

شرح ابن عقيل (268-968) 581

عادل بن حزمان

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على اشرف المرسلين محمد ابن عبد الله وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا. اما بعد لا زلنا مع شرح بن عقيل على الفية ابن مالك - [00:00:00](#)

وقيل في المرمي مرموي واختير في استعمالهم مرمي ونحو حي فتح ثانيه يجب وارده واوا ان يكن عنه قلب وعلم التثنية احذف للنسب ومثل ذا في جمع تصحيح وجب وثالث من نحو طيب حذف - [00:00:16](#)

وشذ طائي مقولا بالالف وفعالي في فعيلة التزم وفعالي في فعيلة حتم. والحقوا معللا من عري من المثاليين بمتى اولي وتمموا مكانك الطويلة وهكذا مكانك الجليلة وهمز ذيما الدنيا ينال في النسب ما كان في تثنية له انتسب - [00:00:41](#)

يقول الشيخ قد سبق انه اذا كان اخر الاسم ياء مشددا مسبوقا باكثر من حرفين وجب حذفها في النسب فيقال في الشافعي دافعي وفي مرمي مرمي وشار هنا الى انه اذا كانت احدى الياءين اصلا - [00:01:16](#)

والاخرى زائدة فمن العرب من يكتفي بحذف الزائد منهما. ويبقى الاصلية في المرموي يقول مرموي المرمي مرماه وهي لغة قليلة والمختار اللغة الاولى وهي الحذف تاوا كانتا زائدتين ام لا - [00:01:38](#)

فتقول في الشافعي شافعي وفي مرمي مرمي وقد سبق احكم الياء المشددة المسبوقه باكثر من حرفين وشار هنا الى انها اذا كانت مسبوقه بحرف واحد لم يحذف من الاسم في النسب شيء - [00:02:03](#)

بل يفتح ثانيه ويقلب ثالثه واو ثم ان كانت ثانية ليس بدلا من واو لم يغير وان كان بدلا من واو قلب واوا فتقول في حيوي لانه من حييت وفي طي طووي لان - [00:02:23](#)

اهو من طويت يقل يحذف من المنسوب اليه ما فيه من علامة تثنية او جمع تصحيح فاذا سميت رجلا زيدان واعربته بالالف رفعا وبالياء جرا ونصبا قلت زيدي. وتقول في من اسمه في من اسمه - [00:02:44](#)

اذا هربته بالحروف زيدي. وفي من اسمه هندات هندي قد سبق انه يجب كسر ما قبل ياء النسبة فاذا وقع قبل الحرف الذي يجب كسره في النسب يا ام مكسورة مدغم فيها ياء - [00:03:08](#)

وجب حذف الياء المكسورة فتقول في طيب طيبي وقياس النسب في طي طيبي لكن تركوا القياس وقالوا طائي بابدال الياء الفا فلو كانت الياء المدغمة فيها مفتوحة لم تحذف نحو فيها بيخ - [00:03:29](#)

والهيك الغلام الممتلى والانى هبيخة يقول الشيخ اذا يقال في النسب الى فعيلة فعلي بفتح بفتح عينه وحذف ياءه ان لم يكن معتل العين ولا مضاعفا كما تقول في حنيفة حنفي. يقال في النسبة الى فعيلة وعلي بحذف الياء ان لم يكن - [00:03:54](#)

فتقول في جهينة جهنم يعني ان ما كان على فعيل او بلا تاء وكان معتل اللام فحكمه حكم ما فيه التاء بوجوب حذف ياءه وفتح عينه فتقول في عدي عدوي وفي قصي قصوي - [00:04:20](#)

كما تقول في امية اموي. فان كان فاعل وفعيل صحيحي اللام لم يحذف شيء منهما فتقول في عقيد عقيل وفي عقيل عقيل يعني ان ما كان على فعيلة وكان معتل العين - [00:04:44](#)

او مضاعفا لا تحذف ياءه في النسب. فتقول في طويلة طويلي وفي جليلة جليل ذلك ايضا ما كان على فهيلة وكان مضاعفا فتقول في قليلة قليل حكم همزة همزة الممدود في النسب كحكمها في التثنية - [00:05:05](#)

فان كانت زائدة للتأنيث قلبت واو النحو حماروي في حمراء او زائدة للحاق كعلباء او بدلا من اصل نحو كساء فوجهان التصحيح نحو

الباء وكسائي. والقلب نحو علباوي وكساوي او اصلا فالتصحيح - 00:05:28

لا غير نحو قرائي في قراء والله اعلم - 00:05:50