

شرح أخصر المختصرات (٨١) | كتاب الصلاة / باب صفة الصلاة |

الشيخ عبد الرحمن الودعان

عبدالرحمن الودعان

بسم الله والحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله نبينا محمد عليه وعلى الله افضل الصلاة واتم التسليم اما بعد قال رحمة الله تعالى باب صفة الصلاة يسن خروجه اليها متطهرا بسکينة ووقار مع قول ما ورد - 00:00:10 وقيام امام كفیر مقیم اليها عند قول مقيم قد قام الصلاة بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وصلی الله وسلم على رسول الله وعلى الله واصحابه ومن اهتدی بهداه اما بعد - 00:00:30 هذا الباب في صفة الصلاة. وهذا الباب يعتبر من اهم ابواب الصلاة. وذلك لأن الصلاة لها صفة مفصلة دقيقة وهي مما تعیش معه كل يوم مرات كثيرة فاما ان تحصل - 00:00:55 ملایین الحسنات واما ان تخسر كثیرا من الحسنات لربما صلی المرء وصلاته باطلة ولهذا ينبغي على طلاب العلم ان يعثروا في انفسهم يعني يحسنوا صلاتهم ثم يعثروا في غيرهم في يعلمونهم صفة الصلاة كما فعل النبي صلی الله عليه وسلم - 00:01:34 وفعل الصحابة رضي الله عنهم فكانوا يعلمون الناس صفة الصلاة على التفصیل الصلاة امر مستمر معك ليس شيئا تفعله مرة واحدة وينتهي لربما كان المصلي يصلی صلاة خاطئة ولا احصي كثرة من يتصل او يرسل - 00:02:03 تجد ان صلاتها خمس سنوات ست سنوات على غلط. احيانا في بعض الارکان احيانا في بعض الواجبات. اما السنن ولا حرج وسبب هذا يرجع الى امور. الامر الاول تقسيط واهتمام كثير من الناس - 00:02:29 لمسألة صفة الصلاة والحرص عليها والاهتمام بها والثاني تقصیري انا وانت وطلاب العلم في بيان هذه المسألة المهمة ستجد بعض الاخوة يعني يعرف ما شاء الله احكاما كثيرة ولكنه بخیل - 00:02:50 لا يعلم ولا يرشد ولا ينبه بل لربما رأى الانسان يصلی بطريقة خاطئة ولا يقول لها اي كلمة يمر وکأن شيئا لم يكن قد قال بعض السلف مثل الذي يرى - 00:03:15 اخاه لا يحسن الصلاة ثم يتركه كمثل الذي يجد الحية تلدغه ولا يخبره هذا اهم سیأتینا كثیر من الصور التي يخطئ فيها الناس في الصلاة ان شاء الله تعالى في اثناء کلامنا - 00:03:36 وقد اعثنی العلماء من الفقهاء والمحدثین فيما يتعلق بصفة الصلاة عنایة فائقة عنایة عامة في الكتب العامة كتب الفقه وكتب الحديث. فلا تجد كتابا في الفقه ولا كتابا في الحديث - 00:03:54 الا ويعثنی بهذه المسألة بين مطیل ومحضر ثم اعثنوا بتألیف الكتب الخاصة في صفة الصلاة عامة في بعض احكامها الجزئية والمؤلفات في هذا الباب كثيرة لو ان بعضكم يعثنی بجمعها - 00:04:19 وترتیبها بحسب تاريخ التأليف كان حسنا او لعلكم تجدون احد كتب هذا تفیدونا به انا بدأنا اجمع المؤلفات لكن بلا وقت طویل ولنقتصر على المطبوع فقط الان والفقهاء منهم وهم على طریقتین - 00:04:44 في بحث مسألة صفة الصلاة. فمنهم من يبوب لها بابا خاصا كما فعل المؤلف قال باب صفة الصلاة وهذا يمكن يكون اکثرهم ما استقریت لكن کثیر من الكتب اللي نراها يفعلون هذا - 00:05:11 وهذه الطريقة افضل واحسن من الطريقة الثانية وهي عدم التبوب على صفة الصلاة. ولكن يکتفی بذكر الارکان والواجبات ثم يأتي

بالسنه يكتفي بذكر هذا التفصيل عن ذكر صفة الصلاة - 00:05:29

والطريقة الاولى افضل واحسن كثير من الفقهاء يذكر باب لصفة الصلاة ثم يقول فصل في اركانها فصل في واجباتها ثم يقول وما عدا ذلك مما تقدم في صفة الصلاة فهو سنن - 00:05:51

وبعضهم يعني لربما نص على السنن وقد يفصل وقد لا يفصل شباب صلة الصلاة هذا جيد هذا اولى من الاكتفاء بذكر السنن عن الصفة لانه انفع للقارئ والمتلقي ومن افضل ما كتب في صفة الصلاة - 00:06:14

يعني الكتب اللي فيها بعض الطول ولا المختصرات كثيرة كتاب صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم للشيخ محمد ابن عثيمين رحمه الله مطبوع في قرابة مئتين صفحة ومن افضل ما وقفت عليه في هذا الباب - 00:06:51

قد يكون تجميعا لا ادري هل الشيخ كتبه بنفسه او جمعه منجمة لكن كتاب جيد ومفيد جدا وله كتاب مختصر في هذا مطبوع قد يدعا ومن افضل ما كتب ايضا كتاب صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم من التكبير الى التسلیم كانك تراها - 00:07:11

الشيخ ناصر الدين المشهور باللبناني وله كتاب هذا كتابه مشهور جدا وطبع يمكن عشرين طبقة وله كتاب او كتابان اخران مختصر لهذا في جزء صغير واصل هذا مطبوع في ثلاثة مجلدات وهذا قل من يعرفه. في احد يعرف هذا الكتاب او رأي - 00:07:40

اسمه كتاب اصل صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم مطبوع ثلاثة مجلدات في دار المعارف انا ما رأيته الا مرة واحدة اشتريته ولم اره بعد هذا الجوزي دار المعارف - 00:08:27

موجودة في دار ابن الجوزي. انا انصح به طلاب العلم كتاب عظيم جدا مفيد وكان الشيخ لم يكمله لكنه اكثره كتبه وطبع بعد وفاته في بحوث جيدة كثيرة ومفيدة خاصة من الناحية الحدیثیة - 00:08:48

وفي كتاب الشيخ سعيد بن وهف القحطاني ايضا في صفة الصلاة كتاب جيد وفي كتاب الشيخ دبيان ايضا في وبالنسبة للجامع في صفة الصلاة هذا من كتب المعاصر التي اعتنى بها وهي كثيرة طبعا جدا - 00:09:14

واما المختصرات يعني ما شاء الله تبارك هذى المسألة يعني لقيت اهتماما كبيرا من طلاب العلم والمشايخ في هذا العصر وحق لها ذلك الخلاصة اذا اردت ان تصلى فاياك ان تصلى وكانك رجل عامي لا تعرف شيء - 00:09:44

لازم تسأل وتقرأ ابحث وتصلي صح من المعيب على بعض طلبة العلم انه يصلى صلاة تشبه صلاة اللي ما يعرفون شي اه نحن الان في هذا الباب سنحاول ما استطعنا ان نلقي الضوء - 00:10:08

ونركز على اهم ما يتعلق بصفة الصلاة يعني قد لا نأتي عليها كلها لكن احيلكم على ستة مجالس مسجلة موجودة في اليوتيوب صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم انا قد شرحتها مارا لكن هذا - 00:10:35

اطول مجلس ستة مجالس في يومين الراجحي قبل عدة سنوات يقول المؤلف رحمنا الله ان يسن السنة ما ثبت من فعل النبي صلى الله عليه وسلم او من امره عليه الصلاة والسلام - 00:11:07

نعرفها الفقهاء يقولون ما يثاب تارك ما يثاب فاعله ولا يستحق العقاب تاركه وتعتبر اصوليا هي ما امر بالشارع امرا غير جازم المقصود بالسنة ما ليس بواجب فهو مما دعا الشارع الى فعله لكنه لم يجبه - 00:11:42

قال يسن خروجه اليها متطهرا السنة انك لا تخرج من بيتك حتى تتوضأ اذا اردت الصلاة واذا كنت في غير بيتك وكذلك مثل الاستراحة اول مكتب شركة او مؤسسة او وزارة او غيرها او مدرسة - 00:12:11

يسن لك قبل الذهاب الى المسجد ان تتوضأ ثم تذهب متطهرا قد جاء ما يدل على هذا في احاديث متعددة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم سنذكر طرفا منها بعد قليل - 00:12:37

فاما اردت ان تخرج الى المسجد تووضا ثم اخرج والخروج اليها متطهرا سنة فيه ثواب السنن وفيه فضائل فيه عدة فضائل يمكن ان نجملها في ثلاثة قد يكون في غيرها - 00:13:01

الفضيلة الاولى ان من خرج متطهرا وهو في صلاة فله ثواب المصليين وقد دل على هذا جملة من الاحاديث منها حديث ابي هريرة في صحيح مسلم ان النبي صلى الله عليه وسلم قال - 00:13:32

من خرج يعمد الى المسجد لاداء فريضة من فرائض الله فهو في صلاة كعب بن عجرة ومنها عدة احاديث في هذا المعنى قال الا
يشبكن بين اصابعه فانه في صلاة - [00:14:02](#)

رواه ابو داود وغيره الفضيلة الثانية ان من ذهب الى المسجد متظهرا فان له بكل خطوة يخطوها حسنة وهذا اشترکوا فيه مع من
خرج غير متوضى ويزيد عليه من خرج متوضنا - [00:14:22](#)

ان كل خطوة يخطوها حسنة والثانية تحط خطيئة هذا لم يرد الا في المتظهرون سيكون له في كل خطوة حسنة ولو في نصفها تکفير
لسيئاته. بمعنى لو خطأ الف خطوة - [00:15:01](#)

فله الف حسنة وحط عنه خمس مئة سأذکر بعد قليل الفضيلة الثالثة انه جاء في صحيح ابن حبان من حديث عقبة بن عامر الجهني
رضي الله عنه ان من خرج للمسجد متظهرا - [00:15:28](#)

كان لو بكل خطوة يخطوها ا عشر حسناً هذه ثلاثة فضائل يختص بها من خرج متظهرا اما الذي لا يخرج على غير طهارة قد اختلف
في هذه المسألة هل له ثواب اصلاً ولا ما له يعني هل له بكل خطوة يخطوها - [00:15:57](#)

حسنة او ماله والاقرب الى ظواهر كثير من الاحاديث ان له بكل خطوة يخطوها حسنة وهذا مشترك بينه وبين الآخر، لكن في الثالث
الآخر لم ترد الا في من كان متظهرا - [00:16:21](#)

ساقراً لكم بعض الاحاديث الواردة. طبعاً هذا الكلام الذي ذكرته يعني هذا ما ظهر لي بعد تتبع الدللة والاحاديث وجمعها الاحاديث
الواردة في الباب فالحديث الاول عندنا الذي يدل على انه - [00:16:51](#)

الذى يخرج متظهرا له فضيلة خاصة قال عليه الصلاة والسلام فان احدهم اذا توضأ فاحسن يعني الوضوء واتى المسجد لا يرید الصلاة
لم يخطو خطوة الا رفع الله بها درجة وحط عنه خطيئة - [00:17:28](#)

ال الحديث متفق عليه وفي فوائد يعني فضائل محتملة هل يشاركه فيها غيره او لا القول في هذا الحديث اذا دخل المسجد تصلي
عليه الملائكة ما دامت في مجلس الذي يصلى فيه - [00:17:48](#)

هل يشاركه ذاك الذي خرج بغير طهارة ثم تظاهر في المسجد؟ ثم دخل هذه ما تحررت عندي الله اعلم يحتاج مزيد من النظر في
الاحاديث وبعض الاحاديث تشعر بالعموم ان مدام متظهرا وباقى في المسجد وقد صلى - [00:18:14](#)

انه تصلي عليه الملائكة وهذا لعله هو الاقرب لا تختص بمن مشى من بيته متظهرا والحديث الثاني عن ابي هريرة رضي الله عنه قال
من عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من تظهر في بيته ثم سأله ثم من بيت من بيوت الله ليقضى - [00:18:36](#)

قضية فريضة من فرائض الله كانت خطوة احدهما تحط خطيئة والآخر ترفع درجة هذان الحديثان فيهما النص على انه يخرج
متظهرا وفيها انه يرفع درجة وفيها انه تحط عنه ايش - [00:18:54](#)

خطيئة وهذه بكمالها لم ترد الا فيمن ايش توضأ من بيته اما الحالة الثانية وهو الاحاديث اللي فيها عموم مثل حديث ابي موسى
رضي الله عنه ان اعظم الناس اجرا في الصلاة ابعدهم اليها ممشى فابعدهم - [00:19:13](#)

ذكر الممشى وانه يثاب على كثرة المشي لكن لم يذكر ايش انه يتظاهر او ما يتظاهر يدخل فيه الاثنان حديث ابي بن كعب وفيه ذكر
الرجل الذي كان يمشي وكان بيته بعيدا - [00:19:45](#)

فقال اني اريد ان اكتب لي ممشاي الى المسجد ورجوعي اذا رجعت الى اهلي. قال النبي صلى الله عليه وسلم قد جمع الله لك ذلك
كله هذا ما في اشتراط ايش - [00:20:07](#)

التطهر من عدمه. حديث جابر في صحيح مسلم قال ان لكم بكل خطوة درجة. وليس في اشتراط ايش التطهر حديث ابي هريرة عند
ابن خزيمة قالوا كل خطوة تمشيها الى الصلاة صدقة - [00:20:20](#)

ولم يذكر ايش الطهارة هذا خلاصة هذه المسألة فهمتم ان شئتم نزلت لكم المجموعة اني اعتنیت بها عناية لا بأس بها يعني اذا تيسر
لک کن یا محمد وان تیسر ذکری انزلها - [00:20:48](#)

خلاصة الكلام ان الذي يذهب متظهرا افضل من عدة وجوه التطهر في البيت هو السنة. اولى من انك تؤخر الطهارة حتى تأتي الى

ايش لكن الذي يذهب ويتطاير المسجد هل فعل حراما - 00:21:21

هل فعل مصيبة ولكن نقول ترك ما هو ايش افضل وفاته بعض الفضل فالكثير من الفضل انتهينا من هذه المسألة قال بسکينة ووقار يعني السنة انك اذا ذهبت الى المسجد تمشي بسکينة - 00:21:49

والسکينة الهدوء ما تمشي بسرعة ولا تعمل صحة ولجة لا تستعجل في مشيتك ووقار والوقار ان تكون هيئتك هيئه فيها وقار تذهب وثوبك خلاص لبست ثوبك تمام وزرارت ازرارك وشماغك معدل ومرتب - 00:22:22

عندك وقار فالسکينة في الحركات والوقار في الهيئات. هذا احسن ما قيل في تفسير السکينة والوقار والمسألة فيها خلاف كثير بين الشراح والفقهاء وبعضهم يقول هما سواء ولكن من القواعد المقررة في التفسير وفي الحديث - 00:23:02

ان التأسيس ايش هؤلاء من التوكيد عن التأسيس مزيد فائدة بخلاف التوكيد وقد امر بهذا عليه الصلاة والسلام لما جاء نفر من الصحابة رضي الله عنهم فسمع لهم ضجة فقال اذا اتيتم الصلاة - 00:23:23

فاتوها وعليكم السکينة والوقار فما ادركتم فصلوا وما فاتكم فاتموا وفي رواية فاقضوا اقوى واصح المتفق عليها هذا جاء من حديث ابي قتادة الانصاري رضي الله عنه جاء من حديث ابي هريرة وكلامه في الصحيحين - 00:23:57

وعلى هذا ينبغي لمن اتجه الى المسجد ان يمشي بهدوء وان يكون فيه وقار في هيئته ما يلعب بالسبحة ولا يلعب بالجوال ولا يلعب بالالعاب الالكترونية من يوم يطلع من بيته - 00:24:34

كيف اذا كان في المسجد؟ بعضهم في المسجد يلعب العاب الكترونية يلعب ورقة قلة حيا وقلة ادب هذا بيت الله هذا ما هو بمحل اللالعاب هذى الفارغة ينبغي له ان يترك جميع العبث - 00:24:54

اذا مربى علبة مثلا ما يروح يشوتها بخلاف السکينة وخلاف الوقار لا في السنة وخلاف الصلاة اذا تنص اصحابنا الحنابلة قال يمشي اليها بخشوع لماذا بخشوع لانه يصلى هذا من رحمة الله بك انه يكتب لك ان اجر المصلي - 00:25:17

تخشع ومعنى تخشع ان يكون قلبك مهيا للصلاه حاضر خلاص انت الان في صلاه ابتداء وفي صلاه انتهاء ولهذا يكره لك فرقعة الاصابع تشبيك الاصابع العبث باللحية وانت رايج المسجد كل هذا لانك تصلي في العقيقة - 00:25:42

لكن الصلاه هنا حكمية وليس ايش حقيقة ولهذا قال اصحابنا الحنابلة رحمنا الله واياهم قال يكره لمن في طريق المسجد ان يشبك اصابعه او يفعدها او يفرقعها قالوا وادا كان في المسجد ينتظر الصلاه فهو اشد كراهيته - 00:26:05

قالوا فادا دخل في الصلاه فهو اشد واسد كراهيته كمرتبة هذى ثلات مراتب هذا الكلام في الجملة جيد صحيح سببهم ما تقدم انك في صلاه قال مع قول ما ورد - 00:26:32

يعني يخرج من بيته ويقول الاذكار الوالدة الاذكار الواردة انواع هنا النوع الاول الذكر الوالد عند الخروج من البيت القسم الثاني الذكر الوارد في الذهاب الى المسجد القسم الثالث الذكر الوارد - 00:27:01

عند دخول المسجد هذى ثلاثة اقسام وكل قسم فيه انواع اما الاذكار التي يقال عند الخروج من البيت فاشهرها نوعان النوع الاول ان تقول باسم الله توكلت على الله ولا حول ولا قوه الا بالله - 00:27:38

والنوع الثاني ان تقول وترفع بصرك الى السماء اللهم اني اعوذ بك ان اذل او اضلا او ظل او اظلم او اظلم او اجهل او يجهل عليه تحرص على قول هذين الذكرين عند الخروج من بيتك. وهذه لا تخص الذهاب الى المسجد بل في كل خروج - 00:28:41

القسم الثاني الذكر عند الذهاب الى المسجد وهذا ايضا فيه نوعان احدهما لا يصح والثاني صحيح لكن بعضهم يرى انه يعني فيه شذوذ اما الذي لا يصح وهو ان تقول عند الخروج الى المسجد - 00:29:16

اللهم اني اسألك بحق السائلين عليك وبحق مشاي فاني لم اخرج اشرا ولا بطراء ولا رثاء ولا سمعة خرجت لقاء سخطك وابتغاء مرضاتك اسألك ان تنقذني من النار وان تغفر لي ذنبي انه لا يغفر الذنوب الا انت - 00:29:43

هذا الحديث لا يصح وان كان موت كور في كتب الفقه لكنه ضعيف. وعلى هذا لا يقال الاولى انه لا يقال من قال البوصيري في مصباح الزجاجة هذا الحديث مسلسل بالضعفاء - 00:30:10

والحديث رواه ابن ماجة وغيره الحديث الثاني رواه احمد ايضا. الحديث الثاني ايضا هذا الحج له علة وهو ان الصواب وقفه على ابى سعيد كما قال ابو حاتم الرازى رحمه الله - [00:30:33](#)

ال الحديث الثاني ما رواه مسلم في الصحيح من حديث عبدالله بن عباس رضي الله عنهم في مبيته عند خالته ميمونة جاء في رواية مسلم قال فخرج النبي صلى الله عليه وسلم الى الصلاة وهو يقول - [00:30:55](#)

اللهم اجعل عدھا معي هذی. اللهم اجعل في قلبي نورا وفي سمعی اللهم اجعل في قلبي نورا وفي لساني نورا واجعل في سمعي نورا واجعل في بصری نورا واجعل من خلفي نورا ومن امامي نورا. واجعل من فوقی نورا ومن تحتی نورا. اللهم اعطی نورا. کم - [00:31:17](#)

زيادة ممکن لو جمع من من روایات اخیر لک نادی اللی فی مسلم هذا اللی فی صحيح مسلم والحديث فی صحيح مسلم لكن بعض طلبة العلم قال اعله لانه قد تفرد بها بعض الرواۃ - [00:31:41](#)

لكن على كل حال الحديث صحيح ما دام ان في مسلم فالاصل انه قد جاوز القنطرة القسم ایش السادس ما هو اذکار الدخول المسجد وفيه نوعان اصح ما ورد النوع الاول - [00:32:18](#)

ان تقول اللهم افتح لي ابواب رحمتك وهذا اصح ما ورد في الباب. ومع ذلك يهمله كثير من الناس ويأخذون بالاحادیث اللي فيها خلاف وفيها ضعف يقولون مثلا بسم الله - [00:32:51](#)

والصلوة والسلام على رسول الله الى اخره وهذا قد رواه الترمذی وفيه ضعف وان حسنہ بعض اهل العلم طرقه لكن يتربکون الاحادیث الاصح منه فينبغي لك ان تحافظ على هذا اللفظ فهو حديث صحيح وهو مسلم صحيح - [00:33:10](#)

والعجب ان الامام بن حزم في المحل اوجبه لان الرسول صلى الله عليه وسلم امر به في هذا الحديث وليس مجرد فعل. فقال اذا دخل احدكم المسجد فليقل اللهم افتح لي ابواب - [00:33:29](#)

رحمتك وهذا اقوى من اليوم احرصوا انکم اذا دخلتم تقولون ایش اللهم افتح لي ایش ابواب رحمتك وليس ابواب فظلك ابواب ایش؟ رحمتك وعند الخروج كما في الحديث نفسه تقول اللهم اني اسألك من فضلك - [00:33:45](#)

هذا الحديث الاول والدعاء او الذکر الثاني حديث عبدالله بن عمرو ابن العاص رضي الله عنهم ان تقول عند الدخول مسجد اعوذ بالله العظيم وبوجهی الكريم وسلطانه القديم من الشیطان الرجیم. هذا حديث صحيح رواه ابو داود - [00:34:12](#)

هذا اصح ما ورد وانتبه فان الثاني للدخول وليس للخروج. لا يقال في الخروج وبعض الناس يقول في الدخول يقول ایش يظن ان كل شيء في الدخول هو ايضا في الخروج هذا موب صحيح - [00:34:39](#)

نحن متبعدون بالاخبارات الروایات الصحیحة ما نجیب شيء من کیسنا هذه الاذکار الواردة في هذا الباب وفيه غيرها لكن هذا هو من اصح ما ورد في هذا الباب قال وقیام امام - [00:35:04](#)

وغير مقيم يعني من المأمورین اليه عند قول المقيم قد قامت الصلاة ما الدليل على هذا؟ الدليل اثر ونظر اما الاثر ففي حديث مرفوع وهو البیهقی وغيره ان النبي صلى الله عليه وسلم - [00:35:31](#)

واصحابه كانوا يقولون عند قول المقيم قد قامت الصلاة وكان يکبر بعد ذلك. وهذا الحديث لا يصح الاثر الثاني اخبار موقوفة عن بعض الصحابة جاء عن الحسن او الحسین انه الحسن انه کان يقوم عند قول المقيم قد قامت الصلاة - [00:35:55](#)

وجاء عن غيره من الصحابة اثر اخر واما النظر فقالوا ان معنی قد قامت يعني فقوموا اليها وهذا الاثر يعني ما له وجه كبير انما المراد قد قامت يعني سوف ایش - [00:36:28](#)

قام بعد لحظة يعني ما في علاقة قم الان ولا لا تقوم الان ولذلك يعني الحق انه ليس هناك سنة هنا السنة انك لا تتأخر اذا کبر الامام تكون متھیا - [00:36:53](#)

ولهذا ذهب جمع كثير من السلف وبعض اهل العلم الى انه يقوم متى شاء عند الاقامة والمهم انه لا ينهی المقيم الاقامة الا وانت مستعد للصلوة. اذا کبر الامام لا تتأخر عنه - [00:37:14](#)

استثنى من هذا انه لو لم يكن الامام حاضرا فانك تنتظر حضور الامام والمقصود انه اذا كان الامام غائبا. اما اذا كان الامام اصلا لن يأتي وسيصلي بكم من هو موجود - [00:37:34](#)

فقم انا موجود لكن احيانا لربما اقام المؤذن والامام لم يدخل اصلا وانتوا تعرفون انه سيدخل معروف انه جاي هنا تنتظر حتى يدخل الامام قال عليه الصلاة والسلام لا تقوموا حتى تروني قد خرجت - [00:37:56](#)

هذا نص في الباب اما اذا كان المؤذن هو الذي سيصلي او سيصلي شخص غير الامام اتقوا من اول الاقامة او في اثنائها طيب نفف وقفه يسيرة عندكم اسئلة فيما مضى لا احد يروح يسألني في هالشيخ خارج الموضوع - [00:38:18](#)

اتفضل اليك الحقيقة يعني انا عندي ان هذى الاخبار لا تصح اذا كان لا اقولها التسمية والصلاه على النبي صلى الله عليه وسلم كلها ضعيفه. لكن بعض اهل العلم يعني يقول انه ايش - [00:38:43](#)

ليست بالقوية الله اعلم ها الذي يذهب راكبا هذا يعني ما ذكر المؤلف الافضل انك تذهب ماشيا الى المسجد. هذا هو الافضل وهذا هو السنة لكن من ذهب راكبا ليس في خطوات يخطوها - [00:39:10](#)

السيارة اللي تدور عجلاتها لكن من يوم ينزل تكتب له الخطوات واما ذهابه الى المسجد في كتب له اجر ايش هجر ايش بالسيارة يعني كونك حركت سيارتك وذهبت الى المسجد هني - [00:39:46](#)

وسيلة الى العبادة انت مأجور في الجملة هل من حرك سيارته الى المسجد او الى حلقة العلم مثل من حرك سيارته يروح يلعب كورة ولا حرك سيارته يروح يقامر ولا - [00:40:03](#)

سيارته لمباح او محروم لا مثل ما حرك سيارته للذهاب الى صلة ارحامه يزور والده ووالدته اخوانه يزور او يزور اخا في الله فلك ثواب لا شك في ثواب هذا العمل - [00:40:17](#)

لكن ما في خطوات السيارة ما فيها خطوات. النص جاء في الخطوات وفي تفضيل المشي ولذلك الصحابي لما قال قيل له اشتري حمارا قال ما اود ان تكون ان يكون بيتي بحوار المسجد - [00:40:37](#)

الرسول اقر على ترك شراء الحمار وقال ارجو ان يكتب لي مشاهي دل على انه الممشى ليكتب في حديث اوس بن ابي اوس الثقفي في الجمعة قال ومشى ولم يركب - [00:40:57](#)

قال مشى ولم يركب تأكيد للاول الله اكبر ويحتمل انه فيه فائدة اخرى يعني انه مشى جميع الطريق ولم يركب ابدا. يحتمل هذا هذا جابربني سلمة دياركم تكتب اثاركم - [00:41:15](#)

خطاك ونكتب ما قدم نعم بالنسبة لاذكار المساجد عامة حتى في الحرمين الحرام ليس لهما دعاء خاص انما الدعاء فيهما والاذكار مثل غيرهما وهكذا الاحكام في الجملة تفضل المصلى ليس له احكام المسجد - [00:41:53](#)

ليس له احكام لكن اذا كان المصلى يعني يؤذن فيه ويقام ويصلى فيه الجماعات يعني يرجى انه يكون ان شاء الله له حكم المصلى في الجملة والا لا ليس بجميع احكام - [00:42:38](#)

لكن لو كان مكان مهيا في مستشفى او خاص وظعوا مكان حطوا لها يعني حواجز ورتبوه مثل البناء حطوا له باب وكذا هو مصلى فين الجملة؟ اما اذا كان مجرد ناس يفرشون السجادات ويصلون ثم يطوونه ويروحون. لا هذا ما ما يعني ما له حكم المسجد ابدا - [00:43:02](#)

الله اكبر ممكن ان يقال هذا بمجرد كلام على كل حال المسألة ما عليها دليل بمجرد ايش اجهادات والحديث الوارد لا يصح وانا اظن ان الامام احمد يعني ان كان صحت عنه هذه الرواية - [00:43:27](#)

فهو يعتمد في هذا على الاثار فيه اثران لا بأس بهما نعم ينهى اي واحد يلعب في الجوال يلعب بالجوال ينهى عن هذا المسجد مهوب للعب انما اقيمت المساجد لذكر الله والصلاه. قال تعالى في بيوت اذن الله ان ترفع ويذكر فيها اسم يسبح له فيها بالغدو وانصار الرجال - [00:44:07](#)

قال عليه الصلاة والسلام انما بنيت المساجد لما بنيت له ما بنيت للعب ولا للعب لكن يرخص في الشيء اليسير في الاعياد. قال حتى

يرى اليهود ان في دينه فسحة. كما فعل الاحباش - 00:44:40

صلى الله عليه وسلم هذا شيء يعني يوم عيد مب على كل حال لا يكفي الاول اذا خرج وفي نيته ان يطلع مباشرة وخرج ولم يطر الفاصل فما هي حاجة لكن لو خرج لو خرج ثم قال الدعاء ثم ناظر الساعة مثلا قال هونت ابى ارجع البيت - 00:44:57

قطع الخروج هذا الاول رجع الى البيت ثم جاء مثلا اتصال قال ترى انا مجتمعين الان تعال الحق بسرعة بنمشي فخرج هذا الخروج جديد ولا متعلق بالاول هذا جديد فتاتي بالدعاء خروجك الاول انتهى - 00:45:41

طيب لو خرج وليس في نيته ان يعني بيتعذر او في نيته انه يعني عفوا رجع وفي نيته ان ان يعود فيخرج مرة اخرى فطال الفاصل قعد في البيت ساعة - 00:45:59

فخرج نقول هذا اذا طال الفاصل فالثاني خروج ايش جديد مستقل هذا ما ظهر لي من اصول عامة وقواعد عامة في هذا الباب وهذا مسألة اجتهادية محضة محضة لكن هذا الذي - 00:46:16

يظهر لي في عدة مسائل ذكرتها ماراا مثل قضية الاستعاذه والبسملة واعادة الاذكار في ركوب السيارة وو الى اخره. هذه قاعدتها التي تحررت عندي يا محمد انا ذكرتها ماراا عدة مرات ويمكن سألتنى عن اكثرا من مرة - 00:46:36

لعلك سجل هذا الباب لعلنا ايش نعمل له استقراء ونجعله شيء من الضوابط نشوف هل تكلم فيها اهل العلم ولا لا ايش هو له الفضل حتى يحدث. فإذا أحدث انقطع - 00:46:55

الفضل العام ايه نعم لانه مقيد بالظهور بأنه يبقى متظهرا هنا مسألة يذكرها اصحابنا الحنابلة ولم يذكرها فيما وقفت عليه احد من الفقهاء غير الحنابلة وذكرها اظن ابن خزيمة من المحدثين - 00:47:34

يقولون في كتب الفقه المطولة قال ويقارب الخطى ويقارب الخطى هذا مما تفرد به الحنابلة ولم اره عند غيرهم ومقاربة الخطى معناه انك ايش تقارب تتكلف مقاربة الخطى والمسألة تحتمل ثلاث احتمالات - 00:48:07

ان تتكلف التقارب او ان تمشي بطبيعتك الا تتكلف تباعد الخطى اما تباعد الخطى فينبغي تركه لانه لا اصل له والثاني لانه يفوت عليك فظلا كثيرا واما تقارب الخطى المتكلف فهذا - 00:48:39

يروى عن زيد ابن ثابت الانصاري وعن انس رضي الله عنهم وجاء مرفوعا ولا يصح المرفوع هو منكر وصوابه عن انس عن زيد وذكره البيهقي مسند ا ايضا عن ابن مسعود - 00:49:08

على كل حال الذي يترجح والله اعلم انه لا يحسن تكليف تقارب الخطى لعدم وروده عن النبي صلى الله عليه وسلم ولان الشريعة لم تأتى بالتكلف قال تعالى وما انا من المتكلفين - 00:49:36

وانما ظاهر السنة وظاهر فعل عامة الصحابة رضي الله عنهم المشي الطبيعي والشريعة لا تأتي بالتكلفات ومثله الذي يتتكلف الطريق الابعد للمسجد. يعني افرض المسجد قدام البيت قال باخذ لفة عشان تكثر خطاي هذا تكلف - 00:49:54

تكلف غير مأمور به شرعا بل ينهى عنه لكن لو قال سأذهب الى المسجد الابعد لتكثر خطاي فلا بأس لا بأس يدخل في ابعدهم ثم ابعدهم ممشى ولكن ينبعي ان يراعى في هذه المسألة - 00:50:18

الا يكون فيه مفسدة مثل ان يعاتبه الجماعة او ان يكون بينه وبين جماعة المسجد او الامام نجوة او احقاد بسبب انه يذهب الى المساجد الاخرى ويترك الصلاة معه وتأليف القلوب مطلب شرعى - 00:50:44

الله اكبر نقرأ اللي بعده احد عند السؤال وخلاص سم ما هو الأفضل الخروج قبل الأذان او مع الأذان؟ لا اعرف نص في هذه المسألة فلا مصيبة واسع يعني الامر فيه سعة - 00:51:10

ما استطيع ان اقول هذا افضل او هذا الا اذا كان في نص شرعى لكن عموما الذهاب الى المسجد خير كل ما بقيت في المسجد فترة طويلة تنتظر الصلاة فالملائكة ايش - 00:51:43

تصلى عليك. اللهم اغفر له. اللهم ارحمه. اللهم اغفر له. اللهم ارحمه تبكر تبقى فترة طويلة تصلى الراتبة او تحية المسجد وتبقي تنتظر الصلاة هذا في مزيد الثواب واضح وانت في صلاة ايضا فهذا مزيد من الثواب الملائكة تستغفر لك - 00:52:02

تدعوك واياضا انت في صلاة ومن هذه الناحية لا من ذات الشيء قد يكون هو الاولى التبكيرو واياضا اذا كان المسجد يحضره ناس كثر وقد يفوتك الصف الاول فيكون التبكيرو - 00:52:30

ادراك الصف الاول من هذه الناحية ايضا فاضل الله اعلم نعم يا منصور السؤال ما هو لا ما لا علاقة لا لا فهم غالط هذا غير صحيح انتبه لا تفهم الحديث هكذا - 00:52:48

حديث الصحيحين عن ابي هريرة عن النبي صلي الله عليه وسلم انه قال لو يعلم الناس ما في النداء والصف الاول ثم لم يجدوا الا ان يستهموا عليه استهموا معنى الحديث لو يعلم الناس ما في التأذين من الفضل - 00:53:23

لاختلفوا عليه حتى صار بينهما ايش؟ قرعة في من يؤذن. يعني فضل الاذان هذا واحد الثاني قال ولو يعلمون ما في الصف الاول لا استبقوا اليه كذلك وفي زيادة ايضا في الصحيح قال ولو يعلمون ما في التهجير التهجير التبكيرو - 00:53:42

تبكيرو تبكيرو للصلوة وعدم التأخر الله اعلم نبهنا عليها مارارا لا اصل لها الا الذي يتبع المؤذن من اول الاذان الى اخره على القول به وان كنا لا نقول به لكن على القول به كما هو مذهب الحنابلة والشافعية - 00:54:07

جماعة من اهل العلم والاقرب المتتابعة للمؤذن اما بعضهم من يوم يخلص المؤذن قال حقا لا الله الا الله. من اين لك هذا هل كان الصحابة يقولون هذا المتكلم هندي عبادات - 00:54:40

انت خلك في سكينة وهدوء يكير الامام. استحضر قلبك بس والله اذا كنت عالم بين لهم واللسان حفروا لك حفرة ودفنوك يقولون لك تنكر كلمة التوحيد تنكر لا الله الا الله ما ننكر لا الله الا الله ننكر انك تقول لا الله في هذا الموضع وما لها اصل - 00:55:00

واضح سم هذا ورد بأسناد ضعيف لا يصح بأسناده ضعف يظن عند احمد واسناده ليس بالقوى يسأل يقول اذا اردت مثلا ان اخرج من البيت بحث شيء في السيارة وارجع - 00:55:29

او باخذ شيء من السيارة وارجع السيارة عند الباب او خرجمت لكي ارمي اجلكم الله القمامه وارجو هل اقول الذكر؟ اقول بسم الله توكلت على الله واقول اللهم اني اعوذ بك ان اذل - 00:56:23

الجواب لا ادري لست ادري انا عندي خبر الله اعلم الله اكبر. وينك غايب عننا فترة؟ كيف الحال الشنقيطي يا مرحبا حياك الله نحبك حياك الله يا ابني. احنا فاقدينك لك فاقدة يعني - 00:56:41

لا بأس طهور ان شاء الله ان شاء الله لا لا المقارنة المتكلفة ما تدخل في كثرة الخطى. هم يريدون هذا. هو هذا زيد اجتهاد ففهم النص هكذا واجتهاد زيد هو صحيح عن زيد رواه ابن ابي شيبة وغيره بأسناد صحيح. عن انس عن زيد - 00:57:10

يحتاجون بقول الصحابة هم يقولونه بس انا ما اقول لكم يقولون هم يقولون هم يقولونه نعم هذا يفسر به كثرة الخطى يفسر به بعد الممشى اما ان يتکلف الانسان هذا لا مو بشرعه. هذا موب شريعة - 00:57:38

نعم يقول الله اكبر وهو قائم في فرض رافعا يديه الى حذو منكبيه ثم يقبض بيمناه كوع يسراه ويجعلهما تحت سرته ينظر مسجده في كل صلاته ثم يقول الله اكبر - 00:58:19

وهو قائم الصلاة اذا كانت فرضا فلا يصح ان يبدأ بها القادر الا من قيام اما العاجز فله احكام تأتي في كتاب او في باب صلاة المريض فلا يجوز ان تكبر تكبيرة الاحرام اثناء النهوض - 00:58:47

لم تتعقد لك صلاة وكأنك لم تكبر قال عليه الصلاة والسلام في حديث المسيح في صلاته اذا قمت الى الصلاة فكبّر قال الله عز وجل وقوموا لله قانتين وقال تعالى يا ايها الذين امنوا اذا قمت الى الصلاة - 00:59:18

دائما ينص على ايش ولذلك اتفق العلماء رحمنا الله واياهم على ان القيام في الصلاة المفروضة فرض وركن وسيأتي ذكره في الاركان كما انهم اجمعوا كما نقله الشربيني في مغن محتاج - 00:59:43

ان القيام في النفل ليس بفرض عندنا ايش القيام بالاتفاق فرض وفي النفل ليس بفرض ولكن من صللى قاعدا فله نصف اجر القائم كما ثبت هذا في صحيح البخاري من حديث عمران - 01:00:06

ابن حسين الخزاعي رضي الله عنهما والقيام هو الاعتدال قائما هذا هو المراد لا ينبغي لك ان تقوم قيام الكسالى وهو القيام الذي فيه

ايش؟ انحناء الا من عذر ان وصل الانحناء الى درجة الركوع لم يصح القيام ولم تصح الصلاة. الا ايظا ايش - 01:00:36

من عذر ودائما الكلام على الشخص الطبيعي اما المريض فيتكلم عنه في بابه اذن استكملت القيام فكبـر تكبـرة الاحرام قول المؤلف
فيقول فيقول ما معنى يقول القول هو ان يتلفظ الانسان - 01:01:07

فيما اراد اختلفوا في اقله على اقوال المشهور في مذهب الامام احمد رحمـه الله ان اقله ان يسمع نفسه وذهب الحنفـية واحتـاره شـيخ
الاسلام ابن تـيمـية وآخـرون من اهـلـالـعـلـمـ الىـ انـ اـقلـهـ 01:01:31

ان يحرـكـ بهـ لـسـانـهـ وـشـفـتـيـهـ وـلـمـ يـقـلـ اـحـدـ مـنـ اـهـلـالـعـلـمـ فـيـ اـعـلـمـ انـ دـوـنـ ذـلـكـ شـيـءـ تـزوـيرـ التـكـبـيرـ فـيـ القـلـبـ قـدـ اـجـمـعـ الـعـلـمـاءـ اـنـ لـهـ
تـنـعـقـدـ بـهـ الصـلـاـةـ وـهـكـذـاـ فـيـ جـمـيـعـ الـاذـكـارـ الـلـسـانـيـةـ 01:01:56

في الصـلاـةـ وـفـيـ خـارـجـ الصـلاـةـ وـقـرـاءـةـ الـقـرـآنـ وـدـالـعـاءـ وـغـيـرـهـاـ لـاـ اـعـتـارـ لـهـ حـتـىـ تـحـرـكـ بـهـ لـسـانـكـ وـشـفـتـيـكـ.ـ اـمـاـ دـوـنـ ذـلـكـ يـعـنـيـ انـ تـمـرـ
عـلـىـ القـلـبـ وـكـانـهـ لـمـ تـكـنـ وـقـدـ نـصـ عـلـىـ هـذـاـ جـمـيـعـ فـقـهـاءـ الـمـذـاـهـبـ الـأـرـبـعـةـ 01:02:25

وـنـقـلـ الـاجـمـاعـ عـلـىـ هـذـاـ اـبـوـ الـعـبـاسـ اـبـنـ تـيمـيـةـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ كـمـاـ فـيـ الـفـتـاوـيـ الـمـصـرـيـةـ.ـ وـنـقـلـهـ اـيـضـاـ الغـزـالـيـ اـبـوـ حـامـدـ كـمـاـ فـيـ فـتـاوـيـهـ
كـمـاـ نـقـلـهـ عـنـ السـبـكـيـ الـطـبـقـاتـ فـتـاوـيـ الغـزـالـيـ طـبـعـتـ لـكـنـيـ لـمـ اـقـفـ عـلـىـ هـذـاـ الـكـلـامـ فـيـهـ 01:02:47

قـدـ يـكـوـنـ مـوـجـودـ لـكـنـ بـحـثـ يـسـيـرـ لـمـ اـجـدـهـ اـنـقـلـهـ عـنـ طـبـقـاتـ الشـافـعـيـةـ الـكـبـرـىـ بـالـشـبـكـ وـهـوـ كـتـابـ عـظـيمـ وـاـنـ كـنـاـ نـخـتـلـفـ
مـعـ مـؤـلـفـهـ الـأـشـعـرـيـ الـمـعـادـيـ لـابـيـ الـعـبـاسـ بـنـ تـيمـيـةـ وـالـمـعـادـيـ لـلـسـلـفـيـةـ 01:03:17

اـلـاـ اـنـهـ عـالـمـ كـبـيرـ ذـكـيـ وـعـقـرـيـ وـكـتـابـهـ هـذـاـ مـنـ اـفـضـلـ كـتـبـ تـرـاجـمـ الـفـقـهـاءـ وـاـنـ عـنـدـيـ تـرـدـدـ هـلـ هـوـ اـفـضـلـ اوـ كـتـابـ الـذـيـلـ؟ـ لـابـنـ رـجـبـ.
فـكـتـابـ ذـيـلـ الـطـبـقـاتـ لـابـنـ رـجـبـ وـلـيـسـ الـاـصـلـ 01:03:39

اـنـمـاـ الذـيـلـ اـنـاـ قـرـأـتـهـ كـامـلـاـ اـظـنـ قـدـيـمـاـ كـتـابـ عـظـيمـ اـيـضـاـ فـيـ فـيـ التـرـاجـمـ لـهـمـ طـرـيـقـةـ فـيـ التـرـاجـمـ لـاـ تـكـادـ تـوـجـدـ عـنـدـ غـيرـهـمـ
وـبـخـاصـةـ فـيـ تـرـاجـمـ الـفـقـهـاءـ اـنـاـ كـنـتـ اـتـمـنـيـ دـائـمـاـ مـنـ قـدـيـمـ اـنـ 01:04:02

تـسـتـقـصـيـ الـمـسـائـلـ فـيـ هـذـهـ الـكـتـبـ وـتـدـرـسـ درـاسـةـ فـقـهـيـةـ حـتـىـ بـلـغـنـيـ اـنـ مـوـجـودـ هـذـاـ الـمـشـرـوـعـ فـيـ بـعـضـ الـجـامـعـاتـ ذـكـرـهـ لـبـعـضـ طـلـبـةـ
الـعـلـمـ كـنـتـ اـنـاـ فـكـرـتـ اـنـيـ اـجـمـعـ هـذـهـ الـمـسـائـلـ وـاـدـرـسـهـاـ كـافـكـارـ يـعـنـيـ مـشـ صـعـبـ بـلـاـ وـقـتـ يـعـنـيـ 01:04:27

لـكـنـ الـحـقـيـقـةـ تـجـدـ فـيـهـ مـسـائـلـ لـاـ تـوـجـدـ فـيـ غـيرـهـاـ لـاـنـ هـذـنـوـلـيـ فـقـهـاءـ وـعـلـمـاءـ تـمـرـ عـلـيـهـمـ نـقـوـلـاتـ عـنـ الـمـتـرـجـمـ خـاصـةـ اـذـاـ كـانـ الـمـتـرـجـمـ عـالـمـ
فـقـيـهـ كـبـيرـ ثـمـ يـنـاقـشـونـهـ وـيـذـكـرـونـ الـخـلـافـ الـلـيـ فـيـهـاـ 01:04:46

ذـكـرـ فـلـانـ كـذـاـ وـبـعـضـ هـذـهـ الـمـسـائـلـ لـاـ تـوـجـدـ فـيـ الـكـتـبـ.ـ وـتـنـقـلـ وـيـذـكـرـونـ نـقـوـلـاتـ لـاـ تـوـجـدـ فـيـ الـكـتـبـ الـتـيـ بـيـنـ اـيـدـيـنـاـ حـتـىـ اـنـ بـعـضـ
الـتـرـاجـمـ فـيـهـاـ كـتـبـ كـامـلـاـ مـثـلـ رـسـالـةـ الصـلـاـةـ 01:05:01

لـلـامـ اـحـمـدـ هـيـ فـيـ الـاـصـلـ اـخـذـتـ مـنـ تـرـجـمـةـ مـهـنـيـءـ مـنـ طـبـقـاتـ الـحـنـابـلـةـ مـوـجـودـةـ بـاـسـنـادـهـاـ وـبـرـمـتـهـاـ اـحـيـاـنـاـ بـعـضـ الـتـرـاجـمـ تـجـدـ فـيـهـاـ
مـسـائـلـ جـمـيـلـةـ جـدـاـ وـفـوـائـدـ هـذـهـ النـقـلـ كـمـاـ قـلـتـ لـمـ اـقـفـ عـلـيـهـ الـاـ فـيـ طـبـقـاتـ الشـافـعـيـةـ الـكـبـرـىـ 01:05:22

نـقـلـ الـاجـمـاعـ هـذـاـ عـنـ الغـزـالـيـ وـبـعـضـ الـمـعـاـصـرـيـنـ نـقـلـ خـلـافـاـ وـلـكـنـهـ لـمـ يـفـهـمـ الـمـسـائـلـ يـنـتـبـهـ طـالـبـ الـعـلـمـ هـذـاـ وـقـدـ نـقـلـ بـعـضـ الـمـعـاـصـرـيـنـ مـنـ
طـلـبـةـ الـعـلـمـ الـجـيـدـيـنـ يـعـنـيـ نـقـلـ اـنـجـيـهـ خـلـافـ.ـ وـهـذـاـ غـلـطـ فـيـ الـفـهـمـ 01:05:45

وـلـمـ يـفـهـمـ الـخـلـافـ الـلـيـ فـيـ الـمـسـائـلـ وـنـقـلـ عـنـ بـدـائـعـ الصـنـائـعـ لـلـكـاسـانـيـ كـلـامـ وـالـحـقـيـقـةـ يـبـدـوـ اـنـ لـمـ يـفـهـمـهـ وـيـنـتـبـهـ لـهـذـاـ جـانـيـ بـعـضـ النـاسـ
قـبـلـ حـولـ خـمـسـطـعـشـرـ سـنـةـ كـانـ عـنـدـيـ دـرـسـ الـمـسـجـدـ 01:06:07

الـاـذـانـ وـالـاقـامـةـ.ـ فـذـكـرـتـ هـذـاـ الـكـلـامـ ذـكـرـتـ هـذـهـ الـمـسـائـلـ وـنـبـهـتـ اـنـ الـاـنـسـانـ اـذـاـ بـيـصـلـيـ ماـ يـقـرـبـ قـلـبـ هـذـيـ ماـ هـيـ بـقـرـاءـةـ هـذـاـ حـدـيـثـ نـفـسـ
وـقـلـتـ يـعـنـيـ اـنـ هـذـهـ مـسـائـلـ اـجـمـاعـ وـلـاـ فـيـهـاـ خـلـافـ بـيـنـ الـعـلـمـاءـ وـكـذـاـ 01:06:37

جـانـيـ وـاحـدـ بـعـدـ الـصـلـاـةـ قـالـ لـيـ وـالـلـهـ اـنـتـ قـلـتـ كـلـامـ يـعـنـيـ ماـ اـدـرـيـ وـشـ هـالـكـلـامـ وـاـوـلـ مـرـةـ نـسـمـعـهـ وـكـذـاـ وـيـعـنـيـ يـبـدـوـ اـنـ مـوـ بـصـحـيـحـ
جـزـاـكـ اللـهـ خـيـرـ لـيـشـ مـوـ بـصـحـيـحـ 01:06:56

يـعـنـيـ كـلـامـ غـرـيـبـ تـكـلـمـ بـعـلـمـ وـلـاـ سـوـالـيـفـ قـالـ اـنـاـ دـكـتـورـ مـمـكـنـ دـكـتـورـ اـنـ اـتـكـلـمـ عـنـدـكـ مـعـلـوـمـةـ قـرـيـتـ هـذـاـ قـبـلـ سـمـعـتـهـ مـنـ الـعـلـمـاءـ وـلـاـ بـسـ
كـذـاـ قـالـ بـسـ اـنـاـ دـكـتـورـ.ـ الدـكـتـورـ فـيـ اـيـشـ 01:07:16

قلت بعد انت عندك دكتوراه في الشريعة في الفقه ما قبلت كلامك دكتور في الجغرافيا على وجهك نناقش في شيء ما تعرفه شف لك شهر ترك في هالمسجد شهر عطني واحد - 01:07:41

فقط ما بي الا واحد ما ابي اثنين يخالف كلامي هذا توكل على الله طبعا ما هو لاقي ولا هو يعرف يبحث اصلا ولا يعرف البحث وش دراه في البحث لها هله - 01:08:05

المقصود ان بعض الناس لما يسمع المسألة لاول مرة هذه المسألة كتبت فيها كتاب حول مئة وخمسين صفحة وهو مسود عندي كاتبة من فوق يمكن ثلاثين سنة وجمعت فيها كلام الفقهاء والادلة والتعليقات كلام واضح يعني كلامهم. وكل العلماء المتقدمين والمعاصرين على هذا الرأي ما اعرف في احد يخالف - 01:08:26

لو خالف احد فهو من جهلهم يعني اللي يخالف وما عنده علم هذا جاهل لكن اللي يخالف بعد العلم ماشي ممكن. اذا له احد سبقة وكذا يقول والله انا مع فلان - 01:08:51

ما في هنا بحثنا وتعينا ما لقينا احد يخالف المقصود ان واقع بعض الناس اليوم انهم يذكرون اذكار الصلاة بالقلب دون اللسان هذا ما له صلاة باجماع العلماء انتبهوا لهذا وفهموا الناس - 01:09:08

وعلمه يعني قليل ما يتبه على هذا مع وجود الخطأ موجود وشائع عند الناس فاذا رأيت احد يصلی هكذا مغلق فمه قل له تعال ما لك صلاة قال انا سامع قلت سامع ولا مو سامع هذا اجماع ما فيه خلاف انتهي الموضوع لا تروح اعد صلاتك - 01:09:26
فينبغي حتى قراءة القرآن اللي تقرأها في رمضان ولا في غير رمضان القراءة بالعينين هذه ليست قراءة باتفاق الفقهاء اللي يمسك المصحف مثلا فرضا ان فيه مصحف الحسين يمسك افتح الصفحة - 01:09:52

وش تسو ؟ قال اقرأ. انت ما تقرأ القرآن. انت تناظر بعيونك القرآن هذه ليست قراءة باتفاق الفقهاء ومالك فيها ولا حسنة فينبغي ان نفهم العلم ما نبقي على الجهل - 01:10:19

طيب فلذلك انا اكثرت الكلام في هذه المسألة حتى كل الكلام الذي سيأتي كل قول في الفقه يعني تسبيحات الركوع تسبيحات السجود قراءة الفاتحة قراءة الاذكار كلها لابد يحرك لسانك وشفتيك على الاقل - 01:10:39

في احد ما فهم هذه المسألة ارفع ايدها شوف في احد فهم هذه المسألة يرفع ايده للنشوة خلاص لا هذا فاهمها من زمان هذا اذا يقول الله اكبر يعني يتلفظ بقول ايش ؟ الله. هل هل يصح ان يجريها على قلبه - 01:11:03

من غير تلفظ الجواب لا هل في خلاف بين الفقهاء في هذه المسألة الجواب ما فيه خلاف ما نعرف احد يخالف في هذه المسألة فيقول الله اكبر. اذا الله اكبر - 01:11:38

لك في قولها مراتب. المرتبة الاولى ان تحرك لسانك وشفتيك بدون صوت. تقول هكذا وهذا على الراجح مجزي شيخ الاسلام له كلام قوي في هذه المسألة يقول من قال انها تجزئ بدون ذلك فانه يستتاب. فان تاب والا نقط نقط - 01:11:58

نقولها لان اذهانكم لا تتحملها او بعض الناس ما يتحملون هذا الكلام اللي بيبيه يلاقاه في كتب العلماء الصورة المرتبة الاولى ان ان تتلفظ بها من غير صوت يعني تحرك اللسان وشفتيه تقول - 01:12:23

طبعا خلونا من حركة اليدين لان طالب العلم لازم يفرق بين التكبير وبين الرفع. هذا سنة لو قلت كذا صلاتك صحيحة القول عامة العلماء الا في قول شاذ جدا بعد - 01:12:47

لا بد من رفع اليدين وانها ركن ولا هذا قول ما له اي وجه ولا يكاد يذكره احد يعني ينقل عن اظن الحميدي او غيره انها ركن لا لاست متيقن الان لكن غالب ظني انه - 01:13:03

الحميدي قد يكون اسحاق لا ادري لكنه قول يعني ضعيف للغاية طيب المرتبة الثانية ان تسمع نفسك سمع نفسك بس اللي بجنبني ما يسمع. المرتبة الثالثة ان تسمع من بجوارك تقول - 01:13:24

الله اكبر في جنبك يسمع بس اللي وراه ما يسمع المرتبة الرابعة ان تجهر بها وهذه لا ينبغي الا للامام بحيث يسمعك المجموع يجهر بها جهرا ترفع بها صوتك. فتقول الله اكبر - 01:13:52

هذا ما ينبغي الا لللام من تشویش على الناس واما الثالثة فان كان تشویش على اللي بجانبك فهي مکروهه لا تنبغي واما ان تسمع نفسك فهذه واجبة عند الحنابلة وعند بعض العلماء - [01:14:10](#)

وليسه واجبة على الراجح من قول اهل العلم. والله اعلم الله اکبر. الله هكذا تقرأ وهكذا يتلفظ بها. الله اکبر من الاطباء في التلفظ بها قول الله اکبر تزيد ایش - [01:14:25](#)

وبعض العلماء يمشيها يقول انها لغة من لغات العرب اشباع الظلمة حتى تكون واوا فيكون يعني لكنها لا تنبغي لكن يفرقون بين همزة القطع وهمزة الوصل. اصحابنا الحنابلة قلتها بهمزة الوصل فهي لغة مأشية وصحيحة. ان قلتها بهمزة القطع فهذا معنى باطل لانك تعطف - [01:14:51](#)

يقول الله ومعه اخر اسمه اکبر يكون المعنى مصيبة يعني هذا من دقائق الفقهاء اللي يذکرونها لكن على كل حال لا تشبع الظلمة انما اجعلها ظمة خفيفة غير مشبعة من الخطأ في ايضا في التکبیر قول بعضهم - [01:15:23](#)

الله اکبر وهذا ينقلب المعنى يكون المعنى بدل ما هو تقریر واخبار يكون سؤال كانك تقول هل الله اکبر او ليس كذلك وهذا المعنى فاسد الصورة الثالثة من الاطباء في هذا الباب - [01:15:51](#)

قول بعضهم الله اکبر بدم ایش الباء استشفاع باشباع الفتح وتصييرها الفا وهذا ايضا معنى فاسد لو تعمده الانسان فكان يعني نقط نقط لا احد يقدر ينقل عنه شي ويخریط علينا - [01:16:10](#)

زين قال اخي القاموس المحيط اکبر الطبل يكون المعنى فاسد انتبه وهذا يفعله اکثر بعض المؤذنين الله اکبر ويمد ما في مد هنا ولا في لغة العجم حتى ما في مد - [01:16:44](#)

فاحذر من هذا كذلك بعضهم يقول الله اکبر هذا غلط انما هو مبتدأ وخبر وقوله فيما الله اکبر طبعا ولا يزاد عليها اي لفظ انما يقال الله اکبر وهذا متواتر عن النبي صلی الله عليه وسلم قولوا وفعلا - [01:17:09](#)

قال ابن القیم في زاد المعاد ولم يحفظ عنه صلی الله عليه وسلم انه قال غيرها ابدا ولذلك هذا اللفظ لا يجزئ غيره وسيأتي ان شاء الله مزيد کلام عليه في مسألة اركان الصلاة - [01:17:42](#)

قال في فرض تكلمنا عنها قبل شوي قد رافعا يديه الى حذو منكبيه رافعا يديه هاتانهما يداه الى حدو منكبي هذا المنكب ترفعها كما الله اکبر وهذا ثابت في احادیث كثيرة - [01:18:02](#)

قال بعض اهل العلم بلغت اکثر من ثلاثين حديثا اصحه حديث ابن عمر رضي الله تعالى عنهم في الصحيحين ان النبي صلی الله عليه وسلم كان يرفع يديه عند التکبیرة الاحرام حذاء منكبيه - [01:18:30](#)

وجاء من حديث ابی حمید الساعد ايضا في الصحيح وجاءت احادیث احادیث كثيرة في هذا الباب هي متواترة رفع اليدين عند تکبیرة الاحرام متواتر. فيها احادیث كثيرة وقد كتب فيه المحدثون کتبا - [01:18:46](#)

وكانوا يركزون فيها على ما يخالف فيه الحنفیة عند الرکوع عند الرکوع من الرکوع. رفع اليدين عند تکبیرة الاحرام يعني متفق عليه بين الفقهاء انه مشروع وانه سنة بل هو سنة مؤكدة - [01:19:06](#)

يقول ابن القیم کتاب مطبوع في احكام او في مشروعية رفع اليدين في الصلاة قال فيه النفس ابن القیم يمكن اکثر من مئتين صفحة والبخاري جزء قديم معروف في رفع اليدين في الصلاة - [01:19:27](#)

وقوله حذو منكبيه يعني ازاء يعني مقابل وصفة الرفع ان ترفع مع التکبیر او قبله بيسير او عقب الشروع فيه بيسير كل هذا سائق لكن لا يشرع ان ترفع وتحط ایديك قبل التکبیر - [01:19:52](#)

ولا يشرع ان ترفع وتحط يديك بعد التکبیر فهمتم الفرق عندنا خمس حالات الان اكتب يا محمد واحد يرفع يديه قبل ما يکبر ثم يقول الله اکبر هذا رفع ولا خفظ - [01:20:21](#)

انخفض يديه مع التکمار فاذا وبعضهم مثلا يقول الله اکبر ثم يرفع يديه هذا رفع بعد ایش تکبیر وانتهى من انما المشروع ان ترفعها مع التکبیر. هذا اللي ما في کلام شبه متفق عليه بين العلماء. هكذا من يوم تبدأ الله اکبر - [01:20:42](#)

وهذا مذهب الحنابلة يقول يرفعهما مع التكبير ثم يحطهما بلا ذكر سبأتنا ان كلمة يحطهما ايضا هذى عندهم لها معنى الصفة الثانية
ان تكبر تقول الله ثم ترفع يديك. يعني - [01:21:12](#)

بعد التكبير بيسير بس مو بعد انتهاء التكبير بعد بداية التكبير الصفة الثالثة ان ترفع قبل الشروع في التكبير تقول كذا الله اكبر هذا
سائق مثل ما يقال الى حد ما طبعا هذا بوب له البخاري ذهب الى جماعة من المحققين كالنwoyi - [01:21:39](#)

غير التوسعة في هذا الباب ومن المعاichi الشيخ ناصر الدين الالباني وجماعة لان الاحاديث الواردة وردت هكذا وهكذا فوسعوا
في هذا الباب عندنا الاحوال خمسة ترفع وتحفظ قبل التكبير هذا ما لا اصل - [01:22:02](#)

ترفع وتحفظ بعد انتهاء التكبير هذا ما له اصل سنة فات محلها الثالث اللي في الوسط هذى كلها سائفة وهي ان ترفع مباشرة مع
التكبير او ان ترفع عقيم البداية بداية التكبير او ان ترفع قبيل بداية التكبير ثم تكبر فهذه خمس حالات اثنتان - [01:22:17](#)

ثلاث مشروعة اثنتان غير مشروعة. باقي حالة يعني هي تقريبا لا هي هي اشوف كثير من الناس ماذا يصنع كثير بس ما اقول اكثر
ترى انا دائم اعبر بكثير لان فيه واجد يسونه فيما رأيت - [01:22:41](#)

بس بعض الناس ينتقدنا على هذا الكلام ويقول انت محسن ناس ايش دراك عن الناس؟ هو ما يفهم ايش اسوى انا ما ذنبي اذا لم
يفهم كلامي بدك تشوفني الحين اوضح - [01:22:59](#)

لكي ابعد عن قضية عدم الفهم فكثير لهم منه وانا شفت في حياتي اكثر من مئتين وثلاث مئة وخمسين ميلاد كثير ماذا يصنع؟ تلقاه
الامام خاصة المأمورين تلقاء الامام يكبر فيسوي كذا - [01:23:14](#)

شفتوا انتم هذا من اللي شاف هذا يعني ما شاء الله الذي رأوه كثير ايضا. لست وحدي يسوي كذا حتى يكبر الامام ثم يقول الله اكبر
هل هذا رفع ولا خفض؟ هذا الفعل لا اصل له. وهو الحالة الاولى اللي تذكرناها - [01:23:32](#)

وانا متأكد ان لو سلقت الكلام وتكلمت بسرعة كما يفعل اخرون ويعلقون. ثلاثة ارباعكم ما فهم ما اريد. ولذلك يمكن تشوفوني ادق
واوضح واصور يهمني ان تفهموا وليس ان ننهي الكتاب. كتاب له من هنا الا عقب مئة سنة. هو اهم شي نفهم - [01:23:57](#)

تعلم في مسائل بعض الشباب حظر مئة درس وتلقى الى الان هو ما هو بفاهمها اما لانه اذا حضر شارد ولان اللي يشرح له يشرح شرح
لا يناسب الحضور ويوضح المسألة كما ينبغي - [01:24:21](#)

ولذلك يعني احيانا قد تسمعون مني كلام لم تسمعوه من غيري. والسبب اني انا ارتب لكم واوضح لكم وفي طبعا كلام تسمعونه من
غيري لم تسمعوه مني دام في ناس افضل مني بكثير - [01:24:38](#)

لكن انا اتكلم عن الصور هذى اللي بس اذكرها لكم طيب وش وصلنا الحين مسألة رفع اليدين ومحل له من رافعا يديه الى حد
منكبيه لم يذكر المؤلف رفع اليدين حذاء الاذنين - [01:24:54](#)

وهو ثابت في احاديث متعددة اصحها حديث مالك ابن الحوileth في صحيح مسلم انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم اذا كبر ويرفع
يديه حذاء اذنيه وجاءت احاديث في هذا الباب عديدة - [01:25:24](#)

لكن هذا اصحها طيب انتبهوا معى ما معنى حذاء ودنيه مقابل الاذنين مقتضى هذا الاطلاق ان تكون اليدين كلها حذاء ايش الاذن
واضح؟ اذا هكذا نقول حذاء الاذن هذا حذاء - [01:25:41](#)

فهمتم ها هنا اشكالات او اخطاء او مخالفات في هذا الباب الاولى قال بعض الفقهاء يكون ادناهما واعلاهما حذاء طيب منين جبتم
هذا قال لكي نوفق بين احاديث الاذنين واحاديث المنكبين - [01:26:19](#)

وهذا الصورة مبتدعة خطأ هي اللي انت عارفها وهي كلام اصحابك ذهب الشافعي رحمه الله والمشهور عند الحنابلة انه اعلاها عند
الاذنين واسفلها عند ايش؟ المنك. من اين هذا؟ قالوا لكي نجمع بين احاديث الاذنين واحاديث - [01:26:49](#)

والحقيقة ان هذه صورة مخترعة لم تأخذ باحاديث الاذنين ولم تأخذ باحاديث وهذا ايضا لن تسمعوه من غيري ولا اظنكم سمعتوه
ابو عبد الله سمعت احد ينبه على هذا ويصححونه. هذا غلط - [01:27:21](#)

هذا من كيسهم طبعا انت الصحابة يعني ما يفهمون انهم يقولون حذاء المنكبين وذولي يقولون حذاء ما يفهمون احنا اعرف منهم

يعني على كل حال هذا الرأي يعني حقيقة هو رأي هجين اراد الجمع بين الرأيين - [01:27:47](#)

فخرج رأي لا اصل له مثل ماذا؟ مثل ماذا يمكن هذا تعرفونه وفيه من انكره من العلماء اراد بعض الفقهاء بعض الفقهاء ها ان يجمعوا بين الوضع والقبض. فماذا قالوا - [01:28:15](#)

ماذا قال قالوا يقبض باصبعين ويوضع بثلاثة. فاخترعوا اختراع لا في احاديث القبض ولا في احاديث الوضع هذا اختراع اخترعه بعض متاخر الفقهاء. وانكره عليهم ابن عابدين. قال هذه صورة جديدة لا اصل لها - [01:28:34](#)

وانكره العلامة الشيخ ناصر الدين الالباني وصدقوا هذا الكلام باطل هذا فاسد ما له اصل انما هما صفتان احيانا وايش واحيانا لا تخترع انت تجيز صفة ما لها اصل - [01:29:01](#)

وهذا حقيقة ان يبحث في كتبها يا محمد.انا انا عندي هاتين الصورتين قد يكون في الذهن اشياء اخرى لا اذكرها الان. اللي هو اراده التوفيق بين نصين فتخرج لنا ايش - [01:29:22](#)

صورة لا توجد في النصوص وان كانت صورة الرفع هذى اهون من هذى فيها احتمال عشرة في المئة عشرين. اما ذي احتمالها صفر على كل حال الصواب ان هاتان ايش - [01:29:35](#)

صفتان كل واحدة مستقلة تفعل هذا احيانا قال اسحاق بن راهوية وهذى لطيفة موجودة في مسائل اظن الكوسج. انا وقفت عليها ونقلتها بس قالب ظني انها في مسألة كوسج الان - [01:29:53](#)

ترى الدرس هذا يعني تحضيري له من قبل عشرين ثلاثين سنة احيانا اقدر احضر اليوم مسألة وحدة واكتبها لان تحضيري كتابي لكن اكثر اللي نقله لكم هو معلومات قديمة يعني - [01:30:13](#)

بدك تشوفني احيانا اقول غالب ظني كذا اظن فلان في اليوم ما عندي وقت انا كل يوم عندي دروس وهو لا شك ان المراجعة احسن لكن اذا جيت اراجع انا يا الله اراجع مسألة ثنتين لكي اكتبها وملخصته - [01:30:29](#)

قال اسحاق ابن باهوية حذاء المنكبين اكثرا. ايش معنى هذا الكلام يعني اكثرا في الادلة الشرعية. ولهذا اذا كان اكثرا فمعناه ان فعل النبي صلى الله عليه وسلم له ايش - [01:30:51](#)

أغلب نحن نقول احيانا ترفع الى المنكبين واحيانا ترفع الى الاذنين والى المنكبين اكثرا وهذا ايضا ما رأيت من نص عليه وقد ذكرته انا في جملة من كتبني في الفقه - [01:31:07](#)

لكن لم تطبع بعد وهذا صحيح. كلام اسحاق صحيح. الاحاديث في المنكبين اكثرا وليس من السنة انك تهمل نص وتأخذ بنص المحققون من العلماء اذا صح الخبر عن النبي صلى الله عليه وسلم يأخذون بهذا وهذا - [01:31:25](#)

حتى لا تهمل السنة وفي دروسنا هذا ذكرنا صور متعددة في هذا الباب اه طيب يقول المؤلف اه هذا ذكرنا الصورة الاولى. الصورة الثانية الصورة الثانية هكذا كده هذى وشي هذى - [01:31:50](#)

سنة ولا بدعة هذه بدعة ضالة وهذى من الاختراعات ايضا هذى من الاختراعات اخترعواها في اخر القرن السادس الهجري. شف ست مئة سنة ما احد يعرفها وانا تبعت هذه المسألة المشكلة وكتبت فيها كتاب مطبوع - [01:32:21](#)

اسمه حكم مس شححتي الاذنين عند تكبير الاحرام وله سبب ذكرته انا في المقدمة ان كنت قد سميتك تكبير العينين في حكم مس شحمة الاذنين ويا ليتني ابقيت على اسمه هذا - [01:32:45](#)

جائني احد الطلبة يعني احد المشايخ عفوا يعني وقلت له عندي هذا الكلام وكتت اراجع في الحج وكتت اكتب اسمه تكالي يا عبد الرحمن اسماء قديمة والسبع هذا ترك من زمان - [01:33:03](#)

تاخذ برأيك اسمه يعني اسم بدون سجع يعني واول ما ذكرت هذه المسألة عند متوسطي الحنفية واول من ذكرها فيما وقفت عليه قاضي خان من كبار علماء الحنفية في كتابه الفتاوي قابخة - [01:33:18](#)

ثم انقسم الحنفية بعده الى ثلاثة اقسام مذكورة في الكتاب المشار اليه لعلك يا محمد تنزله في المجموعة اللي بيقرأها يقرأها اللي بيطالع فيه طالب فيه الصورة الثالثة من المخالفات في رفع اليدين - [01:33:49](#)

الغلو في رفع اليدين كيف الغلو يقول كذا ارفعها فوق الله اكبر هذا ايضا لا اصل له رابع الصورة الرابعة من مخالفات رفع اليدين
رفعهما حذاء الشوك او حذاء السنديتون - 01:34:15

السنديتون يعني كذا هذا ما له اصل حتى قال الشيخ ابن عثيمين رحمه الله قال لي ارفعها بهذه الطريقة يترك الرفع احسن مبتدعة ما لها اصل في السنة. هذى عبث في الصلاة - 01:34:42

انت تبغى ترفع على السنة ولا تبى تعبث؟ تلعب في الصلاة وهذى ابى اقول جاسمن اكثرا اللي يصلون يرفعون هكذا اتوقع ثلاثة ارباعكم يسونون كذا وهذى انا تتبعتها اربعين سنة - 01:35:01

فالذى اراه يرفع حسب السنة قليل جدا حتى بين طلبة العلم اكثراهم كذا الله اكبر الله اكبر. يا اخوى ذي صلاة بهدوء وشوش وطمأنينة الله استمتع - 01:35:22

الصلاه استمتع باتباع السنة في كل حركة من الحركات خل قلبك حاضر ركض هي وحاول تجمع قلبك مع حركاتك مع قراءتك واذكارك. قدر ما تستطيع طبعا نعم لا تستعجل. انت اول مرة تحضر شكلك - 01:35:46

حياك الله حظر بعدين ولا ما جاز لك الدرس ايش وصلنا المخالفات ذكرناكم الحين اربع المخالفه الخامسه قوله قول بعضهم هكذا يصفد بايديه صفق. الله اكبر. هذا ايضا خلاف السنة. يا اخوى لا ترفع ايديك - 01:36:12

سوى كذا بس وقل الله اكبر احسن من هكذا المخالفه السادسه ان بعضهم اذا رفع يديه يقبض قبضا والذى ثبت في حديث ابى هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يمد يديه مدا هكذا - 01:36:45

قال احمد هكذا المد ووصفه ان ترفع ايديك تمدها مدا لا تقىضها ورأيت بعض المغالين الغلاة يبدو يبدون امتهن يغلطون يفعل هكذا لفهمه انه يسن استقبال القبلة بكل اعضاء يا اخوى استقبال القبلة هكذا ان تبسطها الى القبلة - 01:37:03

المخالفه السابعة ترى هذى يمكن اول مرة اجمعها السابعة ان بعضهم اذا رفع يديه يرفعها حذاء وجهه هكذا وانما هي تكون الى القبلة. ولا ازعم ولا اشعر انه ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يرفعها هكذا الى القبلة - 01:37:27

لكن وفي حديث لا يصح عند الطبراني في الاوسط صريح في هذا لكن لا نحتاج بالاحاديث الضعيفة جدا ولا الضعيفة. انما هذا بتأمل النصوص والاثار وليس هذا موضع اني اكرره لكنى ذكرته في موضع اخرى - 01:37:52

وهو ثابت عن ابن عمر انه يستقبل كما عند ابن سعد في الطبقات بأسناد جيد انه كان يستقبل بكل بدنه القبلة حتى اصابع قدمه اصح ما ورد في هذا الباب موقوفا - 01:38:13

ومما يؤيده ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا رفع يديه يحاذى بابهاميه شحمتي اذنيه يحاذى مو بيلامس يعني كونها تحاذى غالبا بتكون ايش هكذا احادي ما تصير هكذا هكذا البطن - 01:38:32

هذى سبع مخالفات في تكبير في رفع اليدين مع تكبيره الاحرام في مخالفه ثامنة ان بعضهم اذا رفع يديه مع التكبير فرج ايش اصابعه فما هو السنة؟ التفريج او الضم - 01:38:56

او تركها على هيئتها وطبيعتها السالفة التفريج لا اصل له والظلم لا اصل له صحيح وفيه من استدل في شيء لكنه لا يصح ولذلك قاعدة ان الاصابع في جميع احوال الصلاة تترك على طبيعتها - 01:39:21

الا في حالين اثنين الركوع والسجود فالركوع كما سأتينا تضعها مفرجة الاصابع على ركبتيه. كانك قابض عليهمما وفي السجود تضمنها ضما بدون ان تشد في الضم حتى يركب بعضها على بعض. انما تضمنها من غير تكالف هكذا - 01:39:48

تضمنها القبلة. اما باقى او احوال الصلاة تكبيره الاحرام على طبيعتها. شفنا ايش طريقتى الحين وضعها على صدرك او بطنك على طبيعتها لا تنظم ولا على طبيعتها. وضعها في الجلوس - 01:40:12

بين السجدين على طبيعتها واضح يا مشايخ هذى ثمان عنكم مزيد يمكن نسيت شي جيد ما وظعها امام الوجه؟ هكذا بحذاء العينين هذا حذاء الخشم الانف او المنخرین لا المنكبين او الاذنين - 01:40:30

جيد احسنت هذا التاسع فيعاشر خنكم العاشر ها عطونا وحدة هذا ذكرناه احسنت ذكرناه قبل قليل ممكن هذا ما يتبع مس

الشحمتين ممكн يعني بعضهم يمس الشحبتين كذا وبعضهم يضعها على اذنه كذا - 01:41:03

احد شاف هذا شاهد ومتابعة للشيخ موجود ناس تسوى كذا مم يعني اذا كذا هذى عشر معناها هذى عشر مخالفات في صفة رفع اليدين مع تكبيرة الاحرام ها اي كتاب - 01:41:33

اذا ما كتب انا ما كتبت كل العشر هذى انا عندي كتاب يعني مطول شوي في صفة الصلاة كتبت منه التلس وبعد نكمله ان شاء الله على الساعة. وعندي كتيب مختصر لم اكتبه الحقيقة - 01:42:01

انما فرغه احد الطلبة من الدورة التي كانت في الراجمي في عشرين صفحة وهذب وانا راجعته بس انه ما هو بيعني كتابتي لكنني راجعته مرتين وثلاث واربع فخرج بطريقة لا يأس بها - 01:42:20

ان شئتم نزلت لكم في المجموعة سمينا مختصر في صفة الصلاة او كذا لعلي انزله ان شاء الله ذكرنا يا محمد بالمجموعة هذا معني في الجوال هو موجود في الجوال قريب يعني - 01:42:40

قال ثم يقبض بيمناه كوع يسرى. وين الكوع عظم يلي الابهام هذا الكوع يقبض هكذا صفته هكذا وجاء ايضا الوضع والوضع هكذا على الكف والرسغ والساعد هكذا في حديث وائل بن حجر - 01:42:56

الحظرمي الكندي اظن اسمه كذا وائل ابن حجر رضي الله عنه هكذا وجاء في حديث سهل ابن سعد الساعدي في صحيح البخاري ما يدل على انك تضع هكذا تضع ايش - 01:43:26

هل كنا نؤمر في وضع اليمنى على ذراع اليسرى في الصلاة هذا الذراع مش على المرفق على الذراع فبعض العلماء بعض العلماء يفسرها بهذا وبعضهم يقول والالوى ان تكون صفة ايش - 01:43:49

وان لم يذكرها اكثر العلماء لكن اختار هذا الشيخ ابن عثيمين والشيخ ابن باز رأيت له قول قديم له قوله يعني في هذا وفي هذا فالذى هو الاقرب يعني والله اعلم ان هذا صفة ثلاثة ف تكون الصفات كم - 01:44:12

ثلاث القبط هكذا القبط والوضع هكذا او هكذا على الذراع القبط بمعنى ان تقبظ بيديك اليمنى على اليسرى عند الرسخ عند ايش؟ الرسخ كما عبر المؤلف عند الكوع هكذا الصفة الثانية ان تضع اليمنى فوق اليسرى على الكف والرسغ والساعد. هذا واضح بعد - 01:44:32

والثالثة ان تضع اليمنى على ذراع اليسرى على الذراع. وهذا يدل عليه حديث سهل ابن سعد كما تقدم هذى ثلاثة صفات يتحمل وجود صفات اخرى لكن هذا الذي تحرر عندي الى هذه اللحظة والله اعلم. نعم ياشيخ عبد الله - 01:45:16

هذا ما يذكره بعد قليل. طيب لم يذكر المؤلف لم يذكر المؤلف حط اليدين وذكره الحنابلة في الكتب الموسعة قالوا ثم يحظهما. ايش معنى يحظهما يعني يخضهما خففا - 01:45:37

ثم يعود في رفعها الى موضعها. او فيضعها في موضعها وهذا قول في المسألة وظاهر مذهب اكثر الحنابلة وهو قوله عند الشافعية. والقول الثاني قاله بعض الحنابلة نقله صاحب الانصاف - 01:46:00

وهو ايضا قول بعض الشافعية ذكره المجموع النووي وهو انه لا يحظهما حطا وانما يخضهما الى موضعهما على حسب الخلاف الذي سذكره في الموضع. ثم يضعها في موضعها وهذا القول الثاني هو الراجح - 01:46:19

اذا رفعت بيديك خفضتها لا تحطها حتى تكون على جنبك ثم ترفعها لماذا؟ لأن هذا الحق لا اصل له في السنة ولا في حركتان فيه حركتان زائدتان لا اصل لهم. ولا ان الاصل عدمه هذى كم - 01:46:42

ثلاث تعليقات لربما لم تجتمع لي من قبل اكتبها يا محمد تعبناك يا محمد جزاك الله خير انت مأجور ان شاء الله نعم اخاف انساها اقول لأن الحق زيادة لا اصل لها في الحديث - 01:46:59

لم ترد يعني ولانه في زيادة فعلهم في الصلاة وهو الحق ثم الرفع الثالث ما هو ها والثالث ان الاصل عدم الحق فلما يقولون رفع يديه ثم وضعها خلاص يعني معناه ما زاد زيادة على هذا لان الاصل الاصل عدم الزيادة - 01:47:27

انت الحين زدت زيدتين يحط ثم يرفع هذه الزيادة التامة لها اصل حركة في الصلاة عبث ها هذا يمكن رابع بعد. فيها زيادة حركة في

اذا نقول ترفع يديه وهذا اختيار النووي في المجموع ترفع يديك الله اكبر ثم تطبعها اما على الصدر على قول او فوق السرة على قول او على السرة على قول او تحت السرة على قول - 01:48:04

هذا اربعة اقوال مشهورة وهي قول خامس انه على النحر على على الصدر فوق اعلاه. وقول سادس انه على النحر وهذا يعني قول ضعيف للغاية. واضح الاقوال واحسنها عندي والله اعلم ان تضعها فوق السرة - 01:48:22

ودون الصدر او وهذا القول الثاني قريب منه تضعها في اسفل الصدر لا في اعلاه التقرير هذا سيطول اليك هذا موضعه الان لكن هذا احسن اقوال عندي انك تضعها هكذا - 01:48:41

تضعها هكذا فوق السرة بشوي ودون الصدر في الوسط. وهذا قول في مذهب الامام احمد وقول اسحاق وقول عند الشافعي اختياره جماعة من اهل العلم اما الاحاديث في تصريح بالصدر - 01:49:07

فكلاها ضعيفة كلها ضعيفة جاء في ثلاثة احاديث الاول حديث وائل ابن حجر قال على صدره وهذه رواية شاذة او منكرة لا اذكر الان والثالث الثاني حديث هلب الطائي. وايضا الزيادة هذى على الصدر لا تصح - 01:49:24

والحادي الثالث مرسل مكحول الشامي ومراسيم مكحول يعني شبه الريح ضعيفة وال الاول والثاني لانهما فيها نكارة او شذوذ فلا تتفقى بعضها فيبقى ما عندنا الا حديث ايش مرسل مكحول وهو ضعيف - 01:49:47

واحسن ما يستدل به على وطبعها في الموضع المذكور حديث سهل ابن سعد الساعدي لان وضعها هكذا على الذراع لا يكاد يكون الا اذا كانت في هذا الموضع لانه اذا كانت تحت تحتاج تنزلا - 01:50:13

فكان لازم تنزل هالشهرور في الانسان الطبيعي لا احد يجيئني يقول لي هذا يديه طويلة ولا هذا ايديه قصيرة الانسان الطبيعي اذا وطبعها على ذراعه وين يطبعها؟ سووا انتوا الحين نشوف وين تحطون على الذراع - 01:50:29

على الذراع وين تجي معك في فوق السرة بشوي تقريبا هذا هو اقرب ما يقال. وهذا من الادلة على هذه المسألة تفاصيلها في هذا الخبر الله اعلم طيب خلنا بس اكمل عشاء لكي - 01:50:43

يعني ناقش اليوم عند موقف وقوله يجعل ما تحت سرتة هذا لحديث علي عند ابي داود لكنه ضعيف بالاتفاق انه توضع اليد تحت السرة وهذا المشهور في المذهب لكنه ضعيف - 01:51:05

قال وينظر مسجده في كل صلاة يعني في موضع سجوده يكون نظره الى موضع سجوده هل في حديث صحيح في هذه المسألة في احاديث ضعيفة ولكن يعني مجموع هذه الاحاديث الضعيفة مع تفسير الاية الكريمة مع حديث - 01:51:31

عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان اذا كبر طأطا رأسه في صلاته مع انه فيه خلاف في رفعه في وصله وارساله مع حديث عائشة وفيه ضعف انه صلى الله عليه وسلم ما دخل الكعبة لم يفارق نظره موضع سجوده. مع احاديث اخرى فيها ضعف - 01:51:54

المجموع المجموع يعني يحدث قوة مع تفسير كثير من السلف في قوله تعالى قد افلح المؤمنون الذين بصلوة خاشعون. قالوا ينظر الى موضع سجوده هذا المجموع يعني يحدث قوة ان الاقرب ولا استطيع ان اقول ان السنة - 01:52:21

انك تنظر الى موضع سجودك اما قول بعضهم انك تنظر الى القبلة او تنظر الى انفك في السجود والى ركبتك والى هذا التفصيل يوجد عند بعض الفقهاء كالمالكية هذا لا اصل له - 01:52:40

استثنى بعض العلماء حالات الذي اذكره الان منها ثلاث حالات الحاء او ثلاثة احوال. الحالة الاولى قالوا عند الكعبة ستنظر الى الكعبة لقوله تعالى فولوا وجوهكم ايش؟ شطارة. وهذا القول ضعيف - 01:52:55

انما شطارة يعني جهته الحالة الثانية عند التشهد السؤال الاول او الثاني تنظر الى ايش الى سبابتك ترفعه وتنظر اليها وهذا جاء في حديث لا بأس بحديث ابن الزبير الموضع الثالث - 01:53:16

عند قتال الاعداء في صلاة الخوف وهذا لا يقال ان مشروع لذاته انما ايش؟ للحاجة الحاجة فيكون جائزها وهنا ننبه الى مسألة انه

موضع الرأس والرقبة له احوال منها ما هو مشروع ومنها ما هو غير مشروع - 01:53:37

انا كنت قد استقرأتها في حواشي التسهيل لكنني الان لا لقد لا اذكرها كلها اظنها خمس خمسة احوال ساذكر ما في ذهني الان خير وبركة ان شاء الله طبعا هذه لا توجد في كتاب ائمۃ العالیاء وكتبتها انا - 01:54:12

في بعض ما كتبته الحالة الاولی رفعها الى السماء وهذا الجمهور على انه مکروه والدليل يدل على انه حرام فلا يجوز ان ترفع بصرك الى السماء في الصلاة الحال المرتبة او المستوى او الحال ان تنظر الى القبلة. وهذا ذكرت ان بعض العلماء قاله وهو ضعیف -

01:54:35

الحالة الثالثة ان تنظر الى موضع سجودك وهذا هو اقرب شيء للسنة تحفظها كذا ها انا والله عهدي بها بعيد لكن فيها بعض الاثار لكنني لا اذكرها الحین الموضع الرابع - 01:55:02

ان تضع ذقنه على صدرك وهذا لا اصل له. وانکره جماعة من السلف والفقهاء ولم يذكر فعله الا عن محمد بن نصر المروزی الامام الكبير الذي قيل انه احفظ علماء الحديث - 01:55:29

صاحب كتاب السنة وكتاب اختلاف الفقهاء له كتب كثيرة يعني وتعظیم قدر الصلاة وكان اذا صلی يضع يطأطئ حتى يلصق اه ذقنه بصدره وهذا الصواب انه غير مشروع وكان بعض مشايخنا المعاصرین رأيته مراوا يفعل هذا لا ادري لماذا - 01:55:56

لكنه الصواب غير مشروع. الصواب مثل ما تقدم هذی اربع مراتب البرکة الیوم ما شاء الله وصلنا الى موقف لطیف اذا عند قوله دعاء الاستفتاح هنا بعض الناس قبل تکبیرة الاحرام يرفع رأسه - 01:56:36

ويکبر ويختضه ما رأیکم في هذا الفعل وهل في شيء يدل على المنع منه ولا لا ایه يعني شوف تشوف بعض اللي يصلون يجي يکبر تکبیرة الله اکبر هذا يدل على - 01:57:14

النهی عنه احسنت احسنت صحیح ها ایش اه نفس الكلام نفسه نعم نقول هو غير مشروع غير مشروع لكن ما هو علة غير مشروعیته نقول لا اصل له في السنة - 01:57:39

فهي حركة اضافية عند تکبیرة الاحرام لم ترد فلذلك ينبغي تركها اقل ما يقال انها خلاف السنة. اما هل نقول هي داخلة في حديثه ينتهي اقام عن رفع ابصار السماء نقول لا - 01:58:04

لماذا يا شیخ بدر؟ لأن هذا الحديث اثناء الصلاة وهنا لم ایش تدخل في الصلاة بعد والله اعلم. نعم العادة يعدلها يا اخوی اللي هيعدل هيعدل لو هو رجال ان شاء الله - 01:58:16

اللي يحب الله ورسوله يعدل العادات السيئة وفيک بارک لا تقول لي فلان ولا فلان اسأل بدون ذكر اسماء وش عندک؟ كل بعض طلبة العلم بعض المشائخ تفضل قل ایوة - 01:58:33

ضم ایش ما عدا الرکوع هذا رأیه هذا رأیه لكن ما نوافقه على هذا. های مسائل اجتهادیة اکثرها ذکر ابن النووی في المجموع في المسألة ستة اقوال - 01:58:56

وانا الذي رجحته لكم هو هذا انها کم حال؟ ثلاثة احوال حال تضم وهو السجود وحال تفرج وهو الرکوع والباقي على هيئتها وطبعتها. هذا الذي يترجح عندي والله اعلم هذا السحر هذا - 01:59:13

هذا السحر طیب نشرع في الاسئلة كالمعتاد ها يا بدر هذا ایش على الصدر لا لا لا هو کله واحد. يعني جميع الاحوال هذی اللي يقولون تقبض موضعها واحد عندهم - 01:59:43

او تضع موضعها واحد ما في فرق يعني اذا قبضت تحت السرة او اذا وضعته بالسرة لا ما في تفصیل كذا عطنا ما اعطاك الله. نسأل الله اليکم يقول اذا نشرت مقطعا وجاء في تعليقاته مخالفات شرعیة كالسب والشتم - 02:00:11

هل يجب على حذفها؟ نعم اذا امکنك ان تحذفها لانک انت احذفها اذا كنت تتبع وكذا احدث الاشیاء اللي ما فيها فائدة عند السؤال من الاخوان تفضل تفضل نعم - 02:00:28

والیک الفقهاء المتقدمون افردوا في کتب حتى من السلف. الفضل ابن کین ابو نعیم له کتاب اسمه کتاب الصلاة ومجموعة كبيرة كل

ما ذكرتها بعض الامثلة وابن القيم له كتاب الصلاة حكم تاركها ذكر فيه تفصيل احكام الصلاة وصفتها يعني - 02:00:43 والمعاصرون اهتموا بهذا والله اعلم لكثرة المخالفات. كثرة المخالفات شيء والله اعلم. نعم. احسن الله اليكم يقول حكم الاشتراك في نتفلكس ونحوه ما اعرف ما ادري وشو هذا افلام الاشتراك في موضع - 02:01:09

مثلا الموضع هو اللي ايش يسمونه موقع الاشتراك في موقع او تطبيق يتضمن محظيات حرام لا شك. ودفعك للمال هذا حرام. حرامين الان الاشتراك حرام ودفع المال حرام ايضا تصير اعنة لهم على - 02:01:37 على انتاج المحرمات. فالمسلم يتقى الله جل وعلا ويحكم الدين في كل حياته. قال الله جل وعلا قل ان صلاتي ونسكي ايش ومحبتي حياتك كلها لله لا تخلي منها شي نتفلكس ذا ولا - 02:02:03

نت نت يعني النت. ها نتفليكس انتهيت سؤال سؤال تفضل يا شيخ بعد ماذا بعد ايش ها بعد فراغ الوضوء رفع البصر بعد فراغ الوضوء هذا ورد في حديث عند احمد وابي داود واسناده ضعيف. ذكرناه في شرح الطهارة - 02:02:19 واما رفع السبابية هذا سببنا الكلام عليه في موضعه بعضهم يقول ترفع دائما وبعضهم سببنا لعله يأتي كلام عليه وشيء من التفصيل ان شاء الله لكن رفع البصر هذا زيادة ضعيفة في الحديث - 02:03:02

نعم يا محمد. احسن الله اليكم هذا يقول يسأل عن استعمال البروتين او الكرياتين هل يعتبر حايل يمنع اصول الماء وذكر صفتة انه يوضع في الشعر فترة ساعة ثم يثبتونه بتسخين الشعر بمفرد الشعر - 02:03:17 مو زى الحرق ويثبتت المادة على الشعر وهدفه تنعيم الشعر وهل هذا يعتبر حال والله ما اقدر اقول شي ما ما عرفته ولا فهمته لكن عموما كان يوجد له طبقة - 02:03:33

طبقة يجوز وضعه في الوضوء الوضوء يجوز فيه المسح على الحوائج. اما في الاغتسال فلابد من ازالته. فان كانت هذه الطبقة لا تزول ما يجوز وضعها لا تزول معناها انك لن لا يصح لك لا وضوء - 02:03:46 ما يصلح لك اغتسال اما الوضوء فقلنا الصحيح انه يسهل فيه لان النبي صلى الله عليه وسلم حج حج ملبدا شعره معناها وجد عليه طبقة حاجه عليه الصلاة والسلام بقي خمسطعشر يوم - 02:04:07

من خمسة وعشرين ذي الحجة الى يوم العيد. لم يتحل الا يوم العيد فهذا يدل على انه اذا وضع الانسان على رأسه مادة احتاج اليها سواء زينة او آآ حنا او ما شابه انه يمسح عليها لا حرج ان شاء الله - 02:04:32 محمد اي مخالفة ينبغي لك تعلم الجاهل. الجاهل متى يتعلم؟ اذا علمته انا وانت يبقى على جهله لكن لا تجادلهم بعضا ادلة ترى هذا خلاف السنة لو سمعتم مشايخ يقولون كذا - 02:04:52

ولا تقدعد تتطاقد انت والناس. نعم. الحنة هل تمسح بالكيس الحنة يجوز المسح عليه مباشرة. اذا كان فوقه كيس يجوز المسح على الكيس لا بأس في الوضوء وليس في الغسل - 02:05:16 نعم مالك مشهور عنه مالك لكن اختلفوا اصحابه في تأويلها فقيل انه يعني اه قال بعض المتأخرین انه اهل القضاء فبسببه ما صار يخلق وقيل ان هر التفريق بين الفرض والنفل فكان يترك القبض في الفرض لانه نوع من الاتكاء - 02:05:30

وي فعله في في النفل لانه هذا مشهور عند المتأخرین المالکیة تقريبا هذا هو المشهور عندهم. واما محقق المالکیة فقد كتبوا فيها عدة مؤلفات يقررون فيها ان مالك ثابت عنه القبض في الفريضة وفي النافلة وان هذا هو السنة - 02:06:07 تكتبوا فيها يمكن ولا عشرة كتب يحقق المالکیة منها كتاب اسمه ان القبض هو مذهب مالك تلاعب كذا السنة في مدرسي ايه يعني فيها مجموعة انا انا ماني بمالکي وعندی فيها يمكن ستة كتب في مذهب المالکیة - 02:06:24

واحد منها حول مئتين وخمسين صفحة مر فيه المسألة في ادلتها وتعليقاتها ومناقشة مناقشة طويلة الله اعلم والمشكلة ان الناس يقلدون وعندهم الاحادیث الصحیحة الواضحة والتقلید في هذه الصور حرام ما يجوز. تقلد مالك. ليش تقلد مالك والحديث عندك في البخاري - 02:06:52 التقليد اعمى يعني صاحبه كان ابو بكر الطرطوشی وهو من كبار علماء المالکیة رحمه الله لا يرى تقلید مالك في هذا. وكان يضع

اليمنى على اليسرى كان مرة جاء الى - 02:07:16

بليدة على ساحل البحر كان معه تلميذه ابو بكر ابن العربي المالكي المشهور فصار يصلي عند البحر فجاء شيخ البحارين وهو من مقلدة المالكية ومعه اصحابه فوجد هذا الرجل يفعل هذه الطريقة - 02:07:40

وهذا عندهم كفر يعني ما يفرقون بين يرى ان هذا صاحب ضلاله فثاروا عليه وارادوا قتله فدفعهم عنه ابن العربي وقال لقد طار قلبي خوفا على الشيخ. والشيخ يقول ما درى عنهم. رجل يعني صاحب دين وخشوع ما ما فكر فيهم اصلا - 02:08:05

كان يصلي فدفعه قال الا تعرفون هذا؟ هذا امام المشرق وامام المغرب الامام ابو بكر الطرطوشى ال كذا. قالوا فلماذا يفعل هذه الضلاله وهذه البدعة قال هذه هي السنة ما هي بضلاله بس روحوا روحوا وخرهم عنها وهذا كمل صلاته طباعي فلما انتهى من الصلاة قال - 02:08:29

قال يا امام لا تفعل هذا امام العامة لقد كادوا ان يقتلوك قال انا احقر من ان استشهد في سبيل الله يعني ما انا سأظهر السنة يقول ولا يعني انا وهذا من - 02:08:53

النفس وهكذا ينفي على طالب العلم والعالم يهضم نفسه في مثل هذه الامور يعني والله اعلم نعم. احسن الله اليكم يقول هل تبطل الصلاة اذا لم اقرأ الفاتحة بالشدات اه يا حبيب قلبي اقرها بالشدة ليش تسأل هالسؤال - 02:09:08

اقرأ بالشدات. يقول الفقهاء الفاتحة سياطينا الكلام عليها فيها احد عشر تشديدة من ترك تشديدة واحدة فقد ترك حرف من الفاتحة. ومن ترك حرف من الفاتحة بطل الصلاة ان كان انك ان قالوا اذا اضفنا لها البسمة فهي اربعة عشر لان البسمة فيها ثلاث تشديدات - 02:09:28

فإذا كنت انت تعرف وتركتها عمدا لست جاهلا ولا موسوسا قال لا مالك صلاة ايه اللي موسوس؟ مريظ الوسوسه او جاهل ما عليه شيء ان شاء الله بس نقول له تب الى الله واستغفره من جهلك - 02:09:50

الله اعلم. نعم وصلنا تفضل السنة انك تفعل هذه احيانا وهذه احيانا تنوع بينها نعم الله عليكم يقول هل يجوز لعب الاقارب البنات الاولاد معا مع وجود محرم - 02:10:08

الاقارب الصغار يعني الصغارين لا بأس اما بنت عمك تلعب معك كن كان ولا تلعب انت فيها كورة هذا لا ما يجوز هذا. هذا من الاختلاط اللي ما يجوز هذا النوع - 02:10:33

هذا مفسدة تلعب مع اختك بكيفك تلعبون الالعاب المباحة انت واختك حدود وضوابط الشريعة مو تروح وتلعب انت واياها وتلبس بنطلون ولا تلبس سروال قصيد وتلعب معك كورة هذا ما يجوز - 02:10:48

الضوابط الشرعية يعني. الله اعلم. نعم ما هو مشكلة ما هو المسجد ليس من شرطه ان تصلى فيه الصلوات الخمس مبني بناء مسجد ولا لا ماشي بس مبني مسجد وله محراب وله كذا خلاص هذا مسجد - 02:11:10

ما في مشكلة وش فيه طيب هذا ما في شك انه مسجد القول بأنه لازم تصلي في الصلوات الخمس حتى يعتبر مسجد هذا قول ضعيف ما له اصل نعم احسن الله اليكم يقول ما حكم مراسلة المرأة الرجل على الواتساب في حدود العمل - 02:11:44 لا بأس بحدود الادب والعمل واللائقة مع الحذر الشديد لا بأس لكن احيانا يبدأ عمل يتطور الى صدقة الى صحبة الى كذا ثم تجي المحرمات والموبقات المرأة تتقى الله ولا - 02:12:08

ولا تنزلق في الرذيلة ابتعد عن اسباب الرذيع قال تعالى ولا تقربوا الزنا لا تزنيوا خلوه بعيد عنكم لا تقربونه انتم ما تصيرون حوله بعيد بعيد - 02:12:27

لا بأس الامر سهل. وان كان ترك الترحيب في الصلاة احسن. على طبيعتك على طبيعتك لا تتكلف شيء هذا عبادة لانه لم ينقل هذا عن النبي صلى الله عليه وسلم لكنك خلق على طبيعتك على لهجتك على طريقتك - 02:12:47

يعني بدون تكلف شيء نعم. احسن الله اليكم يقول اذا فاتني قيام الليل وقضيت وتر الليل في اول النهار. هل يشرع لي القوت الظاهر انه ايشرأيك في القنوت كما قالوا القضاء يحكي الاداء - 02:13:14

ولكن هل تقضيه ان وتوترا او تقضيه شفعا؟ قولان للعلماء. الجمهور يرون القضاء وتر وذهب جماعة قلة من اهل العلم اختاره شيخ الاسلام ابن تيمية وعليه علماؤنا المعاصرون انه يقضيه شفعا وهذا ارجح القولين - [02:13:37](#)

وان كان انه لا يكاد يعرفه الفقهاء هذا القول كلهم يقولون يقضيه وتر قال بعض الباحثين في هذه المسألة قال لم اقف على من قال بهذا القول وعلى كل حال هو ظاهر حديث عائشة انه كان يصليه ثنتي عشرة ركعة - [02:13:56](#)

وهم يتأنلون الفقهاء يتأنلون هذا الحديث يقولون هذا قضاء صلاة الليل وليس قضاء الوتر يصليه الانسان بين الاذان والاقامة ما في مشكلة صلي الوتر لكن اذا واحد كان يصليه ساعتين ما يقدر يصليه عند الاذان ولا بين الاذان والاقامة - [02:14:21](#)

فيصلني اذا قمت مثلا مع الاذان صلي الوتر قم صل قيام الليل في وقت الضحى. صل اثنى عشر ولا ثمان ولا عشر حسب عدد اللي انت تصليه وهذا لا هو وجاهته هذا القول وجيه وانا اقول الاولى العمل به - [02:14:40](#)

الاولى ان توتر اذا فاتك صلاة الليل اوتر لا تترك الوتر ولو ركعة واحدة ولو ركعة ولو بعد ولو قبل الاقامة في دقيقة ولا دقيقةتين صلي الوتر قبل ان تصلي الراتبة - [02:14:59](#)

ثم تقضي قيامك لليل شفعا تقضيه في وقت الضحى الله وکانما قضيته من الليل صليت من الليل لا بأس صلي حتى لو صليت الركعتين الوتر الراتبة ثم ذكرت انك ما اوترت صلي الوتر لا بأس قبل صلاة الفريضة - [02:15:15](#)

لكن اذا صليت الفريضة تصلي الا وقت الضحى وتخليه شفعا ويحتمل ان يقال تقضيه بعد الفجر كما قال بعض الفقهاء تقضيه وتر وله وجه لأن اصل القضاء اصل القضاء المبادرة - [02:15:41](#)

وهذا نص عليه جماعة من اهل العلم والله من فعله فلا بأس ان شاء الله اذا المصلى ليس له احكام المسجد المصلى ليس له تحية مسجد اذا كم صلي بس المصلى ما هو المصلى اللي هو ليس مسجدا - [02:16:01](#)

اما سؤال الاخ الله يحفظه قبل شوي سماه مصلى وهو مسجد مبني بناء مسجد خاص يدبرني بناء مسجد فهو مسجد ولو لم يصلى فيه الا الظهر مثلا اللي موجود الان في الوزارات وفي الشركات وفي بعض هو مسجد. احكام المسجد. ولو هجر - [02:16:34](#)

ما يصلى فيه الا الجمعة مثلا من شهر الى شهر مثلا مكان مسجد يجرون يقعدون فيه يومين ثلاث ايام انتداب او كذا في محل معين يصلون فيه. هو مسجد له احكام. اما المصلى هو اللي ما بني كمسجد - [02:16:53](#)

يفرش ويصلون الناس وفي شيء يعني قد يلحق المسجد قبل قليل قد يلحق في بعض الاحكام. وهو مصلى مرتب يعني يحط له بناء وان كان بناء يعني مثل بناء البركسات هذى - [02:17:11](#)

اللي ميب ثابتة متنقلة او بناء مثل يعني حواجز مثبتة. وش الحواجز اللي تشاء وتحط؟ لا مثبتة ويؤذن فيه هذا الحقيقة يعني اصبح كأنه مسجد. بس ما هو مسجدك. مسجد في كل شيء - [02:17:28](#)

وهذا لو صلي في تحية المسجد له وجه الله اكبر المصلى اثناء القلوب ينظر في يديه هذا اقرب ما يقال ينظر في يده يعني هو ينظر يطأطئ رأسه ومقتضى ذلك انه ينظر في يديه اللهم الله - [02:17:45](#)

ما يرفع كذا لا ابو هلا عندك سؤال خلاص اعوذ بالله مساك الله خير نعم صحيح صحيح نعم هذا من الاسباب لا شك من الاسباب احسن الله اليكم يقول ما تفسير - [02:18:08](#)

في قوله تعالى الا من اكره وقلبه مطمئن بالايمان. هل هو من نوع الجائز للكذب فيه وهناك فرق بين اكره الفعلي والقولي مش اول السؤال ش يقول؟ الا في قوله تعالى الا من اكره وقلبه مطمئن ايش فيه؟ هل هذا يدخل في النوع الجائز للكذب فيه - [02:18:56](#)

نعم لك ان تكذب لك ان تكذب ولك ان تفعل الحرام اذا ارغموك عليه ولا يكون كفرا. بل لك ان تفعل الكفر عند الارغام كما فعلوا مع عمار ابن ياسر وهو سبب نزول هذه القصة. هذه الاية - [02:19:16](#)

الله اعلم نعم انت واياه خلاص الكرتها هذى عليه لا تنكر هو طالب علم يعني قل يا اخوي تجي دغري كذا يا اخوي هذى وشي وش معناها يعني؟ هي واردة يعني في اي حجات كلها البخاري ومسلم هذا هذا - [02:19:34](#)

الحظوظ يعني فوق تعلى من تحت اضرب الحزام يا ناس الله عليكم يقول لو ان احد طلب مني عدم نصفه هش لو ان شخصا طلب

مني ان لا انصحه انصحه - 02:20:17

النصيحة شرعا واجب شرعيا. قبل ولا ما قبل. لكن اذا كان يترتب عليها مفسدة دعه مفسدة لا هل المكافأة الجامعية جعالة وما هي الامور التي لو فعلها الطالب المكافأة الجامعية ليست جعالة هي اشبه بالرزق اللي يسميه العلماء الرزق جعالة ايش دخل الجعالة في الموضوع - 02:20:39

نعم قل وما هي الامور التي لو فعلها الطالب؟ يحرم عليه اخذها النظام ما تسألني انا يقول شخص موسوس هل يجوز له الاخذ برخص المذاهب له ان يتراخص في حدود لكنه يسأل اهل العلم يسأل اهل العلم - 02:21:03

نعم اثناء الصلاة السرية خلف الامام بعض المصلين يرفع صوته بقراءة الفاتحة واذكار الركوع والسجود والتحيات يسبب الزاجل لمن بجانبه ومن خلفه وامامه. اذا كان ازعاج خفيف فهذا مكره. ان كان ازعاج كثير قوي فهو حرام. لا يجوز ان سيرفع صوته حتى يؤذى الناس. نعم - 02:21:24

تجب الاقامة لكل جماعة؟ لا تجب الاقامة على الراجل الاقامة سنة مؤكدة لكل جماعة. نعم اقوال النبي صلى الله عليه وسلم وافعاله قبل النبوة داخل في مسمى السنة اصطلاحا؟ لا عند اهل الحديث لا يدخلونه عند عند الفقه الاصوليين - 02:21:43
لا يدخلونها. اما ان الحديث فيذكرونها لانها حكاية سيرة وحياة. كل ما ورد يعتبر. لكنه ما يترتب عليها احكام. نعم نريد منكم كتابا في الفقه وكتابا في اصول الفقه يجعله عمدة نعلم عليه الفوائد والحواشي - 02:22:01

هذا يختلف باختلاف مستواك ما اقدر اقول لك لكن عموما اللي يعني اللي توه مبتدئ او ها له سنة سنتين من افضل كتب الفقه حقيقة اللي يعني يستفاد منها وفي قلة من الاقوال قد تكون مرجوحة كتاب الملخص الفقهي لسماحة الشيخ صالح - 02:22:19
بن فوزان الفوزان كتاب جيد وجميل جدا يعني سهل وواضح واما في اصول الفقه فقد ارشح لك كتاب ما لا يسع الفقيه جهله الدكتور عياض طبعا كلامك له وجاهة وكان قد جاء في خاطري. ولكن هو انما لعله اراد ان يكمل القيام - 02:22:40

كله شفع هذا الوتر لكن الوتر هذا تأويل طبعا اللي قالوه لكن انا افضل انك تصلي الوتر ما تتركها هذا مذهب عامة الفقهاء واجبه الحنفية والقول بانه لا يصلي الوتر - 02:23:36

بعد الاذان لم يقل به احد من المشاهير الا ابو موسى رضي الله عنه الاشعري وترى بعض الباحثين كتب في هذا الكتاب ولا يفهم المسألة وخلط عباس على دباس قرأت بحث كنت مكتوب في المسألة ما هو شرق والمسألة غرب - 02:23:59
ترى ممكن من كتب يعني يفهم ولا ممكن كتب يؤخذ كلامه. وبعضهم توه تلقاءه مبتدئ ولا توه مثلا يعني يمكن حتى ما درس على المشائخ ويسمى على فهمه هو في بعض اللي يكتبه لكن اقرابها في المغرب تبي تفهمها اقرابها في المغنى واضحة وفي كتب المذاهب نفسها - 02:24:20

واضحة المسألة كلهم والمرجع عن الصحابة كلهم هو هذا ولم يذكروا في خلاف الا عن ابي موسى الاشعري رضي الله عنه وانكر علي ابن ابي طالب فلا حرج في هذا على كل حال - 02:24:43

وبعض مشايخنا يرى هذا الرأي لكننا نرى انه مرجوح الله اعلم نعم. السلام عليكم يقول المسافر اذا صلي العشاء مع من يصلی المغرب يقصد يسلم العشاء خلف يصلی المغرب يكتفى ركعتين ثم ينفصل ويسلم وخلاص انتهت صلاته - 02:24:59
احسن الله اليكم يقول هل يجب اذا اردت ان امسح على الجوارب ان اكون ناوي المسح بعد لبسها؟ لا لا ما تحتاج نية يقول هل بركة ماء زمزم ذاتية منتقلة ام معنوية لازمة - 02:25:27

وش هالتفصيل هذا كل حال بركة ماء زمزم ذات في ذاته يعني نفهم معناها يعني انه اذا اغسلت به اذا شربته فبركته باقية نقلته من مكة في مكة نقلته الى امريكا باركته باقية - 02:25:49

اما قوله انها معنوية ما لها وجه يعني. ما لها ما لها وجه وعلى كل حال ينبغي ان يوضح الكلام وقد وضحتنا المراد والله اعلم نعم احد عنده سؤال تفضل - 02:26:13

انكر عليه بين الفينة والاخري لعله ان تجد في وقت قلبا مقبلا على الله فيقبل منك لكن لا كل حالة كل يمكنه يزهق منك ويبلك عليك

وتخسر صلة رحمة لكن بين الفينة والآخرى وغير الاسلوب - [02:26:29](#)

هي الاسلوب. وابدا بكلمة طيبة الله يسعدك يا بعد قلبي لعلك كذا لا تقول هذا حرام يعني ما الناس اليوم ما عاد يقبلون هذا الاسلوب.
وان كان هو صحيح هذا حرام اتق الله هذا اسلوب صحيح. قال تعالى واذا قيل - [02:27:03](#)

اتق الله ايش اخذته العزة هو في اسلوب في الجملة لكن يصير هو مثل ذولي اليوم الناس ما عاد تحمل النصيحة النبي صلى الله عليه وسلم يقول ما كان الرفق في شيء - [02:27:21](#)

الحكمة ظالة المؤمن. قال الله جل وعلا ادع الى سبيل ربك ايش الحكمة يعني الشخص اللي يقول اتق الله حرام ما نقول كلامك غلط هو كلام صحيح لكن الاحسن منه - [02:27:35](#)

يسروا ولا تعسروا بشروا ولا تنفروا. النصوص كلها كثيرة جدا مع قول الله جل وعلا ولو كنت فيما رحمة من الله لن تنام لو كنت فضا غليظ القلب لانفضوا من حولك. شف حتى قال لانفضوا هم الصحابة. ومع قوله جل وعلا فقولا له - [02:27:49](#)

قول هذولي الاولين اليوم اشد الناس ما عاد تحمل النصيحة الا من رحم الله حتى بعض الطيبين بعض الصالحين تنصحه ينفر منك هذى فيها خلاف هذى كذا يعني قدم نصيحتك في اباء في طبق كما يقولون من ذهب او من فضة وان كان حرام بس هو من باب الجمال يعني هذا مثل والامثال يقول - [02:28:09](#)

تحكى كما قيلت فقدمها يعني في طبق نظيف وحسن واسلوب جميل ما استطعت الى ذلك سبيلا عندنا كتيب مسودة كتبناه والله من زمان فوق يمكن تمنطعشر سنة كتبتها للأسف انا طبعتي ما اكمل - [02:28:37](#)

سميته من مفاتيح الدعوة الى الله الدعاء والثناء والهدية والتبرسم اربع مفاتيح هذا اسم الكتاب من مفاتيح الدعوة الى الله جل وعلا هي اربعة الدعاء وله ادلة والثناء وهذا له تفصيل له ادلة لا احد يأخذ كلام مجمل ثم هذا يبي له لعلي اشرحها في محاضرة ها حالها كذا - [02:28:57](#)

والهدية والتبرسم هذه من اجمل مفاتيح الدعوة كلها في السنة كلها موجودة في السوق طيب جراكم الله خير والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد واله وصحبه اجمعين - [02:29:33](#)