

شرح ابن عقیل ( 701 ) 154-654 )

## عادل بن حزمان

له رب العالمين وصلى الله وسلم على اشرف المرسلين محمد بن عبد الله وعلى الله وصحابه وسلم تسليماً كثيراً لا زلنا مع شرح بن عقيل على الفية ابن مالك وما يلي الاخر مد وافتتح مع كسر تلو الثاني مما افتتح بهمز وصل كاصطفي وضم. يربى - 00:00:00  
وفي امثال قد تلملم فعلان او فعللة لفعللة. واجعل مقيساً ثانياً لا اول لفاعل الفعال والمفعولة. وغير ما من السماء سماع عادلة. وفعلة لمرة كجلسة وفعلة لهيئة كجلسة في غير ذي الثالثة ثلاثة بت المرة وشذ فيه هيئه كالخمرة. الان عندنا اذا كان على وزن - 00:00:25  
على فقياس مصدره تفاعل تفعل بضم العين تجمل تجمل تعلم تعلم تكرماً. وان كان في اوله همزة همزة وصل كسر ثالثه وزيد الف قبل اخره سواء كان على وزن ان فعل انطلاقاً افتعل اصطفاف اصطفاف - 00:01:01  
استفعل استخراجه فان كان استفعل معتل العين نقلت حركة عينه الى فاء الكلمة وحذفت وعوض عنها تاء التأنيث لزوماً ان استعاذ استعاذة والاصناف. استمع اذا فنقلت حركة الواو الى العين. وهـ فاء الكلمة. وحذفت وعوض عنها التاء. فصارت استعاذة -

وان كان الفعل على وزن تفععل يكون مصدره على تفعله. بضم رابعه تلملم تلملوما تدحرجا يأتى مصدر فعل لا على فعل وفعل دحرجا سرهفا وفعلا وهو المقياس فيه. دحرج دحرجة بهرج بهرج سرهف. سرهفة - 00:01:55

الآن عندنا كل فعل على وزن فاعل. فمصدره الفعال والمفعالة. ضرب ضرابة ومضارب. قاتل قتالا قتل خاصم خاصما ومخاصم وأشار بقوله وغير ما مر الى اخره الى ما ورد من مصادر غير الثلاثي على خلاف ما مر. يحفظ - 00:02:27

ولا يقاس عليه. ومعنى قوله عادلة كان السماع له عديلة فلا يقدم عليه الا بثبت كقولهم في مصدر فعل المعتل تفعيلا باتت تنجد الوها تنزيا والقياس تنزية وقول في مصدر لحي قالا وقياسه حوقلة. نحو دحرج دحرج ومن ورود حيقال - 00:02:52

يا قومي قد حقلت او دنوت وشرح للرجال الموت. وقول في مصدر دافع الات فعال تملق تملاق. والقياس تفعل تفاعلا تملقا الان عندنا المسألة الثامنة اذا اريد بيان المرة هناك يعني ت يريد ان تقول فعلت هذه مرة واحدة او فعلت هذه على الهيئة - 00:03:19

فلانية فسميت مرة وسميت هيئة. اذا اريد بيان المارة من مصدر الفعل الثلاثي قيل فعل بفتح الفاء ضربته ضربة قتله. هذا اذا لم يبني المصدر على تاء التأنيث. فان بني عليها وصف بما يدل على الوحدة - 00:03:48

نعمه رحمة. اذا اريد المرة وصفت بواحدة نعمة واحدة رحمة واحدة اذا اريد بيان الهيئة منه قيل فعله بكسر الفاء جلس جلسة حسنة قعد قعدة مات ميتة المسألة التاسعة اذا اريد بيان المرة من مصدر المزيد على ثلاثة احرف. زيد على المصدر تاء التأنيث اكرمهه اك امة - 00:04:08

دحرجته دحرجة وشد بناء فعله للهيئة من غير الثالثي هي حسنة الخمرة الاختمار يعني وهو لبس الخمار فبنوا فعلا من اختمر هو حسن العممة. فبنوا فعلا من من تعمم اي لبس العمامة. والله - 00:04:36 اعلى - 00:05:00