

شرح ابن هشام والفاكهی للقطر (32) الملحق بالمثنى من شرح

الفاكهي

علي هاني العقربياوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. نأخذ الملحقات بالمثنى والجمع من من شرح الفاكهة على القطر. قالوا الفاكهي رحمه الله وقد الحق بكل من المثنى والمجموع الفاظ شابهتهما في الدلالة على معناها - 00:00:00

وان لم تكن منها لفقد ما اعتبر فيها من الشروط منها. فالملحق بالمثنى هنا اربعة الفاظ. لفظان بشرط وهم كلا وكلتا ولا ينفكان عن الاضافة الى ظاهر او مضمير. والشرط في الحالهما كونهما مع المضمير. فحينئذ يرفعان - 00:00:20

بالالف ويجراني وينصبان بالياء. كالمثنى لانهما في الاغلب اذا اضيفا الى ضمير غائب كان اتا بعين المثنى تأكيدا له كجاء الزيدان كلها فجعلوا موافقين لمتبوعهما في الاعراب. ثم اضطرد ذلك فيما اذا اضيفا الى ضمير - 00:00:40

متكلم او مخاطب بخلاف ما اذا اضيفا الى ظاهر. اذا هو ملحق ما الحق بالمثنى والمجموع في الاعراب؟ قال هي الفاضل شابه المثنى والجمع في الشكل وفي الدلالة على معناهما وان لم تكن منهما يعني لماذا الحق؟ لانها لم - 00:01:00

ينطبق عليها شرط من شروط المثنى او الجمع مثلا في جمع مذكر سالم لم تكن علما ولا صفة في المثنى لم لم تنطق عليها شرط المثنى ان يكون معربا مفردا منكرا ما ركب الى اخره. وحتى هذه الشروط هي معتد بها ايضا في جمع المذكر السالم. هذا معنى قوله - 00:01:20

وقد الحق بكل من المثنى والمجموع في الاعراب الفاظ شابهتهما في الدلالة على معناهما. وان لم تكن منهما لماذا لفقد ما اعتبر فيها من الشروط منها. منها متعلق بفقد. فالملحق بالمثنى هنا اربعة الفاظ. اذا زدنا ايضا - 00:01:40

ما سمي به تصير خمسة. ولماذا قال هنا؟ لانها اكثر من ذلك. لانها اكثر من ذلك كما اخذنا في شرح ابن هشام. طبعا قال كلا وكلتا. طبعا وكلتا فيها لغات. اللغة المشهورة ما هي؟ اذا اضيفت الى طبيب. اذا اضيفت لضمير تعرب كالمثنى. واذا اضيفت للظاهر تعرب - 00:02:00

المقصور فنقول جاء كلها ورأيت كلها مررت بكليهما وجاء كلا الرجلين ورأيت كلا الرجلين مررت بكل الرجلين تعرف بحركات قدر التعذر. حركات مقدرة للتعذر. الان ما هي اللغة الثانية قلنا فيها؟ هل تلزم الالف مطلقا - 00:02:20

بالحركات المقدرة سواء اضيفت للظاهر او الضمير. فنقول جاءك الى الرجلين ورأيتك الى الرجلين ورأيتك لا الرجلين هذا واضح. وجاء كلها او رأيت كلها مررت بكلاهما ماذا اعربت؟ اه محركات مقدرة للتعذر. اللغة الثالثة ان تعرب كالمثنى - 00:02:40

مطلقا اي مع الضمير او مع الظاهر. فنقول جاء كلها ورأيت كلها ورأيت بكلاهما وهذا وهذا واضح. وجاء كلا الرجلين ورأيت كلا الرجلين ومررت بكل الرجلين. فإذا ثلات لغات اللغة الاولى مع الضمير كالمثنى ملحق المثنى ومع الظاهر كالمقصود - 00:03:00

اللغة الثانية بالحركات مقدرة مطلقا مع الضمير والظاهر. اللغة الثالثة بالحروف كالمثنى مطلقا. هذا معنى قوله فالملحق بمثنى هنا اربعة الفاظ لفظان بشرط وهم كلا وكلتا. ماذا اخذنا اصل اه كلا تذكرون؟ كلب - 00:03:20

افتح الياء شيخ رأفت بيففتح كلا ون او كلابون. كلابون او كلابيون هذا عند من؟ كلابون او كلابيون؟ عند البصريين. قالوا كل او كل من الذين رجحوا انها واوية ابن الجني ومن الذين رجحوا ان ايائي الفارسي وسيبويه. فما وزنها؟ كلابون؟ فعل. كلتا - 00:03:40

على اي وزن كلتا فعلا مثل ذكرى. فما الفها؟ كلتا ما ماذا نقول في الفها؟ هي الف كما نقول ذكرى الف تأنيث. طب هذه التاء من اين جاءت؟ دلالة على المثلث. منقلبة عن الواو والباء. مش نحن قلنا - 00:04:10

كلا كلاون او كليان كلتا اذا ايش اصلها؟ كلوة او كلية. كلوة او كلية. الالف الاخيرة الف تأنيث. والواو انقلبت الى تاء. لماذا؟ حتى يفرق بين المذكر والمؤنث. فهمنا؟ من يعيid ما قلت. البصريون ماذا قالوا اصل الكل - 00:04:30

كيلون او كللين على وزن فعال. والكلتا ما اصلها؟ اصلها كلية على وزن فعلا ذكرى فالفها للتأنيث والتاء منقلبة عن واو باء. ولماذا احتجوا؟ قلنا ماذا احتجوا على ذلك باننا نقول كلتا الجنتين انت اتت فلو كانت مثنى حقيقة هل يصح ان نقول انت؟ نقول - 00:04:50

انتا فلما قلنا انت عرفنا ان لفظها مفرد ام مثنى؟ مفرد مفرد ومعناها تثنية. كيف عرفنا ان معناها تثنية ان اقول كلاهما كلتا الجنتين انتا. فاذا عرفنا ان لفظها مفرد ومعناها تثنية. لفظة عرفنا ان لفظ مفرد - 00:05:20

ومعنا التثنية من كلتا الجنتين انت. وايضا لو كانت الالف للتثنية لوجب ان تنقلب مع الاسم الظاهر جاء كلا الرجلين ورأيت كلا الرجلين بكل الرجلين هي بقيت فلو كانت للتثنية هذه الالف لانقلبت. صحيح؟ هذه حجة البصريين وماذا قال كوفي؟ ما اصلها؟ كلا ما اصلها - 00:05:40

ثم خففت فصارت كل وكلتا اصلها كلت. تمام؟ وفي اخذنا الردود والكلام. هذا معنى قوله يلفظان بشرط وما كلا وكلتا. ولا ينفكان عن الاضافة الى ظاهر او ضمر. ماذا نسمي هذه الاسماء التي لا تنفك عن الاضافة - 00:06:00

الى ظاهرة او ضمار. احسنت. هي اسماء ملازمة للاضافة. وهل يضافان الى معرفة ام الى نكرة؟ اريدكم ان دائما ان تحضروا من حاشية ياسين لمعظم ما تأخذ هو شرح لحاجة ياسين مع زيادات. فلا بد ان تحضروا قبل الدرس لأن هذا شرح صعب - 00:06:20 الفاكهة لمن لم يحضر يضيع حقيقة. فلا بد ان تحضر الشارع الفاكه مع النحو الوافي يساعدكم او الخضري مثلا. جيد. كلا وكلتا فهل يضافان الى معرفة ام الى نكرة؟ الى معرفة ونقول كلا الرجلين كلا الرجلين. من اجاز اضافتها الى نكرة - 00:06:40

الковيون قالوا يصح اضافتها الى نكرة موصوفة فنقول كلا رجلين عندك محسنان وكلتا جاريتيں عندك مقطوع يدها اي تاركا للغزل. اصلا ان تضاف الى معرفة واجاز كوفيون ان تضاف الى نكرة. المضاف اليه هل يجب - 00:07:00

ان يكون مثنى ام لا؟ يجب ان يكون مثنى. هم لفظا او معنى او لفظا؟ اما لفظا. اما لفظا ومعنى مثل كلا رجلين او معنى مثل ماذا؟ كلانا. شف كلانا نستعمل للمثنى ونستعمل للجمع. فلفظه للمثنى - 00:07:20

والجمع لكن هنا المعنى اريد به التثنية. فاذا لابد ان تضاف بمثنى اما لفظا ومعنى مثل كلا الرجلين كلتا المرأتين او معنى مثل كلانا. هل يجوز تفريق المثنى بان نقول كلا زيد وعمرو قادم؟ في الشعر فقط. الشعري - 00:07:40

فقط هل يصح ان نقول كلا المرأتين ولا بد ان نقول كلتا المرأتين؟ الافصح كلتا المرأتين ويصح الى المرأتين. تمام. قال والشرط في الحاقهما كونهما مع المظمر. اذا متى يكونان ملحقين بالمثنى؟ اذا كانا - 00:08:00

الضمير هذا في اللغة الافصح. في اللغة الافصح. فحينئذ يرفعان بالالف ويجران وينصبان بالياء كالمثنى. لانهما في اغلبي اذا اضيفا الى ضمير غائب كانوا تابعين للمثنى تأكيدا له كجاء الزيدان كلاهما فجعلوا موافقين - 00:08:20

في الاعراب ما معنى هذا الكلام؟ بالحركة هذا وبالحروف بالحروف. بالضبط. اذا يريد ان يعلل لماذا مع الضمير اعرب بالحروف. قالا لانهما في في الضمير الغائب. في الاغلب يكونان توكيدا. نقول جاء الزيدان كلاهما ورأيت - 00:08:40

ايدين كليهما ورتب الزيدين كليهما. والتوكيد تابع للمؤكدين. فاراد العرب ان يعني يجعلوا تناسبا بين المؤكد والمؤكد فقالوا جاء الزيداني كلاهما رأيت الزيداني كليهما ومررت بالزيدين كليهما. فماذا فعلوا؟ اعربوها - 00:09:10

المثنى وفعلوا طردا للباب مع بقية الضمائر التي ليست للغائب مثل كلامكم وكلان فهذا طردا للباب اعربوها بهذا الاعراب. هذا معنى قوله لانهما في الاغلب اذا اضيفا الى ضمير غائب - 00:09:30

كانا تابعين للمثنى تأكيدا له كجائز زيدان كلاهما فجعلوا موافقين لمتابعهم في العراق ثم طرد ذلك طردا للباب فيما اذا اضيفا الى

ضمير متكلم مثل **جئنا** كلاما او **مخاطب** جئتما كلاما. هذا علة رائعة جدا - 00:09:50

وجميلة في تعليل اعرابها ملحقين بالمثنى. ملحقين بالمثنى. بخلاف ما اذا اضيفا الى ظاهر فانهما ايجريان على المثنى اصلا ايش معنى لا يجريان؟ الجريان هنا انهم يعربان كاعرابي بان يكونا تابعين يعني بان تكونا تابعة توكيدا او نعتنا او نحو ذلك فلا تكون توكيدا هنا لا يقال - 00:10:10

جاءني اخوات كلا اخويك مثلا. فلا يجريان على المثنى فلا يعربيان كاعرابي توكيدا او نعتا او بدلا ولا يتبعانه فانهما لا يجريان على المثنى اصلا فلذا لم يلحقا به علة رائعة جدا وجعل اعرايهما الان سيتكلم - 00:10:40

لماذا اعربها؟ طيب فهمنا لماذا مع الضمير؟ عرضناهما كالمثنى ومع الظاهر لم نعربيه ما في مثني. هناك تكون توكيدا فاردنا ان نوافق المؤكد هنا لا يكون توكيدا فلا تحتاج ان يوافقه. الان طب لماذا جاء كلا الرجلين ورأيت كلا الرجلين مررت بكلا الرجلين - 00:11:00
ان اعرضناهما بالحركات قال وجعل اعرابهما لحركات مقدرة على الاخر كالمقصور نظرا الى افراد اللفظ لقوله تعالى كلتا الجن提ن اتت اكلها. ما معنى هذا؟ احسنت. اللفظ مفرد والمعنى مسني الدليل على ذلك؟ لانه يصح ان نقول كلتا الجن提ن اتت او اتنا كلا الرجلين جاء او جاء - 00:11:20

طبعاً هنا اراد القرآن أن الجنتين كشيء واحد في إيتاء الأكل. وأنهما أيضاً ملتصقتين ببعضهما هذا أفاده أفراد الضمير. فلنا أن نقول
كلتا المرأةين مجتهدة أو مجتهدتان. كلا الرجلين اديب أو اديبيان - 00:11:50

فلنا نراعي اللفظ فالللفظ مفرد مذكى مفرد. فلما كان اللفظ مفردا اعرضناه بحركات مقدرة على الآخر كالمقصود كما في فتى نعم ولما كان الاعراب تفضل سيدى. قال المصنف رحمة الله تعالى ولما كان الاعراب - 00:12:10

بالحركات والاضافة الى المدن فرعا عن الاضافة الى المظهر جعل الكرم جعل من الفرع للفرع والفصل الاصل. نحن نتكلم عن ماذا؟ نتكلم عن الالحاق بالمثلنى ها؟ الالحاق بالمثلنى ويتكلم على كلها وكليهما ومجاء كلها رأيت كلها ورأيت بكليهما. وجاءك الى الرجلين ورأيت كل الرجلين - 00:12:30

كلا الرجلين. قال لما كان الاعراب بالحروف فرعا عن الاعراب بالحركات. الاعراب بالحركات هي الاصل ضمة فتحة كسرة. واعراب الحروف فرع عنها اف واو ياء. الان اضافة الى المظمر فرع الاضافة الى المظهر. الاصل ان يضاف ان تضاف الكلمة الى المظهر. لماذا؟
لأنه الاصل - 00:13:00

كتاب زيد وثم نقول كتابه اذا اردنا الاختصار فالاصل هو اضافة لمظير والاضافة المظير هو فرع عنه جعل فرعون للفرع والاصل الاصل فنحن نقول كلامها. هل اعطيينا الاضافة للضمير الاعراب بالفرعية ام الاعراب الاصل - 00:13:20

بالفرع لانه قلنا كلاهما وكليهما فاعرضناها بالحروف وهي الفروع لان الاضافة للضمير ايش؟ هي فرع الاضافة للظاهر. ونقول جاء كلا الرجلين ورأيت كلا الرجلين مررت بكل الرجلين. اعريناها بالحركات ام بالحروف؟ بالحروف - 00:13:40 برکات جاء كلا الرجلين ورأيت كلا الرجلين؟ جاء كلا الرجلين ورأيت بكل الرجلين عرفناها بالحركات. لان الاضافة

للظاهر هو الاصل. من يشرحها مرة ثانية. نحن اولاً ماذا قررنا في كلامها وكليهما؟ قلنا الاصل - 00:14:00
بالحروف ملحق بالمعنى اذا اضيفت للضمير وتعرف بالحركات المقدرة اذا اضيفت للظاهر. لماذا هذا التفريق لأن لأن بالإضافة للضمير
اصل او فراغ؟ فرع فرع بالإضافة للظاهر بالحروف اه طبعاً الاعراب بالحركات. فاعطينا الاعراب بالفرع لما هو فرع وهو بالإضافة
للبضمير. وهذا جاء - 00:14:20

وما رأيتك اليه ما رأيتك اليهما واعطينا الاعراب بالحركات لما هو اصل وهو الاضافة للظاهر فقلنا جاء كلا الرجعية ورأيت كلا الرجوعيين مررت بكتاب الرجلين اقرأها مرة ثانية ولما كانت. ولما كان الاعراب بالحروف فرعا عن الاعراب بالحركات والاضافة الى الظللم - 00:14:50

وشرعًا عن الإضافة إلى المؤتمر جعل الفرع للفرع والواصل. نعم، هذان الظهران ملحقان بالمثنى كالاهما وكلاهاما الان هو لفظان بلا شرط تفضل. ولفظان بلا شرط واليه ما اشار بقوله وكذا، اي سواء اضيف - 10:15:00

ظاهر او الى مغصب وسوء ركب او لم يركبا. تمام؟ ان الان اثنان واثنتان واثنتان في لغة تميم ثنتان يقولون هذه ليست مثناة لماذا ليست مثني؟ لانه ليس مفردتها اثم ليس مفردتها اثنان. تمام - 00:15:30

سواء مضيفة اذا لم يضافا نقول جاء اثنان ورأيت اثنين ورأيت باثنين او اضيفا الى ظاهر جاء اثنان زيد وعمرو او الى مضمر جاء اثناكم ام لم يضافا. لكن هل يصح ان نقول جاء اثناكم؟ لا لا يصح - 00:15:50

يعني اذا قصدنا انهم هما لا يكون من اضافة شيء الى نفسه. متى يصح ان نقول جاء اثناكم؟ اذا قصدنا ماذا؟ شيئاً خاصاً بهما مثل جاء غلام غلاماً كما خادماً كما واضح هذا. فاذا اردنا انه شيئاً خاصين بك ما - 00:16:10

فذلك قال والذي تحرر عندي في تحرير المسألة ولم اره منقولاً انه ان اريد بالمضارف غير المضاف اليه صحت الاضافة مطلقاً مثل جاء اثناهما اي غلاماً هما. وان اريد بالمضارف والمضاف اليه شيء واحد امتنعت الاضافة مطلقاً. اما المثني فلما فيه - 00:16:40

من اضافة الشيء الى نفسه. واما الى غيره بان تقول اثنان او اثناكم فالعدم التطابق واتحاد المضاف مع المضاف اليه كما هو الفرض. فاذا تحرير المسألة هكذا. فاذا اردنا انه ما هما هما جاءا لا يصح. اما شيئاً - 00:17:00

غلاماً كما خادماً كما يصح. هذا معنى سواء اضيفه الى ظاهرة او الى مضمر ام لم يضاف وسوء ركب او لم يركبا من يعطيوني مثلاً للتركيب؟ بالضبط جاء اثنا عشر ورأيت اثني عشر مررت باثني عشر. تفضل سيدتي لان وضعهما. قال لانه - 00:17:20

وضعهما وضع وضع المنسن. وضع المنسن وان لم يكونا متسبيبين حقيقة. اذ لم يثبت لهما مفرد بالضبط. يعني هنا بان وضعهما وضع المثني يعني هما لماذا يعربان اعراب المثني؟ لانهما - 00:17:40

موضوعان لان وضعهما وضع المثني كالمثني في المعنى وان لم يكونا متسبيبين حقيقة ان جاء اثنان يراد بها اثنان مثني وان لم يكن لهما مفرد وهو اثم يعني هما ليسا متسبيبين حقيقة ليس لها مفرد من لفظهما لكن وضعهما - 00:18:00

وضع المثني يدلان على المثني اذ لم يثبت لهما مفرد. لا يجد لها مفرد اثم. فيعربان اعراباً ومعنى فيعربان اعراباً ضميراً سببية هذه سببية اي لاءً تفريعية لان وضعهما وضع المثني اعراباً اعراباً - 00:18:20

المثني هذا معنى فيعربان اعراب المثني. وان ركب مع العشرة ك جاء اثنا عشر واثنتاً عشرة ايضاً هذا الاعراب. نقول جاء اثنا عشر اثنان فاعل مرفوعة رفع الالف لانه ملحق مثني وعشرين. ماذا نقول فيها؟ جزء عددي قائم - 00:18:40

مقام النون بالضبط. وكلامه تفضل سيدتي. وكلام ضيوف الجواز اضافتها الى كل كذلك فان اضافتهما الى ضمير التثنية ممنوعة فلا يقال جاء الرجال احدهما او المرتان اثناهما او تهداك لهما اذا جاء الرجال اثناهما صحيح هذا ممتنع ومرتان اثناهما ممتنع او ثنتاهما ممتنع لانه واضح - 00:19:00

انه يريد انهم هما جائعاً. لكن جاء اثناهما يصح اذا اردنا غلاميهما او خادمهما يصح. فهذا كان عليه ان يقيد منعه ومنع مطلقاً ولكن اصح انه اذا اريد هما لانه من اضافة الشيء الى نفسه فلا يصح. لكن اذا - 00:19:30

شيئاً يتعلق شيئاً يتعلقاً بهما فهذا يصح. نعم سيدتي. لأن الضمير التقنية نص في الاثنين نص في واضافة الاثنين اليه من اضافة الشيء نفسه فعليه اللمة. لمة البدريّة لمن؟ لمن اللمة - 00:19:50

لابي حيان وشرحها من؟ ابن هشام. موجودة في العبد اللي يمكن ان تشترواها. شرح اللمة البدريّة كتاب صغير. مجرد صغير موجود في هذا شرح اللمة البدريّة لابن هشام. تفضل. تنبئه. لم لم يثبت فيما انزل - 00:20:10

لم يذكر مصنفاً لم يذكر فيما الحق بالمعنى في الاعراب ما سمي به منه زيدان على من كان الاولى ذكره كما ذكر فيما الحق فيما الحق كما ذكر فيما الحق بالجملة التي ما سمي به منه - 00:20:30

فيرفع يوسف بالياء ويجوز فيه ان يجري مدرساً. سلمان ها؟ سلمان ضد وصل معنا بالسبعون. الان ما سمي به ما سمي به قلنا فيه لغتان نص عليهما العلماء وزاد النحو الوافي ثالث - 00:20:50

من يلخص ما قلنا فيها؟ مثني والنون هل تحذف؟ لا تحذف مع الاضافة ولا غيرها ها؟ لانها صارت جزءاً من الكلمة فنقول الزيدان جاء الزيدان ورأيت الزيدان ومررت بالزيدان يعني واحد اسمه مثلاً بدران - 00:21:20

لا نقول فيه جا بدراني ورأيت بدرين ومررت بدررين وهذه النون لا تمحى وصارت جزءاً من الكلمة. اللغة الثانية قال كسلمان كيف نعربها اذا؟ بالضبط نقول جاء بدراء نون ورأيت بدران - 00:21:40

ومررت بدرانة. زاد النحو الوافي لغة ثالثة. ما هي؟ اذا سمي بالالف نقيه الفا. جاء بدء ونمنعه من الصرف العالمية وزيادة الالف والنون. جاء بدران ورأيت بدران ومررت بدران. اه لكن نقول مثلاً حسنين نقول جاء حسنين - 00:22:00

نور رأيت حسنين ومررت بحسنين. لماذا نختار هذا القول؟ لأن الاسم لا يتغير حتى بالضبط لأنه لو اسمه بالالف كيف تغير بالياء واذا اسمه بالياء كيف تغيره بالالف؟ العلماء اشترطوا في اعرابه بالحركات كسلمان شرطاً ما هو؟ ان لا - 00:22:20

يزيد على سبعة احرف بالزيادة. فإذا زاد على سبعة احرف تعرفونها ان الاسم اقصى ما يصل اليه الاسم بالزيادة كم سبعة سبعة والفعل اقصى ما يصل اليه الفعل بالزيادة ستة. ستة. فالآن اذا زادت الحروف على سبعة مثلاً اشهي باب السنة - 00:22:40

فإذا ثبناها ماذا نقول؟ اشهي باباً واسهي بابين. الحروف زادت على سبعة في هذه الحالة يجب ان نعربه بماذا؟ بالحركات. لا بالحروف. لماذا يجب ان نعربه بالحروف؟ طب كيف ندفع الاشكال؟ كيف ندفع - 00:23:00

اشكال اذا عرضناها بالحروف. زيادة يعني ليس حروف. احسنت احسنت يعني دائماً الزيادات التي ليست مثل تاء التائيت تاء التون توكيده يمكن ان تزيد الكلمة على سبعة ما عندنا مشكلة مثلاً استخرج ستة صحة؟ مثلاً ليستخرجن صارت اكثر - 00:23:20

من ستة لكن هذه الزيادات ليست من اصول كلمة الواقع هذه لا تضر. الزيادة بالواقع لا تضر. لذلك يعني الاعراب بالحركات لا نقائه اذا زادت على اكثر من سبعة. لكن اذا نعربها بالحروف. فشرط الاعراب بالحركات سواء اخذنا برأي النحو - 00:23:40

او على لغة سلمان الا تزيد الكلمة على سبعة احرف. اه قال فإذا دخل عليه ال جرة بالكسرة هذا واضح لأنه ممنوع اذا اضيف او دخلت عليه ال جرة ال اياء ديار الحي بالسبعون وتتنية سبع لكن صار على منع صار علماً على هذا - 00:24:00

المكان ال اي ديار الحي بالسبعون موضع الشاة انه جره بالكسرة. لانه دخلته ال. انتهينا بهذا من الملحقة كم اخذنا؟ خمسة اثنان واثنتان واثنتان وكلاهما وكلاهما واحذنا ايضاً ما سمي به في - 00:24:20

احد التوجيهات الان ملحق بالجمع المذكر السالم قال تفضل والملحق قال والملحق بالجمع المذكر السالم في اعراب فيه اربعة انواع محلها اسماء تمور وهي ما لا واحدة لا منها الضياء منها قلوب. اذا ذكر من اسماء الجموع ثلاثة اشياء - 00:24:40

قولوا وعشرون وعائدون. قولوا اسم جمع حقيرة. لكن عشرون هي ليس يعني وليس له مفرد لا من لفظه ولا من معناه فهذا حقيقة قسم مستقل. يا اما ان نقول اسم جمع لو ليس له مفرد من لفظه لكن من معنى. والقسم الثاني لا مفرد له لا - 00:25:00

من لفظي ولا من معناه وهذا غير داخل في اسم الجمع. لكن العلماء يدخلونه تساهلاً. وعائدون في توجيه ابن مالك ثلاثة الفاظ دخلت في اسماء الجموع. قولوا تفضل سيدتي. قال كلوا بمعنى الاصحاب اسم جمع لا واحد له من لفظه. بل من معناه - 00:25:20

ولا الفضل منكم والسعنة ان يفضوا اولوا اولي القربي. ونحو وان نحو نحو. نعم، نحو ونحو ان في ذلك لعبرة لاولي الابصار. في ثالث درجات في عندنا اصحاب والصحبة قد تدل على ملازمة او غير ملازمة. لذلك اصحاب النار هم فيها خالدون. يذكر الخلود لان الصحبة قد تدل على ملازمة وغير ملازمة. ثم - 00:25:40

عندنا درجة اعلى في عندنا ذو ذو. تدل على اللصوخ ذوو هذه الدرجة اعلى وتدل على شدة وعندنا اولو تدل على قوة الاختصاص اكثر. وتكون في الامور المعنوية. ارجع للتحقيق المصطفى وحققتها تحقيقاً - 00:26:10

رائع الحقيقة ولا يأتي لاولو الفضل فتدل على قوة اختصاصهم بالفضل ويأتي بمعنى يحلف على المنع لا مطلق الحلف ويدخل فيها دخولها ولـي ابو بكر رضي الله عنه من والسعنة ان يؤتوا اولي القربي. فلا تحتاج ان تقدر على الا يؤتوا لـانه يحلف على المنع. ان في - 00:26:30

ذلك العبرة لاولي الابصار. وعشرون هذه ليس لها مفرد من لفظها ولا معناها عشرون ثلاثون اربعون الى تسعون وتسعين. تفضل. وعشرون اسم جمعاً اسمه جمع وليس مفردة عشرة. والا جاز اطلاقه على ثلاثة. لماذا؟ لـانه اقل الجمع ايش؟ ثلاثة. اقل جمع ثلاثة - 00:26:50

لو كان عشرون بمفرده عشرة كان عشرون تنطبق على ثلاثة. تمام؟ بوجوب اطلاق الجمع على ثلاثة مقام الواحد ووجب ايضا اي ولو جب يعني ايضا ماذ؟ ان يقال عشر بفتح العين لا عشرون - [00:27:10](#)

عشرون يعني اذا وجب مش تقول عشرة عشرون لو كان الجمع عشرون لو كان جمعا اذا عشرون وعشرين ليست ليس مفردها عشر بدليلين الدليل الاول انه لو كان كذلك اقل جمع ثلاثة لانطبقت على - [00:27:30](#)

ثلاثين وايضا لكان الجمع عشرون لا عشرون بالكسر. و الاخوات عشرون وهي من الثلاثين الى تسعين ادخل الغاية فتسعون داخل فيها. عالمون الان الشيخ رأفت يلخص لنا موضوعها. تفضل شيخ رأفت. لماذا ابن - [00:27:50](#)

قال هي اسم جمع. يعني ابن مالك ما الذي دعاه ان يقول هي اسم جمع؟ حتى لا يكون الجمع خصم مفرد. انه عالم يراد فيها كل ما سوى الله وعالمه يراد بها العقلاه الواو ونون للعقلاه. فلو قلنا هي جمع لكان المفرد اعم من الجمع - [00:28:10](#)

اذا كان المفرد عما من الجمع. فاراد ان يدفع ذلك فقال هي اسم جمع. وفي هذا الكلام مغالطات او كلام غير دقيق من جهات الجهة الاولى انه اطلاق العالم على كل ما سوى الله من ابتدعه؟ المتكلمون كما قال سعد طفتزان ونقله ابن عاشور - [00:28:30](#)

ثانيا انه عالمون لا نسلم انه دائما يراد بها العقلاه نعم يراد بها العقلاه ليكون عدم النذير البشر والجن والانس لكنه في نحو رب العالمين يراد بها الكل كل العالم. تمام؟ هذا ثانيا. وثالثا العالم اصله يطلق به على عالم الجن. عالم - [00:28:50](#)

الانسان عالم الملائكة وعالم الحيوان فالفرد هذا المراد به وعالمه ان جمع لها ولكن فيها تغليب لانها هذا الجمع خاص بالعقلاه. فهمنا هذه الفكرة. في اشكال رابع عندما قال ابن مالك اسم جمع. طب ما هو اسم الجمع هل يعني - [00:29:10](#)

يكون اعم منه او هو مثل الجمع. اسم الجمع مثل الجمع. يعني لابد ان يكون ثلاثة فاكتثر عرفنا قولنا انه اسم جمع في لا يدفع الاشكال. فهو حقيقة جمع حقيقي لكن هل هو جمع حقيقي - [00:29:30](#)

او ملحق لو قلنا انه جمع عالمون يراد بها كل عالم تغليبا للعقلاه. وتغليب لا يجعل الكلمة ملحقة فيها هل يكون جمعا حقيقيا او ملحقا؟ ملحق. ملحق لماذا وليس على من؟ ليس على من؟ ولا صفة. لكن الزمخشري والراضي وجماعة قالوا لا. نعم ليس علما ولا صفة لكنه صار كالصفة - [00:29:50](#)

لان العالم على وزن طابع وخاتم لما يختتم به ويطبع به. فالعالم يعلم به الله فصار كالصفة. فلذلك عندنا ثلاثة اقوال الرادي والزمخشري يا جماعة جعلوه جمعا حقيقيا. القول الثاني اجعلوه ملحقا لانه ليس علما ولا صفة - [00:30:20](#)

قالوا هي اسم جمع وهذا اضعف الاقوال. فماذا يدخل في اسمه في اسمه في اسم الجمع ثلاثة اشياء؟ كله وعشرون تفضل. قال عالمون بذبح الله اسم جمع في عالم. اختصاصه لمن يعقل - [00:30:40](#)

وعلموا فيه وفي غيره. والجمع لا يكون اخفا من قبل. ولذلك ابا سربيري ان يجعل الاعراض جمع عرب. لان العرب او ضائعون الحاضرين والباليين والاعوام خاص ببادي هذا قول ابن مالك ومن تبعه. يعني هذا جيد شيء تشبيه جميل. يعني الاعراب هم خاصون - [00:31:00](#)

المختصون بالبادين وسموا بادين لانهم يعني لا يغطيهم بيت ولا شيء. العرب يشملوا الحائض والذين يسكنون البادية والريف ويسكنون المدن. فلا يمكن ان يجعل الاعراب جمعا لعرب لان الاعراب من عرب العرب يشمل الذين في المدينة وفي الريف وفي البادية والاعراب خاص خاص بالبادية كهذا قول ابن مالك ومن تبعه - [00:31:20](#)

جعلوها اسمى جماعة. وعلى ما قاله غيره يكون جمع تصحيح لم يستوفي الشروط لان عالم لان عالم اسمه جنس وليس الم ولا صفة ولكن القول الثالث جعلوها جمعا حقيقيا لانه صار كالصفة. الان هذا النوع الاول وهو اسم - [00:31:50](#)

جمع. النوع الثاني تفضل. الطلب الثاني دموع تصحيح النفس. اه معدش اه اذن عندنا. اه نقف هنا سبحانه الله وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفك ونتوب اليك - [00:32:10](#)