

شرح الأشموني على ألفية ابن مالك (٩١) / باب الاسماء الموصولة

- إبراهيم رفيق

إبراهيم رفيق الطويل

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم. احمده سبحانه وتعالى حمد الذاكرين الشاكرين وصلي وسلم على المبعوث رحمة للعالمين ومحجة للسائلين نبينا وحبيبنا وقرة اعيننا محمد - 00:00:03

صلى الله عليه وعلى الله وصحبه وسلم تسلیماً كثيراً. اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا وارزقنا علماً نافعاً يا ارحم الراحمين اللهم انا نبرأ من حولنا وقوتنا الى حولك وقوتك - 00:00:20

فاعننا يا ارحم الراحمين لا حول ولا قوة الا بك بالمحاضرة السابقة احبابي الكرام شرعننا في باب الاسم الموصول وعرفنا ان اسماء موصولة تنقسم الى نوعين. هناك الاسماء الموصولة المختصة - 00:00:34

بحيث يكون كل اسم مختص بنوع معين هناك اسم مختص بالمفرد المذكر وهو الذي اسم مختص بالمفرد المؤنث التي اسم مختص بالثنى المذكر اللذان اسم مختص بالثنى المؤنث اللثان. ثم اليوم ان شاء الله نكمل هذه الاسماء المختصة. وتنتقل الى الاسماء - 00:00:50

المشتركة فالاسماء الاصول هناك اسماء مختصة عرف ما هو المختص بحث يكون الاسم خاص بنوع معين. وهناك الاسماء الموصولة المشتركة التي تستعمل في جميع الانواع ويفرق بينها من خلال العائد - 00:01:10

هو الضمير الذي يعود على الاسم الموصول. فما زلتنا نشرح الاسماء الموصولة المختصة ووصلنا انهينا من المفرد بنوعيه مذكراً ومؤنثاً. وانتهينا من الثنى بنوعيه مذكراً ومؤنثاً. ووصلنا الى الجمع فهناك جمع للذكور وهناك جمع للاناث. فيما ترى ما هو اللفظ المختص - 00:01:26

بجماعة الذكور وما هي الالفاظ المختصة لجماعة الاناث؟ يقول ابن مالك في البيت الواحد والتسعين جمع الذي الاولى الذين مطلقاً وبعضهم بالواو رفعاً نطقاً. باللات واللائي التي قد جمعاً واللائي كالذين نزرا - 00:01:50

وقد يجب علينا ان ننتبه لهذين البيتين لأن آآ جماعة الذكور وجماعة الاناث لهم عدة الفاظ وليس لفظ واحد وضفت لهم عدة الفاظ مختصة فيقول ابن مالك انه جمع الذي - 00:02:18

جمع الذي الاولى جمع الذي يعني الذي وهي للمفرد المذكر جمعها ماذا؟ او تجمع على ماذا؟ لها جمعان. وفي الحقيقة هذه العبارة فيها تجاوز. لانه ليس جمع في الحقيقة للذي وانما هو كأنه - 00:02:34

نوع مقابلة يعني المفرد اذا كان المفرد المذكر له الذي فالجمع للذكور سيكون الاولى والذين الان الاولى هل هي جمع الذي؟ لا الاولى ليست جمع الذي اصلاً. والذين في الواقع ايضاً ليست جمع الذي وانما هي لفظ وضع ابتداء لجماعة الذكور - 00:02:54

لكن هو حتى يقرب لك الصورة. انه المفرد المذكر الذي وضعنا له لفظة الذي المفرد المذكر ليس له الذي هذه مختصة به؟ طيب فاذا كانوا جماعة ذكور فكأنك تجمع الذي على لفظين - 00:03:13

اما لفظة الاولى واما لفظة الذين لكن في الحقيقة كما قلت لكم الاولى والذين ليس جمعاً للذي وانما نسميها ماذا؟ اسماء جموع. هي في الحقيقة اسماء ماء جموع واسم الجمع عرفنا لا واحد له من لفظه. فباختصار - 00:03:32

آآ الذي احبابي الكرام او لا اريد ان اقول الذي اقول جماعة الذكور جماعة الذكور اه الاسم الموصول المختص بهم الاولى و الذين

تستعمل الاولى وتستطع ان تستعمل الذئبة - 00:03:52

ممتناز؟ اه طبعا الاولى لاحظوا ما بدي ايكم تتدخل عليكم اسماء الاشارة. مع الاسماء الموصولة. انه في اسماء الاشارة في الدروس السابقة اسم الاشارة موضوع اه لجماعة الذكور والاناث ما هو كان - 00:04:21

ولا اولى عن تميم واؤلء عند الحجازيين. اذا بتذكروا صحيح اسم الاشارة الموضوع لجماعة الذكور ولجماعة الاناث كان ايش؟ اولى واولى التي اخذناها في اسم الاشارة اولا فيها الواو بعد الهمزة. هكذا تكتب - 00:04:36

هناك واو انتبهوا لها ولا يوجد فيها الـ الـ في البداية ولا يوجد فيها قلة هذيك كانت اولى ولا عند التميميين والجازيون يمدونها اوئل واذا ادخلنا هذا التنبيه تصبح هؤلاء صـ - 00:04:57

اذا بدنـ نـركـ حـتـى مـا تـتـدـالـلـ بـعـض الـالـفـاظـ الـلـي فـيـهـا نـوـعـ تـشـابـهـ فـيـ عـنـدـنـا اـولـاـ اللـي فـيـهـا وـاـوـ بـعـدـ الـهـمـزـةـ وـلاـ يـوـجـدـ الـفـ الـبـداـيـةـ هـذـهـ اـسـمـ اـشـارـةـ اـنـتـهـيـنـا مـنـهـاـ سـابـقـاـ.ـ نـحـنـ لـاـنـ نـتـكـلـمـ عـنـ الـاـولـىـ وـاـولـىـ مـاـ فـيـهـاـ وـاـوـ بـعـدـ الـهـمـزـةـ اـذـاـ بـتـلـاحـظـوـ صـ - 00:05:14

وهـنـاكـ الـفـ اوـ الـخـلـيـنـاـ نـقـوـلـ فـيـ الـبـداـيـةـ وـهـنـاكـ الـالـ فـيـ الـبـداـيـةـ.ـ طـبـعـاـ هـذـهـ الـالـ لـيـسـ الـلـهـ تـعـرـيـفـ هـذـيـ الـمـلـازـمـةـ لـلـكـلـمـةـ.ـ لـاـنـ كـلـهـ اـسـمـ مـوـصـلـ هـوـ مـعـرـضـ لـاـ يـحـتـاجـ لـاـ تـعـرـيـفـ حـتـىـ تـعـرـفـ - 00:05:36

فـهـذـهـ قـالـ وـقـدـ تـزـادـ لـازـمـاـ هـذـهـ الـالـ لـزـومـاـ.ـ هـكـذـاـ يـقـلـوـنـ الـالـ مـوـجـوـدـ هـنـاـ وـمـوـجـوـدـ هـنـاـ هـادـيـ تـسـمـيـ الزـائـدـةـ لـنـؤـلـىـ قـدـ تـكـوـنـ المـعـرـفـ وـهـنـاكـ الـمـوـصـلـيـةـ.ـ وـهـنـاكـ الـزـائـدـةـ.ـ وـسـيـأـتـيـ مـعـنـاـ اـنـوـاعـ اـقـلـ مـاـ يـتـكـلـمـ اـبـنـ مـاـ لـكـ عـنـ التـعـرـيـفـ بـالـ سـيـتـكـلـمـ عـنـ الـوـعـلـ.ـ فـهـنـاكـ نـوـعـ مـنـ اـنـوـاعـ - 00:05:50

زيـ ماـ قـالـ الزـائـدـةـ الـزـائـدـةـ الـلـازـمـةـ وـيـمـثـلـوـنـ لـهـاـ الـتـيـ تـدـخـلـ عـلـىـ اـسـمـاءـ الـمـوـصـلـوـةـ فـهـذـهـ لـيـسـ لـتـعـرـيـفـ وـانـهـ هـيـ زـائـدـةـ لـكـنـهاـ لـازـمـةـ هـذـهـ نـطـقـتـ بـهـاـ الـعـربـ فـاـذـاـ الـاـولـىـ لـاـ يـوـجـدـ وـاـوـ بـعـدـ الـهـمـزـ وـهـنـاكـ الزـائـدـةـ لـازـمـةـ.ـ وـتـسـتـعـمـلـ الـاـولـىـ لـجـمـاعـةـ الـذـكـورـ وـتـسـتـعـمـلـ الـذـيـنـ اـيـضاـ لـجـمـاعـةـ - 00:06:14

والـبرـوزـ الـمـشـهـورـ عـنـدـكـمـ الـذـيـنـ هـذـهـ مـشـهـورـةـ عـنـدـكـمـ.ـ تـمـامـ؟ـ لـكـنـ الصـحـيـحـ اـنـ هـنـاكـ عـدـةـ الـفـاظـ الـاـولـىـ وـالـذـيـنـ.ـ طـبـعـاـ الـذـيـنـ اـهـ عـنـدـ اـكـثـرـ الـعـربـ فـيـ جـمـيعـ الـاحـوالـ سـوـاءـ كـانـتـ فـيـ مـوـضـعـ رـفـعـ اوـ فـيـ مـوـضـعـ نـصـ اوـ فـيـ مـوـضـعـ جـارـ تـكـوـنـ الـذـيـنـ بـالـيـاءـ - 00:06:38

لـكـنـ بـعـضـ الـعـربـ اـذـاـ بـتـذـكـرـوـنـ قـلـنـاـ اـجـرـ الـذـيـنـ اـجـرـاءـ جـمـعـ المـذـكـرـ السـالـمـ الـحـقـهاـ بـجـمـعـ المـذـكـرـ السـالـمـ فـجـعـلـهـ بـالـواـوـ رـفـعـاـ وـبـالـيـاءـ نـصـباـ وـجـراـ.ـ الـذـيـ عـاـمـلـ الـذـيـنـ مـعـاـمـلـةـ جـمـعـ المـذـكـرـ السـالـمـ خـلـصـ.ـ سـيـجـعـلـكـ تـعـرـفـ بـاعـرـابـ الـدـبـلـ المـذـكـرـ السـالـمـ.ـ بـالـواـوـ رـفـعـاـ وـبـالـيـاءـ نـصـباـ وـجـراـ - 00:06:56

ولـذـكـ ابنـ مـالـكـ اـيـشـ قـالـ؟ـ قـالـ وـبـعـضـهـ بـالـواـوـ رـفـعـ النـطـقـةـ هـيـ قـالـ عـنـدـكـمـ جـمـعـ الـذـيـ اـيـ الـذـيـ تـجـمـعـ عـلـىـ مـاـذـاـ قـلـنـاـ هـايـ عـبـارـةـ فـيـهـ تـجـوـزـ.ـ جـمـعـ الـذـيـ الـاـولـىـ وـالـذـيـنـ - 00:07:17

طـبـعـاـ هـوـ اـيـشـ قـالـ عـنـدـكـمـ جـمـعـ الـذـيـ الـاـولـىـ الـذـيـ هـنـاكـ وـاـوـ مـحـذـوـفـةـ وـاـوـ الـعـطـفـ مـحـذـوـفـةـ بـيـنـ الـاـولـىـ وـالـذـيـنـ حـذـفـهـاـ لـلـشـعـرـ لـاـنـ وـيـجـوـزـ حـذـفـ حـرـوفـ عـطـفـ فـيـ الشـعـرـ اـذـاـ كـانـ هـنـاكـ دـلـيلـ عـلـيـهـ فـالـتـقـدـيرـ جـمـعـ الـذـيـ - 00:07:33

الـاـولـىـ وـالـذـيـنـ مـطـلـقاـ مـاـ يـسـمـيـ مـطـلـقاـ؟ـ مـطـلـقاـ هـذـهـ بـتـرـجـعـ عـلـىـ الـذـيـنـ اـيـ الـذـيـ مـطـلـقاـ فـيـ حـالـةـ الرـفـعـ وـالـنـصـبـ وـالـجـرـ تـمـامـ اـيـ انـ الـذـيـ اـذـاـ جـمـعـ الـذـيـ الـاـولـىـ وـالـذـيـنـ مـطـلـقاـ هـذـهـ خـاصـةـ بـالـذـيـنـ - 00:07:52

اـيـ انـهـ تـكـوـنـ الـذـيـ مـطـلـقاـ هـكـذـاـ رـفـعـاـ وـنـصـباـ وـجـراـ.ـ لـكـنـ بـعـضـهـ بـعـضـ الـعـربـ نـطـقـهـاـ بـالـواـوـ فـيـ حـالـةـ الرـفـعـ فـقـالـ فـيـ الرـفـعـ جـاءـ الـذـذـونـ.ـ وـفـيـ حـالـةـ النـصـبـ وـالـجـرـ اـرـيـتـ الـذـيـ اـمـرـتـ بـالـذـيـنـ فـهـذـاـ مـنـ اـجـرـاـهـاـ جـمـعـ مـذـكـرـ السـالـمـ هـكـذـاـ عـاـمـلـهـاـ لـكـنـ الـاـكـثـرـ عـلـىـ اـنـهـ بـالـيـاءـ فـيـ كـلـ الـاحـوالـ وـهـيـ مـبـنـيـةـ عـلـىـ - 00:08:17

الفـتـحـ فـيـ مـحـلـ رـفـعـ فـيـ مـحـلـ نـصـبـ فـيـ مـحـلـ جـدـ بـحـسـبـ الـمـوـقـعـ الـاعـرـابـيـ لـهـ طـبـ دـعـونـاـ نـقـرـأـ مـاـذـاـ قـالـ الـاشـمـونـيـ؟ـ قـالـ الـاشـمـونـيـ عـلـيـهـ رـحـمـةـ اللـهـ.ـ وـاـمـاـ جـمـعـ الـذـيـ فـشـيـنـاـنـ الـاـولـىـ الـاـولـىـ - 00:08:45

مـقـصـورـاـ.ـ اـيـشـ يـعـنيـ مـقـصـورـاـ يـاـ قـصـيـ يـعـنيـ الـاـولـىـ قـوـيـ نـهـاـيـتـهـاـ الـفـ وـلـاـ يـوـجـدـ هـمـزـ طـبـ هـلـ يـجـوـزـ اـنـ تـهـمـزـ؟ـ فـيـقـالـ الـاـولـاءـ قـالـ نـعـمـ لـذـكـ قـالـ وـقـدـ يـمـدـ اـيـ هـنـاكـ لـغـةـ اـخـرىـ - 00:09:00

تقول فيها اولى ال ولاء عرفت هذه لغة اخرى تمد فيها تأني بالهمز لغة ليست شهيرة لكنها صحيحة طيب اه الان احبابي الكرام
سيأتي معنا يعني انا قبل ان اذكر هذا البيت سيأتي معنا ان اه الاولى ايضا تصلح جمعا - 00:09:19

لجماعة الاناث كما انها هي اسم موصول لجماعة الذكور سيأتي معنا انها تصلح لجماعة الاناث ومن هنا جاء البيت الذي سنقرأه الان
جاءت فيها الاولى مرة لجماعة الذكور ومرة لجماعة الاناث. فقال الشاعر - 00:09:53

وتبلی الاولى يستلائمون على الاولى تراهن يوم الروع كالحداء القبلي وتبلی اي المنون يقصد المنون تبلي اي تفني وتهلك تفني
مین الاولی الاولی يعني الذين الاولی بمعنى الذين اي تفني وتهلك المنون الذين يعني الفرسان الذين يستلائمون يستلائمون يعني
يلبسون الدروع - 00:10:15

على الاولى اي على على اللواتي تراهن وهنا الاولى جمع ايش؟ الثانية. الثانية جمع التي يعني هي بمعنى وتبلی الذين يستلائمون آآ
على اللواتي تراهن يوم الروع كالحداء القبلي ويقصر - 00:10:46

باللواتي تراهن يوم الخيول يقصد الخيول والخيول يعني وهي جمع تكون مؤنثا اي الخيول التي تراهن يوم الروع كالحداء
القبلي. يقول ان الموت يفني الفرسان المدرعين الذين تراهم على الخيول التي - 00:11:06
هي في يوم الروع اي في يوم المعركة كالحداء القبلي كطير الحداء المقبل الذي يغزو على فريسته. فالموت لا يبقى احدا باختصار الان
لاظروا في هذا البيت كلمة الاولى استعملت مرتبين صح - 00:11:30

مر في الشطر الاول في بدايته ومر في نهايته في الاولى وتبلی الاولى اه هنا الاولى جمع لجماعة الذكور اي يفني الموت الذين اي
الفرسان الذين يستلائمون على تراهن اي يستلائمون على الخيول التي اللواتي عفوا تراهن. فال الاولى الثانية لجماعة - 00:11:44
بالاناث الاولى الاولى لجماعة الذكور وال الاولى الثانية لجماعة الاناث. فالذي يهمنا اهنا هنا الاولى واما الاولى الثانية فهي دليل على ان
ال الاولى كما تأتي لجماعة الذكور تأتي بجماعة الاناث وتبلی الاولى يستلائمون على الاولى تراهن يوم الروع كالحداء القبلي - 00:12:09
وقال الآخر ابى الله للشمش الولاء لاحظ هذا شاهد على المد على لغة المد في الاولى يجوز ان تقول الاولى فيقول ابى الله للشمش الاولاء
كانهم اي للشمش الذين كأنهم سيف اجاد - 00:12:31

يوما ثقالها السيف التي القينا الحداد صقلها جيدا شبههم بالسيوف المصقوله جيدا طيب والكثير استعماله في جمع من يعقل
ويستعمل في غيره قليلا. كل هذا كلام عن الاولى اي الاولى تستعمل للعقلاء كثيرا - 00:12:50
ولغير العقلاء قليلا وفي البيت السابق من استعماله لغير العقلاء للخيول ثم انظروا ماذا قالوا وقد يستعمل ايضا الاولى جمعا للتبي
كما في قوله في البيت الاول الذي سبق معنا على الاولى تراهن لاظروا اعادك للبيت السابق - 00:13:11
دل لك ان الاولى تأتي جمعا ايضا لجماعة الاناث فاعادك للبيت السابق فقال لك وقد يستعمل ايضا جمعا للتي كما في قوله في البيت
ال الاول اي في البيت السابق على الاولى تراهن يتكلم عن - 00:13:31

فاذما هناك فائدتان الفائدة الاولى ان الاولى الاكثر تستعمل لجماعة الذكور العقلاء وبقل استعمالها لغير العقلاء منهم الفائدة
ال الثانية ان الاولى تستعمل ايضا لجماعة الاناث واضح هذا الكلام؟ طيب - 00:13:45

ومن استعمالها لجماعة الاناث ايضا قوله لها حب الولاء قبلها. ايش يعني هذا البيت قصي التي قبلها. ايوا اللاتي كان يحبهن
قبلها وحلت مكانا لم يكن حل من قبل فاستعمل الاولى بمعنى اللاتي. جيد - 00:14:04

وهذا فيه دليل على استعمال الاولى جمعا لجماعة الاناث اذا انتهينا من الكلام عن الاولى. الان سينتقل الى الذين قال واما الجمع
ال الثاني للذى فهو الذين بالياء مطلقا اي رفعا ونصبا وجرى. زي ما قلت لكم ايش معنى مطلقا - 00:14:30

رفعا ونصبا وجرا فمطلقا متعلقا بالذين. وبعضهم وهم قبيلة هذيل او عقيل لاحظ كأنه في تردد من الاشموني ما هي القبيلة التي
تعرب الذين يراه جمع المذكر السالم فقال هذيل او ايش - 00:14:46

عقيل طيب اه قال باللواو رفعا نطقا اي نحن اه طبعا ذكر شاهدا قال نحن اللذون على على رواية هذه القبيلة. نحن الذين صبحوا نحن
الذين عفوا صبحوا الصباح يوم النخيل غارة الملحقة. اذا - 00:15:03

نحن الذون فالذون خبر مرفوع وعلامة رفعه تكون ماذ؟ الواو لانه الحقه بجمع المذكر السالم طبعاً تنبيه من المعلوم ان الاولى لاحظه ونبه واراحنا الاشوني قال من المعلوم ان الاولى هي اسم جمع وليس جمعاً على الحقيقة - 00:15:25

فاطلاق الجمعية عليها ايش؟ نوع مجاز واما الذين الان فائدة اخرى فانه خاص بالعقلاء والذي عام في العاقل وغيره فهمها كالعالم والعالمين. مر معنا اذا تذكروا في جمع المذكر السالم لما تكلمنا عن لفظة عالم وعالمين - 00:15:45

مر معنا ان عالم خاصة بماذا؟ او عفواً تشمل العاقل وغير العاقل. بينما عالمين خاصة بایش؟ بالعقلاء. فقلنا هذه من الجموع التي اضيق من مفردتها. المفرد يشمل العاقل وغيره. والجمع خاص بالعقلاء. فالعالم يشمل كل ما في هذا العالم من عاقل ومن غير عاقل - 00:16:06

واما جمعها عالمون هذا خاص بالعقلاء ونفس الشيء العلاقة بين الذي والذين فالذى تستعمل للمفرد المذكر عاقلاً او غير عاقل واما الذين فهي خاصة بالعقلاء تمام ففهمت ما معنى قوله اه فهمها كالعالم والعالمين - 00:16:29

اي ان العلاقة بين الذي والذين كالعلاقة بين العالم والعالمين. كما ان العالم يستعمل للعقل ولغير العاقل وجمعه العالمين خاص بالعقلاء فالذى يستعمل في ماذ؟ في العاقل وغير العاقل وجمعه الذين خاص بماذا؟ بالعقلاء. فهذه كلها فوائد مهمة ان الطالب ينتبه لها - 00:16:55

في التالي لا تستعمل الذين وانت تتكلم عن خيل او تتكلم عن حيوانات او جمادات او حيوانات استعمل مثلًا ممكناً الاولى بزيط الاولى بزيط لكن الذين ما بزيط انتهينا من الكلام عن جمع الذكور ننتقل الان للكلام عن جمع الاناث. ودائماً الاناث يعني لاحظوا ان له مفردات اكثر - 00:17:15

وهذا مما يميز محاتي جهات الاناث فقال باللاتي واللائي الان البيت الثاني والتسعين. يقول ابن مالك ماذ باللاتي واللائي هذا بيت سابق. مرة معنا سابقاً انا اعود اليه سابقاً. قال باللاتي - 00:17:40

واللائي التي قد جمع ونلاقي كالذين نزرا وقع نعم لا انا عندي في البيت اثنين وتسعين نحن قلنا في بيت جمع الذين اولى الذين مطلقاً وبعضهم بالواو رفع النطق. البيت الذي يلي مباشرة باللاتي واللائي التي قد جمعاً اولئك الذين نزلوا وقعاً البيت الثاني والتسعين - 00:17:56

طيب فالمهم يتكلم الان عن اللي فيقول باختصار جماعة الاناث ما هي الالفاظ الموضوعة لهم عندنا في الحقيقة عدة الفاظ. اولاً اللاتي واللائي قال باثبات الياء وحذفها. انا اتكلم عن - 00:18:22

جماعه الاناث اول لفظة قال اللاتي ويجوز اثبات الياء فتصبح ماذ اللاتي واللفظة الثالثة اللائي ويجوز اثبات الياء فتصبح ماذ اللائي. صحيح هذه اربعة حالها سنزيد عليها ان شاء الله - 00:18:42

لكن هو ايش قال عندك؟ قال باللاتي واللائي باثبات الياء وحذفها فتبثت الياء لا تصبح اللاتي وهذا الكثير فيها ترى كثير من يقول اللاتي واللائي ايضاً تثبت الياء فطس ماشي واللائي يئسن من المحيض من نسائلكم اليه كذلك - 00:19:14

ان ارتبتم فعدتهن ثلاثة اشهر في القرآن الكريم فعندك هذه الالفاظ ابتداء هي التي رکز عليها ابن مالك. فقال باللاتي واللائي كما قال الاسموني باثبات الياء. وبحذفها فيهما التي قد جمعت - 00:19:34

هنا التي هي المبتدأ ان هذا اعراب يشموني للبيت التي هي المبتدأ وقد جمع خبر وباللاتي اه الجار والمجرور متعلق بماذا؟ بجمعت. فتقدير البيت التي قد جمع باللاتي واللائي. البيت فيه تقديم وتأخير - 00:19:47

التي قد جمع بماذا باللاتي واللائي هذا اصل البيت. فهمنا؟ اي اللاتي كما هو نفسه قدرها. اللاتي قد جمع باللاتي واللائي. نحو اللاتي يأتيين الفاحشة من نسائلكم واللائي يئسن من المحيض - 00:20:13

طيب وتقديموا معنا قبل قليل انه ايضاً لجماعة الاناث يجوز استعمال ايش يا قصي تقدم معنا قبل قليل الاولى فهذه نضيفها خامسة الاولى نضيفها خامسة بذلك قال الاسموني وقد تقدم انها تجمع على الاولى - 00:20:29

وتجمع ايضاً على ماذ على اللواتي يعني اللاتي يجوز ايضاً ان تقول ايش فيها؟ بزيادة الالف اللواتي هاي تصبح كم؟ ستة باثبات الياء

وتحذفها. اذا قلنا باثبات الياء وتحذفها اذا نتكلم احنا عن سبعة. لانه اللواتي باثبات الياء - 00:20:55
واللواتي بايش؟ بحذف الياء ادي كسورنا كم؟ سبعة وعلى وتجمع ايضا على اللواء قال اللواء هاي صرنا ثمانية ممدودا ومقصورة
فتقول اللواء وايش واللواء طيب نمشي عالعاشر قال وعلى الله بالقصر وهذي غريبة ها - 00:21:18
يعني لجماعة الاناث ان لا تقول جاء ان لا درسنا يعني اللاتي درسن. وهذه بعض الاسمنوني بجمعنا قاعد كل ما قيل في لغاتها طيب
واللائات مبنيا على الكسر او معربا باعراب اولا. اللاءات هذه الحادي عشر - 00:21:55
الا ات قال اللاءات اما ان يجعلها مبنية على الكسر والبعض يعربها اعراب ولاء. اعراب اولات يعني ايه ايش تقصد لما يقول لك اللائات
اما ان يجعلها مبنية على الكسر على ظاهرها الا اتي - 00:22:19
والبعض يعربها اعراب ولاء. ايش يعني يعربها اعراب اولات يعني خلص انت لحقها يعني باختصار قل يلحقها بجمع المؤنث السالم
فيجعلها مرفوعة بالواو ومنصوبة بالكسرة ومحروفة بالكسرة انا اشقط من رعب ايش قلت؟ لا لا اذا قلت الواو لا مرفوعة بالضمة انا
اقصد الواجب بالمؤنث السالم مرفوعة بالضمة ومنصوبة بالكسرة ومحروفة بالكسرة كما - 00:22:40
ما هو الحال في جمع المؤنث السالم؟ هذا خاص بماذا؟ باللائات هاي الاخيرة تمام فاذا نتكلم عن جماعة الاناث ما شاء الله في زخم
يعني تتكلم عن احد عشر لفظا وضع لهم - 00:23:12
ويختتم الاسمنوني ويقول وليس هذه بجموع حقيقة. هذه الالفاظ كلها ما هي دي اسماء جموع يعني اسماء جموع لا مفرد لها من
لفظها هكذا وردت عن العرب بنعاملها على ما وردت عليه - 00:23:25
تمام. اذا عندنا جماعة الذكور لهم لفظان وجماعة الاناث ما شاء الله تكلم الاسمنوني عن احد عشر لفظا اه ثم قال واللائي كالذين نزرا
وقدعا. رجع الاسمنوني تبعا لابن مالك سيسضيف لنا لفظة ثلاثة لجماعة الذكور. كيف جماعة الذكور؟ يعني غاروا - 00:23:43
قالوا احنا بس لفظتين يا جماعة الخير. طبعا ما شاء الله والاناث احد عشر لفظا اعطونا واحدة من الفاظ الاناث لانا. احنا اعطيتك
وحدة ايها الاناث اعطيتك ايش؟ الاولى اعطيتها لجماعة الاناث. طب اعطونا وحدة من تعون الاناث للذكور. قالوا لها خذني اللائي -
00:24:09
فنلاقي الظاهر باثبات الياء وتحذفها اللاء واللائي. هذه تستعمل بماذا؟ استعمال للذين ايضا لجماعة الذكور لكن على وجه القلة. لذلك
ايش قال ابن مالك في الشطر الاخير؟ قال واللائي كالذين نزرا. شو هاي نزرا؟ يعني قليلا وقع. اي وقعت اللائي - 00:24:28
مثل الذين اي لجماعة الذكور استعملت اللائي لجماعة الذكور مثل الذين لكن على وجه النذر اي على وجه القلة وليس استعمالا شائعا
فاشيما منتشرة. فاذا اولئك الذين نزرا وقع اي ان اللاء استعملت لجماعة الذكور استعملا - 00:24:54
للذين وان كان هذا ليس كثيرا اذا اه فنلاقي مبتدأ ووقع خبر وكالذين متعلق به فالتقدير واللائي وقع كالذين نزرا طيب ونظرا اي
قليل حال من فاعل وقع وهو الضمير مستتر فيه والالف في الاطلاق هذا كله اعراب. والمعنى ان اللائي وقع جمعا للذى قليلا مثل مثل
الذى - 00:25:14
كما وقع الاولى بالعكس جمعا للتي كما تقدم كان هناك نوع من تبادل الاسرى بينهم. الاولى هي اصل هذه وأخذتها جماعة الاناث
استعارة واللائي لجماعة الاناث وأخذتها جماعة الذكور استعارة. طيب ومن هذا قول الشاعر اي من استعمال اللاء للذكور قول الشاعر
- 00:25:40
فما اباونا بامن منه علينا اللائي قد مهدوا الحجور. اللائي هنا بمعنى ايش الذين قد مهدوا الحضور الذين قد مهدوا الحجور هكذا تكون
انتهينا من الكلام عن عن الاسماء الموصولة المختصة - 00:26:02
موصول الاسماء الا ذي الانثى التي والياء ذا ما تبني لا تثبتني. بل ما تليه اوله العلامة والنون ان تشدد فلا ملامه والنون من بيني وتبين
شددا ايضا وتعويض بذلك قصد جمع الذي الاولى الذين مطلقا وبعضهم بالواو رفع النطق - 00:26:21
تفى باللات واللائي التي قد جمعا واللائي كالذين نزرا وقعا. هكذا ختمنا الكلام عن الاسماء الموصولة المختصة. الى ان ننتقل احاديث
عن الاسماء الموصولة قال مشتركة وهي ستة سيدركم عن ماذا؟ عن ستة - 00:26:40

من وما وان وذو وذا او اجملها الازموني قال لك المشتركة ستة سنتكلم عنها بالتفصيل ان شاء الله. من وما وايش وذو وذا و اي هذه ستة اسباب موصولة مشتركة. ايش يعني مشتركة يا قصي - [00:27:00](#)

لانها تستعمل للمفرد والمثنى والجمع ذكورا واناثا والاصل ان التمييز يكون من خلال الضمير العائد عليها. هذا الاصل وسنعرف ما يستثنى من هذا الاصل. اذا المشترك ستة عرفناها على ما - [00:27:29](#)

وسيلة شرحه وقد اشار اليه بقوله ومن وما والتساوي ما ذكر وهكذا ذو عند طبي شهر. ومن وما والتساوي ما ذكر وهكذا ذو عند طبي شهر. يعني من وما وائل تساوي ما ذكر مسبقا؟ اي انها تقوم مقام الاسماء - [00:27:46](#)

مختصة جميعها من؟ وما؟ وما سيأتي بعدها ايضا تساوي ما ذكر ما معنى المساواة هنا؟ اي انها تقوم مقام الاسماء المختصة جميعا. فمن تقوم مقام الذي والتي واللذان واللثان والذين - [00:28:11](#)

واللاتي واللائي والحاد عشر هذه تقوم مقامها جميعا تستطيع ان تستعملها اينما تريد استعمالها مفردا مثنا جمعا ذكورا او اناثا وهكذا الباقي. ونحتاج الى ضمير عائد يفسر يشير لنا طبيعة الاستعمال - [00:28:27](#)

فقال اذا ومن وما وأل تساوي اي تستعمل كما يستعمل كل ما ذكر اه وهكذا ذو عند طبي شهر لاحظ انه اتلحق ومن وما وقال قال يعني انت قد تستغرب هذا نوع يعني نوع من انواع الموصولية. وسيأتي بعد قليل ذكر الخلاف فيه. هل ان الموصولة حرف ولا اسم - [00:28:46](#)

يأتي ويرجح ابن مالك والاشموني واكثرها على انها اسم موصول وسيذكرون الحجة على ذلك. لكن الان دعونا نقرأ الكلام جمليا. اذا ومن وما وان تساوي ما ذكر من من الموصولات - [00:29:11](#)

وهكذا ذو عند طبي شهر ذو احنا بنعرف ذوب التي بمعنى صاحب صحيح لكن هناك ذو اخرى ذو التي تستعمل اسم موصول مشترك مثلها مثل من؟ مثلها مثل ما هذا اداة استعملها قبيل الطيب وشتهرت عن قبيل الطيب من قبائل العرب انهم يستعملون ذو استعمال الاسم الموصول - [00:29:27](#)

المشترك فذو بمعنى من او بمعنى ما خلينا نقول اسم وصول مشترك يستعمل للمفرد وللمؤنث اه عفوا للمفرد وللمثنى ول الجمع ذكورا او اناثا وسيأتي بعد قليل انه بعض قبيلة طيء يقول ان هناك ذو - [00:29:57](#)

وذات وذوات فيجعل ذات لمفرد المؤنث وذوات للجمع المؤنث ويجعل ذو للباقي ويجعل ذو للباقي. فقبيل الطيء اصلا بينهم خلاف. البعض يستعمل ذو في كل الاجناس مفردا مثني مجموعة ذكورا اناثا. بعضهم يستعمل ثلاثة الفاظ فيستعمل ذات للمفرد المؤنث وذوات - [00:30:17](#)

الجمع المؤنث وللباقي يستعمل ذو وهذه لغة بعضهم وهناك لغات اخرى ايضا عندهم لم يتطرق اليها الاشموني فلا حاجة اذا للتطرق اليها الان الان المهم سيدا الاشموني يتكلم عن كل اسم موصول مشترك على حدة فسيبدأ الكلام عن من؟ بما ان ابن مالك سيتكلم عن من؟ الاشموني - [00:30:44](#)

يتكلم عن من؟ لان ابن مالك قال ومن وما وائل بدأ بذكر من؟ فسيعطيها الاشواباني بعض الفوائد المتعلقة بمن كاسم موصول بعض الفوائد المتعلقة بما وهكذا كذا. نبدأ بمن قال اما من؟ كاسم موصول فعرفنا ان الاصل استعمالها في ماذا - [00:31:06](#)

في العالم اي في العاقل وهذا مر معنا لما تذكره لما كنا نتكلم عن آلة ابن كيسان وان نعتبر من وما معارف وانكرنا عليه اذا - [00:31:24](#)

وقلنا بل هي نكرات لانه من بمعنى ايش عند العرب قلنا من؟ هي بمعنى انسان وما بمعنى شيء ثم طعمت وضمنت بعد ذلك معنى الاسم الموصول ومعنى اسم الاستفهام ومعنى اه مثلا اسماء الشرط - [00:31:39](#)

فسيأتي يذكر لنا انه من وما تستعمل اسم وصول اسم استفهام اسم شرط نكرة موصوفة نكرة تامة. لكن في وهي في كل هذه الاستعمالات من بمعنى انسان وما بمعنى شيء. اذا فمن بمعنى انسان ذكرت بمعنى انسان فيها بمعنى ايش؟ عاقل بمعنى عالم. فلذلك - [00:31:59](#)

الاصل في الثمانية ان تكون للعقلاء للعاقل طب هل تستعمل في غير العاقل قال تستعمل في غيره في احوال. واحد نضع رقم واحد

الحالة الاولى اذا للتشبيه به. رقم واحد اذا اردت ان تشبه غير العاقل بالعاقل او تنزل باختصار غير العاقل منزلة - 00:32:19

العاقل فيجوز ان تستعمل من في هذه الحالة. لذلك قال و تستعمل في غيره اي في غير العاقل لعارض ما هي العوارض؟ هل سيذكر مجموعه من الامور سيذكر اظن اربعه عوارض - 00:32:41

اه او ثلاثة زيت كل ثلاثة عوارض. اول حالة التشبيه به. ماذا يسم التشبيه به تقول اذا اراد ان ينزل غير العاقل منزلة العاقل فيجوز ان تستعمل من هنا لانك شبهاه غير العاقل بالعاقل. مثال ذلك - 00:32:55

اسر بلقطا هل من يغير جناحه لعلي الى من قد هويت اطير. شف ما اجمل البيت هو الان يخاطب القط وهى الطيور والطيور غير عقلاء فماذا يقول لهم هل من يغير - 00:33:14

هل هناك شخص يغير جناحه؟ فمن هنا موصولية وهي للعقلاء في الاصل طب هل انقطع عقلاء لا طب كيف استعمل معهم من يا قصي تقول لما خاطبهم كانه نزلهم منزلة العقلاء فصلاحوا ان يستعمل من وليس مال. الاصل ان يقول هل ما يغير جناحه لكن - 00:33:31

بما انه خاطبهم اذا هو نزلهم منزلة العقلاء طيب اه طبعا انتبهوا ان الشاهد هو من الاولى وليس من الثانية من الثانية جاءت على الاصل لانه قد يظن بعض الطلبة ان الشاهد في من الثاني يقول من الثاني على الاصل لعلي الى من قد هويت اي محبوبة ومحبوبته هي - 00:33:57

انسانة من العقلاء فالشاهد من الاولى التي تصدق على سرب القطع وليس من الثانية ومنه ايضا قول الشاعر الاعم صباحا ايها الطل الباقي وهل يعنى من كان في العصور الحالي - 00:34:23

الاعم صباحا ايها الطل الباقي وهل يعنى من كان في العصور الحالي استعمل لانه لانه في البيت الاول خاطب الطل مخاطبة العقلاء فصلاح ان يستعمل معه من الموصولية التي هي للعقلاء. واذا ماذا قال في الشطر الاول يا قصي - 00:34:42

عم صباحا ايها مين؟ بخاطب مين الطل يخاطب الاطلال الجمادات فنزلها منزلة العقلاء فلما نزلها منزلة العقلاء صلح ان يستعمل معها من فهو ابتداء قد اعم صباحا ثم كانه استدرك وعاد يفكر مع نفسه. وهل هناك نعيم يكون لمن كان في العصر الحالي؟ وهل يعما من كان - 00:35:02

قد يعما باليا وهل يعما من كان؟ فمن هنا تصدق على الطل وانما استعن معه من؟ لانه خاطب مخاطبة العقلاء. اذا الحالة الاولى تنزيل غير العاقل منزلة العاقل. الحالة الثانية التي يجوز فيها استعمال من مع غير العاقل - 00:35:24

آآ اذا قال تغليبه عليه في اختلاط. ايش يعني تغليبه عليه في اختلاط اي كنت اتحدث عن جماعة فيهم عقلاء وفيهم غير العقلاء فغلبت العقلاء على غير العقلاء فاستعملت من - 00:35:40

اذا اذا كنت تتكلم عن جماعة فيهم عقلاء وغير عقلاء وغلبت العقلاء على غير العقلاء فيجوز ان تستعمل من وتقصد بها جميع العقلاء وغير العقلاء من باب ايش التغليب هيك بتقول من باب التغليب مثل قوله تعالى والله يسجد من في السماوات ومن - 00:35:55

في الارض. الان اللي في السماوات وفي الارض هناك من هو عاقب وهناك بل ليس بعامل من الجمادات ومن النباتات وما شابه ذلك. وكلها تسجد لله سبحانه. فقوله والله يسجد من في السماوات من؟ الموصولية هنا - 00:36:17

تصدق على العقلاء وغير العقلاء تصدق على العقلاء وغير العقلاء ولكنه لما غالب العقلاء استعمل من في الجميع. فهمت لا لا على عمومها لان الذي يسجد لله - 00:36:33

كل المخلوقات تسجد لله طوعا وكرها لله يسجد من في السماوات والارض في سورة اخرى طوعا وكرها فتفسير الاية وسياقها في المختلف القرآن يدل على ان الكل خاضع لله من العقلاء ومن غير العقلاء - 00:36:54

وجاز استعمال من مع هنا واطلاق على العقلاء وعلى غير العقلاء من باب ماذا التغريب في التفسير والسياق هو الذي يحدد ذلك اذا هذا واضح السبب الثالث اه اقترانه به في عموم فصل - 00:37:10

من او عفوا اقترانه به في عموم فصل بمن وليس بمن؟ عموم فصل بمن الجار افضل يا شيخ اختلاط بالعكس اه ما انا غلب العاقل على غير العاقل فاستعمل من - 00:37:28

فاصبحت من شاملة للجهتين من باب تغلب العقلاه على غير العقلاه. هذا هو الحالة الثالثة اذا كان عندي عاقل وغير عاقل ذكرها في سياق واحد في سياق واحد تم التفصيل فيه بمن 00:37:50

ايش يعني في سياق واحد تم التفصيل فيه بمن قوله تعالى والله خلق كل دابة من ماء فمنهم من يمشي على بطنه لاحظ ايش قال منهم من من يمشي على بطنه - 00:38:11

الذى يمشي على بطنه هل هو من العاقل ولا من غير العاقل من غير العاقل مثل الافاعي والحيات. ومع ذلك استعمل فيه ايش؟ من ثم قال ومنهم من يمشي على رجلين الذي يمشي على رجلين - 00:38:29

عاقل وغير عاقل صح ومنهم من يمشي على اربع وهذا غير العاقل. فهنا اقترن ايضا العاقل بغير العاقل صح في سياق في سياق واحد التفصيل فيه بماذا؟ بمن لانه قال منهم من يمشي. ثم قال ومنهم من يمشي على رجلين والثالثة ومنهم من يمشي على - 00:38:43

طبعا. فمنهم تكررت كم مرة يا قصي تلات مرات للتفصيل وورد في احدى الفصول العاقل وفي فصول اخرى غير العاقل فلما كان العاقل وغير العاقل مقتربين مع بعضهم في سياق تم التفصيل فيه بمن جاز ان تستعمل من الجميع - 00:39:08

ها التفصيل بمن؟ فجاز ان تستعمل من الجميع للعقلاء ولغير العقلاء تماما وكان هذا ايضا شكل من اشكال التغريب. وكان هذا والله اعلم شكل من اشكال التغريب. كانه عندك سؤال - 00:39:29

كانه اقول لك لذلك بأنه شكل من اشكال التغريب ايضا في الحقيقة بأنه فهو يعني قياس الشكل الثاني مثل مثل الحالة الثانية. لكن في هاي الحالة العقلاء مفصليين عن غير العقلاء - 00:39:49

يبينما في الحال الثاني لا العقلاء وغير العقلاء ما بعضهم في عموم واحد. جمال اذا قال فهنا علق على الاية قال لاقتارنه بالعقل في اه كل دابة اين يقصد في كل دابة - 00:40:01

الان هو بي يريد ان يقول مطلع الاية ما هو؟ والله خلق كل دابة لان كل دابة هذه بتشمل كل ما يدب على الارض من العقلاء وغير العقلاء. فاذا اقترن العقلاء بغير العقلاء في عموم - 00:40:20

قوله في كل دابة ثم جاء التفصيل في آآ من خلال فمنهم من يمشي على بطنه منهم من يمشي على رجليه منهم من يمشي على اربع. فاذا هناك اولا اقتaran بين العاقل وغير العاقل في عموم اولي - 00:40:37

فهذا الذي رکز عليه الاشموني انه قوله وايش قال؟ او اقتارنه به في عموم. ايش يعني؟ يعني اقتارنان غير العاقل بالعقل في عموم هذا العموم فصل بمن طب اين العموم الذي اقترن فيه العاقل بغير العاقل؟ العموم الذي في مطلع الاية خلق كل دابة فكل دابة هذا عموم - 00:40:52

اقترن فيه العاقل بغير العاقل ثم جاء بعد ذلك التفصيل بمن فمنهم من يمشي على بطنه ومنهم من يمشي على رجليه ومنهم من يمشي على اربع. فكما قلت هو في الحقيقة نوع تغليب. هو في الحقيقة نوع تغليب - 00:41:17

طيب وتكون بلفظ واحد للمذكر وللمؤنث مفردا او مثمن او مجموعة لان هي اسم موصول مشترك. صح فبالطبيعة ستكون لفظة واحد سواء كنت تتكلم عن مفرد او مثنى او جمع ذكورا او اناثا. ثم لاحظوا الان هذه القضية شوية دقيقة - 00:41:35

قالوا والاكثر في ضميرها ايش اعتبار اللفظ نحو منهم من يؤمن به ومن يقنت منكن ويجوز اعتبار المعنى نحو ومنهم من يستمعون اليك ومنه قوله تعالى تعشى فان عاهدتنی لا تخوننی - 00:41:54

نكن مثل ما يا ذئب يصطحبان او نكن مثل من يا ذئب يصطحبان. اه هذي بدي ايامكم تكتبوا شوي فيها. الان انا قلت لكم اقرر لكم قاعدة تقول ان الاسم الموصول المشترك - 00:42:15

كيف اعرف ان المخاطب به ذكر او مؤنث او مفرد او مثنى او جمع. كيف سنعرف اذا هو مشترك من خلال الضمير العائد من خلال

الضمير العائد الضمير الموجود في صلة الموصول. العائد على الاسم الموصول هو الذي سيفسر لي - 00:42:28

هل اسم الموصول المشترك هذا قصدت به ذكرها او انثى مفردا او مثنى او جمعان؟ فاذا قلت جاء من اكرمتها فانت ايش بتفهم انه من هنا؟ ما المراد بها طيب جاء من اكرمتها - 00:42:49

طيب جاء من اكرمتهم طيب جاء من اكرمتهم فهنا انت لاحظ انه من هنا واحدة ما تغيرت جاء من اكرمتهم فهي من واحدة والذي يختلف قاعد وانت من خلال السياق بتفهم الضمير الضمير الموجود في جملة الصلة هو اللي عم بميز لك انه انت هنا - 00:43:08

قصدت بمن ذكر انثى مفرد مثنى جمع. هذا هو الاصل ان يكون الضمير الموجود في جملة الصلة مفسرا لطبيعة الاسم الموصول المشترك ما المقصود به؟ واضح الاصل هذا لكن هذا الاصل قد يتخل عنده - 00:43:31

قد يتخل عنده ويجوز في بعض الاسماء الموصولة ان اعيد الضمير على الاسم الموصول باعتبار لفظه وليس باعتبار معناه فهنا ستقول طب كيف اذا ساميذ هذا الاسم الموصول المشترك ما المراد به؟ هنا اقول لك من خلال السياق - 00:43:52

فاذا كان السياق لا يمكن من خلاله التمييز لا يجوز ان يعود الضمير باعتبار اللفظ ويجب اعتبار المعنى وان يوضح الضمير لأن هذه قاعدة سابينها لك. اذا هو ايش قال لك في من - 00:44:16

قال والاكثر في ضميرها اعتبار ايش يا قصي ايش يعني اعتبار اللفظ؟ لا بالعكس لأن هناك من باعتبار اللفظ احبابي الكرام هي مفرد مذكر هي من حيث لفظها من حيث لفظها هي مفرد مذكر - 00:44:33

هي بمعنى انسان ولفظها مفرد مذكر واما معناها فيختلف باختلاف المقصود بها زي ما قلنا قبل شوي قد تكون لمفرد لمثنى لجمع لذكر لانثى صح؟ فيقولون من باعتبار لفظها - 00:45:03

لفظها مذكر مفرد لفظها مذكر مفرد واما معناه فيختلف باختلاف المقصود بها فنقول الاصل اذا عندما اعيد الضمير على من الاصل ان اراعي المعنى. مش هيك احنا بنحكي حتى اعرف ما هو المقصود بمن جاء من اكرمتها جاء من اكرمتها جاء من اكرمتهمما جاء من اكرمتهم جاء من اكرمتها صح - 00:45:33

اذا انا راعيت المعنى لمن؟ هنا ساعيد الضمير مطابقا للمعنى. فاذا قلت جاء من اكرمتها اقوى قصدي مفرد مذكر جاء من اكرمتها قصدي بمن مفرد مؤنث جاء من اكرمتهمما قصدي مثنى جاء من اكرمتهم هنا لاحظوا - 00:46:01

اني اعيد الضمير وفي كل مرة يختلف الضمير لماذا يختلف الضمير يا قصي؟ لانني راعيت معنى من رأيت معناها اي ما المراد بها؟ هذا المراد بها مفرد مثنى جمع ذكور انان - 00:46:19

هل يجوز ان الغي هذه المراعاة وان اراعي لفظها دائما فاعيد الضمير عليها ملازملا لافراد والتذكير انه الضمير الذي ارجعه الى من دائما يكون مفرد مذكر. بعض النظر عن معناها حتى لو كانت لجامعة ذكور يا جماعة انان لمثنى لمفرد مؤنث. دائما - 00:46:36

ارجع الضمير مذكر مفرد هل يجوز هذا هذا اسمه مراعاة اللفظ اذا ارجعت الضمير على من دائما بصيغة المفرد المذكر اكون انا راعيت ماذا لفظها اذا ارجعت الضمير على من - 00:47:00

دائما مفردا مذكرا اكون دائما راعيت ايش يعني جاء من اكرمتها فاجعلها دائما جاء من اكرمتها بالهاء للمفرد المذكر. وان كان المقصود مفردة مؤنثة وان كان المقصود مثنى وان كان المقصود جماع الذكور وان كان المقصود جماعة انان. هل يجوز ان اقول جاء من اكرمتها وانا اقصد جماع الذكور يا قصي - 00:47:19

يجوز جاء من اكرمتها وانا اقصد جماعة انان يا شيخ ناصر؟ نعم جاء من اكرمت وانا اقصد مثنى يجوز لكن لا بد من قرينة في السياق تدل على انك قصدت بمن؟ جماع الذكور او جماعة انان او او مثنى او شيء لابد قرينة سابقة - 00:47:47

تدل على معنى من هنا نعم احسنت بيسير قرين نعم جاء من اكرمتها لا اكرمتها جاء من اكرمتها من الطلبات بيسير ليه هن في قرينة عرفنا بها المعنى وبالتالي اذا آآ - 00:48:11

قضية هل يجب دائما ان ارجع الضمير باعتبار المعنى؟ اذا قضية ليست مضطربة يجوز في من ان اعتبر لفظها فارجع الضمير دائما عليه مفردا مذكرا بغض النظر عن المعنى المقصود بها - 00:48:35

ويجوز ان اعتبر معناها فارجع الضمير مطابقا لمعناها لكن نقول الاصل ان ترجع الضمير مطابقا لمعناها الاكثر بس انا بحكي الاصل ركز بفرق بين الاصل اكثر الاصل ان ارجع الضمير باعتبار المعنى - 00:48:50

لكن الاكثر في استعمال العرب ان يرجعوا الضمير على من؟ باعتبار لفظها في حالة وجود قرينة اخرى تدل على المعنى فاذا لم توجد قرينة تدل على المعنى هنا يجب اعتبار المعنى وارجاع الضمير مطابقا للمعنى دائمًا - 00:49:07

واضح اذا وهذي قاعدة ان العرب دائمًا اذا كان هناك لبس يلزمك بالاصل اذا كانت طريقة معينة في التعبير ستؤدي بي الى لبس اترك هذه الطريقة واعود الى الاصل لانه لا يجوز ايقاع اللبس على السامع في الكلام - 00:49:30

فيالتالي يقولون اذا كان ارجاع الضمير باعتبار اللفظ سيؤدي الى لبس فلا يجوز اعادته باعتبار اللفظ ويجب اعادته باعتبار المعنى. واضح الكلام فهنا يقول اشموني والاكثر في ضميرها اي في ضمير من - 00:49:47

اعتبار اللفظ يعني ان ترجع الضمير مفردا مذكرا ومنه قوله تعالى ومنهم من يؤمن به الاصل لو بدأ اعتبار المعنى كان ايش قال ومنهم من يؤمنون به لانهم هم جماعة ذكور - 00:50:06

ومنهم من لا يؤمنون به هيكل الاصل ومنهم من يؤمنون بها الاصل يكون واو الجماعة يؤمنون لكن هو استعمل الضمير المفرد المذكر ومنهم من يؤمن به الضمير هو هو المستتر الضمير المستتر هو هو ضمير مفرد مذكر - 00:50:23

يعود على من؟ طب ليه اعاده مفردا مذكرا مع ان المعنى جماعة؟ لانه السياق واضح انه بيتكلم عن جماعة. ومنهم ملاحظ ايش قبل ايش قبل يا قصي؟ ومنهم هم فلما قال القبلة ومنهم واضح ان الكلام عن جماعة الذكور اذا فجهز اذا ان يعتبر - 00:50:43 لفظ من؟ فاعاد الضمير علي مفردا مذكرا ومنهم من يؤمن به. ومنها ايضا قوله تعالى ومن يقنت منك من ومن يقنت ابتسمت ما قال يقنتن احسنوا قالوا ومن يقنت هو منك - 00:51:05

فاعاد الضمير عليها باعتبار لفظها قاس ان في هناك منك بعدها. طيب بسم الله. اه الحمد لله. ويجوز اعتبار المعنى وهذا هو الاصل. اعتبار المعنى ترى هو الاصل ولذلك قال منه قوله تعالى ومنهم - 00:51:27

من يستمعون لاحظوا هاي اعتبار المعنى فاعاد الضمير على من؟ باعتبار معناها فقال ومنهم من يستمعون. شف الاية اللي فوقها مباشرة ومنهم من يؤمن به. لاي اللي تحتها ومنهم من يستمعون في الاية الاولى ومنهم من يؤمن راعي اللفظ - 00:51:47 في الاية الثانية منهم من يستمعون اليك راعي ايش المعنى. ومنه قوله في الطويل تعشف ان عاهدتني هو بخاطب ذئب بقول له تعشى ايها الذئب. فان عاهدتني لا تخونني نكن مثل من يا ذئب - 00:52:06

يصطحبان بنكون انا واياك مثل الصحاب لاحظ نكن مثل من ها من ايش سيبك من الجبنة المعترضة؟ نكون مثل من مثل من من يصطحباني لاحظ من يصطحبان؟ ذكر ضمير التثنية - 00:52:21

اه لانه فهنا اعاد الضمير باعتبار المعنى وليس باعتبار اللفظ اذا هذا كله كلام عن من دعونا ننتقل الى ما الموصولة فقال واما ما فما عكس من؟ ما من للعقل - 00:52:38

وما لغير العاقل لغير العالم نحو قوله تعالى ما عندكم ينفذ و تستعمل طب هل يجوز استعمالها في العاقل نعم يعني كما انه من للعقل ويجوز استعمالها في غير العاقل فكذلك العكس ما - 00:52:53

لغير العاقل ويجوز استعمالها في العاقل في صور من السورة الاولى واحد قال اذا اختلط العاقل بغير العاقل وغلبت هذه المرة ايش غير العاقل وهنا تستعمل ماء نحو يسبح لله ما في السماوات وما في الارض شف اهمية هذه كلها المسائل في التفسير - 00:53:12

لانه الذي لا يعرف هذه الدقائق احبابي بضيع في التفسير. ولا يعرف لماذا استعملت ما هنا ولماذا استعملت من هناك؟ وانه مع انه من العاقل ومال غير العاقل؟ طب هنا - 00:53:35

قاعد يغير العاقل الذي يسبح لله ما في السماوات وما في الارض ولا يسبح لله العقلاء ايضا. طب لماذا استعمل ماء؟ فبتعرف انه هنا في تغليب لغير العقلاء على العقلاء من جهة ماذا؟ الكثرة. يعني لماذا غالب غير العقلاء على العقلاء - 00:53:45

انه غير العقلاه هم الاكثر عندك الحيوانات والنباتات والجمادات والسموات فهنا احيانا يغلب العاقل على غير العاقل للتشريف واحيانا يغلب غير العاقل على العاقل لكتترته تمام؟ يعني لما قصي قال لماذا يغلب العاقل على غير العاقل في الصور السابقة كان - 00:54:00
بشرفه طب في بعض السبل لماذا يغلب غير العاقل على العاقل؟ بتقول ليش؟ لكتترته طيب هذه الصورة الاولى ايضا اه وتستعمل ايضا في صفات العالم نعم فانكحوا ما طاب لكم من النساء - 00:54:20

الان انت تنكح ماذا النساء يعني انكحوا ما طاب لكم هسه ظاهر الاية انه ما استعملت في ماذا لا ظاهرا استعملت في العاقل انه انت بتنكح مش غير عاقل انت بتبكى عاقل - 00:54:37

انكحون ما انكحوا النساء اللواتي طبن لكم طب لماذا هنا استعمل ماء واسقطها على النساء مع انه ما لغير العقلاه والنساء عقلاء قالوا لان المرأة لا تنكح لذاتها وانما تنكح لصفاتها - 00:54:57

والصفات غير عاقلة وانما هي امور معنوية. فكان الاية تقول لك انكحوا الصفات اللاتي تطيب لكم من النساء يعني فلذلك يقود الاشموني وتستعمل ايضا في صفات العالم اي اذا استعملت ما في عاقل - 00:55:19

وقصدت صفاتها ها اذا استعملت ما في عاقل وقصدت صفاتها فانك لا تستعمل من. بل تستعمل ما اذا كنت عفوا يعني خلينا بصيغة اخرى. اذا كنت تتكلم عن عاقل وقصدت صفاتها - 00:55:38

فانك تستعمل الماء ولا تستعمل من؟ لان الصفات امور معنوية غير عاقلة. فهنا انكحوا ما طاب لكم. انا اتكلم عن عاقل صح؟ عن نكاح لكن لما كانت النساء لا تنكح لذواتها وانما لصفاتها غالب فيها استعمال ما على من - 00:55:53

كانه يريد وهذا فيه دقائق التفسير. انه انت لا تنكح المرأة لذاتها. وانما عليك ان تتحرى من صفاتها ما يحسن ان تنكح لاجله لو قال فانكحوا من طاب لكم من النساء بصير بس راحت فائدة الصفة. راحت توجيهك نحو هذه البوصلة. لكن لما قال لك فانكح ما طاب - 00:56:15

كانه بدبي وجهك نحو هاي البوصلة لانه المرأة تنكح لصفاتها وليس لذاتها الانسانية كانه هذا الذي يريد ان يقول فتحري من صفات النساء ما يطيب لهن وحكي ابو زيد احد النوحان المشهورين سبحان ما يسبح الرعد بحمده وسبحانه ما سخرken لنا - 00:56:35
وقيل بل هي فيها لذوات من يعقل طيب آآ وتستعمل في المبهم امرهم. بسم الله النقطة الثالثة قال وتستعمل في المبهم امره وتستعمل اي وتستعمل اه ما في شيء انت لا تعرف هل هو عاقل - 00:56:59

او غير عاقل اشتبه عليك فنغلب انه غير عاقل هذا يعني المبهم امره اي ما اشتبه عليك امره فلم تعرف ما هو هو عاقل غير عاقل آآ حتى لو كان عاقل وانت - 00:57:28

لا تعرف ما هو فالذي يظهر انه في كل هذه الاحوال يجوز استعمال ماء فقالوا تستعمل في المبهم امر كقولك وقد رأيت شبحا من بعيد انظر الى ما ارى تمام؟ انظر - 00:57:42

الى ما اراه وهذا في حالة كونه ايش؟ غير واضح ليش هادا الشي؟ لانه قد يكون عاقلا وقد يكون غير عاقل. فانت استعملت احتياطا يعني ثم اذا ظهر عاقلا بعد ذلك بترجع تستعمل من. اذا - 00:57:59

من عفوا ما هي لغير العقلاه ويجوز استعمالها اه في العقلاه اذا اختلط العقلاه بغير العقلاه وغلبت غير العقلاه. اثنين اذا استعملت في العقلاه وكانت اقصد صفاتهم ثلاثة اذا كان الامر مبهمها علي ورأيت شبحا من بعيد ولا مميزا هو عاقل او غير عاقل فيجوز استعمال ماء. قالوا وتكون بلفظ واحد كايس - 00:58:16

تنمن يعني هي مثله مثل من الموصليه كما انه من في المفرد والمجموع والمثنى والمذكر والمؤنث بلفظ واحد صح ما بتختلف ؟ فكذلك ما مشتركة تكون في المفرد والمثنى والجمع والمذكر والمؤنث بلفظ واحد - 00:58:43

ثم قال تنبيه الان بده يعطيك معلومة هو عامة عن من وماله؟ لانها ستأتي معنا كتيرا. فايش قال لك؟ قال تقع من وما موصولتين؟ هي اول اشي واستفهميتين موصولتين زي ما هو مر - 00:59:00

واستفهماميته راح تيجي معك في ادوات الاستفهام نحو من عندك. وما عندك. وشرطيتين نحو من يهد الله فهو المهتدى. وما تفعله

من خيرا يوفى اليكم. هاي الاستعمال الثالث. وتقع ايضا نكرتين موصوفتين. يعني نكرة ويأتي بعدها صفة لها. كقول الشاعر الا -

00:59:13

اوروبا من تغتشه لك ناصح ومؤمن بالغيب غير امين. الا رب من؟ الاوروبا اصلا لا يأتي بعدها الا رب حرف الجريأتي بعده نكرة. فهنا من نكرة مش ممكن تكون من الموصولة لانه من الموصولة معرفة -

تمام؟ فهنا الا رب من هذه ليست اصولية وليس في سياق استفهام وليس سياق شرط. فايش هذي من قالوا هذه نكرة وهي موصوفة بالجملة التي بعدها الا رب انسان تغتشه اي صفة هذا الانسان انك تغتشه تفهمه بالغش وهو في الحقيقة ناصح لك. وبالعكس انسان -

00:59:55

انت تأتمنه وهو في الحقيقة غير امين. وهذه حكمة من حكم الحياة طيب ومنه قول الشاعر ايضا رب من انصحت غيظا قلبه قد تمنى لي موتا لم يطاع رب من انصحت نفسي اشي ربما بعدها تأتي نكرة -

01:00:22

فهي من ومن هنا موصوفة بالجملة من انصحت غيظا قلبه اي ملات قلبه غيظا ويتمنى لي الموت لكن لم يعني يستجاب لطلبه يعني لم يأتي ما يحبه. نعم يعني ان انضجت عندك في نسختك -

01:00:41

يعني اظنها قد تكون اقرب يعني يعني اظنه حتى هنا عندنا في الحاشية او نرجعها على هذا الوجه لانه يعني استعمال النصيحة في هذا المكان ليس سيدا. يعني او ليس مشتها ان يكون انصحت -

01:01:15

ايظا قلبه بعيدا. ففعلا اذا كان عندك انضجته هي الاقرب الله تعالى اعلم. يعني ملأ قلبه غيظا انضجه غيظا ممكنا جيد بان يعدلها بعد جزاك الله خيرا طيب تفضل ثم قال في الذي يليه -

01:01:34

اه لما نافع من الشياط الذي لما نافع يسعى للبيب فلا تكن لشيء بعيد نفعه الدهر ساعيا. اي للامور النافعة يسعى الانسان للبيب فلا تكن لشيء بعيد نفعه ساعيا في دهر من الدهور -

01:01:58

انظر قال لما نافع اي لشيء نافع فما هنا؟ هذا مثال على ما ما نكرة موصوفة لشيء نافع والبيت الذي يليه رب ما تكره النفوس من الامر له فرجة كحل العقار ربما. نفس الاشي رب يأتي بعدها نكرة كالعادة. وهي هنا ماء -

01:02:16

وهي نكرة موصوفة بالجملة التي تليها اي رب شيء تكره النفوس من الامر له فرجة كحل العقال. طيب ومن فيهما ايضا قولهم مررت بمن معجب لك وبما معجب لك فهذه كلها امثلة على من ايش؟ النكرة الموصوفة. جيد؟ اذا في عندنا ماء ومن من وماء الموصول

اليترين -

01:02:45

ومن وما الشرطيتين ومن وما الاستفهاميتين ومن وماء نكيرتين موصوفتين ومن وما الاخيرة هذه نكيرتين تاء هامتيين نكرتين تامتيين يعني لا يحتاجان بعدهما الى ايش الى صفة شنو الفرق بين النكرة الموصوفة والنكرة التامة -

01:03:10

النكرة الموصوفة نكرة تحتاج بعدها الى صفة النكرة التامة خلاص لا تحتاج بعدها الى صفة طيب اما من فعلى رأي ابي علي الفارسي تأتي نكرة تامة وزعم انها في قوله تعالى ونعم مزكاً عفواً زعم انها في قوله انا ذهبت الى اية وانما هو قول شاعر زعم انها في -

01:03:30

قوله ونعم مزكاً من ضاقت مذاهبه ونعم من هو في سر واعلان التقدير ونعم من هو هو في سر واعلان. الان ما وجه الشاهد؟ قال ونعم من ونعم من نعم -

01:03:52

يأتي بعدها فاعل مقترن او مضاد لما هو مقترن بال واذا لم يأتي بعدها فاعل فانه يأتي بعدها تمييز في العادة. يأتي بعد ماذا تمييز كما سيأتي معنا ان شاء الله في باب نعمة وبئس -

01:04:16

فهنا نعمة لم يأتي بعدها فاعل مقترن بال ولا مضاد لما هو مقترن بال وانما جاء بعدها مباشرة ايش من جاء بعده مباشرة من؟ اذا في الاصل ان من تكون ايش -

01:04:34

تمييز والتمييز ماذا يكون؟ كما سيأتي معنا اسم بمعنى من مبين نكرة. ينصب تمييزا بما قد فسره. كما قال ابن مالك. فالتمييز ايضا نكرات كيف بعد يأتي نكرة التمييز ايضا من ايش يا قصي -

01:04:48

التمييز والحال كلاهما من النكرات فهنا نعمة جاءت بعدها من نعمة جاءت بعدها من ف قالوا من هنا تمييز والتمييز يكون ماذ؟ نكرة اذا من هنا؟ نكرة تامة لانه تمييز ولم توصف - [01:05:02](#)

ولم توصف فاذا طبعا لاحظوا انه القضية جدلية وفيها خلاف انه هل من هنا تمييز ولا مش تمييز؟ اصلا هو هذا الخلاف فعلى رأي ابو علي الفارس ابو علي الفارسي يرى ان من تأتي نكرة ما اي نكرة لا تحتاج الى صفة - [01:05:23](#)

واستشهد بهذا البيت ونعم مذكرا من ضاقت مذاهبه هو يمدح اميرا فيقول نعم الملجأ انت لمن ضاقت مذاهبه ونعم من هو في سر واعلان ونعم من. فهنا ابو علي الفارسي اعرض من؟ على انها ماذ؟ تمييز نكرة - [01:05:38](#)

والفاعل ضمير مستتر يكون في هذه الحالة. فاعل نعمة يكون ضميرا مستتر. والضمير هو الذي اتي بعد من؟ اه مبتدأ مؤخر هو المخصوص بالمدح كأنه هو مبتدأ مؤخر ونعم من؟ هذا ايش - [01:05:58](#)

خبر مقدم وما لاحظ ان تقول نعم من بس نعم من من مفيش بعدها شيء يصفها. فمن هنا نكرة تامة وهي بمعنى انسان فكانه يقول هو نعم انسانا كانه قال هو نعمة - [01:06:18](#)

طيب لكن غير ابو علي الفارس ايش يقول؟ قل لا. قال له من هنا اسم موصول اصلا هذى من الموصولة وهي فاعل طب اذا كانت من الموصولة ستحتاج الى صلة موصول. فقالوا وهو التي بعدها مبتدأ - [01:06:36](#)

خبرها محذوف تقديره هو ايضا التقدير ونعم من هو هو في سرا واعلان. فجعلوا هو مبتدأ. وخبرها محذوف تقديره هو ايضا. وجملته هو هو جملة صلة الموصول. جملة صلة الموصول - [01:06:56](#)

طيب وقوله هو مبتدأ وخبره هو اخر محذوف على حد قول الشاعر شعري في قوله ابو النجم عنها ابو النجم وشعري شعري لما اقول لك فلان هو هو شأنه هو - [01:07:18](#)

يعني هو قد حاله مش هيكل احنا بنحكيها هو هو. فهذا الذي اضموه. اذا ونعم مذكى من ضاقت مذاهبه ونعم من هو هو في سر واعلان على هذا التقدير هناك خلاف اصلا هل من تأتي نكرة موصوفة عفوا نكرة تامة ام لا تأتي نكرة تامة؟ هاي اول خلاف - [01:07:32](#)

ماشي يا قصي فابو علي الفارسي من ائمة البغداديين ثلاثية وستاش هجري تقربا توفاه الله. او لا هذاك ابو علي تلميذ شيخه ابن السراج ومتاخرة اكثر من ذلك المهم من علماء القرن الرابع الهجري ابو علي الفارسي رحمة الله تعالى عليه يرى ماذ؟ يرى ان من تأتي نكرة - [01:07:50](#)

تامة يعني نكرة لا تحتاج الى صفة طب قالوا له اين شاهدك؟ فاتى بهذا البيت انه من هنا جاءت من دون صفة بعدها وهي تمييز والتمييز نكرة. فمن هنا نكرة تامة من دون صفة بعدها - [01:08:13](#)

قالوا له كلامك ليس ب صحيح فان من هنا اسم موصول اصلا وآصلة الموصول قوله هو هو ولكن هو الثاني محذوف وبقيت هو الاولى. فاللغوا هذا البيت عليه فاللغوا هذا البيت عليه ولم يوافقوا عليه - [01:08:28](#)

اما ما طيب ما هل تأتي نكرة تامة فقال واما ما فعل رأي المصريين الا الاخش نعم تأتي نكرة تامة ومثلوا لها بصيغة التعجب المشهورة ما احسن زيدا فانه ما عند البصريين ما هي؟ - [01:08:47](#)

ما هنا اسم تمام؟ بمعنى شيء شيء عظيم احسنه وزيدا. لكنها في السياق ليست موصوفة فقالوا ما هنا نكرة تامة بمعنى شيء. اذا المعنى شيء حسن زيدا على ما سياتي بيانه في بابه - [01:09:08](#)

وفي باب نعمة وبين عد كثير من النحوين المتأخرین منهم الزمخشري نحو غسلته آغا سلا نعمة اي نعم شيئا فما نصب على التمييز. ايضا نفس الاشيء في نعمة ما رجلا - [01:09:32](#)

فانهم اختلفوا ما التي تأتي بعد نعمة هل هي تمييز ولا اسم موصول بمعنى الذي اختلفوا وما مميز وقيل فاعل في نحو نعم ما يقول الفاضل. سياتي معنا الخلاف هذا. فاذا قلنا ان ما التي بعد نعم التمييز - [01:09:46](#)

فايضا ستكون نكرة تامة مثل النعمة التي مرت معنا قبل قليل في من؟ فمن اه او لها عدة شواهد انها نكرة تامة البصريون قالوا

انها تأتي نكرا تامة في صيغة التعجب مثل ما احسن زيدا وقالوا ايضا آآكثير من المتأخرین انها تأتي نكرا - 01:10:07
تامة بعد نعمة وبئس لانها تأتي تمييز. اذا جاءت ما بعد نعمة نعم ما يعظكم به ان الله نعم ما يعظكم به اذا جاءت ماء بعد نعمة ففي خلاف هل ما هذه الموصولة ولا تمييزية؟ اذا قلنا تمييزية فهي - 01:10:28

نكرا تامة وهذا خلاصته انما ومن تأتي نكرا تامة على خلاف. يعني ان تأتي موصولة وشرطية واستفهامية ونكرا موصوفة هذا فش في خلاف الجملة لكن اتيان من وما نكرا تامة فيه اخذ ورد وتجاذب كما ظهر واذ الخلاف انما يكون على توجيه الشواهد. فمن وجهاها على انه من ومن - 01:10:44

افيها نكرات تامات قال بوجود النكرا التامة. ومن وجهاها على انها من ومن وما موصوليات منع ان تكون من وما من قبيل النكرا التامة طيب الان انتقل الى الثالث وهي - 01:11:08

كم ذهب من الوقت مشايخ تاع واحد عشر دقيقة. اذا نذهب الى ال قال واما الاحباب الكرام اسم موصول وسيذكر خلاف هل هي اسم موصول ولا حرف موصول لكن المهم اولا انها تستعمل في العاقل وغير العاقل. يعني قل انه لسانه الاشموني بشرح في قوله بن مالك. ومن وان تساوي ما ذكر - 01:11:24

نشرح فيها كلمة كلمة. خلصنا من من؟ وخلصنا من ماء. اذا بدنا ننتقل للاب احبابي الكرام تستعمل اسم موصول للعقل ولغير العاقل. يعني ما لهاش اختصاص باحد الجنسين. طيب وما ذكره الناظم من انها اسم موصول - 01:11:46

يقول ابن مالك هذا هو او يقول اسموني عفوا هذا مذهب الجمهور لكن ذهب المازني وهو متقدم من علماء الصرف المشهورين الى انها ليست اسم موصول بالحرف موصول حرف موصول مر معنا الحروف الموصولة صح - 01:12:06

موصول موصولنا الحرفي ان لو وما وان وكي. خمسة احرف هي الموصول الحرفي. المازني يزيد عليها ال الموصولية لكن الجمهور على انها ماذ؟ على ان نقلل موصولية اسم اسم موصول وليس حرف موصول - 01:12:22

والاخفش يعني ابتعد كثير وزعم انها حرف تعريف اصل النقاب ما فيش اشي اسمه الاسم موثر في التعريفية. فالاقفز ذهب الى انها حرف تعريف مثل الله التعريفية الطبيعية. طيب الدليل على اسميتها اشياء. الان هذا مبحث جيد - 01:12:42

ما هو الدليل على انه قال للموصولية هي اسم وليس حرف يا قصي. قال اولا عود الضمير عليها في نحو قولك قد افلح المتقي ربه الضمير في ربه يعود على اين - 01:12:57

على الاقل لانه ايش التقدير؟ قد افلح الشخص المتقي ربه الضمير في ربه لا يعود على متقي وانما يعود على شيء قبلها الان المازني كيف سيحل هذه الاشكالية؟ كونه منع ان تكون اسم موصول. المازني يقول الضمير في ربه يعود على موصوف محفوظ - 01:13:16

التقدير قد افلح الشخص المتقي ربه والضمير الهاء يعود على ماذ؟ على كلمة الشخص المحفوظة. لا هذا رأي المازن يمنع ان تكون الاسم موصول. ويقول لابد ان اقدر قبل الا ايش؟ موصوف محفوظ - 01:13:44

فالتقدير قد افلح الشخص المتقي ربه. فالضمير في ربه الهاء يعود على من؟ على كلمة الشخص المحفوظة لكن الجمهور ورد بان لحذف الموصوف مظان لا يحذف في غيرها الا لضرورة. وليس هذا منها. ان هنا لماذا حذفت الموصوف - 01:14:04

قالوا ليس هذا من مظان حذف الموصوف. هناك اماكن معينة يحذف فيها الموصول عفوا يحذف فيها الموصوف وليس هذا من مظان حذف الموصوف. فانت هنا يعني ابتدأت شيئاً من عندك لانهم قالوا له هكذا - 01:14:28

والاصل ان الهاء في ربه الضمير يعود على الموصولية. يعني قد افلح المتقي ربه. فهنا او تعود على ادم وصوته. الموصولية هنا بمعنى الذي يعني التقدير قد افلح الذي اتقى ربه كأنك هيكل حكيت يا قصي - 01:14:43

والضمير يعود على الذي طبعا هو ما قال الذي قال للمنصورية فقال هي تقوم مقام الذي قد افلح الذي اتقى ربه. طيب اذا اول دليل على انها اسم عود الضمير عليها - 01:15:03

القاعدة الثانية او الدليل الثاني استحسان خلو الصفة معها عن الموصوف يعني اني استطيع ان اتي بالصفة ولا اتي بالوصوف نحو

جاء الکریم فلولا انها اسم موصل قد اعتمدت الصفة - 01:15:18

عليه فلولا أنها اي ان نؤل الاسم موصول اعتمدت الصفة وهي الكرم عليه كما تعتمد على الموصول لقبح خلوها عن الموصوف. يعني اه يريد ان يقول الاصل دائما ان يذكر الموصوف مع صفتة - 01:15:36

الاصل ان يذكر ايش الموصوف مع صفتة فهنا حذف الموصوف ما قلنا جاء الشخص الكريم او جاء زيدنا الكريم. بصير احكي مباشرة جاء الكريم صح طيب هذا ليس من مظان حذف الموصوف. الشيخ حكينا قبل شوي - 01:15:56

هذا ليس من مظان حذف موصوف ونقول هناك موصوف محذوف فنقول فعلا لا يوجد هناك موصوف محذوف واستغني عن الموصوف بالكلية من خلال الـ لانه الـ تقوم مقام الموصوف. هيك - 01:16:17

تقوم مقام الموصوف لذلك حسن الاستغناء عن الموصوف بالكلية لوجود ما يقام مقامه وهو الموصولة فلذلك قال استحسان خلو الصفة معها عن الموصوف. انه قل الموصولة ايش بيجي بعدها؟ صفة. يا اسم فاعل يا اسم مفعول يا صفة - 01:16:31

على خلاف في الصنف المتشبهة. سيأتي معنا ان شاء الله انه قال متى تكون اسم موصول يا قصي اسم فاعل اسم مفعول

متتبّعه وصيغه المبالغه هي ملحوظه باسم الفاعل واسم المفعول. ممتاز بديلاش لحكي اسم مشتّو لاه افعال التفصيل ما بيجي معها - 01:16:52

01:16:52

هم عندهم لذلك قال وصفة صريحة صلة الـ *وكونها* بمعرفة الأفعال قال. فالصفة الصريحة هي اسم فاعل اسم مفعول. والصفة المشبهة على خلاف اصلا في الصفة المشبهة. هل تعتبر المرأة المعها موصولة ولا لا. فاحنا بنحصرها في اسم الفاعل اسم المفعول

والصفة المشبهة - 01:17:09

هذه الصفة اللي هي اسم فاعل الاسم ما فيه صفة مشبهة التي اقتربت - 01:17:24

هذه الصفة اللي هي اسم فاعل الاسم ما فيه صفة مشبهة التي اقترنـت - 01:17:24

الاصل ان يكون قبلها موصوفة يعني جاء الرجل المضروب جاء الشخص الكريم تمام؟ طب وبين راح موصوفها الموصوف استغنى عنه
التي قامت مقامه وهذا يدل على انه قل فيها قوله الاسمية - 01:17:41

التي قامت مقامه وهذا يدل على انه قل فيها قوة الاسمية - 01:17:41

حتى تقوم مقامه صوفه ولا لو كانت حرف لما استطاعت ان تقوم مقام الموصوف وهو اسم. فهذا هو الدليل الثاني على ان نؤل موصولية اسم وليس حرف قال استحسان خلو الصفة معها عن ماذا؟ عن الموصوف. نحن جاء الكريم كريم كلمة كريم صفة -

01:18:03

كريم صفة لم يأت معها موصوفة لم جاء الشخص او التاجر لم يأتي موصوفه اين ذهب؟ استغنى عنه بالـ. فلولا انها اي الاسم موصول قد اعتمدت الصفة عليه كما تعتمد الصفة على الموصوف لقيق خلوها عن الموصوف. يعني، لو لا انه الاسم موصولا - 01:18:22

اعتمدت الصفة عليه. كما تعتمد على الموصوف لقب خلوها عن الموصوف. الثالث قال اعمال اسم الفاعل معها بمعنى - 01:18:44

الفاعل خالي من الـ اذا كان اسم الفاعل خالي من الـ 01:19:05

ويكون معتمداً إذا كان اسم الفاعل مقترباً باب الموصولة فإنه يعمل مطلقاً حتى لو كان بمعنى - 01:19:25

يكون معتمداً إذا كان اسم الفاعل مقترباً باب الموصولية فإنه يعمل مطلقاً حتى لو كان بمعنى -

المضي وان يكن صاته الف في المضي وغيره اعماله قد ارتضي. فهم يقولون اذا كان اسم الفاعل خاليا من الـ الموصولة لابد من شرطين في اعماله اولا ان يكون بمعنى الحال او الاستقبال. ثانيا ان يكون يعني معتمدا على شيء قبله. واما اذا كان اسم - 01:46:49

الفاعل مقتربنا بــ الموصولة يــ عمل مباشرة. طــب اذا يــش عملت له؟ قال لي الموصولة حتى يــعمل في الماضي وفي الحال وفي الاستقبال وبــدون شروط قال اسم الفاعل معها اي مع علم موصولـي بــمعنى المضــي. قال فــلوــا انــها موصولة واسم فاعل في

تأويل - 01:20:07

لكان منع اسم الفاعل حينئذ معها احق منها بدونها هو يريد ان يقول لولا انها اي الداخلة على اسم الفاعل او على اسم المفعول نفس الشيء. لولا انها اسم موصول - 01:20:27

واسم الفاعل معها في تأويل الفعل لكان منع اسم الفاعل حينئذ معها من العمل احق منه بدون ليه لماذا لكان فلولا انها موصولة واسم الفاعل في تأويل الفعل لكان منع اسم الفاعل حينئذ معها احق منها بدونها - 01:20:46

لانه لو كانت هذه حرفية وكانت مشبهة لالة تعريف. لو كانت ليست اسمًا موصولاً وإنما حرف لكان مثلًا مثل قلة التعريف وقال للتعريف يجعل اسم الفاعل يبتعد عن مشابهته لل فعل - 01:21:10

ويقترب من مشابهته للاسم فيضعف عن العمل. الان اسم الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة. هذه لماذا عملت لأنها تشبه الفعل تشبه الفاعل في الحركات والسكنات وتشبه الفعل في وجود معنى الحدث فيها إلى عدة جوانب. فكلما كان شبهها بالفعل أكثر - 01:21:30

كلما قل الشروط التي تحتاجها حتى تعمل هاي القاعدة اسم الفاعل اسم المفعول الصفة المشبهة وبشكل عام الأسماء المشتقة هي تعمل لأنها تقوم مقام الفعل. فكلما كان شبهها بالفعل أكثر - 01:21:51

لم تحتاج إلى شروط كثيرة لاعمالها. وكلما ابتعد شبهها عن الفعل احتاجت لشروط كثيرة حتى تعمل. فالآن لو كانت الداخلة على اسم الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة لو كانت ليست للنصولية - 01:22:08

وانما كانت الحرفية وهنا ستشبه هذه حرف التعريف ستتشبه علة تعريف وبالتالي سيبعد شبه اسم الفاعل واسم المفعول واسمه شبه عن الفعل فيكون احق من المنع يعني كان الاولى ان يمنع من ان يعمل - 01:22:25

في الماضي وفي غير الماضي. وليس ان يعمل في الماضي وفي غير الماضي فوجود دخول على اسم الفاعل ونفس الاشيء اسمه المفعول اللي صور مشبهة ومع ذلك اصبح اسم الفاعل يعمل - 01:22:42

حتى في الماضي يدل انه هذا الاسم الفاعل دخول ال عليه هنا قواه مش اضعفه. يعني اصبح يشبه الفعل أكثر واكثر وليس يشبه اكثراً اكثراً. طب من اين اتاه شبه الفعل اكثراً واكثراً؟ قال من ان الهندي اسم موصول - 01:22:56

واه ما بعده وهو الصفة اسم الفيروس والمفعول اصبحت في تأويل الفعل. فكانه عندنا اسم موصول و فعل بعده وبالتالي هذا يجعل اسم الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة اقوى في العمل من لو حالة تجرده من الاشياء - 01:23:13

فكأنه قال فلولا انها موصولة واسم الفاعل في تأويل الفعل لكان منع اسم الفاعل حينئذ معها محل احق من منعه بدونها ليه؟ لانه اذا كانت قلت هذه حرفية وكانت تشبه قلة تعريف. لو كانت حرفية لكان اشبهت قلة تعريف فاصبح اسم الفاعل واسم المفعول والصفة المشبعة - 01:23:30

ومعها اقرب منه إلى الاسم منه إلى الفعل. فكان الاولى ان يمنع من العمل مش في الماضي والحال والمستقبل. لانه وابتعد كثيراً عن مشابهة الفعل. فهذا يدل على ان هذه ليست الحرفية بل هذه الموصولية. وبعدها اسم فاعل في معنى الفعل - 01:23:53

فاستطاع اسم الفاعل بعدها ان يعمل مطلقاً في الماضي وفي المضارع وفي المستقبل. طيب اه الرابع. الدليل الرابع قال دخولها على الفعل قال لي المنصورية تدخل على الفعل. وفي الحقيقة هذا ذكرته لكم سابقاً انه ايش؟ شاهد لانه لو كانت تدخل على الفعل مطلقاً - 01:24:13

اذا لن تصلح لتكون علامة من علامات الأسماء مطلقاً. سنصبح نقول التعريف الزائدة هي العلامة من علامات الأسماء. واما ان للموصولية فهي ليست علامة من علامات الأسماء. لكن لا نقول ذلك. نحن نقول بكل انواعها سواء كانت تأتي التعريف - 01:24:35 او الاسمية او الزائدة كلها من علامات الأسماء. فهذا يدل على ان دخولها على الفعل ليس دخولاً اصيلاً وإنما هو على وجه ضرورة لذلك الدليل الرابع ليس بالقوي في الحقيقة مثلوا له يعني بهذا البيت ولم اطلع على غيره دائمًا في كل كتب النحو يستشهدون به ما انت - 01:24:55

حكمت ترضاه حكومته وللرأي والجدل بيت الفرزدق الشاهد فيما انت بالحكم الترضي. التردة الموصولة دخلت على الفعل المضارع. لكن كما قلت لكم هذا دخول شاد فلا يعتمد - [01:25:15](#)

في التعليل لانها الموصولة فهم قالوا اه دخولها على الفعل قال دخولها على الفعل والمعرفة مختصة بالاسم. نقول لا الصحيح انه ليس معرفة مختصة بالاسم فقط يعني لأن العشمني هنا يذهب الى انه التي تختص بالاسم هي قال ايش يا قصي ونحن نقول لا الصحيح ان قال بانواعها - [01:25:32](#)

تختص بالاسم ودخول العن الفعل دخول شاذ طيب الذين استدلوا على حرفيتها الذين قالوا انها حرف مش اسم ما هو دليلهم؟ احنا الان عرفنا الدليل من قال بالاسم اربع ادلة - [01:25:58](#)

الان الذين قالوا انها حرافية ماذا قالوا؟ قالوا واستدل على حرفيتها بان العامل يتخطاها نحو مررت بالضارب فال مجرور كلمة ضارب ولا موضع لال من الاعراب ولو كانت اسماء لكان الاعراب - [01:26:24](#)

يظهر عليها صح ولا لا فهذى وجهة نظرهم وبين وجهة نظرهم منطقية. قالوا يا جماعة الخير لو كانت بهذه اسم حتى لو اسم مبني لكن على الاقل لها محل من الاعراب نقول والله اسم موصول مبني على السكون في محل جار في محل - [01:26:43](#)
في محل نصب طب نحن نجد اتنا في الاعراب يتخطاها تماما نتجاهلها تماما ولا نعربها نقول مررت بالضارب الباء حرف جر والضارب اسم مجرور وعلامة جره الكسرة. هيكل بنحكي. صح ولا لأ - [01:27:01](#)

فهذا يدل على انه قال هنا مثل مثل التعريف ليست اسماء بدليل ان العامل يتخطاها ولا نوضع لها من الاعراب قال الشلوبين بنا حد نحات الاندلس يقول الدليل على ان الالف واللام حرف قوله - [01:27:15](#)

جاء القائم فلو كانت اسماء لكان الفاعل في الحقيقة ليس قائم بل الاسم الموصول الف. هيكل بقول الشلوبين فلو كانت قل للموصولة يعني اسماء لكان ايش يا قصي لكان الفاعل في الحقيقة - [01:27:33](#)
واستحق كلمة القائم البناء لأنهم على هذا التقدير مهملا انه صلة والصلة لا يسلط عليها عامل موصول. يعني لكان قائم مبنية انه على هذا التقدير ستكون مهملا لأن المعرب على انه الفاعل سيكون الموصولة وتكون قائم لا محل لها من الاعراب فتكون بالتالي قائم مبنية. لأنها - [01:27:50](#)

مهملا ولم يوجد عامل عمل فيها. هذا رأي الشلوبين عموما يقول لك الدليل على ان الالف واللام يعني الـ الموصولة حرف ما هو؟ انك تقول جاء القائم. فلو كانت اسماء يعني انت تقول جاء القائم وتجعل الفاعل ايش - [01:28:18](#)
القائم كلها فلو كانت قل للموصولة هي اسم كما تزعمون يا دعاة الاسمية لكان في الحقيقة هي الفاعل وحدها وكانت كلمة قائم بعدها مبنية لا محل لها من الاعراب لانه لم يسلط عليها اي عامل. طيب - [01:28:33](#)

ماذا اجاب ابن مالك في شرح التسهيل؟ واجاب ابن مالك في شرح التسهيل بان مقتضى الدليل ان يظهر عمل عامل الموصول في اخر الصلة لان نسبتها منه نسبة عجز المركب - [01:28:50](#)

من اي المركب المسجد لكن منع من ذلك كون الصلة جملة والجملة لا تتأثر بالعوامل فلما كانت صلة الالف واللام في اللفظ غير جملة جيء بها على مقتضى الدليل لعدم المانع - [01:29:08](#)

انتهى كلامه. شو معنى هاي الفلسفة؟ اللي شوي عقدها ابن مالك ابن ايش بيقول يا اخوان؟ خلينا نشوف ايش يقول الامام ابن مالك في شرح التفسير يقول ابن مالك - [01:29:24](#)

اسم الموصول مع صلته مركبان مركبان كالتركيب كالمركب المزجي بي اقول مركبان كالمركب المسجد كانه مركب مسجد كـ على بك وحضرموت ومعدى كلب بقول لك اسم الموصول مع صلته عبارة لأنهم مركبات تركيب مسجي - [01:29:40](#)

في التركيب المزجي اين كان يظهر اثر العامل لما يكون هناك عامل زي جاء ومشى وضرب اين كان يظهر العامل في المركب المسجدي على العجز على الشطر الثاني فيقول ابن مالك رحمة الله عليه - [01:30:17](#)

اسم موصول مع صلته كالمركب تركيب مسجي الاصل اصلا انه العامل الذي يعمل في الاسم الموصول لا يظهر اثره على الاسم

الموصول وانما يظهر اثره على نهاية الصلة هيك بحكي هيكل الاصل كان ينبغي - 01:30:33

لكن طب لم يعمل بهذا الاصل. ليش قال لكن لما كانت صلة الموصول في العادة جملة لما كانت صلة الموصول هي مش هي جملة لما كانت صلة الموصول جملة ايش قال عندكم؟ لكن منع من ذلك كون الصلة جملة - 01:30:50

قال والجملة لا تتأثر بالعوامل والجملة لا تتأثر بالعوامل. طبعا مش على اطلاقه. يعني احيانا بنلاقي جملة مضاف اليه. بنلاقي جملة في محل نصب مفعول به. بس انا بدي الان خلينا بدناش يعني خلينا نفهم الكلام زي ما هو - 01:31:11

قال والجملة لا تتأثر بالعوامل اه اذا ابن مالك خلينا نقول اثرا مباشر مشيتها الان احنا خلينا بس افهم نفهم كلام ابن مالك. اذا ابن مالك ايش يرى؟ يرى انه علاقة اسم الموصول بصرته علاقه مركب - 01:31:32

مع يعني مركب تركيب مسجي. فالاصل ان العامل الذي يتسلط على الاسم الموصول يظهر اثره على نهاية الصلة يظهر اثره على وين طيب هل هذا هو الامر الموجود فعليا؟ لا - 01:31:48

الموجود فعليا جاء الذي اكرمته اني بعدى بالذى وحدها. جاء التي اكرمت بعدى والتي وحدها ويظهر اثر العامل على الاسم الموصول لحاله هذا الواقع العملي. طب ليه؟ قال لانه في العادة صلة الموصول. الصلة تأتي جملة والجملة لا تتسلط عليها العوامل. فيبقى اثر العامل منحصرا في - 01:32:05

اسم الموصول وحده وصلنا لهاي النقطة فاهمين شو بحكي ولا لأ فابن قصي ازا ضيغت خلص هو اول اشي هيكل حطها في ذهنه. يقول لك انه ليه؟ قال لك اسم موصول هل يتخلى عن صلته؟ - 01:32:27

لا فكانه مركب معها كانه مركب بعلب وحضرموت اه فهو قال لك بما انه اسم موصول مع صلته كانهما مركبان تركيب مسجي. كان الاصل والمفروض انه العامل الذي يتسلط على الاسم الموصول - 01:32:44

يظهر اثره اين في نهاية الصلة. لكن هذا ليس هو الوضع الطبيعي. انه لا لا يظهر اثره في نهاية الصلة. بل يظهر اثره على الاسم الموصول. ليش؟ يعني ليش ما مشينا مع هذا الاصل - 01:33:03

قال لانه في العادة صلة الموصول او في العادة عفوا صلة الموصول تأتي جملة. والجملة لا تتأثر بالعوامل. وبالتالي العامل يتسلط على الاسم الموصول وحده فكانه ابن مالك يريد ان يقول تسلط العامل على الاسم الموصول دون صلته هذا خلاف الاصل - 01:33:15

تنسوش بدي اقول لك ابن مالك تسلط العامل جاء الذي اكرمته تسلط العامل على الذي وحدها واعراب الذي وحدها دون صلتها هذا خلاف الاصل. طب ايش اللي جرنا اليه بما انه خلاف الاصل؟ انه صلة الموصول تكون جملة والجملة لا - 01:33:39

تتأثر بالعوامل. طيب هو لايش بده يوصل الان؟ قال وام لكن اذا كان اسم الموصول هو ال اها اذا كان الاسم الموصول هو ال قال هل صلتها جملة كلا السنتها - 01:33:59

مفرد اسم فاعل اسم مفعول صفة مشبهة نعم؟ نعم مفرد غير جملة تمام المسؤولية صلتها مفرد وبالتالي يمكن ان نعود نطبق عليها الاصل السابق وهي ان العامل يجب ان يتسلط على الاسم الموصول مع صلته معا لانهما كالمركب تركيبا مزجيا - 01:34:21

فيالتالي منطقى انه لما نقول جاء الكريم وجاء القائم منطقى انه الاعراب لا يظهر على ال وانما يظهر على نهاية الصلة. لانه الكريم مع صلتها كبعلك مركب تركيب مزجى. وجاء القائم قائم مع صلتها اسم الموصول المع قائم. مركب تركيب مسجي. فمنطق ان - 01:34:58

عامل يظهر اثره على نهاية الصلة اه لان الصلة هنا ليست جملة فيمكن للعامل ان يتسلط عليها. فهيكل هو رد على الشلوبين. انه الشلوبين شو حكى؟ حكى لو كان بهذه التي في القائم اسمها - 01:35:29

لكان ينبغي ايش لكان ينبغي ان يكون هي الفاعل ان تكون هي الفاعل ويكون ما بعدها وهي قائم مهملة فهو ابن مالك قال له لا تعال تعال مع قائم مركب وتركيب مسجي - 01:35:47

المع قائم مركبة تركيب مزجى فهما مع بعض فهما مع بعضهما البعض يمثلان الفاعل كانك قلت جاء بعلبكم تمام؟ والاعراب انما يظهر

على اخر القائم لانهما مركبان تركيب مسجي. ويمكن ان يظهر الاعراب هنا على اخر الصلة بان - [01:36:03](#)

مفرد في ظهر على اخر الصلة. طب فيعترض عليه. طب لماذا لم يظهر الاعراب على اخر الصلة؟ فجاء الذي اكرمنه وجاءت التي فتوى وجاء اللذان اكرمنهم فيقول لك بن مالك ان هنا جاءت صلة الوصول جملة والجمل لا تتأثر بالعوامل - [01:36:24](#)

اضطربنا ان نخالف القاعدة ونجعل الاعراب يظهر اثره على اين؟ على اسم المنصور وحده هذه فلسفة نحوية عميقة بتكلم عنها ابن مالك رحمة الله تعالى عليه وجيد انه طالب العلم يبدأ يعني يشعر بهذه المنافحات والمناقشات - [01:36:44](#)

حتى يفهم كيف اهل العلم ينصرون اقوالهم. فهمتم انتم ايش وجهة نظري ابن مالك؟ اذا قال واجاب في شرح التسهيل نقرأها الجملة مرة اخرى بعد ان فهمناها بان مقتضى الدليل اي مقتضى الدليل العام - [01:37:02](#)

ان يظهر عمل العامل في الاسم الموصول في اين؟ في اخر الصلة. مقتضى الدليل ان يظهر عمل العامل عمل عامل موصول في اخر الصلة لان نسبة الصلة الى الاسم الموصول نسبة عجز المركب منه. اللي هو المركب المسجدي - [01:37:14](#)

لكن منع من ذلك كون الصلة جملة والجمل لا تتأثر بالعوامل فلما كانت صلة الالف واللام اي الموصولية يعني فلما كانت صلة الف واللام اي صلة الـ الموصولية غير جملة بل مفرد اسم فاعل اسم مفعول صفة مشبهة. جيء بها على مقتضى الدليل لعدم المانع - [01:37:36](#)

لأنها ليست جملة فتعتبر مع صلتها كانها مركبة تركيب مزجي وبالتالي يمكن ان يتخطى ويظهر اثره على نهاية الصلة. لأنهما معا كالمركب تركيب مسجد. هذه هي الفكرة باختصار صعب تمام - [01:38:01](#)

طيب هكذا نكون انتهينا ايضا من الكرام عن الموصولية يعني انا ظنتني اني اليوم استطيع ان انهي اكثر من ذلك لكن ما ادري الساعة اصبحت ثمانية وثلاثين لو اريد ارهاق الطلاب اكثر من ذلك - [01:38:24](#)

يعني فعلا اخذت ماء ومن ذو احنا تكلمنا عن اللات واللائي ومن وما والطيب بقى ذو لكن الكلام عنده سياخذ وقت طب خليني ان انهي دوء حتى ندخل في المحاضرة القادمة في ذا - [01:38:41](#)

طيب الانها سريعة ان شاء الله. قال ذوب. واما ذو فانها للعقل ولغيره. ذو مثل ان للموصولية تستعمل في العاقل وفي غير العاقل. قال الشاعر ذاك قليلي وذوي يواصلي وذو يواصلني يعني والذي يواصل ذو هنا بمعنى الذي. وقولي الاخر فقولا لهذا المرء ذو جاء ساعيا يعني الذي - [01:39:02](#)

جاء ساعيا. طبعا ذو هنا دير بالكم هذه لا تعرّب اعراب الاسماء الستة وانما مبنية على السكون بحسب في محل رفع في محل نصب في محل جر حسب موقعها الاعرابي وقال اخر فاما كرام موسرين ولقيتهم فحسبي منذ عندهم اي من الذي عندهم ما كثانيا. وقال الآخر - [01:39:22](#)

فان الماء ماء ابي وجدي وبئري ذو حفرت وجوهنا بمعنى ايش يا قصي احسنت يا شيخ انا كنت بدبي اختبره لان البئر اه مؤنث وبئر معطلة. فالتقدير وبئر التي حفرت والتي بمعنى ايش - [01:39:43](#)

وهذا يدل ان هذا بيت بهمني ان ندو عندهم عند قسم كبير من قبيل الطيب تستعمل لفظ مشترك في جميع الامور تستعمل للمفرد المذكر والمؤنث والمثنى المذكر والمؤنث وللجمع المذكر - [01:40:03](#)

والمؤنث لان هنا لا احد قال وبئري ذو هنا ذو ات بمعنى ايش التي فقسم كبير من قبيل الطيب يستعمل ذو وحدها كلفظ مشترك في جميع الاحوال طب قال والمشهور فيها البناء هذا هو المشهور فيها انها مبنية وان تكون بلفظ واحد في جميع الاحوال كما في الشواهد. وبعضهم يعربها اعراب - [01:40:21](#)

ذى التي او دوب التي بمعنى صاحب لكن انا لا انصح بهذا الكلام لانه تختلط عليك الامور ونبقى على الوجه المشهور. وقد روي بالوجهين قول يعني بعضهم يعربها اعراب الاسماء الستة باختصار لكن هذا الوجه دعوك منه. وقد روى بالوجهين قول الشاعر فحسبي من ذي عندهم ما كفاني. روی فحسبي - [01:40:46](#)

من ذو عندهم على انها مبنية ورؤيا فحسبي من ذي عندهم على انها مجرورة بالياء كالاسماء الستة. طيب وكالتى ايضا لديهم ذات موضوع اللاتي اتى ذوات اي وكالتى ايضا لديهم اي قبيلة طيب لكن في العقيدة - [01:41:06](#)

حقيقة ليس عند كل قبيلة طيب بل هذا عند بعض قبيلة طيبة كما قلت لكم تستعمل ذات وذوات ذو يعني بعض قبيلة طي احبابي الكرام ها نقول قبيلة طيء - 01:41:26

بعضهم يا قصي يستعمل ذو فقط في جميع الاحوال ممتاز يستعمل ذو فقط في جميع الاحوال وبعضهم يستعمل ذو وذوات فيستعمل ذات للمؤنث المفرد ويستعمل ذوات للجمع المؤنث ويستعمل ذو للباقي - 01:41:48

فهمت بقول لك ذات للمفرد المؤنث وذوات للجمع المؤنث ذو لا يش؟ خلص اللي في الباقي مشترك في الباقي تمام؟ هذا لبعضهم وكثير منهم يستعمل ذو في الجميع يعني لا يستعمل حتى - 01:42:15

ذات وذوات بقول لك خلص انا دوبي تكفيني للجميع. فهذا فهذه طريقة وهذه طريقة لبعضهم. قوله كالتي ايضا لديهم اي عند تطبيق ذات اي بعض طيبها لاحظ ايش قال الان اسموني؟ بعض قبيلة طيء الحق بذو - 01:42:33

ذات اي بعض طيبها لاحظ ايش؟ ذات ذات مبنية على الضم حكى الفراق بالفضل ذو فضلكم الله به والكرامة ذات اكرمكم الله بها يعني ذات معنى التي - 01:42:51

يعني بالفضل الذي فضلكم الله به والكرامة التي اكرمكم الله بها كأنه هيكل قال فقال والكرامة او عفوا والكرامة ذات اكرمكم الله به وموضع اللاتي عندكم به ولا بها لا عفوا هنا في قوله بالفضل ذو فضلكم الله به والكرامة ذات اكرمكم الله بها - 01:43:11

يعني لها اظن تحتاج لمراجعة في الكتابة يعني لانه بالكرامة ذات اكرمكم الله بها. هذا هو الاصل. حتى لو اعاد باعتبار اللفظ فان ذاته لفظها مؤنث الاصل ان تكون والكرامة التي اكرمكم الله - 01:43:37

بها آثم قال وموضع اللات اتي دواته اي جمعا لذات فيقول قول جمعتها من اين قمة وارغي ذوات ينهضن بغير سائقه يتكلم عن انتقامه لجماليه. فقال جمعتها من اي نق موارق يعني سريعة - 01:43:55

ذوات ينهضنا بغير سائق يعني اللاتي بدھاش واحد يسوقها بنھض ويتمنھ ذوات يعني اللاتي لا احد استعملوه ذوات طيب ظاهر كلام الناظم انه اذا اريد غير معنى التي ولاتي يقال ذو صح؟ الان في هذا البيت نحن نتكلم عن اللغة الثانية لقبيلة طيء صح - 01:44:15

اللغة الثانية لقبيلة طيء انها تستعمل ذو بمعنى التي عفوا. تستعمل الذات بمعنى التي وذوات في مقام اللاتي والباقي تستعمل له ايش ذو فقال هذا هو الظاهري ظاهر كلام الناظم انه اذا اريد غير معنى التي - 01:44:39

واللاتي يعني اذا اريد المثنى اذا اريد جماعة الذكور اذا اريد اه مثلا ايش؟ المثنى للاناث اذا اريد المثنى للاناث يعني في غير المفرد للمؤنث وفي غير الجمع للمؤنث نستعمل ذو. طيب - 01:44:57

قال وام لكن هذا هو الاصل والظاهر من كلامه وهذا الذي شرحته لكم لكن قال واطلق ابن عصفور القول في تثنية ذو وذات وجمعهما اه انه ابن عصفور في الحقيقة يعني قولهم اطلق ابن عصفور فيه نظر لانه هو لم يطلق - 01:45:16

عبارة لم تكن مطلقة كما ذكر الصبان عندكم فهذا كلام فيه نظر لكن المهم واطلق ابن عصفوان ابن عصفور قال آآ القول في تثنية ذو وذات وجمعهما يعني ابن عصفور قال لا ذو وذات - 01:45:36

عند هذه القبيلة من طيء خلاص تثنين وتجمعان فتقول ذو وتجمع على عفوا تثنى على ذوى وتجمع على ذو وذات تثنى على ذوات وتجمع على ذوات. فخلص قال كأنه كان ابن عصفور جعل - 01:45:51

اللغة الثانية لقبيلة طيء اصبحت ذو اسم موصول مختص انه في حالة مفرد المذكر ذو في حالة المفرد المؤنث ذات في حالة المثنى اه المذكر اه ذوى في حالة تمنع المؤنث اه - 01:46:15

ذوات طيب وفي حالة اه جمع الذكور ذوووا بواوين وفي حالة جمع الاناث ذوات فهنا على كلام ابن عصفور تصبح ذو عبارة عن ايش؟ اسم نزول زي هذى مثل الذي. مش عنا الذي والتي واللذان واللثان اه والذين واللاتي - 01:46:33

نفس الاشي خلى خلص تتصرف بجميع تصرفاتها قال الناظم الان الناظم يلي هو ابن مالك بده يرد على كلام ابن عصفور واظن ان الحامل له على ذلك قولهم ذات وذوات. بمعنى التي ولاتي - 01:46:53

فاضربت عنه لذلك. يعني ابن مالك ايش بقول يعني يظهر انه ابن عصفور قاسي قياسا وليس عنده سماع عن العرب في ذلك. يعني

لما ثبت عنده ان بعض قبيلة طيء تقول ذات وذوات - 01:47:10

ظن ابن عصفور ظنا انه يجوز ان يقاس عليها فيقال في ذو نوى في الثنوية وذوو في الجمع وانه يقال ذات ذات وذوات يعني كانه ابن عصفور يقول ابن مالك قاسي الامر قياسا لما سمعهم يقولون ذات وذوات - 01:47:24

فاضربته عنه اي لم التفت الى كلام ابن عصوش. يعني فاضربت عنه لذلك. اضربته يعني لم التفت لكلامه لانه لم يبنه على قيمة على سماع عن العرب عن قبيلة الطيبة وانما بناء على ايش - 01:47:42

على قياس انه كانه يقول الان ذات وذوات هي ثبتت في السماع ممتاز فكانه ابو العصفور قاسي عليها فجعل جواز ان تثنى ذو وتجمعها وتثنى ذات وتجمعها. فابن ما لك يقول لك هذا والله تعالى اعلى. قال واظن ان - 01:47:55

الحامل له على ذلك يعني الذي دفع ابن عصفور ليقول بالثنوية والجمع ما هو؟ انهم سمعهم يقولون ذات وذوات بمعنى التي واللاتي فقياس عليها الباقي فلذلك اضربته عنه اي لم التفت اليه لانه بالقياس واللغات لا تثبت بالقياس ابدا. بدك دليل انه قبيلة طيء تثنى ذو على ذوى وتثنى ذات - 01:48:16

على ذاته وتجمع ذو على ذوى.انا ما بنفعش اقيسها. فلذلك يقول ابن مالك الم التفت الى كلام ابن عصفور. لكن عبارتي من اصوات الحقيقة لم تكن بهذا الاطلاق لذلك يعني اقرؤوا الصبار ماذا قال في تعليق على عبادة ابن رسول؟ قال عبارة تكون بهذا الاطلاق. فلذلك في اصلا نقاش مع الاشموني يعني انه ابن عصفور لم يطلق - 01:48:40

ففي نظر في كلام الاشموني نفسه هنا طيب لكن نقض الheroic وابن السراج عن العرب ما نقله ابن عصفور. اه يعني الناظم رد على ابن عصفور. لكن الheroic وابن السراج - 01:48:59

نقلوا عن العرب الكلام الذي ذكره ابن عصفور. يعني ايش نقله؟ نقلوا تثنية ذو على ذوى ونقلوا تثنية ذات على ذاته. ونقلوا جمع ذو على ذو ونقلوا آآ جمع ذات على ذات. يعني كل الصفة. فاذا ثبت هذا النقل - 01:49:13

قد يكون ابن ما لك محجوب ويكون ابن عصفور كلامه صحيح العرب لا هم يفسدون على القبيلة الطيبة يعني هو هذا المقصود لانه هي التي تكلمت بهذا العرب مش مشكلة يعني - 01:49:30

الكلام انه ثبت هذا ساما وليس كما يقول ابن مالك انه قياسا. فاذا ثبت ما نقله الheroic ابن السراج فيكون هناك خلينا تعتبرها لغة الثالثة عند طيء ان هناك من يجعل ذو اسم موصول مختص ويقول ذو في المفرد والذواب في المثنى وذوو في الجمع الذكور ويقول ذات - 01:49:42

ادوات وذوات فتكون هذه لغة ثالثة واظن ان البعض ذكرها انها لغة ثالثة يعامل فيها ذو معاملة الاسم الموصول المختص. وبالتالي تصبح ذو لها مثنى وجمع وذات لها مثنى وجمع وخلاص. تصبح مثل - 01:50:06

مثل الذي والتي هذه ان ثبت تكون لغة ثالثة والله تعالى اعلم وهذا نهاية تعليقه على هذا المجلس ان شاء الله في المحاضرة القادمة نتعرف على آآ اسم الموصود زا - 01:50:22

باقي عاد نتكلم عن ذا متى يكون اسم موصول وما شروط ذلك؟ ونتكلم عن اي ايضا ونتكلم عن شروط جملة صلة الموصول. خلاص يعني سنتهي من ذلك ونتكلم عن شروط جملة - 01:50:36

صلة الموصول واحكامها وهذا نهاية مجلسنا وصلى الله على سيدنا محمد وعلى الـ وصحبه وسلم - 01:50:48