

شرح اخصر المختصرات (٨١) | كتاب الصلاة / باب صفة الصلاة |

الشيخ عبد الرحمن الودعان

عبدالرحمن الودعان

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله نبينا محمد عليه وعلى اله افضل الصلاة واتم التسليم اما بعد قال رحمه الله تعالى باب صفة الصلاة يسن خروجه اليها متطهرا بسكينة ووقار مع قول ما ورد - [00:00:10](#) وقيام امام كغير مقيم اليها عند قول مقيم قد قامت الصلاة بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وصلى الله وسلم على رسول الله وعلى اله واصحابه ومن اهتدى بهداه اما بعد - [00:00:30](#) هذا الباب في صفة الصلاة. وهذا الباب يعتبر من اهم ابواب الصلاة. وذلك لان الصلاة لها صفة مفصلة دقيقة وهي مما تعيش معه كل يوم مرات كثيرة فاما ان تحصل - [00:00:55](#) ملايين الحسنات واما ان تخسر كثيرا من الحسنات لربما صلى المرء وصلاته باطلة ولهذا ينبغي على طلاب العلم ان يعتنوا في انفسهم يعني يحسنوا صلاتهم ثم يعتنوا في غيرهم في غيرهم بان يعلموهم صفة الصلاة كما فعل النبي صلى الله عليه وسلم - [00:01:34](#) وفعل الصحابة رضي الله عنهم فكانوا يعلمون الناس صفة الصلاة على التفصيل الصلاة امر مستمر معك ليس شيئا تفعله مرة واحدة وينتهي لربما كان المصلي يصلي صلاة خاطئة ولا احصي كثرة من يتصل او يرسل - [00:02:03](#) تجد ان صلاتها خمس سنوات ست سنوات على غلط. احيانا في بعض الاركان احيانا في بعض الواجبات. اما السنن ولا حرج وسبب هذا يرجع الى امور. الامر الاول تقسيط واهمال كثير من الناس - [00:02:29](#) لمسألة صفة الصلاة والحرص عليها والاهتمام بها والثاني تقصيري انا وانت وطلاب العلم في بيان هذه المسألة المهمة ستجد بعض الاخوة يعني يعرف ما شاء الله احكاما كثيرة ولكنه بخيل - [00:02:50](#) لا يعلم ولا يرشد ولا ينبه بل لربما رأى الانسان يصلي بطريقة خاطئة ولا يقول لها اي كلمة يمر وكأن شيئا لم يكن قد قال بعض السلف مثل الذي يرى - [00:03:15](#) اخاه لا يحسن الصلاة ثم يتركه كمثل الذي يجد الحية تلدغه ولا يخبره هذا اهم سيأتينا كثير من الصور التي يخطئ فيها الناس في الصلاة ان شاء الله تعالى في اثناء كلامنا - [00:03:36](#) وقد اعتنى العلماء من الفقهاء والمحدثين فيما يتعلق بصفة الصلاة عناية فائقة عناية عامة في الكتب العامة كتب الفقه وكتب الحديث. فلا تجد كتابا في الفقه ولا كتابا في الحديث - [00:03:54](#) الا ويعتني بهذه المسألة بين مطيل ومختصر ثم اعتنوا بتأليف الكتب الخاصة في صفة الصلاة عامة في بعض احكامها الجزئية والمؤلفات في هذا الباب كثيرة لو ان بعضكم يعتني بجمعها - [00:04:19](#) وترتيبها بحسب تاريخ التأليف كان حسنا او لعلكم تجدون احد كتب هذا تفيدونا به انا بدأت اجمع المؤلفات لكن بلا وقت طويل ولنقتصر على المطبوع فقط الان والفقهاء منهم وهم على طريقتين - [00:04:44](#) في بحث مسألة صفة الصلاة. فمنهم من ييؤب لها بابا خاصا كما فعل المؤلف قال باب صفة الصلاة وهذا يمكن يكون اكثرهم ما استقرت لكن كثير من الكتب اللي نراها يفعلون هذا - [00:05:11](#) وهذه الطريقة افضل واحسن من الطريقة الثانية وهي عدم التبويب على صفة الصلاة. ولكن يكفي بذكر الاركان والواجبات ثم يأتي

بالسنن يكتفي بذكر بذكر هذا التفصيل عن ذكر صفة الصلاة - 00:05:29

والطريقة الاولى افضل واحسن كثير من الفقهاء يذكر باب لصفة الصلاة ثم يقول فصل في اركانها فصل في واجباتها ثم يقول وما

عدا ذلك مما تقدم في صفة الصلاة فهو سنن - 00:05:51

وبعضهم يعني لربما نص على السنن وقد يفصل وقد لا يفصل شباب صلة الصلاة هذا جيد هذا اولى من الاكتفاء بذكر السنن عن الصفة

لانه انفع للقارئ والمتلقي ومن افضل ما كتب في صفة الصلاة - 00:06:14

يعني الكتب اللي فيها بعض الطول ولا المختصرات كثيرة كتاب صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم للشيخ محمد ابن عثيمين

رحمه الله مطبوع في قرابة مئتين صفحة ومن افضل ما وقفت عليه في هذا الباب - 00:06:51

قد يكون جميعا لا ادري هل الشيخ كتبه بنفسه او جمعه منجمة لكن كتاب جيد ومفيد جدا وله كتاب مختصر في هذا مطبوع قديما

ومن افضل ما كتب ايضا كتاب صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم من التكبير الى التسليم كانك تراها - 00:07:11

الشيخ ناصر الدين المشهور بالالباني وله كتاب هذا كتابه مشهور جدا وطبع يمكن عشرين طبعة وله كتاب او كتابان اخران مختصر

لهذا في جزء صغير واصل هذا مطبوع في ثلاث مجلدات. وهذا قل من يعرفه. في احد يعرف هذا الكتاب او رأى - 00:07:40

اسمه كتاب اصل صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم مطبوع ثلاث مجلدات في دار المعارف انا ما رأيته الا مرة واحدة اشتريته ولم

اره بعد هذا الجوزي دار المعارف - 00:08:27

موجودة في دار ابن الجوزي. انا انصح به طلاب العلم كتاب عظيم جدا مفيد وكان الشيخ لم يكمله لكنه اكثره كتبه وطبع بعد وفاته

في بحوث جيدة كثيرة ومفيدة خاصة من الناحية الحديثية - 00:08:48

وفي كتاب الشيخ سعيد بن وهف القحطاني ايضا في صفة الصلاة كتاب جيد وفي كتاب الشيخ دبيان دبيان ايضا في وبالنسبة

للجامع في صفة الصلاة هذي من كتب المعاصر التي اعتنت وهي كثيرة طبعا جدا - 00:09:14

واما المختصرات يعني ما شاء الله تبارك هذي المسألة يعني لقيت اهتماما كبيرا من طلاب العلم والمشائخ في هذا العصر وحق لها

ذلك الخلاصة اذا اردت ان تصلي فاياك ان تصلي وكأنك رجل عامي لا تعرف شيء - 00:09:44

لازم تسأل وتقرأ ابحت وتصلي صح من المعيب على بعض طلبة العلم انه يصلي صلاة تشبه صلاة اللي ما يعرفون شي اه نحن الان

في هذا الباب سنحاول ما استطعنا ان نلقي الضوء - 00:10:08

ونركز على اهم ما يتعلق بصفة الصلاة يعني قد لا نأتي عليها كلها لكن احيلكم على ستة مجالس مسجلة موجودة في اليوتيوب صفة

صلاة النبي صلى الله عليه وسلم انا قد شرحتها مرارا لكن هذا - 00:10:35

اطول مجلس ستة مجالس في يومين الراجحي قبل عدة سنوات يقول المؤلف رحمنا الله ان يسن السنة ما ثبت من فعل النبي صلى

الله عليه وسلم او من امره عليه الصلاة والسلام - 00:11:07

نعرفها الفقهاء يقولون ما يثاب تارك ما يثاب فاعله ولا يستحق العقاب تاركة وتعرف اصوليا هي ما امر بالشارع امرا غير جازم

المقصود بالسنة ما ليس بواجب فهو مما دعا الشارع الى فعله لكنه لم يجبه - 00:11:42

قال يسن خروجه اليها متطهرا السنة انك لا تخرج من بيتك حتى تتوضأ اذا اردت الصلاة واذا كنت في غير بيتك وكذلك مثل

الاستراحة اول مكتب شركة او مؤسسة او وزارة او غيرها او مدرسة - 00:12:11

يسن لك قبل الذهاب الى المسجد ان تتوضأ ثم تذهب متطهرا قد جاء ما يدل على هذا في احاديث متعددة عن رسول الله صلى الله

عليه وسلم سنذكر طرفا منها بعد قليل - 00:12:37

فاذا اردت ان تخرج الى المسجد توضأ ثم اخرج والخروج اليها متطهرا سنة ففيه ثواب السنن وفيه فضائل فيه عدة فضائل يمكن ان

نجملها في ثلاث قد يكون في غيرها - 00:13:01

الفضيلة الاولى ان من خرج متطهرا وهو في صلاة فله ثواب المصلين وقد دل على هذا جملة من الاحاديث منها حديث ابي هريرة في

صحيح مسلم ان النبي صلى الله عليه وسلم قال - 00:13:32

من خرج يعتمد الى المسجد لاداء فريضة من فرائض الله فهو في صلاة كعب بن عجرة ومنها عدة احاديث في هذا المعنى قال الا يشبكن بين اصابعه فانه في صلاة - [00:14:02](#)

رواه ابو داود وغيره الفضيلة الثانية ان من ذهب الى المسجد متطهرا فان له بكل خطوة يخطوها حسنة وهذا اشتركوا فيه مع من خرج غير متوضى ويزيد عليه من خرج متوضا - [00:14:22](#)

ان كل خطوة يخطوها حسنة والثانية تحط خطيئة هذا لم يرد الا في المتطهر سيكون له في كل خطوة حسنة ولو في نصفها تكفير لسيئاته. بمعنى لو خطأ ألف خطوة - [00:15:01](#)

فله الف حسنة وحط عنه خمس مئة سأذكر بعد قليل الفضيلة الثالثة انه جاء في صحيح ابن حبان من حديث عقبة بن عامر الجهني رضي الله عنه ان من خرج للمسجد متطهرا - [00:15:28](#)

كان لو بكل خطوة يخطوها عشر حسنات هذه ثلاث فضائل يختص بها من خرج متطهرا اما الذي لا يخرج على غير طهارة قد اختلف في هذه المسألة هل له ثواب اصلا ولا ما له يعني هل له بكل خطوة يخطوها - [00:15:57](#)

حسنة او ماله والاقرب الى ظواهر كثير من الاحاديث ان له بكل خطوة يخطوها حسنة وهذا مشترك بينه وبين الآخر. لكن في الثلاث الاخرى لم ترد الا في من كان متطهرا - [00:16:21](#)

ساقراً لكم بعض الاحاديث الواردة. طبعاً هذا الكلام الذي ذكرته يعني هذا ما ظهر لي بعد تتبع الدالة والاحاديث وجمعها الاحاديث الواردة في الباب فالحديث الاول عندنا الذي يدل على انه - [00:16:51](#)

الذي يخرج متطهرا له فضيلة خاصة قال عليه الصلاة والسلام فان احكم اذا توضأ فاحسن يعني الوضوء واتى المسجد لا يريد الصلاة لم يخطو خطوة الا رفع الله بها درجة وحط عنه خطيئة - [00:17:28](#)

الحديث متفق عليه وفي فوائد يعني فضائل محتملة هل يشاركه فيها غيره او لا القول في هذا الحديث اذا دخل المسجد تصلي عليه الملائكة ما دامت في مجلس الذي يصلي فيه - [00:17:48](#)

هل يشاركه ذاك الذي خرج بغير طهارة ثم تطهر في المسجد؟ ثم دخل هذه ما تحررت عندي الله اعلم يحتاج مزيد من النظر في الاحاديث وبعض الاحاديث تشعر بالعموم ان مدام متطهر وباقي في المسجد وقد صلى - [00:18:14](#)

انه تصلي عليه الملائكة وهذا لعله هو الاقرب لا تختص بمن مشى من بيته متطهر والحديث الثاني عن ابي هريرة رضي الله عنه قال من عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من تطهر في بيته ثم سأل بيت من بيوت الله ليقضي - [00:18:36](#)

قضية فريضة من فرائض الله كانت خطوة احدهما تحط خطيئة والاخرى ترفع درجة هذان الحديثان فيهما النص على انه يخرج متطهر وفيها انه يرفع درجة وفيها انه تحط عنه ايش - [00:18:54](#)

خطيئة وهذه بكما لم ترد الا فيمن ايش توضحاً من بيته اما الحالة الثانية وهو الاحاديث التي فيها عموم مثل حديث ابي موسى رضي الله عنه ان اعظم الناس اجرا في الصلاة ابعدهم اليها ممشى فابعدهم - [00:19:13](#)

ذكر الممشى وانه يثاب على كثرة المشي لكن لم يذكر ايش انه يتطهر او ما يتطهر يدخل فيه الاثنان حديث ابي بن كعب وفيه ذكر الرجل الذي كان يمشي وكان بيته بعيدا - [00:19:45](#)

فقال اني اريد ان يكتب لي ممشاي الى المسجد ورجوعي اذا رجعت الى اهلي. قال النبي صلى الله عليه وسلم قد جمع الله لك ذلك كله هذا ما في اشتراط ايش - [00:20:07](#)

التطهر من عدمه. حديث جابر في صحيح مسلم قال ان لكم بكل خطوة درجة. وليس في اشتراط ايش التطهر حديث ابي هريرة عند ابن خزيمة قالوا كل خطوة تمشيها الى الصلاة صدقة - [00:20:20](#)

ولم يذكر ايش الطهارة هذا خلاصة هذه المسألة فهتم ان شتمت نزلت لكم المجموعة اني اعتنيت بها عناية لا بأس بها يعني اذا تيسر لك كن يا محمد وان تيسر ذكرني انزلها - [00:20:48](#)

خلاصة الكلام ان الذي يذهب متطهرا افضل من عدة وجوه التطهر في البيت هو السنة. اولى من انك تؤخر الطهارة حتى تأتي الى

ايش لكن الذي يذهب ويتظاهر المسجد هل فعل حراما - [00:21:21](#)

هل فعل مصيبة ولكن نقول ترك ما هو ايش افضل وفاته بعض الفضل فالكثير من الفضل انتهينا من هذه المسألة قال بسكينة ووقار يعني السنة انك اذا ذهبت الى المسجد تمشي بسكينة - [00:21:49](#)

والسكينة الهدوء ما تمشي بسرعة ولا تعمل صجة ولجة لا تستعجل في مشيتك ووقار والوقار ان تكون هيئتك هيئة فيها وقار تذهب وثوبك خلاص لبست ثوبك تمام وزريت ازراك وشماغك معدل ومرتب - [00:22:22](#)

عندك وقار فالسكينة في الحركات والوقار في الهيئات. هذا احسن ما قيل في تفسير السكينة والوقار والمسألة فيها خلاف كثير بين الشراح والفقهاء وبعضهم يقول هما سواء ولكن من القواعد المقررة في التفسير وفي الحديث - [00:23:02](#)

ان التأسيس ايش هؤلاء من التوكيد عن التأسيس مزيد فائدة بخلاف التوكيد وقد امر بهذا عليه الصلاة والسلام لما جاء نفر من الصحابة رضي الله عنهم فسمع لهم ضجة فقال اذا اتيتم الصلاة - [00:23:23](#)

فاتوها وعليكم السكينة والوقار فما ادركتم فصلوا وما فاتكم فاتموا وفي رواية فاقضوا اقوى واصح المتفق عليها هذا جاء من حديث ابي قتادة الانصاري رضي الله عنه جاء من حديث ابي هريرة وكلامه في الصحيحين - [00:23:57](#)

وعلى هذا ينبغي لمن اتجه الى المسجد ان يمشي بهدوء وان يكون فيه وقار في هيئته ما يلعب بالسبحة ولا يلعب بالجوال ولا يلعب بالالعاب الالكترونية من يوم يطلع من بيته - [00:24:34](#)

كيف اذا كان في المسجد؟ بعضهم في المسجد يلعب العاب الكترونية يلعب ورقة قلة حيا وقلة ادب هذا بيت الله هذا ما هو بمحل اللعاب هذي الفارغة ينبغي له ان يترك جميع العبث - [00:24:54](#)

اذا مر بي علة مثلا ما يروح يشوتها بخلاف السكينة وخلاف الوقار لا في السنة وخلاف الصلاة اذا تنص اصحابنا الحنابلة قال يمشي اليها بخشوع لماذا بخشوع لانه يصلي هذا من رحمة الله بك انه يكتب لك ان اجر المصلي - [00:25:17](#)

تخشع ومعنى تخشى ان يكون قلبك مهياً للصلاة حاضر خلاص انت الان في صلاة ابتداء وفي صلاة انتهاء ولهذا يكره لك فرقة الاصابع تشبيك الاصابع العبث باللحية وانت رايح المسجد كل هذا لانك تصلي في العقيقة - [00:25:42](#)

لكن الصلاة هنا حكمية وليست ايش حقيقية ولهذا قال اصحابنا الحنابلة رحمنا الله وايهاهم قال يكره لمن في طريق المسجد ان يشبك اصابعه او يفرقعها قالوا واذا كان في المسجد ينتظر الصلاة فهو اشد كراهية - [00:26:05](#)

قالوا فاذا دخل في الصلاة فهو اشد واشد كراهية كمرتبة هذي ثلاث مراتب هذا الكلام في الجملة جيد صحيح سببهم ما تقدم انك في صلاة قال مع قول ما ورد - [00:26:32](#)

يعني يخرج من بيته ويقول الاذكار الوالدة الاذكار الواردة انواع هنا النوع الاول الذكر الوالد عند الخروج من البيت القسم الثاني الذكر الوالد في الذهاب الى المسجد القسم الثالث الذكر الوالد - [00:27:01](#)

عند دخول المسجد هذي ثلاثة اقسام وكل قسم فيه انواع اما الاذكار التي يقال عند الخروج من البيت فاشهرها نوعان النوع الاول ان تقول بسم الله توكلت على الله ولا حول ولا قوة الا بالله - [00:27:38](#)

والنوع الثاني ان تقول وترفع بصرك الى السماء اللهم اني اعوذ بك ان اذل او اضل او ظل او اظلم او اظلم او اجهل او يجهل عليه تحرص على قول هذين الذكرين عند الخروج من بيتك. وهذه لا تخص الذهاب الى المسجد بل في كل خروج - [00:28:41](#)

القسم الثاني الذكر عند الذهاب الى المسجد وهذا ايضا فيه نوعان احدهما لا يصح والثاني صحيح لكن بعضهم يرى انه يعني فيه شذوذ اما الذي لا يصح وهو ان تقول عند الخروج الى المسجد - [00:29:16](#)

اللهم اني اسألك بحق السائلين عليك وبحق ممشاي فاني لم اخرج اشرا ولا بطرا ولا رياء ولا سمعة خرجت لقاء سخطك وابتغاء مرضاتك اسألك ان تنقذني من النار وان تغفر لي ذنوبي انه لا يغفر الذنوب الا انت - [00:29:43](#)

هذا الحديث لا يصح وان كان موت كور في كتب الفقه لكنه ضعيف. وعلى هذا لا يقال الاولى انه لا يقال من قال البوصيري في مصباح الزجاجة هذا الحديث مسلسل بالضعفاء - [00:30:10](#)

والحديث رواه ابن ماجة وغيره الحديث الثاني رواه احمد ايضا. الحديث الثاني ايضا هذا الحج له علة وهو ان الصواب وقفه على ابي سعيد كما قال ابو حاتم الرازي رحمه الله - [00:30:33](#)

الحديث الثاني ما رواه مسلم في الصحيح من حديث عبدالله بن عباس رضي الله عنهما في مبيته عند خالته ميمونة جاء في رواية مسلم قال فخرج النبي صلى الله عليه وسلم الى الصلاة وهو يقول - [00:30:55](#)

اللهم اجعل عدها معي هذي. اللهم اجعل في قلبي نورا وفي سمعي اللهم اجعل في قلبي نورا وفي لساني نورا واجعل في سمعي نورا واجعل في بصري نورا واجعل من خلفي نورا ومن امامي نورا. واجعل من فوقني نورا ومن تحتي نورا. اللهم اعطني نورا. كم - [00:31:17](#)

زيادة ممكن لو جمع من من روايات اخرى لك نادى اللي في مسلم هذا اللي في صحيح مسلم والحديث في صحيح مسلم لكن بعض طلبة العلم قال اعله لانه قد تفرد بها بعض الرواة - [00:31:41](#)

لكن على كل حال الحديث صحيح ما دام ان في مسلم فالاصل انه قد جاوز القنطرة القسم ايش السادس ما هو اذكار الدخول المسجد وفيه نوعان اصح ما ورد النوع الاول - [00:32:18](#)

ان تقول اللهم افتح لي ابواب رحمتك وهذا اصح ما ورد في الباب. ومع ذلك يهمله كثير من الناس ويأخذون بالاحاديث اللي فيها خلاف وفيها ضعف يقولون مثلاً بسم الله - [00:32:51](#)

والصلاة والسلام على رسول الله الى اخره وهذا قد رواه الترمذي وفيه ضعف وان حسنه بعض اهل العلم طرده لكن يتركون الاحاديث الاصح منه فينبغي لك ان تحافظ على هذا اللفظ فهو حديث صحيح وهو مسلم صحيح - [00:33:10](#)

والعجيب ان الامام بن حزم في المحلى اوجبه لان الرسول صلى الله عليه وسلم امر به في هذا الحديث وليس مجرد فعل. فقال اذا دخل احدكم المسجد فليقل اللهم افتح لي ابواب - [00:33:29](#)

رحمتك وهذا اقوى من اليوم احرصوا انكم اذا دخلتم تقولون ايش اللهم افتح لي ايش ابواب رحمتك وليس ابواب فضلك ابواب ايش؟ رحمتك وعند الخروج كما في الحديث نفسه تقول اللهم اني اسألك من فضلك - [00:33:45](#)

هذا الحديث الاول والدعاء او الذكر الثاني حديث عبدالله بن عمرو ابن العاص رضي الله عنهما ان تقول عند الدخول مسجد اعوذ بالله العظيم وبوجهي الكريم وسلطانه القديم من الشيطان الرجيم. هذا حديث صحيح رواه ابو داود - [00:34:12](#)

هذان اصح ما ورد وانتبه فان الثاني للدخول وليس للخروج. لا يقال في الخروج وبعض الناس يقول في الدخول يقول ايش يظن ان كل شي في الدخول هو ايضا في الخروج هذا موب صحيح - [00:34:39](#)

نحن متعبدون بالخبار الروايات الصحيحة ما نجيب شيء من كيسنا هذه الاذكار الواردة في هذا الباب وفيه غيرها لكن هذا هو من اصح ما ورد في هذا الباب قال وقيام امام - [00:35:04](#)

وغير مقيم يعني من المأمومين اليه عند قول المقيم قد قامت الصلاة ما الدليل على هذا؟ الدليل اثر ونظر اما الاثر ففي حديث مرفوع وهو البيهقي وغيره ان النبي صلى الله عليه وسلم - [00:35:31](#)

واصحابه كانوا يقولون عند قول المقيم قد قامت الصلاة وكان يكبر بعد ذلك. وهذا الحديث لا يصح الاثر الثاني اخبار موقوفة عن بعض الصحابة جاء عن الحسن او الحسين انه الحسن انه كان يقوم عند قول المقيم قد قامت الصلاة - [00:35:55](#)

وجاء عن غيره من الصحابة اثر اخر واما النظر فقالوا ان معنى ان معنى قد قامت يعني فقوموا اليها وهذا الاثر يعني ما له وجه كبير انما المراد قد قامت يعني سوف ايش - [00:36:28](#)

قام بعد لحظة يعني ما في علاقة قم الان ولا لا تقوم الان ولذلك يعني الحق انه ليس هناك سنة هنا السنة انك لا تتأخر اذا كبر الامام تكون متهياً - [00:36:53](#)

ولهذا ذهب جمع كثير من السلف وبعض اهل العلم الى انه يقوم متى شاء عند الاقامة والمهم انه لا ينهي المقيم الاقامة الا وانت مستعد للصلاة. اذا كبر الامام لا تتأخر عنه - [00:37:14](#)

استثنى من هذا انه لو لم يكن الامام حاضرا فانك تنتظر حضور الامام والمقصود انه اذا كان الامام غائبا. اما اذا كان الامام اصلا لن يأتي وسيصلي بكم من هو موجود - [00:37:34](#)

فقم انا موجود لكن احيانا لربما اقام المؤذن والامام لم يدخل اصلا وانتوا تعرفون انه سيدخل معروف انه جاي هنا تنتظر حتى يدخل الامام قال عليه الصلاة والسلام لا تقوموا حتى تروني قد خرجت - [00:37:56](#)

هذا نص في الباب اما اذا كان المؤذن هو الذي سيصلي او سيصلي شخص غير الامام اتقوا من اول الاقامة او في اثنائها طيب نقف وقفة يسيرة عندكم اسئلة فيما مضى لا احد يروح يسألني في هالشيخ خارج الموضوع - [00:38:18](#)

اتفضل اليك الحقيقة يعني انا عندي ان هذي الاخبار لا تصح اذا كان لا اقولها التسمية والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم كلها ضعيفة. لكن بعض اهل العلم يعني يقول انه ايش - [00:38:43](#)

ليست بالقوية الله اعلم ها الذي يذهب راكبا هذا يعني ما ذكر المؤلف الافضل انك تذهب ماشيا الى المسجد. هذا هو الافضل وهذا هو السنة لكن من ذهب راكبا ليس في خطوات يخطوها - [00:39:10](#)

السيارة اللي تدور عجلاتها لكن من يوم ينزل تكتب له الخطوات واما ذهابه الى المسجد في كتب له اجر ايش هجر ايش بالسيارة يعني كونك حركت سيارتك وذهبت الى المسجد هذي - [00:39:46](#)

وسيلة الى العبادة انت مأجور في الجملة هل من حرك سيارته الى المسجد او الى حلقة العلم مثل من حرك سيارته يروح يلعب كورة ولا حرك سيارته يروح يقامر ولا - [00:40:03](#)

سيارته لمباح او محرم لا مثل ما نحرك سيارته للذهاب الى صلة ارحامه يزور والده ووالدته اخوانه يزور او يزور اخا في الله فلك ثواب لا شك في ثواب هذا العمل - [00:40:17](#)

لكن ما في خطوات السيارة ما فيها خطوات. النص جاء في الخطوات وفي تفضيل المشي ولذلك الصحابي لما قال قيل له اشتري حمارا قال ما اود ان تكون ان يكون بيتي بجوار المسجد - [00:40:37](#)

الرسول اقر على ترك شراء الحمار وقال ارجو ان يكتب لي ممشي دل على انه الممشى ليكتب في حديث اوس بن ابي اوس الثقفي في الجمعة قال ومشى ولم يركب - [00:40:57](#)

قال مشى ولم يركب تأكيد للاول الله اكبر ويحتمل انه فيه فائدة اخرى يعني انه مشى جميع الطريق ولم يركب ابدا. يحتمل هذا هذا جابر بنى سلمة دياركم تكتب اثاركم - [00:41:15](#)

خطاك ونكتب ما قدم نعم بالنسبة لاذكار المساجد عامة حتى في الحرمين الحرمان ليس لهما دعاء خاص انما الدعاء فيهما والاذكار مثل غيرهما وهكذا الاحكام في الجملة تفضل المصلى ليس له احكام المسجد - [00:41:53](#)

ليس له احكام لكن اذا كان المصلى يعني يؤذن فيه ويقام ويصلى فيه الجماعات يعني يرجى انه يكون ان شاء الله له حكم المصلى في الجملة والا لا ليس بجميع احكام - [00:42:38](#)

لكن لو كان مكان مهياً في مستشفى او خاص وظعوا مكان حطوا لها يعني حواجز ورتبوه مثل البناء حطوا له باب وكذا هو مصلى فين الجملة؟ اما اذا كان مجرد ناس يفرشون السجادات ويصلون ثم يطوونه ويروحون. لا هذا ما ما يعني ما له حكم المسجد ابدا -

[00:43:02](#)

الله اكبر ممكن ممكن ان يقال هذا بمجرد كلام على كل حال المسألة ما عليها دليل بمجرد ايش اجتهادات والحديث الوارد لا يصح وانا اظن ان الامام احمد يعني ان كان صحت عنه هذه الرواية - [00:43:27](#)

فهو يعتمد في هذا على الآثار فيه اثران لا بأس بهما نعم ينهى اي واحد يلعب في الجوال يلعب بالجوال ينهى عن هذا المسجد مهوب للعب انما اقيمت المساجد لذكر الله والصلاة. قال تعالى في بيوت اذن الله ان ترفع ويذكر فيها اسم يسبح له فيها بالغدو وانصار

[00:44:07](#) - الرجال

قال عليه الصلاة والسلام انما بنيت المساجد لما بنيت له ما بنيت للعب ولا للعبث لكن يرخص في الشيء اليسير في الاعياد. قال حتى

يرى اليهود ان في دينه فسحة. كما فعل الاحباش - [00:44:40](#)

صلى الله عليه وسلم هذا شيء يعني يوم عيد مب على كل حال لا يكفي الاول اذا خرج وفي نيته ان يطلع مباشرة وخرج ولم يطل الفاصل فما هي حاجة لكن لو خرج لو خرج ثم قال الدعاء ثم ناظر الساعة مثلا قال هونت ابي ارجع البيت - [00:44:57](#)
قطع الخروج هذا الاول رجع الى البيت ثم جاء مثلا اتصال قال ترى انا مجتمعين الان تعال الحق بسرعة بنمشي فخرج هذا الخروج جديد ولا متعلق بالاول هذا جديد فتأتي بالدعاء خروجك الاول انتهى - [00:45:41](#)

طيب لو خرج وليس في نيته ان يعني يبتعد او في نيته انه يعني عفوا رجع وفي نيته ان ان يعود فيخرج مرة اخرى فطال الفاصل قعد في البيت ساعة - [00:45:59](#)

فخرج نقول هذا اذا طال الفاصل فالثاني خروج ايش جديد مستقل هذا ما ظهر لي من اصول عامة وقواعد عامة في هذا الباب وهذي مسألة اجتهادية محضة محضة لكن هذا الذي - [00:46:16](#)
يظهر لي في عدة مسائل ذكرتها مرارا مثل قضية الاستعاذة والبسمة واعادة الاذكار في ركوب السيارة وو الى اخره. هذه قاعدتها التي تحررت عندي يا ليتك تسجلها يا محمد انا ذكرتها مرارا عدة مرات ويمكن سألتني عن اكثر من مرة - [00:46:36](#)
لعلك سجل هذا الباب لعلنا ايش نعمل له استقراء ونجعله شيء من الضوابط نشوف هل تكلم فيها اهل العلم ولا لا ايش هو له الفضل حتى يحدث. فاذا احدث انقطع - [00:46:55](#)

الفضل العام ايه نعم لانه مقيد بالتطهر بانه يبقى متطهرا هنا مسألة يذكرها اصحابنا الحنابلة ولم يذكرها فيما وقفت عليه احد من الفقهاء غير الحنابلة وذكرها اظن ابن خزيمة من المحدثين - [00:47:34](#)
يقولون في كتب الفقه المطولة قال ويقارب الخطى ويقارب الخطى هذا مما تفرد به الحنابلة ولم اره عند غيرهم ومقاربة الخطى معناه انك ايش تقارب تتكلف مقاربة الخطى والمسألة تحتل ثلاث احتمالات - [00:48:07](#)
ان تتكلف التقارب او ان تمشي بطبيعتك الا تتكلف تباعد الخطى اما تباعد الخطى فينبغي تركه لانه لا اصل له والثاني لانه يفوت عليك فظلا كثيرا واما تقارب الخطى المتكلف فهذا - [00:48:39](#)

يروى عن زيد ابن ثابت الانصاري وعن انس رضي الله عنهما وجاء مرفوعا ولا يصح المرفوع هو منكر وصوابه عن انس عن زيد وذكره البيهقي مسندا ايضا عن ابن مسعود - [00:49:08](#)
على كل حال الذي يترجح والله اعلم انه لا يسن تكلف تقارب الخطى لعدم وروده عن النبي صلى الله عليه وسلم ولان الشريعة لم تأتي بالتكلف قال تعالى وما انا من المتكلفين - [00:49:36](#)

وانما ظاهر السنة وظاهر فعل عامة الصحابة رضي الله عنهم المشي الطبيعي والشريعة لا تأتي بالتكلفات ومثله الذي يتكلف الطريق الابعد للمسجد. يعني افرض المسجد قدام البيت قال باخذ لفة عشان تكثر خطاي هذا تكلف - [00:49:54](#)
تكلف غير مأمور به شرعا بل ينهى عنه لكن لو قال سأذهب الى المسجد الأبعد لتكثر خطاي فلا بأس لا بأس يدخل في ابعدهم ثم ابعدهم ممشى ولكن ينبغي ان يراعى في هذه المسألة - [00:50:18](#)

الا يكون فيه مفسدة مثل ان يعاتبه الجماعة او ان يكون بينه وبين جماعة المسجد او الامام نجوة او احقاد بسبب انه يذهب الى المساجد الاخرى ويترك الصلاة معه وتأليف القلوب مطلب شرعي - [00:50:44](#)
الله اكبر نقرأ اللي بعده احد عند السؤال وخلاص سم ما هو الأفضل الخروج قبل الأذان او مع الأذان؟ لا اعرف نص في هذه المسألة فلا مصيب واسع يعني الامر فيه سعة - [00:51:10](#)

ما استطيع ان اقول هذا افضل او هذا الا اذا كان في نص شرعي لكن عموما الذهاب الى المسجد خير كل ما بقيت في المسجد فترة طويلة تنتظر الصلاة فالملائكة ايش - [00:51:43](#)
تصلي عليك. اللهم اغفر له. اللهم ارحمه. اللهم اغفر له. اللهم ارحمه تبكر تبقى فترة طويلة تصلي الراتبة او تحية المسجد وتبقى تنتظر الصلاة هذا في مزيد الثواب واضح وانت في صلاة ايضا فهذا مزيد من الثواب الملائكة تستغفر لك - [00:52:02](#)

تدعو لك وايضا انت في صلاة ومن هذه الناحية لا من ذات الشيء قد يكون هو الاولى التبكير وايضا اذا كان المسجد يحضره ناس كثر وقد يفوتك الصف الاول فيكون التبكير - [00:52:30](#)

ادراك الصف الاول من هذه الناحية ايضا فاضل الله اعلم نعم يا منصور السؤال ما هو لا ما لا علاقة لا لا فهم غلط هذا غير صحيح انتبه لا تفهم الحديث هكذا - [00:52:48](#)

حديث الصحيحين عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لو يعلم الناس ما في النداء والصف الاول ثم لم يجدوا الا ان يستهموا عليه استهموا معنى الحديث لو يعلم الناس ما في التأذين من الفضل - [00:53:23](#)

لاختلفوا عليه حتى صار بينهما ايش؟ قرعة في من يؤذن. يعني فضل الاذان هذا واحد الثاني قال ولو يعلمون ما في الصف الاول لا استبقوا اليه كذلك وفي زيادة ايضا في الصحيح قال ولو يعلمون ما في التهجير التهجير التبكير - [00:53:42](#)

تبكير تبكير للصلاة وعدم التأخر الله اعلم نهنا عليها مرارا لا اصل لها الا الذي يتابع المؤذن من اول الاذان الى اخره على القول به وان كنا لا نقول به لكن على القول به كما هو مذهب الحنابلة والشافعية - [00:54:07](#)

جماعة من اهل العلم والاقرب المتابعة للمؤذن اما بعضهم من يوم يخلص المؤذن قال حقا لا اله الا الله. من اين لك هذا هل كان الصحابة يقولون هذا المتكلم هذي عبادات - [00:54:40](#)

انت خلك في سكينه وهذوء يكبر الامام. استحضر قلبك بس والله اذا كنت عالم بين لهم واللسان حفروا لك حفرة ودفنوك يقولون لك تنكر كلمة التوحيد تنكر لا اله الا احنا ما ننكر لا اله الا الله ننكر انك تقول لا اله في هذا الموضع وما لها اصل - [00:55:00](#)

واضح سم هذا ورد باسناد ضعيف لا يصح باسناده ضعف يظن عند احمد واسناده ليس بالقوي يسأل يقول اذا اردت مثلا ان اخرج من البيت بحط شيء في السيارة وارجع - [00:55:29](#)

او باخذ شيء من السيارة وارجع السيارة عند الباب او خرجت لكي ارمي اجلكم الله القمامة وارجو هل اقول الذكر؟ اقول بسم الله توكلت على الله واقول اللهم اني اعوذ بك ان اذل - [00:56:23](#)

الجواب لا ادري لست ادري انا عندي خبر الله اعلم الله اكبر. وينك غايب عنا فترة؟ كيف الحال الشنقيطي يا مرحبا حياك الله نجبك حياك الله يا ابني. احنا فاقدينك لك فاقدة يعني - [00:56:41](#)

لا بأس ظهور ان شاء الله ان شاء الله لا بالمقارنة المتكلفة ما تدخل في كثرة الخطى. هم يريدون هذا. هو هذا زيد اجتهد ففهم النص هكذا واجتهاد زيد هو صحيح عن زيد رواه ابن ابي شيبة وغيره باسناد صحيح. عن انس عن زيد - [00:57:10](#)

يحتجون بقول الصحابة هم يقولونه بس انا ما اقله وانا اقول لكم يقولون هم يقولونه نعم هذا يفسر به كثرة الخطى يفسر به بعد الممشى اما ان يتكلف الانسان هذا لا مو بشريعة. هذا موب شريعة - [00:57:38](#)

نعم يقول الله اكبر وهو قائم في فرض رافعا يديه الى حذو منكبيه ثم يقبض بيمينه كوع يسراه ويجعلهما تحت سرته ينظر مسجده في كل صلاته ثم يقول الله اكبر - [00:58:19](#)

وهو قائم الصلاة اذا كانت فرضا فلا يصح ان يبدأ بها القادر الا من قيام اما العاجز فله احكام تأتي في كتاب او في باب صلاة المريض فلا يجوز ان تكبر تكبيرة الاحرام اثناء النهوض - [00:58:47](#)

لم تتعقد لك صلاة وكأنك لم تكبر قال عليه الصلاة والسلام في حديث المسبي في صلاته اذا قمت الى الصلاة فكبر قال الله عز وجل وقوموا لله قانتين وقال تعالى يا ايها الذين امنوا اذا قمتم الى الصلاة - [00:59:18](#)

دائما ينص على ايش ولذلك اتفق العلماء رحمنا الله واياهم على ان القيام في الصلاة المفروضة فرض وركن وسيأتي ذكره في الاركان كما انهم اجمعوا كما نقله الشرييني في مغن محتاج - [00:59:43](#)

ان القيام في النفل ليس بفرض عندنا فرز وعندنا ايش القيام بالاتفاق فرض وفي النفل ليس بفرض ولكن من صلى قاعدا فله نصف اجر القائم كما ثبت هذا في صحيح البخاري من حديث عمران - [01:00:06](#)

ابن حصين الخزاعي رضي الله عنهما والقيام هو الاعتدال قائما هذا هو المراد لا ينبغي لك ان تقوم قيام الكسالى وهو القيام الذي فيه

ايش؟ انحناء الا من عذر ان وصل الانحناء الى درجة الركوع لم يصح القيام ولم تصح الصلاة. الا ايظا ايش - [01:00:36](#)

من عذر ودائما الكلام على الشخص الطبيعي اما المريض فيتكلم عنه في بابه اذن استكملت القيام فكبر تكبيرة الاحرام قول المؤلف فيقول فيقول ما معنى يقول القول هو ان يتلفظ الانسان - [01:01:07](#)

فيما اراد اختلفوا في اقله على اقوال المشهور في مذهب الامام احمد رحمه الله ان اقله ان يسمع نفسه وذهب الحنفية واختاره شيخ الاسلام ابن تيمية واخرون من اهل العلم الى ان اقله - [01:01:31](#)

ان يحرك به لسانه وشفتيه ولم يقل احد من اهل العلم فيما اعلم ان دون ذلك شيء تزوير التكبير في القلب قد اجمع العلماء انه لا تنعقد به الصلاة وهكذا في جميع الاذكار اللسانية - [01:01:56](#)

في الصلاة وفي خارج الصلاة وقراءة القرآن والدعاء وغيرها لا اعتبار لها حتى تحرك بها لسانك وشفتيك. اما دون ذلك يعني ان تمر على القلب وكأنها لم تكن وقد نص على هذا جميع فقهاء المذاهب الاربعة - [01:02:25](#)

ونقل الاجماع على هذا ابو العباس ابن تيمية رحمه الله تعالى كما في الفتاوى المصرية. ونقله ايضا الغزالي ابو حامد كما في فتاويه كما نقله عنه السبكي الطبقات فتاوى الغزالي طبعت لكني لم اقف على هذا الكلام فيها - [01:02:47](#)

قد يكون موجود لكن بحثت عن بحث يسير لم اجد انما انقله عن طبقات الشافعية الكبرى بالشبك وهو كتاب عظيم وان كنا نختلف مع مؤلفه الاشعري المعادي لابي العباس بن تيمية والمعادي للسلفية - [01:03:17](#)

الا انه عالم كبير ذكي وعبقري وكتابة هذا من افضل كتب تراجم الفقهاء وانا عندي تردد هل هو افضل او كتاب الذيل؟ لابن رجب. فكتاب ذيل الطبقات لابن رجب وليس الاصل - [01:03:39](#)

انما الذيل انا قد قرأته كاملا اظن قديما كتاب عظيم ايضا في في في التراجم لهم طريقة في التراجم لا تكاد توجد عند غيرهما وبخاصة في تراجم الفقهاء انا كنت اتمنى دائما من قديم ان - [01:04:02](#)

تستقصى المسائل في هذه الكتب وتدرس دراسة فقهية حتى بلغني انه موجود هذا المشروع في بعض الجامعات ذكره لبعض طلبة العلم كنت انا فكرت اني اجمع هذه المسائل وادرسها كافكار يعني مش صعب بلا وقت يعني - [01:04:27](#)

لكن الحقيقة تجد فيها مسائل لا توجد في غيرها لان هذولي فقهاء وعلماء تمر عليهم نقولات عن المترجم خاصة اذا كان المترجم عالم فقيه كبير ثم يناقشونه ويذكرون الخلاف اللي فيها - [01:04:46](#)

ذكر فلان كذا وبعض هذه المسائل لا توجد في الكتب. وتنقل ويذكرون نقولات لا توجد في الكتب التي بين ايدينا حتى ان بعض التراجم فيها كتب كاملة مثل رسالة الصلاة - [01:05:01](#)

للامام احمد هي في الاصل اخذت من ترجمة مهنيء من طبقات الحنابلة موجودة باسنادها وبرمتها احيانا بعض التراجم تجد فيها مسائل جميلة جدا وفوائد هذا النقل كما قلت لم اقف عليه الا في طبقات الشافعية الكبرى - [01:05:22](#)

نقل الاجماع هذا عن الغزالي وبعض المعاصرين نقل خلافا ولكنه لم يفهم المسألة ينتبه طالب العلم هذا وقد نقل بعض المعاصرين من طلبة العلم الجيدين يعني نقل انجيه خلاف. وهذا غلط في الفهم - [01:05:45](#)

ولم يفهم الخلاف اللي في المسألة ونقل عن بدائع الصنائع للكاساني كلام والحقيقة يبدو ان لم يفهمه وينتبه لهذا جاني بعض الناس قبل حول خمسطعشر سنة كان عندي درس المسجد - [01:06:07](#)

الاذان والاقامة. فذكرت هذا الكلام ذكرت هذه المسألة ونهت ان الانسان اذا بيصلي ما يقرب قلبه هذي ما هي بقراءة هذا حديث نفس وقلت يعني ان هذه مسألة اجماع ولا فيها خلاف بين العلماء وكذا - [01:06:37](#)

جاني واحد بعد الصلاة قال لي والله انت قلت كلام يعني ما ادري وش هالكلام واول مرة نسמע وكذا ويعني يبدو انه مو بصحيح جزاك الله خير ليش مو بصحيح - [01:06:56](#)

يعني كلام غريب تتكلم بعلم ولا سواليف قال انا دكتور ممكن دكتور انا اتكلم عندك معلومة قريت هذا قبل سمعته من العلماء ولا بس كذا قال بس انا دكتور. الدكتور في ايش - [01:07:16](#)

قلت بعد انت عندك دكتوراه في الشريعة في الفقه ما قبلت كلامك دكتور في الجغرافيا على وجهك نناقش في شيء ما تعرفه شف لك شهر تترك في المسجد شهر عطني واحد - [01:07:41](#)

فقط ما بي الا واحد ما ابي اثنين يخالف كلامي هذا توكل على الله طبعاً ما هو لاقى ولا هو يعرف يبحث اصلاً ولا يعرف البحث وش دراه في البحث لها هله - [01:08:05](#)

المقصود ان بعض الناس لما يسمع المسألة لأول مرة هذه المسألة كتبت فيها كتاب حول مئة وخمسين صفحة وهو مسود عندي كاتبة من فوق يمكن ثلاثين سنة وجمعت فيها كلام الفقهاء والدلة والتعليقات كلام واضح يعني كلامهم. وكل العلماء المتقدمين والمعاصرين على هذا الرأي ما اعرف في احد يخالف - [01:08:26](#)

لو خالف احد فهو من جهلهم يعني اللي يخالف وما عنده علم هذا جاهل لكن اللي يخالف بعد العلم ماشي ممكن. اذا له احد سبقه وكذا يقول والله انا مع فلان - [01:08:51](#)

ما في هنا بحثنا وتعبنا ما لقينا احد يخالف المقصود ان واقع بعض الناس اليوم انهم يذكرون اذكار الصلاة بالقلب دون اللسان هذا ما له صلاة باجماع العلماء انتبهوا لهذا وفهموا الناس - [01:09:08](#)

وعلموه يعني قليل ما ينبه على هذا مع وجود الخطأ الموجود وشائع عند الناس فاذا رأيت احد يصلي هكذا مغلق فمه قل له تعال ما لك صلاة قال انا سامع قلت سامع ولا مو سامع هذا اجماع ما فيه خلاف انتهى الموضوع لا تروح اعد صلاتك - [01:09:26](#)

فينبغي حتى قراءة القرآن اللي تقرأها في رمضان ولا في غير رمضان القراءة بالعينين هذه ليست قراءة باتفاق الفقهاء اللي يمسك المصحف مثلاً فرضاً ان فيه مصحف الحين يمسك افتح الصفحة - [01:09:52](#)

وش تسوي ؟ قال اقرا. انت ما تقرا قرآن. انت تناظر بعينك القرآن هذه ليست قراءة باتفاق الفقهاء ومالك فيها ولا حسنة فينبغي ان نفهم العلم ما نبقى على الجهل - [01:10:19](#)

طيب فلذلك انا اكثرت الكلام في هذه المسألة حتى كل الكلام الذي سيأتي كل قول في الفقه يعني تسبيحات الركوع تسبيحات السجود قراءة الفاتحة قراءة الاذكار كلها لابد يحرك لسانك وشفتيك على الاقل - [01:10:39](#)

في احد ما فهم هذه المسألة ارفع ايدها شوف في احد فهم هذه المسألة يرفع ايده للنشوء خلاص لا هذا فاهمها من زمان هذا اذا يقول الله اكبر يعني يتلفظ بقول ايش؟ الله. هل هل يصح ان يجريها على قلبه - [01:11:03](#)

من غير تلفظ الجواب لا هل في خلاف بين الفقهاء في هذه المسألة الجواب ما فيه خلاف ما نعرف احد يخالف في هذه المسألة فيقول الله اكبر. اذا الله اكبر - [01:11:38](#)

لك في قولها مراتب. المرتبة الاولى ان تحرك لسانك وشفتيك بدون صوت. تقول هكذا وهذا على الراجح مجزي شيخ الاسلام له كلام قوي في هذه المسألة يقول من قال انها تجزئ بدون ذلك فانه يستتاب. فان تاب والا نقط نقط نقط - [01:11:58](#)

نقولها لان اذهانكم لا تتحملها او بعض الناس ما يتحملون هذا الكلام اللي يبيه يلقاه في كتب العلماء الصورة المرتبة الاولى ان ان تتلفظ بها من غير صوت يعني تحرك اللسان وشفتيه تقول - [01:12:23](#)

طبعاً خلونا من حركة اليدين لان طالب العلم لازم يفرق بين التكبير وبين الرفع. هذا سنة لو قلت كذا صلاتك صحيحة القول عامة العلماء الا في قول شاذ جدا بعد - [01:12:47](#)

لا بد من رفع اليدين وانها ركن ولا هذا قول ما له اي وجه ولا يكاد يذكره احد يعني ينقل عن اظن الحميدي او غيره انها ركن لا لا لست متيقن الان لكن غالب ظني انه - [01:13:03](#)

الحميدي قد يكون اسحاق لا ادري لكنه قول يعني ضعيف للغاية طيب المرتبة الثانية ان تسمع نفسك سمع نفسي بس اللي بجنبي ما يسمع. المرتبة الثالثة ان تسمع من بجوارك تقول - [01:13:24](#)

الله اكبر في جنبك يسمع بس اللي وراه ما يسمع المرتبة الرابعة ان تجهر بها وهذه لا ينبغي الا للامام بحيث يسمعك المجموع يجهر بها جهراً ترفع بها صوتك. فتقول الله اكبر - [01:13:52](#)

هذا ما ينبغي الا للامام من تشويش على الناس واما الثالثة فان كان تشوش على اللي بجانبك فهي مكروهة لا تنبغي واما ان تسمع نفسك فهذه واجبة عند الحنابلة وعند بعض العلماء - [01:14:10](#)

وليست واجبة على الراجح من قول اهل العلم. والله اعلم الله اكبر. الله هكذا تقرأ وهكذا يتلفظ بها. الله اكبر من الاخطاء في التلفظ بها قول الله اكبر تزيد ايش - [01:14:25](#)

وبعض العلماء يمشيها يقول انها لغة من لغات العرب اشباع الظمة حتى تكون واوا فيكون يعني لكنها لا تنبغي لكن يفرقون بين همزة القطع وهمزة الوصل. اصحابنا الحنابلة قتلها بهمزة الوصل فهي لغة ماشية وصحيحة. ان قتلها بهمزة القطع فهذا معنى باطل لانك تعطف - [01:14:51](#)

يقول الله ومعه اخر اسمه اكبر يكون المعنى مصيبة يعني هذا من دقائق الفقهاء اللي يذكرونها لكن على كل حال لا تشبع الظمة انما اجعلها ظمة خفيفة غير مشبعة من الخطأ في ايضا في التكبير قول بعضهم - [01:15:23](#)

الله اكبر وهذا ينقلب المعنى يكون المعنى بدل ما هو تقرير واخبار يكون سؤال كانك تقول هل الله اكبر او ليس كذلك وهذا المعنى فاسد الصورة الثالثة من الاخطاء في هذا الباب - [01:15:51](#)

قول بعضهم الله اكبر بمد ايش الباء استشفاع باشباع الفتح وتصييرها الفا وهذا ايضا معنى فاسد لو تعمده الانسان فكان يعني نقط نقط نقط لا احد يقعد ينقل عنه شي ويخربط علينا - [01:16:10](#)

زين قال اخي القاموس المحيط اكبر الطبل يكون المعنى فاسد انتبه وهذا يفعله اكثر بعض المؤذنين الله اكبر ويمد ما في مد هنا ولا في لغة العجم حتى ما في مد - [01:16:44](#)

فاحذر من هذا كذلك بعضهم يقول الله اكبر هذا غلط انما هو مبتدأ وخبر وقوله فيفا الله اكبر طبعاً ولا يزداد عليها لا يزداد عليها اي لفظ انما يقال الله اكبر وهذا متواتر عن النبي صلى الله عليه وسلم قولاً وفعلاً - [01:17:09](#)

قال ابن القيم في زاد المعاد ولم يحفظ عنه صلى الله عليه وسلم انه قال غيرها ابدًا ولذلك هذا اللفظ لا يجزئ غيره وسيأتي ان شاء الله مزيد كلام عليه في مسألة اركان الصلاة - [01:17:42](#)

قال في فرض تكلمنا عنها قبل شوي قد رافعا يديه الى حذو منكبيه رافعا يديه هاتانها يداه الى حذو منكبي هذا المنكب ترفعها كذا الله اكبر وهذا ثابت في احاديث كثيرة - [01:18:02](#)

قال بعض اهل العلم بلغت اكثر من ثلاثين حديثا اصحه حديث ابن عمر رضي الله تعالى عنهما في الصحيحين ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يرفع يديه عند التكبيرة الاحرام حذاء منكبيه - [01:18:30](#)

وجاء من حديث ابي حميد الساعد ايضا في الصحيح وجاءت احاديث كثيرة في هذا الباب هي متواترة رفع اليدين عند تكبيرة الاحرام متواتر. فيها احاديث كثيرة وقد كتب فيه المحدثون كتباً - [01:18:46](#)

وكانوا يركزون فيها على ما يخالف فيه الحنفية عند الركوع عند الرفع من الركوع. رفع اليدين عند تكبيرة الاحرام يعني متفق عليه بين الفقهاء انه مشروع وانه سنة بل هو سنة مؤكدة - [01:19:06](#)

يقول ابن القيم كتاب مطبوع في احكام او في مشروعية رفع اليدين في الصلاة قال فيه النفس ابن القيم يمكن اكثر من متين صفحة والبخاري جزء قديم معروف في رفع اليدين في الصلاة - [01:19:27](#)

وقوله حذو منكبيه يعني ازاء يعني مقابل وصفة الرفع ان ترفع مع التكبير او قبله بيسير او عقب الشروع فيه بيسير كل هذا سائق لكن لا يشرع ان ترفع وتحط ايديك قبل التكبير - [01:19:52](#)

ولا يشرع ان ترفع وتحط يديك بعد التكبير فهمتم الفرق عندنا خمس حالات الان اكتب يا محمد واحد يرفع يديه قبل ما يكبر ثم يقول الله اكبر هذا رفع ولا حفظ - [01:20:21](#)

انخفض يديه مع التكمار فاذا وبعضهم مثلاً يقول الله اكبر ثم يرفع يديه هذا رفع بعد ايش تكبير وانتهى من انما المشروع ان ترفعها مع التكبير. هذا اللي ما في كلام شبه متفق عليه بين العلماء. هكذا من يوم تبدأ الله اكبر - [01:20:42](#)

وهذا مذهب الحنابلة يقول يرفعهما مع التكبير ثم يحطهما بلا ذكر سيأتينا ان كلمة يحطهما ايضاً هذي عندهم لها معنى الصفة الثانية ان تكبر تقول الله ثم ترفع يديك. يعني - [01:21:12](#)

بعد التكبير بيسير بس مو بعد انتهاء التكبير بعد بداية التكبير الصفة الثالثة ان ترفع قبل الشروع في التكبير تقول كذا الله اكبر هذا سائق مثل ما يقال الى حد ما طبعاً هذا بوب له البخاري ذهب الى جماعة من المحققين كالنووي - [01:21:39](#)

غير التوسعة في هذا الباب ومن المعاصي الشيخ ناصر الدين الالباني وجماعة لان الاحاديث الواردة وردت هكذا وهكذا وهكذا فوسعوا في هذا الباب عندنا الاحوال خمسة ترفع وتخفظ قبل التكبير هذا ما لا اصل - [01:22:02](#)

ترفع وتخفض بعد انتهاء التكبير هذا ما له اصل سنة فات محلها الثلاث اللي في الوسط هذي كلها سائغة وهي ان ترفع مباشرة مع التكبير او ان ترفع عقيم البداية بداية التكبير او ان ترفع قبيل بداية التكبير ثم تكبر فهذه خمس حالات اثنتان - [01:22:17](#)

ثلاث مشروعة اثنتان غير مشروعة. باقي حالة يعني هي تقريبا لا هي هي اشوف كثير من الناس ماذا يصنع كثير بس ما اقول اكثر ترى انا دايم اعبز بكثير لان فيه واحد يسوونه فيما رأيت - [01:22:41](#)

بس بعض الناس ينتقدنا على هذا الكلام ويقول انت محسن ناس ايش دراك عن الناس؟ هو ما يفهم ايش اسوي انا ما ذنبي اذا لم يفهم كلامي بدك تشوفني الحين اوضح - [01:22:59](#)

لكي ابعد عن قضية عدم الفهم فكثير لهم مئة وانا شفت في حياتي اكثر من مئتين وثلاث مئة وخمسين ميلاد كثير ماذا يصنع؟ تلقاه الامام خاصة المأمومين تلقاه الامام ينتظر الامام يكبر فيسوي كذا - [01:23:14](#)

شفتوا انتم هذا من اللي شاف هذا يعني ما شاء الله الذي رأوه كثير ايضاً. لست وحدي يسوي كذا حتى يكبر الامام ثم يقول الله اكبر هل هذا رفع ولا خفض؟ هذا خفض هذا الفعل لا اصل له. وهو الحالة الاولى اللي تذكرناها - [01:23:32](#)

وانا متأكد ان لو سلقت الكلام وتكلمت بسرعة كما يفعل اخرون ويعلقون. ثلاثة ارباعكم ما فهم ما اريد. ولذلك يمكن تشوفوني ادقق واوضح واصور يهمني ان تفهموا وليس ان ننهي الكتاب. كتاب له من هنا الا عقب مئة سنة. هو اهم شي نفهم - [01:23:57](#)

تعلم في مسائل بعض الشباب حظر مئة درس وتلقى الى الان هو ما هو بفاهمها اما لانه اذا حضر شارد ولان اللي يشرح له يشرح شرح لا يناسب الحضور ويوضح المسألة كما ينبغي - [01:24:21](#)

ولذلك يعني احياناً قد تسمعون مني كلام لم تسمعه من غيري. والسبب اني انا ارتب لكم واوضح لكم وفي طبعاً كلام تسمعون من غيري لم تسمعه مني دام في ناس افضل مني بكثير - [01:24:38](#)

لكن انا اتكلم عن الصور هذي اللي بس اذكرها لكم طيب وش وصلنا الحين مسألة رفع اليدين ومحل له من رافعا يديه الى حدو منكبيه لم يذكر المؤلف رفع اليدين حذاء الاذنين - [01:24:54](#)

وهو ثابت في احاديث متعددة اصحابها حديث مالك ابن الحويلث في صحيح مسلم انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم اذا كبر ويرفع يديه حذاء اذنيه وجاءت احاديث في هذا الباب عديدة - [01:25:24](#)

لكن هذا اصحابها طيب انتبهوا معي ما معنى حذاء ودينه مقابل الاذنين مقتضى هذا الاطلاق ان تكون اليد كلها حذاء ايش الاذن واضح؟ اذا هكذا نقول حذاء الاذن هذا حذاء - [01:25:41](#)

فهمتم ها هنا اشكالات او اخطاء او مخالفات في هذا الباب الاولى قال بعض الفقهاء يكون ادناها واعلاها حذاء طيب منين جبتم هذا قال لكي نوفق بين احاديث الاذنين واحاديث المنكبين - [01:26:19](#)

وهذا الصورة مبتدعة خطأ هي اللي انت عارفها وهي كلام اصحابك ذهب الشافعي رحمه الله والمشهور عند الحنابلة انه اعلاها عند الاذنين واسفلها عند ايش؟ المنك. من اين هذا؟ قالوا لكي نجمع بين احاديث اذنين واحاديث - [01:26:49](#)

والحقيقة ان هذه صورة مخترعة لم تأخذ باحاديث الاذنين ولم تأخذ باحاديث وهذا ايضاً لن تسمعه من غيري ولا اظنكم سمعتموه ابو عبد الله سمعت احد ينه على هذا ويصحونه. هذا غلط - [01:27:21](#)

هذا من كيسهم طبعاً انت الصحابة يعني ما يفهمون انهم يقولون حذاء المنكبين وذولي يقولون حذاء ما يفهمون احنا اعرف منهم

يعني على كل حال هذا الرأي يعني حقيقة هو رأي هجين اراد الجمع بين الرأيين - [01:27:47](#)

فخرج رأي لا اصل له مثل ماذا؟ مثل ماذا يمكن هذا تعرفونه وفيه من انكره من العلماء اراد بعض الفقهاء بعض الفقهاء ها ان يجمعوا بين الوضع والقبض. فماذا قالوا - [01:28:15](#)

ماذا قال قالوا يقبض باصبعين ويضع بثلاثة. فاخترعوا اختراع لا في احاديث القبض ولا في احاديث الوضع هذا اختراع اخترعه بعض متأخر الفقهاء. وانكره عليهم ابن عابدين. قال هذه صورة جديدة لا اصل لها - [01:28:34](#)

وانكره العلامة الشيخ ناصر الدين الالباني وصدقوا هذا الكلام باطل هذا كلام فاسد ما له اصل انما هما صفتان احيانا وايش واحيانا لا تخترع انت تجيب صفة ما لها اصل - [01:29:01](#)

وهذا حقيقة ان يبحث في كتيب اكتبها يا محمد. انا انا عندي هاتين الصورتين قد يكون في الذهن اشياء اخرى لا اذكرها الان. اللي هو ارادة التوفيق بين نصين فتخرج لنا ايش - [01:29:22](#)

صورة لا توجد في النصوص وان كانت صورة الرفع هذي اهون من هذي فيها احتمال عشرة في المئة عشرين. اما ذي احتمالها صفر على كل حال الصواب ان هاتان ايش - [01:29:35](#)

صفتان كل واحدة مستقلة تفعل هذا احيانا قال اسحاق بن راهوية وهذي لطيفة موجودة في مسائل اظن الكوسج. انا وقفت عليها ونقلتها بس قالب ظني انها في مسألة كوسج الان - [01:29:53](#)

تري الدرس هذا يعني تحضيري له من قبل عشرين ثلاثين سنة احيانا اقدر احظر اليوم مسألة وحدة واكتبها لان تحضيري كتابي لكن اكثر اللي ننقله لكم هو معلومات قديمة يعني - [01:30:13](#)

بدك تشوفني احيانا اقول غالب ظني كذا اظن فلان في اليوم ما عندي وقت انا كل يوم عندنا دروس وهو لا شك ان المراجعة احسن لكن اذا جيت اراجع انا يا الله اراجع مسألة ثنتين لكي اكتبها وملخصته - [01:30:29](#)

قال اسحاق ابن باهوية حذاء المنكبين اكثر. ايش معنى هذا الكلام يعني اكثر في الدالة الشرعية. ولهذا اذا كان اكثر فمعناه ان فعل النبي صلى الله عليه وسلم له ايش - [01:30:51](#)

اغلب نحن نقول احيانا ترفع الى المنكبين واحيانا ترفع الى الاذنين والى المنكبين اكثر وهذا ايضا ما رأيت من نص عليه وقد ذكرته انا في جملة من كتبي في الفقه - [01:31:07](#)

لكن لم تطبع بعد وهذا صحيح. كلام اسحاق صحيح. الاحاديث في المنكبين اكثر وليس من السنة انك تهمل نص وتأخذ بنص المحققون من العلماء اذا صح الخبر عن النبي صلى الله عليه وسلم يأخذون بهذا وهذا - [01:31:25](#)

حتى لا تهمل السنة وفي دروسنا هذا ذكرنا صور متعددة في هذا الباب اه طيب يقول المؤلف اه هذا ذكرنا الصورة الاولى. الصورة الثانية الصورة الثانية هكذا كده هذي وشي هذي - [01:31:50](#)

سنة ولا بدعة هذه بدعة ضلالة وهذي من الاختراعات ايظا هذي من الاختراعات اخترعوها في اخر القرن السادس الهجري. شف ست مئة سنة ما احد يعرفها وانا تتبعت هذه المسألة المشكلة وكتبت فيها كتاب مطبوع - [01:32:21](#)

اسمه حكم مس شحمتي الاذنين عند تكبيرة الاحرام وله سبب ذكرته انا في المقدمة ان كنت قد سميت تكفير العينين في حكم مس شحمة الاذنين ويا ليتني ابقيت على اسمه هذا - [01:32:45](#)

جاءني احد الطلبة يعني احد المشايخ عفاوا يعني وقلت له عندي هذا الكلام وكنت اراجع في الحج وكنت كاتب اسمه تكالي يا عبد الرحمن اسماء قديمة والسجع هذا ترك من زمان - [01:33:03](#)

تاخذ برأيك اسمه يعني اسم بدون سجع يعني واول ما ذكرت هذه المسألة عند متوسطي الحنفية واول من ذكرها فيما وقفت عليه قاضي خان من كبار علماء الحنفية في كتابه الفتاوى فتاوى قابضة - [01:33:18](#)

ثم انقسم الحنفية بعده الى ثلاثة اقسام مذكورة في الكتاب المشار اليه لعلك يا محمد تنزله في المجموعة اللي بيقرأها يقرأها واللي بيطالع فيه طالب فيه الصورة الثالثة من المخالفات في رفع اليدين - [01:33:49](#)

الغلو في رفع اليدين كيف الغلو يقول كذا ارفعها فوق الله اكبر هذا ايضا لا اصل له رابع الصورة الرابعة من مخالفات رفع اليدين رفعهما حذاء الشوك او حذاء السندوتين - [01:34:15](#)

السندوتين يعني كذا هذا ما له اصل حتى قال الشيخ ابن عثيمين رحمه الله قال لي ارفعها بهذه الطريقة يترك الرفع احسن مبتدعة ما لها اصل في السنة. هذي عبث في الصلاة - [01:34:42](#)

انت تبغى ترفع على السنة ولا تبى تعبث؟ تلعب في الصلاة وهذي ابي اقول جاسمن اكثر اللي يصلون يرفعون هكذا اتوقع ثلاثة ارباعكم يسوون كذا وهذي انا تتبععتها اربعين سنة - [01:35:01](#)

فالذي اراه يرفع حسب السنة قليل جدا قليل جدا حتى بين طلبة العلم حتى بين طلبة العلم اكثرهم كذا الله اكبر الله اكبر. يا اخوي ذي صلاة بهدوء وشويش وطمأنينة الله استمتع - [01:35:22](#)

الصلاة استمتع باتباع السنة في كل حركة من الحركات خل قلبك حاضر ركض هي وحاول تجمع قلبك مع حركاتك مع قراءتك واذكارك. قدر ما تستطيع طبعنا نعم لا تستعجل. انت اول مرة تحضر شكلك - [01:35:46](#)

حياك الله حظر بعدين ولا ما جاز لك الدرس ايش وصلنا المخالفات ذكرنا كم الحين اربع المخالفة الخامسة خامسة قول بعضهم هكذا يصفد بايديه صفق. الله اكبر. هذا ايضا خلاف السنة. يا اخوي لا ترفع ايديك - [01:36:12](#)

سوي كذا بس وقل الله اكبر احسن من هكذا المخالفة السادسة ان بعضهم اذا رفع يديه يقبض قبضا والذي ثبت في حديث ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يمد يديه مدا هكذا - [01:36:45](#)

قال احمد هكذا المد ووصفه ان ترفع ايديك تمدها مدا لا تقبضها ورأيت بعض المغالين الغلاة يبدو يبدون امتهم يغلطون يفعل هكذا لفهمه انه يسن استقبال القبلة بكل اعضاء يا اخوي استقبال القبلة هكذا ان تبسطها الى القبلة - [01:37:03](#)

المخالفة السابعة ترى هذي يمكن اول مرة اجمعها السابعة ان بعضهم اذا رفع يديه يرفعها حذاء وجهه هكذا وانما هي تكون الى القبلة. ولا ازمع ولا اشعر انه ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يرفعها هكذا الى القبلة - [01:37:27](#)

لكن وفي حديث لا يصح عند عند الطبراني في الاوسط صريح في هذا لكن لا نحتج بالاحاديث الضعيفة جدا ولا الضعيفة. انما هذا بتأمل النصوص والاثار وليس هذا موضع اني اكرره لكني ذكرته في مواضع اخرى - [01:37:52](#)

وهو ثابت عن ابن عمر انه يستقبل كما عند ابن سعد في الطبقات باسناد جيد انه كان يستقبل بكل بدنه القبلة حتى اصابع قدمه اصح ما ورد في هذا الباب موقوفا - [01:38:13](#)

ومما يؤيده ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا رفع يديه يحاذي بابهاميه شحمتي اذنيه يحاذي مو بيلامس يعني كونها تحاذي غالبا بتكون ايش هكذا احادي ما تصير هكذا هكذا البطن - [01:38:32](#)

هذي سبع مخالفات في تكبير في رفع اليدين مع تكبيرة الاحرام في مخالفة ثامنة ان بعضهم اذا رفع يديه مع التكبير فرج ايش اصابعه فما هو السنة؟ التفريج او الضم - [01:38:56](#)

او تركها على هيئتها وطبيعتها السالف التفريج لا اصل له والظم لا اصل له صحيح وفيه من استدل في شيء لكنه لا يصح ولذلك قاعدة ان الاصابع في جميع احوال الصلاة تترك على طبيعتها - [01:39:21](#)

الا في حالين اثنين الركوع والسجود فالركوع كما سيأتينا تضعها مفرجة الاصابع على ركبتيه. كانك قابض عليهما وفي السجود تضمها ضما بدون ان تشد في الضم حتى يركب بعضها على بعض. انما تضمها من غير تكلف هكذا - [01:39:48](#)

تضعها القبلة. اما باقي او احوال الصلاة تكبيرة الاحرام على طبيعتها. شفنا ايش طريقتي الحين وضعها على صدرك او بطنك على طبيعتها لا تظم ولا على طبيعتها. وضعها في الجلوس - [01:40:12](#)

بين السجدين على طبيعتها واضح يا مشايخ هذي ثمان عندكم مزيد يمكن نسيت شي جيد ما وطلعها امام الوجه؟ هكذا بحذاء العينين هذا حذاء الخشم الانف او المنخرين لا المنكبين او الاذنين - [01:40:30](#)

جيد احسنت هذا التاسع في عاشر خنكمل العاشر ها عطونا وحدة هذا ذكرناه احسنت ذكرناه قبل قليل ممكن هذا ما يتبع مس

الشحمتين ممكن يعني بعضهم يمس الشحبتين كذا وبعضهم يضعها على اذنه كذا ها - [01:41:03](#)

احد شاف هذا شاهد ومتابعة للشيخ موجود ناس تسوي كذا مم يعني اذا كذا هذي عشر معناها هذي عشر مخالقات في صفة رفع

اليدين مع تكبيرة الاحرام ها اي كتاب - [01:41:33](#)

اذا ما كتب انا ما كتبت كل العشر هذي انا عندي كتاب يعني مطول شوي في صفة الصلاة كتبت منه التلس وبعد نكملة ان شاء الله

على الساعة. وعندي كتيب مختصر لم اكتبه الحقيقة - [01:42:01](#)

انما فرغه احد الطلبة من الدورة التي كانت في الراجحي في عشرين صفحة وهذبت وانا راجعته بس انه ما هو بيعني كتابتي لكني

راجعته مرتين وثلاث واربع فخرج بطريقة لا بأس بها - [01:42:20](#)

ان شئتم نزلت لكم في المجموعة سميناه مختصر في صفة الصلاة او كذا لعلي انزله ان شاء الله ذكرنا يا محمد بالمجموعة هذا معي

في الجوال هو موجود في الجوال قريب يعني - [01:42:40](#)

قال ثم يقبض بيمينه كوع يسرى. وبين الكوع عظم يلي الابهام هذا الكوع يقبض هكذا صفته هكذا وجاء ايضا الوضع والوضع هكذا

على الكف والرسغ والساعد هكذا في حديث وائل بن حجر - [01:42:56](#)

الحظرمي الكندي اظن اسمه كذا وائل ابن حجر رضي الله عنه هكذا وجاء في حديث سهل ابن سعد الساعدي في صحيح البخاري ما

يدل على انك تطلع هكذا تضع ايش - [01:43:26](#)

هل كنا نؤمر في وضع اليمنى على ذراع اليسرى في الصلاة هذا الذراع مش على المرفق على الذراع فبعض العلماء بعض العلماء

يفسرها بهذا وبعضهم يقول والاولى ان تكون صفة ايش - [01:43:49](#)

وان لم يذكرها اكثر العلماء لكن اختار هذا الشيخ ابن عثيمين والشيخ ابن باز رأيت له قول قديم له قولان يعني في هذا وفي هذا

فالذي هو الاقرب يعني والله اعلم ان هذا صفة ثلاثة فتكون الصفات كم - [01:44:12](#)

ثلاث القبض هكذا القبض والوضع هكذا او هكذا على الذراع القبض بمعنى ان تقبض بيدك اليمنى على اليسرى عند الرسخ عند ايش؟

الرسخ كما عبر المؤلف عند الكوع هكذا الصفة الثانية ان تضع اليمنى فوق اليسرى على الكف والرسغ والساعد. هذا واضح بعد -

[01:44:32](#)

والثالثة ان تضع اليمنى على ذراع اليسرى على الذراع. وهذا يدل عليه حديث سهل ابن سعد كما تقدم هذي ثلاث صفات يحتمل وجود

صفات اخرى لكن هذا الذي تحرر عندي الى هذه اللحظة والله اعلم. نعم يا شيخ عبد الله - [01:45:16](#)

هذا ما يذكره بعد قليل. بعد قليل. طيب لم يذكر المؤلف لم يذكر المؤلف حط اليدين وذكره الحنابلة في الكتب الموسعة قالوا ثم

يحطهما. ايش معنى يحطهما يعني يخفضهما خففا - [01:45:37](#)

ثم يعود في رفعها الى موضعها. او فيضعها في موضعها وهذا قول في المسألة وظاهر مذهب اكثر الحنابلة وهو قول عند الشافعية.

والقول الثاني قاله بعض الحنابلة نقله صاحب الانصاف - [01:46:00](#)

وهو ايضا قول لبعض الشافعية ذكره المجموع النووي وهو انه لا يحطهما خطأ وانما يخفضهما الى موضعهما على حسب الخلاف الذي

سنذكره في الموضع. ثم يضعها في موضعها وهذا القول الثاني هو الراجح - [01:46:19](#)

اذا رفعت يديك خفضتها لا تحطها حتى تكون على جنبك ثم ترفعها لماذا؟ لان هذا الحق لا اصل له في السنة ولان فيه حركتان فيه

حركتان زائدتان لا اصل لهما. ولان الاصل عدمه هذي كم - [01:46:42](#)

ثلاث تعليقات لربما لم تجتمع لي من قبل اكتبها يا محمد تعبك يا محمد جزاك الله خير انت مأجور ان شاء الله نعم اخاف انساها

اقول لان الحق زيادة زيادة لا اصل لها في الحديث - [01:46:59](#)

لم ترد يعني ولانه في زيادة فعلهم في الصلاة وهو الحق ثم الرفع الثالث ما هو ها والثالث ان الاصل عدم الحق فلما يقولون رفع يديه

ثم وضعها خلاص يعني معناه ما زاد زيادة على هذا لان الاصل الاصل عدم الزيادة - [01:47:27](#)

انت الحين زدت زيادتين يحط ثم يرفع هذه الزيادة التامة لها اصل حركة في الصلاة عبث ها هذا يمكن رابع بعد. فيها زيادة حركة في

الصلاة تعتبر نوع من العبث - 01:47:51

إذا نقول ترفع يديه وهذا اختيار النووي في المجموع ترفع يديك الله أكبر ثم تظعها ثم تظعها اما على الصدر على قول او فوق السرة على قول او على السرة على قول او تحت السرة على قول - 01:48:04

هذه اربعة اقوال مشهورة وهي قول خامس انه على النحر على الصدر فوق اعلاه. وقول سادس انه على النحر وهذا يعني قول ضعيف للغاية. واصح الاقوال واحسنها عندي والله اعلم ان تضعها فوق السرة - 01:48:22

ودون الصدر او وهذا القول الثاني قريب منه تضعها في اسفل الصدر لا في اعلاه التقرير هذا سيطول اليس هذا موضعه الان لكن هذا احسن اقوال عندي انك تضعها هكذا - 01:48:41

تضعها هكذا فوق السرة بشوي ودون الصدر في الوسط. وهذا قول في مذهب الامام احمد وقول اسحاق وقول عند الشافعي اختاره جماعة من اهل العلم اما الاحاديث في تصريح بالصدر - 01:49:07

فكلها ضعيفة كلها ضعيفة جاء في ثلاثة احاديث الحديث الاول حديث وائل ابن حجر قال على صدره وهذه رواية شاذة او منكرة لا اذكر الان والثالث الثاني حديث هلب الطائي. وايضا الزيادة هذه على الصدر لا تصح - 01:49:24

والحديث الثالث مرسل مكحول الشامي ومراسم مكحول يعني شبه الريح ضعيفة والاول والثاني لانهما فيها نكارة او شذوذ فلا تتقوى ببعضها فيبقى ما عندنا الا حديث ايش مرسل مكحول وهو ضعيف - 01:49:47

واحسن ما يستدل به على وضعها في الموضع المذكور حديث سهل ابن سعد الساعدي لان وضعها هكذا على الذراع لا يكاد يكون الا اذا كانت في هذا الموضع لانه اذا كانت تحت تحتاج تنزلها - 01:50:13

فكانت لازم تنزل هالشهور في الانسان الطبيعي لا احد يجيني يقول لي هذا يديه طويلة ولا هذا ايديه قصيرة الانسان الطبيعي اذا وضعها على ذراعه وبين يظعها؟ سووا انتوا الحين نشوف وين تحطون على الذراع - 01:50:29

على الذراع وين تجي معك في فوق السرة بشوي تقريبا هذا هو اقرب ما يقال. وهذا من الدالة على هذه المسألة تفقها في هذا الخبر الله اعلم طيب خلنا بس اكمل عشاء لكي - 01:50:43

يعني ناقش اليوم عند موقف وقوله يجعل ما تحت سرتة هذا لحديث علي عند ابي داود لكنه ضعيف بالاتفاق انه توضع اليد تحت السرة وهذا المشهور في المذهب لكنه ضعيف - 01:51:05

قال وينظر مسجده في كل صلاة يعني في موضع سجوده يكون نظره الى موضع سجوده هل في حديث صحيح في هذه المسألة في احاديث ضعيفة ولكن يعني مجموع هذه الاحاديث الضعيفة مع تفسير الاية الكريمة مع حديث - 01:51:31

عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان اذا كبر طأطأ رأسه في صلاته مع انه فيه خلاف في رفعه في وصله وارساله مع حديث عائشة وفيه ضعف انه صلى الله عليه وسلم ما دخل الكعبة لم يفارق نظره موضع سجوده. مع احاديث اخرى فيها ضعف -

01:51:54

المجموع المجموع يعني يحدث قوة مع تفسير كثير من السلف في قوله تعالى قد افلح المؤمنون الذين بصلاة خاشعون. قالوا ينظر الى موضع سجوده هذا المجموع يحدث قوة ان الاقرب ولا يستطيع ان اقول ان السنة - 01:52:21

انك تنظر الى موضع سجودك اما قول بعضهم انك تنظر الى القبلة او تنظر الى انفك في السجود والى ركبتك والى هذا التفصيل يوجد عند بعض الفقهاء كالمالكية هذا لا اصل له - 01:52:40

استثنى بعض العلماء حالات الذي اذكره الان منها ثلاث حالات الحاء او ثلاثة احوال. الحالة الاولى قالوا عند الكعبة ستنظر الى الكعبة لقوله تعالى فولوا وجوهكم ايش؟ شطرة. وهذا القول ضعيف - 01:52:55

انما شطرة يعني جهته الحالة الثانية عند التشهد السؤال الاول او الثاني تنظر الى ايش الى سبابتك ترفعه وتنظر اليها وهذا جاء في حديث لا بأس بحديث ابن الزبير الموضع الثالث - 01:53:16

عند قتال الاعداء في صلاة الخوف وهذا لا يقال ان مشروع لذاته انما ايش؟ للحاجة الحاجة فيكون جائزا وهنا ننبه الى مسألة انه

موضع الرأس والرقبة له احوال منها ما هو مشروع ومنها ما هو غير مشروع - [01:53:37](#)

انا كنت قد استقرأتها في حواشي التسهيل لكنني الان لا اذكرها كلها اظنها خمس خمسة احوال ساذكر ما في ذهني الان خير وبركة ان شاء الله طبعاً هذه لا توجد في كتاب انما استقرأنا من كلام العلماء وكتبها انا - [01:54:12](#)

في بعض ما كتبته الحالة الاولى رفعها الى السماء وهذا الجمهور على انه مكروه والدليل يدل على انه حرام فلا يجوز ان ترفع بصرك الى السماء في الصلاة الحال المرتبة او المستوى او الحال ان تنظر الى القبلة. وهذا ذكرت ان بعض العلماء قاله وهو ضعيف -

[01:54:35](#)

الحالة الثالثة ان تنظر الى موضع سجودك وهذا هو اقرب شيء للسنة تخفظها كذا ها انا والله عهدي بها بعيد لكن فيها بعض الاثار لكنني لا اذكرها الحين الموضع الرابع - [01:55:02](#)

ان تضع ذقنك على صدرك وهذا لا اصل له. وانكره جماعة من السلف والفقهاء ولم يذكر فعله الا عن محمد بن نصر المروزي الامام

الكبير الذي قيل انه احفظ علماء الحديث - [01:55:29](#)

صاحب كتاب السنة وكتاب اختلاف الفقهاء له كتب كثيرة يعني وتعظيم قدر الصلاة وكان اذا صلى يضع يطايطى حتى يلصق اه ذقنه بصدرة وهذا الصواب انه غير مشروع وكان بعض مشايخنا المعاصرين رأيتهم مرارا يفعل هذا لا ادري لماذا - [01:55:56](#)

لكنه الصواب غير مشروع. الصواب مثل ما تقدم هذي اربع مراتب البركة اليوم ما شاء الله وصلنا الى موقف لطيف اذا عند قوله دعاء

الاستفتاح هنا بعض الناس قبل تكبيرة الاحرام يرفع رأسه - [01:56:36](#)

ويكبر ويخفضه ما رأيكم في هذا الفعل وهل في شيء يدل على المنع منه ولا لا ايه يعني شوف تشوف بعض اللي يصلون يجي يكبر

تكبيرة الله اكبر هذا يدل على - [01:57:14](#)

النهى عنه احسنت احسنت صحيح ها ايش اه نفس الكلام الكلام نفسه نعم نقول هو غير مشروع غير مشروع لكن ما هو علة غير

مشروعيته نقول لا اصل له في السنة - [01:57:39](#)

فهي حركة اضافية عند تكبيرة الاحرام لم ترد فلذلك ينبغي تركها اقل ما يقال انها خلاف السنة. اما هل نقول هي داخله في حديثه

ينتهين اقوام عن رفع ابصار السماء نقول لا - [01:58:04](#)

لماذا يا شيخ بدر؟ لان هذا الحديث اثناء الصلاة وهنا لم ايش تدخل في الصلاة بعد والله اعلم. نعم العادة يعدلها يا اخوي اللي هيعدل

هيعدل لو هو رجال ان شاء الله - [01:58:16](#)

اللي يحب الله ورسوله يعدل العادات السيئة وفيك بارك لا تقول لي فلان ولا فلان اسأل بدون ذكر اسماء وش عندك؟ كل بعض طلبه

العلم بعض المشائخ تفضل قل ايوة - [01:58:33](#)

ضم ايش ما عدا ايش ما عدا الركوع هذا رأيه هذا رأيه لكن ما نوافقه على هذا. هاي مسائل اجتهادية اكثرها ذكر ابن النووي في

المجموع في المسألة ستة اقوال - [01:58:56](#)

وانا الذي رجحته لكم هو هذا انها كم حال؟ ثلاثة احوال حال تضم وهو السجود وحال تفرج وهو الركوع والباقي على هيئتها

وطبيعتها. هذا الذي يترجح عندي والله اعلم هذا السحر هذا - [01:59:13](#)

هذا السحر طيب نشرع في الاسئلة كالمعتاد ها يا بدر هذا ايش على الصدر لا لا لا لا هو كله واحد. يعني جميع الاحوال هذي اللي

يقولون تقبض موضعها واحد عندهم - [01:59:43](#)

او تضع موضعها واحد ما في فرق يعني اذا قبضت تحت السرة واذا وضعته بالسرة لا ما في تفصيل كذا عطنا ما اعطاك الله. نسأل الله

اليكم يقول اذا نشرت مقطعا وجاء في تعليقاته مخالفات شرعية كالسب والشتيم - [02:00:11](#)

هل يجب علي حذفها؟ نعم اذا امكنت ان تحذفها لانك انت احذفها اذا كنت تتابع وكذا احداث الاشياء اللي ما فيها فائدة عند السؤال

من الاخوان تفضل تفضل نعم - [02:00:28](#)

واليك الفقهاء المتقدمون افردوا في كتب حتى من السلف. الفضل ابن كين ابو نعيم له كتاب اسمه كتاب الصلاة ومجموعة كبيرة كل

ما ذكرتها بعض الامثلة وابن القيم له كتاب الصلاة حكم تاركها ذكر فيه تفصيل احكام الصلاة وصفتها يعني - [02:00:43](#) والمعاصرون اهتموا بهذا والله اعلم لكثرة المخالفات. كثرة المخالفات شيء والله اعلم. نعم. احسن الله اليكم يقول حكم الاشتراك في تنفلكس ونحوه ما اعرف ما ادري وشو هذا افلام الاشتراك في موضع - [02:01:09](#) مثلا الموضع هو اللي ايش يسمونه موقع الاشتراك في موقع او تطبيق يتضمن محرمات حرام لا شك. ودفعك للمال هذا حرام. حرامين الان الاشتراك حرام ودفع المال حرام ايضا تصير اعانة لهم على - [02:01:37](#) على انتاج المحرمات. فالمسلم يتقي الله جل وعلا ويحكم الدين في كل حياته. قال الله جل وعلا قل ان صلاتي ونسكي ومحياي حياتك كلها لله لا تخلي منها شي تنفلكس ذا ولا - [02:02:03](#) نت نت يعني انت. ها تنفلكس انتهيته سؤال سؤال تفضل يا شيخ بعد ماذا بعد ايش ها بعد فراغ الوضوء رفع البصر بعد فراغ الوضوء هذا ورد في حديث عند احمد وابي داود واسناده ضعيف. ذكرناه في شرح الطهارة - [02:02:19](#) واما رفع السبابة هذا سيأتينا الكلام عليه في موضعه بعضهم يقول ترفع دائما وبعضهم سيأتي لعله يأتي كلام عليه وشيء من التفصيل ان شاء الله لكن رفع البصر هذا زيادة ضعيفة في الحديث - [02:03:02](#) نعم يا محمد. احسن الله اليكم هذا يقول يسأل عن استعمال البروتين او الكرياتين هل يعتبر حاييل يمنع اصول الماء وذكر صفته انه يوضع في الشعر فترة ساعة ثم يثبتونه بتسخين الشعر بمفرد الشعر - [02:03:17](#) موزي الحرق ويثبت المادة على الشعر وهدفه تنعيم الشعر وهل هذا يعتبر حلال والله ما اقدر اقول شي ما ما عرفته ولا فهمته لكن عموما كان يوجد له طبقة - [02:03:33](#) طبقة يجوز وضعه في الوضوء الوضوء يجوز فيه المسح على الحوائج. اما في الاغتسال فلا بد من ازالته. فان كانت هذه الطبقة لا تزول ما يجوز وضعها لا تزول معناها انك لن لا يصح لك لا وضوء - [02:03:46](#) ما يصلح لك اغتسال اما الوضوء فقلنا الصحيح انه يسهل فيه لان النبي صلى الله عليه وسلم حج حج ملبدا شعره معناها وجد عليه طبقة حاجه عليه الصلاة والسلام بقي خمسطعشر يوم - [02:04:07](#) من خمسة وعشرين ذي الحجة الى يوم العيد. لم يتحل الا يوم العيد فهذا يدل على انه اذا وضع الانسان على رأسه مادة احتاج اليها سواء زينة او آآ حنا او ما شابه انه يمسح عليها لا حرج ان شاء الله - [02:04:32](#) محمد اي مخالفة ينبغي لك تعلم الجاهل. الجاهل متى يتعلم؟ اذا علمته انا وانت يبقى على جهله لكن لا تجادلهم بعضنا ادلة ترى هذا خلاف السنة لو سمعتم مشايخ يقولون كذا - [02:04:52](#) ولا تقعد تتطابق انت والناس. نعم. الحنة هل تمسح بالكيس الحنة يجوز المسح عليه مباشرة. اذا كان فوقه كيس يجوز المسح على الكيس لا بأس في الوضوء وليس في الغسل - [02:05:16](#) نعم مالك مشهور عنه مالك لكن اختلفوا اصحابه في تأويلها فقليل انه يعني اه قال بعض المتأخرين انه اهل القضاء فبسببه ما صار يخلق وقيل ان هر التفريق بين الفرض والنفل فكان يترك القبض في الفرض لانه نوع من الاتكاء - [02:05:30](#) ويفعله في في النفل لانه هذا مشهور عند المتأخرين المالكية تقريبا هذا هو المشهور عندهم. واما محقق المالكية فقد كتبوا فيها عدة مؤلفات يقررون فيها ان مالك ثابت عنه القبض في الفريضة وفي النافلة وان هذا هو السنة - [02:06:07](#) تكتبوا فيها يمكن ولا عشرة كتب يحقق المالكية منها كتاب اسمه ان القبض هو مذهب مالك تلاعب كذا الاسنة في مدري ايه يعني فيها مجموعة انا انا ماني بمالكي وعندي فيها يمكن ستة كتب في مذهب المالكية - [02:06:24](#) واحد منها حول منتين وخمسين صفحة مرر فيه المسألة في ادلتها وتعليقاتها ومناقشة مناقشة طويلة الله اعلم والمشكلة ان الناس يقلدون وعندهم الاحاديث الصحيحة الواضحة والتقليد في هذه الصور حرام ما يجوز. تقلد مالك. ليش تقلد مالك والحديث عندك في البخاري - [02:06:52](#) التقليد اعمى يعني صاحبه كان ابو بكر الطرطوشي وهو من كبار علماء المالكية رحمه الله لا يرى تقليد مالك في هذا. وكان يضع

اليمنى على اليسرى كان مرة جاء الى - 02:07:16

بليدة على ساحل البحر كان معه تلميذه ابو بكر ابن العربي المالكي المشهور فصار يصلي عند البحر فجاء شيخ البحارين وهو من مقلدة المالكية ومعه اصحابه فوجد هذا الرجل يفعل هذه الطريقة - 02:07:40

وهذا عندهم كفر يعني ما يفرقون بين يرى ان هذا صاحب ظلاله فثاروا عليه وارادوا قتله فدفعهم عنه ابن العربي وقال لقد طار قلبي خوفا على الشيخ. والشيخ يقول ما درى عنهم. رجل يعني صاحب دين وخشوع ما ما فكر فيهم اصلا - 02:08:05

كان يصلي فدفعه قال الا تعرفون هذا؟ هذا امام المشرق وامام المغرب الامام ابو بكر الطرطوشي ال كذا. قالوا فلماذا يفعل هذه الضلالة وهذه البدعة قال هذه هي السنة ما هي بضلالة بس روحوا روحوا وخرهم عنها وهذا كمل صلاته طبيعي فلما انتهى من الصلاة قال - 02:08:29

قال يا امام لا تفعل هذا امام العامة لقد كادوا ان يقتلوك قال انا احقر من ان استشهد في سبيل الله يعني ما انا سأظهر السنة يقول ولا يعني انا وهذا من - 02:08:53

النفس وهكذا ينبغي على طالب العلم والعالم يهظم نفسه في مثل هذه الامور يعني والله اعلم نعم. احسن الله اليكم يقول هل تبطل الصلاة اذا لم اقرأ الفاتحة بالشدات اه يا حبيب قلبي اقراها بالشدة ليش تسأل هالسؤال - 02:09:08

اقرا بالشدات. يقول الفقهاء الفاتحة سيأتينا الكلام عليها فيها احد عشر تشديدة من ترك تشديدة واحدة فقد ترك حرفا من الفاتحة. ومن ترك حرفا من الفاتحة بطل الصلاة ان كان انك ان قالوا واذا اضفنا لها البسمة فهي اربعة عشر لان البسمة فيها ثلاث تشديدات - 02:09:28

فاذا كنت انت تعرف وتركتها عمدا لست جاهلا ولا موسوسا قال لا مالك صلاة ايه اللي موسوس؟ مريض الوسوسة او جاهل ما عليه شيء ان شاء الله بس نقول له تب الى الله واستغفره من جهلك - 02:09:50

الله اعلم. نعم وصلنا تفضل السنة انك تفعل هذه احيانا وهذه احيانا وهذه احيانا تنوع بينها نعم الله عليكم يقول هل هل يجوز لعب الاقارب البنات الاولاد معا مع وجود محرم - 02:10:08

الاقارب الصغار يعني الصغيرين لا بأس اما بنت عمك تلعب معك كن كان ولا تلعب انت فيها كورة هذا لا ما يجوز هذا. هذا من الاختلاط اللي ما يجوز هذا النوع - 02:10:33

هذا مفسدة تلعب مع اختك بكيفك تلعبون الالاب المباحة انت واختك حدود وضوابط الشريعة مو تروح وتلعب انت واياها وتلبس بنطلون ولا تلبس سروال قصيد وتلعب معك كورة هذا ما يجوز - 02:10:48

الضوابط الشرعية يعني. الله اعلم. نعم ما هو مشكلة ما هو المسجد ليس من شرطه ان تصلى فيه الصلوات الخمس مبني بناء مسجد ولا لا ماشي بس مبني مسجد وله محراب وله كذا خلاص هذا مسجد - 02:11:10

ما في مشكلة وش فيه طيب هذا ما في شك انه مسجد القول بانه لازم تصلي في الصلوات الخمس حتى يعتبر مسجد هذا قول ضعيف ما له اصل نعم احسن الله اليكم يقول ما حكم مراسلة مراسلة المرأة الرجل على الواساب في حدود العمل - 02:11:44

لا بأس بحدود الادب والعمل واللياقة مع الحذر الشديد لا بأس لكن احيانا يبدأ عمل يتطور الى صداقة الى صحبة الى كذا ثم تجي المحرمات والموبقات المرأة تتقي الله ولا - 02:12:08

ولا تنزلق في الرذيلة ابتعد عن اسباب الرضيع قال تعالى ولا تقربوا الزنا لا تقربوا ما قال لا تزنوا خلوه بعيد عنكم لا تقربونه انتم ما تصيرون حوله بعيد بعيد - 02:12:27

لا بأس الامر سهل. وان كان ترك الترحيب في الصلاة احسن. على طبيعتك على طبيعتك لا تتكلف شيء هذا عبادة لانه لم ينقل هذا عن النبي صلى الله عليه وسلم لكنك خلكت على طبيعتك على لهجتك على طريقته - 02:12:47

يعني بدون تكلف شيء نعم. احسن الله اليكم يقول اذا فاتني قيام الليل وقضيت وتر الليل في اول النهار. هل يشرع لي القنوت الظاهر انه ايش رأيك في القنوت كما قالوا القضاء يحكي الاداء - 02:13:14

ولكن هل تقضيه ان وتوترا او تقضيه شفعا؟ قولان للعلماء. الجمهور يرون القضاء وتر وذهب جماعة قلة من اهل العلم اختاره شيخ الاسلام ابن تيمية وعليه علماؤنا المعاصرون انه يقضيه شفعا وهذا ارجح القولين - [02:13:37](#)

وان كان انه لا يكاد يعرفه الفقهاء هذا القول كلهم يقولون يقضيه وترا قال بعض الباحثين في هذه المسألة قال لم اقف على من قال بهذا القول وعلى كل حال هو ظاهر حديث عائشة انه كان يصليه ثنتي عشرة ركعة - [02:13:56](#)

وهم يتأولون الفقهاء يتأولون هذا الحديث يقولون هذا قضاء صلاة الليل وليس قضاء الوتر الوتر يصليه الانسان بين الاذان والاقامة ما في مشكلة صلي الوتر لكن اذا واحد كان يصلي ساعتين ما يقدر يصليها عند الاذان ولا بين الاذان والاقامة - [02:14:21](#)

فيصلي اذا قمت مثلا مع الاذان صلي الوتر قم صل قيام الليل في وقت الضحى. صلي اثني عشر ولا ثمان ولا عشر حسب عدد اللي انت تصليه وهذا لا هو وجاهته هذا القول وجيه وانا اقول الاولى العمل به - [02:14:40](#)

الاولى ان توتر اذا فاتك صلاة الليل اوتر لا تترك الوتر ولو ركعة واحدة ولو بعد ولو قبل الاقامة في دقيقة ولا دقيقتين صلي الوتر قبل ان تصلي الراتبة - [02:14:59](#)

ثم تقضي قيامك لليل شفعا تقضيه في وقت الضحى الله وكانما قضيته من الليل صليت من الليل لا بأس صلي حتى لو صليت الركعتين الوتر الراتبة ثم ذكرت انك ما اوترت صلي الوتر لا بأس قبل صلاة الفريضة - [02:15:15](#)

لكن اذا صليت الفريضة تصلي الا وقت الضحى وتخليه شفعا ويحتمل ان يقال تقضيه بعد الفجر كما قال بعض الفقهاء تقضيه وترا وله وجه لان اصل القضاء اصل القضاء المبادرة - [02:15:41](#)

وهذا نص عليه جماعة من اهل العلم والله من فعله فلا بأس ان شاء الله اذا المصلي ليس له احكام المسجد المصلي ليس له تحية مسجد اذا كم صلي بس المصلي ما هو المصلي اللي هو ليس مسجدا - [02:16:01](#)

اما سؤال الاخ الله يحفظه قبل شوي سماه مصلى وهو مسجد مبني بناء مسجد خاص يدبرني بناء مسجد فهو مسجد ولو لم يصلي فيه الا الظهر مثلا اللي موجود الان في الوزارات وفي الشركات وفي بعض هو مسجد. احكام المسجد. ولو هجر - [02:16:34](#)

ما يصلي فيه الا الجمعة مثلا من شهر الى شهر مثلا مكان مسجد يجون يقعدون فيه يومين ثلاث ايام انتداب او كذا في محل معين يصلون فيه. هو مسجد له احكام. اما المصلي هو اللي ما بني كمسجد - [02:16:53](#)

يفرش ويصلون الناس وفي شيء يعني قد يلحق المسجد قبل قليل قد يلحق في بعض الاحكام. وهو مصلى مرتب يعني يحط له بناء وان كان بناء يعني مثل بناء البركسات هذي - [02:17:11](#)

اللي ميب ثابتة متنقلة او بناء مثل يعني حواجز مثبتة. وش الحواجز اللي تشال وتحط؟ لا مثبتة ويؤذن فيه هذا الحقيقة يعني اصبح كأنه مسجد. بس ما هو مسجدك. مسجد في كل شيء - [02:17:28](#)

وهذا لو صلي في تحية المسجد له وجه الله اكبر المصلي اثناء القلوت ينظر في يديه هذا اقرب ما يقال ينظر في يده يعني هو ينظر يطاقى رأسه ومقتضى ذلك انه ينظر في يديه اللهم الله - [02:17:45](#)

ما يرفع كذا لا ابو هلا عندك سؤال خلاص اعوذ بالله مساك الله خير نعم صحيح نعم هذا من الاسباب لا شك من الاسباب احسن الله اليكم يقول ما تفسير - [02:18:08](#)

في قوله تعالى الا من اكراه وقلبه مطمئن بالايمان. هل هو من نوع الجائز للكذب فيه وهناك فرق بين اكراه الفعلي والقولي مش اول السؤال شيقول؟ الا في قوله تعالى الا من اكراه وقلبه مطمئن ايش فيه؟ هل هذا يدخل في النوع الجائز للكذب فيه - [02:18:56](#)

نعم لك ان تكذب لك ان تكذب ولك ان تفعل الحرام اذا ارغموك عليه ولا يكون كفرا. بل لك ان تفعل الكفر عند الارغام كما فعلوا مع عمار ابن ياسر وهو سبب نزول هذه القصة. هذه الاية - [02:19:16](#)

الله اعلم نعم انت واياه خلاص الكرتها هذي عليه لا تنكر هو طالب علم يعني قل يا اخوي تجي دغري كذا يا اخوي هذي وشي وش معناها يعني؟ هي واردة يعني في اي حجات كلها البخاري ومسلم هذا هذا - [02:19:34](#)

الحظيظ يعني فوق تعلو من تحت اضرب الحزام يا ناس الله عليكم يقول لو ان احد طلب مني عدم نصفه هش لو ان شخصا طلب

مني ان لا انصحہ انصحہ - 02:20:17

النصيحة شرعا واجب شرعي. قبل ولا ما قبل. لكن اذا كان يترتب عليها مفسدة دعه مفسدة لا هل المكافأة الجامعية جعالة وما هي الامور التي لو فعلها الطالب المكافأة الجامعية ليست جعالة هي اشبه بالرزق الذي يسميه العلماء الرزق جعالة ايش دخل الجعالة في الموضوع - 02:20:39

نعم قل وما هي الامور التي لو فعلها الطالب؟ يحرم عليه اخذها النظام ما تسألني انا يقول شخص موسوس هل يجوز له الاخذ برخص المذاهب له ان يترخص في حدود لكنه يسأل اهل العلم يسأل اهل العلم - 02:21:03

نعم اثناء الصلاة السرية خلف الامام بعض المصلين يرفع صوته بقراءة الفاتحة واذكار الركوع والسجود والتحيات يسبب الزاجل لمن بجانبه ومن خلفه وامامه. اذا كان ازعاج خفيف فهذا مكروه. ان كان ازعاج كثير قوي فهو حرام. لا يجوز ان سيرفع صوته حتى يؤذي الناس. نعم - 02:21:24

تجب الاقامة لكل جماعة؟ لا تجب الاقامة على الراجح الاقامة سنة مؤكدة لكل جماعة. نعم اقوال النبي صلى الله عليه وسلم وافعاله قبل النبوة داخل في مسمى السنة اصطلاحا؟ لا عند اهل الحديث لا يدخلونه عند عند الفقه الاصوليين - 02:21:43

لا يدخلونها. اما ان الحديث فيذكرونها لانها حكاية سيرة وحياة. كل ما ورد يعتبر. لكنه ما يترتب عليها احكام. نعم نريد منكم كتابا في الفقه وكتابا في اصول الفقه يجعله عمدة نعلق عليه الفوائد والحواشي - 02:22:01

هذا يختلف باختلاف مستواك ما اقدر اقول لك لكن عموما الذي يعني الذي توه مبتدئ او ها له سنة سنتين من افضل كتب الفقه حقيقة الذي يعني يستفاد منها وفي قلة من الاقوال قد تكون مرجوحة كتاب الملخص الفقهي لسماحة الشيخ صالح - 02:22:19

بن فوزان الفوزان كتاب جيد وجميل جدا يعني سهل وواضح واما في اصول الفقه فقد اشرح لك كتاب ما لا يسع الفقيه جهله الدكتور عياض طبعا كلامك له وجهة وكان قد جاء في خاطري. ولكن هو انما لعله اراد ان يكمل القيام - 02:22:40

كله شفع هذا الوتر لكن الوتر هذا تأويل طبعا الذي قالوه لكن انا افضل انك تصلي الوتر ما تتركها هذا مذهب عامة الفقهاء وواجبه الحنفية والقول بانه لا يصلي الوتر - 02:23:36

بعد الاذان لم يقل به احد من المشاهير الا ابو موسى رضي الله عنه الاشعري وترى بعض الباحثين كتب في هذا الكتاب ولا يفهم المسألة وخلط عباس على عباس قرأت بحث كنت مكتوب في المسألة ما هو شرق والمسألة غرب - 02:23:59

ترى ممكن من كتب يعني يفهم ولا ممكن كتب يؤخذ كلامه. وبعضهم توه تلقاه مبتدئ ولا توه مثلا يعني يمكن حتى ما درس على المشايخ ويمشي على فهمه هو في بعض الذي يكتبه لكن اقراها في المغرب تبني تفهمها اقراها في المغني واضحة وفي كتب المذاهب نفسها - 02:24:20

واضحة المسألة كلهم والمروي عن الصحابة كلهم هو هذا ولم يذكروا في خلاف الا عن ابي موسى الاشعري رضي الله عنه وانكر علي ابن ابي طالب فلا حرج في هذا على كل حال - 02:24:43

وبعض مشايخنا يرى هذا الرأي لكننا نرى انه مرجوح الله اعلم نعم. السلام عليكم يقول المسافر اذا صلى العشاء مع من يصلي المغرب يقصر يسلم العشاء خلف يصلي المغرب يصلي ركعتين ثم ينفصل ويسلم وخلص انتهت صلاته - 02:24:59

احسن الله اليكم يقول هل يجب اذا اردت ان امسح على الجوارب ان اكون ناوي المسح بعد لبسها؟ لا لا ما تحتاج نية يقول هل بركة ماء زمزم ذاتية منتقلة ام معنوية لازمة - 02:25:27

وش هالتفصيل هذا كل حال بركة ماء زمزم ذات في ذاته يعني نفهم معناها يعني انه اذا اغتسلت به اذا غسلت به اذا شربته فبركته باقية نقلته من مكة في مكة نقلته الى امريكا باركته باقية - 02:25:49

اما قوله انها معنوية ما لها وجه يعني. ما لها ما لها وجه وعلى كل حال ينبغي ان يوضح الكلام وقد وضحا المراد والله اعلم نعم احد عنده سؤال تفضل - 02:26:13

انكر عليه بين الفينة والاخرى لعله ان تجد في وقت قلبا مقبلا على الله فيقبل منك لكن لا كل حالة كل يمكنه يزهد منك ويهلك عليك

وتخسر صلة رحمكم لكن بين الفينة والآخرى وغير الاسلوب - [02:26:29](#)

هي الاسلوب. وابدأ بكلمة طيبة الله يسعدك يا بعد قلبي لعلك كذا لا تقول هذا حرام يعني ما الناس اليوم ما عاد يقبلون هذا الاسلوب.

وان كان هو صحيح هذا حرام اتق الله هذا اسلوب صحيح. قال تعالى واذا قيل - [02:27:03](#)

اتق الله ايش اخذته العزة هو في اسلوب في الجملة لكن يصير هو مثل ذولي اليوم الناس ما عاد تحمل النصيحة النبي صلى الله عليه

وسلم يقول ما كان الرفق في شيء - [02:27:21](#)

الحكمة ظالة المؤمن. قال الله جل وعلا ادع الى سبيل ربك ايش الحكمة يعني الشخص اللي يقول اتق الله حرام ما نقول كلامك غلط

هو كلام صحيح لكن الاحسن منه - [02:27:35](#)

يسروا ولا تعسروا بشروا ولا تنفروا. النصوص كلها كثيرة جدا مع قول الله جل وعلا ولو كنت فبما رحمة من الله لن تنام لو كنت فظا

غليظ القلب لانفضوا من حولك. شف حتى قال لانفضوا هم الصحابة. ومع قوله جل وعلا فقولوا له - [02:27:49](#)

قول هذولي الاولين اليوم اشد اليوم الناس ما عاد تحتل النصيحة الا من رحم الله حتى بعض الطيبين بعض الصالحين تنصحه ينفر

منك هذي فيها خلاف هذي كذا يعني قدم نصيحتك في اناء في طبق كما يقولون من ذهب او من فضة وان كان حرام بس هو من باب

الجمال يعني هذا مثل والامثال يقول - [02:28:09](#)

تحكى كما قيلت فقدمها يعني في طبق نظيف وحسن واسلوب جميل ما استطعت الى ذلك سبيلا عندنا كتيب مسودة كتبناه والله من

زمان فوق يمكن ثمطعشر سنة كتبتهما للأسف انا طبيعتي ما اكمل - [02:28:37](#)

سميته من مفاتيح الدعوة الى الله الدعاء والثناء والهدية والتبسم اربع مفاتيح هذا اسم الكتاب من مفاتيح الدعوة الى الله جل وعلا

هي اربعة الدعاء وله تفصيل وله ادلة والثناء وهذا له تفصيل له ادلة لا احد ياخذ كلام مجمل ثم هذا يبني له لعلني اشرحها في محاضرة

ها لحالها كذا - [02:28:57](#)

والهدية والتبسم هذه من اجمل مفاتيح الدعوة كلها في السنة كلها موجودة في السوق طيب جزاكم الله خير والله اعلم وصلى الله

وسلم على نبينا محمد واله وصحبه اجمعين - [02:29:33](#)