رابط المادة على منصة باحث

شرح ابن هشام للقطر)83(الأحرف المشبهة بـ)ليس(

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. وصلنا الى الحروف المشبهة بليس نعم وهي لا وما ولاة وان - 00:00:00

الاصل في الحرف المشترك الا يعمل الاصل في الحرف المختص بالاسم ان يعمل الجر والاصل في الحرف المختص بالفعل ان يعمل الجزم والاصل في الحرف المشترك الا يعمل. فهذه الاحرف الاصل ان لا تعمل. لا نقول حروف لانها جموع قلة اربعة اقل من عشرة. نقول هذه الاحرف الاصل فيها - 00:00:14

لا تعمل فالاصل فيها الا تعمل على لغة تميم هذا هو الاقيس لم يعملوها لانها حرف مشترك والاصل في الحرف المشترك الا يعمل على لغة الحجاز اعملها. عندكم وظيفة في خرائط - 00:00:35

في كتب في خرائط السيرة قراءة السيرة ان تحددوا اين الحجاز واين تميم اين الحجاز؟ يعني يوجد منطقة جزيرة عربية مقسمة لاربعة مناطق الحجاز وتهامة. اريد ان تتعرفوا على هذه المناطق الاربعة. وان تتعرفوا - 00:00:52

الى مناطق تميم والحجاز يوجد كتب في خرائط السيرة معمولة لهذا الان الحجازيون اعملوها هنا اذا اعملوها لابد ان نعلل لان الاصل لا تعمل نقول تشبيها لها بليسة. ماذا اشبهت ليس - 00:01:10

ما ماذا اشبهت عيسى العمل في النفي مثلا في انها للنفي وانها لنفي الحال فهي اشبهت ليس فلذلك عملت عند الحجازيين. فعملوا هو الاكثر وهو لغة القرآن وعدم اعمالها هو الاقيس وهو لغة تميم - 00:01:28

نعم بسم الله الرحمن الرحيم. يقول المؤلف رحمه الله تعالى ونفعنا بعلومه وبكم في الدارين امين. يا رب. وما النافية عند الحجازيين كليس ان تقدم لاسمه ولم يسبق بان ولا بمعمول للخبر الا ظرفا او مجرورا. ولاقترن الخبر بالا نحو ما هذا بشرا. اذا ما في عند الحجازيين كليسا - 00:01:49

تعمل عملها. لكن ايها اقوى ليس او ما؟ ليس في ذلك ما تحتاج الى شروط لانها ضعيفة وعملت على خلاف الاصل. عندنا شروط الشرط الاول ان تقدم الاسم هذا الشيخ شرحه - 00:02:11

ولم يسبق اي ان هنا الزائدة اكتبوا هنا اما النافية المؤكدة فلا تبطل عملها اما النافية المؤكدة فلا تبطل عملها. واحد يقول طب ما هي الزائدة مؤكدة ان النافية مؤكدة بالمرادف - 00:02:25

اما ان الزائدة مؤكدة بمطلق تأكيدا معنويا ما الفرق بين ان النافية وان الزائدة زائدة تؤكد لكن تؤكد تأكيدا معنويا. اما ان ان اعتبرناها نافية جاءت بعد ما النافية هذا تأكيد بالمرادف - 00:02:44

كيف تقول جاء قام قعد قام قعد مثلا. اه نعم اذا اتيت بحروف مترادفة او بكلمات مترادفة. لفظيا. توكيد لكن بالمرادف فاذا كانت زائدة تبطل عمل ما. لماذا؟ لانها ابعدتها عن شبهي ليس - 00:03:02

ابعدتها عن شبه الليس. اذا الشرط الاول ان يتقدم الاسم الشرط الثاني لماذا؟ لانها ضعيفة. الشرط الثاني الا تسبق بان. لماذا؟ لان ان لا تدخل على ليس فهي تبعدها عن - 00:03:21

هي ليس لكن اي ان ان الزائدة لا النافية المؤكدة ولا بمعمول الخبر الا ظرفا او مجرورا. هذه لم يشرحها ابن هشام في الشرح لم يشرحها. ذكرها في المتن ولم يشرحها. مثل ما طعامك زيد اكل - 00:03:37

اذا قلنا ما طعامك زيد اكل ما اعراب زيد مبتدأ اكل خبر طعامك مفعول به مقدم. فهنا معمول خبر تقدم تقدم معمول الخبر. فهذا لا

يتقدم معمول خبرها على اسمها. هنا تقدم معمول خبر على الاسم. فيبطل عملها - 00:03:55
ولا اقترن الخبر بي الا لماذا اذا اقترن بالا؟ لانه يصير اثباتا. يبعدها عن شبه ليس. نعم اعلم انهم اجروا ثلاثة حروف من حروف النفي مجرى ليس في الحقيقة اربعة ما ولا وان ولات ما ولا ولاة وان - 00:04:20
نعم. الشيخ ذكر ثلاثة كرفع الاسم ونصب الخبر وهي ما ولا ولاة ولكل منها كلام يخصها والكلام الان فيما واعمالها عمل ليس وهي لغة الحجازيين. وهي اللغة القويمة وبها جاء التنزيل. قال الله تعالى ما هذا بشرا؟ ما - 00:04:39
اهن امهاتهم؟ في كل القرآن جاء بعدها الباء مهما انت بنعمة ربك بمجنون ما انت عليهم بوكيل الا في هذين الموضعين فعرفنا من هذين الموضعين ان القرآن جرى على لغة - 00:04:59
الحجاز في غيرها لا نعرف مثلا ما انت بنعمة ربك بمجنون ما انت بمجنون. ممكن ان نقول انت مبتدأ والباء زائدة ومجنون الخبر ومات ميميا او انت اسمه ما ومجنون مجرور اللفظة منصوب محلها على انه خبر ما يمكن. لكن مجيئها في هذين الموضعين يدلنا على ان القرآن - 00:05:16
في كله يحمل على لغة الحجاز. يحمل على لغة الحجاز. فما السر البلاغي في حذف الباء من هذين الموضعين لا يحتاج تأكيد لماذا يعني كأنهن قلنا كونه ليس ببشر واضح جدا لا يحتاج للتأكيد - 00:05:42
النساء يحببن الجمال. فكونه ليس ببشر هذا واضح لا يحتاج لتأكيد وكون الزوجة ليست اما هل يحتاج الى تأكيد؟ لا يحتاج لذلك من بلاغة القرآن انه في هذين الموضعين لم يأت بالباء. يوجد موضع ثالث محتمل اخرجوه من دراسات لاسلوب القرآن ووظيفة - 00:06:05
موضع ثالث محتمل يعني عندنا موضعان نص في ماء الحجازية. ماذا نعربهما؟ ما حجازية؟ هذا ها تنبيه ذا مع بعض واشارة مبني على السكون مع بعض في محل رفع اسمه ما وبشر خبرها. ما هن امهاتهم ما - 00:06:28
حجازية هن ضمير منفصل مبني على الفتح محل رفع اسمه ماء. امهاتهم خبرها منصوب وعلامة نصبه الكسرة الوظيفة في موضع ثالث في جزء تسعة وعشرين حتى اسهل عليكم محتمل لمال حجازية - 00:06:48
في احتمال ان تكون مال حجازية موجود في دراسات لاسلوب القرآن. تفضل ولاعمالها عندهم ثلاثة شروط. وكم شرطا ذكر في المتن؟ اربعة. اربعة نعم ان يتقدم اسمها على خبرها والا تقترن بان الزائدة. اذا الزائدة بخلاف ماذا؟ مؤكدا. ان المؤكد النافية مؤكدة تأكيدا - 00:07:06
المرادف. نعم. ولا خبرها بالا فلهذا؟ لانه يصير اثباتا وهذا يبعدها عن شبه ليس فلهذا اهملت في قولهم في المثل ما مسيء من ما مسيء من اعتب مسيء نكرة ومن اسم موصول معرفة فايهما - 00:07:29
يكون الخبر من؟ من هو المبتدأ؟ ومسيء الخبر. مسيء الخبر. فتقدم الخبر، فهل لنا ان نقول ما مسيئا من اعتب لا طبعا لو ستضحكون مثل قاصد واحد كانوا يدرسون في مركز هذا اللغات اشياء في الصف المرتفع يقولون هذا خطأ بس كنا نعطيكم اياه تسهيلا عليكم - 00:07:48
واحنا جانب يقول كنتم تضحكوا علينا يعني كانوا يقولون لهم اشياء ثم في المستويات العليا يقولون هذا خطأ وهذا ما نفعله في هذا الباب عندما تقرأ في الهلع ولا شرط يثبت - 00:08:11
يعني كل شرط خالف فيه علماء اذا رجعتم همع الهواء مع لمن احب يرى ان كل شرط اجاز ابن مالك كذا اجاز انتم اشترطتم كذا اجاز ابن مالك العمل مع التقدم. اجاز فلان العمل مع وجود كذا. اجاز - 00:08:25
ستجدون ان معظم هذه الشروط تتساقط اذا لم تسقط كلها يعني نعم في همع الهوامع سنقول ذلك. اما الان نشترط هذه الشروط. طيب. الان والا تقترن بان الزائدة قلناها. الان والا يتقدم الخبر - 00:08:42
وما مسيء من اعتب فمسيء الخبر ومن اسم موصول. ما معنى الهمزة في اعتبة للازالة ومنه قوله تعالى فيومئذ لا ينفع الذين ظلموا معذرتهم ولا هم يستعتبون لكن هناك في الالف والسين والتاء ما معنى يستعتبون - 00:08:56

لا فيومئذ لا ينفع الذين ظلموا معذرتهم ولا هم يستعتبون. لا يطلب منهم ان يزيلوا عتب الله عليهم الله يغضب على الكافر في الدنيا يقول له تب تب ارجع الي اترك الشرك - 00:09:16

فيطلب منه في الدنيا ويمهل امهالا طويلا. في الاخرة لا يطلب منهم ان يزيلوا عتب الله عليهم بالايمان. لانهم انى لهم اي التناول للايمان من مكان بعيد لا يطلب منهم ان يزيلوا عتب الله عليهم - 00:09:35

فيقول هنا ما مسيء من اعتب يعني اذا واحد اساء لك ثم ازال عتبك بان اعتذر وليس بمسيء كأنه قال ما مسيء من اعتذر بعد بعد اساءته ما مسيء من ازال عتبك بالاعتذار - 00:09:51

نعم وفي قول الشاعر بني غدانة ما ان انتم ذهب ولا صريف ولكن انتم الخزف. نعم. قالوا بنو غدامى هذا حي من بني يربوع يقول انتم لستم ذهبا ولستم فضة صريفا يعني - 00:10:09

ولكن انتم الخزف والطين المعمول انية قبل ان يطبخ قبل ان يعمل الانية قبل ان يضعوه في النار هذا يسمى الخزف فانتم خزف لستم ذهبا ولا فضة. هذه كلها استعارات ها هي استعارات. بني غدانة ماء منعوا ان هنا - 00:10:27

زائدة الم تفيد التأكيد؟ اكيد حروف الزائد تفيد التأكيد لكن هذا تأكيد معنوي فهنا لم تعمل فنقول انتم مبتدأ وذهب خبر في رواية ما ان انتم ذهبا. ماذا نجعل ان - 00:10:45

نافية مؤكدة طب كيف مافيا مؤكدة منافية وان نافية لكن هذا تأكيد بالمرادف ان مرادف لها يعني ام تفيدنا في ما هذا بشر؟ ان هذا الا ملك كريم. ايهما اوكد - 00:11:00

ان هذا اوكد مما هذا لذلك ترقينا ما هذا بشر ان هذا الا ملك يعني في ترق في الموضوع. اه فهنا انتم ذهب الخبر في رواية ما انتم ذهبا ولا صريفا. نقول انتم قلتم ان تبطل العمل. نقول هذه نخرجها اذا على انها - 00:11:20

نافية مؤكدة وليست زائدة على انها نافية مؤكدة وليست زائدة النحاة لا يغلبون يعني لو قلت لهم خرق الثوب المسمار لقالوا لك على القلب لو قلت خرق الثوب المسمار لقالوا على القلب ما عندهم مشكلة. النحاية يجدون حلا دائما. نعم. لوجود ان المذكورة وفي قوله - 00:11:43

وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل. ماذا حصر النبي صلى الله عليه وسلم هنا؟ في انه ليس في انه رسول الصحابة يعرفون انه رسول لكن في رسول انه رسول قد خلت من قبله الرسل. ما معنى خلى - 00:12:06

نقول كنت في هذا البلد ثم خلا فلان يعني خلا لانه عندما يذهب يخلو مكانه. كانوا قبل يعني ايه هو رسول قد مات الرسل من قبله وخلى مكانهم فليس باقية لان الصحابة قالوا كيف يموت وجلسوا في المعركة في معركة احد - 00:12:23

فالله نزله منزلة المنكرين. كيف نزله منزلة منكرين؟ ماذا استعمل استعمل ماء والا ماء والا تقال المنكر او المنزل منزلة المنكر بخلاف انما تقال المعروف فنزله منزلة من ينكر انه رسول يموت - 00:12:42

المقصور محمد صلى الله عليه وسلم والمقصور عليه رسول قد خلت من قبله الرسل موضع الشاهد لا يجوز العمل هنا بسبب وجودي الا ناصي وما امرنا الا واحدة لاقتران خبرها بالا. بالضبط - 00:13:00

وبنو تميم لا يعملون ما شيئا ولو استوفت الشروط الثلاثة هذا هو الاقياس لانها حرف مشترك فيقولون ما زيد قائم ويقرأون ما هذا بشر؟ هنا يقرأون ما هذا بشر فيه اشكال - 00:13:19

قال الشاطبي وما لقياس في القراءة مدخل فدونك ما فيه الرضا متكفلة لا يجوز ان يقرأ بالاجتهاد. فكيف قال ويقرأون العلماء اولوا هذا ان يقرأونه على فطرتهم ان لم يعلموا التنزيل - 00:13:36

يعني لو لم واحد لا يعلم التنزيل وقلت له ما هذا بشر؟ كيف سيقوله؟ سيقول ما هذا بشر على فطرته. اما الذي علم التنزيل سيقرأها ما هذا بشر؟ كيف اهل اليمن - 00:13:54

ويقلبون الجيم ياء العوام يقرؤون هم يقرأون قراءة ابي عمرو قراءة ابي عمرو يأجوج ومأجوج ان يأجوج ومأجوج العوام يقرؤون ان يايوي ومايوي مفسدون في الارض لانهم يقلبون الجيم ياء - 00:14:07

فهم يقرأونها على تسليقتهم. اما الذي يعرف التجويد منهم يقرأها اما يأجوج ومأجوج مثل هذا. الا واحد على فطرته سيقول ما هذا بشر؟ اذا لم يعلم التنزيل هذا معنى الكلام. لذلك استشكل هذا - 00:14:24

وقال هذا يؤذن بان لكل احد ان يقرأ على حسب لغته من غير توقيف وفيه نظر فليحرر قال غيره ولعل الجواب عن ذلك قول سيبويه في الكتاب وبنو تميم يرفعونها الا من درى كيف هي في المصحف - 00:14:40

وبنو تميما يرفعونها الا من درى كيف هي في المصحف وفسره ابن مالك بقوله معظم القرآن حجازي والتميميون يتعبدون بتلاوته كما انزل ولذلك لا يقرأ احد منهم ما هذا بشرا - 00:14:56

رفع الا من جهل كونه منزلا بالنصب وكذلك الزمخشري قال ومن قرأ على سليقته من بني تميم قرأ بشر يعني بدون ان يعلم التنزيل. وليس معناه انه يجوز لهم ان - 00:15:12

اقرأوا ارجعوا لي ما شرح عندما شرحت علوم القرآن دورة علوم القرآن شرحته عن قراءات ممكن في عشرة دروس شرح نور الدين عتر مهم جدا هذا الموضوع ان ترجعوا له. الان المستشرقون يشتغلون على القراءات لجهلة المسلمين بالقراءات. فلابد ان تفهموا اصلها. تفضلوا - 00:15:26

نعم الان نتكلم عن لا لا مثلما لكن لا نشترط الا يأتي ان الزائدة لماذا لا نشترط ان لا يأتي بعدها ان الزائدة. لماذا لانها لا تأتي بعدها اصلا لا تأتي بعدها اصلا. فماذا قال؟ وكذا لا النافية في الشعر - 00:15:48

قوله في الشعر هذا مذهب وهذا الذي مال اليه ابو حيان قال ابو حيان عملها قليل جدا ما ثبت الا في بيت او بيتين. والبيت والبيتان لا تثبت بهما قاعدة - 00:16:10

ابن ما لك لم يشترط ان تكون في الشعر اطلق قال تعمل عملها اكثر من ان يقول ابن مالك عملها اكثر من ان وتعمل في الشعر والنثر وعندنا مذاهب في لا الحجازية - 00:16:26

بعضهم قال لا تعمل الا في الشعر وهذا ظاهر كلام ابي حيان ومشى عليه ابن هشام هنا وبعضهم عمم كابن مالك وبعضهم قال لا تعملوا مطلقا. لذلك لا نحمل عليها القرآن ابدا - 00:16:41

فمثلا لا خوف عليهم اياك ان تعرب لا الحجازية وخوف اسمها وعليهم خبرها لا لانها اصلا عملها قليل والاكثر حذف خبرها وبعضهم قصرها على الشعر بل قل لا مهملة وخوف مبتدأ - 00:16:54

عليهم خبر. يعني لا تحمل بموضع من مواضع القرآن على لا الحجازية هي حتى حجازية وليست حجازية. يعني ابن هشام في الشذور نسبها للحجاز. لكن الجمهور قالوا هي ليست للغة قوم - 00:17:11

معينين. يعني على هذه اللغة التي تعمل لا تحمل عليها القرآن ابدا لان بعضهم قصرها على الشعر بعضهم انكر عملها وعملها قليل فلا نحمل عليها القرآن بل نقول مبتدأ وخبر في مثلي لا خوف عليهم. نعم - 00:17:27

وكذلك النافية في الشعر بشرط تنكير معموليها نحو طب لماذا ما قالوا ان يتقدم اسمها على خبرها وبقية الشروط لماذا لم يذكر بقية الشروط لانها ما اقوى من الله ما اقوى من لا فاذا اشترط في ماء تلك الشروط فلا ان يشترط في لا من باب اولى - 00:17:45

الا اللهم ان لا يحتاج اشتراطه لانه لا يأتي بعدها ان اصلا والا يشترط ايضا الا يتقدم خبرها على اسمها. نعم سيدي وكذل وكذا لا النافية في الشعر بشرط التنكير معموليها لا للتنكير هذا مذهب البصريين - 00:18:08

اما الكوفيون وابن الشجر هؤلاء اجازوا التعريف وعليه قول المتنبي فلحمد مكتوبا ولا المال باقيا. اذا ما الشروط الا يتقدم خبره على اسمها و ماذا يشترط ايضا؟ التنكير ان يشترط التنكير عند جمهور البصريين ماذا عندنا ايضا؟ نعم. اخترنا خبره بالا. ان لا يقترن - 00:18:25

بالضبط هذه الشروط نعم وكذا لا النافية في الشعر بشرط التنكير معموليها نحو تعز فلا شيء على الارض باقيا الحرف الثاني ولا وزر مما قضى الله واقيا. نعم. الحرف الثاني مما يعمل عملا ليس لا كقوله تعزى فلا شيء على الارض - 00:18:50

باقي ولا وزر مما قضى الله واقيا. مهم جدا هذا البيت. تعزى ما معنى تعزى تصبر لا تحزن فلا شيء معراب تعز فعل امر مبني على هذا

في حرف العلة. ما نوع الفاء - 00:19:10
تعليمية. تعليل لان ونستطيع نضع مكان لانا. لا شيء لا عاملة العمل ليس شيء اسمها على الارض ماذا تعربونه؟ هذا تدريب على التعلق تدريب رائع على التعلق سنتدرب الان على شيء جميل في التعلق - 00:19:25
بماذا تعلقون على الارض باقية الشيخ شامل يقول باقية والشيخ عبد الصمد يقول صفة اولا على قول شيخ شامل يقول باقيا على الارض يكون معنى تعزى فلا شيء باقيا على الارض. معنى لطيف - 00:19:41
تعزى فلا شيء باقيا على الارض. بس فيش معنى الطف ما هو لا شيء على الارض باقية يبقى يعني لا شيء على الارض يبقى فعلى هذا هي متعلقة بشيء من حيث المعنى صح؟ - 00:19:59
نسأل السؤال الثاني هل شيء جاره مجرور؟ هل شيء مشتق او فعل؟ لا. اذا لا يتعلق به الجار والجور. نسأل السؤال الثاني ما هو نكرة او معرفة؟ نكرة. نكرة فنقول صفة. لو كانت معرفة لقلنا حال. دائما في التعلق هكذا تضعون هذه الاسئلة. وترميهم بحجارة من سجل بحجارة - 00:20:16
نسأل هل في فعل او مشتق قبلها؟ لا. بحجارة ترميم اه نعم ترميهم ترميهم بحجارة هل يصح المعنى؟ يصح نعلقها بترميهم اتفقنا ترميهم بحجارة. من سجيل هل هي متعلقة بترميها؟ ترميهم من سجيل - 00:20:36
وللحجارة من سجيل. حجارة من سوريا. الحجارة اذا قلت بحجارة تسأل السؤال الثاني هل هو مشتاق او فعل لا نسأل السؤال الثالث هل هو معرفة او نكرة؟ نكرة. ان قالوا نكرة نقول صفة - 00:20:56
وان قالوا معرفة نقول حال هنا كذلك على الارض انتم قلتم متعلق بباقية ايش يصير المعنى؟ لا شيء باقي على الارض ان قلتم لا لا شيء على الارض يبقى اذا هو متعلق بشيء. نسأل السؤال الثاني ما هو؟ هل يا مشتق - 00:21:10
او فعل لا اذا لا يتعلق بها الجار. نسأل السؤال الثالث هل هي نكرة ام معرفة؟ نكرة. نكرة الى شيء كائن على الارض باقية. ايهما ترجح شامل او عبد الصمد - 00:21:32
عبدالصمد اقوى. تقدير الشيخ عبدالصمد اقوى لان المعنى لا شيء موجود على الارض يبقى هذا اقوى في المعنى. من لا شيء باقيا على الارض. لانه يريد ان تزهده في كل ما على الارض وانا لجاعلون ما عليها صعيدا جرزا. في المقابل سنرجح مذهب الشيخ شامل ولا وزر - 00:21:46
مما قضى الله واقيا. وزرني الحصن القوي بما تعلقون مما قضى الله؟ بواقية؟ بواقية. هنا نرجح مذهب الشيخ شامل. لا وزر واقيا مما قضى الله. المعنى صحيح. ما اجمل هذا البيت في التدريب على التعلق. يعني مما قضى الله علقناه بواقية بخلاف على الارض جعلناه صفة. وهنا فائدة الاعراب. موضع الشاهد - 00:22:06
شيء اسمه باقي خبرها وزر اسمها واقيا خبرها وهذا يدل على ان خبر لا يذكر خلافا لمن منع ذكر خبرها. بعض العلماء قال خبرها لا يذكر. هذا البيت يرد عليه. نعم - 00:22:31
ولاعمالها اربعة شروط ان يتقدم اسمها والا يقترن خبرها بالا. طب لماذا لم تذكر هذه الشروط يا ابن هشام؟ سيجيب عن ذلك باني اكتفيت بذكرها فيما لان ما اقوى منها - 00:22:47
فما اقوى منها فيشترط فيها هذه الشروط. فكيف بلال التي هي اضعف؟ نعم ولاعمالها اربعة شروط ان يتقدم اسمها وان لا يقترن خبرها بالا وان يكون اسمها وخبرها نكرتين. عند البصريين - 00:23:02
وخالف ابن الشجر والكوفيون والمتنبي نعم وان يكون ذلك في الشعر لا في النثر. هذا في الشعر عند ابي حيان بخلافه عند ابن مالك يجوز في الشعر والنثر. نعم فلا يجوز اعمالها في نحو لا افضل منك احد. لماذا لا يجوز اعمالها فيه؟ لا افضل منك احد - 00:23:17
نعم لانه ايش المعنى؟ لا احد افضل منك لا احد افضل منك لان المعنى المعنى ما هو؟ لا احد افضل منك فقدمنا الخبر فلما تقدم الخبر بطل عملها. نعم ولا في نحو لا احد الا افضل منك. لماذا بطل عملها - 00:23:40
الا. نعم. ولا في نحو لا زيد قائم ولا عمرو. لماذا؟ ما الشرط الذي فقد؟ ليست نكرتين. ليست نكرة. من يجيز ولا زيد قائما الكوفيون

والكوفيون ابن الشجر والمتنبي. قالوا ولا زيد قائما ولا عمرا. نعم - 00:24:01
ولهذا غلط المتنبي. غلط ولهذا غلط المتنبي في قوله اذا الجود لم يرزق خلاصا من الاذى فلا الحمد مكسوبا ولا المال بالضبط موضع شاة فلحمد مكسوبا ولا المال باقي. هذا خطأ عند من؟ عند البصيرين لكن لا نخطئ مثل المتنبي الذي هو اشعر - 00:24:25
الاسلاميين. دائما تجدوا نحات البصرة يخطئون حتى القراءات وهذا مذهب شيخهم الاول عبدالله الحضرمي عبدالله الحضرمي كان يرى ما هو الكثير يقول يضع له قاعدة والقليل يقول خطأ او شاذ او كذا - 00:24:45
وهذا صحيح يعني في مواضع كثيرة فحال البصريين كحال من اذا وجد علبة لا يجعل لها رفا مستقلا كالبائع الذي يجد علبة لا يجعل لها رفا مستقلا. اما الكوفيون يجعله رفا مستقلا لعلبة. لكن بالغوا في ذلك حتى منعوا الجائز - 00:25:04
لذلك كان الفرزدق يقول ابياتا فيأتي عبدالله الحضرمي يخطئه فيقول يعني نحن نقول وانت تفسر يقول الفرزدق لعبدالله الحضرمي. نحن نقول وانت تفسر ثم بقي يعترض عليه فقال لاقولن بيتا يبقى الى اخر الدهر - 00:25:22
وفعلا قال بيتا بقي الى اخر الدار ولو ان عبد الله مولى هجوت ولكن عبد الله مولى موالي. كان عليه ان يقول مولى موالم فنصبها حتى دائما نحاها يستشهدون بها - 00:25:42
فبقي الى اخر الدهر يعني ذمه الى اخر الدهر. فهم يخطئون حتى القراءات. يعني هذا فالبصريون يعني فلذلك نحن في النحو لا نكتفي بمذهب واحد. نأخذ مذهب البصري مذهب الكوفيين مذهب فلان في التفسير وفي القراءات وفي مثل هذا - 00:25:56
فلنصحح مذهب المتنبي هنا بمذهب ابن الشجر والكوفيين نعم. وقد واحد من امام اليمن كان قبل علي عبد الله صالح كان يمشي في اليمن القديمة. اليمن القديم انا مشيت فيها صنعاء القديمة. صنعاء القديمة. مدينة عجيبة جدا من الفي سنة واكثر - 00:26:13
اه هناك درس شوكاني وكذا واحد كب دما واين جاء هذا الدم على الامام؟ رمى دم من الاعلى فجاء على الامام فغضب الامام وكاد امر بقتل هذا الرجل كان معه عالم اديب - 00:26:34
فقال اذا الجود لم يرزق خلاصا من الاذى فلحمد مكسوبا ولا المال باقيا فعفا عنهم. نعم وقد صرحت بالشرطين الاخيرين ووكلت معرفة الاولين الى القياس على ما. لان ما اقوى من لا وقد صرحت بالشرطين الاخيرين وكلت - 00:26:54
ووكلت معرفة الاولين الى القياس على ما لان ما اقوى من الله. كيف اقوام الله اولا من حيث المعنى ما تعطي قوة اكثر هذي وظيفة عندكم في معاني النحو. الجزء الاول والرابع - 00:27:15
ما ما المواضع التي تأتي فيها ما؟ ما لا تستعمل الا في مواضع القوة والرد ما من اله الا الله. لذلك كثيرا ما تزاد من بعدها وتستعمل للحال والماضي والمستقبل لكن اكثر ما تستعمل للحال. بخلاف لا اكثر ما تستعمل للمستقبل. فاوكدوا - 00:27:32
ادوات حالية ماء اوكد من لا وان اوكد من ما فاذا رتبناها لا ثم ما ثم ان فقال اذا القوي اشترطنا فيه اربعة شروط فلا ان نشترطها في الضعيف من باب اولى. نعم - 00:27:52
لان ما اقوى من لاء ولهذا تعمل في النثر. وقد اشترطت فيما ان لا يتقدم خبرها ولا يقترن بالا فاما اشتراط الا يقترن الاسم بئن ولا حاجة له هنا لان اسم الله لا يقترن بان. نعم - 00:28:09
ولا لكن في الحين ولا يجمع بين جزئيها والغالب حذف المرفوع نحو ولاة حين مناص. لا تهيئة اصلها لا. دخلت عليها التاء الكل يشاركنا ما فائدة التاء هنا؟ اذا سألنا هناك - 00:28:24
ما فائدة التاء؟ اما تأكيد النفي لا طحين مناص لات حين مناص او لتأنيث اللفظ او لكليهما او لكليهما. نعم. هذه قال لا تعمل لكن في الحين هذه عبارة سيبويه - 00:28:39
سيبايه ماذا قال؟ لا تعملوا لات الا في الحين فاختلفوا في فهم كلامه هل في لفظ الحين فقط او في الحين اي في الزمان. في الحين وما يرادفه. اي في الزمان - 00:28:56
على قولين. كثير من العلماء رجحوا انها يعني في الزمان بدليل ندم البغاة ولات ساعة مندم ادخل لات على ماذا؟ على ساعة ابن هشام في الشذور وشرحه توسط قال تعمل في الحين بكثرة - 00:29:11

وفي الساعة والاوان بقلة هذا مذهب وسط اذا ما المذاهب الثلاثة؟ تفضلوا شاركونا المذهب الاول تعمل في لفظ الحين فقط المذهب الثاني تعمل في الحين وغيره الساعة الاوان الثالث قال في الحين كثيرا وفي غيرها قليلا. هذا ليس - 00:29:32

هذا الخلاف في فهم كلام الصبايا انتبهوا. نعم الثالث مما يعمل عمل ليس لاتا وهي لا النافية زيدت عليها التاء لتأنيث اللفظ او للمبالغة او لكليهما. مبالغة في النفي او - 00:29:57

كليهما. نعم. وشرط اعمالها ان يكون اسمها وخبرها لفظ الحين. ما معنى لفظ الحين؟ الحين وما يرادفه والثاني ان يحذف احد الجزئين. لابد ان يحذف احد الجزئين. ما هو الغالب؟ قالوا الغالب. والغالب ان يكون المحذوف اسمها. لما العلة ان الغالب ان - 00:30:12

فاسمها الغالب ان المحذوفة اسمها لماذا للخبر للخبر فيه الفائدة فالاصل ان يذكر. نعم. وهذا الذي ورد في القرآن. فنادوا ولات حين مناص. يعني الله عز وجل عندما اهلك تلك القرى - 00:30:31

وكم اهلكنا عندما اهلكت تلك القرى فنادوا ما معنى نادوا ما معنى نادوا؟ اي نادوا واستغاثوا لطلب النجدة والواو واو ماذا؟ الحال حتى اقرب لكم المعنى اذا الطالب لم يدرس الا عند الامتحان. نقول له العليقة عند الغارة ما تنفع - 00:30:50

العليق يا عبد الغارة ما تنفعه يعرفها الشيخ حسني. يعني عادة انت لابد ان تجهز الاحصنة للقتال تكون جاهزة حتى اذا جاء القتال تقوم كيف الذين يعملون للاطفائية دائما جاهزون - 00:31:13

اما اذا جاءت غارة انت تريد ان تجهز الافراس لا ينفع يقتلونك الطالب درس عند الامتحان تقول له ماذا لا طحين دراسة ليس الوقت وقت دراسة هم نادوا للنجدة وليس الوقت وقت ذلك - 00:31:28

مناص اي هروب نادوا وارادوا ان يهربوا فقالت له الملائكة او قيل لهم لات الوقت وقت مناص. وفي سر بلاغي في استعمال مناص ذكرناه في تفسير النسفي هذا وظيفة عندكم ما السر في اختيار مناص - 00:31:46

من حيث المادة ومن حيث الاشتقاق في تفسير نسفي ذكرت ما السر في مناص نعم فماذا نعربها الواو واو حال. لا مافيا حجازية او لا عامل عمل ليس. لا نقول عاملة عمل ليس والتاء زائدة - 00:32:04

حين حين الخبر. خبر لا تم اسمها محذوف لا تلحين حينما نص نعم والتقدير والله اعلم فنادى بعضهم بعضا ان ليس الحين حين فرار. ما رأيكم في هذا التقدير نادى بعضهم بعضا هل هذا صحيح - 00:32:23

لا نادوا اكتبوا هنا اي نادوا واستغاثوا طلبا للنجدة. كما قال ابو السعود افندي نادوا واستغاثوا طلبا للنجدة والحال انه ليس الوقت وقت فرار ليس الوقت وقت فرار. نادوا واستغاثوا طلبا للنجدة - 00:32:45

هذا التقدير وليس نادى بعضهم بعضا نعم وقد يحذف خبرها ويبقى اسمها كقراءة بعضهم ولا تحين بالرفع. لا تحين مناص حينا ولا تحين مناص حينا. نعم لهذا نكون قد اخذنا هذا الباب بقي من هذا الباب ان هذا ندرسها في الالفية. نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت - 00:33:07

نستغفرك ونتوب اليك - 00:33:35