرية ايش كاذبة وضحت هذه هذه معلومة مهمة حتى لا يختلط الامر عليه. طيب الان انتهينا من هذا التأثير الابتدائي لفائدة الخبر الان سننتقل الى قضية يقولون يعني الان هنا نعود للسيوط يتم بعد ذلك نعود للشرع. قال السيوطى نعلم على الابيات. القصد بالاخبار ان يفادى مخاطب اما - 00:32:58

حکما له افاد حکما افاده. فائدة جديدة او کونه علمه کونه الضمير في کونه يعود على من على المتكلم علمه علم ماذا؟ الضمير في عالمه ماذا؟ على الحكم. يعني او کون المتكلم قد علم - 00:33:27

حكم سابقا. اذا القصد بالاخبار ان يفاد مخاطب حکما له افاد او ان يفاد المخاطب يعني او کونه اجبت على حکمه. کونه عطف على ماذا؟ على حکمه. يعني ان يفاد مخاطب اما حکما - 00:33:47

هذا واحد او ان يفاد مخاطب کونه کون المتكلم عالما بالحكم او کونه کون المتكلم عالما بالحكم ثم قال والاول يعني الفائدة الاولى ماذا تسميه؟ الاولة فائدة الاخبار سمي اي سمي الحالة الاولى فائدة الخبر - 00:34:05

اذا كان قصدي افاده السامع حكم الجملة ماذا نسمي هذا؟ سمعها فائدة الخمر. واجعل لازمها الثاني. طبعا لازمها مفعول به ثاني وكلمة الثاني هي المفعول به الاول في تقديم وتأخير. التقديم واجعل الثاني ما اسمه لازم فائدة الخبر - 00:34:29

انا لازمها الثاني اي الثاني الذي وضعناه على الشاشة. هذا الثاني ماذا تسميه لازمها مش ان لازمها لازم فائدة الخمر. لهون ممتاز. طيب ثم قال الان دهونك انك تضع شحطة. الان سيدخل في موضوع اخر - 00:34:51

وقد ينزل عالم هذين كمن قد يجهل. بعدم الجلي على موجبه. وما اتي لغير ذا اول مهنة اول به خليها عليه. خلونا نبدأ الان بهذه الفكرة الجديدة. قال وقد ينزل عالم هذين كمن قد يجهل - 00:35:09

لعدم الجري على موجبه. ماذا يريد ان يقول هنا؟ يقول احيانا احيانا ينزل السامع ينزل السامع الذي يعرف حكم الجملة ويعرف اني اعرفها قد ينزل منزلة الجاه بحكم الجناة السامع العالم بحكم الجملة - 00:35:29

قد ينزل ويعامل معاملة الجاهل لماذا لانه ظهرت منه امارات واسارات وعلامات قد يفهم منها او تدل او تشير الى انه منكر او عدم او انه ليس عارفا بذلك. بعدين عارف انه عارف. لكن - 00:35:57

تصرفاته خلينا نقول تصرفاته لا تسير على وفق علمه. تصرفاته لا تسير على وفق علمه مثال يتضح المقال احيانا تأتي لشخص فتقول له وهو في عصيائه يعاصر الخمر ويمارس الفحشاء - 00:36:17

تقول له يا فلان الموت حق شف هاي الجملة الخبرية قلت له الموت حق اذا برأيك هذه الجملة هل اردت ان تعطيه فائدة الخبر؟ لا مو بيعرف انه يتحكم ان حتى كفار قريش كان ينام بالموسي. كثير من الملحنين يكون في موت. تمام؟ طيب هل قصدي ان يعرف الساء باني اعرف ان الموت حق؟ وهذه معلومة بدبيهية. طب ما - 00:36:37

لماذا انكروا الموضوع؟ لماذا اخبرتم هنا قالوا نزل السامع العالم بالحكم نزله منزلة الجاهل فاعطاه الخبر نزلت السامع العالم بالحكم منزلة الجاهل. لماذا لانه لم يجري او حركاته وتصرفاته لا تجري على موجب علمه لانه الذي يعلم ان الموت حق ماذا ينبغي ان يفعل؟ ان يتقي الله ولا يشرب الخمر - 00:37:01

ولا ولا يفعل هذه الامور المحمرة قهره للزنا والخمر والفحجر كانه كانه مش واقف بس كانه يعطيوني اشارة انه يجهل هذه المعلومة. تمام؟ بس انا عارف انه تصرفاته لانها لم تجري على موجب علمه جعلتنى اعامله معاملة الجاهل فذكرته بهذه المعلومة. زي ما فضلته ووعد - 00:37:32

وشكل من اشكال المعنى التذكير انا عارف انه عارف لكنني لاماذا كررت عليه هذه الجملة مع معرفتي اني او انه عارف بها لان تصرفاته لا تجري على موجبه. اعطيوني مثال اخر - 00:37:59

الان موجود في شخص عاق لوالديه انسان ليلا ونهارا والعياذ بالله يشتمن والديه فاتيته فقلت له يا فلان هذا والد هذا والدك مش عارف ان هذه والدة هو عارف انه هذا والده. طيب - 00:38:13

وواضح وقد يكون السامع يعرف اني كمتكلم اعرف ان هذا والدي. فواضح ان الخبر ليس لفائدة الاولى ولا لفائدة الثانية. طب ماما قصدي لما قلت له هذا والدك هل تفكيره انه انتبه تصرفاتك مع هذا الانسان كأنها تنبئ انه ليس واردا لك مع انه والدك فهنا نزلت - 00:38:34

عالم منزلة الجاهل لعدم عمله بموجب علمه. هاي الفكرة باختصار الفكرة الموسوعة باختصار ينزل العالم بفائدة الخبر لازمها ينزل العالم بفائدة الخبر لازمها منزلة الجاهل متى اذا كان عمله ليس على وفق علمي - 00:38:58

احسنت اذا كان لسانه وقالب او لسان حاله يخالف لسان مقاله تصرفاته لا تدل على انه انسان مؤمن. تصرفاته لا على انه مقر ان هذا والده. فهنا انا اعطيته الخبر انا اعطيته الخبر ممتاز وليس قصدي فعليا حكم الجملة - 00:39:21

اساسا او خلينا نقول نشكوا لسا قصدي خليني اقول اني عاملته معاملة الجراد افضل حتى يصير كلامي. انا عاملته معاملة الجاهل وصورتك اني اعطيه حكم الجملة مع اني في الواقع لا اعطيه ماذا؟ حكم الجملة. مع اني في الواقع لا اعطيه حكم الجملة - 00:39:42

لذلك ماذا قال السيوطى؟ قال وقد ينزل عالم هذين عالم هذين يعني العالم بحكم الجملة وبالازم فائتها. تمام وقد ينزل عالم هذين كمن قد يجهل. يعني يعامل العارف بفائدة الخبر وبالازمها يعامل معاملة - 00:40:02

لماذا؟ لعدم الجري على ايش يعني عدم الجري على وجهه؟ ان عمله ليس مطابقا لعلمه. وهذه الاحباب الكرام ان الاصل في الانسان العاقل ان تصرفاته تكون مبنية على علمه. الانسان الذي يعرف خطورة شيء الاصل يبتعد عنه. ممتاز - 00:40:24  
المثل لقتي في شخص يقول له يا فلان الدخان ضار بس هو ممكن عارف هو عارف ان انا اعرف لماذا يقول له ذلك؟ حين من شدة ادمانه لشربه انت تذكره وتنبهه. تصرفاته - 00:40:45

تصرفاته لا تبني على علمه بهذه المعلومة مع اني مدرك انه يعلمها. فباختصار نزلته منزلة الجاهلية. فاعطيته الخبر نزلته منزلة الجاهل فاعطيته الخبر. لماذا نزلت منزلة الجاهل؟ لأن عمله ليس مطابقا لعلمه. اذا هناك آية في القرآن - 00:40:59  
يعني ظاهرها يوافق هذه الفكرة البلاغية. ان الانسان ينزل منزلة الجاهل بالشيء اذا كان لا يعمل به. الانسان هيكل ماني فكر فيها في آية في القرآن تدل على هذه الفكرة ان الانسان قد ينزل منزلة الجاهل بالشيء اذا كان لا - 00:41:19

لا يعمل لو يعمل بعلمه في شو اصابة خلينا اذا حتى نقطصر وقت. قال سبحانه وتعالى في سورة البقرة ولقد علموا لا ما نشرحه. ولقد علموا عندهم علم لمن اشتراه ما له في الآخرة من خلاق - 00:41:40

ولا بنس ما شروا به انفسهم لو كانوا يعلمون. اثبت لهم العلم ابتداء ثم نفي عنهم العلم انتهاء صح؟ لماذا هم ابتداء هم يعلمون اه ولقد علموا لمن اشتراه ما له في الآخرة من خلاق. لكن لما لم يعلموا على وفق علمهم - 00:41:59

نفي عنهم العلم في هذا فقال ولبيس ما شروا به انفسهم لو كانوا يعلمون. هذه الآية اتى بها التزوير في اتى بها تمضيرا لهذه الفكرة ان العرب ينزلون العالم بالشيء منزلة الجاهل به اذا كان عمله ليس موافقا لعلمه. هذه ليست فكرة قرآنية مستحدثة لا هي فكرة عربية - 00:42:22

هي اصيلة. العرب في خطاباتهم ينزلون العالم بالشيء منزلة الجاهل به متى؟ اذا كان عمله ليس موافقا وتكرر انت الذي ذكرنا هذا ابوك وما شابه ذلك. واضح الفكرة هذه احبابي الكرام؟ لذلك قال وقد ينزل عالم هذين كما قد يجهل - 00:42:47

عدم الجري على موجبه. ممتاز ثم قال وما اتى لغير ذا اول بي. هذه العبارة وما اتى لغير داؤه به. شعرت ان السيوطي لم يشرحها في شرحه شرعا واضحا. شعرت ان كلام المرشد ادق في شرفها. مع ان الزيوت هو صاحب المنظومة. لكن شعرت ان المرشدي يعني كان كلامه - 00:43:07

وادق في شرح المقطع الاخير لما قال وما اتى لغير ذا اول به ماذا يمكن ان نفهم هذا المقطع يعني اصل المرشد ماذا يقول؟ يقول اي خبر ليس مقصد حكم الجملة - 00:43:32

ولا افاده السامع علم المتكلم بحكم الجملة فعليك ان تؤوله وان تعينه الى لازم فائدة الخبر تمام؟ يعني كانه المرشدي انتبه لهاي القضية التي ذكرناها قبل قليل ان لازم فائدة الخبر ليس محصورا فقط في افاده السامع علم - 00:43:49

حكم الجملة. فيقول المرشدي قوله وما اتى لغيري ذا اول به اي كل اخبار اتى لغير هذين المقصدرين كل اخبار اتى لغير هذين المقصدرين فانه يؤول به. ايش يعني يؤول به؟ اي يؤول على لازم - 00:44:08

الخبر. فالأخبار الذي مقصد التفجع. الاخبار الذي مقصد التحبب. كل هذا يؤول ويعاد الى نازلين فائدة الخبر. هكذا المرشدي احب ان يشرحه. ظاهر كلام السيوطي حقيقة في شرحه لهذا المقطع وما اتى لغير - 00:44:29

اول به بأنه يقول كل اخبار ليس مقصد افاده السامع حكم الجملة. ولا افاده السامع علم المتكلم بحكم الجملة. فيجب ان ينزل على النبي عاملت العالم منزلة الجاهل تمام؟ هكذا السيوطي ظاهر كلامه في شأنه عن العقود انه فسر وما اتى لغير ما اول به كل اخبار لم يتتوفر - 00:44:49

الفائدة الاولى ولا الفائدة الثانية مباشرة احمله على تنزيل العامل العالم منزلة الجان. لا المرشدة شرحها بطريقة اخرى قال يقصد او اعطاتها معنى اخر وما اتى لغير داؤول به كل اخبار ليس فائدته الفائدة الاولى ولا الثانية يجب ان يؤول - 00:45:16  
على لازم فائدة الخبر حتى توسع لازم فائدة الخبر فتشمل التحسير والتحبب الى غير ذلك من المقاصد. فانت يعني اياها تختار شرح اه بتختار شرح المرشد الان. العقل يقتضي اني اختار شرح السيوطي. ليه - 00:45:36

ان هو صاحب المنظومة وبالتالي هو ادرى بكلامه لكن الهوى خلينا نقول يعني يميل مع المرشد حتى تكون جملة وما اتنى لغيرنا اول به يعني ذات فائدة اعمق او لها دلالة - 00:45:52

اووضح وندخل الفائدة التي اضفناها. فانت مخير في النهاية كيف تريد ان تفهمها؟ طيب اذا هكذا تكون انتهينا احبابي الكرام من تأصيل هذا الموضوع اذا ان الفائدة من الاخوة هذا موضوع مهم جدا ان تتصوروا الفائدة من اخبار اي انسان بقضية معينة اما افاده حكم الجملة او افادته بلازم - 00:46:05

الفائدة ولازم الفائدة صور متعددة اما افاده السامع علم المتكلم بحكم او تعسر او تفجع او تودد انطق الى غير ذلك من الامور ثم تختم بما ذكرناه وقد يعامل العالم منزلة الجاهل. فيليقى اليه الخبر كأنني - 00:46:31

حكم الجملة كأنني اعطيه حكم الجملة مع ابني عارف من له عنده. لكن لماذا اعامله معاملة الجاهل؟ لأن عمله ليس مطابقا لعلمه وهذا كتير عند العرب وكثير في اساليبنا الحياتية وكثير في ماذا؟ في كتاب الله سبحانه وتعالى - 00:46:51

ممتأز طب مين يعطيني هكذا؟ كمثال حياتي على هذه الفكرة تنزيل العالم منزلة الجاهل. انا اعطيكم مثال تقول لشخص هذا ابوك تمام؟ هذا مثال واقي على تنزيل العائلة منزلة الجاهل. والموت حق. هذا مثال اخر. طيب مين قال يعطيننا مثال سليم - 00:47:11 يعني اشغلوا قراحكم اللغوية والذهنية هكذا شيء حياتي دائمآ انت تتصح انسان بشيء هو يعرف لكن عمله لا يكون على موجبه قبل جميل احسنت لما الطالب يسيء التعامل مع معلمه. فكرة جميلة. تقول يا فلان انت طالب - 00:47:29

ومش عارف انه طالب وعارف انه طالب. ويعرف انك تعرف. اذا ما مقصدك؟ اه عاملته معاملة الجاهل؟ لأن تصرفات هذا الطالب لا تتلائم مع كونه طالب. فكرة جميلة وانت استاذ بسوبي. اه بس انا طالب بدبي احكيش. تعامل معه بطريقة ثانية. صح ولا تفضل - 00:47:49

احسنـت يعني لما اخوك يخذلك في موقف حياته صـح اخوك مع الاخـوة النـسـابـية او الاخـوة الحـيـاتـية. لما يـغـدرـكـ في موقف حـيـاتـيـ معـيـنـ اـنتـ كـنـتـ تـنـوـعـ اـنـهـ يـنـصـرـكـ فـيـهـ تـقـوـلـهـ يـعـنـيـ ياـ فـلـانـ اـنـتـ اـخـيـ - 00:48:10

كان هنا انت هو يعرف هذا. تمام؟ لكنك نزلته منزلة الجاهل لانه لم يعمل بوفيق علمه لم يقف معه. والافكار التي يمكن استخراجها عن هذا. طب نذهب الان - 00:48:26

نعم لا هو مش شايف. هو انا عارف الفكرة انا ما حبيتش ادخل حالي فيها. انه انهم ما تطرقوا لها. انا اشعر بما يشعر به. وهو ان فكرة تنزيل العالم منزلة الجاهل - 00:48:43

الا يمكن ان تدخل بشكل من الاشكال ايضا تحت لازم فائدة الخبر كأنك تريد تقول هكذا ان هاي الفكرة الاخيرة التي ذكرها السيوطي والقزميـنـيـ وهيـ انـزالـ العـالـمـ منـزـلـةـ الجـاهـلـ لـعـدـمـ جـلـيـهـ عـلـىـ مـوـجـبـ - 00:49:03

الا يمكن ان ننـقـحـهاـ ايـضاـ منـ دـاخـلـهاـ تـحـتـ لـازـمـ فـائـدةـ الـخـبـرـ.ـ بـحـيـثـ يـحـصـرـ الـاـمـوـرـ.ـ يـاـ فـائـدةـ الـخـبـرـ يـاـ لـازـمـ فـائـدةـ الـخـبـرـ.ـ بـدـوـنـ مـاـ يـصـيـرـ عـنـاـ صـورـةـ ثـالـثـةـ الـمـنـفـصـلـةـ وـحـدـهـاـ وـهـيـ صـورـةـ تـنـزـيلـ الـعـالـيـ منـزـلـةـ الجـاهـلـ - 00:49:18

اتفـقـ معـكـ اـنـاـ يـعـنـيـ اـحـبـ هـذـهـ الطـرـيـقـةـ وـهـيـ اـنـهـ حـتـىـ هـذـهـ الصـورـةـ الـاـخـيـرـةـ التـيـ اـفـرـضـهـاـ الـقـزوـيـنـيـ وـالـسـيـوـطـيـ بـالـذـكـرـ.ـ مـاـ الـمـعـنـىـ اـنـ نـقـولـ اـنـهـ تـعـزـمـ فـائـدةـ الـخـفـضـ؟ـ لـمـ قـلـتـ لـهـ اـنـتـ اـخـيـ - 00:49:32

هو في الحقيقة انا اريد ان احثه على ان يقف بجانبي لانه لم يجري على موجب علمي. لما قال المعلم للطالب انت طالق. هي فيها نوع من انواع اللزوم فيها نوع من انواع اللزوم الذهني بشكل من الاشكال. فانا اتفق معه انا يمكن حتى هذه الصورة ان ندرجها تحت لازم فائدة الخبر. وهكذا الامور - 00:49:43

الخبر يا نازل فائدة الخبر. واضح مشايخ؟ ان هذه في النهاية نور اصطلاحية ممكن احنا شوي نتحكم فيها. نذهب الان الى الموضوع الاساسي. الان طبعا هذا ليس دخولا في احوال الاسناد والاخبار. هذا كله فقط توقيع. الان بدنا ندخل في اول مسألة من مسائل احوال الاسناد الخبري وهو ما يسمى اضرب الخمر. يلا خلونا نعود للسيوف - 00:50:03

نظر ماذا قال قال فيليقتصر على الذي يحتاج له من الكلام وليعامل عمله فان تخطاب خالي الذهني مني طبعا هاد القراءة الامينة

هي من بس حتى يعني يستوي مع القراءة. فان تخاطب خالي الذهني من حكم ومن تردد فلتغتني عن المؤكّدات - 00:50:23  
مرددا وطالبا فمستجیدا او منكرا فاکد الوجوب بحسب الانکار فالضروب اولها سم ابتدائيا وما تلاه فهو الطلبی ربما تليه للانکار ثم  
مقتضى ظهيره ايرادها كما مضى. وربما خلوف ذاك اليوم کلام ذي الخلو - 00:50:48

المودة دي اذانه قدم ما يلوح بخبر فهو لفهم يجنب كمثل ما يجناح من تردد لطلب. فالحسن ان يؤکد يجعل المقر مثل المنكر ان  
سما جنك لي عليه مظہري کقولنا لمسلم وقد فسوق يا ايها المسکین ان الموت حق - 00:51:13

ويجعل المنكر ان كان معه شواهد رؤية امر مرضعة كغيره کقولك الاسلام حق لمنکر والنفي فيه ما سوا طبعا هندي ابيات مهمة جدا  
في تقسيط اه طريقة العرب في القاء الاخوان يعني هذه سبنيها على ما درسناه له. وهي حقيقة - 00:51:33

لذيد وجميل من ابواب العلم الان تكتشف ان شاء الله ستتجد انه باب طيب ومهم في عملية التدبر القرآني. طيب كانه يقول لما قال  
في الآيات السابقة لما قال فليقتصر على الذي يحتاج له. الان نحن عرفنا ان الفائدة من الاخبار ما هو؟ اساسا اما فائدة الخبر او لازم  
فائدة الخبر - 00:51:53

اذا كان هذا هو الذي يقصده المتكلّم من عملية الاخبار اما اعطاء الفائدة او لازم الفائدة فيقول لك السيوطي فليقتصر على الذي  
يحتاج له من الكلام حتى توصل ما تريده. يعني انت ماذا تريده؟ اما فائدة الخبر ولازم الفائدة. فلما تصوغ جملة - 00:52:18

لما تصب جملة لما تصب کلام عليك ان تقتصر من المفردات العربية ما يوصل هذا المقصود. انت تقصد الفائدة او لازم الفائدة فلما  
تصوغ الجملة اقتصر على الذي تحتاج له من المفردات حتى توصل مقصودك سواء كان مقصودك - 00:52:42

الخبر او كان مقصود کلام فائدة الخبر الاصل في الانسان البليغ او المتكلّم البليغ ان يقتصر من المفردات العربية على الذي يحتاج له  
حتى يوصل مقصودا. فهمتم اذا ما معنى فليقتصر على الذي يحتاج له من الكلام؟ هكذا تقول انا - 00:53:02

اتكلّم من اجل ادنى ان اعطي فائدة الخبر او لازم الفائدة. وبالتالي حتى يكون کلامي بريء علي ان اقتصر على المفردات اللغوية التي  
تساعدني في ايصال مقصودي. سواء كان مقصودي الفائدة او لازم الفائدة. لكن ما هو الذي احتاج له - 00:53:22

او ما الذي احتاجه ان اتي به من المفردات اللغوية؟ هذا سيختلف باختلاف ظروف الخبر على ما سيأتي الان تفصيلا. طيب اه دعونا  
نبدأ اذا باضرب الخبر خلونا نتكلّم عن انواع المخاطبين. الان سنتكلّم عن انواع المخاطبين بالنسبة للأخبار - 00:53:42

يقولون في علم البلاغة عندما تعطي انسانا خبر الان امسح هذا خلص الكلام هذا امسح امسح لنا ايه حتى نبدأ بفكرة جديدة فكرة  
انواع المخاطبين عندما تخاطب انسانا آآ بكلام اما ان يكون هذا الانسان كما ذكرنا قبل قليل جاهل بهذا الكلام تماما ما عنده فيه اي  
معرفة مسبقة - 00:54:08

هذا المخاطب يسمى المخاطب الجامد هادي الحالة الاولى. ممتاز طيب النوع الثاني من المخاطبين يقولون هو المخاطب المتردد  
الذي عنده علم باصل الفكرة لكنه متعدد هل هي على سبيل الثبوت؟ او على سبيل النفي - 00:54:34

هذا يسمى المخاطب المتردد. طيب عنده النوع الثالث ما يسمى بالمخاطب المنکر للحكم ابتداء. يعني هو منکر اصلا للحكم مش  
枷هله به. الاول ماخذ موقف النفي وانت ماخذ موقف الايجاب او العكس انت باقي موقف وهو اخذ موقف الايجاب. وبالتالي احبابي  
الكرام دعونا نذهب الى الشاشة - 00:54:53

فنقول يا رب تمام المخاطبون يقسمونهم المخاطبين الى ثلاثة اقسام النوع الاول الذي يسمى خالي الدهن احنا ممكن  
نسميه الجاهز اللي هو الانسان اللي عقله ورقة بيضا باتجاه هذا الحكم. ما عنده اي خلفية مسبقة عنه. لا باليجاح ولا بالنفي. مش  
عارف ابدا اي - 00:55:20

فكرة عن هذا الموضوع النوع الثاني ما يسمى المخاطب المتردد من هو المخاطب المتردد؟ ماذَا يقسم به؟ الذي عنده تصور عام عن  
الحكم لكنه متعدد. هل هو على سبيل الثبوت - 00:55:52

او على سبيل النفي يعني في واحد عارف قضية انه زيد واتيانا في موضوع اتيان زايد حاضر في ذهنه. بس متعدد هل زيد الاتيان  
ثابت له او منفي عنه يعني قد هو سمع سامعة بقضية انه في زيد واتياب كيف انت بتسمع سامعة بس ما فهمتش شو بحكي

يعني لقطت اصل الفكرة بس ما تأكّدت هم حكوا اه زي جاء والي حكوا زيد لم يجأ كما ركّزت كثيرا في كلامهم. هون احنا بنسميك ايش ؟ متعدد. ليش انا متعدد ؟ - 00:56:31

انت سمعت من كلام الناس زيد وانه مجئه وعدم مجئه بس مش متأكد لسا هم حكوا انه زي جا ولا قالوا انه زي لم كيف انت عندك اصل الموضوع انت مش خالي الذهن تماما تماما. لا. عندك احنا بنسميتها طرطيش كلام حواليين الموضوع. بس لسا - 00:56:45  
ما تخمرت عندك الفكرة الاكيدة نهائيا له هل زيد لما تكلم وعن تكلم وعن على سبيل الايجاب انه جاء او تكلم عنه على سبيل النفي انه لم يتتب. فانا عندي اصل الفكرة لان ما عندي الحكم الدقيق. هذا يسمى المتعدد. النوع الثالث ما يسمى بماذا - 00:57:05  
المنكر اللي هو لا هو يعتقد ان زيد لم يأتي وانا جاي اصلاح له المعلومة. قلنا لا لا انت اعتقادك خطأ. انت منكر لاتيان زيد. لا زيد جاد وهذا ليس خالي الذهن لا هذا عنده حكم بالسلب عنده اعتقاد - 00:57:25

انا انكره عليه لانه اعتقاد خاطئ على الاقل في وجهة نظرني. فإذا في علم البلاغة وفي الاسناد الخبري لما يقسم المخاطبون يقسمون هكذا نقول هناك شخص خالي الذهن وهذا اللي هو ما عنده اي معلومة مسبقا لا هو عارف انه زي جا ولا هو عارف زيد لم يأتي وحتى طرطيش الفكرة كلها يعني ما عنده اي خلفية مسبقة عن - 00:57:43

هذا بنسميه خالي الذهن تماما. النوع الثاني عرفنا المتعدد اللي عنده تصور عام عن الموضوع لكن هو غير متأكد في تردد داخلي شرط انه هذا الموضوع اثبات او نفي. تمام ؟ اه وعندك المنتج لا الذي يعتقد اصلا حكما مخالف للحكم الذي تعتقد انت - 00:58:07  
متكلم ممتاز هذه الاصناف الثلاثة اه الان يقولون اذا كان الانسان يخاطب شخصا خالي الذهن تماما فهنا يجب ان يلقي اليه الخبر خاليا من المؤكّدات تمام ؟ اذا كنت تخاطب خالد زهن - 00:58:27

فيجب ان يكون الكلام من المؤكّدات انا حتى اريحكم شوي زيادة. المسألة الاولى من مسائل احوال الاسناد الخبري اللي هي ضروب الخبر. هذه المسألة لو كتبت عندك هكذا باختصار تندنن - 00:58:48

فكرة معينة متى يجب ان القى الكلام خارجا من المؤكّدات متى يجب ان القى الاسناد خاليا من المؤكّدات ؟ ومتى يجب ان يكون الاسناد فيه مؤكّدات ؟ هذه المسألة الاولى من مسائل احوال - 00:59:08  
الاسناد الخبري حتى انت هكذا تعمّها بعنوان خاص يكشف لك غور المسألة. المسألة الاولى ما هي ؟ الاسناد الخبري. متى اتي به بمؤكّدات ومتى اتي به بدون مؤكّدات. يعني هذا العرب يقول لك على كيف حاب تجيب مؤكّدات في الجملة الخبرية بحكي ان زيدا قائما. و مش حاب - 00:59:24

مؤكّدات لا تجي على راحتك هل هكذا العرب يتتكلّمون ؟ لا طبعا والقرآن جاء على لغة العرب وبالتالي لما تشوّف جملة خبرية مؤكّدة في القرآن تأكّدتها له مؤذى بخلاف جملة خبرية غير مؤكّدة في القرآن اه في معنى لماذا هذه اكّدت ؟ ولماذا هذه لم تؤكّد ؟ واحيانا بتكون الجملة فيها - 00:59:44

اكثر من عنصر تأكّد استعمل فيها اه اسلوبين من اساليب التأكّد او ثلاثة لماذا زاد اساليب التأكّد هنا ؟ هذا الحقيقة فكرة ممتعة في اثناء التدبر لازم تفهمها يا طالب العلم - 01:00:04

فالان اذا بس انا يعني هذا رجولي. هذه المسألة عنوانها الاسناد الخبري. متى يؤتى به مؤكّدا ومتى يؤتى به خاليا من التأكّد. حتى نشكل هاي الفكرة ترى بدك تيجي معاي هون فنقول المخاطبون عند العرب يقسمونه الى ثلاثة اقسام - 01:00:16  
اما انسان خالي الذهن ورقة بيضا صفحة بيضا كيف الطفل الصغير هجوم بطن امه صاحبي هداك ما عنده معلومة او شخص متعدد او ملحاً. اذا كنت اتكلم مع شخص خالد دهن - 01:00:32

جاهم تماما ما عنده اي حكم مسبق فهذا يجب ان يلقي اليه الكلام كيف مشايخنا بدون مؤكّدات تمام ؟ فشخص ما عنده اي معلومة قل له زيدون جاء خطأ اقول له ان زيد جاء - 01:00:42

هسا انت لو قلت لك ان زيدان جاء هل هي جملة صحيحة ولا خاطئة من حيث النحو ؟ من حيث النحو صحيحة. لكن من حيث البلاغة

خاطئة وهذا هنا بذاتها كيف يكون الكلام مطابقاً لمقتضى الحال. مش احنا علم المعاني يدرس كيف يكون كلامي مطابقاً لمقتضى الحال. هنا الحال - 01:00:56

انني اخاطب انساناً جاهلاً. صح خطأ في علم البلاغة وعند العرب ان تقول لشخص خالي الدين ان زيداً قائماً خطأً ان كانت في علم النحو صحيحة لكن في علم البلاغة خاطئة. ولا كيف اقول لشخص خالي الذهن - 01:01:15

زيد القائد بس ما بقول له ان سيداً قائماً هذا خطأً بانه خلاص خاض الذهن. فالعرب يقول لك مش انت بلغ. البلغ فليقتصر على الذي يحتاج له من الكلام. مش هاي القاعدة اللي وضعها السيوطي قبل قليل - 01:01:32  
شو فايدة تدخل امناً لشخص هو اصلاً مش متعدد مش ممكن ما عنده اي عنصر ممانعة معك. هو بقول لك اعطيوني معلومة شو المعلومة هاي الله حيه جزاكم الله خير. فهو مش متعدد مش منكر. وبالتالي زيادة ان هنا زيادة لا معنى لها. ممتاز؟ طيب. النوع الثاني من - 01:01:47

ما يسمى بالمخاطبة لهذا المترافقين. المخاطب المتعدد يجب وهناك كلمة يجب بيدي ايها تحط تحتها خطين لأنها السيوطي وقبل 01:02:07 القزمين استعملوا كلمة يستحسن. لكن الاحسان الذي قصدوه الاستحسان الذي يصل إلى حد الوجود. المتعدد يجب - 01:02:27  
ان تأتي له بمؤكد واحد يعني شخص كما قلنا عنده طرطيش كلام هكذا انه زي ولا لم يجيء. يعني هو متعدد يعني هو مش منكر لسا. هو متعدد. فايش اقول له - 01:02:44

اه ان زيداً قادم الان حادثة راح تكتشفوا انه محتمل ان تكون لشخص متعدد او ممكن لكن خلوكم معي. ان زيداً قائماً. الان بدك تعتبر هذا تمشهد معاي انه عندي شخص - 01:03:01

مش متأكد من هذه القضية. فهنا خضع اقول له ترى يا فلان زيد قادم لو قلت له زيد قادم هذا خطأ. ليه لانه يشعر البلغ انه انا عم بخال الذهن والحقيقة انه الامامي مش شخص خالي الذهن امامي شخص عنده تردد في اصل الفكرة. تمام؟ يعني انت بتخاطب 01:03:16 شخص مثلاً شكوكي بتعرفوا الناس في العقائد بشيء ملحد وفي -  
مسلم وفي واحد في النص هدول بسموهم الشكوكيين. اللي بقول لك اخي انا بعرف القرآن. بس عندي شك متعدد. والقرآن حق ولا مش حق فهذا الشخص هل تقول له القرآن حق - 01:03:29

تمام؟ هس ارح هاي رح تزييط على جهة معينة بس كمان شوي. فاذا حملت الكلام على خلاف مقتضى ظاهر. بس اساساً خلونا على هذا المستوى اللي احنا فيه شخص متعدد هل القرآن حق ولا مش حق؟ هذا لا تقول له القرآن حق - 01:03:41  
بدون مؤكد. ليه؟ لانه استعمالك القرآن حق مبتدأ وخبر بدون مؤكد يشعرني انه بتتكلم مع انسان خالد. خالي الذهن وهذا مش صحيح هو مش قائد الذهن وعنه معلومة لكنه متعدد في ثبوتها فهذا يجب ان اقول له ماذا هو متعدد - 01:03:55  
ان القرآن حقاً تمام؟ ان القرآن حق. ممتاز؟ اذا الشخص المتعدد يجب ان تأتي له بمؤكد واحد. طيب. النوع الثالث هو الشخص من؟ الشخص احبابي هذا يجب ان يؤتي له - 01:04:13

بمؤكد فصاعداً بحسب درجة الانكار تمام؟ هنا اضفنا كلمة وصاعداً. المتعدد لا فقط مؤكد واحد فش احتمال فصارت المنكر؟ اه لا المنكر بحسب درجة انكاره يجب اتيه بمؤكدات اذا ان قالوا بسيط ممكن اقتصر على مؤكد واحد - 01:04:31  
مممتاز؟ اذا انكاره عالي بي استعمل مؤكدين وممكن اوصل لثلاث واربع وخمسة صح بثلاثة واربعة وخمسة استعمل مع مؤكدة. طبعاً هونا يعني سامحني راح تيجي شوي خبرتك بعلم النحو. بادوات التوكيد - 01:05:02  
تمام؟ مثلاً من الامور التي تستعمل في التوكيد اما تمام؟ من الامور التي تستعمل اللام الابتداء التي تدخل على المبتدأ لزيد قائم. وبتصبح مزحقة احياناً في بعض الامور. من ادوات التوكيد قد - 01:05:19

قد في بداية الكلام قد تستعمل للتوكيل. من ادوات التوكيد القسم. القسم من اهم ادوات التوكيد. من ادوات التوكيد ضمير الفصل الذي يأتي بين المبتدأ والخبر اوئلهم المفلحون. اوئلهم ضمير الفصل ادوات التوكيد. مثلاً من ادوات التوكيد

حروف التنبيه. على مثلا - 01:05:34

الا ان اولىاء الله ادوات التنبيه عفوا نسميتها ادوات التنبيه زي انا. هذه ايضا تستعمل هذا. مثلا احيانا حروف الجر الزائدة التي تزال تستعمل للتوكيت عرفت؟ ما زيد بقائم مثلا. فاخونا بدي شوي خبرتك يعني بنبني على رصيده اللغوي سابقا انك تعرف شو اللي هي الاحرف التي تستعمل اول ادوات - 01:05:54

التي يمكن ان تستعمل في التوكيل. هذه بعضها يمكن من خلال التطبيقات نجد بعضها للاخر. المهم اذا كنت بخاطب شخص منكر هذا كم مرة بدي ااكد له حسب درجة انتاج - 01:06:17

اذا كان منكر بسيط ممكن استعمله وهو مؤكد واحد. وهنا ممكن يختلط على علي انا كقارئ المتردد مع المنتج صح؟ لانه المتردد راح استعمل مع مؤكد واحد والمنكر ممكن استعمل معه مؤكد واحد وممكن اكثر. وبالتالي هون بتتصير سياق - 01:06:29

السياق رح يخليني انا افهم هل هو يخاطب متربدا او يخاطب منكرا لكن اذا استعملت مؤكدا فصاعدا بتكلم مع منكر استعملت

مؤكدين فصاعدا انا بتكلم مع مين؟ مع منكر. طيب خلينا نأخذ تطبيق جميل على سورة ياسين في هذه الفكرة - 01:06:47

على قضية المنكر. الله سبحانه وتعالى يقول واضرب لهم مثلما اصحاب القرية اذ جاءها المرسلون اذ ارسلنا اليهم اثنين ايش عملوا؟ القوم فكذبوا انكارا انت لهم مش رسول الله. كذبوا انقذوا - 01:07:08

فعززنا بثالث. الله سبحانه وتعالى اتهم برسول فايش قالت الرسل؟ لما الرسل قوبلت بالانكار ماذا قالوا اول مرة قالوا انا اليكم

مرسلون هذي اول مرة. اذا اذ ارسلنا اليهم اثنين فكذبوا انما فعززنا بذلك. فقالوا انا استعملوا - 01:07:23

ذات التأكيد ان وبدى اعطيكم فائدة الجملة الاسمية بحد ذاتها قد تستعمل للتوكيت كلمة قد برضه حطوا لي تحتها خمس صحبات ان تكون الجملة اختيارك للجملة الاسمية المبتدأ والخبر بدلا من الجملة الفعلية - 01:07:49

عدولك خلينا نستعمل عبارة عدولك عن الجملة الفعلية الى الجملة الاسمية قد يكون مقصده التوكيد. فاسمية الجملة قد تكون مؤكدا اذا قصدت بها التأكيد وقد لا تكون دائما كذلك. اني لو قلت زيد قادم للجاهل هاي جملة اسمية - 01:08:08

طيب هل فيها مؤكد؟ لا لأن هنا الجملة الاسمية لم اقصد بها التوكيد الجملة الاسمية شوي حيرت علماء البلاء. حتى بعضهم يعني يعني تضاربت اراءه في هل الجملة الاسمية دائما هي للتوكيد؟ ام لا؟ الصحيح ان الجملة الاسمية - 01:08:25

قد يقصد بها المتكلم التوكيد وقد لا يقصد بها التوكيد. فالمعنى انها ليست بالتوكيد. من باب التسهيل عليه فالان الرسل ماذا قالوا للقوم فانا اليكم مرسلون. لنعتبر انه عندنا مؤكد واحد وهو ماذا؟ اما - 01:08:39

طبعا لماذا استعمل المؤكدون هل المقابل هم متربدون؟ لا المقابلهم منكرون. صح؟ فهم الان يخاطبون منكريين. طيب الان كملوا الان اما اليكم مرسللا. فماذا اجابوهم او سورة ياسين اصلا نروح - 01:08:57

قالوا ما انتم الا بشر مثلنا. الان يعني جاء الخطاب الاول انا اليكم مرسلون. فيما زادوا تكذيبا وانكارا. فقالوا ما ننتم الا بشر مثلنا ما انزل الرحمن من شيء - 01:09:16

ان انتم الا فهم الرسل اضطروا ان يرفعوا سقف الخطاب. فقالوا ماذا ربنا يعلم اما اليكم لمرسلون شوفوا الفرق بين هذه الآية فهيا

الآية بعض الناس لما يتذمرون القرآن خلص انه هاي الآية زي هادي لا هذا فرق هائل - 01:09:30

بين الجملتين. ما هو الفرق انه لما ازداد حجم الانكار تطلب هذا من المرسلين ان يستعملوا سقف اعلى من التوكيد. كم مؤكد في هذه الآية الان قالوا ربنا يعلم قالوا هي شبيهة بالقسم - 01:09:56

يعني والله ربنا بيعرف تمام؟ شبيهة بماذا؟ بالقصر فهذا مؤكد طيب المؤكد الثاني ان اما المؤكد الثالث يرسلون هذه اللام المزحلقة

اللي هي اصلها كانت لام الابتداء لكن لما تدخل لاما في بداية الجملة بتزحلق يسموها زحلقة بتزحلق على - 01:10:13

فعندك ثلاث مخيبات في الجملة. هذا ليس شيء اعتباطي احبابي. في القرآن شيء اراد الله سبحانه وتعالى ان تفهمه انه لما ازداد مستوى انكار ازداد مستوى التوكيد. لذلك قلنا عندما تخاطب شخصا منكرا على حسب درجة الانكار بذكر تستعمل ماذا - 01:10:32

رَبِّ وَرَبِّي - 01:10:53 - مؤكّدات اليُسْ كذلِكَ مثلاً مِن يعطينا آيةً أخْرى فِي الْقُرْآن بِهذا النَّمْر طبعاً المحاضرة الْقادمة الكل علَيْها مائةٌ. هَذَا وَاجِبٌ. الكل علَيْهِ ان يأْتِي بِامثلةٍ عَلَى اسالِيبِ اذْكَارٍ يعْنِي اللَّه خاطبَهُمْ كَرِيمٌ فَكَانَ السِّيَاق يقتضي استعمال المؤكّدات. من يعطينِي مثالاً أخْرَى يوْهُ ان اللَّه

ان الله ربكم فاعبدهم. نعم ممتاز. استعمل هذا لانه يخاطب قوماً مكذبين الاول هل لي ان اقول واهشهد الله وليس بغض النظر  
احنا مش راح ندخل الان بالتفصيل هذا ايش هي القصب احنا بدبي ايها تأخذ الفكرة العاملة. طيب مثلاً فورب السماء والارض مش  
های اخذناها في سورة الذاريات في تفسير النسب فورب - [01:11:14](#)  
في السماء والارض انه لحق مثل ما انكم تنتظرون. وقلنا الاعرابي لما سمع هذه الاية ايش صار فيه مش اغشي عليه وقال من الذي  
جعل الله يقسم اذا هذا الاعرابي ماذا فهم - [01:11:38](#)

انه في هناك منكرين الاعرابي ماذا فهم لما سمع الاية ان هناك من ينكر ان الرزق في السماء وان الله صاحب الرزق فقال من الذي جعل الله يقسم؟ اذا الاعرابي فهم ان الاقسام - 01:11:54

ان الاقسام هو اشارة الى وجود ماذا منكرين شوف العرب كيف يفهموه من الذي جعل الله يقسم له وانا واياك نقول كيف عرف الاعرابي اللي في واحد منكر لو هو فهمها ان الله استعمل مؤكدات عديدة - 01:12:09

استعمال المؤكّدات العديدة هو اشارة على وجود شخص او اشخاص او ام او الطوائف منكرة فاقوى ربى قسم او رب السماء والارض انه استعمال لحق مثلكم انكم تنتطرون يعني حتى مضمون الجملة مثلكما يعني حقه زي ما انت بتحكي - 01:12:24  
كيف انت بتحكي مش متأكد انك بتتشكلش ؟ حتى مضمون الجملة كانها فيه اسلوب توكييل. التشبيه اراد به التوكيد. وهذه المؤكّدات العديدة فهم منها الاعرابي الوجود منكرين وهذا بالتالي توسيع افقك لما تقرأ الآيات القرآنية لما تجد مؤكّدات كثيرة عليك ان تتصور هناك منكر - 01:12:46

هناك انسان كلما عثرا في الانكار كلما ازداد التوكيد. طيب خليني اعطيكم قصة لطيفة جيب معاي الكاميرا هناك يا رب. نعم ولقد خلقنا الانسان. نعم لا نكون في زيارة هادي نعمل مبدأ للقسم - 01:13:05

اسمها اللام الموطئة للقسم طيب بسم الله فهـي تأكيد لا طيب هنا في قصة جميلة ذكرها القزويني في الايضاح يلا بس ان شاء الله  
دقيقة يلا بـسم الله حتى نستغل الرؤية يا رب - 01:13:22

طيب اه يكون القزويني يذكر في الایضاح قصة حديث بين الاديب ابو العباس المبرد مع الفيلسوف من؟ الكندي. ابو العباس يعني وهو والكمي يتناقشان فلسفة. وابو العباس المبرد صاحب الكامل بالادب - 01:13:41

يقول اني اجد في كلام العرب حشوأ يعني كلام زيادة مائل ومعنى - 01:14:02

يكونون عبد الله قائل واما عبد الله قائم واما عبد الله لقائم. ذكر هاي الجمل الثلاثة هو يقول لماذا انتم مرة بتحكوا عبد الله قائم بدون مؤكدة؟ مرة بتحكوا ان عبد الله قائم بممؤكده؟ مؤكد واحد ومرة بتحكوا ان عبد الله - 01:14:17

اكثر من مؤكد. ما له دراية باللغة فيقول اني اجد في كلام العربي هذه الامثلة. فقال اني عبد الله قال وان عبد الله قائم وان وان عبد الله قائم وان عبد الله لقائم. والمعنى واحد فماذا يقول له المبرر - 01:14:40

قال بل المعاني مختلفة. مبرد عارف اللغة اماماً تنقلت المعنى واحد قال بل المعاني مختلفة. فعبد الله قائم هو اخبار عن قيامه. هذه معناها خلاص مجرد اخبار عن قيام شخص اسمه عبد - 01:14:58

فهذا يدل اذا ان العرب والادباء الاقدمين يعرفون هذه الفكرة الاستعمال المؤكّدات في الاسناد ليس امرا اعتباطيا بل بحسب طبيعة المخاطب يكون التوكيد من عدمه وحسب ذلك يكون استعمال المؤكّدات يعني هذه فكرة - 01:15:35

ان تقرأها وتعلم ان اللادب منذ القدم يعرفون تقسيم العرب المخاطبين الى جاهل وهذا يخاطب خطابا خاليا من المؤكdas الى متعدد وهذا يخاطب باستعمار مؤك واحد وجوبا والى منكر وهذا يستعمل له خطاب فيه مؤك - 01:15:54

فصاعدا بحسب درجة الانكار. ممتاز الان بدنا نعود شوية كمان للشاشة الله بعينك بضلك رايح معن اه النوع الاول فانه جلس الصورة التي كانت قبل قليل اه النوع الاول وهو الخطاب الخالي من المؤكdas هذا يسمونه - 01:16:14

خطاب ابتدائي والخطاب الذي يوجه الى المتعدد يسمونه خطاب والخطاب الذي يوجه الى الممكن يسمى خطاب انكار ممتاز اذا خالي الذهن هذا حال يقتضي مني خطابا ابتدائيا. شو الخطاب الابتدائي؟ الذي لا يوجد فيه اي مؤك - 01:16:37

النوع الثاني الشخص المتعدد هذا يقتضي مني ماذا؟ خطاب فيه مؤك واحد. لماذا سمي طلبيا؟ لأن المتعدد هو كانه يطلب ومني تأكيد الحكم انه هل هو هكذا ولا كذا؟ لذلك سميت طلبيا لانه يطلب مني التأكيد سواء بلسان حاله ترى هو ممكن يطلب مني التأكيد عمليا - 01:17:11

قولي هل زيد الجار؟ فاقول له ان زيد جاء. طلبه لاثبات الحكم او نفيه قد يكون بلسان حاله وقد يكون بلساني لسان حاله الجسماني ولسان وقارى. اما النوع الثالث فهو المنكر فهذا يحتاج الى خطاب انكاري فيه مؤك واحد فصاعدا - 01:17:32

حسب درجة الانكار فاذا عندي الخطاب ابتدائي بحال الدين خطاب طلبي للمتعدد خطاب امكاني للمنكر. هذه معلومات اساسية تمام وعليها انت من لون فصاعدا لما تقرأ الآيات القرآنية ستبدأ تبني فهمك بناء على هذه الامور. طيب. نعود - 01:17:53

يا رب يعني انا بحاول اني ما انسى اي فكرة طيب منكراها هي باقا اول ابتدائي خبريت جيد الآيات هنا سؤال مثلا من باب الفائدة اذا كان انا سأطي بجملة واحدة فيها اكتر من عنصر عنصر مخاطب جاهل - 01:18:11

وعنصر المخاطب متعدد فيه وعنصر المخاطب منكر له. يعني في زايد وعمر وخالد انا جاهل زي انا وين انا جاهل انه زيد قادم ولا لا ومتعدد انه عمر قادم ولا لا. وممكن انه خالد قادم. المتكلم الان به يسوق جملة واحدة يقول في - 01:18:49

فيها انه زيد وعمرو وخالد قادمون هل يغلب جانب خالي به ولا يغلب جانب المترددين؟ ولا يغلب جانب الانكار؟ فهمتم؟ يعني هي الان جملة واحدة سيتكلم بها المتكلم. لكن فيها اكتر من عنصر. فيها عنصر وانا جاهل في خارج الذهن. وفيها عنصر انا متعدد فيه. وفيها عنصر انا منكر له - 01:19:22

فانا جاهل بالنسبة لزيد. متعدد بالنسبة لعمو ومنكر بالنسبة لخالي. فهل المتكلم الان يأتي بالجملة مؤكدة او غير مؤكدة؟ تفضل يا شيخ بيخلி خالد الدين خلص احسنت ها والمتردد برضه الله - 01:19:46

والمنكر لما اكدت له اكتر بالضبط هو حقيقة ترى هاي المسألة احيانا اه انت بتذكروها سهلة يعني حلها لكن يعني تجد خطابات كثيرة داخل كتب البلاغيين بعضهم يغلب هكذا وبعضهم يغلب هكذا - 01:20:05

عروس الافراح رجع ما رجعه الشيخ انه ماذا؟ انه يغلب جانب الانكار. فاقول ان زيدا وعمرا خالدا قادمون. فأؤكد تغليب الجانب المنكر وان كان هناك جزئية ما فيها انكار فيها خلود. هذه فائدة هكذا على - 01:20:20

اه مش طيب. اتفضل حبيبي استخدمنا غلبنا جانب التوكيد فاكدنا اكدنا مع وجود الجزئية انا بالنسبة فيها خالي الدهن. وهي بالنسبة لزيد. انا خال الذهب ما عندي اي معلومة عنه. فكان بأنه اعطاني اياها حتى زيادة. قال انزين - 01:20:40

وعمرا وخالط قادم فاكد تغليبا لجانب الانكار الموجود عند السابق. طيب اه برضه هذه مهمة جدا طريق الجملة الاسمية اللي ذكرتها تقيدوها عندكم اما الجملة الاسمية قد تستعمل احيانا ويوصف بها التوكيد وقد تستعمل احيانا ولا يقصد بها التوكيد والسياق هو الذي يحدد - 01:20:58

السياق يعني حقيقة احيانا له دور كبير في تحديد طبيعة هذا الموضوع. تفضل شيخنا وزميلي نعم هذه دلالة وحدتها على التسجيل انه هاي الفكرة انه اذا حملتها على التأكيد دائمأ معناه خالي الذهن لا يجوز استخارته بالجملة الاسمية. ستلزمني ان اخبر خالد - 01:21:18

بالجملة الفعلية والعرب لا حقيقة اوسع من ذلك. فلذلك عدلت الى هذه الطريقة ان نقول ان العرب قد تقصد بها التوجيه في بعض

السياقات وقد لا تقصد بها التركى في سياقات أخرى والله تعالى اعلم. طيب اذا دعونا نؤلف على الآبيات سريعا قبل ان ننتقل يعني لسا ما خلصناش الآبيات بس على هذا المقدار الاول. اذا فليقتصر - [01:21:41](#)

على الذي يحتاج له من الكلام وليعامل عمله. يعني انت الان على حسب طبيعة المخاطب. مخاطب خالي الذهن تقتصر على الذي تحتاجوا له ما تأتي بمؤكدة متعدد تقتصر على الذي تحتاج له. مؤكدة واحد منكر اه بحسب درجة الانكار تزيد المؤكدة - [01:22:01](#) طيب اذا فليقتصر على الذي يحتاج له من الكلام وليعامل عمله فان تخاطب خالي الذهن من حكما. يعني اذا تخاطب شخص خالفهم من الحكم من هذا حرف جر. اذا خاطبت خال الذهن من الحكم - [01:22:21](#)

وخلالدهم ايضا من التردد. يعني هو لا منكر ولا متعدد. فان تخاطب خالي الاهنة من حكم وخالف ذهن من تردد فهذا ماذا تفعل؟ قال فلتغتني عن المؤكdas شو يعني؟ انه فلتغتني عن المؤكdas لا تأتي بمؤكدة من المؤكdas. فلتغتني اي فلتغتني عن المؤكدة - [01:22:39](#)

اذا لا تأتي بها. شيخ ارفعوا المكيف شوي. طيب او ردنا الحال الثاني قال او مرددا. هات الحالة الثانية. اذا قلت اخاطب شخصا متعدد او مرددا وطالبا ان المتعدد عادة هو يطلب منك ان تشفي غليله. سواء كما قلنا ببساطه - [01:23:03](#)

او بسان المقال. وطالبا قال فمستجيda مؤكدا. كلمة فمستجيda مؤكدا فيها مشكلة بان هو يشترط ان التأكيد هنا على سبيل ماذا؟ الاستحسان والاستجابة يعني الاجود ان تؤكد فكان لماذا افهم؟ ابني اذا لم - [01:23:23](#)

اوكلد لا اشكال في ذلك والحقيقة لا ليس له على هذا. يجب ان تؤكد فالاستجابة هنا قالوا الاستجابة تصل الى درجة الوجوب. وليس استجابة على سبيل الاستحباب. تمام؟ فمستجيda اكدا لا يعني - [01:23:41](#)

يعني كانه يريد ان يقول لك هنا الوجوب هنا وحجب مستحسن مستجاب. وجوب مستحسن مستجاب لكن انه لا يصل الى الوجوب الذي في درجة الاذكار ثم انتقل الى الحالة الثالثة او منكرا او عفوا او منكرا لانه قال فان تخاطب خالي الذئب - [01:23:56](#) اي الحالة الاولى. ثم قال او مرددا او مرددا عفوا انه متعدد هاي معطوفة على حال الدين. تمام؟ فانت تخاطب خالي ينتهي الحالة الاولى. المتعدد الحالة الثانية او منكرا. هذه الحالة الثالثة - [01:24:16](#)

فهذا المنكر قال او منكرا فأكيد الوجوب عليك ان تؤكد على سبيل الوجوب. وهذا التأكيد قال بحسب الانكار يعني تؤكد وجوها وتتأكيد يكون على حسب الانكار. فكلما ازداد الانكار ازداد التركيب. طيب ثم - [01:24:31](#)

قال فالضروب بهذه الدروب الثلاث جعلها ضرور. لذلك سموها اضرب الخبر. فقلت له اسمها اضرب الخبر. اذا الضرور يعني الانواع هذه الثالث اللي هو خالي الذهن والمنكر. هذه الدروب الثالث او لها - [01:24:51](#)

سمى يعني سمي اولها ابتدائيا. لذلك قلت خالي الدهن الخطاء الذي يوجه له يسمى ماذا؟ خطاب ابتدائيا هكذا اصطلاحوا على تسميتها. اولها سمي ابتدائيا في تقديم وتأخير يعني. سمي اولها ابتدائيا. طيب. وما تلاه - [01:25:10](#)

اللي هو الثاني وما تلاه اللي هو الثاني المتعدد. وما تلاه فهو الطلب. اي اسمه الطلب. لذلك سميـنا الخطاب الطلب او الضرب الطلب يعني انت ممكن تسمـيها خطاب ابتدائي او ضرب ابتدائي واختار كلمة الظروف. انا سميـتها الخطاب راحت واجت نفس القضية في النهاية. اما - [01:25:30](#)

نسمـيه ضرب ابتدائي او خطاب ابتدائي. الثاني ضرب طبـي او خطاط قلمـي. اذا فهو طبـي وانتـم تاليـه للانـكار اي انتـسب تاليـه اللي هو المرحلة الاخـيرة اللي هي المنـكر. الاخـير قال وانتـم تاليـه اي انتـسب تاليـه وهو المنـكر الى ماذا انتـسب - [01:25:50](#) المراد بالابتسام يعني الى ماذا سـمي؟ وماذا سـمي؟ سـمي الخطاب الذي للمنـكريـن. قال تاليـه ذـكر الخطاب الانـكارـيـ. تاليـه للانـكار طـيب هنا انتـهى الكلام. ترى هذه المنـظومة اليـتـ تكون مرتبـطـ بالـبيـتـ الليـ بـعـدهـ. بدـكـ تـعـرـفـ وـيـنـ الـبـداـيـةـ؟ وـيـنـ الـنـهاـيـةـ حتـىـ تـجـمـعـ اورـاقـكـ. قال - [01:26:12](#)

قال ثم مقتضـى ظـاهـرهـ اـيـرـادـهـ كـمـاـ مـضـىـ اـسـتـعـمـالـ الخـطـابـ عـلـىـ هـذـهـ الطـرـيقـةـ التـيـ تـعـلـمـنـاـهـ الـانـ اـسـمـهـ اـجـرـاءـ الـكـلامـ عـلـىـ ظـاهـرـ مـقـتضـىـ الـحـقـ اـسـتـعـمـالـ الـكـلامـ عـلـىـ الطـرـيقـةـ التـيـ ذـكـرـنـاـهـ اـنـ تـخـاطـبـ خـالـيـ الـذـهـنـ بـدـونـ مـؤـكـدـاتـ وـانـ تـخـاطـبـ المـتـرـدـدـ بـمـؤـكـدـ - [01:26:32](#)

وان تخاطب المنكر بمؤكد فصاعدا هذا يسمى اجراءه الكلام على ظاهر مقتضى الحال. يعني خان الذهن ظاهرة نقطة الحال يتطلب مني ان استعمل كلاما خاليا من الانكار. المتردد ظاهر حاله يقتضي ان استعمل له مؤكدا واحدا. المنكر - 01:26:58  
ظاهر حاله يقتضي ان استعمل لو كان مؤكدا. مؤكدا فصاعدا بحسب درجة الانكار. هذا ظاهر الحال. ممتاز؟ لكن الاجمل من ذلك بهاد هو الخروج عن مقتضى ظاهر الحال الخروج عن ظاهر الحال. شو يعني الخروج عن ظاهر الحال؟ ان اعمال خالف بهم - 01:27:22  
معاملة المتردد او المنكر. او ان اعمال المتردد او المنكر معاملة خالي الذهن. او اعمال خالف او عفوا وعامل شخص اصلا لا هو خالي ولا متعدد ولا حتى منكر. شخص مقر اللي موافق الي. ان اعماله معاملة المنكر - 01:27:43

ايه هي التلاعيبات التي تحدث هنا؟ هذا يسمى خروجا عن مقتضى الراهن الحال وهذا كثير في العربية ويكون له مغزى لطيف قبل شوي لما قلنا في فائدة الخبر ولازم فائدة الخبر قد ينزل العالم منزلة الجاهل لعدم جليه. خذ راح تبدأ النكهات الابهجه - 01:28:03  
تظهر لك وتشعر معها بالجمال. يعني شخص خالي الذهن ومع ذلك خطوب في القرآن مخاطبة المنكر او العكس شخص منكر لازم اتي له بمؤكد فصاعدا بل منكر غاية الانكار. ولازم اتي له بمؤكدات. ومع ذلك عمل - 01:28:23

خالد بهم خطوب بدون مؤكدات. هذا اسمه ماذا؟ خروج عن مقتضى الظالم. لانه كما قلنا انت الان بدك تضبط الامور خالف ذهن ظاهر الامر يقتضي ان اتي بكلام بدون مؤكدات. المتردد ظاهر الامر يقتضي ان اتي بكلام بمؤكد - 01:28:42  
الواحد المنكر ظاهر الامر ان اتي بكلام لمؤكد الفصائل لكن احيانا قد نخرج عن هذا المقتضى لنكتة لفائدة تظهر عند التأمل. هنا بدأ السيوططي في ذكر هذه النكات فقال اذا هو لما قال تاليه للانكار ثم مقتضى ظاهره - 01:29:02

ايرادها كما مضى. بده يقول لك نعم. ظاهرة مقتضى الحال استعمال هذه الخطابات او هذه الدروب على ما تعلمنا. الان نبدأ في الآبيات القادمة يتكلم عن الخروج عن مقتضى الظاهر فماذا قال؟ قال - 01:29:22

وربما خولف له. اي وربما خرج الكلام عن مقتضى الظاهر وربما خولف دعي كل ما تعلمناه ذهب اسم اشارة هذه كل هذا الذي تعلمناه ربما خلف واستعمل الكلام على غير هذه الطريقة. مثل ايش؟ فليورد كلام ذي الخلوك المردد. الان سنبدا - 01:29:39  
صور معينة اول صورة يلا شف جيب لنا هاد قديش ضحكت بالشيخ احمد طيب قل لك قديش بحاسب الان سنبدا بقضية الفروج عن مقتضى الظاهر وهذه السيوف تتكلم عن صور طبعا للتلخيص. اول صورة من صورها - 01:30:01

مخاطبة خالي الذهن مخاطبة المتردد هذه اول صورة من الخروج عن مقتضى الظاهر. شخص خالي بهم ظاهر الحال يقتضي ان اخاطبه بدون مؤكدات سانزله منزلة المتردد فآتي له بمؤكد طيب متى هذا يستعمل؟ قال هذا يستعمل اذا كان المتكلم قد قدم لخال الدهن بجملة او بجمل - 01:30:23

تلوح له بشيء تلوح له بشيء فهنا الجملة التي ستأتي بعد ذلك بعد التلويح يجب او يستحسن ان تستعمل معها مؤكدا واحدا. وتعامل خالي الذهن معاملة المتردد ليه؟ لانني قدمت له جملة سابقة تلوح بالجملة اللاحقة التي ستأتي. ففعليا الاصل لو هو منتبه يشعر - 01:30:57

الترقي. خليني واعطيك مثال تفهم به المقال الان ربنا عاد كثير ترى في القرآن مخاطبة خالد بهم مخاطبة المتردد كثير جدا في كتاب الله الله سبحانه وتعالى ماذا قال لنوح عليه السلام؟ قال ولا تخاطبني في الذين ظلموا - 01:31:25  
بعد ما اخبره انه يا نوح اصنع السفينه وجهزها وكذا وكذا. ماذا ختم الخطاب في سورة هود؟ قال ولا تخاطبني في الذين ظلموا الان هذه جملة صح ولا لا تلوح من بعيد لنوح - 01:31:40

بشيء الصريح خالي الذهن هو لا يعرف ماذا قدر الله على قومه من العذاب بالاغراق. فهو ما كانت عنده المعلومة موجودة هو خالي الذهن لكن ربنا سبحانه وتعالى لما اعطاه المعلومة ماذا قال - 01:31:55

انهم مغرقون. شيخ ختمت الاية ولا تخاطبني في الذين ظلموا ثم اعطاه الجملة انهم مغرقون. الان لو سألتك هل نوح عليه السلام كان على علم بهذه المعلومة؟ لا. هل هو كان متعدد فيها؟ اصلا هو خالي الذهن ما كان يعرف - 01:32:10  
ماذا خباء الله لقومه من العذاب؟ فكان خالد بهم فكان الاصل والظاهر ان يقول له الرب سبحانه هم مغرقون بدون استعمال التأكيد

صح؟ بناء على القواعد اللي ذكرناها قبل شوي ان خال الذهن لا يستعمل له مؤكـ - 01:32:34

فكان ينبغي في الاصل ان يقال لهم مغرقون لانه ما عنده اي انكار او تردد. لكن الاية لم تأتي هكذا. الاية جاءت ولا خاطبني في الذين ظلموا انهم مغرقون فاستعمل المؤكـ وهو ان صحيح؟ طب لماذا - 01:32:52

لماذا نوح عليه السلام وهو خالد بهم خطوب مخاطبة المتردد فاعطاه الله مؤكـا قالوا لـ الله قـم له بجملة تلوـح له بما سيأتي بعدها.

ايـش يعني فالـان لما سمع نـوح ولا تخاطبني في الذين ظـلمـوا. كيف اـنا اقول لكـ خـلينـي اـقرب لكـ ايـها من حـياتـي العمـليـة - 01:33:09

يكون الطـالـب عـامـل مشـاـكـل كـثـير وـمـديـر المـدرـسـة معـصـب وـيـعـني خـلـص فـبـيـجي واحد يـسـتـشـفـي مـدـرسـ يـشـفـع لـهـاـ الطـالـب عـنـدـ المـديـر فـالـمـديـر دـهـ ماـ حـضـرـ يـكـلـمـيـ فيـ هـذـاـ الطـالـب هـسـاـ هـاـيـ الصـيـفـةـ بـهـاـذاـ تـشـعـرـ الـاجـواءـ حـولـكـ - 01:33:30

انـهـ فيـ رـاحـ يـصـيرـ اـشـيـ صـحـ وـلـاـ ؟ـ فـكـأـنـهاـ جـعـلـتـ نـوـحـ مـتـرـدـدـ اـبـتـدـاءـ.ـ هـوـ لـيـسـ مـتـرـدـدـ اـبـتـدـاءـ.ـ لـكـ هـذـهـ الجـمـلـةـ التـرـوـيـحـيـةـ كـانـهـ جـعـلـتـ نـوـحـ يـصـلـ الىـ مرـحـلـةـ حـدـيـثـ النـفـسـ التـوـدـدـ اـهـ فيـ اـشـيـ 01:33:47

ورـبـنـاـ قـالـبـنـيـ لـاـ تـخـاطـبـنـيـ فيـ الـذـيـنـ ظـلـمـوـاـ معـنـاـكـ فيـ شـيـءـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ قـدـرـهـ.ـ فـهـنـاـ بـدـأـ يـحـوـقـ وـيـتـرـدـدـ فيـ ذـهـنـ نـوـحـ.ـ مـاـذـاـ خـبـأـ اللـهـ لـمـاـ قـوـمـهـ فـكـأـنـهـ اـصـبـحـ مـتـرـدـدـاـ بـلـ هـوـ فيـ الـنـهـاـيـهـ مـاـ عـنـدـهـ مـعـلـومـةـ الغـرـقـ اـبـداـ.ـ اـنـهـ هـوـ مـشـ سـامـعـ فـيـهـاـ اـصـلـاـ.ـ هـوـ خـالـيـ الـذـهـنـ تـجـاهـهـ.ـ لـكـنـ لـمـاـ قـدـمـ اللـهـ لـهـ هـذـهـ الجـمـلـةـ 01:34:03

كانـ كـانـهـ رـقـىـ نـوـحـاـ مـنـ درـجـةـ خـالـالـ اـلـىـ درـجـةـ مـتـرـدـدـ.ـ فـكـانـ المـنـاسـبـ اـنـ يـعـاـمـلـ مـعـاـمـلـةـ المـتـرـدـدـيـنـ.ـ وـيـقـوـلـ انـهـ وـهـذـاـ كـثـيرـ جـداـ فيـ الـعـرـبـيـةـ اـنـ تـلـوـحـ بـجـمـلـةـ فـيـ الـابـتـدـاءـ تـشـيـرـ ذـهـنـ السـابـعـ فـكـأـنـهـ اـصـبـحـ يـطـلـبـ شـيـئـاـ بـعـدـهـ.ـ يـخـبـرـنـيـ هـسـاـ المـديـرـ اللـيـ حـكـىـ لـلـمـدـرـسـ لـاـ مـاـ حـدـاـ يـكـلـمـيـ فـيـ هـذـاـ الطـالـبـ 01:34:25

لـيـسـ المـديـرـ عـفـواـ المـدـرـسـ بـدـأـ يـفـكـرـ اللـهـ يـسـتـرـ شـوـ هـالـمـديـرـ النـوـوـيـ؟ـ صـحـ وـلـاـ ؟ـ خـلـاصـ نـاوـيـ يـفـصـلـنـاـ صـارـ عـنـدـهـ تـرـدـدـاتـ صـارـ يـضـعـ كـثـيرـةـ مـمـتـازـ وـهـذـاـ يـحـدـثـ مـعـنـاـ كـثـيرـاـ لـمـاـ تـرـوـحـ عـلـىـ ايـ وـاحـدـ فـيـ الدـنـيـاـ يـظـلـشـ يـحـكـيـ مـعـهـ يـقـوـلـ لـكـ خـلـصـ هـوـ بـقـدـرـشـ يـكـلـمـيـ 01:34:51

كلـمـنـيـ ايـ حدـثـ فـيـ الـحـيـاـتـ دـائـمـاـ بـيـعـمـلـ عـنـدـكـ ماـ تـرـدـدـاتـ بـصـيـرـ هـنـاـ اـنـتـ تـضـعـ اـحـتـمـالـاتـ عـدـيدـةـ.ـ وـضـعـ لـهـاـيـ الـاحـتـمـالـاتـ عـدـيدـةـ هـوـ جـعـلـكـ لـدـرـجـةـ المـتـرـدـدـ فـنـاسـبـ هـذـاـ اـنـ تـأـتـيـ بـمـاـذاـ بـخـطـابـ 01:35:11

مـؤـكـدـيـنـ وـاحـدـ مـثـلاـ وـماـ اـبـرـىـ نـفـسـيـ بـسـيـدـنـاـ يـوـسـفـ عـلـيـهـ السـلـامـ عـلـىـ اـخـتـالـ فـرـاـمـلـ بـنـيـ خـالـدـ يـوـسـفـ وـالـمـرـأـةـ العـزـيزـ.ـ المـهـمـ وـماـ اـبـرـىـ نـفـسـيـ هـنـاـ يـوـسـفـ عـلـيـهـ السـلـامـ يـخـاطـبـ الـمـلـكـ يـخـاطـبـ اـمـرـأـةـ العـزـيزـ يـخـاطـبـ مـنـ يـعـنـيـ عـلـىـ حـسـبـ كـلـامـ الـمـفـسـرـيـنـ المـهـمـ الـيـسـ وـماـ اـبـرـىـ نـفـسـيـ 01:35:25

كانـهـ اـشـعـرـتـ مـلـكـ مـصـرـ اـنـهـ يـوـسـفـ بـدـهـ يـتـكـلـمـ بـشـيـءـ فـقـالـ وـمـاـ اـبـرـىـ نـفـسـيـ اـيـشـ مـعـنـىـ يـاـ يـوـسـفـ لـيـشـ مـاـ بـدـكـ تـبـرـقـيـ نـفـسـكـ هـذـهـ الجـمـلـةـ التيـ قـدـمـهـاـ يـوـسـفـ يـعـنـيـ اـنـاـ مـاـ بـدـيـ اـبـرـىـ نـفـسـيـ 01:35:47

تشـعـرـ السـامـعـ اـنـهـ فـيـ اـشـيـ وـحـيـدـةـ اـنـهـ الرـجـلـ مـاـ بـرـىـ نـفـسـهـ لـيـكـونـ عـمـلـتـ خـطـأـ يـاـ يـوـسـفـ لـيـكـونـ هـمـيـتـ بـشـيـءـ لـيـكـونـ فـتـحـتـ بـابـ المـجـالـ للـتـرـدـدـ فـاتـبـعـهـاـ يـوـسـفـ عـلـيـهـ السـلـامـ فـمـاـذاـ قـالـ ؟ـ وـمـاـ اـبـرـىـ نـفـسـيـ اـنـ النـفـسـ لـأـمـارـةـ 01:35:59

بـالـسـوـءـ.ـ فـهـنـاـ عـاـمـلـهـمـ مـعـاـمـلـةـ المـتـرـدـدـيـنـ.ـ لـاـنـهـ مـاـ فـيـشـ تـرـدـدـ يـعـنـيـ.ـ كـلـ هـذـهـ مـعـلـومـةـ قـدـ لـاـ تـكـوـنـ مـسـبـقاـ عـنـدـهـمـ.ـ اوـ قـدـ يـكـوـنـ هـمـ عـالـمـيـوـنـ بـهـاـ مـسـبـقاـ حـتـىـ مـشـ الـذـهـنـ لـكـنـهـ عـاـمـلـهـمـ مـعـاـمـلـةـ مـتـرـدـدـةـ.ـ وـهـذـاـ كـافـيـ.ـ مـنـ يـعـطـيـنـيـ اـمـثـلـةـ عـلـىـ ذـلـكـ الـقـرـآنـ؟ـ يـعـنـيـ خـطـرـ فـيـ بـالـهـ شـيـءـ مـنـ تـلـفـ.ـ جـمـلـةـ لـوـحـتـ فـاـسـتـرـ مـاـ هـيـ مـعـاـمـلـةـ 01:36:16

المـفـسـدـةـ اـنـ النـفـسـ لـأـمـارـةـ.ـ مـمـكـنـ كـلـامـ صـحـيـحـ.ـ يـعـنـيـ هـذـاـ قـدـ يـكـوـنـ مـثـالـ عـلـىـ انـ خـالـيـ الـدـهـنـ هـوـ مـنـ مـعـاـمـلـةـ حـتـىـ مـنـكـرـ.ـ اـنـ النـفـسـ لـعـمـارـ كـلـامـ مـوـفـقـ.ـ يـعـنـيـ لـيـسـ دـقـيقـاـ هـذـاـ المـثـالـ عـلـىـ هـذـهـ الحـالـةـ 01:36:36

هـذـاـ المـثـالـ اللـيـ هـنـاـ اوـضـحـ طـيـبـ فـيـ مـثـالـ اـخـرـ هـكـذـاـ سـلـيمـ فـيـ الـقـرـآنـ هـيـ عـدـمـ اـسـتـعـطـرـ شـهـيدـ مـنـ هـذـاـ الـمـسـتـحـضـرـونـ حـالـيـاـ؟ـ طـيـبـ اـذـاـ حـدـاـ اـسـتـحـضـرـ يـخـبـرـنـيـ لـكـنـ لـاـنـهـ هـذـاـ بـاـسـلـوـبـ كـثـيرـ فـيـ الـقـرـآنـ.ـ اـسـلـوـبـ اـنـ يـلـوـحـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ بـجـمـلـةـ سـابـقـةـ تـشـيـرـ السـمـاءـ.ـ فـالـسـامـعـ يـؤـتـىـ لـهـ كـأـنـهـ مـتـرـدـدـ مـعـ اـنـ 01:36:56

خاليا ذهنه او مع انه خالي الذهن اصلا تجاه المعلومة القادمة. فهذا هو الذي ذكره السيوطي في قوله آآ وربما خولف ذا فمثلك فليورد  
كلام ذي الخلو كالمردود اي فليعامل خالي الذهن كالمترد فليورد كلام ذي الخلو كالمردود اي فليعامل كلام خالد - 01:37:14  
كلام المتردد يعني فليؤتى بمؤكد واحد. متى؟ قال اذا له قدم ما يلوح. يعني اذا كان المتكلم قد للسامع ما يلوح بما سيأتي بعد ذلك.  
اللي هي الجملة السابقة. اذا له يعني اذا المتكلم قد - 01:37:38

السامعين ما يلوح به لما هو قادم. اذا له قدم ما يلوح بخبر فهو لفهم يجتاز فهو لفهم يجتاز كما قلنا. يعني المتكلم لوح للسامع بشيء.  
فالسامع بدأ هنا يفهم ان في هناك شيء سيحدث. فهو - 01:37:58

بفهم يجمع يجمع اليدين بدأ يفهم ان هناك شيء سيحدث هناك بلاء سينزل فلما بدأ هذا الامر في ذهنه ناسب ان يعامل خالد الدين  
معاملة المتردد. هذه الصورة الاولى. ثم انتقل للصورة الثانية قال اذا فهو لفهم يجتاز. قال كمثل ما - 01:38:18  
مجتنح من تردد طلب فالحسن ان يؤكّد هذه تابعة للمعنى السابق. اه فهو لفهم يجمع كمثل ما يجتنح من تردد فالحسن ان يؤكّد اه كـ  
ان المتردد الاصلّي هو في حال تردد يطلب منك ان تجيئه عن هذا - 01:38:38

فانت تستعمل له مؤكدا واحدا يعني يريد ان يقول لك خالي الذهني. اذا قدم له ما يلوح فهنا اصبح في منزلة والمتردد عرفنا انه يؤتى  
له بمؤكد واحد حتى يجذب عن طلبه فكذلك خالي الذهن هنا ستعامله معاملة - 01:38:58

متربدين وتأتي له بماذا؟ بمؤكد واحد. لاحظ ان الفكرة صاغها السيوطي في ثلاثة ابيات. يعني بالسيوطى في الفية عقود الجمال  
بيستريح مش انه بحشر المعلومات لا المعلومة الواحدة اخذت منه ثلاثة ابيات لما قال وربما خولف لها فليردك لهم بالخيوب كالمردود -  
01:39:18

اذا انه قدم ما يلوح بخبر فهو لفهم يجتنح كمثلي ما يجتنح من تردد طلب فالحسن ان يؤكّد قلنا الحسن هنا بمعنى الوجوه وليس  
الحسن الذي هو معنى الاستجواب. وهذه الفكرة الاولى. طيب - 01:39:38

ومثلا من الآيات الأخرى هنا دونت آية أخرى تصلح. اه لما الله عز وجل قال لسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم فصلي عليهم ايش  
معنى يقال؟ ان صلاتك سكن لهم. لما قال له فصل عليهم اتبعها ان صلاتك سكن لهم - 01:39:58

بدي اعطيك قاعدة كثير من الجمل التعليلية المبدوعة بـ يكون عادة هذا حالها. يكون هناك كلمات او جمل قبلها ممتاز ثم يختتم الكلام  
بان كذا وكذا. تكون هذه الجملة التعديلية المختومة بـ تكون اتية ثمرة - 01:40:16  
لتلویحات سابقة ويعامل خال الذهن معها معاملة المتردد. هذا بالاستقراء كثير. الجمل التعليلية التي ابتدأت بـ تكون كثيرا ما تكون  
مسبوبة جملة ترويحية فيكون الختام بـ ناجم عن معاملة خال الدين معاملة المتردد وهذا ايضا مطلوب منكم المحاضرة القادمة  
تأتوا بامثلة عليه تفضل - 01:40:36

في البداية لسورة مثل طيب ان عذاب ربك اسهولة في يعني قسم مع ان. يعني هنا اكثر من تردد. مثل قضية ان المسألة امارة بالسوء.  
هنا في انكار هنا يخاطب الله كفار قريش. وهؤلاء لا هؤلاء - 01:41:00

لا ينكرون. وبالتالي منكرون للعذاب. فانا ارى انه هذا يمشي على ظاهر الحال. انه والطور وكتاب المستور. الاخ يقول كل هذا القسم  
الطوويل ان عذاب ربك راه واقع هذا ماذا ستقول - 01:41:18

هل هو خروج عن المقتضى الظاهر ام جري على ظاهر الحال؟ جري على ظاهر الحال لأن الآية ابتداء هي مخاطبة لمن؟ لکفار منكري  
للعدل وعندتهم شديد. فكان المناسب ان يؤتى بقسم طوويل ثم استعمال اما. وهذا مثال جيد. ان تعرف - 01:41:30  
تنظر لماذا الله عز وجل احيانا يقسم قسما طويلا ثم يستعمل بعده اما لأن طبيعة المخاطب كفار قريش ممكن. وبالتالي الامر اقتضى  
هذا الحجم الكبير من المؤكّدات. كفار قريش لما - 01:41:50

كانوا يسمعون والطير وكتابهم المسطور فيربط منشور والبيت المعمور هم مدركين انه هذا القسم الطوويل ليس اعتباطي كانه يريد  
ان يفجعهم بخبر هم ينكرون. هم يدركون ان هناك شيء عظيم سيقسم عليه الرب. ونحن منكريون له فناسب هذا القسم - 01:42:05  
طوويل ثم ان عذاب ربك الواقع كمان. شف القسم الطوويل ان ولا واقع. هذولا لأن المخاطب ممكن فهذا كلام مات ابدا ولا تقام على قبره

انهم كفروا الا ممتاز. هم عادة يقولون يعني انا كما قلت لكم عادة بعد الامر والنهي ايضا هذه قاعدة. ان الجمل التي - 01:42:23

صدرت فانها اذا جاءت بعد امر ونهي كثيرا ما يكون فائدتها هكذا. معاملة خال الدهن معاملة المتردد كثيرا فصل عليه ان صلاتك لا تأتي اليه انت في حياتك العملية - 01:42:51

انهم جند مغرقون. ممتاز. واضرب البحر رهوا. لماذا يا رب؟ انهم جند يغرقون. هذا كثير رقم قلت لك انا انت في حياتك اليومية اصبح لسانك تستعمله امرت اخوك بشيء ثم اردت ان تعلنه. آآ لا تغلق الشباك. لماذا؟ ان الجو حار. هذا ترى من هذا النوع. آآ افعل كذا. لماذا؟ لانه - 01:43:10

دائما اي جملة سابقة انت لوحت بها واستفزست السامع بشيء معين بعدها انت كانك جعلته في حكم متعدد فيناسب بعد ان تأتي ولا تخاطبني فلجنحة ظلم. فكان المناسب انهم مغلقون. طيب خلينا نمشي حتى نأتي على الافكار الاخرى - 01:43:30

يشق قول الشاعر عمرو هنا يعني معمرك ايش مشغول يا اخي ما فيه شيء يلوح سابقا. يعني انا دائما هذا الاسلوب لابد يكون هنالك جملة سابقة وملوحة. ثم بعد ذلك تأتي الجملة التي بعدها على طريقة المتردد - 01:43:51

اما ابتداء لا ليس بهذا. طب نرجع الحالة الثانية. قال الصورة الثانية من الخروج عن مقتضى الظاهر ان يجعل خال الذهن ان يخاطب خال الذهن او المقر الذي ليس خالي ولا متردد ولا منكر لانه انت عندك شخص خالي الدهن عندك منكر بس عندك صورة رابعة - 01:44:14

لواش؟ اللي هو المقر معك اللي هو اصلا موافقك. مشان الصورة الرابعة هذه يقول لك ان تعامل خالي الذهني او الشخص المقر بالمعلومة لك مثل المنكر. فيليقى اليه الخطاب مؤكدا ان ظهرت منه اشارات وحركات وامارات تدل على ان - 01:44:33

انه منكر ممتاز يعني خلينا نضع هذه صورة اخرى. يا رب الثانية قال مخاطبة الدهن او المقر مخاطبة المنكر ممتاز طيب مخاطبة مخاطبة المنكر خلينا نكمل اذا ظهرت منه علامات - 01:44:53

تمام او امارات خلينا نسميتها امارات انكار وهذي قريبة من الفكريات اللي حكينا تنزيل العالم منزلة الجائع لعدم عمله بعلمه. الان شو الفرق بين الحالة الاولى والحالة الثانية؟ ولا في الحالة الاولى كنا نقول مخاطبة خال الدين مخاطبتنا. المتردد - 01:45:35

اه هنا الخروج عن مقتضى الظاهر ابني ساخاطب خال ذهن مخاطبة ماهر المنكر او مخاطبة المقر مخاطبة المنكر لان التصرفاته يعني انت خالي الذهن او مقر. بس تصرفاتك التي تظهر منك - 01:45:53

تشير او لعلها تبني انك منكر اصل احنا عارفينك مش منكر. لكن تصرفاتك لا تسير على مسار النحال الذهني. او لا تسير على مسار انك مقر كانك لم تعمل بعملك - 01:46:13

ناخذ مثال على ذلك. طبعا فهنا احتاج ان نعامله معاملة المنكر. فيمكن نأتي له بمؤكد او بمؤكدین طيب وهذی قضیة ان المفسدة امارة بالسوء ترى ممکن اه نجعلها من هذا القبيل. انه هنا يوسف يخاطب ملك مصر - 01:46:27

يقول له ان النفس لامارة بسلوکهم. الان ملك مصر يعرف هذه المعلومة ان النفس امارة بالسوء لكنها يوسف عامله معاملة المنكر. يوسف عامله معاملة المنكر. اما لان طريقة التحقيق الذي اجراه اه ملك مصر مع - 01:46:46

اسوة العزيز او شعب ذلك وجد فيه شيء من الريبة او ما شابه ذلك. كان هنا سيدأ الانسان يحاول يحلل. لماذا يوسف عام الملك مصر وامرأة العزيز المنكر مع انه هذه المعلومة هم يقررون بها. مثال شهير في كتب البلاغة على هذه الفكرة - 01:47:04

اه طيب جاء شقيق عارضا رمحه. ان بني عمه فيهم رماؤه اذا انا ما خانيش البيت. تمام؟ نعم. ان بني عمه فيهم رياح. اكتبوا هذا البيت. جاء شقيق عارضا رمحه. كيف شخص اسمه شقيق؟ في شخص اسمه ايش يا مشايخ؟ شقيق. جاي بلوح قدام هالناس. او بلوح بهالرمح قدام ولاد عمه - 01:47:22

في مشكلة عائلية بينه وبين ولاد عمه فجاء بتعرف في بعض الشباب هيكا بيجي حامل له عصايم ولا حامل له سكينة ويروح فيها. فماذا يقول له الشاعر جاء شقيق عارضا رمحه - 01:47:50

يعني يلوح برمحه او عارض له او حامل هكذا بالعرض على كتفيه بهذه الصورة. فيقول له ان بني عمه فيهم رماح الان هنا هل شقيق

لا يعرف هذه النعيمة؟ انه اولاد عمه عندهم اسلحة ويعروفوا القبائل العربية اصلا كلها كانت مسلحة بالرماح والسيوف وما شابه ذلك

01:48:05

طب لماذا قال له انبني عمك فيهم رماح. طبعا هنا اعتبروا انه ااما هنا هي المؤكدة ويمكن ان نضيف عليها الجملة الاسمية. فاعتبروا مؤكدين او مؤكد واحد لكنه حمل على انه انكار. ليش - 01:48:27

انت لما ت Shawf شخص عم بيروح بالرماح او حامد الرماح بهاي الطريقة وجاي يتتجه به اباب قومه او امام ابناء عمه. هو يعلم انبني عمه فيهم رياح لكن تصرفاته التي ظهرت منه كأنه منكر - 01:48:44

كانه منكر لوجود الرماح فيبني عمه. مشان يرجع يستعرض. وهو في الحقيقة ليس منكر. هو مقر واسغال الذهن لا. هو مقر وجود الرماح لكن تصرفاته منكر فلما خوطب انبني قومك فيهم رياح اكده له ذلك بانه نزل منزلة المنذر لعدم آآ - 01:48:58

تليه على موجب علمه واظهوره امارات الانكار منه من خلال تصرفاته. وهذا كثير يكون انسان مقر بمعلومة لكن كما قلنا قبل قليل لا يعمل بموجبها ولا يتصرف تصرفات المقر فيعامل معاملة الممكن. من يعطيني مثال على ذلك نفس الفكرة التي ذكرناها قبل -

01:49:23

قليل في موضوع فائدة القبر وليس فائدة القبر. لما يأتي شخص يعلم بوجود الموت ولكنه فاجر يعني يقوم بكل المنكرات. هنا ماذا ساقول له ان الموت لحق. مؤكدين ان الموت لحق. هسه هو جاهل بهي الفكرة - 01:49:43

ويعلمها يعني هو مش خارج ذهنه هو النوع الثاني هو مقر بها. لكنني عاملته معاملة المنكر فاتيت له بمؤكدين فقلت له او ان الموت لحق. لماذا عاملتم معاملة المنكر؟ لأن التصرفات الحياتية فجور وغباء وغير ذلك - 01:50:03

كانه منكر. انا عارف انك مقر لكن تصرفاتك ليست تصرفات المنكر. فناسب هذا ان اعمالك معاملة المنكر فاتي لك بمؤكدين. طب من يعطيني مثال في القرآن على ذلك؟ مثلا خلوني اتي على اية. ثم انكم - 01:50:23

بعد ذلك لميتون. صح الله عز وجل يخاطب كفار قريش مادا يقول لهم ثم انكم بعد ذلك لميتون. كم مؤكد في الاية؟ انكم لميتون. واذا خطينا الجملة النسبية صاروا ثلاث. ممتاز - 01:50:41

هل كفار قريش كانوا ينكرون الموت طب لماذا اكده الله سبحانه وتعالى لهم بانهم تصرفاتهم اذا بتتجهم اعراضهم عن النبي صلى الله عليه وسلم مقاتلتهم له انكارهم البعث. التصرفات التي كانت تظهر منهم كانهم - 01:50:57

انه منكري ما عندهم في الحقيقة ليسوا منكري. هم مقرنون لكنهم عاملهم معاملة المنكري. لان تصرفاتهم لا للأسف ليست تصرفات انسان بالحقيقة لانه الانسان السوي الذي يقر بحقيقة معينة الاصل ان عمله يطابق - 01:51:14

علمهم تمام؟ اتفضل في حد رفع ايده كان هون احسنت قل ان الموت الذي تفرون منه فانه ملاقيكم. يعني حتى جاء اكثرا من ان في الاية. ممتاز. لأنهم هم يعلمون ذلك - 01:51:35

لكن طبيعة تصرفات المنافقين في غزوة الاحزاب لما طلبوا من النبي صلى الله عليه وسلم الهروب من المدينة وان بيوتنا عورة الى غير ذلك الله عز وجل يخبرهم طبعا تهربون تهربون من الموت يا ايها المنافقون قل ان الموت الذي تفرون منه فانه ملاقيكم. ممتاز. خطابهم مخاطبة المنكري مع انهم - 01:51:51

بهذه الحقيقة. وهذه قاعدة عامة وجميلة في القرآن انك تنتبه ان هذه التأكيدات جاءت لاقوام مقررين بالقضية لكنه عاملهم معاملة تفضل اه حتى اه الا ان نصر الله الكريم وهذه - 01:52:11

طيب لماذا خطبوا على ان نصر الله قريب هل هو شخص خالي الدهن كانوا مقرنين في وسط البلد مؤكدة على ان طب لماذا اكدوا المؤكدين؟ انه احنا دائمًا شوي هذي الامور مش مستعجلة بدك تحللها حتى تهدأ يعني هذا كلام في القرآن. يعني لماذا قال الله الا -

01:52:37

اما نصر الله قريب. استعمل مؤكدين الا اداة الاستفتاح واما. اذا هو هذا خطاب كاره. لكن انت تقول لهم كانوا مقررين لكنه نقول عاملهم معاملة المنكري. لماذا نقول مثلا ممكن لظهور اليأس والاحباط عند بعضهم ممكن نقول ذلك - 01:53:04

الصحابة اكيد مؤمنين بالله سبحانه وتعالى اعلى درجات الايمان لكن مع شدة البلاء مع شدة القتل مع شدة العذاب يمكن ان يصبح الانسان يشعر بشيء من الاحباط قد استيأس الرسل شعور بالاحباط هم ليسوا منكرين لكن عاملهم معاملة المنكرين ليشد من عزائمهم ليرفع منها نظرا لشدة - 01:53:24

الحسر والعذاب والضغط الذي وقعوا تحته. اذا هذا يمكن يكون مثال على هذا زي ما تفضلت. انه اناس مقررين ان نصر الله قريب لكن طبعا بمؤكدين الا ان نصر الله قريب. هنا يبدأ العقل التحليلي لطالب العلم. انه لماذا عاملهم معاملة المنكرين؟ مع ان الصحابة - 01:53:44

مقررين بقرب نصر الله. لانه احيانا شدة الضغط النفسي عليك ب يجعلك هكذا تشعر بشيء من الحزن بشيء من خلني اقول شيء من اليأس او الاحباط البشري. المشاعر التي تدخل عليك لما جاء خبي او خباب ابن الاردت الى النبي - 01:54:04

تسليم فيه وهو في الكعبة وكان متربدا صلي الله عليه وسلم بردانه. فقال يا رسول الله لا تستنصر لنا فاعطاها الحديث الطويل ان من كان قبلكم كان يغفر له لكنكم - 01:54:19

يعني كانك تشعر ان خبات يعني من شدة العذاب الذي تعرض له خباب يعني جاء يحرم يريد يا رب مصر يا رسول الله ادعوا الله ان يأتي بالنصر حبان شديد الايمان نحسبه ونحسه بالله سبحانه وتعالى لكن فعلا القهر والعذاب الشديد قد يجعل شيء من المشاعر الضعف تدخل وتتسرب الى الانسان - 01:54:29

فتأتي الا ان نصر الله قريب مثبت اخرى. ولا اشكال ان تقول انه خطابهم مخاطبة المنكرين. هذه مصطلحات بالاغية ما في مشكلة انك تقول خطابهم مخاطبة المنكرين لزيادة الايمان. طيب سمعونا حتى انتقل للفكرة الثالثة والاخيرة اليوم - 01:54:49

طيب الفكرة الثالثة والاخيرة اه ان يجعل المنكر منزلة غير المنكر. هاي الفكرة الثالثة خلاص اختتم بها. بس لازم تنختم اليوم. الصورة الثالثة من الخروج عن مقتضى الظاهر العكس تماما - 01:55:07

شخص منكر يعامل معاملة خال الذهن. فإذا عاملته معاملة خال الذهن كيف سيكون الخطاب بدون مؤكdas. متى المنكر اعماله معاملة خالب لهم اذا كان هناك الكثير من الدليل الاصل انها تدفع الانكار - 01:55:21

وتقتضى ان لا يكون هناك شكل من اشكال الانكار. يعني اذا كانت القضية التي انت تنكرها مليئة بالادلة اليقينية التي ينبغي ان تدفع الانكار ولا تجعل هناك شيء من الريبة والشك في قلبك. فهنا يخاطب الله المنكر مخاطبة خال الذهن - 01:55:41  
فلا يأتي له بمؤكدان. مثل اقول لك شخص ملحد نصراني يهودي يقول له الاسلام حق تقول له ماذا؟ الاسلام حق ما اتيتش ولا بمؤكد.  
مع انه شخص منكر كافر. طب متى اقول له ذلك - 01:56:01

انا نزلت المنكر هنا منزلة خالي الذهن لماذا؟ لأن ادلة الاسلام قوية جدا جدا الاصل ان لا يبقى معها شكل من اشكال الانكار. فالرسالة التي اوصلها لهذا الملحد او لهذا اليهودي لما اقول له - 01:56:20

اسلام حق بدون مؤكdas انه انا واثق من ديني. واثق من ادلة الاسلام لدرجة اني اقول لا يجب ان يكون منك اي انكار. بل اي تردد -  
فاقول الاسلام حق بكل قوة وبكل جرأة. وهذا ايضا من الخروج عن مقتضى الظاهر. لانه الشخص الممكن الاصل تقول له ان الاسلام - 01:56:40

الحق صح؟ لكن ما اجره اذا كنت الاسلام حق بكل بساطة مبتدأ خبر لأن الدليل التي تؤكـد صحة الاسلام الاصل ان تنفي اي شكل من اشكال الانكار. كما قلت القرآن حق. متى تقول القرآن حق - 01:57:00

لشخص مثلا ممکن القرآن لأن ادلة صحة القرآن كثيرة. اعطيك تنظير على هذا الله عز وجل ماذا قال؟ في بداية سورة البقرة الف لام ميم ذلك الكتاب لا ريب فيه - 01:57:17

طبع كف الله ينفي الشك؟ مع ان هناك كثير من الناس يشوفون طبعا هاي مش فكرة هنا يعني ليش بتحتويها من التوكيد لكنها تنظيم كيف انه يستعمل نفي الريبة على الشيء الذي لا ينبغي ان - 01:57:29

مع ان الريبة موجودة لما الله سبحانه وتعالى قال ذلك الكتاب لا ريب فيه لا شك فيه بشكل من الاشكال. طب مش في ناس كتير

القرآن طب كيف يكون الله لا ريب فيه؟ مع ان هناك ناس كثير عندهم ريب - [01:57:42](#)

تقول الله خاطبهم بهذا الخطاب يريدوا ان يقول لهم ان هذا الكتاب لشدة وضوحيه واعجازه وانكم لن تستطعوه ان تأتوا والعرب لا ينبغي ان يكون فيه شكل بالشكل الريب. فنفي الريب مع وجوده نفي الريبة - [01:57:58](#)

لا اذا كان هناك داخل الجنس مع وجوده اعلاما للساميين انه لا ينبغي ان يكون هناك شكل من طبعا هذه ليست فكرة على انها فكرة تدل على انه فعلا احيانا الشيء قد ينفي وجوده مع انه موجود - [01:58:18](#)

لماذا؟ لأن اداته من شدة وضوحتها تقتضي الا يكون موجودا او العكس. تمام؟ فهذه فكرة جيدة في هذا الميدان. لذلك خلوني ارجع الآية السابقة اه ثمان ساعات ثم انكم بعد ذلك لميتون ثم انكم يوم القيمة - [01:58:36](#)

تبغون. ثم انكم بعد ذلك لميتون. كم نؤكد اثنان انكم بعد ذلك لميتوا باثنين. طيب ثم انكم يوم القيمة تبغون. كم مؤكّد صح؟ طب ليش اختلف يعني هذا خاص اخر معلومة انا استويته. بس هو الاستواء هذا مطلوب في هذه الدروس. طيب لماذا كان مؤكدا واحدا - [01:58:55](#)

مع انه كفار قريش لو سألكم سؤالا ما الشيء الذي كانوا ينكرون طب البعث اتي له مؤكّد واحد ثم انكم يوم القيمة تبغون. مع انهم هو الذي ينكرون. واما الموت الذي لا ينكرون له اتي له - [01:59:17](#)

مؤكدين شرف فعلا يدعوا للاستقرار. ثم انكم بعد ذلك لميتون. الشيء الذي هم مقرون به عاملهم معاملة المنكريين مؤكدين والشيء الذي هم ينكرون فعلا وليسوا مقربين به اتي لهم بمؤكد واحد - [01:59:32](#)

ثم انكم يوم القيمة تبغون. مين يحكي لي؟ يعني ماذا خطط في بالك؟ نزلهم منزلة المتردد او يبس لمرحلة بوضوح هذا الحب يعني ايها احسنت يعني هو ماذا يريد ان يقول؟ ان الله سبحانه وتعالى بشدة وضوح الادلة الدالة على وجود البعث كانه يقول لهم بشدة وضوحتها - [01:59:52](#)

هذا الامر لن اعاملكم في شدة درجات الانكار. بل سعتبر انكاركم بسيط جدا واتي له بمؤكد واحد. مع ان انكار للبعث اصلا لا يساوي انكارا من المني مش ممكرين الموت. لكن كانه يقول لهم ان ادلة اليوم الآخر قوية جدا - [02:00:13](#)

الاصل لا يبقى معها اي شكل من اشكال الانكار. فاتيانه بمؤكدين للموت. وهم يقررون به مع مؤجل واحد للبعث وهم منكرون له فيه رسالة لهم عجيبة انه البعث يعني وضوحيه جلي جدا فلا ينبغي ان يكون فيه انكار الاصلاح. فلذلك لن اعاملكم فيه - [02:00:33](#)

معاملة الموت يعني الموت الذي انتم تقررون به لكنكم لا تعلمون بموجبه اكتدته تأكيدا شديدا لتبنّيكم لكن البعث الذي انتم منكرون له وتبنّرنه فعلا وحقا. لا ينبغي ان ينكر ولا ينبغي ان تعاملوا بهذه الدرجة من الكتابة واضحة - [02:00:58](#)

جدا فساكتيفي بمؤكد واحد عندما اتكلم عنه. هذه الدقائق احبابي الكرام دقائق عجيبة في فهم كلام الله سبحانه وتعالى. تعرف لماذا هناك وانا مؤكّد واحد هذا التنمر سيجعلك تعيش مع القرآن بنفس اخر وتدبر اكثرا و اكثر هذه الامور. لا اريد اكثرا من ذلك عليكم جميعا - [02:01:17](#)

نكتفي اليوم بهذا المقدار يعني حتى هو فعليا بس خلينا اقرأ الآيات اه ويجعل المقر مثل المنكر ان سمة النكر عليه تظهر كقولنا لمسلم وقد فسق. يا ايها المسكين ان الموت حق. هذا مثال - [02:01:37](#)

على تنزيل المقر منزلة المنكر لعدم جنحه على موجب علمه. ان الموت حق. ثم قال آآ ويجعل العكس ويجعل المنكر ان كان معه شواهد اي ادلة لو يتأمل مرضعة اي ترددت عن انكاره يعامل - [02:01:55](#)

غيره اي كفير المنكر كحال الذهن او كالملقب. ويجعل المنكير ان كان معه شواهد لو يتأمل مرضعا كفيره ان يجعل كالملقب او كحال الذهن كقولك الاسلام حق لمنكر والنفي فيه ما سبق يعني وكل ما ذكرناه في الجمل الائتمانية يطبق على الجمل المنافية يعني كل هذه الامور الابتداء - [02:02:15](#)

والخطاب الظلي والخطاب الامكاني والخروج عن مقتضى الظاهر بصورة الثالث كما قد تكون الجملة فيه مثبتة قد تكون الجملة منافية لهذا الكلام ليس له علاقة بالجملة مثبتة او منافية. كما يكون في الآيات يكون في النفي. فقد استعمل ادوات التوكيد لنفي شيء

كما استعملها - 02:02:40

كيف ما تشوہ وتنقہ امر واضح ونقف عند هذا المقام. وصلی اللہ علی سیدنا محمد وعلی الہ وصحبہ وسلم تسليماً کثیراً. طبعاً  
اخوانا الكرام المحاضرة القادمة بدنی یکون هنالک امثلة منکم. یعنی ساسال فلان واعطینی مثال هکذا - 02:03:00

تأتون بشواهد تفسیر النسب من اهم الكتب التي اهتمت بذكر هذه الامر لذلك الطالب لانه تفسیر الناس فيه قد يستخرج منه الكثير  
من هذه القضايا التي ذكرناها اليوم الجميع مطالب بامثلة على كل هذه الظروف تدبر القرآن وحزبك ووردك لكتاب الله سبحانه وتعالى  
بهذا المنظور مستستفید کثیراً - 02:03:14