

شرح الآجرومية (أحكام الاستثناء) ٢٢

عادل بن حزمان

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على اشرف المرسلين. محمد ابن عبد الله وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا اما بعد. لا زلنا مع دروس الالة الرومية وصلنا الى باب الاستثناء. الاستثناء اخراج ما لولاه لدخل في الكلام. تقول ادخل النار - [00:00:07](#)

كلمة الناس عام اذا هذا يدخل فيه جميع الناس ابيضهم اسودهم غنيهم فقيرهم كبيرهم صغيرهم كلهم نعم يدخلون فلما اقول ادخل الناس الا زيدا اذا الاستثناء ماذا فعل؟ اخرج ما لولاه لدخل النار في الكلام - [00:00:27](#)

نعم اذا وعندنا الشيخ ذكر ثمانى ادوات الا غير سوى سوى سوى خلا حاشا هذه ثمانية ادوات يستثنى بها. كل من هذه الادوات تخضع لمعايير عند النحاة. الاول الاستثناء بالا لاحظ الاستثنان بالا عندي رقم واحد وعندي رقم - [00:00:52](#)

اثنان المستثنى والمستثنى منه هل هو موجود؟ نعم نعم اذا نسميه تام نسميه ماذا؟ تام. هل يوجد هل توجد اداة نفي ها؟ هنا اين اداة النفي؟ لا يوجد يسمى موجب - [00:01:23](#)

اذا اذا كان المستثنى والمستثنى منه موجودان فنسميه تام. واذا كان ليس ثم اداة نفي نسميه موجب. موجب. ما الحكم وجوب النصب اذا اذا اردت ان تعرف تقول ماذا؟ قام فعل ماضي مبني على الفتح - [00:01:51](#)

القوم فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة على اخره. الا اداة استثناء زيدا مستثنى منصوب بالفتحة الظاء وجوب النصب. الان عندي رقم واحد ام لا؟ نعم. عندي رقم اثنان. هل اذا عندي تام - [00:02:15](#)

هل توجد اداة نفي؟ نعم. اذا تام منفي. اذا انا عندي تام. منفي. منفي. ما الحكم يجوز وجهها. الاول النصب النصب على الاستثناء هنا البدل تقول ما اداة نفيك؟ قام فعل ماضي مبني على الفتح. القوم فاعل مرفوع بالضممة الا اداة استثناء. زيدا منصوب - [00:02:38](#)

على الاستثناء. لا اشكال ما اداة نفي قام فعل ماضي القوم فاعل مرفوع بالضممة الا اداة استثناء زيد بدل من القول مرفوع مثله. اذا يجوز؟ الوجه. الوجهان اذا كان التام موجب الحكم وجوب النصب اذا كان التام منفي يجوز الوجهان الان - [00:03:11](#)

هل رقم واحد موجود؟ لا. اذا ناقص مم اذا التام يقابله ناقص هل توجد اداة نفي؟ نعم ناقص من في اذا ناقص منفي ما الحكم حسب العوامل حسب العوام لاحظ ما اداة نفي قام فعل ماضي مبني على الفتح الا اداة - [00:03:41](#)

استثناء زيد فاعل كائنك الغيت يسمونه استثناء مفرغ يعني من الناحية النحوية هو فارغ من العمل. لكنه يدخل في البلاغة في باب يسمى القص. نعم تم باب يسمى القص. اذا قام يريد فاعل ما رأيت يريد مفعول به مررت حرف جر يريد اسم - [00:04:19](#)

مجرور هذا يسمونه حسب العوام. اذا تاء موجب وجوب النصب. تاما في عندي حالتان. نعم. ناقص واللي يسمى استثناء مفرط حسب العوض كانه الا غير موجودة كأنك قلت ما قام زيد ما رأيت زيدا ما مررت - [00:04:50](#)

بزيد هل يوجد ملاحظة هنا؟ لا. انزين. عندنا هنا الاستثناء بغير سوى وسوا نأخذ نموذج على غير ونقيس به ماذا؟ غيره. لاحظ يا شيخ حمزة انس اسف زيد لاحظ زيد ما العلامة التي ظهرت عليه؟ الكسرة لانه مضاف اليه. اذا ما بعد - [00:05:10](#)

غير ما بعد سوى ما بعد سوى كلها مجرور لانه مضاف اليه. فتأخذ هذه حكم ما بعد الا هنا رقم واحد موجود؟ نعم. رقم اثنان موجود؟ موجود. اذا نسميه ماذا؟ تام. تام. موجب. موجب. اذا الحكم وجوب. النصب - [00:05:39](#)

كيف سنعرّب؟ قام فعل ماضي مبني على الفتح القوم فاعل مرفوع بالضممة غير منصوب على الاستثناء ما قام القوم هنا تام منفي منفي ماذا يحدث؟ اقول ما اداة استثناء قام فعل ماضي مبني على الفتح. القوم فاعل مرفوع بالضممة غير منصوب على الاستثناء زيد

مضافين - [00:06:09](#)

ما قام قام فعل ماضي مبني على الفت القوم فاعل مرفوع بالضممة غير بدل من القوم زيد مضاف اليه. هنا تاء ناقص منفي اذا عندي ناقص منفي اذا الحسب العوامل - [00:06:46](#)

واضح؟ واضح. في اشكال منسوب الاستثناء نعم كل ما بعد غير او سوى او سواء او سواء كلها مضاف اليه كلها مضاف اليه واضح؟ انزين. نأتي هنا الاستثناء بخلا عدا حاشا - [00:07:10](#)

عندي ثلاثة هذه انت بين امرين. في الحالة الاولى من حقك ان تعربها حروف من حقك ان تعربها افعالا لاحظ حضر حضر فعل ماضي مبني على الفتح. القوم فاعل خلا زيد - [00:07:36](#)

ستقول خلا حرف جر وزيد اسم مجرور. حضر القوم حضر القوم خلا ستقول حضر فعل ماضي مبني على الفتح القوم فاعل خلا فعل ماضي مبني على الفتح المقدر على الالف - [00:07:59](#)

منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر تقديره هو وزيدا مفعول به منصوب. اذا ان انا مخير بين هذين الاعرابين. لكن في الحالة الثانية اذا سبقت بما فانا ليس عندي الا حالة واحدة وهي انها افعال ماضية. حضر القوم ما - [00:08:19](#)
زيد ومنهم البيت المشهور الا كل شيء ما خلا الله طيلوا كيف نعرب؟ الا يسمونها حرف استفتاح. كل مبتدأ مرفوع بالضممة وهو مضاف وكل وشيء مضاف اليه اداة نفي خلا فعل ماضي مبني على الفتحة المقدرة على الالف. الفاعل مستتر تقديره هو الله مفعول به لخلا - [00:08:49](#)

وهي جملة اعتراضية جملة افتراضية لا محل لها من الاعراب باطل وخبر خبر المبتدأ في سؤال على هذه كيف يكون ما اداة حرف نفي خلا فعل ماضي مبني على الفتح المقدم والظفاع الظمير - [00:09:25](#)

وزيدا مفعول به شيخ انس غير هنا سبقت بحرف جر؟ نعم ستأتي هنا هنا لن تستطيع ما قام القوم ما راح تأتي بحجر. نعم. هنا مثلا امر غير زيد. ما قام غيره - [00:09:49](#)

هنا قلت لك ستأخذ نفس الاحكام هنا. نعم. واضح؟ ستعامل معاملة ما بعده الا هناك. نعم. الصور والسوى والصواب. نفس الحكم. نفس الحكم. لا لا احذف جرب ان تحذف غيرك. ستأتي معك. قام القوم سوى زيد - [00:10:16](#)

سوى سوى سواء زيدا سواء زيد سواء زيد ستأخذ نفس الحكم لذلك جعلناها قسما واحدا وصلى الله على محمد - [00:10:43](#)