

شرح ألفية عقود الجمان(12) / المسند المفرد والجملة - إبراهيم

رفيق

إبراهيم رفيق الطويل

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي علم بالقلم علم نسائنا ما لم يعلم. احمده سبحانه حمد الذاكرين الشاكرين. واصلني واسلم على نبينا وحبيبنا وقرة عيننا محمد صلى الله عليه وعلى الله وصحبه وسلم تسلیماً كثیراً مباركاً إلى يوم الدين. اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا وارزقنا علماً نافعاً يا ارحم

00:00:00

اللهم جنبنا منكرات الأخلاق والأعمال والأهواء والأدواء. لا إله إلا أنت سبحانك أنت من الظالمين. حياكم الله مع اشرف طلبة العلم في مجلس جديد نعقده في مدارسة هذه المنظومة المباركة الفية عقود الجمان في علم المعاني والبيان العلامة جلال الدين السيوطي

00:00:20

رحمه الله تعالى. وهي منظومة لكتاب الترخيص - العلامة القزويني. اين انتهى بنا الحديث ايها الااحبة؟ انتهى بنا الحديث آآآ نحن طبعاً شرعنا في الباب الثالث من ابواب علم المعاني. هنا وهو باب مسند صحيح؟ قلنا المسند في الجمل العربية. ما موطنها؟ قال الشيخ محمد. الفعلية والخبر في الجملة الاسمية. احسنت

00:00:40

الفعل في الجملة الفعلية والخبر في الجملة الاسمية. اذا كان المسند هو الخبر في الجملة الاسمية. فكم صورة له يا قصي؟ لا بتعرفه هذا من ايات الاجروميه الخبر كم الصورة له؟ في الاجر ومية؟ ايش هي؟ احسنت انه الخبر اما ان يكون مفرداً او يكون جملة -

00:01:00

واذا كان شبهه جملة فهو اما ان يقدر بالجملة او بالمفرد. هذه هي الانواع. انا بدي اياك تتخيل هذه الامور حتى تفهم ان اذا لو سألكت سؤالا هل يمكن ان يكون المسند جملة؟ لو هيک جاك سؤال في الاختبار هل يمكن ان يكون المسند جملة؟ ايش تقول؟ نعم اين ذلك

00:01:20

تقول اذا كان المسند خبراً وكان الخبر جملة. فهنا المسند هو الخبر خبر جاء على صورة الجملة. اذا المسند هنا جملة. فهذا لابد يكون مستحضر داخل الذهن. طيب. قلنا احبابي الكرام في باب -

00:01:40

بيبحث البلاغيون عدة جوانب. كما هو الحال في باب المسند اليه. بيبحث البلاغيون قضية الحذف والذكر. قضية التقديم والتأخير قضية التعريف والتنكيل قضية اه اثناء المقييدات متى يقييد المسند ومتى لا يقييد تمام؟ قضية ان يكون مفرداً او يكون جملة -

00:02:00

وقضية النفي هي مجموعة من الامور قسمناها في المجلس السابقون البلاغيون عندما يبحثون في احوال المسند يعني لما اقول نحن في علم المعاني نبحث في احوال مسند ما هي الاحوال التي نبحث عنها؟ صح بشكل يقولون نبحث في عن اي احوال المسند تبحث عن اعرابي لا عن بمناه الصRFي لا -

00:02:20

نبحث عن ماذا؟ نبحث عن هذه الاحوال التقديم والتأخير والتعريف والتنكير والحذف والذكر والتقييد وعدم التقييد هذا هذه هي الاحوال التي يبحث حولها في باب المصنوع. طيب. فذكرنا في المجلس السابق قضية الحادث والذكر وهذا الملف. اظن انا -

00:02:40

انهيناه ننتقل اليوم الى او شرعنا في المبحث الثاني وهو مبحث ماذا؟ الافراج والجملة. قلنا متى يكون المسند مفرداً؟ ومتى جملة

وقلنا هذا المبحث مبحث متى يكون المسند مفرداً ومتى يكون جملة؟ أين يتأتى في الجملة الفعلية ولا في الجملة الاسمية -

00:03:00

قلنا في الجملة الاسمية انه هي الذي يتصور فيها ان يكون المسند مفرداً وان يكون ماذا؟ جملة. طبعاً ركزوا كلمة مفرد ليست مقابل المثنى والجمع لا هي مقابل الجملة مقابل للجملة. طيب. فهنا نسفي التسفي انا اذهب - 00:03:20

السيوطى ذكر ابيات المتعلق بهذه القضية فقال وفي طبعاً هو ورد في البيت الاخير قلت وللتعجب في المفتاح قد زادا وفي الايضاح ردًا ثم قال ايش؟ وانفرد لقوله وانفرد المتعلقة بالبيت الذي يليه - 00:03:40

يسى تضميناً. طبعاً التضمين البعض عابه والبعض قال لا انه ورد في اشعار الفصحاء والبلغاء يعني مسألة فيها نظر ويبحث. المهم لكن في المنظومة العلمية باتفاق الجميع يتتساهم في التضمين. لأن المقام ليس مقام شعر وإنما مقام معلومة تحفظ. فقال وانفرد لكونه سببها مع عدم افاده - 00:04:00

قوتي للحكم المتم. نحن قلنا ومهمنا هذا في المحاضرة او في ختام المحاضرة السابقة. قلنا اه متى يأتي في الجملة الاسمية في الجملة الاسمية لو انسان سألك سؤال هكذا علمي دقيق. في الجملة الاسمية متى تختار ان يكون الخبر مفرداً - 00:04:20

متى تختار ان يكون الخبر جملة؟ فهمتم السؤال؟ هذا سؤال هو الذي يبحث عنه النسب السيوطى هنا. ويبحث عنه البلاغيون. متى اختار ان اقول محمد قائم ومتى اختار ان اقول محمد قامة؟ محمد قائم اشي ومحمد قام شيئاً - 00:04:40

آخر صح فهنا ايش يقول لك؟ قلنا واذا قلنا في المحاضرة متى اختار ان يكون الخبر مفرداً؟ ماذا قلنا في المجلس السابق ايوه يعني اذا اجتمعوا امران اذا اجتمع امران يكون الخبر مفرداً ما هما - 00:05:00

عن اذا هما عدم ارادة التقوية وعدم وجود السببية. طبعاً اليوم سنهما ما معنى السببية لكن انا بدبي اياك تحفظ الان متى اختار ان اقول محمد قائم بدل محمد قام. متى يا قصي؟ شف البحث الدقيق هنا. الامر ليس اعتباطياً. يعني الطالب - 00:05:20

بالنحو الصغير يظن انه محمد قائم زي محمد قائم ما فيش فرق. لكن العرب لا في فرق كبير بين ان تقول محمد قائم وبين ان تقول محمد قام من حيث - 00:05:40

الدلالة. فاختياراً يأتي بالخبر مفرداً محمد قائم مفرد فقط لفظة. هذا اذا اجتمع امران اذا لم ارد افاده التقوية ولم توجد سببية. تمام؟ ولم توجد ماذا؟ سببية. اذا اردت ان اقوى او احتجت الى السببية فهنا ساقوم باستعمال ماذا؟ الخبر جملة - 00:05:50

طيب قضية اذا اردت التقوية ساستعمل الخبر جملة هذه مرت معنا اصلاً في باب المسند اليه لما قلنا عن ماذا؟ كيف اذا كان الخبر جملة يفيد التقوية. قلنا محمد قام. قلنا كيف وجه التقوية فيها؟ ايها الشيخ ابو عبدالرحمن - 00:06:20

مرتين. احسنت وجود الاسناد مرتين. لما نقول محمد قام هنا يوجد يوجد عندنا اسنادات. اسناد في الجملة الاسمية الكبيرة واسناد في الجملة الفعلية الخبرية الصغيرة. محمد قام هاي جملة مبتدأ وخبر صح؟ فيها - 00:06:40

اسناد القيام لمحمد. ثم لما قلت اه محمد قام قام هو صحيح فهذا ايضاً جملة فعلية داخل الجملة الاسمية ها جملة فعلية داخل الجملة الاسمية حصل عندنا ماذا؟ اسنادات متى تلجلأ لهذه الحالة؟ في حال انك اردت التقوية. هاي الصورة الاولى التي - 00:07:00

الجأ فيها الى ان اجعل الخبر جملة. اذا اردت افاده ماذا؟ التقوية. الحالة الثانية التي الجأ فيها الى ان يكون الخبر جملة وجود السببية. اه ما هي السببية؟ اظن اللي درس الاجرامية سيفهم ما هي السببية من خلال فهمه لفرق بين النعت الحقيقى - 00:07:20

ونعطي السبب اذا بتذكره عند ابناء الروم. وهما الفكرة اصلاً موجودة مش في النعت فقط بل حتى في الخبر. هنا خبر حقيقي وخبر سببى. هناك نعت حقيقي ونعت سببى ما الفرق بين الحقيقي والسبب؟ ما هو الفرق بين الخبر الحقيقي والخبر السببى؟ خلينا نذهب الى الشاشة. يلا - 00:07:40

الآن احبابي الكرام يقول النحاة والبلاغيون الخبر ينقسم الى حقيقي خبر المبتدأ والى ايش؟ سببى الخبر الحقيقي ما هو هنا في الكلام لانه بده هيك بس تخيل هو الخبر الذي يكون الاخبار فيه حقيقة عن المبتدأ. الخبر - 00:08:00

ال حقيقي ما هو؟ هو الذي يكون الاخبار فيه حقيقة عن امين؟ عن المبتدأ. يعني انا بدبي اعطيك خبر عن مبتدأ كيف؟ لما اقول محمد

قائم مين اللي قائم؟ مين ابن احكي لنا بالعامية مين - 00:08:30
فانا لما القيام اللي اخبرت فيه هذا القيام قام بمن؟ بمحمد اللي هو المبتدأ. لما اقول محمد نائم نوم هذا مين اللي قام فيه؟ اذا الخبر هو في الحقيقة وفي الواقع اخبار عن المبتدأ عن المسند اليه - 00:08:50

فهذا يسمى خبر شو ؟ حقيقي. طيب. الان شوفوا شو بدي احكي. محمد قام ابوه. مين اللي قام؟ لأن اللي قام ابوه. فهذا الخبر الذي لا يكون خبرا في الحقيقة عن المبتدأ. وان - 00:09:10

ما خبر عن شيء له تعلق بالمبتدأ. هذا يسمى خبر سببي. اذا دعونا نضع هاتان محمد قائم ومحمد قام ابوه. ايش الفرق بين الخبر هنا والخبر هنا تقول في محمد قائم الخبر حقيقي ليش سميناه حقيقي؟ لانه في الحقيقة وفي الواقع اخبار عن محمد - 00:09:30
انه قام صح؟ لكن محمد قام ابوه هذا خبر من حيث النحو. لكن من حيث الواقع هو مش عن المبتدأ صح؟ ليس خبر انما خبر عن ماذا؟ عن شيء له تعلق بالمبتدأ. لانه اخبار عن شيء - 00:10:00

له تعلق بالمبتدأ. طب كيف عرفنا انه الان لو سألك باللغة العامية محمد قام ابوه. القيام فيمن وجد في الاب صح؟ طب الاب شو علاقته بمحمد؟ انه ابوه. فإذا اذا كل الداعي لذكر - 00:10:20

محمد هو اذا كان هو محمد مش هو باقي اللي قائم. طب ليش ذكرته في السياق؟ اه لانه بجوز انا ما حدا يعرف ابوه. مش حق ما حدا بيعرف ابونا محمد - 00:10:40

محمد قام ابوه. فذكر الاب ومحمد لوجود سببية بينهما. هاي السببية هي اللي اكدها الضمير الضمير الذي يعود على المبتدأ ابوه. اه انه هذا الاب متعلق بمحمد. فقالوا فكان ذكر محمد هو - 00:10:50

سببية لذكر والده. لماذا جبنا سيرة محمد هون؟ كانه توطئة. سبب لذكر والده. فسمي الخبر هنا ماذا؟ سببيا ونفس الاشي فكرة النعت الحقيقة والنعت السبب. اذا الخبر الحقيقي هو الذي هيكل هذا يعبر النحاة والبلاغيون. الخبر الحقيقي هو الذي - 00:11:10

يجري على المبتدأ. الخبر الحقيقي ما تعريفه؟ هو خلينا ها؟ نمزح. باسم الله الخبر الحقيقي ما هو الذي يجري على المبتدأ والسبب هو الذي يجري على شيء له تعلق بالمبتدأ فهمتم الفرق بينهما؟ اذا واضح يا جماعة؟ طيب اعطيك مثال على جملة اسمية بدل الجملة الفعلية - 00:11:30

محمد ابوه قائم. خلينا نايم. محمد ابوه نائم نفس الاشي هنا نقول الخبر جاء جملة اسمية صح؟ لماذا اتينا بالخبر جملة اسمية؟ لاننا لا نريد ان نخبر عن محمد في الحقيقة وفي الواقع. نحن نريد ان نخبر عن شيء له تعلق بمحمد وهو ابوه ولا امه - 00:12:10
ولا زوجته ولا اخوه ولا مدير شركته ولا بدك اياد. فنحن لاننا لا نريد ان نخبر عن محمد بل في الواقع والحقيقة نريد ان نخبر عن شيء له علاقة بمحمد احتاجنا ان نأتي بالخبر جملة ماذا؟ اسمية او جملة فعلية. فإذا السبب الثاني من الاسباب الداعية لان يكون - 00:12:40

الخبر جملة ما هو؟ ما هو؟ اني اريد ان اخبر عن شيء له علاقة بالمبتدأ وليس عن المبتدأ وهذا يسمى الخبر السببي. اذا خلاصة الموضوع اختيار ان يكون الخبر جملة في حالتين. الحالة الاولى - 00:13:00

اذا قصدت التقوي والتوكيد. الحالة الثانية اذا كان الخبر ليس عن المبتدأ. بل عن شيء له تعلق بايش؟ بالمبتدأ بس هنا يعني هذه القضية انا عندي فيها بحث في قضية ماذا؟ طيب وشوف هذا المثال لو قلت محمد قائم ابوه - 00:13:20

محمد قائم ابوه. شو رأيك شيخ ناصر؟ نعم؟ مش سببي هذا؟ طب هل هذا يصنف انه جملة خبر هنا؟ محمد قائم ابوه. حين قام ابوه واضح. الخبر جملة. لكن لو قلت محمد - 00:13:40

قائم ابوه وبين المبتدأ؟ هاي مبتدأ وبين الخبر؟ خبر وابوه فاعل. طب شو رأيك يا شيخ عمر؟ طب هاي سببية مع انه الخبر مفرد شو رأيك يا شيخ؟ تمام بس هي اذا هو في النهاية الخبر مفرد. الذي يظهر لاخوانى ان قصده انه اذا اردت اني اتي بالخبر - 00:14:00
جملة للسببية مش قصده انه لا يمكن ان تأتي بالسببية الا اذا كان الخبر جملة. ليش ذكرت لك هذا المثال؟ حتى نفهم كلامه الذي يظهر لي انه مش قصد البلاغيين ان الخبر لا يكون سببيا الا على صورة الجملة. لكن ايش قصدهم - 00:14:30

انه من مقاصد الاتيان بالخبر جملة السببية. لكن هل يمكن ان اتي بالسببية والخبر مفرد؟ ممكن هيا هذا مثال فحتى نفهم الكلام بشكل دقيق ليس مقصود البلاغيين والله اعلم انه آآ اذا كان متى يؤتى بالخبر جملة - 00:14:50
قمنا للتقوية او السببية هل معنى انه للسببية انه لا يمكن ان يؤتى بالخبر سببيا الا على صورة الجملة؟ ألا يمكن ان يؤتى بالخبر سببيا ولو على صورة المفرد. لكن من الدوافع يعني من المبررات خليني اسمها. من مبررات من مبررات ان - 00:15:10
بالخبر جملة السببية. ليه ؟ لانه الاصل ان تأتي لو سألك سؤال وانتبهوا هذا السؤال. ما هو الاصل في الخبر؟ ان يكون مفردا او جملة مفرد بالتالي الاتيان بالخبر جملة يحتاج الى مبرر فلما بدي اسئلتك شو هو المبرر يلا ليش اتيت بالخبر جملة - 00:15:30
انت مطلوب تعطيني مبرر. شف اتيانك بالخبر مفرد لا يحتاج الى مبرر. ليش ؟ لانه الاصل والاصل لا يسأل عنه. بشكل قاعدة الاتيان بالخبر مفرد هو الاصل محمد قائم. ما فيش قال لك ليش اتيت ولا خبر مفرد ولا هو الاصل هكذا الاصل. لكن انت متى تحتاج الى مبررات - 00:15:50

اذا اردت العدول عن الاصل اذا اردت ان تأتي بالخبر جملة فهنا لابد تعطيني مبرر بتقول لي يا لاني اريد افيد التقوية يا لانه بسبيبي ممتاز؟ اما اتيانك بالخبر مفرط هي الحالة الاصلية ما حدا الله يسألك لماذا اتيت بالخبر ماذا؟ مفرد. واضح؟ فهذه - 00:16:10
افهمها حتى لا تظن ان السببية لا يمكن ان تأتي الا بالجملة. بل يمكن ان تأتي بالافراد والله اعلم. طيب. اه فاذا سريعا حتى لا نطيل في هذا المبدأ نرجع نقرأ كلام السيوطي في الشرح قوله يا رب وانفرد لكونه سببيا مع - 00:16:30
عدم افاده القوة للحكم المتم. هنا في هذا البيت بين السيوطي متى يؤتى بالخبر مفرد. قال مائة وانفرد متى؟ لكوني لا سببيا اي لكون الخبر ليس سببيا ولا يوجد قصد لافادة ماذا؟ التقويع ها لكونه - 00:16:50

لا سببيا مع عدم ارادة المتكلم افاده التقوية للحكم. الحكم اللي هو الخلاصة. حكم الجملة اللي هو ما المضمون الذي خلصنا به من الجملة. فاذا كنا لا نريد السببية ولا نريد تقوية الحكم خلاص اتي بالخبر على صورته الاصلية وهو الافراد - 00:17:10
طيب فالآن لما ذكر السببية اراد السيوطي زيادة من عنده في البيت الذي يليه ان يبين لك ماذا اقصد بقضية الخبر السببي. اراد ان اعرف الخبر السببي فماذا قال؟ قال والسببي هذا تعريف ما جرى لغير ما يسبقه ايش انا عرفت لكم ايه السبب قبل شوي - 00:17:30
نعم هو الذي لا يجري على المبتدأ بل يجري على شيء له تعلق بالمبتدأ فهذا خلاصة تعريف السيوطي اما السبب الخبر السببي هو ما جرى لغير ما يسبقه. يعني هو الذي يجري على غير المبتدأ. بل هاي اللي اضفتها انا بل - 00:17:50

يجري على شيء له تعلق بالمبتدأ. فهمتم ماذا قصد بهذا البيت؟ تعريف الخبر السببي. فقال هو الخبر الذي لا يجري على ما سبقه. اللي سبقه المبتدأ يعني على ما سبقه شو اللي يسبقه؟ اكتب فوقه المبتشة ما تنساش. هو الخبر السببي هو الذي لا - 00:18:10
يجري على المبتدأ اللي هو يسبقه. واما يجري على ماذا؟ على شيء له تعلق بالمبتدأ. اما ابوه او اخوه او ابنه طيب قال ومثل لك بمثال حتى تفهم السببية ايش قال؟ مثال ذلك كهند عبدها نتبه. اخواني ما حدا - 00:18:30

اقرأ كهendi يجي يقول لي الكاف حرف جر يا شيخ. اذا هندي لازم تكون مجرورة لأ. هنا الكاف دخلت على الجملة كلها. هذا يسمى اسلوب هذا يسمى اسلوب ايش؟ الحكاية فكاف الجار هي تجر ماذا؟ مش هند وحدها تجر كل الجملة - 00:18:50
تقول هند عبد وانتما. فالجملة مجرورة بكسرة مقدرة على اخرها. منع من ظهورها الحكاية هكذا يعربيها النحوة لأن ما بديش واحد يخطأ في الحفظ الاقييه بكرة حافظ لي كهendi. لأ هاي جملة كاملة. هند مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه - 00:19:10

الضمة وعبدتها التمنى هاي جملة اسمية داخل الجملة اسمية. هندوا شو اعرابها يا مشايخ خلينا نعرب. هند و شو اعرابها؟ مبتدأ اول. عبده هو عبدها مبتدأ ثاني. انتمى الجملة الفعلية خبر للمبتدأ الثاني. وعبدتها انتمى خبر للمبتدأ الاول - 00:19:30
هذه الجملة لو سألك كم جملة فيها؟ ثلاثة شوف هذه الجملة جميلة ها فيها ثلاثة جمل هند عبدتها انتما كم جملة فيها ثلاثة هند عبدتها انتمى الجملة الضخمة عبدها انتمى للجملة الصغرى انتمى الجملة الثالثة فرخ الثلاث جمل في - 00:19:50
داخل جملة واحدة. طيب. اه. نعم؟ خطأ. اندب هذى جملة اسمية. لا غلط لا هو جر اعتبارا هي مجرور. هي مش مجرورة هنا. يا اخوان هند مبتدأ. وعبدتها انتما خبرها - 00:20:10

وهذا على سبيل الحكاية ايش عندك؟ ضبطها هند وحط بين قوسين احسنت هذا الصحيح كما فعل الاخ هند عبده هنتمي لأن هنا هو لا يجر هند هو يجر الجملة باسرها. فهمتم؟ طيب. فإذا فهمنا السببية شو هي مشايخ وهابي مثل عليها واضح. طيب. فهو لما قال هند عبدها انت ما لو سألك لماذا - 00:20:30

في هذه الجملة جاء خبر هند جملة. الان هند مبتدأ صح؟ خبرها الجملة الاسمية عبدها انتما لو سألك لماذا اتي بالخبر جملة؟ بتقول لي السببية. شو يعني للسببية يا قصي؟ الخبر مش من سحر. احسنت انهم لم يخبر عن - 00:20:50

انت حقيقة وانما اخبر عن مين؟ عن عبدها. لا يريد ان يخبر عنهن بل عن شيء له تعلق بهن وهو عبدها. هذا بده يصير على هنا. طيب ثم قال وكونه فعلا نيجي نقرأ سريعا شرح السيوطي قال في افراد البحث الثالث في افراده آآ - 00:21:10

آآ وذلك لكونه متى يفرض الخبر؟ قال لكونه غير سببي مع عدم افادته. خلينا نقول مع عدم ارادتي. افادة التقويم يعني ضعوها تقدير. يعني اني لا اقصد ولا اريد افادة تقويم الحكم. نحو زيد قائم. هذا مثال على خبر مفرد فقام ليس سببيا ولا يفيد التقويم - 00:21:30
كقامة بل يقرب منه في افادة التقويم كما مر. تذكروا انه السكاكي قال محمد قائم يفيق فيها شيء من افادة التقويم لكنها ليست خالصة في ذلك. وهذا مر معنا سابقا. شني هييك يا شباب ارجعوا راجعوا. حتى لما يقول لك بل يقرب منه كما تقدم. وبين كما - 00:21:50
اتقدم في باب المسند اليه صح؟ لما قرأتنا قول السكاكي انه زيد قائم فيها شوب افادة تقوية لوجود الضمير المستكן وان كان لا يعرب وهذه كلها اذا لم تراجع اول باول يا طالب العلم سينسى. العلم ينسى لكثرة فروعه. خاصة كتاب مثل هذا الكتاب اعتبره - 00:22:10

ارجع لك خلص يعني هذا يصبح مرجعك في علم البلاغة. انك درست ونظرت فيه ومحضته. دائمًا اي طالب علم له مرجعية علمية في اي فن من يصبح كتاب مرجعي لما يبحث مسألة يعود اليه. اراد الكتاب يجعلك خلص تضبط العلم كامل. وانما يصبح نظرك بعد ذلك هو زيادة - 00:22:30

وتديقيات والا العلم كمادة اصبح عندي من خلال هذا الكتاب خلاص يكفي. لا تظن انك تحتاج تقرأ عشرین كتاب في البلاغة حتى تفهم هذا العلم لا كتاب واحد كمثل هذا الكتاب اذا فهمته ودرسته وطبقت باذن الله يكفي في بناء العلم عندك. تبقى قضية البحث في بعض المفردات ثم - 00:22:50

اه قال فان اريد التقوية او السببية اتي به اي بالخبر جملة كما سيأتي. طيب. والمراد بالسببية هو ما جرى على غير من هو له. خلص اكتبوا بزي ما انا حكت لكم. على جرى على غير من هو له. هي نفسها ما جرى على غير المبتدأ وريحي. انت ما - 00:23:10
ضمائر ونضيج معك في الحفلة يعني. طيب. قال بان يكون اثبات المسند للمسند اليه لمتعلقه لا لنفسه. هذا شرح. يعني ما معنى ان يجري الخبر على غير المبتدأ قال بان يكون اثبات المسند اللي هو الخبر. المسند هو نفس الخبر. للمسند اليه اللي هو المبتدأ - 00:23:30

لمتعلق الخبر. العفو لمتعلق المبتدأ لنفسه. هو نفسه اللي بحكي لكم اياه انا بس هو خلص يعني عبر بعبارات ثانية واللي هو نفس الكلام انه انت لما قلت محمد قام ابوه الخبر هل هو للمبتدأ المسند اليه؟ حقيقة وواعقاً لا - 00:23:50

هو لشيء متعلق بالمسند اليه المبتدأ. فهو خلص خليك نفس الكلام اللي قلناه بس عبر عنه بهذه الجملة. ثم قال آآ نحو زيد ابوه منطلق وهند عبدها قائم وقس على هذا. قال والتصرير بتفسيره اي تزوينه في - 00:24:10

تلخيص لم يعرف السببي. فالتصريح بتعریف ما هو سببي من زيادات من؟ السيوطي على القزوینی. طيب. قالوا واقتصر في التلخيص قال التمثيل بالمفرد يعني حتى في التلخيص المتن الاصلي اختصر فقط على قضية التمثيل للخبر المفرد. قال ثم المفرد - 00:24:30

قد يكون فعلا خلاص انتهينا اذا من الفكرة الاساسية متى يكون الخبر مفردا ومتى يكون جملة. خلصنا منها يا مشايخ طيب الان رح نرجع للخبر المفرد. خلصنا بحث متى يكون الخبر مفرد؟ ومتى يكون جملة. الخبر يكون مفردا عندما لا اقصد التقوى - 00:24:50
ولا السببية ويكون جملة في حالة السببية او اراداة التقوية. خلصنا من هاي الفكرة. نرجع الان للخبر المفرد. فقال الان الخبر يكون

مفردا اين؟ اين مواطن ان يكون الخبر فردا؟ في - 00:25:10

الجملة الفعلية وفي الجملة الاسمية. نعم. اما متى يكون الخبر جملة؟ او عفوا بسقوط الخبر عفوا. انا عملت كلمة خاطئة متى يكون النعم؟ متى يكون المسند يجib لي الكاميرا هنا؟ متى يكون المسند مفردا؟ يعني حتى نرتب افكارنا دايما يعتبر عملية ترتيب الافكار هي اهم شيء في اه - 00:25:30

بناء العلم الى الطالب. اذا قلنا المسند يكون مفرد. ويكون شو؟ جملة. متى يتصور ان يكون المسند جملة ياشيخ عمر في الجملة الاسمية ولا الفعلية؟ اسمية. في الاسمية فقط. في الاسمية فقط يمكن ان يكون المسند جملة. واما ان يكون 00:25:50

مفرد فهذا ممكن في الجملة الفعلية وممكن في الجونة شو؟ الاسمية صح؟ يلا مثال على مسلم فرص الجملة الفعلية شو؟ غلط جملة فعلية بقول لك ايه قام محمد نفسه قام - 00:26:10

وين المسند؟ الفعل فاذا المسند هنا مفرد. انا اخواني لما قلت لكم التقسيم الى مفرد وجملة يوجد في الجملة الاسمية فقط تقسيم مفرد وجملة لكن في الجملة الفعلية لا يكون المسند الا مفرد مش انه فش مفرد لا يكون المسند الا مفرد. فاذا - 00:26:30

مسند مفرد في الجملة الفعلية اي جملة فعلية على لسان اي جملة قام زيد نام عمر طلع الهلال كل الجمل طيب هنا قام زيد خلاص اين المسند؟ الفعل قام. صح؟ فهذا مسند مفرد - 00:26:50

وفي الجملة الاسمية ماذا تقول؟ محمد قائم اللي هي مثلناها فهنا المسند جاء مفردا في الجملة الاسمية واما المسند متى يكون جملة؟ اه هذا لا يكون الا في الاسمية فقط. لأن الخبر اللي هو المسند يتصور ان يكون مفردا في - 00:27:10

الجملة الاسمية ويتصور ان يكون جملتان. فاذا المسند لا يكون جملة الا وين يا جماعة؟ في الجملة الاسمية يا محمد جاريته ذاهبة. محمد قام ابوه. هنا المسند كل الجملة. انه هي كلها خبر - 00:27:30

بدك تحفز زي اسمك يعني هاي اشياء بسيطة بس المشكلة الطالب لما تكون عنده ظايعة بتوه بقول لك وين وصلت جملة وين ضعنينا يا شيخ. فهای الخارطة تقسيم المسند يكون مفردا وجملة. يكون مفرد في احتمال ان يكون في الجملة الفعلية وفي الجملة الاسمية. ويكون جملة وين؟ فقط في الجملة شو - 00:27:50

الاسمية. طيب فالان ربحتنا راح يرجع لوين؟ الان خلصنا فهمنا احنا متى يكون المسند مفرد؟ عند عدم اراده التقوية ولا السبيبة ومتى يكون المسند جملة عند اراده التقوية والسببية هاي فهمناها ممتاز؟ الان بدنا نرجع للمسند المفرد. بدنا نرجع نبحث - 00:28:10

فيه بدنا نرجع نبحث فيه. المسند المفرد ص؟ المسند المفرد اذا اما ان يكون ماذا في الجملة الفعلية واما ان يكون في الجملة الاسمية. صح؟ طيب. اذا كان المسند مفرد في الجملة الفعلية سيكون المسند شو ياشيخ من انواع الكلمة - 00:28:30

عمر لما يكون المسند مفرد في الجملة الفعلية راح يكون من اي انواع الكلمات الثلاث فعلا ولا اسماء ولا حرف؟ الله يسهل عليك رونار يا جماعة مالنا اذا كان المسند مفرد في الجملة الفعلية بده يكون فعل ما فيش خيار اخر - 00:28:50

قام زيد نام عمرو اكلها سعد وهكذا. اذا كان المسند مفرد في الجملة الفعلية لن يكون من انواع الكلمة الثلاث الا شو واذا كان المسند مفرد في الجملة الاسمية لن يكون الا اسماء. ممتاز؟ اه فهوون رح - 00:29:10

اسألك اذا يعني شف الان السؤال بدأ يتعقب اكبر. قبل شوي شو كان السؤال؟ متى اختار ان يكون المسند مفرد؟ ومتى اختار ان يكون جملة خلصنا. الان سيعقب السؤال اذا اختارت ان يكون المسند مفرد. فهل ساتي به فعل - 00:29:30

بالتالي ستكون الجملة فعلية او سأتي به اسماء فستكون جبرا للجملة اسمية. هذا سؤال في مسند المفرد اصل احنا ها السؤال الاول متى اصلا باجي بالمسند مفرد؟ عند ايش؟ عدم اراده التقوي ولا السبيبي؟ هذا السؤال الاول - 00:29:50

الان بدنا ندخل بسؤال اعمق شوي. اذا اختترت المسند المفرد. فهل سيكون فعل وهذا بالتالي سيجعل جملة فعلية قام زيد ولا ستختار المسند المفرد اسماء وبالتالي ستكون الجملة جبرا عنك جملة اسمية فتكون - 00:30:10

محمد قائم يعني باختصار متى اقول قام محمد؟ ومتى اقول محمد قائم؟ ولا هم التنتين زي بعض ياشيخ عمر اكيد عند العرب ليس هكذا. هل قام محمد زي محمد قائم؟ ياشيخ شو الفرق بينهم؟ كلها ماما يدل في الخلاصة انه في واحد اسمه محمد - 00:30:30

وخلصنا. اه هادا الفهم السطحي اللي ما بيعرف اللغة. وهادا فهم الحداثة اليوم لما اشوف الحداثيين وغيرهم ينفسلسون في الشريعة. وبتلاليه بيجعل ايات القرآن يعرف انه ما له افتخر في كل هذا العالم اخواني طبعا. هم فقط يأخذون الايات هيك انه فاكرين اللغة العربية محمد قائم زي محمد قام وقام زيد زي ما عنده اي دراية - 00:30:50

الامور فالطالب الذي يتسلح بسلاح المعرفة وسلاح البلاغة وسلاح العلم يعني تهوي امامه كل حضور التفسير الحداثي لنصوص الكتاب واللسنة انه يعرف ما عندهم ادنى معرفة باصول الكلام العربي ولا يفهمون هذه الفروقات الدقيقة اللي الاصل اي طالب درس علم البلاغة وتقاعد في - 00:31:10

انه قام محمد ليست مثل محمد قائم. ها فهنا الان سنبحث هذا السؤال. شو الفرق؟ متى اختار ان اقول قام محمد فاتي بالمسند مفردا فعلا ومتى اقول محمد قائم فاتي بالمسند مفردا اسماء؟ سؤال مهم ودقيق جوهري في هذا الباب. لا يأتي مع السيوط - 00:31:30

فقال السيوطاني سنقرأ النظم ثم نعود الى الشرح. قال وكونه فعل اي المسند فعل ايقصد ان اتي بالمسند مفردا فعلًا في الجملة الفعلية وكونه فعلًا لان يقيدا بوقته ايه ويفهم التجدد واسمها وكونه اسماء متى؟ لفقد فيه ما ذكر - 00:31:50

لفقد فيه اي فائدته مش قيده ولكن عندكم قيده؟ لا لقيده لفقد فيه ما ذكر. ايش عندكم هناك؟ فايدة صح فاذا يعني فائدته الفيد بمعنى الفائدة. واسمها لفقد فيه اي لفقد الاستفادة منه. ما ذكر. طيب. فاذا - 00:32:20

هنا الجواب مختصر وجواب مهم وجوهري يا شباب ويا اخواتنا في علم البلاغة. باختصار اختار ان يكون المسند مفردا في اعلم يعني جملة فعلية اذا اردت ان استفيد من المسند الدلالة على شغلتين - 00:32:40

دلالة على وقت حصول الفعل والدلالة على التجدد. واختار ان يكون المسلم المفرد اسماء اذا اردت الا يفيد التجدد ولا يفيد الزمانية. شو يعني؟ الان نذهب الى الشاشة لما اقول ايها الكرام قام محمد وبدي احط في المقابل محمد قائم - 00:33:00

قام محمد لما اختارت ان يكون المسند المفرد فعلًا وبالتالي ستصبح الجملة فعلية اصبحت جملة فعلية يعني وشوف هذا السؤال اذا ممكن انت تصيغه بعبارة اسهل. متى اختار ان تكون جملة فعلية واسمية؟ يعني اذا انت شايف سؤال شوي صعب عليك - 00:33:30

عبارة اسهل. متى اختار ان اتي بالجملة الفعلية؟ ومتى اختار ان اتي بالجملة الاسمية؟ وهذا اظن اني حكيت انا في المحاضرة السابقة اليوم ترى تكرار الله. احنا قلنا متى يختار في جملة المحاضرة السابق متى يختار الانسان ان يأتي بجملة فعلية؟ اذا اراد الدلالة على التجدد صحيحة؟ احنا الان بس بدبي ازيد شيء اخر - 00:33:50

انه اتي بالجملة الفعلية يعني اتي بالمسند المفرد فعلًا لان المسند المفرد يدل على زمان زائد تجدد. الفعل يعطيني شغلتين في الجملة. يعطيني الزمن انه قام ايش تمام ماضي يقوم بالاستقبال. شف انا من خلال الفعل عرفت الزمن. واضحة الاستقبال - 00:34:10

الفعل ايضا يدل في العربية دلالة ثانية وهو ماذا؟ التجدد. التجدد. ممتاز؟ طيب. الان عالتجدد بدبي اعطيكم تفصيل ما ذكر وعش السيوططي اكتبوا عندكم التجدد على نوعين هناك ما يسمى تجدد حدوثي فقط - 00:34:40

وهناك تجدد استماري. التجدد نوعان. في اسمه التجدد حدوثه وفي وفي اشي اسمه التجدد الاستماري. الفعل الماضي يعطيني التجدد الحدوثي فقط الفعل المضارع يعطيني تجدد حدوثي زائد استماري. شو الفرق بين التجدد الحدوثي وتجدد الاستماري؟ عندما اقول انا قام محمد الجملة هاي - 00:35:00

عندكم هذا يدل على التجدد. شو يعني التجدد؟ يدل على تجدد حدوثي فقط. شنو هذا تجدد حدوثي؟ ان الشيء لم يكن ثم بس يعني انت لما تسمع قام محمد شو الاصل؟ اانا كانسان عربي افهم منها. انه ما كانش قائم ثم قام - 00:35:40

اسمه تجدد شو؟ حدوثي يعني الشيء حدث بعد ان لم يكن. وخلصنا. التجدد الاستماري الذي يفيد الفعل المضارع اه ان الشيء اه الفعل المضارع يعطيني شغلتين. تجدد حدوثي وتجدد شو؟ استماري. تجدد الحدوث هي نفسه انه الشيء لم يكن - 00:36:00

ثم كان المضارع يعطيني اشي زيادة. ما يسمى عندهم التجدد شو؟ الاستماري. شو يعني استماري؟ انه يحدث مرة ثم مرة

ثم مرة. مشان هيک هون انت راح تفهم ليش ربنا قائل في سورة الكهف؟ ونقلبهم ذات اليمين - 00:36:20
ليش ما قال وقلبناهم حتى يعطيك الايش؟ مش مجرد التجدد الحدوثي. ربنا بده يعطيك التجدد شو ايضا؟ الاستمراري انه هاي عملية التقليد انها هسا في اشي بحدث مثلا لم يقم ثم قام وانتهى. في شيء لا لم يكن ثم كان ثم - 00:36:40
لما بقي يتجدد هاد اشي زيادة صح؟ فهمتم الفرق ولا اعيد يا جماعة؟ التجدد الحدوثي هو فقط يعطيك معلومة ان شيء لم يكن في مكان بس التجدد الاستمراري يعطيك اشي اعلى. انه لم يكن ثم كان وهو مستمر في - 00:37:00
تجدد يعني يحدث ثم يختفي. بيرجع بحدث ثم يحدث فنقلبهم ذات اليمين وذات الشمال. شو استفدت منها انه يحدث تقريب. ربنا بقلبهم هيک. هاي اول تقليبه. بعدين برجع بقلبهم هيک. بعدين برجعوا بقلبهم عالجنوب الثاني. ثم برجع بقلبهم عالجنوب الثالث - 00:37:20

كيف عرفت ان عملية التقلب عم بتصرير بشكل مستمر من استعمال الفئة المضارع؟ فاذا هاي بدك تحفظها مثل اسمك. الفعل الماضي يعني لما تختار جملة فعلية ايضا في تعميق اكبر. انه اختار الفعل ماضي ولا مضارع. شوفوا انا عم بتعمق يعني اول اشي - 00:37:40
سألنا هل ساكون المسند مفرد ولا جملة؟ جاوبنا عنه. بعدين اذا كان المسند مفرد السؤال الثاني هل سيكون فعلا بترجمة فعلية؟ ولا سيكون اسم قلتها جملة اسمية. بعدين تتعمق اكثر درجة ثالثة في السؤال. اذا كان جملة فعلية هل ساختار الفعل الماضي ولا الفعل المضارع؟ العرب كلها - 00:38:00

تفهم هذا تلقائيا في اذهانها ترى احنا صح ما عم بنحلله لكن هم عنده مارد تلقائي. فيقول لك اذا اردت ان تستعمل الفعل الماضي فانت تريدين تجدد حدوته فقط اذا اردت ان تستعمل الفائدة المضارع اذا انت تريدين ان تدلني على تجدد شو؟ استمراري. فلما تقول لي اكل محمد شو بفهم منك؟ انه اكل - 00:38:20

اكل بعد ان لم يكن. يعني كان ما اكلش اكل وخلصنا. هذا اللي فهمته. بس هل دل هذا انه ما زال عملية متعددة؟ لا. لكن لو قلت لي يأكل محمد - 00:38:40

الوضع الطبيعي انه افهم شو؟ انه العملية ما زالت مستمرة ومتعددة. متعددة. يعني اكل وبعدين اه ممكن قطع شوية عادي حكى تلفون وبعدين رجع اكل. انه العملية في حالة ماذا؟ عملية تناوله ولسا عم بوخذ وعم بحط وعم بوخذ وعم بحط عملية متعددة ومستمرة. فهمتم؟ فاذا اه هذا مهم جدا - 00:38:50

في عملية تفصيل اختيارك لنوع الفعل هل هو ماضي ولا مضارع. تفضل شيخ ابو محمد نعم قول الله عز وجل نعم هذا يفيد التجانس لا هو يعني هو السؤال هل هو الاصل ولا يحتاج الى قرین - 00:39:10
ناض اذا قلت لي يحتاج لقرينة صار مش الاصل فيه. لأنقول الاصل انه يفيد التجدد الاستمراري الا الا اذا جاء خلاف ذلك انت حط الاصل بدناش نقول كل السياقات ما بالعمل الاول والاستثناء ما عندي مشكلة. لكن نقول انا هون بركر عالاصل. يعني هل هو لا يدل عليه - 00:39:40

بالقرينة لا هو الاصل انه يضل عليه. فاذا اردت الا تدل على الاستمرار انت اللي بدك تأتي بقرينة. ولا انا لا تحاسبني. يعني انا اذا شخص فيهم الاستمرار وتيجي تقول له انا ما قصدت الاستمرار بقول له انت ما اعطيته قرينة. فالاصل فيه نعم انه لابد يفيد التجدد الاستمراري الا اذا دلت قرينة على - 00:40:00

خلاف ذلك في السياق او ما شابه ذلك. والا هذه الحالة الاصلية ما فائدة ان نقول ان الاصل فيه تجدد استمراري؟ اذا كانت هي الحالة التي لا تكون الا بالقرينة. ما عادت الحالة - 00:40:20

طيب فهنا اذا السيوطي ايش قال؟ اذا وكونه فعلا نرجع للسيوطى قال وكونه فعلا لان يقيد بوقته ويفهم التجدد. اذا متنى اختار ان اتي بالجملة الفعلية ويكون المسند المفرد فعلا؟ اذا - 00:40:30
اعطي السامع فائتين. وقت حصول الحدث ماضي حال مستقبل. وافادة التجدد. طبعا اي تجدد يتكلم ما اطلق هو يتكلم عن التجدد الحدوثي فقط. بس احنا عرفنا انه لازم شوي برضه ندخل في سؤال اعمق. انه في نوعين من التجدد. في تجدد حدوثي - 00:40:50

هذا نعم يدل عليه الماضي والمضارع. وفي تجدد استمراري وهذا لا يدل عليه الا ايض؟ المضارع. فهمتم؟ طيب فنعود الان الى السيوطي والى قوله آآ في الشرح ثم المفرد وصلنا الى هنا صحيح - 00:41:10
الشرح قال ثم المفرد قد يكون فعلا وهذا في الجملة الفعلية وقد يكون اسما وهذا في الجملة الاسمية. فالاول وهو ان يكون فعلا فلتقييد باحد الازمنة الثلاث وهي يعني ما المقصود به؟ ان افied تقدير الجملة باحد الازمنة الثلاث وهي الماضي والحال والاستقبال - 00:41:30

الا اخسر وجه. هذى كلمة على اقصر وجه ترى كلام دقيق حطه تحتها خط. ليش؟ لانه الجملة الاسمية يعني انا ممكن اتي بالمسند مفرد اسم ويبدل على الوقت. بس بشكل مطول. شو يعني؟ يعني ممكن اقول محمد قائم - 00:41:50
البارحة خلص دليتك عالزمن راح تقول لي ها مش انت بتقول لي قام محمد. والله هاي استفادنا منها الدالة على الزمن. طب يلا انا ممكن اجيب لك جملة اسمية وفيها الدالة عالزمن - 00:42:10
محمد قائم البارحة. محمد قائم الان. محمد قائم غدا. هاي جبت لك الماضي والحاد والاستقبال. فكيف بتقول انه الجملة الفعلية هي التي تفيد اه شف كلام السيوطي الدقيق قال على اقصر وجه انه هنا بكلمة واحدة انا ضربت عصفورين بحجر مش هيك بقول لك المثل عصفورين بحجر - 00:42:20

انا الفعل دل على الحدث وفي نفس الوقت دل على الزمن. لكن لما قلت لي انت محمد قائم الان او البارحة او غدا انت هتشلى كلمتين حتى تدلني كلمة دلت على الحدث وكلمة دلت عشو؟ على الزمن. فايهما اقصر؟ اقول قام محمد ولا محمد - 00:42:40
قائمون الان او محمد قائم البارحة. لذلك السيوط دقيق هنا لما قال اه فالاول للتقييد باحد الازمنة الثلاث على ما اخسر وجه ليش؟
لانه سيعترض انه يمكن الدالة على الزمن في الجمل الاسمية. فاقول محمد قائم البارحة او الان او غدا - 00:43:00
فيقول لك صح انت دليت على الزمن لكن ليس على اقصر وجه انت طولت على المسافة والعرب تريد الاختصار متى وجد الى ذلك سبيل طيب قال اذا لا يتأنى ذلك شوف ايش قال هو نفسه شرح لك الكلام. قال اذا لا يتأنى ذلك يعني الدالة على الزمن في الاسم الا بقيم - 00:43:20

اذ ان تزيد في الجملة قيد امس محمد قائم امس او الان او غد. ممتاز؟ طيب. اه اذا الاولى التي نأتي بها بالفعل لارادة ماذ؟ التقييم باحد الازمنة الثلاث. قال او لافادة - 00:43:40

لماذا؟ التجدد والحدوث بمعنى ان من شأنه ان يتكرر ويقع مرة بعد شف هذا الكلام بيدي وقفه مع السيوطي. من هنا دخل مفهوم التجدد الحدوثي بالتجدد الاستمراري. انت يعني وما فصل بين - 00:44:00
والمضارع. حقيقة لا انا اظن هنا الكلام يحتاج الى اعادة كتابة. لما قال واو لافادة التجدد والحدوث بمعنى انه من شأنه ان يتكرر ويقع مرة بعد اخرى. ايš اي الافعال هو الذي يدل على الواقع مرة بعد اخرى؟ اه مش باي فعل. فالكلام في نقص الكلام هنا في نقص - 00:44:20

او بسميه انا يحتاج الى اعادة نظر فيه. انه انت لما تقول افاده التجدد والحدوث هذا بالنسبة للمضارعة لازم تحكي. ان الذي يفيد التكرر ويقع مرة بعد اخرى هذا بالنسبة للفعل المضارع فقط. اما الفعل الماضي هو يدل على اي نوع من التجدد. الحدوث فقط - 00:44:40

الكلام يحتاج الى نظر يعني جل يعني من لا ينقد في النهاية انا اظن هذا الكلام مش دقيق بهذا التوصيف. بهاي الصورة التي اخرج بها او على الاقل اذا كان - 00:45:00

يتكلم عن المضارع فقط يحكى لي اني بتكلم عن المضارع. اما هكذا بدون ما تتص اه هذا في الفعل المضارع فقط فالكلام يوهم انه هذا في كل الافعال انها تدل على تكرر الواقع وهذا مش صحيح. هذا في مضارع فقط. فلاحظوا مثلا هو ناوي حتى لاحظوا المثال الذي مثل - 00:45:10

قال ففريقا كذبتم وفريقا تقتلون شف جمالية توظيف البلاغة في فهم القرآن. لماذا ربنا سبحانه وتعالى لما قال لليهود شو قال قال

فريقيا كذبتم وفريقيا تقتلون. صح؟ لماذا قال فريقيا كذبتم - 00:45:30

فعل ماضي. كذبتم فريقيا. وفريقيا تقتلون تقتلون فريقيا. فالآن لو وضعنا هاتان الجملتان امامنا سريعا فقلنا شخصوت واصل ولا لسه يعني دعونا نقول كذبتم فريقيا تقتلون فريقيا تقدير الاية؟ طيب لماذا هنا اتي بالجملة ماضوية - 00:45:50

وفي الثاني اتي بالجملة مضارعية. فريقيا كذبتم وفريقيا تقتلون. هنا اتي بالجملة ماضوية هنا اتي بالجملة شو ايه اكيد يعني هذا مش يعتبر هذا قرآن. كلام رب ان انام سبحانه وتعالى. شو الفرق؟ نعم - 00:46:20

شو يعني؟ يعني اعطيوني الدلالة. انه لما نقول فريقيا كذبتم فعل وانتهى. يعني شيء حصل بعد ان لم يكن وخلاص وخلاصنا. مش شيء ما زال مستمر تفعلونه مرة بعده. خلاص كذبتم وخلاصتم. لكن - 00:46:40

وفريق تقتلون فريقيا ان هذا شيء تفعلونه ثم تعودون فعله ثم تفعلونه وشيء مستمر منكم تجدده قالوا لماذا ربنا استعمل هنا الفائدة المضارعة في مخاطبة اليهود؟ اشارة الى انهم يريدون قتل النبي صلى الله عليه وسلم. يعني من - 00:47:00

والقتل الانبياء ما وقف على السابقين وخلاص. لا لا انا عارف ما في صدوركم وانكم لسا ناويين تمشوا في مشوار القتل وتنزل هذا بمحمد صلى الله عليه وسلم. خاصة فريقك كذبتمهم رسول الانبياء خلاص التكذيب شيء حصل وانتهى. يعني ما في - 00:47:20

حتى النبي صلى الله عليه وسلم مش كذبتموه؟ خلاص حصل وانتهى. يعني فعل وقع والنبي صلى الله عليه وسلم اخر الانبياء كذبتم؟ خلاص خلصنا من موضوع التكذيب القتل هم ما قتلوا النبي صلى الله عليه وسلم لسا ما كانوا قاتلينه. فالله يخبرهم عما في نوايابنهم انكم قتلتكم الانبياء السابقين - 00:47:40

ناويابن تكملوها. ناويابن تكملوها وفعليا هم كما قال كثير من العلماء انهم قتلوا النبي صلى الله عليه وسلم من خلال السم اللي في غزوة خيبر وبالتالي قالوا استعمل المضارع هنا للدلالة على انهم ما زال يتجدد منهم هذا الفعل. تمام؟ بل حتى - 00:48:00

لو اردنا ان نقول انه قتلهم للصالحين وللأولياء فهذا بنو إسرائيل الى اليوم يتجدد منهم الفعل. واما التكذيب خلاص هو تكذيب الرسائلات الالهية وقع وانتهى مش راح لانه ما فيشنبي صلى الله عليه وسلم. وبالتالي هو فعل وقع وانتهى. ما فيش داعي قال فريقيا تكتذبون - 00:48:20

التكذيب حدث وقع وخلاص ثبت وانتهى. لكن تقتلون شيء ما زال يحدث ويتجدد وتقتلون تقتلون ويحدث ويتجدد مرة اخرى فهذا من دقائق البلاغة كيف توظف البلاغة في اعطاء معنى بعيد للنص القرآن وهذا نموذج بما بالك لو - 00:48:40

بنماذج جرافيا. طب هنا انا انصحكم اخواني بشيء معين. يعني حقيقة لمن اراد ان يتقن كل المعلومات التي نأخذها. وهذا لعلي اطبقه في نهاية علم المعاني. نأخذ سورة من وتببدأ بها من اولها لآخرها كلمة كلمة. نبدأ بالمسند اليه ثم بالمسند ليش قلنا المسند متقدم تبدا تحلل - 00:49:00

ليل كامل كل المفردات اللي اخذتها في المسند اليه. وتحليل كامل كل اللي راح بتؤخذ هسة في المسند. ليش اختار عندكم كل الاسئلة بدك تجاوب عنها انت لما تريدي تتقن البلاغة كل ما تعلمت منه في المسند اليه والمسند وكل هاي بدك تجاوب عن هاي الاسئلة - 00:49:20

ليش هاي جملة فعلية؟ ليش اختار الفعل الماضي؟ ليش هون المسند اللي هو متأخر؟ ليش المسند الي معرفة؟ ليش المسند الي نكرة. بدك تجاوب عن كل الاسئلة. الذي يستطيع الاجابة - 00:49:40

عن كل الاسئلة طبعا هنا طبعا صعب صورة كبيرة انت مش تقرأ سورة البقرة مخلصها انا لا بقول لك مثلا سورة زي سورة مثلا عمة صفحة ايه؟ تكون صفحة بس انه انت راح تشعر بالانهاك. انت متخييل حجم الاسئلة احنا لساننا في المسند يا جماعة. لسا ضايل لنا القصر والوصل والفصل - 00:49:50

وكان حفلة وبالتالي ان تقدم اجابة على كل ابواب علم المعاني في صفحة واحدة هذا قد يحتاج منك يومين من لصفحة واحدة صفحة واحدة حتى تقدم اجابة عن كل او يوم واحد بس انه يكون مثلا ثمان تسع ساعات متواصلة وانت عم تقرأ هاي الصفحة - 00:50:10

وبتحط كل الاسئلة ها احنا مش درسنا التقديم التأخير التعريف التنكير. الحادث الذكر هذا في المسند اليه. ترجع للمسند عن كل هاي

المواضيع مرة اخرى. وان تجعل الاسناد اسناد حقيقي اسناد مجاني. وهل تأكيد فش فيه تأكيد؟ كله ستجيب عنه. اذا وصلت لمرحلة

- 00:50:30

انك تستطيع تقدم اجابات والجملة مثلا الفعلية وهاي جملة اسمية وهاي تجدد وكذا وانا ماضي وانا مضار وتقديم وتباحث وتقديم وكل اشي. اه هنا تبدأ انك بدأ تتمكن. صفحة واحدة فقط طبق عليها كل ما تعلمت معى. ستبدأ تشعر انك بدأت تنزل البلاغة على ارض الواقع - 00:50:50

وانا انصحك انك ما تأخر الموضوع انت ممكن قبل ما احنا نطبق هذا ان شاء الله في مجلس هنا الان ابدأ في صفحة من القرآن طبق عليها ما يتعلق بالمسند اليه بس - 00:51:10

صفحة ثانية طبق عليها الان الاحكام المتعلقة بالمسند. يعني انت لو مسكت صفحة من القرآن بس كان موضوع اليوم به يقعد مع صفحة من القرآن اشوف الجملة اسمية ولا فعلية واذا فعلية فعلها ماضي ولا مضارع ولا اسمية خبرها مفرد ولا جملة. وتطبق - 00:51:20

هل حكينا السبب ومش سببي والتقوية ومش تقوية وليش ماضي وليش موبайл تطبق هاي الحفلة. انت نفسك راح تبدأ تكتشف معاني عظيمة في كتاب الله سبحانه تعلموا لانني اطبق بها الطريقة ما استفدتتها. لو لا اني بطبق وهو بتصير لي طبعا كيف بي اعرف انا كيف اني فهمي صح ولا خطأ. اني برجع لكتب التفسير - 00:51:40

خاصة اللي بتعتنى بالبلاغة زي الطاهر بن عاشور التحرير والتنوير. اه الزمخشري احيانا حاشية الطيبة عالزمخشري. اه ممكن احيانا نظمي الدرر يعني بساعدك على تتأكد نوعا ما من جودة فهمك. احيانا برضه كتاب محي الدين درويش في اعراب القرآن وبيانه. هيک اسمه صح؟ - 00:52:00

هذا الكتاب للشاب المبتدئ انه محي الدين درويش في كل اية بعربيها بحاول يذكر بعض الاوجه بعض الاوجه البلاغية مش ممتاز لكن ازعم انه انت من خلال فهمك لتفسير الآية يمكن طبعا الطاهر افضل من يتكلم واوسع من يتكلم لكن اظن انت من - 00:52:20
خلال فهمك لكلامي هنا في المحاضرة وبدأك وفهمك للنص القرآني من خلال كتاب كلام المفسرين ستبدأ تفهم اكثر وصدقني ستقدم معاني هذا التدقيق لم يقدمها غيرك ممكن. لم تذكر عند مش لم يقدمها غيرك انه غيرك مثلًا من الاقمية مش عارف يوصلها. لم تدون يعني باختصار - 00:52:40

اه اما هي قد تكون في عقل الزمخشري والجامعة لكن انا اقصد لم تدون في كتب التفسير بين ايديك. انت تحصل هذا المعنى. لكن لابد من هذا العصر الديني. طيب - 00:53:00

حتى لا نطيل هنا. اه اذا اه انا اسكت واتكلم في اي موضوع. واذا موضوعها فريقا كذبته فريقا تقتلون. اي فريقا ها ما معنى هاي الآية؟ فريقا وفريقا تقتلون. قال لماذا استعمل الماضي هنا ولماذا استعمل المضارع هنا؟ قال فريقا فرغتم من تكذيب - 00:53:10
حدث وقع وانتهى. وفريقا فرغتم من قتلهم وها انتم تسعون في قتل محمد صلى عليه وسلم. فلسه القتل مشوار ما خلص. اما التكذيب خلص مشواره خلصته. طيب اه والثاني والثاني نعم الثاني هنا معناه الاسم. اذا عرفنا متى نأتي بالفعل في الجملة الفعلية. اذا متى نأتي بجملة فعلية؟ اذا اردنا افاده الزمن على اقصر وجه - 00:53:30

ترى هذا الكلام دقيق يعني انا كنت اتمنى اني قلتها ابتداء. بس انتم ضيفوها. افاده الزمن على اقصر وجه وافادة التجدد وماذا؟ افاده التجدد بنوعيه التجدد الحدودي في الفعل الماضي والاستمرار في المضارع. طيب. واما الثاني ومتى اتي بالمسند - 00:54:00
المفرد اسمًا يعني باختصار متى اتي بالجملة الاسمية فماذا قال؟ الاتيان بالجملة الاسمية لعدم ما ذكر من التقييد بالزمن على اقصر وجه والتجدد. اللي هي يعني هو قال لك اتي بالجملة الاسمية - 00:54:20

ويكون المسند مفردا لعدم افاده شو؟ اني لا اريد الدلالة على الزمن باقصر وجه ولا اريد افاده التجدد. طب اذا انت لا ت يريد التجدد اذا ماذا ستفيد؟ الثبوت والدوم. فالجملة الاسمية كما ذكرنا في المجلس السابق ها الجملة الفعلية - 00:54:40
شو هادا اللي كتبته؟ نرجع. الجملة الفعلية. تفید تجدد حدوث يا رب تفید تجدد حدوث تمام؟ وهذا في الماضي والمضارع صح؟ كل

حدوثي وتفيد تجدد استمراري في مضارع فقط ممتاز. فالجملة الفعلية اذا هي لافادة التجدد الحدوثي في الماضي والمضارع
والاستمرار في المضارع فقط - 00:55:00

واما الجملة الاسمية فهي تفيد ماذا؟ اذا كانت الجملة الاسمية لا تفيد التجدد اذا هي ماذا تفيد؟ الوضع الصحيح. تفيد الثبات اه فهو بدی اسئلک سؤال رکز معی. شو الفرق بین اقول ان الفعل المضارع يدل على التجدد الاستمراري - 00:55:40

وبين النجوم الاسمية تدل على الدوام والاستمرار والثبات. يعني شو الفرق يا شيخ بين التجدد الاستمراري الذي تدل عليه الجملة المضارعية وبين الثبات والدوام والاستمرارية التي تدل عليها الجملة الاسمية. فهمت؟ لانه البعض بيقول لك - 00:56:00
الشيخ مش التجدد الاستمراري هو نفسه الثبات والدوام؟ ابو عبدالرحمن ليس على اية اه يعني في حدوث ثم انقطاع. التجدد الاستمراري الذي يدل عليه فعل المضارع هو حدوث ثم انقطاع ثم حدوث مرة اخرى ثم انقطاع ثم - 00:56:20

مش بينقطع برجع بحدت بينقطع برجع بحدت. لأنّه هو ايش؟ مستمر. فلما أقول - 00:56:40

شو الفرق؟ زيد ينطلق وزيد منطلق. ها زيد ينطلق وزيد منطلق. شو الفرق بين هذول الجملتين؟ زيد ينطلق وزيد منطلق واحد بيقول لك كلاهما تدل على الاستمرار بس فرق بين استمرار هذا واستمرار هذا. احسنت. زيد ينطلق هو - 00:57:00
يسموه تجدد استمراري يعني تجدد في ثباته انقطاع. ينطلق بعدين بوقف بعدين برجع بنطلاق بتشدد حمته مرة اخرى. بعدين بوقف. وهكذا يعني ابن قصید ينطلق في طلب العلم يعني فيها انقطاعات صحيحة؟ بطلب بعدين برجع بفطر بعدين برجع مش حنحاول وبرجع بطلب بعدين وهكذا بس انه الحمد لله - 00:57:30

في مجاهدة في مجاهدة. بينما انا بقول زيد بنطلق في طلب العلم. فش فتور. هي حالة دائمة استمرارية لا انقطاع عشان هيك
شوفوا سبحانه الله كيف اللغة جميلة بدلاتها. انه انا ما بصير اقول زيد بنطلق زي زيد بنطلق وكله مشط لعالی الشيخ بهای الطريقة -

فهذا ليس تفسيرا لكتاب الله. ان يفسر الكتاب والسنة يجب ان يكون متقن لهذه المهارات. انه زيد ينطلق اشي وزيد منطلق شيء آخر.
نعم له ما يدل على نوع من الاستمرارية لكن الاستمرارية هنا انقطاع ثم مضي ثم انقطاع ثم مضي بينما هنا استمرارية ثابتة. طيب
واضح يا جماعة؟ - 00:58:10

طيب يلا شيخ ابو عمر انا لاما سكرت هذا الكتاب يا رب لذلك قال اي لافادة الدوام والثبوت. اذا الجملة الاسمية وان يكون المسند
المفرد اسماء في الجملة الاسمية يعني سواء عبرتك بهاي الطريقة لافادة - 00:58:30

الثبات والدؤام. شوف المثال الذي اتى به. قال لا يألف الدرهم المضروب سرتنا لكن يمر عليها وهو منطلق انسان يريد ان يصف نفسه بالكرم والجود. فيقول المصاري التي تأتينا لا ندخلها داخل المحفظة السرة - 00:58:50

لأننا كرام ما في مال ياتينا الا مباشرة نصرفه في للفقراء والمستحقين والبرامج العلمية ما شابه ذلك. فهو كيف عبر ان هذه الحالة انه باختصار اللي في ايده بشوف فلان اللي في ايده مش الله؟ مش هي عنا مثل؟ يقول لك فلان اللي في يده - 00:59:10
مش لاقي له بقدر ما هو كريم وجوارد. فاراد ان يخبر عن هذه الحالة ان الذي في يده ليس له وانه دائمًا معطاء كريم هذا الجمال قال لا يعرف الدرهم. المصاري لا يقول لك المصاري ما بتعرف المحفظة. بتعرفش شكل محفظتي. ليش مصاريك ما بتعرفش شكل محفظتك؟ لأنها ما بتدخل علىها - 00:59:30

ليش ما بتدخل عليها؟ انه دائم رايحة الى اوجه الخير وسبله. فقال لكن يمر عليها. طبعاً موطن الشاهد الجملة الأخيرة. وهو انطلقاً
ها وهو منطلقة. لماذا ما قا. وهو بنطلقة مع انه الست لـ بكس. شف الست لـ 00:59:50

يصر لـ قال وهو ينطلق وهو منطلق والبيت مش راح يكسر. طب ليش اختار وهو منطلق؟ فاتى به ماذا يعني بصيغة اسم الفاعل وهو منطلقة، لماذا اـ، به بصيغة هنا؟ حتـ، لا بـ، عـ، الانقطاع، قـ، لـ، عـ، ماذا - 10:00:01

علم الاستمرار وهو منطلق يدل على حالة مستمرة من الحود والعطاء لا تنتهي علم، حالة مستمرة هو ربما دعك من قضية لماذا

قال وهو ينطلق ستصبح جملة داخل جملة. دعك من هذا الكلام الذي قلته قبل - 01:00:30

بس ركز لماذا اتي بالجملة الحالية اسمية. الكلام الذي قلته قبل قليل قد يشوش عليك. خليك لماذا اتي بالجملة الحالية اسمية وهو منطلق ماذا اتي بالجملة الحالية اسمية وهو منطلق تقول اتي بها اسمية وجعل المفرد المسند مفرد - 01:00:50

اسمان وهو منطلق للدلاله على ماذا؟ على حالة الدوام والاستقرار. وانه هذه مش حالة. يعني مش انه احياناً انا بكرمبعدين بدون قاطع بعدين برجع بكرم لا اراد ان حاله مستمرة دائمه لا فتور فيها ولا ملأ. طيب اذا قال يعني ان الانطلاق من السرة - 01:01:10

ثابت ان الانطلاق من السرة ان انطلاق الدرارهم من السرة ثابت للدرارهم دائماً لا انقطاع فيه. طيب قال ثم نبهت من زيادتي على ان بعض المتأخرین وهو الكاشي في شرحه على مفتاح العلوم للسکاکی قال شف های المسألة اللطيفة التي سيختتم بها الكلام هنا. قال لا تكونوا - 01:01:30

جملة الاسمية للثبت الا اذا كان في حيزها اسم. فان كان فعلاً لان لا يقع التناقض في مثل زيد قام فانها تقضي الثبوت من حيث صدرها. والتعدد من حيث - 01:01:50

عجزها. شف های مسألة مهمة نبحث فيها. الان احنا حكينا يا شيخ عمر قام زيد تدل على شو؟ على من زائد التجدد صح؟ بينما الجملة الاسمية تدل على ماذا؟ على الدوام والاستمرار اشكالية - 01:02:10

هي اللي وردت عند البلاغية هو اذا كان هناك جملة فعلية داخل جملة اسمية. يعني اذا كان الخبر جملة وكان فعلية ممتاز اذا كان الخبر جملة وكان جملة فعلية. هنا هل سنعتبر - 01:02:30

الجملة هذه تدل على الدوام والثبات ولا تدل على التجدد والحدوث؟ يعني لما نقول الان انتم وضع عندكم انه زيدون خلينا نقول اه قام محمد قلت های تدل على ماذا؟ الجملة الفعلية زمن زائد تجدد صح؟ زمن؟ باخسر الوجه. طبعاً زائد تجدد - 01:02:50

مممتاز. محمد قائم قلتم شو؟ ثبات ودوام. ثبات ودوام. صار نقاش البلاغيين وبين؟ لو كانت محمد قائم. های حيرتهم شوي صار فيهم خلاف. انه محمد قائم. الجملة الكبرى محمد مع خبرها جو اسمية. فاذا هي الاصل تدل على ماذا؟ ثبات ودوام. بس الجملة الصغرى وهي الخبر - 01:03:20

شو؟ فعلية فاصبح يدل على تجدد وعدول. اذا الجملة الكبرى ها تقول الكبرى ثبات ودوام. والصغرى فعلية. فتدل على تجدد وحدث هسا الكاشي في شرع هذا المفتاح قال ما بزيط ان نفس الجملة تكون كبرى وصغرى والكبرى - 01:03:50

على الثبات والصغرى تدل على التجدد قال كيف كيف يجتمع الدوام والثبات مع ماذا؟ مع التجدد في انقطاع وانت قلت ثبات ودوام استمرار وتجدد اه والفعلية تدل على تجدد يعني في انقطاع. فال Kashash مالك - 01:04:20

مع شو قال لك؟ قال لك. اذا بدي اقول شغله. الجملة الاسمية لا تدل على الثبات والدوام الا اذا كان الخبر اسماء. اما اذا كان الجملة الاسمية خبرها طبعاً خلينا تكون ادقاء شوي. اذا كان الخبر اسماء - 01:04:40

او جملة رسمية اذا كان الخبر اسماء او جملة اسمية. اما اذا كان الخبر جملة فعلية فعلى رأي الكاشي مش راح نوافقه طبعاً عليه بس طبعاً نمشي معاه الان على رأي الكاشي اذا كان خبر المبتدأ جملة فعلية فهنا لا يجوز ان نقول ان الجملة الاسمية الكبرى تدل على - 01:05:00

الثبات والدوام والعيش قال خلص تجدد وحدود. فهو غالب الفعلية. فقال اذا كانت جملة اسمية كبرى. وجواتها جملة فعلية الصغرى فسنحكم ان هذه الجملة للثبات والدوام ولا نتجدد؟ قال خلص بترجح التجدد وينافي الثبات والدوام. فهنا مين اللي رد عليه السبكي في عروس الافراح - 01:05:20

اذا اذا نرجع نقرأ كلام الكاشي كما نقرأ الصوتي. قال لا تكون الجملة اسمية. لا تكون عفواً الجملة الاسمية للثبات والدوام الا اذا كان في حيزها اسم شو يعني؟ يعني الا اذا كان الخبر اسماء زي هيك. محمد قائم. او بدنا نضيف احنا او - 01:05:40

جملة اسمية محمد جاريته ذاهبة. بزيط. اما قال اذا كان الخبر فعلاً يعني جملة فعلية فليست الاسمية التي خبرها جملة فعلية تدل على الثبات والدوام. ليش؟ في وجه نظر الكاشي رحمه الله ان هذا يسبب تناقض - 01:06:00

قال لان لا يقع التناقض في مثل قولك زيد قام فانك لو اعتبرتها قال فانها تقتضي الثبوت من حيث صدرها اي من حيث اعتبارها جملة اسمية وتقتضى التجدد من حيث وجود الخبر جملة فعلية. زي ما قلت لهم الكاشة ما ركبت في عنده ان يكون الخبر يدل على -

01:06:20

والجملة الكبرى الاسمية تدل على الثبات. الثبات حالة استمرارية. والتجدد حال فيها انقطاع. ما بيجمتعوش مع بعض شو رح تغلب يا كاشة شو غالب ؟ قاعد بغلب الجملة الفعلية وبقول ان الجملة الاسمية التي خبرها جملة فعلية تدل على التجدد - 01:06:40
نفس الشيء. هيكرأيي الكاش. ايش اقول الصوفي ؟ قال وفيما قاله نظر. عفوا. يقول السب قال ابن السبكي طبعا هو مين ابن السبكي هنا بهاء الدين صاحب عروس الافراح. قال ابن السبكي وفيما قاله الكاشي نظر هذا الكلام مش صحيح. قال ايه ؟ قال بل ما قالوه اي بل ما قاله ائمة البلاغة - 01:07:00

ان الجملة الاسمية دائمها تفيد الاستمرار والدوم على عمومه. بغض النظر كان الخبر مفرد. واللي الخبر جملة فعلية والا الخبر جملة اسمية. دائمها الجملة الاسمية تدل على الثبات والدوم. طيب كيف بدبي اخرجها ؟ قال قال لا تناقض - 01:07:20
لا قال انت بالكافي تقول في تناقض ما في تناقض. قال لان قولك زيد قام. شف الكلام الدقيق هنا. دل على القيام المتتجدد. فالقيام متتجدد كقيام. وحصوله لزيد ووصفه به ثابت مستقر. قال السبكي ولا بدعة في ذلك. يعني هذا كلام ليس مبتدع. فربما كان الفعل -

01:07:40

المتجدد لشدة لزومه ودوامه او شرفه في نفسه يجعل فاعله كأنه صفة ثابتة مستقرة. شف هذا الكلام فخم. الان لما تقول سيد قام هسه بقول لك السبكي انا بتفق معك انه هذا يدل على تجدد وانقطاع. صح ؟ كفعل قام او يقوم يعني قام تجدد حدوثي - 01:08:10
ومتجدد استمراري صح بس في انقطاع لكل الاحوال لابد يكون في انقطاع. بقول لك السبكي انا بتفق معك انه الخبر اذا كان جملة فعلية يدل على تجدد فيه انقطاع. لكن لا مانع من ان نقول انه هذا الفعل الذي - 01:08:40
يحدث وينقطع ما عنا مشكلة لشدة لزومه لمحمد كانه اصبح في الجملة الكبرى صفة ملازمة له مستمرة. يعني هو التجدد والانقطاع اصبح صفة ملازمة دائمة لهذا الشخص زابطوا معكم ولا لا ؟ استخدمنا فيها مسؤول معايلي الشركة مثلا زي انه هو يريد ان يقول انه هذه الحالة من التجدد والانقطاع - 01:09:00

اصبحت حالة دائمة لمحمد لا تنفك عنه طوال عمره. بتزييط ولا ما بزييط كلام السي يو السبكي شو رأيك شيخ عمر نعم ؟ ماشي الحال ؟ انت اول شيء فهمته ولا لأ ؟ انا بدك تفهمه انه الان الاصل التجدد والانقطاع انه اشي يحدث ثم ينتفي. خلصنا - 01:09:30
نعم ؟ احسنت. اهو هنا السؤال. راح يصير راح يقول للشيخة ناصر شو الفرق اذا بين قام زيد وزيد قام على هذا الكلام لا قام زيد تدل على الحدوث والانتهاء. بس. وليس ان ان القيام وانتهاؤه - 01:09:50

حالة مستمرة في منوال زيد وصفة راسخة فيه. لكن لما اقول زيد قام هي نعم تدل على حدوث قيام وانقطاعه. لكن هذا الحدود هو الانقطاع هو صفة ملازمة لزيد لا تنفك عنه. فهو دائم في - 01:10:10
في حدوث وانقطاع من هذا الامر. يعني صفة انه يقوم ثم ينقطع يقوم ثم ينقطع اصبحت صفة دائمة ما في فتكون قام زيد تدل على مجرد الحدوث او حتى يقوم زيد هي لا تدل على ان - 01:10:30

ياما اصبح هيئه راسخة في نفس زيد. تدل على انه مجرد يتجدد في زيد بعد كل انقضاء بس. لكن لما تقول زيد قام هنا كانك تخبر انه هذا الحدث هو هيئه راسخة في زيد حتى اصبح حدوثه وانقطاعه - 01:10:50

شيئا ثابتتا دائمها لا ينفك عنه. فهمتم ؟ وهذا حقيقة قمة البلاغة تكون. انك تجمع بين الثبات لشيئ يتجدد وينقطع. انه عملية التجدد اصبحت عملية ثابتة دائمة ومستقرة. هذا الذي يريد ان يرسخ ابن السبكي في كلامه - 01:11:10
وهذا كلام عالي يعني لو قلت لك زيد ينطلق وزيد منطلق شو الفرق بينهم ؟ ها لو سألك سؤال زيد ينطلق وزيد منطلق شو الفرق بينهم يا شيخ قصي ؟ لا اذا حكيت بس هيك بتزييط - 01:11:30

ويستمر في هذا احسنت ها شف كل هيك بدك يصير عندك مهارة التنوع في الكلام. الان يعني عندك صار خلينا نقول ثلاث تريكات في

الموضوع. عندك انطلق زيد. ينطلق زيد - 01:11:50

زيد منطلق زيد ينطلق كم جملة هذول طلعوا يا جماعة؟ واحد اثنين ثلاثة اربعة خمسة صح كل وحدة بده تعطيني تفسير الها مختلف عن الآخر. كل واحد بده تعطيني تفسير الي اذا بده تكون طالب بلاغة بده تعطيني تفسير مختلف عن الآخر. نلش وحدة وحدة - 01:12:10

انطلق زيد تدل على ايش؟ حدوث الانطلاق وخلص. انه لم يكن منطلقا ثم انطلق بس ينطلق زيد تدل على تجدد وقوع فعل الانطلاق منه. تدل على وقوع فعل الانطلاق منه. انه هذا الشخص ينطلق يقطع ثم ينطلق يقطع. طيب. زيد منطلق - 01:12:40
بالاسم هنا تدل على حالة ثابتة دائمة وهو في انطلاق مستمر لا فتور فيه ولا انقطاع نعم؟ مثل قوله تعالى وكذب فاسق رهيب وكلبهم باسط ذراعه ممتاز. زيد انطلق على كلام - 01:13:10

على كلام السمك شو تدل؟ تدل ها على ان الفعل حصل بعد ان لم يكن موجود وان هناك حالة من استمرارية اتصاف زيد بهذا الفعل.
وهو فعل شو؟ القيام من هون شوي انا شايف في اشكال في زيد انطلق وزيد ينطلق. راح يصير هنا ايهم اعلى؟ ها زيد انطلاقا - 01:13:30

كله على وقوع هذا الفعل بعد ان لم يكن. بس مش على التجدد الاستمراري. الماضي لانه هذا فعل مضى. فهو يدل على وقوع هذا بعد ان لم يكن وانه هذا الفعل من صفات زيد الراسخة. شو قال؟ قال فربما كان الفعل - 01:14:00
انه المتتجدد لشدة لزومه ودوماه او شرفه في نفسه. رکزوا عهای العبارة. يجعل لفاعله صفة ثابتة مستقرة مثل الطور والقصر والجمال والعرض. يعني زيد انطلق لشدة تمسك زيد بهذا الفعل. واهتمامه به او لشرف - 01:14:20
هذا الفعل اذا قلنا زيد طلب العلم مثلا. تكون ماذ؟ لشدة اهتمامه بهذا الفعل او احتفائه به او لغرض من الاغراض جعل انه من الصفات الملازمة له الثابتة التي لا تنقطع. وان كان فعليا هو ينقطع. لكن لشدة ملازمته له - 01:14:40
واستمراريته عليه جعل انه لم ينقطع. طيب زيد ينطلق هنا بدننا نفرق بين زيد انطلق وزيد ينطلق. شو حيكون الفرق بينهم؟ اهم ما شئت انا هسه الزمن اكيد راح يكون في فرق بس بقسم من ناحية التجدد وعدم التجدد اه شيخ ناصر - 01:15:00
نعم. وهذا الاستمرار هو ثابت في حق ذلك. احسنت يعني باختصار اخواني زيد انطلق حدوث الانطلاق فقط زائد هو انه صفة راسخة في زيد. لكن الجملة اخيرة تدل على حدوث الانطلاق وتتجدد هذا الحدوث زائد انه صفة راسخة في زيد. ها حدوث - 01:15:20

زاد تكرار زائد انه صفة راسخة ثابتة فيه. يعني فرق دقيق ايه اكيد بس هنا لما اقول زيد انطلق لم اعطي اشارة على موضوع التكرار. اعطيت اشارة على صفة راسخة فقط هذا اللي رکزت عليه في الكاميرا. لكن لما قلت لك زيدون ينطلق الكاميرا لأنها اخذت ثلاث مشاهد. مشهد - 01:16:00

واخذت مشهد التكرار ومشهد الصفة الراسخة في النفس. كانها انت بتوزع كاميراتها فهمت علي؟ زيد انطلق اعطت فقط كاميرتين انه الفعل حصل وانه هذا الفعل يا جماعة ترى صفة راسخة في زيت. زيد ينطلق اعطيتك ثلاث كاميرات. كاميرة انه حدث - 01:16:30
وكاميرا انه بكر قاعد رکزت على قضية تكراره. كاميرا ثلاثة على قضية شو؟ انه صفة راسخة في زيت. وضحت؟ اه الان هذا هذه المعاني لابد ان تكون تحت سفراء اموال هي الاصل. هي الاصل. في كتاب الله. هسه انت عم تعطيني كل موقع - 01:16:50
نقدر نفس اه ها اعطيوني. نعم. والله يريد ان يتوب عليكم. ايش؟ طيب شو المشكلة؟ يلا. والله يريد هدوء طبعا هو مشكلة انا في القرآن الكلام تقيل. انا عشان هييك بخاف يعني فهمت علي؟ احكي بس احنا بدننا نقول اللهم ما هو تفسير. وانما فقط محاولة - 01:17:10

اعمال الذهن ليس تفسيرا ولا افسر. تمام؟ لا افسر وانما فقط نفكير انه كيف يمكن ان نفهم البلاغة ضمن هذه الاية؟ اه اي احكي يا جماعة واضح. طيب والله يريد ان يتوب عليكم. طيب الارادة الالهية متتجدة ولا مش متتجدة؟ اذا يريد - 01:17:30
والله يريد. زيد ينطلق والله يريد. نفس الفكرة. فهنا في حدوث واهل السنة الجماعة ما عندهم مشكلة. هم الاشاعرة. راح يتعارضوا

في قضية الارادة القديمة التي لا تتجدد. يدبروا حالهم. اما احنا الامور عن الحمد لله سهلة. قضية - 01:17:50
الارادة كجزئيات الان اصل اصل جنس الصفة هذا قديم لكن نتكلم افرادها حدثت بعد ان لم تكن ممتاز وانها تتكرر ولا مانع ان نقول
انها تتجدد هذه الارادة نعم ان يتوب عليكم الطيب - 01:18:10

الدولة ليس طيب شو المشكلة؟ نعم في حال انك انسان اعرض عن التوبة الاية يريد الله ان يتوب عليه. احدث توبة واستغفارا
الله يتوب عليه. تمام؟ فركز هنا الحدوث في الجزئيات الارادة الالهية - 01:18:30

مشي اصل الصفة قديم لكن تفاصيلها وجزئياتها. الله تكلم مع موسى. ثم بعد ذلك مثلا اوافق ثم تكلم مع فلان ليس الكلام سوف يتعلق
بالمشيخة متى شاء يتكلم ومتى شاء لا يتكلم سبحانه وتعالى. النزول كل الصفات الاختيارية التي تعلق بالمجيء نفس الشغلة. فلا مانع
ثم تقول - 01:18:50

ولماذا اتي بها جملة اسمية والله يريد ان يتوب. يريد ان يتوبك اذا معك يكملاها انه اراده التوبة صفة من الصفات الملازم للله. صفة
ملازم لمن؟ للله. لذلك شنو اية اللي قبلها بالله؟ يريد الله - 01:19:10

يخفف عنكم. طب ليش هو انا جايب جملة مضارعية؟ الان والله يريد ان يتوب عليكم كأنها انت جملة اسمية للدلالة على انها عاصفة
ثابتة. طب الاماكن في الاية اللي قبلها والله يريد الله ان يخفف عنكم. جملة مضارعية ايضا تدل على ماذا - 01:19:30
يعني ان الایرادات هذه متتجدة ومتكررة. تمام؟ بس لم يسلط الضوء لم تأتي الكاميرا. انت دايما حفظ لي قضية الكاميرات ثلاث انه
الكاميرا لم عندك ثلاث مشاهد نشهد الحدوث التكرار الديمومة. فلما تختار انت جملة من هذه الجمل - 01:19:50

كل جملة راح تسلط كاميرا او كاميرتين او ثلاث. صح ولا لا؟ يعني انطلق زيد صار لك كم كاميرا عندك؟ خلونا نقول. كاميرا وحدة
عالحدوث. ينطلق كاميرتين حدوث وتجدد اه وتكرار. اه منطلق. كاميرا وحدة لا كاميرا وحدة زيد المنطلق. على الدوام والاستمرار -
01:20:10

زيد انطلق كاميرتين حدوث اه تركيز على الديمومي اللي هو اللي تصاب بالصفة. زيد ينطلق ثلاث كاميرات حدوث تكرار دائم ممتاز
فلما نقول يريد الله ان يخفف عنكم اذا هاي نحوكي عن وجود - 01:20:30

يعني انا بجوز التجدد اعطيته كاميرتين صح مرة للتجدد استمراري. المهم يريد الله ان يخفف عنكم. نتكلم احنا عن كاميرة الحدوث
والتجدد صح؟ حدود وتجدد. لكن لم يأتي بكاميرة شو يسموها هذه الاستمرار. دلاله على انه هذا امر - 01:20:50
مستمر الان ليه؟ هنا عاد بدك تفكير في التفسير. لماذا الله سبحانه فرق مع انهم في نفس السياق الایتين وراء بعض؟ لماذا هناك اتي
فقط للحدوث والتكرار وفي والله يريد ان يتوب عليكم اتي بالحدوث والتكرار والديمومة. صح - 01:21:10

هون بيجي شغل المفسر البارع وانا حقيقة اخاف الكره في القرآن. ايه قريبا هذا نعم انا اذكر الموطن بس مش بهذا التصور. يعني هو
اشار اليها انه يفرق بين انطلق زيد غير ينطلق جورجاني - 01:21:30

في الدلائل الاعجاز حاول ان يركز انه يا جماعة اللي بده يفهم بلاغة اوعك تفكير انه انطلق زيد مثلها مثل زيد
منطلق مثلها مثل زيدون كل وحدة بتعطيك كاميرا بتختلف عن الآخر وبتسلط الضوء على معنى وهندي مهارة العرب و هاي جمالية
اللغة. انه جمل يعني متقاربة - 01:21:50

في اصلها متقاربة لكن كل وحدة هي تشعل كاميرا معينة قد لا تشعلها الاخرى. او تسلط الضوء على جزئية طبعا ركز لما نقول مثلا
يريد الله ان يخفف عنكم. هي لما نقول انها شغلت الكاميرا على موضوع التجدد والحدوث. ولم تشغل الكاميرا على الديمومة
والاستمرار - 01:22:10

عدم تشغيل الكاميرا على مش معنى هذا نفي الامر. اه ركز معناه انه مش مقصود من الاية التركيز على الديمومة والاستمرار لكن هل
معناها انه مش موجودة؟ اه. فرق من ان اقول لك انه هندي الكاميرا ما اشتغلت وفرق بقول لك انها مش موجودة اصلا. فلما نقول يريد
الله ان يخفف نحن لا شك - 01:22:30

عندنا ان الله سبحانه من الامور الدائمة من الصفات التي لا تفارقها انه ييسر على عباده. في حدا عنده شك في هذا جل في لكن هون

في هاي الاية لم يرد تسلیط الضوء فقط على معنی ایش ؟ الاستمرارية. فقط اراد ان یسلط الضوء على قضیة ماذ؟ التجدد والتکرار -

01:22:50

لیه ؟ هادا شغل الانسان بده یجلس یفکر ویقرأ فی کتب التفسیر دائمًا ما تحاول ابتداء تقترب من نفسک. ارجع ارجع راجع خد بالتفسیر الموجودة في المیدان بعد ما یعنی كان الائمة احدهم اذا اراد ان یفسر معنا یرجع لمئة كتاب تفسیر قبل ان یقول رأيه في الاية مئة كتاب - 01:23:10

اخواني الكرام یعني شوفوا الشعر قبل ما امشي الحال يعني کنا لو فصلناه غلط صح بیمسي الحال. لكن کلام ربنا سبحانه وتعالی کما قال ابو بکر اي سماء تظلني واي ارض تقلي اذا - 01:23:30

قلت في كتاب الله ما لا اعلم. فحاول في القرآن انك يعني ما تجتهد الا بعد ان تستوفي المعانی التي ذكرها من قبلك من المفسرين. طیب ثوانی بس حتى اخلص - 01:23:40

ما نحن فيه والله اني كنت انا حقيقة بدی امشي اکثر من هيک لكن سبحان الله ما اعرف انا شو قصتكم يا جماعة احنا كل مرة ناخذ اربع خمس وكل مجهز عشرين خمسة وعشرين بیت - 01:23:50

برجع بوقف عالخمسة. يا رب وین كنت اشعر انه يعني وفي النهاية التحلیل مهم لانه اذا لم يتم التحلیل ولا النظر ولا التفكير بهي الطريقة يعني البلاعه سلقا تصبح القضية فقط انه انت اخذت المتن ومررت عليه بس مش لم نسلط الضوء على النقاط المهمة اه يا شیخ عمر - 01:24:00

نعم. لا. الحدوث مش انت وش معنی الديمومة هنا؟ الديمومة هنا كما قال ها اقرأ کلام السبکي يجعل لفاعله هذا معنی الديمومة في هذا المکان صفة ثابتة مستقرة. اخر اخر سطر اخر سطر بالزیط. الديمومة هنا لما نقول في زید انطلق ان الانطلاق - 01:24:20

من الصفات الراسخة في نفسه. الان ستقول يلزم من هذا بدلالة الالتزام تكررها صح ممکن. بس مش الفعل اللي دل على التکرار. الذي ذلك على التکرار في ذهنک بتعرف شو هو؟ قضیة الرسل - 01:24:50

انه کيف ستكون راسخة اذا لم تكن منهج حیاة صح؟ ما دامت منهج حیاة اذا هي متکررة. اه هنا بقول لك صح انت استطعت تدل على التکرار ايضا في زید انطلق. بس مش من صیغة الفعل انطلق. التکرار جاءك عن طريق دلالة الالتزام. انه - 01:25:10

ما دامت صفة راسخة اذا هي بالتأكيد متکررة. لكن في زید ينطلق التکرار بالمواقبة نفسها الفعل هو الذي ذلك على التکرار وليس الدلالات الالتزامية الذهنية. هذا الذي یظهر لي في هذا الموضع. طیب. نذهب سریعا الى اخواني - 01:25:30

المسنن خلص فهذه الامور وضوحاًت يا جماعة خلص بدننا نسکر هذا الطابق. متى تأتي بالمسند مفرد؟ متى تأتي بالمسند جملة؟ ثم اذا اتيت بالمسند مفرد متى لا تأتي به فعلا متى تأتي به اسماء؟ ثم اذا اتيت به فعلا متى تأتي به فعل ماض؟ متى تأتي به فعل مضارع؟ يجب بعد نهاية هذا الدرس تكون كل هاي الاسئلة - 01:25:50

الها اجابات عندک. اذا ما عندک اجابات بترجع تسمع الدرس مرة ثانية حتى تعصب اجاباتها. طیب. ثم قال وکونه مقیدا بقیدي لنحو مفعول لزید رفیدي کلمة الفیض يعني الفائدۃ. متى مرت معنی کلمة الفید في النظم؟ ما معناها؟ الفائدۃ. قال وکونه الان سینتقل الى موضوع جديد من - 01:26:10

المسنن. وهو متى اقید المسنن بمتعلقاته؟ ومتى لا اقیده؟ احنا ما معنا شو هي المقیدات صحيح المقیدات هي المفاعیل حقیقة والتوابع. المقیدات ما هي؟ هي المفاعیل والتوابع. شو هي المفاعیل يلا - 01:26:30

مفועל به ومفعول معه مفعول فيه لوظف الزمان والمکان مفعول لاجله مفعول مطلق. مش های الخمسة ونلحق بها طبعا الحال والتمییز. یلحق بها هنا في هذا السیاق. الحال والتمییز. ها شیخنا؟ حکینا - 01:26:50

مفועל به ومحبه ولاجله وفيه مطلق. ونضيف اليها الحال والتمییز. هذه كلها يعني هنا خلينا نعتبرها دون مفاهیم. والتوابع هذه ایضا قیود. النعوت توکید في البيان. حط في البدن. حط في النصر والبدن. وان كان هنا حقیقة هو لم یرکز کتیر على التواب. یعنی هنا - 01:27:10

تتصد المفاعيل عموما فقال وكونه اي متى اتي هذا هو السؤال يعني احنا قلنا سؤال متى يحذف المسند ومتى يذكر؟ متى يأتي مفرد ومتى يأتي جملة؟ الان سنتنقل الى ملف جديد. متى اقيد المسند ومتى اترك تقييده - 01:27:30

فهمتم شو السؤال العلمي الان؟ متى يقيد بمعاييره وتوابعه؟ ومتى يترك تقييده؟ فقال وكونه مقيدا. متى اختار اقيده كونه مقيدا بقيدي اي باي قيد لماذا؟ اه كنحو مفعول يعني مثل المفعول به ماذا - 01:27:50

او المفروض المطلق ليه؟ لزيدي الفيدي. اي لازيدك فائدة ايهها السامع. هذا معنى لزيدي الفيد. شو يعني؟ حتى ازيد فائدة. يعني لما اقول لك ضربته انت شو استفدت؟ فقط مجرد وقوع فائدة ضرب. ممتاز. لما اقول لك ضربته زيدا - 01:28:10

نكتفي اذا زيادة شو هي؟ انهانا مين ضربت على من وقع الفعل. طيب. ضربت زيدا البارحة. فائدة جديدة. الوقت زيدا البارحة ضربا اعطيتك مفعول مطلق. تأكيد لوقوع الفعل. ضربت زيدا البارحة ضربا - 01:28:30

له مفعول لاجله. ضربت زيدا البارحة ضربا تخويفا له والقمر. اثناء مع وجود القمر معانا يعني مفعول معه ويمشي على هذا المنوال. فاكيد اي مفعول بتزويده على المسند هو عبارة عن زيادة فائدة. اي - 01:28:50

المسند اخواني هو الحكم صح؟ سواء في الجملة الفعلية قام زيد. قام مسند هو الحكم. فانت اي زيادة اي قيد تعطينا الحكم ويزيد الفائدة اي قيد زماني مكاني متعلقات هو كله يزيد الفائدة بالنسبة للسابع. فهذا واضح وكونه مقيدا بقيدي - 01:29:10

كنحو مفعول لزيدي الفيدي. طيب. الان فقط من السيوطني استطراد منه قال ونحو كنت قائمها كان الذي قيدت المنصوبة لا العكس احتدي. هذا سطراد خاص بكانا وآخواتها. اللي هي الافعال المسلوبة الدالة على الحدث. وانما تدل على الزمان فقط. بتعرف شو كان وآخواتها مش تقول مش هيكل علموك في المدارس فعل ماضي ناقص - 01:29:30

شو اللي عامل له نقصان؟ مشكلة نفسية ولا عائلية؟ لا شو مشكلة النقصان اللي فيه؟ انه يدل على على عفوا على الزمن ولا يدل على الحدث كان وامسى واصبح واضحى يقول لك فعل ماض ناقص. لأن اللي فعل هو الاصل يدل على حدث وزمان. كانوا وآخواتها لا - 01:30:00

تدل على شو؟ على زمان فقط. اه ماذا سيثمر هذا في هذا المقام؟ احنا قلنا اخواني المسند عندما تأتي له بمفعولاته فهنا لزيادة ماذا؟ الفائدة للمسند. فت تكون هذه المفعولات ركزوا في هاي الجملة - 01:30:20

هي التي قيدت المسند. اللي هو المسند كان مطلق. لما جبت المفعول به والمفعول معه والمفعول لاجله والزمان هذه المفعولات شو عملت؟ قيدت المسند ربطته. فالمسند قيد بمفعولاته. صح؟ طيب في - 01:30:40

وآخواتها مين اللي قيد مين؟ كان زيد قائمها. كان زيد قائمها. هسا كان فعل صح؟ فلما نيجي نقول كان زيد قائمها هل الاسم والخبر هو اللي قيد الفعل كان؟ واللي كانوا - 01:31:00

خصوصية اخرى انها جاية الموضوع فيها بالعكس. انه كان هي التي قيدت الاسم والخبر. اه شف المسند لا يقيد الا اذا كان فيه دالة على الحدث. فيكون الحدث هو الذي قيد بالزمان والمفعول به ومعه وكذا - 01:31:20

كان وآخواته لما فقدت دلالتها على الحدث واصبحت تدل فقط على الزمن كان وامسى واصبح واضحى صارت فعليا صارت فعليا ايش هي؟ عبارة عن ازمنة فاصبحت هي المقيدة لما بعدها وليس ما بعدها هو الذي قيدها. فلما اقول لك كان زيد قائمها - 01:31:40

شو استفدت؟ ان قيام زيد كان في الزمن الماضي اصبح زيد قائمها شو استفادت؟ انه قيام زيد اصبح الان ظل زيد قائمها في وقت الظهر امسى زيد قائمها فكان وآخواته بس بدق تنتبه انه الموضوع فيها معاكس. انه هي صحة - 01:32:00

تعال لكن لانها لما لم تدل على الحدث وانما دلت على الزمن فعملت معاملة ظروف الزمان. فاصبحت هي المقيدة لما بعدها وليس ما بعدها قيدها. بقت هاي الفائدة. لذلك قال ونحن كنت قائمها كان الذي قيدت المنصوب. المنصوب شو هو - 01:32:20

خبر كان الخبر انه خبر كان منصوب. فيقول ونحو كنت قائمها كان التي هي قيدت المنصوبة والخبر. لا العكس وليس الخبر هو الذي قيدها. هي التي قيدت. وليس الخبر هو الذي قيدها. واحتاج منك دائمًا جواب. ليش هذا الذي وقع؟ تقول - 01:32:40

لانه كان وآخواتها لا تدل على الحدث وانما تدل على الزمن فاصبحت تعامل معاملة ظروف الزمان هي مقيدة للحداث والحدث

سيكون اين؟ في الخبر. خبر كان وليس فيه كان نفسه. ثم قال والترك للمانع كانتهاز لفرصة تغنم والايجاز - 01:33:00
اوه طيب يقول لك طب لماذا احيانا في بعض الجمل نجد المتكلم اقتصر على المسند ولم يذكر المقيدات مع انه بالتأكيد في مقيدات
لانه اي فعل خاص بالافعال متعدية لابد ان يكون هناك له مفعول به - 01:33:20

وله عنصر الزمان وعنصر بالتأكيد. فما الذي يجعل بعض المتكلمين يأتي بالفعل والفاعل او بالمبدأ والخبر بدون اي مقيد من المقيدات
قال له هذا له مقاصده البلاغية. مثل ايش؟ قال انتهاز الفرصة. انه ما في وقت معاه حتى يأتي بالمقيدات - 01:33:40
بهذه يعطيكم جملة سريعة. مثلا في طائر يجي امامنا. وانا واياك طالعين من الصبح وما سكين بندقية ورايحين نصید. اجي امامنا.
ايش بقول لك انا؟ اضرب اضرب. صح؟ مش هيكل تقول له اذا بقول له اضرب الطائر تكون الطائر روحه صار واصل لبيته صح؟ -
01:34:00

ما فيش واحد اقول له اضرب الطائر اجي بالمفهوم. فانتهاز الفرصة قل اضرب خد اسمه هو فاهم شو بهديه يضرب مش راح
يضربني راح يضرب الطائر. لانه جهاز البندقية - 01:34:20
الذكاء انه المقام لما يكون ما في مجال. ما في سعة انك تطول الكلام. احذف المقيدات. خلص مفهومه في السياق ما في داعي. اما
مفهومه واما لا حاجة لذكرها اضرب الطائر الذي في الهوى. لا والله يا عمي استفدىنا. صدنا اليوم بهاي الطريقة. اضرب كلمة وحدة
بتأتي الغرض بدون - 01:34:30

الى اي مقيد من المقيدات هذا معنى انتهاز الفرصة. اذا يحذف المقيدات كالمفعول به وغيره لانتهاز فرصة لانني احتاج الى سرعة في
الاداء قال والايجاز اي باختصار كذلك من مقاصد الحفظ ماذا؟ الايجاز ومتى يكون الايجاز؟ اذا كان السامع يفهم المحذوف -
01:34:50

نعم يعني نحن في درس علمي اقول لك والله مثلا اكتب خلص يعني ما انت عارف شو بدك تكتب يعني اكيد زلت تكتب قصيدة ولن
تكتبا غزالا وانما ستكتب المعلومات التي اقدمها لك. فلما يكون المحذوف معلوم من الايجاز ان يحذف. وهذا استعمله القرآن كثيرا.
فهنا دعونی سريعا - 01:35:10

اقرأ ما في هذه الابيات وشرحها. قال البحث الرابع في تقييد المسند. سواء كان المسند فعلا او اسمما لانه حتى لو كان اسم يمكن يقيد اذا
كان مشتقا زي محمد قائم. هنا اسم لكن قائم مشتق والمشتق يعامل معاملة الافعال في انه يقيد بالمفهوم والزمان - 01:35:30
والمكان وما شابه ذلك. اذا تقييد المسند هذا عام سواء كان المسند فعلا او اسمما يعمل عمل او اسمما يعمل عملا. هذا كلام دقيق. لان
الاسم الجامد اسماء الاجناس او اسماء الاعلام هذه لا تقييد. وانما الذي يقيد من الاسماء الاسمية التي في معنى الافعال وهي المشتقات
- 01:35:50

اسم الفاعل اسم المفعول الصفة المشبهة صيغة المبالغة وافعال التفضيل. فالكلام دقيق. الذي يقيد من المسند احفظ هو الفعل او
الاسم الذي يعمل عمله او يقوم مقام الفعل. قال واذا عدلت عن قول التلخيص واما تقييد الفعل. شف في التلخيص اه حصر موضوع
التقييد بالافعال - 01:36:10

كان ادق قال لك لا الذي يقيم ليس فقط الفعل. الفعل هو الاسم الذي يمكن ان يقوم مقام الفعل كالاسماء المشتقة. قال واما تقييد
الفعل بقيده من مفعول ترى حقيقة لو اردنا نكون اقام مش فقط الاسم المشتق حتى المصدر. ايضا المصدر يقيد. كالضرب وما شابه
يقيد - 01:36:30

فالذي يقيد الفعل والاسم الذي يعمل عمله. الاسم الذي يعمل عمله هو كلامي صح. بس انا اللي قصرت في بياني. الاسم الذي يعمل
عمله هذا وليس فقط المشتقات بل يدخل فيه ايضا المصدر فقط من باب التأكيد. قال وقولي وبالتالي افضل من قول التلخيص واما
تقييد الفعل بقيده من مفعول مطلق او به - 01:36:50

او له او فيه او معه او حال او تمييزا او حتى استثناء ذكر هنا. قال فذلك لزيادةفائدة. فان بالتقيدات ها يزداد الحكم ايش؟ غرابة.
المراد بالغرابة هنا مش انه شيء غريب. المراد بالغرابة يعني يزداد يعني مش نسميه تأكيد - 01:37:10

خلينا نقول يزداد وضوها يزداد عمق كان يخليهم يفسر الغرابة بایش؟ يعني ما اقول لك ضربت زيدا البارحة زي ضربته؟ لا وين الاعمق ذو البارحة في الغراب هنا وفي السر معنى العمق عمقها اكبر في الفائدة. طيب قالوا وكلما ازداد غرابة ازداد افادة صح كل ما زادت - 01:37:30

الجملة عمقة ازدادت فائدتها. صحيح. قال ومن مسائل التقيد الغريبة اللي هي مسألة كان واخواتها. نحن كنت قائمًا فربما توهم الطالب يعني ان التقيد حصل لكانا من خلال الخبر لأن الخبر بمنزلة المفعول اللي كان واخواتها - 01:37:50
آآ لأنه بمنزلة المفعول واسمها بمنزلة الفاعل. وقد يكمل الاسناد بها. قالوا وليس كذلك. فإذا أياك ان تظن ان اسم كان وخبر كان قيد كان بل الامر بالعكس قال بل الاسناد في الحقيقة كان واخواته الاسناد هو فقط دائرة بين المبتدأ والخبر - 01:38:10
وكان هي فقط زائدة من أجل التقيد بالزمان. فالاسناد دائرة فقط بين الاسم والخبر. ودخلت كان تقييدها بالزمان كان أصبح اضحي امسى زمانية. قال فالقيام هو المقيد بكان. لما اقول كان زيد قائمًا. لكن - 01:38:30
كان هي المقيدة بالقيام وهذا واضح فيما اظفي ما شرحته. طيب. اخيرا قالوا وترك التقيد هاي مشكلة هذا الكتاب انه كله ببعضه.
والطالب اللي بحسين الموضوع دخلت ابوها. لأن الان انتقل لشرح بيت اخر. ضع خط. هادا شرح للبيت الاخير. قال وترك التقيد اي ترك الآتيان - 01:38:50

قيادات للمسند انما يكون لمانع طلب ذلك. عدم التقيم. وبينت من زيادة ولم يذكر هذا القزويني ان المانع ان كثيرة منها انتهاز الفرصة. ومر معنا مثال وقبل قليل والاختصار اللي هو الايجاز اللي سماه قبل شوي الايجاز. ثم اضاف السيوطي في الشرح مقاصد - 01:39:10

قال ومنه العلم بالمقيدات. تمام؟ وهذا حقيقة لا اظن يخرج عن الايجاز. لانه الايجاز متى احدث للايجاز؟ اذا علمت المقيدات الا انه قال انه يمكن الايجاز ولو لم يعلم بالمقيدات اذا كانت المعلومة لا حاجة للسامع ان يعرفها. ممكن. انهم اذا قالوا منه عدم العلم بالمقيدات - 01:39:30

وارادة الا يطلع الحاضرون على المقيدات. يعني الحاضر والسامع مش عارفها بس انا متقصد اخفيفه. انا اقول لك ضربت بدبيش اخبرك ضربت مين؟ خلص ضربت. ما بدبي اطلعك على التفاصيل. وهذا كثير ما يحدث. ان تحذف المفاعيل لعدم اراده اطلاع السامعين على التفاصيل - 01:39:50

فك كل هذه مقاصد للحذف وعدم ذكر المقيدات. في الدرس القادم ان شاء الله راح نتكلم عن التقيد بادوات الشرط بالتحديد. واذا تكلم عن ثلاث ادوات شرط لكتلة وقوعها وعظم معانيها في الجملة وهو التقيد باداة الشرط ان واذا ولو فهذه - 01:40:10
فائتها عظيمة نسأل الله سبحانه وتعالى ان يعيننا على الشرح والبساط انه ولـ ذلك وال قادر عليه. وصلـ الله على سيدنا محمد وعلى الله وصحابـه وسلم تسليـما كثـيرـا - 01:40:30