

شرح ابن هشام للقطر 1) التعريف بابن هشام وشروح الكتاب

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. اهلا بكم ايها الاخوة والاخوات في اه قطر الندى سنأخذ بشرح ابن هشام ان شاء الله ثم نقرأ بعد ان ننهي موضوعا اه سنقرأ شرح الفاكهة -

00:00:00

لكن هذا الشرح يعني من سيفهمه؟ يعني من حضر معنا آ شرح المتن لابد لكل من لم يسمع شرح المتن ان جميع الدورات ثم ايضا عليه ان يسمع يعني من لم يمشي معنا في السلسلة لابد ان يسمع - 00:00:20

كاملة يحاول لا نقول له اخرج لكن اه يحاول ان يستدرك ما فاتته. فيبدأ اولاً بنحو واحد الذي وضعناه في اليوتيوب نحو واحد مبادئ دروس عربية لمحمد محي الدين. ثم اه شرح اه التوضيح على الاج الرومية ثم يسمع المتن - 00:00:40

متن الاجرونية ثم التسهيل اه ثم اه طبعا اذا يقرأ المطول احسن ثم متممة الاج الرومية عليه ان يسمع متممة الاجرومية ثم اعراب جزء عم ليطبق اه عليها الاعراب. ثم عندنا النحو الوظيفي. تمام - 00:01:00

فهذه الكتب مهم جدا ان يسمعها الطالب ولو كان قد درس من قبل. يعني حتى يتأسس تأسيسا اه قويا. اه سنبدأ والان اولاً بعرض اه شروح الكتاب والحواشي. وقد لخصها شيخنا الشيخ محمد عبدالرحمن غنيم في كتابه - 00:01:20

التفأول. اه سنأخذها اولاً ثم نأخذ ترجمة ابن هشام. اه ثم اه الكتب اهم كتب لابن هشام. ثم نبدأ بعد ذلك بالشرح. تفضل سيد الشيخ عبدالرحمن اتفضلوا. بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. قال شيخكم - 00:01:40

الله ونفعنا الله به وبكم؟ يا رب شروح وحواشي قطر الندى وبل الصدى. لقطر الندى شروحا. اعادة القراءة. نعم. شروحه. شروح وحواشي قطر الندى وبل الصدى بقطر الندى شروح كثيرة منها الشرح الاول وهو اهم شرح شرح ابن هشام نفسه شرح ابن هشام نفسه - 00:02:02

او شرح ابن شرح ابن هشام نفسه. يعني هذا حقيقة شرح ابن هشام شرح لطيف ما فيه تعقيد. يعطيك ما تحتاجه له وهو كالمخلص للالفية وليس فيه يعني دخول في تعمقات قد لا تحتاجها في هذا المستوى. لكن نحن - 00:02:26

بما اننا درسنا المتممة ودرسنا كتباً كثيرة لابد ان نزيد وان نعلق يعني باشيء زائدة حتى يتميز هذا الشرح عن شرح المتممة حتى لا يكون مساويا لشرح المتمم حتى يجد الطالب شيئاً جديداً فيه. فسنذكر ما ذكره اصحاب آآ - 00:02:46

الحواشي اه كحاشية اللوسي وكحاشية الشيخ حسن الشريف وحاشية السجاعي مثلاً وما ذكره العلماء من الزيادات. ثم سنأخذ زيادات اخرى بعد ذلك عندما نقرأ شرح الشيخ ياسين شرح الشيخ الفاكهة مع حاشية ياسين ان شاء الله. تفضل سيدي. فقال هذا هو اهم شرح لانه يعطيك المعنى بسهولة وبدون تعقيد - 00:03:06

هو كاف في شرح المتن ناعسة شرح صاحب المتن نفسه طبع باسم شرح قطر الندى باعتناء الشيخ محمد محيي الدين عبدالحميد. طبعا محمد محي الدين هذا اسمه مركب. محمد محيي الدين - 00:03:36

هذا اسم واحد اسمه وحده. وابن عبد الحميد هذا ابوه هو عبدالحميد. ليس محيي الدين هو الاب. انما الاب عبد الحميد نعم. فنقول محمد محي الدين بن عبدالحميد. نعم سيدي - 00:03:54

باعتناء الشيخ محمد محيي الدين بن عبدالحميد المتوفى سنة الف وثلاثمائة وتسع وثلاثين وثلاثاً وتسعين وثلاث وتسعين رحمه الله

تعالى. نعم سنة الف وثلاث مئة وخمس وخمسين في ثلاث مئة وثلاث وأربعين صفحة. نعم الآن سيذكر الطبقات يعني هذه -

[00:04:10](#)

يعني انتم ممكن تنظروها وحدكم يهمننا نحن الآن الشرح. تفضل سيدي. نعم. ثم طبع مرة طبعاً لا تفيدنا الآن ممكن ان انتم هناك طبعاً

كثيرة انتم ان شاء الله تنظرون هذا في التفاؤل نعم وعلى هذا الشرح عدة حواش منها حاشية الشيخ علي - [00:04:38](#)

ابن عبد القادر النبتيتي المتوفى سنة الف وست علي دائماً كلمة ابن اذا وقعت بين علمين لا تنون علم ولو لم يمنع مسار فتقول علي

بن خالد او زيد بن خالد. فنقول حاشية الشيخ علي ابن عبد القادر النبتيتي. نعم. وعلى هذا الشرح عدة حواش من - [00:04:58](#)

حاشية الشيخ علي بن عبد القادر. علي. علي بن عبد القادر النبتيتي. المتوفى سنة الف الف وخمس وستين نعم. الهجرة رحمه الله

تعالى. اذا الحاشية الاولى على شرح ابن هشام للنبتيتي. نعم سيدي - [00:05:21](#)

وحاشية الشيخ اذا طبعت ممكن تذكر هذا؟ جيد. طبعت في القدس سنة الف وثلاث مئة وعشرين للهجرة. نعم وحاشية الشيخ احمد

بن احمد الشجاعى احمد حاشية الشيخ احمد لانه ممنوع من الصرف. احمد ابن احمد. نعم. نعم. حاشية الشيخ احمد - [00:05:39](#)

احمد ابن احمد الشجاعى المتوفى سنة الف ومئة وسبع وتسعين. رحمه الله تعالى. هنا الاصح انها الشجاع بالكسر. اه كما ضبطها في

تاج العروس قال نسبة الى السجاعة بالكسر وهي قرية بمصر ومن اعلامها السجاعي - [00:05:57](#)

تمام؟ ففي تاج عروس قد ضبطها الشجاع. في الزرركة ضبطها ضب ضبطها الشجاعى. لكن تاج عروس اه يعني اه في هذا ادق يعني.

نعم وعلى هذه طبعاً حاشد الشجاعى حاشية مختصرة لكن فيها تعقيدات كلامية ومناقشات يعني كلامية زائدة. نعم - [00:06:16](#)

نعم نعم وعلى هذه الحاشية تقرير للشيخ محمد بن محمد الامباري. طبعاً عندنا هي الذي في في تاج العرب وفي القاموس قال في

القاموس امباري نسبة الى ان باب بفتح الهمزة هكذا ضبطها في القاموس. وقال الزبيدي هذا ايضا ظاهر الصاغ - [00:06:37](#)

انها انبابه وقال ياقوت بالضم واهل مصر يقولون الان امبابة على ضبط صاحب القاموس والصاغانى نقول امباري تمام؟ والان اهل

مصر يقولون امبابة فلان امباري على ما هو شائع الآن لكن اذا اخذنا بضبط الصغاني - [00:07:07](#)

نقول ان بابي. نعم سيدي. طبعاً التقارير هو يعلق على الحاشية يعني يزيد تعليقا على الحاشية فيسمونها التقارير. نعم سيدي.

فصار عندنا النبتيتي عندنا حاشية نبتيتي اه على على شرح ابن هشام وحاشية الشجاع وعليها تقارير الانباب. نعم سيدي. طبعاً هذا

الانبابي ولي مشيخة الازهر - [00:07:30](#)

وله ايضا تعليقات او تقارير على رسالة الصبار البيانية موجودة عندي في مجلدين يوجد الرسالة البيانية هي اعلى في علم البيان

يعني عندنا تحفة الاخوان مختصرة وعندنا السمرقندية اعلى منها. وعندنا الرسالة البيانية للصبان هي اعلى كتاب في البيان -

[00:07:56](#)

حش عليه الشيخ عيش شرحها الشيخ عيش وايضا عندنا شروح على هذه الرسالة وعليها تقرير الامبابة نعم سيدي. وعلى هذه

الحاشية تقرير للشيخ محمد بن محمد الانبابي الانبابي جيد الانبابي على تاج عروس - [00:08:18](#)

والقاموس والامباب على ما يقوله اهل مصر الآن. نعم سيدي. للشيخ محمد بن محمد الانبابي المتوفى سنة الف وثلاثمائة وثلاثة عشرة

للهجرة رحمه الله تعالى. نعم. اذا نبتيتي والسجاعي وعليها تقارير الانباب. نعم سيدي - [00:08:41](#)

وطبع عدة مرات منها في القاهرة ومنها في المطبعة العلمية ايضا. نعم وحاشية الشيخ الشريف حسن بن عبد الكبير. الشيخ الشريف

حاشية الشيخ الشريف حسن بن عبد الكبير المتوفى سنة الف ومائتين وثلاث وثلاثين للهجرة ارسلها لي الشيخ فراس هذه الحاشية

حاشية جميلة جدا يعني هي متوسطة - [00:09:01](#)

يدخل في اشياء يعني يدقق فيها زيادة وفيها بعضها في بعضها فوائد جيدة يعني نعم حاشية حسن الشريف نعم سيدي. وطبعت في

في مطبعة الدولة التونسية في تونس وبهامشها شرح قطر الندى. نعم - [00:09:30](#)

صار عندنا النبتيتي على هذا كله حواشي على شرح ابن هشام. النبتيتي وشرح السجاعي مع تقارير الانبابي. وحاشية حسن

الشريف الشيخ حسن الشريف والان نعم حاشية السويدي. نعم سيدي. وحاشية الشيخ عبد الرحيم بن - [00:09:49](#)

محمد السويدي المتوفى سنة الف ومائتين وسبع وثلاثين للهجرة. هذا هو بغدادى السويدي بغدادى شافعي ابو البركة كانت كنيته

لذلك هي طبعت في بغداد وهو بغدادى شافعي هذا السويدي له هذه الحاشية نعم رحمه الله تعالى - [00:10:09](#)

طبعت في مطبعة الاداب في بغداد. وحاشية الشيخ شهاب الدين شهاب الدين اللوسي. حاشية الشيخ وحاشية الشيخ شهاب الدين

اللوسي ابو الثناء بالثناء. بالثناء هو نفسه المفسر. يسمونه اللوس الكبير - [00:10:29](#)

اللي هو ابو الثناء اللي هو مفسر العراقي الذي له روح المعاني. نعم سيدي. حاشية الشيخ. وحاشية الشيخ شهاب الدين ابي الثناء

محمود محمود ابن عبد الله اللوسي المتوفى سنة الف ومائتين وسبعين للهجرة. نعم. هو كان في زمن السلطان عبدالمجيد -

[00:10:45](#)

وقد ذهب الى آ الى تركيا فاكمه السلطان عبد المجيد وبقي هناك سنتين. ثم عاد والف كتاب ماذا شاهد في رحلته؟ عندما اراد ان

يخرج زوجته قالت خذ معك ابنك - [00:11:05](#)

قال لا احتاجه يعني واصرت يعني. قالت هي لا تخاف علي ولكن هي تخاف ان اتزوج. ولكن هي لو عرفت يعني لاني انا ما في يعني

الان خلص ما في فائدة للنساء يعني. لازم تؤمن علي انا. قال يا ليت است خائفة علي خائفة ان اتزوج من التركيات - [00:11:25](#)

اه تفضل. شيخنا اه ايها اضبط بالقضاء ام بالوصل؟ اللوسي ام راجعتها انا وجدت اللوسي اشهر واكثر. نعم اللوسي. هكذا ينضبطوها

في اكثر من اه راجعته قبل اسبوع. بعضهم يقرأها اللوسي. لكن اللوسي اذا نسأل اهل العراق - [00:11:45](#)

ماذا تقولون الان؟ اللوسي او اللوسي؟ كان مسكر عليهم اه لوسي نعم. وهذا الاشهر عندهم. نعم الاية لوسي نعم سيدي حاشية الشيخ

شهاب الدين ابي الثناء محمود بن عبد الله اللوسي المتوفى سنة الف ومائتين وسبعين للهجرة رحمه الله تعالى - [00:12:05](#)

ولم يتمها وقام باكمالها ابنه الشيخ خير الدين نعمان المتوفى سنة الف وثلاثمائة وسبعة عشر للهجرة الله تعالى وسماها الطارف

والتالت في اكمال حاشية الوالد. وهذه اه مطبوعة موجودة اه يعني في عدة - [00:12:28](#)

طبعا طبعت هذه الحاشية. يعني هذه هي حاشية اللوسي. طبعت في دار نور الصباح مثلا بعد الطباعات مختلفة عندي عدة نسخ منها.

نعم طبعا الانوسيا يعني يعني هذه كنز يعني حاشيته ستكون. نعم سيدي. عائلة غرب العراق في - [00:12:48](#)

منطقة حديثة. منطقة حديثة الله يجزيكم الخير اذا هي اللوسي هم عائلة يسكنون في غرب العراق الله يجزيكم خير في منطقة

حديثة الله يكرمكم ويجزيه خير شيخ مثنى تفضلوا اذا هذه - [00:13:12](#)

اسمها الطارف والتالت في اكمال حاشية الوالد. واذاف يعني اه لاكمها ثوابه لم يكملها لم يتمها فهو اكمل الحاشية. يعني فيها

حاشيتان؟ لا هي نصفها جزء منها مؤلف من ابيه والباقي - [00:13:26](#)

يقلبني هيك مشى على غراب نعم طبعا بين الكون مثل ابيه قطعاه يعني هذا اللوسي بحر. وله كما يقول الشيخ فضل جامعة التفسير

يعني في الفقه هو طبعا حنفي وكان ينتصر الاحناف كثيرة في تفسيره - [00:13:43](#)

الفقه العقائد المنطق الاصول شيء يعني عجيب هذا. نعم. نعم. ما احد يعني لن يتم لن يكون به يعني. نعم وحاشية الشيخ محمد غوث

محمد محمد غوث هذا كيف نقول سعيد كرز لك ان تضيفها محمد غوث - [00:13:59](#)

بس ما انه بعدها ابن محمد غوثي. اما الان حذف ابن في اعلامنا هذا اخذناها من الغرب من بريطانيا وغيرها. زيد محمد هذا لا يصح

لانه فيه لبس. انا عندما اقول محمد محي الدين عبد الحميد بقيت فترة طويلة انا ابحت هذا - [00:14:22](#)

محي دين ابوه هادا مركب طلع في الاخر اني كان مركبا. فغيرت جميع تسجيلاتي وتعبت في هذا يعني هذا قال عنه عباس حسن لا

يصح هذا الحث. يعني حث الابن لا يصح لانه يعمل لبسا. خاصة اسماء الاعاجم معظمها مركبة - [00:14:41](#)

ان تعرف الاب من الابن يعني. نعم صار عندنا كل هذا كلام على شرح ابن هشام. عندنا حاشيتنا بتيتي والسجاعي ومع تقارير

الانبابي واحد الشيخ حسن شريف والسويدي العراقي وحاشية اللوسي ومع تكملتها الان يتكلم عن محمد - [00:15:01](#)

غوث. نعم محمد غوث ابن حاشية الشيخ محمد غوث ابن محمد ابن ناصر الدين ابن صبغة الله رحمه الله تعالى. طبعت في مدارس

الهند سنة الف وثلاثمائة واثنتين واثنتين توافق نعم - [00:15:25](#)

وحاشية الشيخ احمد بن قاسم العبادي القاسم العبادي ومعروف يعني عندنا في الفقه الشافعي هو من كبار الائمة وحاشيته مطبوعة مع حاشية الشرواني في الاسفل فيتعقب الشرواني وله تدقيقات جيدة جدا. ودائما ينقل عنها الشيخ ياسين - [00:15:45](#) ينقل اه اعتراضات اه ابن قاسم. واذا اطلق ابن قاسم فالمراد به هو يعني وعندنا ابن قاسم اخر اللي هو المرادي صاحب الجنا الدانية ذاك اية من آيات الله. وذاك يعني ملخص تلخيص رائع للنحو في الجنا الثاني - [00:16:05](#)

اغنية اعتمد عليها كثيرا يعني وهو مغني نصفه من هذا الكتاب على الاقل. وايضا في شرح التسهيل يعني شرح اه المساعد شرح الفوائد لابن عقيل هو ملخص من كتابه. وله شرح على الالفية والاشموني معظم ما في الاوشموني. يعني منها مع زيادات. فابن قاسم - [00:16:22](#)

من مرادها العجيب وهذا ابن قاسم العبادي هذا مختلف. نعم سيدي وحاشية الشيخ احمد بن قاسم العبادي الشيخ احمد وحاشية الشيخ احمد بن قاسم العبادي هذا واحد اه ذهب اه عند القاضي فقال له يعني مات ابانا - [00:16:42](#) فقال قل ابونا قال فجاء آآ جاء نعم جاء ابينا فقال قل جاء ابونا فالمهم انه فالمهم قال فان هو قال مات ابانا فقال قل ابونا فقال فجاء اخذ يعني جاء مضاف اليه فهم قالوا ابونا اخونا قال لا قل اخينا - [00:17:02](#) قال كذا ثم قال اخانا قال ما لك كلما قلت شيئا خالفتني هم يعني يجب ان يقول اخونا هم قال اخانا قال اخونا قال لا اخانا قال لكم ما لك كلما قلت شيئا خالفتني؟ هذا الشيخ عبد الرحمن ناسي. حاشية الشيخ احمد ابن - [00:17:32](#)

قاسم العبادي المتوفى سنة تسعمئة واربع وتسعين للهجرة رحمه الله تعالى. مخطوطة مخطوطة في مكتبة الازهر. نعم كما قام الدكتور عبد الحميد السيد محمد عبد الحميد تقرا تقراه بالتسكين احسن شيء لانه فش كلمة ابن - [00:17:52](#) عبد الحميد السيد محمد عبد الحميد. مش معروف هذا. فهذا لماذا فعل؟ يعني سهل هذا الكتاب. في تعرفون المصريين يعملون تيسيرا للكتب في كتاب سماه طريق الهدى الى تيسير شرح قطر الندى وبل الصدى. هذا كله على شرح ابن هشام. هذا الشرح الاول - [00:18:12](#)

لابن هشام. الان الشرح الثاني للفاكهة. نعم سيدي. شرح الفاكهة. شرح الشيخ عبدالله بن احمد بن علي الفاكي المتوفى سنة تسعمئة واثنتين وسبعين واثنتين وسبعين للهجرة. نعم. رحمه الله تعالى وسماه مجيب الندى الى شرع الحكاية. لك ان - [00:18:32](#) الحكاية مجيب الندى نعم. وسماه مجيب الندى الى شرح قطر الندى. نعم. طبع بمطبعة دار احياء الكتب العربية طبعا الفاكهة له عدة كتب مفيدة تعرفون شرحه على المتمة للفواكه والجنية على متممة - [00:18:52](#)

الرومية. هذا كتاب جميل جدا. وايضا له الحدود النحوية. هذا كتاب عندي وجميل. رائع. يعني الف الحدود النحوية وشرحه يعني حدود تعريف الفاعل تعريف المفعول. جمعها في مكان واحد في مجلد. كتاب رائع جدا - [00:19:12](#) وايضا له كشف النقاب عن مخدرات ملحمة الاعراب ملحد العراق الحريري شرحه. وله حسن التوسل في اداب زيارة آآ افضل الرسل. صلى الله عليه وسلم نعم اه وطبعا هذا الفاكهة هو المصري الشافعي وفي مصر كان لكنه اه يعني - [00:19:30](#) توفي بمكة واقام بمصر مدة اسف واقام بما يعني ولد في مكة وتوفي بمكة لكن اقام بمصر مدة فهو مكّي مصري بعد ذلك. لكن هو اكثر عمره في مكة فميلاده في مكة ووفاته في مكة لكن هو عاش في مصر مدة. نعم سيدي - [00:19:55](#)

وعلى هامش على هامش حاشية الشيخ ياسين ابن زين الدين الحمصي الشافعي المتوفى سنة الف وواحد وستين للهجرة رحمه الله تعالى الشيخ ياسين يعني هذا عجيب جدا. يعني محقق كبير حتى كما سترون في مقدمة كتابه مدح نفسه وانه - [00:20:17](#) النحو من اطرافه وانه يعني لا لا نظير له في الحاصل يعني. وفعلنا له مقولات نادرة جدا ومفيدة وله من انفع الحواشي حاشيته على التصريف. على التوضيح. رائعة جدا وحاشيته هنا على الفاكهة - [00:20:37](#)

وله ايضا حاشية على الالفية نفسها. الان اه له حاشية على الالفية نفسها. وينقل فيها نادرة من احسن نقولات. يعني اذا رجعتم في كعند زيد النمرة في باب النكرة والمعرفة. يعني هناك نقولات لم نرى مثل - [00:20:57](#) لها حقيقة. يعني هو مطلع اطلاع واسع على الاحاديث وماذا قال البخاري؟ وماذا قال شراح البخاري؟ وماذا قال ابن حجر؟ وماذا قال

ابن مالك في تعليقاتي اطلاع واسع فنقلاته نادرة. لكن مشكلته ان عبارته صعبة - [00:21:17](#)

لان تحتاج الى تأمل حتى تفهمها. لكن اذا فهمت نقولات ومن اروع النقول حقيقة. الشيخ ياسين حمصي. نعم وعلى الشرح المذكور عدة حواس منها حاشية الشيخ ياسين ابن زين الدين الحمصي الشافعي المتوفى سنة الف وواحد وستين للهجرة - [00:21:35](#)
الله تعالى قريب من اربع مئة سنة يعني نعم وحاشية الشيخ محمد بن محمد بن عاشور المتوفى سنة الف ومائتين واربع وثمانين للهجرة. رحمه الله تعالى المسماة اه المسماة المسماة - [00:21:55](#)

يقول لا يصح الوقف بالهاء او بالتاء قال يا اهل سورة البقرة قال والله ما احفظ منها اية. نعم المسماة هدية القريب لاصدق حبيب. نعم. طبعت في المطبعة الوهبية في القاهرة. يعني اذا احد عنده هذه الحاشية اذا يرسلها لنا - [00:22:13](#)
آآ نشكره. نحن حاولنا ان نحصلها ما عرفناه. يرسلها نكون شاكرين له. نعم. الشرح الثالث تعجيل النداء بشرح قطر الندى للشيخ عبد الله بن صالح الفوزان هذا من شيوخ السعودية المشهورين. نعم - [00:22:33](#)

شروح شواهد القطر. الان يعني نحن الشيخ تكلم عن الشروح. فاخذنا شرح ابن هشام وشرح الفاكه وشرح ايضا عندنا شرح الشيخ الشربيني مغيث ان النداء شرح قطر الندى. في مجلدين وهذا شرح رائع وجميل جدا وسهل. تعرفون الشربيني يمتاز - [00:22:56](#)
حتى في كتبه يعني الفقه الشافعي في شرح المغني المحتاج سهل جدا يعني عبارته سهلة في جميع كتبه. وايضا له تفسير السراج المنير. اخذه اخذ معظمه من البقاع ومن الرازي والجلالين - [00:23:20](#)

اه عبارته يمتاز دائما بالسهولة وكان من كبار الصالحين. وكان اذا خرج في الحج يعني الى طريق الحج لا يرى الا ذاكرا او قارئ للقرآن او امرا بالمعروف او ناهيا عن المنكر وكان لا يسكت عن المنكر ابدًا. ومن كبار الاولياء والصالحين الكبار الشربيني. وعبارته - [00:23:41](#)

في جميع مؤلفاته فيها السهولة نعم تفضل اسامة الان يعني الان اخذنا الشروح. يعني اخذنا اهم الشروح. في شروح كثيرة جدا لكن هذه اهمها شرح ابن هشام شرحه الفاكه وشرح الشربيني وشرح الفوزان الان معاصر. الان عندنا شرح شواهد القطر. تفضل سيدي. شروح شواهد القطر - [00:24:01](#)

وبعض الكتب المتعلقة به شرح شواهد القطر للشيخ محمد بن احمد الشربيني الخطيب المتوفى سنة تسعمائة وسبع وسبعين للهجرة. هذا شرح الشواهد غير الشرح الكتاب نعم وشفاء الصدور بتوضيح شواهد القطر للشيخ علي بن عبدالرحيم ادريس العدوي المالك ادريس - [00:24:26](#)

العدوية المالكية العدوي المالكي. احسنتم. نعم. طبع في المطبعة المحمودية في القاهرة وشرح شواهد قطر الندى وبل الصدى المسمى معالم الاهتداء شرح شواهد قطر الندى تضيق معالم الاهتداء جيد الاهتداء ممكن اجمل نعم. المسمى معالم الاهتداء شرح شواهد قطر الندى. لعثمان بن المكي - [00:24:48](#)

الزبيدي في الزبيدي لعثمان بن المكي الزبيدي طبع في تونس في مطبعتهن الى اخره. نعم. يعني هون شرح اذا شرح شواهد الشربيني وللعدي المالكي الشرح الاخير قلنا للزبيدي نعم اعراب الشواهد القرآنية والاحاديث النبوية الشريفة في كتاب شرح قطر الندى للمؤلف بن هشام - [00:25:14](#)

للدكتور رياض بن حسن بن الخوام. الخوام نعم. للخوام هذا نعم النحو الحديث او خلاصة القطر للشيخ احمد هذا كانه اقرب للاختصار منه الى شرح الشواهد من اسمه ان خلاصة - [00:25:41](#)

قطر فيبدو انه يعني اختصار للكتاب اكثر منه شرحا للشواهد ننظم الان نعم النحو الحديث او خلاصة القطر للشيخ احمد بن احمد بن كامل احمد بن كامل الحضري نعم الحضري. نعم - [00:25:57](#)

طبعنا نظم لا نحتاج اليك ليس كل نظم يحفظ. دائما يحفظ اول كتاب واخر كتاب في كل علم والافضل اول كتاب ان لا يحفظ على شكل نظم. يعني كيف من نحو نأخذ متن الاجرومية تحفظ؟ لان المتن اسهل من النظم. ثم الالفية - [00:26:17](#)
الالفية او الالفية مع زوائد الالفية لبنونا عرفتهم؟ اما هذي الانظام التي في الوسط لا يحتاج لها اني احفظ الكامل للكتاب الكبير

احسن من ان تحفظ يعني تحفظ لك منتين ثلاث مئة بيت وهي مختصرة - [00:26:34](#)

انت حافظ حافظ احفظ الالفية مع زوائدها مثلا ولكن ابدأ اولاً في المتن ثم اما نظم قطر لا يحتاج. الالفية تغني وزيادة. نعم نظم متن

القطر للشيخ عبدالعزيز الفرغلي. نعم يكفيننا هذا - [00:26:49](#)

نعم الان يبقى عندنا ان نذكر من اسمه ابن هشام يعني عندنا ابن هشام عندنا اكثر من واحد اه اشتهر بلقب ابني هشام. عندنا ابن

هشام هذا الذي عندنا هو ابن هشام الانصاري - [00:27:08](#)

انه هشام الانصاري. عندنا ابن هشام صاحب السيرة تعرفونه؟ اه السيرة الذي له سيرة ابن هشام اه اسمه عبدالمك بن هشام بن ايوب

المعافر هناك عبد الملك ابني هشام المعافري. تمام؟ وعندنا ابن هشام اللخمي هذا الذي هو عالم بالادب من الاندلس. له - [00:27:26](#)

ادخل في تقويم اللسان وله الشرح الفصيح. نعم. هذا ابن هشام اللخمة. صار عندنا ابن هشام المعافري الذي هو صاحب وش السيرة؟

وابن هشام اللخمي هذا عالم بالادب. يعني عالم بالادب له تقويم اللسان وله الفصول والجمال شرح ابيات الجمل - [00:27:54](#)

وعندنا ابن هشام الخضراوي يدقبونه ايضا بابن البرذعي ابن هشام الخضراوي هذا ابن هشام الخضراوي الشلوبين شيخ الشلوبين

وهو صاحب كتاب الافصاح في شرح كتاب الايضاح الافصاح في شرح كتاب الايضاح. فعندنا اذا ابن هشام المعافري بالفتح هذا

صاحب السيرة - [00:28:14](#)

وابن هشام اللخمي الاديب وابن هشام الخضراوي ابن البرذعي يقال له له شيخ شيخ الشلوبين صاحب كتاب صح ينقلون عنه كثيرا

هذا في كتب النحو. يقولون قال ابن هشام في الافصاح - [00:28:39](#)

اذا قال وقال ابن هشام في الافصاح فهو ابن هشام الخضراوي انتبه تمام؟ الان ابن هشام دايم يقولون قال ابن هشام حفيد ابن هشام

قال ابن هشام من الابن او ابن هشام او يقولون قال صبت ابن هشام من هؤلاء - [00:28:58](#)

الان ابن هشام له ابن اه اسمه محب الدين محمد بن عبدالله بن يوسف اللي هو محب الدين اه محمد محب الدين محمد هذا ابن ابن

هشام يقولون ابن ابن هشام او يعبرون قال ابن هشام الابل مثلا هذا محب الدين قرأ العربية على ابيه. ومن تلاميذ - [00:29:20](#)

العز بن عبدالسلام وابن حجر العسقلاني. هذا اللي هو ابن ابن هشام. ايضا السبط ابن هشام اللي هو السبط ابن بنت اذا قالوا سبط

ابن هشام هذا محمد بن عبدالمجد العجيمي - [00:29:43](#)

وهو شيخ الشمي محشي المغني. شيخ الشمي. هذا سبط ابن هشام مشهور بالعجيمي العجيمي. هذا السبط ابن هشام. وفي حفيد

لابن هشام هو ابن ابن هشام. اللي هو ابن ابن ابن - [00:30:01](#)

اللي هو احمد احمد بن عبدالرحمن بن عبدالله بن هشام هذا اللي هو اذا قالوا حفيد قال له الحفيد. هذا له حاشي على التوضيح. مش

ابن هشام له اوضح المسالك - [00:30:23](#)

يسمى التوضيح وابن خالد الازهري له شرحه التصريح على التوضيح هو له حاشي على التوضيح ينقلون عنه كثيرا في للتوضيح

يقولون قال الحفيد قال حفيد بن هشام فعليك ان تفرق بين ابن ابن هشام اللي هو محبي الدين وبين السبط ابن هشام اللي هو ابن

بنت - [00:30:38](#)

ابن هشام الذي هو العجيمي وبين حفيد ابن هشام ابن ابن ابن ابن هشام الذي هو صاحب حاشية جده يعني حاشية التوضيح حاشية

كتاب التوضيح حاشية لجده ابن هشام فصار عندنا اربعة مشهورون بابني هشام. ابن هشام الانصاري صاحب القطر - [00:31:00](#)

وابن هشام المعافري صاحب اللوا عبد الملك اللي هو صاحب السيرة وابن هشام اللخمي الاديب صاحب شرح لثعلب وابنه هشام

الخضراوي صاحب الافصاح اذا قالوا ابن هشام في الافصاح فهو هو - [00:31:22](#)

وعندنا ابن ابن هشام وحفيد ابن هشام وصبط ابن هشام اللي هو ابن بنته. في عنده ابن ابن بنت وابن ابن حفيد وعندنا ابن. تمام؟

نعم. هذا يعني نتعرف على هذا. تعرفنا المهم حتى - [00:31:39](#)

لا يختلط عليكم. لا نأخذ ترجمة ابن هشام من اه التي ذكرها محمد محي الدين. وما هي الكتب التي الفها؟ وهذه الكتب حقيقة مفيدة

جدا ماذا تفيدنا؟ يعني كثيرا ما يقولون قال ابن هشام في الحواشي قال ابن هشام في الحواشي الصغرى او الحواشي - [00:31:59](#)

الكبرى او قال ابن هشام في هذا الكتاب فانت لابد ان تعرفه خاصة في شروح الله يجزاك خير في شروح التلخي في التصريح ينقلون كثيرا عن كتب ابن هشام. الشيخ خالد الازهري يذكر كتب كثيرة لابن هشام. ولا يذكرون الا الكلمة الاولى من الاسم - [00:32:19](#)
قال ابن هشام في الحواشي ايش ابن هشام الحواشي او قال ابن هشام في شرح الشواهد او في القواعد فمهم جدا حقيقة ان تتعرف عليها جيد ان تشتريها لان شراء الكتب - [00:32:40](#)

نصف العالم كما يقولون كما يقول بعضهم. تمام؟ اه ايضا يعني تتعرف عندما يقولون اذا اردت ان ترجع لنسبة القول جميل جدا ان تتعرف على هذه الكتب. تفضل سيد. قال هو الامام الذي فاق اقرانه. وشاء من تقدمه واعبى من يأتي بعده - [00:32:53](#)
نعم شاء يعني غلب نعم. واعبى اعياء العجز. فاعجز من يأتي بعده ان يصير اه مثله. نعم سيدي الذي لا يشق غباره في ساعة الاطلاع وحسن العبارة وجمال التعليل. لا شك ان ابن هشام يعني اه جميل يعني عنده اطلاع - [00:33:13](#)
وهذا يظهر في المغني. في مغني لبيب ومغن لبيب هو قد افه ثم جاء قطاع الطرق واخذوه منه ثم افه مرة ثانية. نعم. مغني اللبيب يظهر اطلاعه الواسع جدا على اللغة - [00:33:33](#)

يعني كيف ابن هشام عندنا هؤلاء الثلاثة ابن مالك وابن هشام وابو حيان يعني اطلاع عجب على الكتب السابقة وهذا من الله بنا لان يعني بعد سيبوي جاء كثير من العلماء وكل واحد له رأي فهؤلاء راحون من قراءة مئات الكتب لانهم يقولون - [00:33:49](#)
خالف ابن عصفور وخالف ابن السراج وخالف والاصح كذا فهذا يعني يريحك في كل مسألة ان ترجع الى مائة كتاب بعد سيبويه والسيوطي السيوطي لكنه عالة على كتب ابن مالك - [00:34:09](#)

السيوطي حقيقة في الهلع ومعتمد تماما على تسهيل وعلى شروح التسهيل كابن قاسم المراد لا سيما الذي لا يشق غباره في ساعة الاطلاع وحسن العبارة وجمال التعليم. ابن هشام ممتاز سعة الاطلاع. بانه ايضا يمزج - [00:34:24](#)
القرآن مع يعني مع كلامه. يعني انت لو قرأت كتب ابن هشام يغنيك عن اعراب القرآن. لذلك هو سماه اللبيب عن كتب الاعاريب. قالوا له الا تفسر القرآن؟ قال اغناني المغني - [00:34:44](#)

فما دروا يعني الله اغناه او اغناه كتابه المغني عن ان يؤلف. ففي كتبه يعني يمزج كلامه مع القرآن. هذا يمتاز به بقية العلماء في كتب النحو حقيقة. نعم. وايضا مطلع على ما كتبه ابو حيان. وتعقب ابا حيان. يعني ابو حيان من يستطيع ان يتعاقب - [00:35:01](#)
وهو تعقبه وكان نقل معظم كتابه في في المغني عن عن ابي حيان وما ذكره. ولم يذكره الا في مقام الذنب لذلك محمد عبد الخالق عظيمة اعترض عليه قال ما ذكر اسم ابني هشام ابن ابي حيان الا في الذنب مع انه يعني معظم - [00:35:21](#)

اخذه من ابي حيان. فاذا اخذ شيئا جيدا لا يذكر. واذا ذمه يذكر. اه يعني هذا لانه يقول لا احد يعني لا نظير له. نعم الذي لا يشق غباره في ساعة الاطلاع وحسن العبارة وجمال التعليل الصالح الورع ابو محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف - [00:35:41](#)
ابن احمد ابن عبد الله ابن هشام الانصاري المصري ولد في القاهرة في ذي القعدة من عام ثمان وسبعمائة من الهجرة. نعم بفتح القاف اصح من الكسر من ذي القعدة هذه. القاعدة اصح نعم - [00:36:05](#)

لزم الشهاب عبداللطيف لزم الشهاب عبداللطيف ابن المرحل. الشهاب عبدة. لزم الشهاب عبداللطيف ابن المرحل. وتلا على ابن السراج سراج صاحب الاصول كتاب الاصول كتاب مهم جدا في النحو. نعم. وسمع على ابي حيانة ديوان زهير ابن ابي سلمة المزني. ولم - [00:36:20](#)

ولا قرأ عليه غيره. نعم لاحظوا يركزون على هذه النقطة. يعني انه ليس تلميذا لابي حيان. نعم. يعني ابو حيان تسلط على ابن مالك وابن هشام تسلط على ابي حيان كانه اقتص منه يعني. نعم - [00:36:42](#)
وحضر دروس التاج التبريزي. يعني هذا من رحمة الله يعني بين هذه المناقشات يعني. نعم. وحضر دروس التاج التبريزي وقرأ على التاج الفاكاهاني شرح الاشارة له الا الورقة الاخيرة - [00:36:58](#)

وحدث عن ابن جماعة بالشاطبية وتفقه على مذهب ومطلع على القراءة اطلاعا واسعا. مفسر القرآن لابد ان يكون قد اخذ القراءات هي من ادوات المفسر القراءات لابد ان تقرأ القراءات يعني يا من تريد ان تفسر - [00:37:14](#)

القرآن لانك اذا فسرت بوجه واحد فتفسيرك ناقص ثم ايضا في التفسير يذكرون القراءات الشاذة انت لابد ان تطلع هل هذه شاذة او غير شاذة حتى تعرف ماذا تفسر في البيضاء والزمخشر الكثير من قراءات شاذة. نعم - [00:37:31](#)

وحدث عن ابن جماعة بالشاطبية يعني جماعة؟ وحدث عن ابن جماعة بالشاطبية وتفقه على مذهب الشافعي ثم تحنبل فحفظ مختصر نعم صراحة بليا في الاخير. نعم فحفظ مختصر الخراقي المذهب الحنبلي الشافعية يقولون هو الامام احمد راوي المذهب القديم للشافعي - [00:37:49](#)

فلذلك ولا تجدوا فرقا كبيرا يعني مذهب الحنبلي تماما كالمذهب الشافعي فروق خفيفة جدا يعني فروق بسيطة جدا يعني لانه هو تلميذه في العراق ويعني هو راوي المذهب القديم لا نقول هو المقلد له في كل شيء لكن يعني في توافق - [00:38:12](#)
وكبير بين الشافعية والحنابلة. نعم تخرج به جماعة من اهل مصر وغيرهم وتصدر لنفع الطالبين وانفرد بالفوائد الغربية والمباحث الدقيقة والاستدراكات العجيبة والتحقيق البارع والاطلاع المفرد. نعم. والاقتدار على التصرف في الكلام وكانت له ملكة يتمكن بها - [00:38:30](#)

من التعبير عن مقصوده بما يريد مسهبا وموجزا. وموجب الفتح عالاصح. نعم. بما يريد مسهبا وموجزا وكان مع ذلك كله متواضعا برا دمس الخلق شديد الشفقة رقيق القلب دمت الخلق يعني لين سهل نعم. قال عنه ابن خلدون خلدون. قال عنه ابن خلدون يعني قدم فهو السهل لين. نعم. ما زلنا - [00:38:54](#)

ونحن بالمغرب هاي النسخة تراجعوها بتاج عروس كلمة عجيبة. اذا قلت مسهب الاصل انت لكن هي مسهب بالفتح تراجعوها هي خرجت قاعدة اسم الفاعل. نعم. ما زلنا ونحن لك ان تقول مسهبا وموجزا - [00:39:21](#)
موجزة باسم الفاء حالة كونه موجزة هو. ومسهب تضبط حتى في اسم الفاعل بالفتح. نعم قال عنه ابن خلدون ما زلنا ونحن بالمغرب نسمع انه ظهر بمصر عالم بالعربية يقال له ابن هشام انحنى من سيبويه. يعني انحنى من - [00:39:39](#)
مبالغة ما في علم الا بدأ صغيرا ثم صار كبيرا الا النحو بدأ صغيرا ثم تراجعت كبيرا ثم تراجع يعني ما احد الف مثله حتى الذين جاءوا بعده في كتبهم نقص عن كتاب سيبويه - [00:39:57](#)

وهذا شيء عجيب يعني ما في علم بدأ كاملا الا النحو. يعني في كتاب سيبويه قالوا لا نظير له. نعم. وقال عنه مرة اخرى لذلك المغاربة يقولون من لم يقرأ كتاب لا ثقة بعلمه ولا انه يقال عنه نحوين لذلك - [00:40:14](#)
مغاربة وفي الاندلس يعني كانوا لا يقرؤون الا المنتهي لا بد ان يقرأ كتاب وكانوا متقنين لكتاب سويه تماما في المغرب اه في الاندلس تاسيا. نعم. ذاك ابو حيان يعير دائما الزمخشري. يقول هو لم يقرأ كتابه. طبعا زخسر قرأ كتاب السور. بس يعني - [00:40:34](#)
اذا اعترض عليه لم يقرأ كتاب ولا فهم مراده وكذا يعني هذه من اعتراضات ابي حيان. في احد يدرس سيدي والله لا اعرف الان بس ان شاء الله يعني الله يبسر يعني الذي يقرأ التسهيل ومغني اللبيب يكون سهلا عليه. انا بدأت بشرحه - [00:40:55](#)
ووجدت يعني فوائد كبيرة ما ما كنت اسمع بها يعني اللي فعلا الذي يدخل في هذا المجال بشرح كتاب ليس سهل لكن هو سيرة في حقيقة ما ابقى شيئا افضل شرح عليه السيرافي - [00:41:13](#)

يوجد الرمانة ايضا وشروح اخرى لكن السيرافي ما ابقى شيئا. فاذا انت تأخذ من السيراف وتأخذ ما قاله المبرد في المقتضب والمتأخر فيه كنوز عجيبة يعني انا في اول باب شرحته يعني يمكن عشرين صفحة استفدت اشياء ما سمعت بها من قول - [00:41:28](#)

يعني حقيقة فيه فوائد عجيبة هنا. بس احسن واحد بعد ما ينتهي من المغني والمساعد يتجرأ ان يقرأ في كتاب ليس قبل ذلك يعني. نعم وقال عنه مرة اخرى ان ابن هشام على علم جم يشهد بعلو قدره في صناعة النحو. وكان ينحو في طريقته - [00:41:47](#)
في منحات اهل الموصل بالفتح. الموصل بفتح الميم. نعم. وكان ينحو في طريقته منحات اهل الموصل الذين اقتفوا اقتفوا او اثر ابن جني واتبعوا مصطلح تعليمه. تعرفون ان ابن جن يعني فهم بعمق نحو الصرف وعلله حتى الان - [00:42:07](#)
في جامعات الغرب يدرسون كتبهم يعني ويعتنون بكتاب الخصائص وبكتب اه بالجنبي. وهو اكبر يعني عالم في الصرف وكان قد كان

يدرس صغيرا فمر عليه ابي علي فارسي فسأله مسائل فما عرفها؟ فقال له تزيت قبل ان تحصرم يعني صرت زيبا قبل ان تصير حصرما حصرم ثم عنب ثم - 00:42:27

زيب يعني فانت يعني فلازمه ثلاثين سنة. وابو علي الفارسي لم يتزوج. فلذلك قال بالجني لماذا ابو علي الفارسي وصل الى هذه الدرجة قال ما عنده ما عنده زوجة ولا اولاد تشغله فتفرغ للتعليلات والتدقيقات وما كان عنده اي شيء يشغله من - 00:42:52 زوجة ولا ولد نعم ابو علي الفارسي بلغ الغاية وهو قد هضم جميع علوم شيخه ثلاثين سنة نعم واتى بالاشياء العجيبة ابن جني لا نظير له وفي جامعات الغرب يعتنون بكتبه بشكل كبير ومعظم نظريات الان علوم اللغة يأخذونها من ابن جني لكنهم يجحدون يعني. نعم - 00:43:14

فاتى من ذلك بشيء عجيب دال على قوة ملكته واطلاعه نبدأ الان بالمصنفات يكفيننا هذا. الان نبدأ بمصنفات ابن هشام. تفضلوا ولابن هشام مصنفات كثيرة وهاكها الاعراب عن اسم اه فعل يعني خذها نعم - 00:43:37 الاعراب عن قواعد الاعراب. طبعاً ابن هشام له القواعد الصغرى والقواعد الكبرى. القواعد الكبرى هي ملخص للمغني تماما القواعد الكبرى التي نحن شرحناها موجودة عندكم في اليوتيوب بنوصل الطلاب شرح قواعد الاعراب للشيخ خالد الازهري. الكافي يجي صاحب - 00:44:00

لشيخ سيبويه سيوطي اسف له شرح جميل جدا من احسن الشروع حقيقة. وتوجد شروح كثيرة هل تكلمنا عنها في اول شرحنا لموصل الطلاب؟ هذا كتاب موصل الطلاب احسن كتاب في التدريب على الاعراب. فاذا جمعته - 00:44:20 مع نحو الوظيفي نلت الغاية يعني انا احب من احب الكتب عندي نحو وظيفة لعبد العليم ابراهيم هو تطبيق لما تدرس في قواعد الاعراب اه في شواهد كثيرة جدا فالان كثير في بلاد العجم يعربون الكتب. فما في داعي ان تفعل هذا اذا درستهم - 00:44:40 من نحو الوظيفية يعني تعرب لهم فقط ما يحتاج في فهم العبارة. ما في لا يوجد داعي ان نعرب لهم جميع الكتاب. ممكن تعلقو لهم الاية رومية كما فعل الكفراوي لكن الكتب العالية تعرب لهم الاشكالات - 00:45:03 اما اذا اردت ان تدربهم على الاعراب فالافضل النحو الوظيفي. لماذا لانه يجمع جميع صور الفاعل ويعطي تدريبات عليها محلولة ثم تدريبات غير محلولة. واذا جمعته مع موصل الطلاب والاتراك يأخذون حل المعاهد ما عندنا مشكلة. حل - 00:45:18 بدأوا نوصل الطلاب اجمعوا مع النحو الوظيفي ستتقن الاعراب تماما وانا افضل ان يكون التدريب على الاعراب قبل ان تدخل في القطر وفي يعني بعد المتعم احب هذا ان يكون بعد المتعم وقبل القطر حتى اذا - 00:45:35 دخلت في قطر يكون سهلا جدا عليك. هو افضل من تطبيقه سيدي؟ نحو وظيفي افضل بكثير. افضل كتاب في التدريب على الاعراب حقيقة. يعني في شواهد لا ولا تحصي يكتفى بالزواوي عن الموصل - 00:45:50 اه الزواوي ايش هذا؟ والله انا لا احب النظم في الا في الكتب الكبيرة. يعني احفظ الكتب الكبيرة ما في داعي تأخذ منظمة ايه خلاص يكفيك الالفية وزوايدها الالفية. والباقي يعني افهموا فهمها. هو مختصر لمغني لبيب. القواعد الكبرى - 00:46:03 هي التي نحن شرحناها وهي التي عليها الشرح موصي للطلاب. اختصرها ابن هشام في كتاب سماه القواعد الصغرى. تمام قواعد الصغرى. الان هو تكلم عن شرحه عن شرح هذا الكتاب الذي هو - 00:46:23

وشرحه وشرحه الشيخ خالد الازهري. نعم. يعني هو نفسه الحقيقة الاعراب عن قواعد الاعراب انتبهوا ونفس القواعد الكبرى هذا ليس غير القواعد الكبرى انتبهوا. وله آ اسمان القواعد الكبرى والاعراب عن قواعد الاعراب يعني. هو نفس الكتاب. نعم - 00:46:41 والالغاز وهو كتاب في مسائل نحوية صنفه لخزانة السلطان الملك الكامل. يعني هذا الكتاب عبارة عن موجود مختصر صغير. اه الغاز هي رسالة فيها ابيات فيها الغاز يعني يحاجي ويلغز بها. جميل جدا ان يحفظها الانسان ويختبر بها - 00:47:01 الطلاب يعني في عندنا شيخ اه الشيخ شعيب مرة واحد من الطلاب عندي كان من بريطانيا يدرس ومتقن جدا فذهب عند الشيخ شعيب قال ماذا تدرس؟ قال انا ادرس النحو درست القطر وكذا - 00:47:21 قال له معراب لا لا تضرب الولد قال له يعني لا تضربي الولد قصدك يا شيخ؟ لا تضربي الولد قال لا لا تضرب الولد. يعني قال يعني

كيف لا تضرب الولد؟ قال هذه على - 00:47:37

حزن التوكيد الخفيفة لا تضربن الولد. فمثل هذه الغاز يعني او يقول اي معنى عد ايه معنى عاد؟ فقال تدخل عليها نون التوكيد

فاستصير ان اه ان اه هند يعني - 00:47:53

ثم هند يعني ايا هند يا هند يعني عيدي يا هند. فيقول له كيف يقول اي هند يا هند رفع بعد ان ان هند ان هند لازم تقول ان هند فهي

اصلها ايا هند يعني عيدي يا هند مثل هذي الغاز يعني. نعم - 00:48:14

تفضل سيدي. ووضح المسالك الى الفية ابن ما لك هذا شرح رائع جدا. وزاد روعة التصريح على التوضيح. يعني جميع شروح الالفية ندرسها بسهولة وتحضيرها في بعض الساعات يعني ابن عقيل مثلا الاشموني لكن خالد الازهري في شرحه هذا يعني يحتاج الى

يومين - 00:48:37

تحضير على الاقل. ما في مشكلة في الدنيا الا يضعها في الكتاب. والشيخ ياسين اخذ منه كثيرا في الفاكهة في شرح القطر ويعتمد

طريقته اشكالات اشكالات يعني لا تخرج من الباب الا وقد انهكت لكن بعد ان فهمت اصول الباب - 00:48:57

ان ميزته انه لا يخرجك من الباب الا وقد فهمت اصل كل مسألة من اين جاءت؟ ومع اعتراضات التي عليها وما الاجابات فمن احسن

الشرح التصريح على التوضيح. نعم. ونحن الان نشرح فيه الحمد لله. تفضل. نعم - 00:49:17

تذكر نعم التذكرة ذكر السيوطي انه كتاب في خمسة عشر مجلدا. يعني هذا اسمه التذكرة في العربية نعم. والتحصيل والتفصيل

لكتاب التزيين والتكميل. التغيير والتكميل تعرفون ان ابا حيان الف التبيل والتكميل لشرح التسهيل - 00:49:35

وفي شرح التسهيل واختصره في آآ الضرب آآ نعم في ارتشاف الضرب في ارتشاف الضرب. فابو حياة شرح التسهيل واعترض

اعتراضات كثيرة على ابني اه مالك الان معلق عليه. فاللف سماه التحصيل والتفصيل لكتاب التغيير والتكميم - 00:49:55

نعم. والجامع الصغير في النحو انتبهوا. الجامع الصغير في النحو. ولذلك قال في الجامع يقولون هكذا يقولون عندما يحيلون قال في

الجامع او في الجامع الصغير المحدث يظن انه الجامع الصغير في الحديث لكن لا هذا الجامع الصغير في النحو. نعم سيدي -

00:50:19

جامع الكبير الجامع الصغير في النحوس جامع الكبير طبعا نشر مرتين بتحقيق محمد شريف نعم من مكتبة الخانجي نعم سيدي

ورسالة في انتصاب لغة وفضلا واعراب خلافا وايضا وهلم جبرا. هذا عندي صغيرة جدا. يعني اه رسالة جميلة جدا. هذه - 00:50:39

صعبة في الاعراب. يعني عندما تقول مثلا هذه الكلمة مثلا آآ النحو لغة. ما اعراب لغة هل هو منسوب بنزع الخاف في اللغة او هو حال

او هو مفعول مطلق. فلذلك فيها خلافات كثيرة فافردها في كتاب لغة فضلا خلافا - 00:50:59

ايضا هلم جرا؟ نعم سيدي ورسالة في استعمال المنادى في تسع آيات من القرآن الكريم. نعم. ورفع الخصاصة عن قراء الخلاصة.

الحقيقة هي نفسها هذه الحواشي هذه طبعت جديدة في دار السمام. السمان. السمان في دار السمان - 00:51:19

هذه دار الثمن قبل شهر تبعه بحواشي الصغرى والحواشي الكبرى لابن هشام هذه نفسها يعني هي عبارة عن تعليقات على الالفية.

يقول لك هذا البيت الذي استشهدوا به لا روايته كذا والرواية الاصح كذا. جميل جدا يعني - 00:51:41

هشام هذا عندما يعلق على الالفية فصار عندنا يوجد حواشي ياسين على الالفية مفيدة جدا. وحواشي ابني هشام على الالفية ايضا

من حواشي المفيدة في اعلى الالفية. نعم سيدي. هي تعليق على نفس الالفية. فنفس هذه رفع الخصاص عن قراء الخلاصة هي -

00:51:58

الحقيقة نفسها حواشي الالفية يعني. نعم. والروضة الادبية في شواهد علوم العربية. اه قالوا الاصح انه هذا ليس يعني هو بعض

المحققين شيء الدكتور علي فودة قال تتبعت واطلعت على هذه المخطوطة وهي حقيقة عبارة عن الاقتراح للسيوطي نسبت لابنه -

00:52:18

فهذا الكتاب هو للسيوطي هو نفس الكتاب الاقتراح فسموه الروضة الادبية في شواهد العلوم العربية. فهذا ليس لابن هشام على

الاصح كما حققه الدكتور علي فودة. نعم. وشذور الذهب في معرفة كلام العرب. لان هي شذور الذهب وشرحه لابن هشام. وهذا كتاب

متميز في ترتيبه - 00:52:38

يعني كيف عندنا في الفقه الشافعي تحرير تنقيح الباب؟ للشيخ الاسلام زكريا الانصاري. انفرد تلخيص عجيب لفقه الشافعي بطريقة غريبة. هكذا فعل ابن هشام في الشذوذ. يرتب ابواب النحو على خلاف المعهود. نحن نأتي بالمرفوعات - 00:52:58 المنصوبات ثم المجروحات لا ورتبا ترتيبا مختلفا. المبنيات عالفتح عددها. المبنيات على الضم مع بعض وهكذا ترتيب مختلف تماما.

وهذا درسناه من قبل لكن التسجيلات غير واضحة موجودة. ان شاء الله نعيده بعد القطر. اه رائع جدا - 00:53:18 وفيه فوائد جميلة هو كأنه القطر في مستوى القطر لكن في فوائد مختلفة تماما وترتيب مختلف تماما. الشيخ محمد محي الدين قال كانوا سنن الشذوذ والقطر. لكن بعض العلماء حتى لا يطول يقتصرون اما على الشذوذ او على القطر. نعم - 00:53:36

وشرح البردة نعم البردة المراد بها ليست التي البوصيري. يعني البردة تطلق على بردة البوصيري وعلى بردة بانث سعاد. التي هي بانث سعاد كعب ابن زهير. النبي صلى الله عليه وسلم اعطاه برده. فقالوا هذه احق باسم البردة من تلك لانه في المنام رأى النبي

يعطيه - 00:53:55

البردة يعني او يضع عليه البردة فتلك بردة حقيقي يعني في المشاهدة فهي احق باسم البردة يعني. فهي على كل حال قصيدة السعاد وعليها اه تعليقات للباجوري ايضا. مطلوعة. في ممكن خمسين صفحة - 00:54:17

والعلماء ينقلون عنها فيها فوائد غير موجودة في كتب اخرى يعني. نعم. وشرح وشرح الشذوذ وشرحه. نعم. وشرح الشواهد الصغرى انا هذي قلت لكم يعني شرح الشواهد الصغرى يوجد مجلد اخر مثل هذا. هذي نعم. اه شرح الشواهد الكبرى اسف - 00:54:34

نعم. هذا شرح الشواهد اسمه تلخيص الشواهد وتلخيص الفوائد. تلخيص وتلخيص الفوائد. نعم. تلخيص الشواهد وتلخيص الفوائد. كتاب رائع جدا. اه وضع شرح فيه ابن هشام شواهد الشواهد - 00:54:54

التي تستعمل في شرح الالفية. ومطبوع موجود في الموسوعة الشاملة. اه قلنا اسمه تلخيص الشواهد وتلخيص اه هنا طبعا اي

شواهد شواهد ابن الناظم انتبهوا ابن الناظم له شرح على الالفية - 00:55:14

وشرح هذه الشواهد التي استعملها ابن الناظم في شرحه على الالفية. وهذا هنا سماه الشواهد الكبرى. هذا اسمه الشواهد الكبرى هو

تلخيص الشواهد وتلخيص الفوائد. اسمه الشواهد الكبرى. ويوجد اختصار له اسمه الشواهد الصغرى. نعم سيدي - 00:55:33

وشرح الشواهد الكبرى هذا هو الذي تكلمنا عنه. وذاك تلخيص لهم وشرح قصيدة التكرير هذا تكرير. الالغاز ايضا تكرير. يعني سبعة عشر وثمانية عشر مكرر مع ما ذكرنا. نعم وشرح قطر الندى وبل الصداق. هذا الذي عندنا نعم. وشرح اللحة لابي حيان. هذه اللحة

البدرية كتاب رائع جميل. ممكن في مئة ومائة وخمسين صفحة - 00:55:53

ام موجود يعني عندي هذا الكتاب اسمه اللحة البدرية. اللحة البدرية يمكن يعني ان تشتروه موجود في السوق مدني ابي حيان

اشرحه ابن هشام ناسك. عمدة الطالب في اسمه اللحة البدرية في علم العربية. هكذا سماه ابو حيان وشرحه - 00:56:20

ابن هشام في شرح اللحة. نعم وعمدة الطالب في تحقيق صرف ابن الحاجب. نعم وفوح الشذى في مسألة كذا. يعني اعراب كذا لانه

كذا لها يعني الشذى في مسألة كذا اصالة لابي حيان - 00:56:40

له شرح اسمه فوح الشذى ابن هشام فوح الشذى لكن الشذى في مسألة كذا لابي حيان. نعم وقطر الندى وبل الصدى. تكرار يعني يبدو

ان الشيخ كرر هنا القواعد الصغرى والكبرى هي مكرر مع ما ذكرناه في البداية. الاعراب عن قواعد الاعراب هي نفسها. القواعد الكبرى

هذا مكرر - 00:56:56

القواعد الصغرى مختصر. هذا رأيت في اليمن القواعد الصغرى واعجبني وكان عليه شرح جميل لكن سبحان الله فقدته. نعم هذا شرح

القواعد الصغرى ايضا هذا مكرر مع ما ذكرناه في الاول يعني رقم واحد ونفس هذا مكرر بالقواعد الكبرى. يبدو الشيخ يعني في

تداخل وتكرير هنا. نعم - 00:57:19

ومختصر ومختصر الانتصاف من الكشف. الان هذا مختصر الانتصاف ليس له. تعرفون ان ابن المنير السكني وهو قاضي الاسكندرية

الف الانتصاف في شرح الكشف وتوجد مقدمة عجيب ان المؤلف الذين طبعوها حذفوها من كل الكتب - 00:57:39

من اسبوع ولا ابحت عنها ما وجدتھا الان طبعتهما من المخطوطات فعرفت لماذا حدثوا. يعني هو يتكلم عن آآ قتاله الروم والاعداء والكفار ولابد ان نفعل كذا بهم واهلكهم الله وكذا. فحذفوها من المقدمة من - [00:58:02](#)

كتاب يعني فهو يقول في مقدمة كتابه لكن هذا حقيقة يؤلمك جدا يعني هذا تحريف لثرائنا يعني حقيقة وتضييع يعني كيف تحذفونها يعني؟ عرفت كيف شيء لا يعجبكم بس هذا يدل انھ في اشياء كثيرة محذوفة - [00:58:22](#)

انا رأيت ففي صيد قطب كثير من النصوص محذوفة يعني قالوا موافق للمطبوع في موجود امامي شيء بس اريد ان انقله غير موجود. لانه يخالف يعني بعض ما لا يعجبهم. يعني - [00:58:38](#)

يعني مشكلة كبيرة يعني ضعف التعليق عليه اما ان تحذفه يعني الجيل بعد جيل المشكلة لا يجدونه. في البلاغ الواضحة اريد عندي نص يعني في المجاز العقلي محذوف جاء ربك والملك صفا صفا. يعني حذفوه من النص لانه يقول - [00:58:52](#) فيها مجاز يعني المطبوع فبماذا تحذفونه معظم باب المجاز العقلي محذوف الايات التي فيه. هذا خطير جدا يعني وتحرير في الرازي ايضا في نصوص محذوفة في تفسير الامام الرازي يعني. يعني الان واحد ما عنده وقت يقرأ مخطوطات يعني وصعب اللي انا من يومين وانا احاول اقرأ هذه الكلمة - [00:59:14](#)

حتى اتعرف كيف يكتبون الهاء وكذا. في الآخر وجدتهم حذفوها لاجل هذا يعني فيقول في مقدمة ابن المنير العدو نوعان عدو مجاهر وعدو باطن يعني. والعدو المجاهد الاعداء واهلكهم الله وان شاء الله يعني هؤلاء يقاتلون ويحاربون ومالهم مباح وكذا - [00:59:34](#)

ثم قال عدو الباطن هذا اهل البدع كالمعتزلة وهؤلاء قال اخطر من العدو المجاهر قال لان العدو المجاهر غاية ما يفعله بك ان يقتلك او ان يحرقك وهو يرسلك الى الجنة - [00:59:58](#)

قتيلهم شهيد ورفيع الدرجات عند الله. واما قتل اهل البدع كالمعتزلة يعني. هذا لا هو شهيد بل هو ضال بعيد عن الله عرفت كيف؟ فلذلك قال اخترت ان وطبعا الله قد سخر يعني لكل من الفريقين من يقاتله فسخر المجاهدين لقتاله - [01:00:14](#) هؤلاء وسخر العلماء لمواجهة هؤلاء واخترت من هو اعلى درجة عند الله وهو الذي يحارب العدو والخطر وهم المعتزلة فلذلك يعني كانه ترك الجهاد وجاهد في رد على الزمخشري هذا ابن المنير في الانتصاف. الان الف العراقي علم الدين العراقي الانصاف - [01:00:37](#)

كتاب هذا الانصاف يعني كان حكما بين الكشاف وابن المنير. يعني احيانا ابن المنير ظلم الكشاف ظلم الزنخشري وحيانا فعلا كان الحق معه. فهذا الانصاف للعراقي الف كتاب الانصاف الان هذا الانصاف - [01:01:05](#)

سيسمى مختصر يعني ايضا يعني الانصاف قال الذي الفه العراقي وسمي ايضا مختصر لانتصاف. يسمونه الانصاف من المختصر الانتصاف. وهذا للعراقي وليس لعلم الدين العراقي وليس لابنه هشام فهذا الكتاب ليس مختصر لانتصاف من الكشاف اللي هو الانصاف هذا لعلم الدين العراقي وليس لابن هشام - [01:01:23](#)

واضح؟ هذا ليس لابن هشام. ناصر فصار عندنا ماذا الغينا الان مما ذكره محي الدين؟ اولاً قلنا قواعد الاعراب تتداخل مع رقم واحد التي هي الاعراب عن قواعد الاعراب. وذكرنا ايضا ان الروضة الادبية اللي هي رقم احداعش ليست لبنان. هي لبنة هشام. وذكرنا - [01:01:48](#)

من شرح الشذور والشذور هذا شيء اه واحد. والشواهد الكبرى هي نفسها اه تخليص الشواهد وتلخيص الفوائد طرح شواهد ابن الناظم. وشرح قصيدة بيانات سعاد رقم سبعة عشر ثمانية عشر مكررة هذا. مكرر مع الذي ذكره السابق - [01:02:14](#)

وذكرنا ايضا ان اه مختصر الانتصاف الان هذا ليس له ايضا ليس لابنه هشام. نعم سيدي والمسائل السفيرية في النحو فيها بعض بحوث نحوية اه في مواضع من القرآن سئل عنها في بعض اسفاره فاجاب عنها. نعم سيدي - [01:02:34](#)

ومغني اللبيب عن كتب الاعاريب. يعني هذا ارقى واعظم كتاب لابن هشام وهذا يعني حلمنا ان شاء الله ان ندرسه باذن الله اذا درسناه يعني هذي الغاية في علم النحو يعني اخر كتاب يدرس بعد - [01:02:53](#)

تسهيل يعني شروح الالفية ثم تسهيل فوائد لشروحه ثم مغن لبيب نعم هذا مغني اللبيب يغنيك عن كتب الاعاريب. حتى قال في مقدمته يعني في كتب الاعراب يعربون قال في القرآن الاف المرات - [01:03:09](#)

لكن انا اعربها مرة واحدة اذكر قاعدة فقط وكتب الاعراب فيها تكرير كثير آآ هو ابن هشام حدث المكرر واعطاك على شكل قواعد وصح ما ذكره المعربون وصح اخطائهم في الاعراب واعرب كل اية مشكلة - [01:03:24](#)

عرفت فوبني كأنتك اعربت القرآن كاملا لكن من غير تكرير. نعم. لنا عليه الشرح مبسوط هو اللي الشيخ محمد محي الدين مغني الذي يكتب لنا عليه شرح لا هذا محمد محي الدين له تعليقات. لكن اجمل منها تعليقات عبد اللطيف - [01:03:41](#)

عبد اللطيف خطيب يعني حقق الكتاب في مجلدات كثيرة. وايضا فخر الدين قباوة له تعليقات جميلة على الكتاب. احسن حاشي عليه وخدام الدسوقي الى حشة خدود حاشيته اسهل عبارة دسوقي الدمامية له ثلاثة شروح مختصر ومطول عندي - [01:04:01](#)

سرحان منه المطول والمختصر. ايضا اه عندنا اه الانطاكي له شرح عليه. اه بحاشية الامير محمد حاشية الشمني هذي حواشن جميلة جدا. ان شاء الله عندما نأخذ المغني وايضا شرح الشواهد شرحها محمد علي طه الدرة. شرحا رائعا. والمغني اللذيذ اذا انت شرحت -

[01:04:22](#)

شواهد وعندك محمد علي طه الدرة والايات التي يذكرها ارجع للسمين الحلبي تمام؟ والاقوى التي لا يبقى الا الاقوال التي يذكرها فقط. يعني مغني اللبيب عقدته في شرح الابيات وفي الايات الخلافات - [01:04:45](#)

شرح الابيات محمد علي طه الدرة. والايات التي يذكرها ارجع للسمين الحلبي هي مرتبة ترتيبا رائعا. لا تحتاج ان ترجي لكتاب اخر ايش يبقى عندك؟ قال فلان وقال فلان وكذا خلاص ما يبقى شيء. يكون سهلا - [01:05:01](#)

واذا رجعت معك ايضا جنى الداني ثم في كل موضع ارجع دراسات لاسلوب القرآن. يعني اذا في القرآن دراسات جمع كل اذا في القرآن. فهو اذا في المغنا النبي في خمس صفحات في الدراسات مئة صفحة. فهو تطبيق لمغني اللبيب. امشي في مغني اللبيب مع

دراسات - [01:05:17](#)

قلت له هذا الكتاب يصير سهلا جدا مع متعة يعني ابن هشام ممتع كتبه ممتعة جدا. نعم. يعني هو حاشية الدسوقي تسهل العبارة وخلص الكتاب سهل بصير. نعم. تفضل موقد الازهان وموقد الوسنان. موقد وموقد الازهان وموقد الوسنان. الوسنان نعم -

[01:05:37](#)

يعني في مشكلات نحوية وتوفي رحمه الله فهمنا الان واضح يعني جميع الكتب لكن التي فيها الاشكال واحد رقم واحد تكررت مع رقم يعني مع اه رقم اربعة وعشرين. خمسة وعشرين. رقم واحد. الغاز اللي هو رقم اثنين. اه تكرر - [01:05:59](#)

مع مع اه رقم ثمانية عشر وقصيدة بانث سعاد ايضا تكررت هي ذكرت اه في مرتين اللي هي نفسها شرح البردة. ثلاثة عشر وسبعة عشر مكرر اه ثم عندنا رقم احدى عشر الروضة الادبية هذه ليست له قلنا. وايضا ليس له اللي هو مختصر الانتصار - [01:06:21](#)

العراقي من هذه اهم التعليقات على هذه الكتب. وتوفي رحمه الله تعالى في ليلة الجمعة وقيل ليلة الخميس الخامس من ذي القعدة سنة احدى وستين وسبعمائة من الهجرة. نعم رحمه الله تعالى. نعم. وقد ذكر حاجي خليفة في غير - [01:06:48](#)

في موضع من كتابه كشف الجنون انه توفي في سنة اثنتين وستين وسبعمائة من الهجرة وهو ما لم اجده لاحد سواه رضي الله تعالى عنه وارضاه. الله يجزيكم خير. نعم. يعني نقف هنا اليوم سبحانه اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك -

[01:07:08](#)