

## شرح ابن عقيل (13) نون الوقاية

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. وصلنا الى نون الوقاية هو درس قصير ولطيف. نقرأ الآيات. وقبل النس مع الفعل - 00:00:00  
بغنو وقاية وليس قد نظم. وليتني فشى وليتي ندرا ومع لعل اعكس وكن مخيرا في الباقيات واضطرارا خفف مني وعندي بعض من قد سلفا. وفي لدني قلا وفي قل - 00:00:20

ايضا قد يفي. قد نبي وقت من الحذف ايضا قد يفي. جيد. اكتبوا هذه هذا الجدول ان عندنا نون الوقاية هي تتصل مع ياء المتكلم صح؟ وهذه يا اما ان تكون مفعولا به مثل ماذا - 00:00:40

ضربني واكرمني او تكون مجرورة اما بحرف مثل مني او كتاب عندي مي وعندي او مضافا اليه مثل كتابي صح؟ تكون مضافا اليه او اما مثلا تكون منصوبة مثل ابني وتكون مجرورا مجرورة مثل - 00:01:00  
هو عندي نعم. الان هذه الياء تأتي معها دائما نون وقاية. تأتي نون وقاية. هناك حالات يجب وهناك حالات يجوز. لما سميت نون وقاية؟  
لانها تقي الفعل من الكسر. طب ما المشكلة في الكسر في الفعل - 00:01:20

الفعل هذا كسر اعراب ولا بناء؟ يعني لو قلت مثلا اكرمني احذف النون ايش تصير الاكرمنين اكرم اكرمي يعني نقول اكرمنين يكسر الفعل هل هذا كسر اعراب؟ لا كسر بناء يعني كسر البناء حتى مناسبة بس كسر مناسبة. طب ما المشكلة في كسر المناسبة؟ هذا ليس بجر - 00:01:40

الكسر اخو الجر. والجر لا يدخل الفعل فلم يريدوا الكسر الذي هو اخو الجر. والفعل ممنوع من والكسر اخو الجر فما ارادوا حتى ما يشبهوا الجر ان يدخلوا الفعل. فسموها نون وقاية لماذا؟ لأن - 00:02:10

انكسرت نفسها لكي لا يكسر الفعل. فسميت نون وقاية وقت الفعل من الكسر. كان الشيخ قاسم فيقول هذه آثار حارس الشخص الحارس الشخصي اذا اطلقوا طلقة على الرئيس يرمي نفسه يقتل نفسه - 00:02:30

او حتى لا يقتل الرئيس. هذه نون وقاية تنتهي الفعلة من الكسر. تكسر هي حتى لا يكسر الفعل. العلماء قالوا هي وقاية فائدتها فقط انتقل فعلا الكسر. لكن هناك اقوال اخرى ونرجعها حقيقة لنون الوقاية لها فوائد كثيرة. قد نوصلها - 00:02:50  
اني اوصلها السلام الرأي الى ستة. الى ستة. اه لاحظوا عندنا اولا ازالة اللبس بين امر المخاطب وامر المخاطب ايش تقول في اكرم؟  
اكرمني صح عن نفسي. اكرمني. للرجل اكرمني والمرأة اكرمني اكرمي. المخاطب اكرمني يا زيد. والمرأة ايش تقول؟ اكرمي يا هند - 00:03:10

فعندما مثلا اسمعني واسمعي انصري اه يا فاعل. بالضبط اه ففي فرق ما الذي فرقوا بينهما؟ انصري وانصرني. الوقاية.  
الوقاية. عنصري يا هند للمرأة وانصرني يا زيد الذي فرحا بينهما نون الوقاية فازالة اللبس بين امر المخاطب وامر المخاطبة. وهذا الذي ذكره ابن - 00:03:40

ما عليك. قال الكلام المالي. ازالة اللبس بين امر المخاطبة والفعل الماضي. مثلا هذا ايش تداركي يا هند؟ امر المرأة. امر المرأة.  
تداركني زيد. المفعول به زيد فعل. جيد. هذا - 00:04:10

هو الفعل امر والثاني؟ فعل ماض. ففرقت بين امر وبين الماضي. مثلا اه نقول تحملني يا هند هذا الامر. لا لا. وتحملني زيد. هذا امر وهذا ايش؟ ماضي. اذا في نحو اكرم - 00:04:30

اكرمني واكرمي كالهما امر. لكن هذا امر للمؤنث. وهذا امر لامر المخاطبة وهذا امر لمحاطب طيب في نحو تداركني وتداركي فرقنا بين فعل امر وماض. اه الثالث ازالة اللبس - 00:04:50

بين الاسم والفعل ازالة اللبس بين الاسم والفعل تقول حجري وحجرني ما الفرق بين حجري حجرني. هذا اسم وهذا؟ معنني. فعل. نادي له السن. نابني. اصابني مصيبة. نابني كذا الحوادث. نادي اسم وناب نين اصابني. واضح؟ وهكذا. الرابع ازالة اللبس بين اسم الفعل وغيره. سأخذ - 00:05:10

الان ان اسم الفعلي عند الجمهور يجب ان تتصل به نون الوقاية. تقول دراكني لكن الاسماء في غير اسم الفعل يجوز الوجهان فيها. في الاسماء مثلا قطني اذا كانت اسمه فعل يجب النون - 00:05:40

اذا لم تكن اسم فعل لك ان تقول قطني وقطني. اه. اه ايش قال في اخر قدني وقدي ما الفرق؟ قدني قدني زيد. يكفيني يكفيني درهم. اذا في نون هنا اذا كانت اسمها فعل يجب النون في قدر اذا قلنا هذه لا تكون اسم الفعل. يعني الحال اذا قلنا - 00:06:00 تعرف انها قطعا ليست باسم فعل. لكن اذا قلت محتملة ونرى من السياق. اذا هي تفرق بين اسم الفعل وغيره. الفائدة الخامسة تفرق بين حرف الجر والفعل. تعرفون خلا وعدا وحاشا. قد تكون حيث جرافهما حرفان - 00:06:30

كما هما ان نصب اعلان. اذا اعتبرناه خلي وعدا وحاش افعالا. والافعال يجب ان تتصل بها نون الوقاية. ماذا تقول؟ ما شاء الله. قام القوم خلا وعدا طب اذا كانت حرف الجر ماذا تقول؟ خلايا وعدايا فتفرق بين - 00:06:50 فعل والحرف. ثم ايضا هي في البقية اللي هي ان او ان ولكنه كان اذا اردنا التأكيد اقول اوعى تقول ابني انا الله. اه ابني انا الله. اه اذا اردت التأكيد في ان وان - 00:07:10

وكان اذا اردت التأكيد تقول كانبي اسد. ابني انا الله. اذا اردت قل تأكيدا اني فيا في الموضع التي يراد بها التأكيد في هذه الحالات الرابعة التي يستوي فيها الوجهان تأتي بالنون - 00:07:30

اذا لم ترد التأكيد لا تأتي منه نلخصها عن الهدایة. الحالة الاولى ازالة اللبس بين امر المخاطب والمخاطب اكرمي للمرأة اكرمني للرجل. الثانية بين امر المخاطبة والفعل مضى يعني مضى وامر. ايش قلنا مثاله؟ تداركى. الحالة الثالثة. بالاسم والفعل حجري وحجرى - 00:07:50

رانى ونابى ونابنى وضرب ونقول ضربنى وضربي ضربى وضربى الحاله الرابعة بين اسم الفعل وغيرها سنههمها بعد قليل. والحاله الخامسه بين الحرف والفعل خلايا وخلاني والحارس او السبب السادس. اوكي اكيد. التأكيد في التي يستوي فيها الوجع اللي هي اما شف ليت ما نقول النون اكدى لانه - 00:08:20

الافصح والاكثر ما هو ليتنى. وفي لعل ايش الاكثر؟ لعل لعلى هذا لا نتكلم فيه. نتكلم عن الرابعة الباقيه من انه انه لكنه كان اذا اردت المبالغه في التأكيد تقول لكنبي وانبي وامنني وكأنني اذا اردت اقل مبالغه - 00:08:50

اني هذا هذه الاسباب لنون الوقاية. فصار عندنا ثلاثة اقوال علماء. الجمهور قالوا لتقى الفعل من الكسر لم ابن مالك قال نور الوقاية ذكر اول حالتين. اول حالتين ابن مالك قال سميت نون ويقال لنا - 00:09:10

تفرق بين هذه الحالة الاولى والثانوية التي ذكرناها والسمهم الرائي ذكر خمسة او ستة امور لنون الوقاية. نرجع الان. الان اعطيكم ملخصا لكل هذا الباب. يعني عندنا حالات يجب ان تدخل الوقاية. حالات - 00:09:30

الاكثر ان تدخل نون الوقاية. الحالات الاكثر الا تدخل. حالات يستوي فيها الوجهان. لو وضعنا ملخصا يعني جدول هكذا اردنا ان نكتب لكن ضعوا يعني الشجرة تشجيرا يجب متى يجب؟ مع الفعل - 00:09:50

اتفاقا يجب مع الفعل اتفاقا تقول ماذا؟ اي فعل فيه ياء لابد هاتوا امثلة. ضربنى اكرمني اعطاني تمام؟ سواء كان جاما او متصرفا. تمام؟ الحالة الاولى. الحالة الثانية مع اسم الفعل. مع اسم الفعل - 00:10:10

عليك ليدراك. اه عليكتي. اه. وادراكى. مع اسم الفعل يجب تقل دراكني وتراكني. وعليكتي. تعرفون عليك مثل عليكم انفسكم. دراكى زيدا اتراكي زيدان فهنا يجب عند الجمهور من خالف في هذا؟ الرضي. الرضي. يعني الجمهور قالوا - 00:10:30

يجب ان تدخل اه هذه النوع والرضى قال ليس بواجب. انما هو الاكثر يعني او الجانب. مع الفعل اتفاقا حسم الفعل عند الجمهور وخالف الرضي. والمخاطبة كيف نخرجها؟ نعم سيدى. تدارك اه نفس اه الان نحن نتكلم الان في - 00:11:00

في حالات نرجع للكلام بس خلينا نحفظ الحالات اولا. ندخل في التفصيات. فهنا الحالة الاولى مع الفعل ايش قلنا؟ وجوبا اتفاقا مع اسم الفعل في الاكثر وخالف في هذا الرطى. حقيقة ليت ليتنى يعني حقيقة الكثرة الكاثرة - 00:11:20

تکاد تكون واجبة ان تقول ليتنى تمام؟ حتى قال ليتنى هذا في ضرورة الشعر ابن مالك وابن عقيل والفراء قالوا يجوز بقلة ان تقول ليتنى قليل فلاحظ يعني قليل ولا هو فقط في ضرورة الشعر بس هو قليل جدا. يعني اصل في ليتنى ليتنى لانه لماذا تشبه الفعل - 00:11:40

المعارض. فلك ان تقول هي واجبة او كالواجبة. او تضعها في الاكثر. ما رأيكم ان نضعها في الاكثر بس هي حقيقة تستطيع ان تدخلها على رأي في الواجب. نعم. خلينا نضع اذا الواجب في حالتين ما هما؟ الفعل - 00:12:10  
واسم الفعل. تمام؟ اه طبعا الفعل يدخل في الفعل ماذا؟ افعل التعجل. التعجب عند البصرية تقول ماء اكرمني. ما احسنني. ما احسنني. شو فعل؟ عند البصريين هذا داخل في الواجب. لك ان - 00:12:30

تضעה في قسم مستقل. اسم الفعل. والتعجب وداخل فيه بس تنص عليه للخلاف فيه. البسط جعلوه أسماء فلم يوجبا. هذا في الاكثر من الاكثر. من الاكثر التعجب. التعجب لا واجب. من واجب. واجب عند المصريين. لأنه فعل. لكن وقع - 00:12:50  
ارجح. الحالة الثانية فهمنا الحالة الاولى ما هي؟ الواجب. ايش يدخلوا تحتها؟ الفعل تعجب وان كان داخلا في الفعل كعطف الخاص على العام. الحالة الثانية الاكثر ما هي؟ مع نون في ليتنى. الاكثر - 00:13:10

قال بل هو واجب الا في ضرورة الشهر لكن ابن مالك وابن عقيل والفراء ماذا قالوا؟ يصح قليلا جدا ان تقول ليتنى لماذا؟ لانه ليت تشبه الافعال تماما من غير معارض. من غير معارض. خلنا الاكثر الثبوت. الان ضعه - 00:13:30  
الاكثر الحذف. حذف نون الواقعية. اللي هي لعلنا. ايش الاكثر والافصع في القرآن؟ ايش اقول؟ لعلي ابلغ الاسباب لكن سمع لعلني لكن هذا لعلني كثيرة مش مثل القلة التي في بيتي. اه ليس - 00:13:50  
كثير لعلني اكثر يعني فهمنا؟ فاذا لعلني يقل ثبوت النون لكنه اكتر من حذف ايش انون في ليتنى. لماذا؟ لانه لعل تشبه الحروف. مش لعل ابي المغوار منك قريب وكانت حرف اجر. فيعني وبين - 00:14:10

كانت تشبه الفعل لكن ابعدها انها استعملت جارة من شبه الفعل. نأخذ الحالة الرابعة التخييرية المساواة يستوي الامران في بقية اخواتهن. انه اذا نحن كلامنا متى تدخلون الواقعية؟ مع الفعل وجوبا. مع اسم الفعل - 00:14:30  
وجوبا مع ان اخواتها فيها تفصيل. ليتنى الاكثر. نعم. السبوت. لعلني الاكثر حذف. البقية من اخواتنا ايش بقى ان وان اول ولكن يستوي الامران. بس يستوي الامران نحو لا بالاغات يسو العماني نحو لا بلاغة البلاغة ايش تقتضي؟ اذا اردت المبالغة في التأكيد تأتي ويجب اذا ما اردت - 00:14:50

المبالغة بالتأكيد يجوز. الحالة الرابعة يستوي الامران. الحالة الخامسة يكثر الاثبات ويقل الحذف. يكثر الاثبات ويقل الحذف لكن ليس بقلة قليلة جدا. يعني يكاد يعني يكثر الاثبات ويقل حذفي وقطني - 00:15:20

لكن اذا كان اسمين لكن ليسا باسمى فعل. يعني ان يكون بشرطين. اذا كان اسمين وليس اسمى فعل. حرفين. ان يكونا اسمين حقيقة قد تكون حرف او اسماء لكن قد دائمها اسم. يعني خلنا نأخذ قات ان تكون اسماء وليس اسم فعل. قط لا يشترط ان تكون - 00:15:40  
البصمة اللي هي دائمها لسه ان لا تكون اسم فعل. تعيد كيف سنجتمع الشروط؟ يعني خلينا نقول ان يكون اسمين وليس اسمى فعل لكن دائمها اسم تمام؟ الان ايش بقى عندنا؟ نعم هذه الحالات واياها - 00:16:10

عندنا لدني لدني. اه الحالة الاخيرة الحالة الاخيرة اه او خلص بتدخل فيها ايضا لدني ومني مو عندي هذي الحالة الاخيرة ندخل فيها قدمي وقطني ولدني ومني يعني خمسة يكثر الاثبات ويقل الحذف في خمسة قطني وقطني ومني وعني وايش؟ لدني لدني لدني - 00:16:30

لا نقرأ الآيات نفهمها. نعيid من البداية سريعا. من الواجب. اسم الفعل والفعل الفعل واسم الفعل والتعجب. ما الاكثر؟ الاتبات ليتني  
الاقل الاتبات لعلي استواء الامرین بقية اخواتنا. الاكثر اثبات وقلة - 00:17:00

ويقل الحذف لكن هل ندخل لماذا ما ادخلنا ليت في هذا القسم؟ ليت حقيقة لا يعني ادخلنا ليت الاكثر اثبات والاقل حذف هذا قد  
تقول هذا يشبه الحالة الاخيرة لكن نحن افردنا هذا عن هذا - 00:17:20

حتى تشعر ان ليت نادر الحذف. وما الاخيرات ليس بنادر. يعني هي هذى تشبه حالة ليت ولكن فارق بينهما. بين الكثرة والقلة. انظر  
نقرأ الآيات مع نقر الآيات مع وقبل النسخ. يلا مع بعض. التزم - 00:17:40

ما معنى جزء؟ نون وقاية وليس قد نظم. هذا في ضرورة؟ الشعر. هذا ما ادخلنا عليه سيار و فعل فعل هذا الفعل واجب لكن  
في ضرورة الشعر تقول ليس شاذ هذا وليتني فشى والغالب - 00:18:00

وليتي نذرسي بويه ماذا قال مش نادر؟ ايش سوى يقال؟ برودة شعر ومع لعل لكن ليس عكسا تماما لعل الاكثر لعلى ويقل لعلني لكن  
مش قلة قليلة. اه وكن مخيرا في الباقيات ما هي - 00:18:20

هي الباقيات اخواتي واضطراها في ضرورة شعر خفف مني وعني بعض من قد سلف وفي لدني لدني قل لدني قل لدني قليل وفي  
قطني وقطن الحذف ايضا قد يفي. نعم - 00:18:40

سن Shrها الان بتتوسيع اكثر نقرأ الان. انتهينا هذا هو الدرس. ما في شيء اخر تفضلوا. خمس دقائق ان شاء الله في خمس دقائق ننتهي.  
تفضلوا. قال الناظم رحمة الله وقبل النفس مع الفعل الكذبون وقاية وليس اذا واحد قبل ما يخرج الطلاب نحن سنأخذ درس

الشيخ امجد يوم الاثنين في الساعة - 00:19:00

خامسة ماذا سنأخذ؟ ما في درس نأخذه الا لابد ان نأخذه من دراسات حتى نفهم القرآن لأن هذا كله كلام بعيد عن القرآن. القرآن عالم  
اخر بس نأخذ الباب الضمير ونون الواقية من دراسات ومن معاني التحو. سنأخذه يوم الاثنين. سنقرأ الاجرمية لمعطي السندي -  
00:19:20

انا السندي والاجازات ستكون لمن اتقن النحو الوظيفي. الذين غابوا عن نحو وظيفي لابد من امتحان شفهي كما فعلنا الشيخ شيخ احمد  
ها. الاخت عائشة اخذنا الذين انهوا معنا محو وظيفي قطيفان وغيره هؤلاء مشوا اذا ما انهوا لابد من امتحان حتى نأخذ الاجازة  
والسندي - 00:19:40

سنقرأ الاجرمية للسندي الاسبوع الاثنين ما رأيكم ان شاء الله؟ بوقت درس الشيخ امجد الخامسة اخذ دراسات ونحو معانا النحو  
تفضل تطبيقات من الدراسات ومعاني النحو الضمير باب الضمير ونون الواقية. هو الشيخ امجد السيد بعشرة ايام. اه عشرة ايام -  
00:20:00

نأخذها السبت والاثنين ان شاء الله نأخذ درسنا تفضلوا. قال الشاب اذا اتصل بالفعل يا متكلم لحقته لزوم النونو نون تسمى نون  
الواقية وسميت بذلك لانها تقل فعلا من الكسر. الكسر الذي هو اخو الجرجر. وذلك له اكرمني ويؤلمني وابحره واكرمني - 00:20:30  
وقد جاء حلفها مع ليس شمودا. هل تلحق حرف الجر يعني تلحق ان واخواتها. المفعول به مفعول به فعل. فعل او او  
تلحق اسم ان في المنصوبات. يعني في المنصوبات في الافعال. مفعول به مع الافعال واسماء - 00:20:50

واسم النا. تمام؟ في اه مع حروف في المجرورات مع حرف الجر. وفي المضاف اليه مع كلمات معدودة فدقني وقطني. كلمات  
معدودة. اما ما عدا هذه الكلمات كتابي لا يقال كتابي. لماذا؟ الفعل يقبل حتى لا يفصل بين - 00:21:10

المضاف تفضل استاذ. قد تقول طب لماذا في قدمي وقضني؟ نقول ل تحفظ البناء. ل تحفظ حركة البناء. الحكاية الاولى اللغة العربية  
حكيمة يعني. نعم سيد. اه كما قال الشاعر اعددت قومي كعديد الطيس اذ ذهب القوم الكرام ميسى. لايش فسر - 00:21:30

هذا البيت اه الشيخ محى الدين عددت قومي كعديد الطيس يعني الرمل الكثير اذ ماذا يريد البيت اذ ذهب القوم الكرام ليس ماذا  
يريد؟ يعني كل القوم الكرام ذهبوا الا هو اذا هو يمدح نفسه حقيقة. فمعنى البيت - 00:21:50

انه عدد عد قومه كثرين. لكن لم يبق احد من الكرام الا هو. وفي شيء نسيناه مع في الاستثناء ليس في الاستثناء ما الواجب فيها

ليس في الاصل ما الواجب فيها؟ ان تقول الا اياك - 00:22:10

ايش قال ابن مالك البيت الاول؟ وقبل ان نسمع وليسي قد نظم اصلا تقول ليس لي صح؟ نعم. الا مع اللي في الاستثمار في الاستثمار  
واجب هذاك في الاستثناء في الدرس السابق الذي تكلمنا فيه في الفصل والوصل في الاستثناء يجب الفصل - 00:22:30

قد نسيينا هذا هذه النقطة. ذكرناها. نحن كنا في اخوات كان والوصل. نفس في باب الاستثناء. في باب الاستثناء قام القوم ليس الا  
ليس اي اي مثل ي يجب الفصل لانها ملحقة نفس الحصر مثل الا مثل الا بعدين تحكيها خلص - 00:22:50

تفضل السيد اذا ماذا اراد لهذا البيت؟ يريد ان يمدح نفسه بأنه عد قومه كثيرين ولم يوجد احدا من الكرام الا هو. هذا معنى البيت  
وليس كما قال المحقق عند الحب. اذا هو يمدح نفسه ان وجد قومه كثيرين كعديد الطيس - 00:23:10

كعديد الرمل ولم يوجد احدا من الكرام الا هو. تفضل سيدى. اختلف في افعل التعجب هل تلزم نور الوقاية ام لا ما افقرني الى عفو  
الله وما افقرى الى عفو الله عند من لم يتزما فيه مع من لم يتزما به؟ من قال واجب - 00:23:30

والковيون البصريون لماذا؟ لانها فعل عندهم. فيجب تجب هذه النون. اما الكوفيين ماذا قالوا؟ هي اسم. طب ماذا عندهم هل تأتي  
نون ام لا؟ لا احسن لي. لا قالوا يصح الامراض. الكوفيون اجازوا دخول النون وعدم - 00:23:50

دخولها فهمتو؟ البصريون قالوا هو فعل ويجب ان تأتي النون. الكوفيون قالوا هو اسم ويصح اه ان نحذف النون وان نأتي بها. هم اذا  
عندنا فرقان. ما الفرق الاول؟ هم يقال على الاسم البصير قالوا فعل - 00:24:10

الفرق الثاني البصريون قالوا واجب. والkovيين قالوا يصح الامراض. نعم. تفضل قال وليتني فشى ولتي ندرا ومع لعل اعكس  
وكن مخيرا. اذا في الهاشم في اشكال وعلى هذا لا تتصلوا به نون الوقاية في الهرمش هذا خطأ - 00:24:30

في الكلام المحقق الخلاف بين البصري والkovية في اقتران النون قالوا على هذا لا تتصلوا به نون الوقاية على مذهب الكوفيين هذا  
خطأ في كلام المحقق اه قال اه المرادي في شرح الالفية اجاز الكوفيون حذفا وللوقاية. الاصل عندهم ان تتصل. نعم - 00:24:50

آآ وليتني فشى ولتي ندرا ومع لعل اعكس وكون مخيرا في الباقيات واضطراها خففا مني يعني بعض من قد سلفا. ذكر وفي هذين  
البيتين حكم نور الوقاية مع الحروف. وذكر الليث وان نور الوقاية لا تتحذف منها الا ندورا. لقوله كمنية جابر - 00:25:10

قال ليتي اصادفه وافقد جل مالي. وفي رواية اتلف. هذا زيد الخير اللي هو كان من النبي صلى الله عليه وسلم سماه زيد الخير وكان  
اسمه في زيد الخيل. اه كان رجالان واحد اسمه مزيد والآخر جابر يهدانه ويتمني يتمنيان ان - 00:25:30

يلقياه. عندما لقياه قتلهموا وذهب. الله اكبر. فقال تمني مزيد زيدا فلائق اخا ثقة اذا العوالى اللي هي الرماح كمونية جابر اذ قال ليتي  
اصادفه وافقد جل مالي تلاقينا فما كنا سوء ولكن - 00:25:50

عن حال اللي حالى ولو لا قوله يا زيد قدني لقد قامت نويره بالمعالي. الى ان قال لكم انه هي كمونية جابر اقالة ليتي نعزل. والكثير  
في لسان العرب ثبوتها وبه ورد القرآن قال الله تعالى يا ليتي كنت معه. نعم. واما - 00:26:10

لعل فذكر انها بعكس ليتنا فال صحيح تجريدها من النون كقوله تعالى حكاية عن فرعون لعلي ابلغ الاسباب. ويقل ثبوتها قول الشاعر  
فقلت اعيزان القدوم لعني اخط بها قبرا لابيض مالي. هذا القادوم مثل مثل شاكوش احنا بنسميه - 00:26:30

لكن رفيع في الاول رفيع في البداية هذا الذي يقطعون به الخشب اذا ارادوا قطع الشجرة هذا مثل شاكوش لكن رفيع من من البدايات  
واحد يأتي بسورة القدوم يكتب في الانترنت مثل الشاكوش لكن رفيع طرفه رفيع يقطعون به الخشب دائمـا - 00:26:50

من قطع الشجر يعني اسمه. اعيزان القدوم لعني اخط به قبرا اراد بالقبر الجفن السيف يعني ان اصنع جفنا طيب ليس قبر على  
استعارة. يا ابيض ماجد هو السيف. نعم سيدى. ثم ذكر انك بالخيار في الباقيات اي في باقي اخواتي ليت ولا علم - 00:27:10

وهي ان وان وكأن ولكن فتقول وهي ان وان وكأن نعم قولوا اني واني واني واني وكاني وكاني ولكن ولكن ثم ذكر ان ان  
من وعنتا لاحظوا من وعن لماذا اتخذنا نون الوقاية حتى تحفظ البناء؟ من نـي فـمن حـر جـر النـون الثـانية نـون الوقـاية نـعم - 00:27:30

اه ثم ذكر ان من وعن تلزمهـنا نـون الوقـاية فيـقول منـي وـعني وـعني بالـتشـديد وـمنـهم وـمنـهم منـ يـخفـف النـون فيـقول منـي  
وعـليـ. نـعمـ. تخـفـيفـ. وهو شـاذـ قالـ الشـاعـرـ ايـهاـ السـائـلـ عنـهـمـ وـعنيـ لـستـ منـ - 00:28:00

ولست من قيس ولا قيس مني. هنا ايتها السائل عنهم وعني لست من قيس ولا قيس من يعني اذا انت تسأل عن قيس وعمي هل انا من قيس او قيس؟ هي قبيلتي؟ لا ارى من قيس ولا قيس هي قبيلتي. لكن هذا البيت واضح الصناعة فيه - 00:28:20

هناك اقرأوا بالاذب الجاهل لو قرأتم لشوقى ضيف هناك من العلماء خاصة بالكتوف لما كانوا يصنون الشعر. يضعون الابيات اه ابيات 00:28:40 الشعر للاستدلال لمذهبهم او يضعون حتى على الشعرا الجاهليين ولا يعرفوا هذه الابيات الا المتقنون من العلماء -

نسميها ابيات مصنوعة. هذا من الابيات المصنوعة لانه واضح انه يريد ان يأتي بشاهد لعنو وتحقيق عنه ومنه. جمعهما في بيت واحد يعني ابن الناظم وابن هشام قال ابن هشام في النفس من هذا البيت شيء. وقال ابن الناظم هذا من وضع النحويين. ليستدوا يعني - 00:29:00

دليل هو صحيح فيها لغة لكن ليس هذا الشاهد يعني. نعم سيدتي تفضل. نعم. بالضبط. اكمل. وفي لدني لدني قوله في بطني وقطن 00:29:20 الحب واياها قد يكفي. نعم. اشار بهذا الى ان الفصيحة قيل دني ابات النون كقوله تعالى قد بلغنا -

من لدني عذرا.قرأ نافع وابو جعفر من لدني عذرا. من لدني بدون بحذف هذه النوع. نعم. فيها ليش ما بنترك الاشي مش موضوعنا لا 00:29:40 دني ولا دني فيها قراءتها. نعم. ويقل حذفها كقراءة منقرة من لدن بالتحقيق -

والكثير في قد افتح اعملوا تشجيرا سريعا لقتل اعطيكم انواع قد اعملوا تشجيرا قد اما ان تكون حرفا او اسماء خدا اما ان تكون حرفا او اسماء. الحرف مثل ايش؟ قد افلح المؤمنون صح؟ قد قامت الصلاة لقد ما احد - 00:30:00

هذا مهم جدا هذا المفعول. اذا قد اما ان تكون حرفا او اسماء. سامحوني. طويلة لازم نسرع. ما عندناش درس واحد صعب الطلاب بعد فترة يملون لانه رأيت الرسم ودرسته مرتين وما اكملت ولا في مرة. ان شاء الله نكمل معكم بس لازم خلص عندهم طاقة - 00:30:20

التحمل لازم نصرف. نعم. قد اما ان تكون حرفا واما ان تكون اسماء. تكون حرفا في المثل قد قامت الصلاة قد افلح. تكون اسماء ان 00:30:40 كانت اسماء قد تكون اسم فعل او اسم ليس باسم اسم عادي يعني اسم حاف يعني. ايش الفرق بين اسم الفعل واسم اللحاف اسم عادي اسم الفعل هي بنفس المعنى لكن اسم الفعل ينصب تقول مثلا قد زيدا درهما قد زيدا درهما. ايش العقد؟ اسم فعل امر او في اسم فعل مضارع يكفي. اسم فعل مضارع. وزيدا زيدا درهم - 00:31:00

ازاي دا المفعول به صح؟ ودرهم فتقول قد اسم فعل مضارع وزيد المفعول به ودرهما حولها الى ضمير متكلم يجب نون الوقاية اسم فعل؟ ما معناها؟ يكفيني درهم يعني يكفيني درهم. هنا يجب نون الوقاية عند الجمهور. خلافا فعل. طب اذا لم تكون اسمها فعل - 00:31:20

تقول قات وقد درهم مضاد اليه قد زيد درهم وهذا الفرق بين اسم الفعل بمعناهه الاسم العادي بمعنى حسب اه حاسب كله بمعنى 00:31:50 حسبة جيد. قد مبتدأ وزيد مضاد اليه ودرهم. حولها الى اسم

عن نفسك قدني او قدي يجوز الوجهان قدني هذا الكلام هنا عند الجمهور هنا الكلام في الكلام المالك قدي درهم او قدني درهما. ان 00:32:10 اعتبرت قضي هذا واضح انها مضاد اليه وانها اسم عادي. قضي لك وجهك -

ان تعتبرها اسمها لهم او اسماء غيرهم. يعني الان اذا كانت حرفا قد افلح المؤمنون. اذا كانت اسماء اما ان تكون اسم فعل او ليست اسم فعل في غير الياء الامر واضح قد زيد الدرهم وان هذه قطعا ايش؟ اسم فعله. في غير اسم الفعل ماذا تقول؟ قد زيد - 00:32:30

درهما زيد المضاف اليه هذا مبتدأ وخبر قد اسم مبني على السكون في محل رفع المبتدأ زايد المضاف اليه ودرهم خور. طب الان اذا اردت ان تحولها الياء اسم الفعل ماذا تقول؟ قد نون درهم. وجوبا في وجوبا في غير اسم الفعل هذا الذي يصح فيه الوجهاء وكلام 00:32:50 البيت فيه. قدني -

او قدي درهما. هذا الكلام في فيه الان. من خالفة؟ نعم سيدتي قادمي. قهوة شعر ولا الاخيرة في هالوجهة اللي هي اسم عادي قدني درهم او قدي درهم. الان قط نفس الشيء لكن قط دائمها اسم. اعملوا جدولنا جديدا - 00:33:10

النقطات. هذا اين ندرسها؟ هذا شرحته في قواعد الاعراب. قواعد الاعراب مفيدة جدا نوصي الطلاب الى قواعد عراق. شرح خالد الازهري شرحتها المفيدة الذين يدرسون الاصول لا يمكن ان تفهم الاصول فهما دقيقا الا اذا درست قواعد الاعراب هذا مسجل عندنا موجود في الانترنت. الان - 00:33:30

قط دائما اسم. قط دائم اى اسم. لكن قد تكون ظرفا او غير ظرف. يعني اما ظرف او اسم بمعنى حسن. اذا الظرف يقول ما فعلته ايش؟  
قط. قط. ما فعلته قط؟ قط. اسم مبني على الضم في محل نصب ظرف. زمان - 00:33:50

الان تكون بمعنى حسب. نعيid الجدول قط اما اسم او ظرف ما فعلته قط. اسم مبني على الضم في محل نصب الظرف او اسم بمعنى حسب. لازم اكتب لكم هذا اللوح ما يساعدنا. نعيid قط اما ظرف او اسم بمعنى حسب. ان كان - 00:34:10

الظرفة ماذا تقول ما فعلته؟ قط. ان كانت اسم معنى حسم اما ان تكون اسم فعل او غير اسم فعل. يعني تكونوا اسم فعل او اسم  
عاديا يعني ان كانت اسمها فعل تقول مثلا قد درهم زيدا درهما - 00:34:30

واذا كانت سمنة عادية درهما. فهمتوا؟ قط زيد الدرهما زيد المفعول ودرهما فاعل. قط زيد درهم قط مبتدأ وزيد مضاف اليه. خبر.  
في الياء اذا كانت اسمها فعله ان نسبتها الياء ايش تقول - 00:34:50

وقطني درهم. اذا لم تكن اسم فعله هذا الكلام فيه تقول قضي وقطني. وجهين. وجهان. نعيid. اما ان تكون ظرفا كل ما فعلته قط.  
نعم. او غير ظرف بمعنى حسب. كانت غير ظرف تكون اسمها فعل تقول قط زيدا درهم او قطني درهم وجوبا. وهذا - 00:35:10

ليس الكلام فيه الان قط زيدا قط زيدا درهما هذا اسم عادي او قطبي او قطني درهم. فاذا لا بد ان نحترز نحن كل كلام في اي حالة  
الاخيرة. في قد لازم نحترز عن شيئاً ما. ما هما؟ الا تكون حرفا في قد. والا تكون اسماء في - 00:35:30

وفي قبس هذا الكلام فيه اقرأه سيدني لا قطعا اذا قلت قبل لا تكون اسم الفعل الا على رأي الرجل. نعم. تفضل انتهينا سهلة اقرأها.  
اشار بهذا الى ان الفصيحة في لدني اثبات نون في قوله تعالى. قرأ نافع وابو جعفر لدني. نعم - 00:35:50

والكثير في قد وقفت سقوط النون نحو قني وقطني ويقل الحذف نحن قدي وقطي اي حسيبي وقد اجتمع الحذف واثبات في قوله  
قد نية من نصر القبيبين قداما. ليس الامام بالشحيح الملحد. يعني هذا - 00:36:20

واحد يعني كان ينصر آآ عبدالله بن الزبير وآخاه مصعبا. فهذا عبد الملك بن مروان امسكه واخذه فهو يقول انا خلص يكفيني كانه  
تحمل اذى كثيرا من نصر عبد الله ابن الزبير واساء الادب جدا - 00:36:40

وقال عن عبدالله بن الزبير وحاشاه انه شحيح وملحد انه هذا مشكلة انه في احدى المدينتين كوفة والبصرة كانت شيعية كاين واحد  
اه السنة وواحد الشيعة فيأتون دائمآ في النحو بامثلة سيئة جدا عن الصحابة. امثلة جدا هذا كله من مدينة الشيعة وان كانت الكوفة -  
00:37:00

امثلة كثيرة في سب الصحابة والكلام عليهم. يعني ما وجدوا الا هذا المثال؟ نعم. على كل حال قدمي جاءت بدون اه جاءت بنون هنا.  
هذه قدمي هل يزن فعل؟ هذه الحالة الاخيرة. الحالة الاخيرة. لك ان تقول قدي او قدمي - 00:37:20

هذا الحالة الاخيرة اما لو كانت اسمها فعل يجب؟ نعم. تفضل. خلص. بهذا تكون قد انتهينا من الحالات ملخصها يجب الوقاية مع  
الفعل واسم الفعل والتعجب. اه الاكثر. الاكثر في ليتنى كثرة كاثرة جدا تقاد تكون واجبة - 00:37:40

الاقل في لعل اه ان تقول لعل لعلني والاكثر ان تحذفها ان ان وان ان وان وكان وسوف نحو الى البلاغ. ولكن يستوي الامران في  
قطني وقطن لدني ومني الاكثر اثبات ويقل نقف هنا سبحانه الله وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفك ونتوب اليك. شكرنا -  
00:38:00