

شرح (إلهام المغيث في علم مصطلح الحديث) | برنامج جمل العلم - الكويت | الشيخ صالح العصيمي

صالح العصيمي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. الحمد لله الذي جعل مهمات الديانة في جمل والصلة والسلام على عبده ورسوله محمد المبعوث قدوة العلم والعمل وعلى الله وصحابه ومن دينه حمل اما بعد - 00:00:00

فهذا شرح الكتاب شرح الكتاب الحادي عشر من برنامج جمل العلم في سلفه الاولى سنة اثنتين وثلاثين بعد الاربع منة والالف بدولته الاولى دولة الكويت. وهو كتاب الهام المغيث في علم مصطلح الحديث للشيخ عبدالرحمن ابن ابي بكر الملا رحمه الله المتوفى سنة احادي - 00:00:31

بعد الاربععائة والالف نعم باسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله الامين وعلى الله وصحابه اجمعين اللهم اغفر لشيخنا وللحاضرين والسامعين اللهم امين. قال الناظم رحمه الله تعالى باسم الله الرحمن الرحيم - 00:00:57

يا سائل عن الحديث مرتب اقسامه خذها بنظم مقترب. ان الصحيح ما سنه اتصل بلا شذوذ وبضابط رابطين وبضابطين دل والحسن المعروف دون الاول رجاله لا كالصحيح المعتلي اما فهو دون الحسن بفقد شروطه فاستبني. ابتدأ الناظم رحمه الله تعالى وجوزته اللطيفة المسماة - 00:01:20

الالهام المغيث ببيان انها وقعت جوابا لسؤال سائل التمس منه بيان اقسام الحديث وتطلع الى ذلك مرتقبا فعقد المصنف رحمه الله تعالى هذه الارجوزة المشتملة على بيان نبذة يسيرة من علم مصطلح الحديث جاءت وفق ما اراد من كونها نظما مقتربا سهل المأخذ واضح العبارة - 00:01:50

وابتدأ المصنف رحمه الله تعالى وجوزته في هذا العلم ببيان اهم مباحثه وهي معرفة انواعه الكبرى. فان الحديث من حيث القبول والرد ينقسم الى ثلاثة انواع اولها الصحيح وثانيها الحسن وثالثها الضعيف - 00:02:24

والاولان يندرجان في اسم الحديث المقبول ويقع على الثالث اسم الحديث المردود فالحديث المقبول هو الصحيح والحسن. والحديث المردود هو الحديث الضعيف. وتحت هذا اللفظ انواع متعددة يأتي بعضها كالمنقطع والمعرض فكلها من جنس الحديث الضعيف - 00:02:50

وابتدأ باعلاها رتبة وهو الحديث الصحيح فقال ان الصحيح ما سنه اتصل بلا شذوذ وبالضابطين دل فيبين رحمه الله تعالى ان الحديث الصحيح ما جمع ثلاثة او صاف احدها اتصال سند - 00:03:18

به وثانيها سلامته من الشذوذ وثالثها ضبط رواته والمراد بالضبط الحفظ وهذه الاوصاف الثلاثة هي بعض الاوصاف التي انعقد الاجماع على اشتراطها في الحديث الصحيح فان جماع المنقول عن المحدثين ان اوصاف الحديث الصحيح خمسة - 00:03:41
اولها عدالته هوته وثانيها ضبط رواته وثالثها اتصال سنه ورابعها سلامته من العلة الخامسةها سلامتها من الشذوذ فاذا اجتمعت هذه الاوصاف الخمسة سمي الحديث حديثا صحيحا ويقال في تعريفه اصطلاحا - 00:04:18

هو ما رواه عدل تام الضبط بسند متصل غير معلم ولا شاذ طيب استخرجوا الاوصاف الخمسة من هذا الحد العدالة اينها؟ سم ما رواه عدله. طيب اذا قال لك واحد في الاوصاف قلت عدالة رواته. والان قلت عدل. فالجواب ان المراد هنا الجنس - 00:04:54

يعني ان يكون جنس الرواتب متصفين بالعدالة. والشرط الثاني ضبط رواته مستفاد من قولنا تام الضبط والشرط الثالث اتصال سنه مستفاد من قولنا سند متصل والشرطان الاخير ان السلامة من الشذوذ والعلة مستفادان من قولنا غير شاذ ولا معلم. وهذا الحد -

00:05:30

هو للصحيح لذاته لأن الصحيح نوعان أحدهما صحيح لذاته وهو ما رواه عدل تام الضبط بسند متصل غير معلم ولا شاذ. والثاني صحيح لغيره. وهو اتصال حسن وهو الحسن المتعدد طرق -

00:05:54

فإذا اجتمعت طرق الحسن المتنوعة قوى بعضها بعضاً وسمى صحيحاً لغيره والصحيح لغيره هو ما تعددت طرقه الحسنة فإذا ضم طريق حسن مع آخر واقلها الاثنان ولا لاكثرها سمى صحيحاً لغيره. وحينئذ يكون التعريف المشهور المذكور أولاً شامل -

00:06:26

لجميع افراد الصحيح او مختصاً بواحد منها مختص في واحد منها وهو الصحيح لذاته. طيب شرط الحج ان يكون جاماً ومانعاً؟ اخطل هذا الشرط ام لم يختل اخطل لانه فقط مفصل عن الصحيح -

00:06:54

لذاته وأشار الى اختلاله الحافظ ابن حجر في الافصاح بالنكت عن ابن الصلاح. فذكر ان هذا الحد المشهور يقتصر فقط على بيان الصحيح لذاته دون الصحيح لغيره ثم وعد رحمة الله تعالى بذكر حداً جاماً له في باب الحسن من النكت ثم وهل رحمة الله تعالى ولم يذكر حد -

00:07:14

بذلك الموضع الا ان تلميذه السخاوي رحمة الله تعالى اجتهد في كتاب التوضيح الابهر فوضع حداً للصحيح لذاته ولغيره بحيث يكون جاماً والمقصود ان هذه المسألة وهي التنبه الى الاحتياج الى حد جامع ذكره ابن حجر في الافصاح وتابعه تلميذه السخاوي في -

00:07:41

التوضيح الابهر بخلاف غيرهم. فالتنبيه الى ذلك لم تحفل به كتب مصطلح الحديث سوى هذين الكتابين فيما نعلم وحينئذ فاننا نحتاج الى حد جامع للصحيح لذاته ولغيره. فنقول الحديث الصحيح وما رواه -

00:08:09

عدل تام الضبط او القاصر عنه اذا اعتضد او القاصر عنه اذا اعتضد بسند متصل وسلم او غير شاذ او غير معلم ولا شاذ. ما رواه عدل تام ضبط او الفاصل عنه -

00:08:30

بسند متصل غير معلم ولا شاذ. حينئذ يكون هذا الحج جامع للنوعين ام غير جامع يكون جاماً للنوعين فيندرج فيه الصحيح لذاته والصحيح لغيره وسيأتي في كلام المصنف رحمة الله تعالى ما يبين معنى الاتصال والشذوذ -

00:08:56

واما معنى العدالة فهي ايش يعني ايش معنى عدالة الدين لباس واحد واحد عشان نعرف المجب سـم الكلام من الفسق وهارم المروءة. طيب عدم الدعوة الى بدعة طيبة ملكة تحمل الانسان على ملائمة -

00:09:21

الدين بترك الكبائر وعدم ملائمة طغائب طب وش معنى ملكة الملكة الهيئة الراسخة الملكة الهيئة الراسخة والهيئة احدى المقولات العشر عند الفلاسفة وهي على درجات منها الهيئة الراسخة وتسمى ملكة لكن هذا الحد المذكور في -

00:09:52

كتب المصطلح ليس هو المذكور في كتب الاولى من المحدثين. فان الشافعي في الرسالة وابن حبان في صحيحه ذكر ان العدل هو من غالب الطاعات على معاصيه. وهذا هو العدل الذي يكون اكثر حاله الطاعة -

00:10:21

وهذا حد سهل واضح فالذى اكثر حده الطاعة وتغلبه على معاصيه فهذا عدل واما الضبط فتقدم ان الضبط هو الحفظ. وله نوعان ضبط صدر ومحله الصدر والثاني ضبط سطر ومحله الكتاب -

00:10:39

ثم ما ذكره المصنف رحمة الله تعالى من ما ذكرناه من شرط غير كونه غير معلم لم يذكره المصنف فيما يستقبل. والحديث المعلم هو عندهم ما اطلع على وهم راويه بالقرآن وجمع الطرق. ما اطلع على وهم راويه بالقرآن وجمع الطرق. وسيأتي بيان معنى -

00:11:14

الشذوذ والاتصال فيما يستقبل. واما الحديث الحسن فذكره المصنف رحمة الله تعالى بقوله والحسن المعروف دون الاول رجاله لا كالصحيح المعتمدي فاشار الى نزول ركبته عن رتبة الصحيح. وان موجب النزول هو ان رجاله دون رجال الصحيح -

00:11:42

وهذه الدونية محلها العدالة ام الضبط محلها الضبط لان راوي الحديث الصحيح لان راوي الحديث الصحيح تام الضب واما راوي الحديث الحسن فهو خفيف الضب ولذلك قالوا الحسن اصطلاحا هو ما رواه عدل - 00:12:06

خفض الضوء ما رواه عدل خف ضبطه بسند متصل غير شاذ او معلم ولا شاذ. فالفرق بينهما في ايش بخفة الضبط وتمامها في الاول لكن هذا الحد يتعلق باحد نوعي الحسن فان الحسن نوعان احدهما الحسن لذاته وهو المتقدم حده - 00:12:30
هنيئا الحسن لغيره وهو كمل الجملة لك الاخر طيب الضعيف اذا تعدد جمله من بعض النحوة يقولون ان الافادة قد تكون من متكلمين وهذا جزاهم الله خير جاؤوا بهذا الوجه - 00:12:59

آآ خفته فالحسن لغيره هو الضعيف اذا تعدد طرقه وشرطها عندهم ان لا يشتد ضعفها فاذا اشتد ضعفها لم يزدها الا وهنا. وهذا الحد حينئذ يبين الاحتياج الى حد جامع للحسن بنوعيه كما قلنا في الصحيح - 00:13:24
تشار اليه ابن حجر وهو تلميذه السخاوي. فنقول الحديث الحسن اصطلاحا وما رواه عدل ايش خف ضبطه او او ضعف واحتضن او ضعف واعتضد او ضعف واعتضد بسند متصل غير معلم ولا شاذ - 00:13:44

فلا بد من وجود الاعتقاظ حتى يتتحقق دخول الحسن لغيره واما الحسن لذاته فانه بذاته مقبول ثم ذكرروا النوع الثالث فقال اما الضعيف فهو دون الحسن لفقد شروطه فالضعيف في مرتبة دون الحسن. وحده المصنف بانه ما فقد شروط - 00:14:17
الحسن واجمع من هذا ان يقال الضعيف اصطلاحا هو ما فقد شرطا من شروط القبول لان قلنا القبول ايش ؟ الصحيح وحسن هو ما فقد شرطا من شروط القبول. وهذه العالمة عالمة - 00:14:46

وجودية ام عالمة عدمية عالمة عدمية لذلك الحقائق قد لا تتبيّن الا بالوصف العدمي. وليس بالضرورة ان تكون بالوصف الوجودي.
نعم احسن الله اليكم قال الناظم رحمه الله وما عزي الى النبي او نسب؟نبي وما عزي الى النبي او نسج فذا هو - 00:15:06
المعروف فاحفظه تصب وما على قول الصحابي قصر. الصحابي وما على قول الصحابي قصر فذا هو الموقوف يا ذا المقتصر وما باسناد له قد اتصل فذا هو الموصول حيثما حصل ومرسل من التابعي قد رفع - 00:15:29

ك قوله عن ما يطعون ما تعون اهل الشعر رفع ما قد رفع نعم فاعدوا البيت ومرسل مات ومرسل التابعي قد رفع كقوله عن النبي وما اتى عن تابع موقوفا فذاك مقطوع اتى معروفا. ذكر المصنف رحمه الله تعالى زمرة اخرى - 00:15:49
من انواع العلوم المذكورة في مصطلح الحديث مبتدأ ايها بيان حقيقة المرفوع. فقال وما عزي الى النبي او نسب فذا هو المرفوع فحظه تصب فالحديث المرفوع هو فالحديث المرفوع اصطلاحا هو ما اضيف الى النبي صلى الله عليه وسلم - 00:16:14
من قول او فعل او تقرير او وصف ما اضيف الى النبي صلى الله عليه وسلم من قول او فعل او تقرير او وصف. فمتنى كان الحديث على هذا النعت سمي حديثا مرفوعا. فشرطه ان يكون المضاف اليه هو - 00:16:37

النبي صلى الله عليه وسلم ثم ذكر نوعا اخر فقال وما على قول الصحابي قصر فذا هو الموقوف يا ذا المقتصر فذكر نوع الموقوف وبين ان الموقوف يتعلق عزمه بالصحابي. فحينئذ يكون الحديث الموقوف اصطلاحا - 00:17:01
هو ما اضيف للصحابي من قول او فعل او تقرير او وصف طيب قول المصنف وما على قول الصحابي قصر يوهم ان الموقوف مختص بالقول لكنه خرج عنده مخرج الغالب لان اغلب المضاف اليهم هو الاقوال فاقتصر على - 00:17:25
المشهور ولو قال وما على شأن الصحابي قصر لكان عاما وشأن الصحابي يشمل القول والفعل والتقرير ثم ذكر نوعا اخر فقال وما باسناد له قد اتصل فذا هو الموصول حيثما حصل - 00:17:56

فذكر نوعا من انواع الحديث يسمى بالموصول والمتصل ومحله الاسناد دون المتن ولذلك قال وما باسناد له قد اتصل فالحديث المتصل هو الحديث الذي اتصل اسناده كيف يتصل اسناده طب لو كان فيها اعمال - 00:18:17
يسمع ويتلقي كل ذوي طيب اذا ما هو اذا ما هو بسماع اجازة متصل ولا غير متصل انت عبرتك وبسمع ما قلتها ترقب اي طريق المتصل هو ما اخذه كل راوي عن من فوقه عمن فوقه بطرق من طرق التحمل المعتمد بها عند المحدثين - 00:18:54
ما اخذه كل راو عن من فوقه بطرق من طرق التحمل المعتمد بها عند المحدثين فقد يكون اخذه بالسماع او بالقراءة او بالاجازة او

بالمكاتبة فاذا وقع طريق من الطرق المعتمد بها في التحمل عند المحدثين بين الرواية سمي متصلاً وأكمله الاتصال - [00:19:23](#)
سماع أكمله الاتصال بالسماع. ثم ذكر المصنف رحمة الله تعالى نوعاً آخر فقال ومرسل ما التابعي قد رفع كقوله عن النبي المتبع فذكر
[نوع المرسل والحديث المرسل هو وسقط منه الصحابي لقول البيقوني - 00:19:47](#)

ومرسل منه الصحابي سقط طيب اذا كان الصحابي هو الساقط ولا يصير ضعيف نعم اذا كان صحابي خلاص لا مشكلة ما
اضافه ما اضافه التابعي الى النبي صلى الله عليه وسلم. فاذا قال التابعي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سمي هذا مرسلاً - [00:20:12](#)

ولا يقطع بان الساقط صحابي لانه لو قطع ان الساقط صحابي لكان صحيحاً لذلك ما ذكره البيقوني متعقب بعدم الجازم الجزم
بالساقط. ولذلك قال العراقي واحتج ما لك كذا النعمان به - [00:20:49](#)

ابعوهما به ودانوا رده جماهير النقاد للجهل بالساقطة في الاسناد. فلو كان صحابياً ما رد واشرت الى حد المرسل مع حكمه في قول
ومرسل الحديث ما قد وصف برفع تابع له وضعف. ومرسل الحديث ما قد - [00:21:04](#)
وصف برفع تابع له وضعف. ثم ذكر نوعاً آخر في قوله وما اتى عن تابع موقوفاً فذاك اتي معروفاً وهذا النوع المذكور في هذا البيت
هو الحديث المقطوع. والحديث المقطوع هو ما اضافه - [00:21:27](#)

تابعى ما اضيف الى التابعى من قول او فعل او تقرير او وصف فاستفيض مما تقدم ان الحديث ينقسم باعتبار من يضاف اليه الى ثلاثة
اقسام ان الحديث ينقسم باعتبار من يضاف اليه الى ثلاثة اقسام. فالقسم الاول المرفوع وهو المضاف الى - [00:21:46](#)
النبي صلى الله عليه وسلم والثاني الموقوف وهو ما اضيف الى الصحابي والتالت المقطوع وهو ما اضيف الى التابع وهذه الاظافرة
المذكورة في هذه الانواع الثلاثة قسمان احدهما اضافه حقيقة - [00:22:15](#)

وهي المصرح بها والآخر اضافه حكمية وهي غير المصرح بها اضافه حكمية وهي غير المصرح
بها بل اعطيت حكمه. فمن الاول مثلاً في حق النبي صلى الله عليه - [00:22:38](#)

وسلم حديث عمر بن الخطاب في الصحيحين ان النبي صلى الله عليه وسلم قال انما الاعمال بالنيات فهذا اما حديثاً مرفوعاً حقيقة
ام حكماً حقيقة لأن الصحابي اضافه الى النبي صلى الله عليه وسلم - [00:23:00](#)

وقول عمر رضي الله عنه ايضاً في البخاري نهيناً عن التكلف يكون مما اضيف الى النبي صلى الله عليه وسلم حكماً فيسمى بالمرفوع
حكماً لأن ما وقع من هذا الجنس عد في اصح قول اهل العلم مرفوعاً الى النبي - [00:23:23](#)
صلى الله عليه وسلم كما قال العراقي قول الصحابي من السنة او نحن امرنا حكمه الرفع ولو بعد النبي قاله على الصحيح وهو قول
الافتري. وقل مثل هذا في قول الصحابي - [00:23:44](#)

فيما اضيف الى الصحابي فلو ان سعيد ابن جبير مثلاً قال كان ابن عباس رضي الله عنهما يفعل كذا وكذا سمي هذا ايش موقوف
حقيقة ولو ان تابعياً قال كنا نؤمر بكتابنا او كنا ننهى عن كتابنا وكذا سمي هذا - [00:24:01](#)

موقوف حكماً لأن الآمل والناهي التابعين هم صحبة النبي صلى الله عليه وسلم وقل مثل هذا في المقطوع فإنه ينقسم إلى مقطوع
حقيقة ومقطوع حكماً والمقطوع ايضاً له تقسيم آخر. فينقسم إلى قسمين أحدهما مقطوع اصلي - [00:24:26](#)
وهو ما اضيف الى من التابعى والثانى مقطوع تابع وهو كل ما اضيف الى من بعد التابعين مقطوع تابع وهو كل ما اضيف الى احد بعد
التابعين فالمضارف الى تابع التابعين يسمى مقطوعاً بالتبعية وكذلك - [00:24:53](#)

ما جاء عن من بعدهم كاقوال الامام احمد والبخاري وغيرها المسند هذه تسمى مقطوعة بالتبعية فليس الحكم بكونها
مقطوعة اصلي بل اعطيت هذا الاسم على وجه التبع كما اشار اليه الحافظ ابن حجر في نزهة الفكر - [00:25:16](#)

نعم احسن الله اليمكم قال النووي رحمة الله وما لاحاد رواته سقط منقطع عن الصحيح قد هبط والمعبر الساقط منه اثنان على التوالي
فاتبع بياني. وما من الاسناد اولاً حذف. معلقاً لا وسطاً لا وسطاً بذا عرف. ومن - [00:25:35](#)

يكن لشيخه قد اسقط ذاك مدلساً كما قد ظبط ذكر المصنف رحمة الله تعالى زمرة أخرى من انواع الحديث المذكورة في مصطلح

ال الحديث فقال في اول هذه الابيات ما لاحاد رؤته فقط منقطع عن الصحيح قد هبط. مشيرا الى نوع الحديث المنقطع مع بيان -

00:25:56

حكمه فان قوله عن الصحيح قد هبط يشير به الى حكمه انه قد نزل عن الصحيح. وال الصحيح هنا بمعنى المقبول و اذا نزل عن المقبول
فان حكمه ايش ؟ فان حكمه الرد فيكون حديثا ضعيفا - 00:26:22

وهذا النوع وهو المنقطع ذكر المصنف من وصفه ان يكون الساقط في اسناده واحدا لقوله وما برواته سقط فيكون شرطه ان يكون
الراوي الساقط في الساقط فيه واحد والحديث منقطع عندهم هو ما سقط - 00:26:41
فوق مبتدأ اسناده واحد او اكثر لا على التوالي غير صحابي ما سقط من ما سقط فوق مبتدأ اسناده واحد او اكثر لا على التوالي غير
صحابي فالسقط يبتدا فوق مبتدأ الاسناد ومبتدأ الاسناد هوشيخ المصنف - 00:27:05

هذا يسمى مبتدأ الاسناد فشرط منقطع ان يكون الساقط فوق الشيخ فلو قدر ان الساقط هو الشيخ لم يسمى منقطعا ثم من شرطه ان
يكون الساقط واحدا او اكثر بشرط عدم التوالي. وربما سقط في طبقة اتباع التابعين راوي ثم سقط في من بعدهم راوي - 00:27:34
اعلى التوالي ثم قلنا غير صحابي ليخرج الحديث المرسل. فهذه شروط ما اجتمعت حكم على الحديث بانه له حديث منقطع. ثم ذكر
النوع الثاني فقال النوع الاخر في هذه الابيات فقال والمعلم الساقط منه اثنان على التوالي - 00:28:01

فاتبع بيانيه. فالحديث المعلم هو ما سقط فوق مبتدأ اسناده اثنان فاكثر على التوالي ما سقط فوق مبتدأ اسناده اثنان فاكثر على
التوالي والمقصود بمبتدأ الاسناد يعنيشيخ المصنف لو كان استافق شيخ المصنف والذي فوقه سمي معلقا كما سيأتي ثم ذكر
- 00:28:23

نوعا اخر فقال وما من الاسناد اولا حذف معلق لا وسط بلا عرف فذكر نوعا اخر هو الحديث المعلم. وذكر ان الحديث المعلم ما حذف
اوله. يعني مبتدأ اسناده يعني مبتدأ اسنادي ولذلك يقال الحديث المعلم اصطلاحا هو ما سقط من مبتدأ - 00:28:55

هذه واحد او اكثر ما سقط من مبتدأ اسناده واحد او اكثر. فاذا سقط شيخ المصنف وشيخه سمي معلقا و اذا سقط شيخ المصنف
واثنان فوقه سمي معلقا فشرط السقف في المعلم ان يسقط شيخ المصنف معه حتى يكون معلقا - 00:29:24

ومن ذلك لو قال البخاري وغيره قال النبي صلى الله عليه وسلم فانه يكون معلقا لانه اسقط جميع جميع الاسناد ثم ذكر نوعا اخر
فقال ومن يكن لشيخه قد اسقط ذات مجلس كما قد ظبط. وهو الحديث المدلس والحديث - 00:29:52

دلسوا اصطلاحا هو ما رواه راوي عمن سمع منه ما رواه راو عن من سمع منه ولم يسمع ذلك الحديث ولم يسمع ذلك الحديث بعينه
بصيغة تحتمل وقوع السمع بصيغة تحتمل وقوع السمع نحو قال وعن - 00:30:16

فالمدلس يستفاد اولا ان يكون الراوي المدلس له سمع من شيخي ثم يستفاد ثانية ان ذلك الحديث لم يقع فيه السمع منه ثم يستفاد
ثالثا ان الصيغة التي يدل بها على ذلك هي صيغة محتملة لوقوع السمع كعن وقال فلو قال راوي - 00:30:54

قد سمع من راو حدثت كقول الاعمش حدثت عن ابي صالح. وهو قد سمع من ابي صالح. فهذا مدلس ام غير مدلس غير مدلس لان
الصيغة هذه لا تحتمل السمع بل هي دالة على - 00:31:22

على الانقطاع انه لم يسمع منه لانه قال حدثت واضاف الى التحدث اي التحدث الى غير ابي صالح فليس هو الذي حدثه وانما
حدث عنه وهذا تعريف للحديث ايش المدلس وهل التدليس يختص بالحديث المدلس ام يعم انواعا اخرى من التدليس - 00:31:39
يعم مثل ايش تدريس الشيوخ وهو ان يسمى الراوي شيخه بما لا يعرف به فحينئذ يكون التدريس غير الحديث المدلس هذا الذي
ذكرناه تعريف التدريس تعريف الحديث المدلس اصطلاحا. واما التدليس اصطلاحا - 00:32:03

فهو من ذكره ليش سامعة مني بس لا انا ما ابيك تسمع مني انا ااريد ان يكون منتهى علومكم صالح
العصيمي لا اريد يكون منتهى علومكم الاولى - 00:32:28

ان احسنت مع شرح ملا حلفي قلنا فيما سلف ان التدليس وهذه من نوادر الافتادات في علم المصطلح الحديث ان التدليس اصطلاحا
هو اخفاء عيب الرواية على وجه يوهم ان لا عيب فيها - 00:32:53

اخفاء عيب الرواية على وجه يوهم الا عيب فيها ذكره الجرجاني في مختصره وزاده بيانا ملا حنفي في شرحه ولذلك هذا الحد

للتدليس يدخل في تدريس الشيوخ ام لا يدخل - 00:33:09

يدخل يدخل لأن قلنا اخفاء عيب الرواية على وجه الوهم والا عيب فيه. فالذى يأتي ويعمى شيخه ما عماه الا لعيب اما ان يكون ذلك الشيخ ضعيفا. واما ان يكون ذلك المدلس اراد ان يتكثر من الشيوخ بتکفير اسماء - 00:33:32

فهو عيب في الرواية منه او من شيخه. نعم احسن الله اليكم قال قال الناظم رحمه الله اما الغريب فهو ما رواه فارد من الرواية لا سواه ومن يكن قد خالف - 00:33:51

حديثه شذال ذروات والمنكر الذي لمتنه جهل من غير راوه ولم يكن قبل. وما روی من من اوجه مختلفة عن واحد فلتعرفه واخر الاقسام ما كان وضع وعزوه الى النبي قد منع - 00:34:07

ذكر المصنف رحمه الله تعالى جملة اخرى من انواع علوم الحديث ابتدأها بذكر نوع الغليب وشار الى ان الغريب ما رواه فرد واحد من الرواية لا سواه فالحديث الغريب هو ما حصر الطرق روایته في - 00:34:28

عد ما حصرت طرق روایته في واحد كما يستفاد من ما ذكره الحافظ ابن حجر في نخبة الفكر ثم اشار الى نوع اخر فقال ومن يكن قد خالف الثقات حديثه شذال ذروات - 00:34:46

فالحديث الشاد فيه مخالفة واقعة وهذه المخالفة كائنة الثقات وبعبارة بينة يقال الحديث الشاد هو الحديث الذي خالف فيه المقبول من هو اولى منه. الحديث الذي خالف فيه المقبول من هو اولى منه - 00:35:04

والقبول من هو من الرواية اما العدل التام الضبط واما العدل خفيف الضبط فهذا هما الراوي المقبول فإذا خالف احدهما من هو اولى منه يعني من هو اشد قبولا منه من جهة الظبط والحفظ والعدالة سمي هذا شذوذا وسمي الحديث الشاذ - 00:35:31

ثم ذكر نوعا اخر وهو المنكر فقال ومنكر والمنكر الذي لمتنه جهل من غير راويه ولم يكن قبل فذكر نوع الحديث المنكر والمستفاد من كلامه ان الحديث المنكر هو الذي - 00:35:59

تفرد به من لا يتحمل تفرده هو الذي تفرد به من لا يتحمل يتحمل تفرده. وهذا المعنى هو المعنى الواسع نكرة في الحديث فان المنكر في الحديث يقع على معان عدة يحيوها هذا الحد. وباعتبار ما استقر عليه الاصطلاح على ما حظره الحافظ ابن حجر - 00:36:19
في نخبة الفكر فالحديث المنكر هو الحديث الذي يخالف فيه الراوي الضعيف من هو اولى منه؟ والحديث الذي يخالف فيه الراوي الضعيف من هو اولى منه. فإذا خالف الراوي الضعيف راويا - 00:36:44

تم الضبط او خفيفة الضغط من الرواية المقبولين سمي حديث الضعيف منكرا لوقوعه في المخالفة لحديث الثقات المقبولين ثم ذكر المصنف رحمه الله تعالى نوعا اخر فقال وما روی من اوجه مختلفة عن واحد مضطرب فلتعرفه - 00:37:02

فالذكور في هذا البيت نوع الحديث المضطرب. والحديث المضطرب هو ما روی على اوجه مختلفة لم يمكن الجمع بينها ولا ترجيح احدها ما روی على اوجه مختلفة لم يمكن الجمع بينها ولا ترجيح احدها. فإذا كان الحديث بهذه المنزلة من جهة اسانیده مروية - 00:37:25

على وجوه متعددة ولم يمكن الجمع بينها ولا امكن ترجيح واحد منها سمي ذلك حديث مضطربا. فإنه ربما يجمع بان يكون الراوي سمع الحديث من رواه عنه وسمعه ايضا من شيخ شيخه فيكون قد روی الحديث على وجهين اثنين ك الحديث - 00:37:58

عن طاووس عن ابن عباس في قصة الجريتين على القبرين ورواه منصور ورواه الاعمش عن مجاهد عن ابن عباس لم يذكر طاووسا وكلاهما عند البخاري في صحيحه فمثل هذا مما يمكن الجمع بان يقال - 00:38:24

اذا ان مجاهدا سمع هذا الحديث من طاووس عن ابن عباس ثم سمعه من ابن عباس ايضا لثبت سماعه من هذا وذاك فهذا بعد مضطرب ام لا يعد لا يعد امكان الجمع وربما امكن الترجيح بينها بان يكون احد الطريقين محفوظا ثابتا والآخر - 00:38:45

من غلط فيرد ذلك الوهم ويقبل الثابت ويكون هو المحفوظ ثم ختم المصنف رحمه الله تعالى بقوله واخر الاقسام ما كان موضع وعزه الى النبي قد منع فذكر نوعا من انواع الحديث هو الحديث - 00:39:05

الموضوع والحديث الموضوع اصطلاحا هو ايش سمه المكذوب اها ما تكمل له ايه احسنت لابد من تقييده هو الحديث المخالق
المكذوب على النبي صلى الله عليه وسلم او غيره على النبي صلى الله عليه وسلم او غيره. هذا يسمى حديثا - 00:39:27

موضوعا قال بيقوني ايش والكذب المخالق المصنوع على النبي فذلك الموضوع. وقلت في اصلاح البيقونية والكذب المخالق
الموضوع على النبي او غيره الكذب المخالق المصنوع على النبي او غيره الموضوع حتى يشمل الكذب على النبي صلى الله عليه
وسلم او الكذب على الصحابي او الكذب على التابع وكل هذا - 00:40:08

يسى حديثا موضوعا. وعزوه الى النبي صلى الله عليه وسلم منع. والمنع للتحريم فيحرم اضافة ما انه موضوع الى النبي صلى الله
عليه وسلم. وختم المصنف رحمة الله تعالى بهذا النوع بقوله واخر - 00:40:37

اقسام ما كان وضع عزوه الى النبي قد منع فيه براعة مقطع عند علماء البلاغة لانه قال اخر الاقسام ما كان وضع يعني نزل عما تقدم
 فهو مستحق للتأخير. فاخره حقيقة لتأخره حكما - 00:40:57

يجعله اخر هذه الانواع لانه هو المستحق للنزوول والدنو من والدنو منها. نعم احسن الله اليكم قال الناظم رحمة الله وناظم الاقسام
للبیان هو الفقیر عابد الرحمن نجل ابی بکر الشهید ذی - 00:41:17

حسب من ارتقى بعلمه على الرتب عليه رحمة الاله الخالق الواسع الرحمة للخلائق ثم صلاة الله والسلام على الذي ظلله الغمام محمد
والله الاطهار وصحبه مشارق الانوار ما نزل الوثق من - 00:41:37

السحاب وما بدا البدر من الغیاب ختم المصنف رحمة الله تعالى هذه الارجوازة في الاشارة الى ناظمها فقال وناظم الاقسام يعني
المتقدمة وناظم الاقسام للبیان هو الفقیر عابد الرحمن نجل يعني ابن وولد ابی بکر الشهید ذی الحسن للمقام العالی - 00:41:57
من التقى بعلمه اعلى الرتب فعلم ان اسمه عبدالرحمن ابن ابی بکر وهو من بيت الملا بيت العلم المعروف في بلاد الاحسأء. طيب ما
فائدة انه صرح باسمه كان يكفي ويكتب على - 00:42:21

النسخة عبدالرحمن بابی بکر ما دعا هو يخبر عن نفسه توثيق النسبة طيب وش فایدة توثيق النسبة ذكر میارة بشرح قواعد المنهاج
من المالکية ان منفعة التصريح باسماء المصنفين التنبيه الى ان العلم لا يؤخذ عن مجهول - 00:42:40

والكتب التي لا يعرف مصنفوها لا يعول عليها. الكتب التي لا يعرف مصنفوها لا يعول عليها فمن الغلط المنتشر باخرة ان يعمد بعض
الناس الى كتاب وجد لا يعرف مصنفه. ثم يتلقاه الناس ويدرسونه في - 00:43:09

في برنامج دورة كما يسمونها في دورة علمية في وقع هذا في بعض كتب الاعتقاد وفيما يعرف من المصنفين وكتبهم غناء عما لا
يعرف فالعلم لا يؤخذ عن مجهول. وهذه قاعدة نابعة ذكرها من يرى في شرح قواعد المنهج. وذكرها ايضا محمد - 00:43:29

حبيب الله الشنقيطي في اضاءة في دليل السالك شرح اضاءة الحالك. واذا اردت ان تطبقها فانتظر الى ما يتلقى من العلم عند الناس
في اليوم من النت وغيرها فتجد ان الناس يتلقفون ما في هذه الاجهزه وهم لا يعرفون مقدار هذا الذي يلقي هذا - 00:43:49

العلم وهل هو معروف بالعلم ام ليس معروفا به؟ وربما وجدوا فتوى ليس عليها اسم. ثم عملوا بها وهذا لا يجوز شرعا لان العلم فلا
يوقع الدين لا يؤخذ الا عن من ثبتت عدالته ومعرفته به. ولاجل هذا ينبغي ان يحتاط الانسان في من يأخذ عنه - 00:44:09

دينه فلا يأخذ دينه الا عن من عرف بالطلب وتعليم العلم وهداية الناس وافتائهم لانه لا يتتصدر للعلم انسان يخرج من بيته ثم يفيد
الناس بل لابد ان يكون قد اخذ علمه عن علماء قبله حتى صار علمه اليهم ثم - 00:44:29

اشتغل في نفع الناس ثم بين رحمة الله تعالى ان والده وهو ابو بکر من ارتقى بعلمه اعلى الرتب وهو يشير بهذا الى جده الاعلى ابو
بکر لان او عبدالرحمن ابن ابی بکر ابن عبدالله ابن ابی بکر الملا وابو بکر الملا الكبير له تصانيف كثيرة منها شرح البخاري -
00:44:49

قاري وشرح الشمائی وغيّرها طبع بعضها وبعضها لم يطبع. ثم دعا رحمة الله تعالى بقوله عليه رحمة الاله الخالق الواسع الرحمة
للخلائق ثم ختم بالصلوة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم مشيرا الى - 00:45:18

شيء من شمائله بقوله على الذي ظلله الغمام يعني غطاه الغمام محمد والله الاطهار وصحبه مشارق الانوار والانوار التي اشراق بها هي

انوار الهدایة لبلاغ الدين ونصيحة الخلق ما نزل الودق يعني المطر من السحاب - 00:45:37

وما بدأ البدر من الغياب يعني ما ظهر البدر من غيابه بعد سقوطه فهو دعاء بدوام الصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم ما تجدت هذه الحوادث فصلى الله عليه وسلم ما صلى عليه - 00:45:57

المصلون وصلى الله عليه ما غفل عن ذكره الغافلون. وبهذا تم ختم هذا المتن اللطيف في مصطلح الحديث اكتبوا وثيقة السماع سمع علي جميع لمن كان جميع وبعض لمن كان بعض - 00:46:17

والفراغ الثاني بقراءة غيره صاحبنا فلان ابن فلان وفلان الفلانى فتم له ذلك في مجلس واحد واجزت له روایته عنی اجازة خاصة من معین لمعین بمعین واكتبوا تاريخ السماع ليلة - 00:46:46

الاربعاء السابعة عشر متفقون للسادس عشر في واحد من الاخوان جانا قال لا الصحيح اني في الكويت مثل توقيتها في السعودية فانت اعرض بتوقيتكم عاد لان بينكم اختلاف الحين في التوقيت لكن اذا كان غدا سبعة عشر تكتم ليلة الاربعاء ليلة الاربعاء السابعة عشر - 00:47:11

من شهر جمادى الاولى سنة اثننتين وثلاثين بعد اربعينه والالف ذلك في مسجد حصة الهاجري دولة الكويت هذا سبعطعش سبعطعش الاخ آآ الشیخ عیسی يقول غدا السابع عشر فاضبطوا بان غدا السابع عشر من شهر - 00:47:36

ولا خمسة من اللطائف اني زرت الشیخ الصدیق الضریر وهذا من اعلم اهل الارض بالمعاملات المالية وكان الشیخ بکر ابو زید يقول من اراد ان يدرس في المعاملات المالية يدرسها على هذا الرجل وكان عضوا مجمع الفقه الاسلامي وهو في السودان - 00:48:03

وقد جاوز الان الرابعة والتسعين من سنہ فاھدی الي بعض کتبه فقال لي اكتب تاريخ اليوم فكتبت التاريخ بمثلا خمسة عشر خمسة والتاريخ المعروف فلما اخذه نظر اليه قال العرب لا تعرف التوقيت بالارقام في شهورها وانما تعرف التوقيت باسمائها - 00:48:26

يعني ما يقال خمسة يقال جمادى الاولى ويقال ستة يقال جمادى الاخرة وووجدت هذا لما سمعته منه راجعت المخطوطات الى وقت قريب قبل ستين سنة فاذا الناس كذلك وربما اثبتواليوم بالتاريخ كان يقول اثناعشر - 00:48:53

ربيع الاول الف واربع مئة واثنين وثلاثين. لكن الكلام على الشهر. فهذا من الفوائد النفيسة وفق الله الجميع لما يحب ويرضى والحمد لله رب العالمين وصلى الله عليه وسلم على عبده ورسوله محمد واله وصحبه اجمعين - 00:49:11