

شرح الأشموني على ألفية ابن مالك (02) / تكملة باب اسم الموصول - إبراهيم رفيق

إبراهيم رفيق الطويل

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم وادعو سبحانه وتعالى حمد الذاكرين الشاكرين واصلني
واسلما على المبعوث رحمة للعالمين وحجة للسائلين. نبينا وحبيبنا وقرة عيننا محمد صلى الله عليه - 00:00:03

وعلى الله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً مباركاً إلى يوم الدين اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا وارزقنا علماً نافعاً يا أرحم
الراحمين. حياكم الله أحبائي لمجلس جديد نعقده في مدارسة الفية ابن مالك - 00:00:18

بالنحو والصرف على شرح الامام الاشموني عليه رحمة الله تعالى وكنا قد انتهينا الى البيت الخامس والتسعين وقبل ان نشرع فيه
نسمع من احد الاحبة تسمينا لباب الموصولات فقال تفضل شيخ ناصر - 00:00:33

الاسماء والياء اذا مات لي والنون ايضاً وتعويض. ايضاً وتعويض اولى الذين جمع الذي الاولى نظراً وهكذا انهم موضعوا اللاتي اتى
ذواته او موضع اللاتي اتى ذواته جميل جميل اه اذا هكذا تكون وصلنا الى البيت الرابع والتسعين انهيناه. ندخل في البيت الخامس
والtenths. نحن ما زلنا احبابي الكرام نتدارس الاسماء الموصولة المشتركة. نحن انتهينا من - 00:00:48

من الاسماء الموصولة المختصة وشرعنا في الاسماء الموصولة المشتركة فاخذنا منها في المحاضرة السابقة مجموعة ما هي التي
اخذناها يا شيخ قصي اذا بتذكر في المحاضرة السابقة ماذا اخذنا من الاسماء الموصولة المشتركة - 00:02:07

اسماء الموصول المشتركة. اخذنا من وما وال وذو عند قبيلة طيب وما يتفرع عنه وعندهم الخلاف الذي بينهم. اليوم بقي علينا طبعا
نتحدث عن اه واي انه هي الاسماء الموصولة المشتركة ستة - 00:02:21

من ما قال للموصولية ذو عند قبيل الطيب وما تفرع منها ذا واي فالاليوم ان شاء الله نتكلم عن داء ونتكلم عن بعض الاحكام العامة انه
في الحقيقة بعد ان تكلم عن ذا تكلم عن بعض الاحكام العامة التي تتعلق بجملة صلة - 00:02:38

موصول بعد ذلك عاد فتكلم عن اي فبقي علينا اذ نتكلم عن ذا وعن اي فدعونا نشرع في ذا فقال عليه رحمة الله ومثل ما يعني مثل
ما الموصولة المشتركة - 00:02:59

ومثل ما ذا فهمتم ايش يقول ومثل ما ذا بشرط قال بعد ما استفهمي او من اذا لم تلغ في الكلام اذا سنتكلم عن ذا وهنا نتبه ايضا
انه ذا سيشكل على بعض الطلبة آآ امرها بسبب ماذا؟ انها تتشبه مع ذا التي - 00:03:14

هي من اسماء الاشارة ايضاً لاحظوا في هناك باسماء موصولة بعض الالفاظ قد تتشبه على الطلاب مع بعض اسماء الاشارة مثل الاولى
اخذناها المحاضرة السابقة قلنا الاولى تشبه اولى اللي هي اسم اشارة. للبعد. فالبعض قد يعني تدخل عليه الامور ولا ينتبه الى التي
في البداية - 00:03:37

وان الاولى لا يوجد فيها واو كما قلنا. وهنا ايضاً قد يشكر على بعض الطلاب ذا. انه ذا مش القارب المالي في بداية اسمه الاشارة بذلك
مفرد مذكر اجر. وهنا في اسم موصول ايش يقول ابن مالك ومثل ما ذا. فده اذا ترد في اكثر من استعمال - 00:03:58

اه اذا ذا تأتي اسم تأتي اسم موصول ذا تأتي اسم اه موصول مشترك مثل لها مثل ما مثلها مثل من اه التي هي اسماء موصولة
مشتركة لكن حتى تأتي ذا اسم موصول هناك ثلاثة شروط - 00:04:17

حتى تعتبر ذا اسم موصول هناك كم شرط؟ يا مشايخ هناك ثلاثة شروط ذا الموصولة الشرط الاول ان تقع بعد ما او من

الاستفهاميتين فزاندا من شروطه ان تكون اسم موصول - 00:04:37

ان تقع في سؤال في استفهام بعد ما الاستفهامية او بعد من الاستفهامية. بعدهما الاستفهامية اتفاقا وبعد من استفهامية على الاصح
لانه في خلافة من الاستفهامية لكن على الاصح ايضا بعد من الاستفهامية. ثانيا - 00:05:12

قالوا الا يتم الغاؤها من خلال دمجها مع اداة الاستفهام. وهذا سنهمه ان شاء الله الشرط الثاني الا يتم الغاؤها من خلال دمجها مع
اداة الاستفهام لانه يجوز ان تدمج ذا مع ماء الاستفهامية وتصبح ماذ؟ كلها مع بعضها كلمة واحدة او من - 00:05:31

اكلها مع بعضها كلمة واحدة. فاذا دمجنا ذا مع ماء الاستفهامية او دمجنا اه ذا مع ماء الاستفهامية وجعلناها كلمة هنا هذا يسمى ايش
يا قصي؟ يسمى الغاء لذا فذا يجوز ان تدمج ويجوز الا تدمج - 00:06:08

اذا دمجتها مع ماء الاستفهامية قبلها ومع ذا عفوا ومع من؟ انت تكون الغيتها اذا لم تدمجها واعتبرتها مستقلة اه نقول وجد الشرط
الثاني وهو الا يتم الغاؤها. وهذا الشرطين نص عليهما ابن مالك لانه ايش قالوا هو عند - 00:06:28

كن في البيت الخامس والتسعين ومثل ماذا بعد ما استفهامي او من؟ هذا الشرط الاول ثم قال ايش اذا لم تلغ في الكلام مش قال ابن
مالك وهذا هو الشرط الثاني فذكر شرطين وترك الشرط الثالث لوضوحة وهو - 00:06:46

اذا يكون المقصود بهذا اسم الاشارة فاذا ورد ذا بعد ما او من الاستفهامية لكن السياق يدل على انها اسم اشارة فهذه لن تكون موصولية
كما لو قلت لك يا قصي من ذا - 00:07:08

يعني من هذا؟ هذا واضح انه هاي ذا صحيح جاءت بعد ما استفهامية او من الاستفهامية لكن واضح ان المراد بها ايش اسم اشارة
وليس المراد بها اسم موصول. من ذا - 00:07:34

ايمن هذا فهذه ذا اسم اشارة لمفرد مذكر. فاذا لا بد ان تتحاط وتنتأكد ان ذا ليس المقصود بها في السياق اسم اشارة. وهذه من خلال
السياق تعرفها. ما في حل الا من خلال - 00:07:46

السياق تنظر هل المراد بها اسم الاشارة ام لا؟ جميل طيب اذا الشرط الاول واضح الشرط الثالث واضح سهل. لكن بقي الشرط الثاني
ربما يشكل على البعض. كيف اعرف ان ذا هنا تم الغاءه - 00:07:59

او لم يتم الغاؤها قالوا الطريقة لتعرف انه هل ذا تم الغاؤها بدمجها مع ما او ومن الاستفهامية هو اذا تعرف انه تم الغاءها وعدم
الغاءها هو ان تنظر اما الى البدل منها او الى جواب الاستفهام - 00:08:14

الان سابين لكم ان شاء الله بعد ان اقرأ كلام الاشموني. نصل الى هذه النقطة ونفهمها جيدا. دعونا نقرأ ماذا قال الاشموني ثم نعود قال
ومثل ماء وصolie فيما تقدم من انها تستعمل بمعنى الذي وفروعه - 00:08:34

مثل ماء ومثل ماء الموصولة فيما تقدم من انها تستعمل بمعنى الذي وفروعه بلفظ واحد يعني باختصار مثل ما التي هي اسم
موصول مشترك ذاذا بشرط اذا وقعت بعد ما الاستفهامية باتفاق - 00:08:48

او بعد من الاستفهامية على الاصح. لانه قلت لكم من الاستفهامي في خلاف في ذا بعدها وهذا اذا لم تلغ في الكلام طيب وما المراد
بالغائها؟ قال والمراد بالغائها ان تجعل ذا مع ماء او من الاستفهامية - 00:09:08

اسما واحدا تدمجهما وتجعلهما اسماء واحدا مستفهمها به طيب قال ويظهر هنا الان سنشرح هذا الكلام. ويظهر اثر الامرین في البدل من
اسم الاستفهام وفي الجواب اي جواب الاستفهام. اكتب يظهر اثر الامرین في البدل. هاي واحد وفي الجواب للإستفهام. فتقول عند
جعلك ذا اسم - 00:09:27

موصولا اي لم تلغها ماذا صنعت اخيرا مشر بالرفع على البدلية من ما لانها مبتدأ وذا وصلته خبر خلينا نبدأ نطبق حتى نفهم ما المراد
بهذا الكلام ما هي الجملة التي بدأ بها؟ ماذا صنعت اخيرا مشر - 00:09:54

الان دعونا ننظر هنا ماذا صنعت الان عندما وعندنا ذا وعندنا ممتاز الان هناك احتمالان انت مخبير فيهم ابتداء الاحتمال الاول
انك تجعل ما اسم استفهام مستقل وتجعل ذاتها موصول - 00:10:19

وتجعل ذا اسم موصول. وصنعت هي جملة صلة الموصول. فالتقدير مثلا ما الذي صنعت؟ كانك هيك حكيت. هذا الخيار الاول ان

تجعل مال حالها اسم استفهام هذا اسم موصول وصنعت صلة الموصول - 00:10:46

في هذه الحالة هذا يسمى حالة ايش؟ عدم الغاء ذا. هاي اسمها حالة عدم الالغاء لانني جعلت ذا موجودة وحدها مستقلة بنفسها اسم موصول الخيار الثاني اني اجعل ماذا كلها مع بعضها اسم استفهام؟ - 00:11:04

وصنعت واقعة في سؤال الاستفهام فتكون ماذا كلها استفهامية لاحظ هنا هذا يسمى حالة الالغاء من هنا انا الغيت استقلالية ذا وجعلتها مدمجة مع ايش؟ مع ما فصارت كلياتها اداة استفهام ماذا - 00:11:26

جميل فتصبح ماذا صنعت خلونا نعرب الجملة الاولى وخلونا نعرف الجملة الثانية الان اعراب الجملة الاولى مع مبتدأ وذا اسم موصول خبر وصناعة جملة صلة الموصول ودائما احفظ جملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب. ممتاز - 00:11:49

فما مبتدأ وذا خبر اذا كانت مبتدأ اذا هي في محل ايش؟ اسم استفهام احسنت اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ وذا اسم موصول مبني على السكون فيما - 00:12:18

احد رفع خبر فهذه في محل رفع وهذه في محل رفع. طب نيجي على التحت نيجي على التحت ما اعرابها ماذا صنعت انا هنا كيف بدبي اعرف الاعراب شوفي الجواب هو اللي راح يساعدك على معرفة الاعراب - 00:12:31

ماذا صنعت؟ هنا ماذا كلياتها اصبحت اسم استفهام وصنعت هو الفعل الوارد في السؤال لو قلت لك ماذا صنعت؟ فانت ايش تقول صنعت سيارة صح كانه اعتبر هيكل للجواب صنعت سيارة - 00:12:48

فسيارة هذه مقابل ايش؟ ماذ؟ وصنعت مقابل صنعت. طب سيارة شو اعرابها هون لا ركز صنعت سيارة مفعول به. اذا مقابلها في السؤال سيكون مفعول به فهنا ماذا اعرابها؟ اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم - 00:13:08

فانت الجواب دائما اذا اشكل عليك اعراب اداة الاستفهام شو بتعمل؟ حط اي جواب وانظر في الجواب ما الذي يقابل الجواب في السؤال؟ فصنعته يقابلها ماذ؟ فايش اعراب سيارته مفعول به؟ اذا هو نفسه اعراب اداة الاستفهام - 00:13:30

مممتاز. اذا هنا ماذا الاستفهامية كلياتها اعراب ومفهوم به. وذا كان مفعول به اذا هي في محل نصب ممتاز الان بما انه ما هنا في محل مبتدأ في محل رفع مبتدأ. وماذا في محل نصب مفعول به؟ سنلاحظ ان الجواب سيختلف - 00:13:48

من حيث الرفع والنصب. ففي الحالة الاولى ماذا صنعت؟ الجواب ماذا سيكون لاحظوا في الحالة الاولى لما جعلنا ما مبتدأ في محل رفع مبتدأ هنا ماذا سيكون الجواب؟ لانه لاحظ السؤال. السؤال ماذا صنعت؟ يعني ما الذي صنعت - 00:14:17

فماذا سيكون الجواب وسيكون الجواب مرفوعا فاقول الذي هيكل اقول وانا في الجواب بقدرش احط ذا انه ذا بس تأتي فيه في السؤال وفي الجواب بقول بدل ذا بقول الذي بقول الذي - 00:14:40

صنعته سيارة ايش يا قصي في السؤال؟ مقابل ما صح؟ والذي مقابل ايش؟ مقابل ذا وصناعة مقابل صنعت. صح؟ انا بحاول اشوف كيف تطبق بين الجواب والسؤال - 00:15:00

ماذا صنعت؟ فانت ماذا ستجيب الذي صنعته سيارة بشكل جواب بده يكون جواب كامل يعني. فنلاحظ انه الذي هي مكان ذا وصنعته مكان صنعت وسيارة هي مكان ما. لماذا سيارة - 00:15:19

مرفوعة لانها مقابل اداة الاستفهام واداة الاستفهام ايش مرفوعة تمام واداة الاستفهام ايش مرفوعة. ولاحظتوا اداة الاستفهام مرفوعة فاذا ما يقوم مقامها وما يقوم مقامها في الجواب يكون مرفوعا. لكن في - 00:15:36

الحالة الثانية ماذا صنعت؟ ايش كان الجواب اه كان صنعت سيارة. لاحظ اختلفت صنعت سيارة الجواب جاء منصوب. لماذا هنا الجواب في سيارة وهذا سيارة لانه هنا ذا كانت عبارة عن - 00:15:57

خبر ممتاز اسم موصول وما الاستفهامية كانت مبتدأ. فلما قابلنا في الجواب ما مقابل اداة الاستفهام سيكون اعرابها كما اعرابها نعم خلينا هنا زيارة المبتدأ مؤخر والذي صنعت خبر مقدم فهنا ما جاء في الجواب هو مقابل ما في السؤال. فما في السؤال كانت ايش انتم حكيتو؟ مبتدأ صح؟ وفي محل رفع. اذا ما سيكون - 00:16:16

قابلة في الجواب سيكون نفس اعرابها. مبتدأ مرفوع راح تكون صلة الموصول صلة الموصول ممتاز. وهنا في الثانية ماذا صنعت؟

لما كانت ماذا انتم عرفتوها معي قبل شوي مفعول به؟ الذي يقابلها في الجواب سيكون ماذا - 00:16:46

سيكون مفعولاً به صنعت سيارة تمام؟ فإذا لاحظوا كيف اثر الغاء ذا و عدم الغاءها؟ كيف اثر في ايش في الجواب لما لم عندما لم الغها و جعلت ما على حدى وذا على حدى كان الاعراب بختلف في حالة الغاءها. لما لم الغيها كانت مالا - 00:17:05

حالة مبتدأ وذا خبر. لما الغيتها صارت ماذا كلياتها مفعول به؟ فالامر بختلف في حالة الالغاء عن حالة عدم الالغاء لاحظت هذه يا قصي وكيف اثر هذا على الجواب؟ ايضاً سيؤثر هذا على غير الجواب سيؤثر على البدل. كيف على البدل؟ يعني - 00:17:26

انصكم من الجواب. بدي اعتبر اني ما جاوبتش اه تفضل شيخ اها ممحظف نعم سياتي معنا حذف العائد حذف العائد سياتي معه هذى كلامها طويل شوي. سياتي اليه ان شاء الله اليوم المحاضرة القادمة - 00:17:42

خلونا نتكلم عن اه عن البدالية نيجي على الجملة الاولى ماذا صنعت سياتي بدي اعمل بدر انا بدي اعمل بدل ماذا صنعت خير ام شر لساتي بدي اكمل السؤال بس اتيت فيه بالبدل - 00:18:02

قلت ماذا صنعت خير ام شر هنا لاحظوا خير هي بدل من ماذا مما انا سألك ما الذي صنعت خير ام شر؟ ها عم بستفصل كانها بدل تفصيلي يعني كانه بدل تفصيلي عم بستفسر منك. ماذا صنعت خير ام شر؟ كاني قلت لك ما الذي صنعته - 00:18:30

خير ام شر فخير هي بدل من ايش؟ من ما فما اشي عرابها احنا حكينا بما في السؤال مبتدأ. اذا خير البدل دائماً يتبع المبدل منه في الاعراب. بشكل بدل من التوابع. اذا ستكون - 00:18:57

قل خير مرفوعة لانها بدل من ماء المرفوعة ايش عندك سؤال نفس الاشي. شر معطوف على خير طيب لا مو هادا اذا كان في الجواب بس احنا بطلنا في الجواب - 00:19:13

بس انا ما جاوبتش. انا ما زلت اسأل لكنني اتيت بالبدل. هاي حالة ثانية. حالة الاتيان بالبدل. فهنا خير بدل. بدل مما فاذا لما كانت ما في محل رفع لانه مبتدأ البدل منها سيكون مرفوعاً خير ام شر وشر معطوف على خير. بوضعها الطبيعي - 00:19:32

لكن لو هنا اضررت ان اتي بالبدالية الله يا قصي. ماذا صنعت احسنت ايش قلت خيراً؟ خيراً ام شراً؟ احسنت. تقول لانه هذه بدل مش من ماء وحدها. بدل من ماذا - 00:19:51

قلها. وماذا احنا عرضناها قبل شوي مفعول به. اذا ما سيكون بدلًا من ماذا؟ بده يوخد نفس اعراب ماذا نفس اعرابها اقصد من حيث الحكم الاعرابي مرفوع ولا منصوب ولا مجرور. لان البدل يتبع المبدل منه. فخيرا هي بدل من ماذا؟ فماذا والله منصوبة - 00:20:07

لأنها مفعول به فهي خيراً ستكون منصوبة على البدنية فلا لاحظوا اذا الغاء ذا او عدم الغاءها عم باثر على البدنية ويؤثر على الجواب لاحظنا كيف الغاء ذا او عدم الغاءها اكثر على جهتين؟ اثر على الجواب زي ما قلنا قبل شوي الذي صنعته سيارة الذي صنعت سيارة - 00:20:26

واثر على البدنية في حالة اني ابدل من ماذا وهي لم تلغى كان البدل مرفوعاً. في حالة ابدل من ماذا كلياتها بعد الالغاء كان البدل منصوباً. فاذا عملية الغاء وعدم الغاء بتأثر ولا ما بتأثر؟ بتأثر. ويظهر اثرها كما قال لكم الاشموني في حالة البدالية - 00:20:47

وفي حالة الجواب لذلك هو ايش قادر يشمون على رحمة الله؟ قال ويظهر اثر الامرين. ايش يعني يقصد اثر الامرين؟ يعني اثر الالغاء او عدم الالغاء. اين كالبدل من اسم الاستفهام - 00:21:08

اللي هو مثاله على الشاشة عندكم وفي الجواب اي في جواب الاستفهام. فذكر لكم امثلة. قال فتقول عند جعلك ذا اسمًا موصولاً يعني عدم الغاءها. تقول ماذا ماذا صنعت؟ اخير ام شر؟ زي ما عملنا هون اي ما الذي صنعت؟ اخير ام شر؟ بالرفع على البدالية - 00:21:22

من ما لانه مبتدأ اي ما مبتدأ وذا وصلته خبرها. ومثاله لو كنا بدل ما حطوا من؟ ما هي نفس الفكرة. ما ومال زي بعض من ذا اكرمه في حالة عدم الالغاء تقول ازيد ام عمرو - 00:21:45

لانه زيدون بدل من من لكن شو الفرق بين ما وما بين من؟ ان ما تستعمل لغير العاقل ومن تستعمل للعقل كما انه في اسم الموصول

ما كانت لغير العاقل ومن للعاقل من شركة اخدنا في المحاضرة السابقة. في نفس الاشي في اسم الاستفهام. من للعاقل وما -

00:22:03

غير العاقل. طيب قال الشاعر ماذَا يَحْوِلُ انْحَبْ فِيْقَضِيْ اَمْ ضَلَالْ وَبَاطِلْ؟ هُوَ اَنَا بَدِيْ اَسْأَلُكَ اَنَا هُنَا مَاذَا؟ الْغَيْتْ وَلَا مَا الْغَيْتْ يَا قَصِيْ

كيف بدي اعرف؟ بتقول لي مباشرة بروح عالبدل - 00:22:24

لأن لو ما فيش بدل او جواب انت مخier اذا ما في بدر او جواب عندك انت كسامك مخier انك تعتبرها ملغية او ما تعتبرها ملغية. لكن هنا في عندك بدل البدل سيحكمك - 00:22:46

البدل سيحكمك من خلال البدل. بتلاحظ انه ما ملغية هنا والايذاء ملغية ولا مش ملغية؟ شو بتقول لي؟ مش ملغية صح؟ ليه الاحسن لانه البدل اتنى مرفوعا لان البدل مرفوعا فهذا يدل انه جعل ما وحدها - 00:22:58

وجعل نحب بدل مما فيما انه ما وحدها اذا ما مباشرة مبتدأ. شوفوا دانما اذا ما وحدها وذا وحدها مباشرة ما مبتدأ مباشرة. وذا خبر يعني تناقشش فاذا بدل سيكون البدل بدل مرفوعا مما - 00:23:18

او من حسب ما او من موجودة. طيب وتقول عند جعلهما اسماء واحدا اي في حالة الالغاء الان سيتكلم عن حادث الالغاء ماذَا صنعت اخيرا هي الحالة الثانية. اخيرا ام شرا؟ لانه خيرا هنا بدل من ماذَا كلها - 00:23:34

وماذَا كلها عبارة عن مفعول به. ونفس الشيء من ذا اكرمت زيدا ام عمران بالنصب على البديلية من ماذَا او من ذا لانه منصوب بالمعنى المقدمة. طيب وكذا نفس الاشي كمان في البدل نفس الاشي جواب الاستفهام. لانه كما قلنا يظهر الاثر في البديلية - 00:23:52

وفي دوام الاستفهام. ففي قوله تعالى يسألونك ماذَا ينفقون شف كيف نستفيد الان في تفسير القرآن. يسألونك ماذَا ينفقون في قراءتين للجواب يا قصي في قراءة قل العفو اي وهذه قراءة ابي عمرو - 00:24:11

برفع على الان على قراءة ابي عمرو يكون هو جعل ذا ملغية ولا مش ملغية مش ملغي. على قراءة ابو عمرو مش ملغية. لانه قال العفو زي سيارة تمام؟ واما الباقيون وهي قراءتنا كذلك بالنصب اي اولي العفو - 00:24:28

وهما نكون نحن الغينا اذا قلنا العفو نكون الغينا زي ماذَا صنعت سيارة نكون الغينا كما في قوله تعالى نفس الشيء. ماذَا انزل ربكم؟ ايش الجواب قالوا خيرا في سورة النحل ماذَا انزل ربكم؟ شو الجواب يا قصي؟ - 00:24:50

قالوا يعني التقدير انزل ربنا خيرا. فخيرا هي جواب ماذَا؟ يعني خيرا هي مقابل ماذَا فيما انها جاءت منصوبة اذا ماذَا ايش لغاتها وجعلها كلياتها اسم واحد تمام؟ وعلى هذا فقس. قال فان لم يتقدم الان سيعود فيقول فان لم يتقدم على ذا ما او من الاستفهامية؟ لم يجز ان تكون موصولة - 00:25:08

يعني اذا اختل الشرط الاول انه هل ذا تأتي اسم موصول وهي ليست مسبوقة بمن او ما هي قصي الاستفهامية؟ لاأخلص اذا ذا اسم موصول في هاي الحالة الدقيقة - 00:25:34

فذا لم يتقدم عليها لا ما ولا من فانها لا تكون اسم موصولا نعم بسم الله نعم بدلا من ما او من لان هو يجوز اداء هذا لكن انا بدبي اشوش الطالب. خلينا على انها بدل ما بلاش يضيع الطالب معنا. يجوز الاحتمالات. صح - 00:25:44

وبحسب انت جعلتها من ايش هو صحيح كلام صحيح مئة بالمئة لكن حتى نضطرد مع الطالب خلينا على ما نحن عليه. ثم قال اه اذا اذا لم يتقدم على ذا ما او من الاستفهامي لم يجوز ان تكون ايش - 00:26:09

موصولة واجازه الكوفيون. اه الكوفيون خالفوا. قالوا لا ذا تصلح ان تكون اسم موصولا حتى ولو لم تسبقها ماء او من الاستفهامية قلنا لهم عندكم شاهد؟ قالوا نعم. انظروا الى هذا الشاهد - 00:26:23

عدس هذا رجل يخاطب آدابته او ناقته او بغلته يعني هذا صوت يخاطب به الحيوانات كيف انت بتقول يعني للبقرة هش. فهمت علي؟ هاني هيك او شي. هذا خطاب للبغل - 00:26:42

عدس هكذا يقوم بهذه حكاية صوت هو ركب ركب على بغلته ويقول عدس يعني من الالفاظ اللي يستعملونها لتحفيز الدابة

لانه كان يهرب عليها وكان راكبا عليها ويهرب تمام؟ ووصل الى قرية الامان فقال عدس عدس - 00:26:59

ما لعباد اسم الامير الذي هرب منه. ما لعبد عليك امارة نجوتني اي خلص الحمد لله افتكتنا وهذا تحملين طليقه. واللي بتحملين طليق. الحمد لله افتكت اين موطن الشاهد - 00:27:17

اه الكوفيون جعلوا هذا جعلوها اسم موصول وليس اسم اشارة هنا جعلوا هذا ايش اسم موصول دع قالوا ذا اسم موصول بمعنى الذي ودخلت هاء التنبية عليه كما تدخل هاء التنبية على اسماء الاشارة - 00:27:39

بالضبط كما تدخل هاء التنبية على اسماء الاشارة والتقدير عند الكوفيين الذي تحملينه ايش طليق فتحملين جملة صلة الموصول وطليق خبر يعني هذا مبتدأ اسم موصول. وتحملين هذه جملة صلة الموصول وطليق خبر المبتدأ. هكذا الكوفيون اخذوا هذا البيت - 00:28:00

اذا اه هذا هو تحريرهم. اه والكوفيون حتى اكون منصف معكم هم لم يقولوا هذا فقط اه في ذا بل الكوفيون عندهم كما ذكر عندكم الصبان في الحاشية يرون ان جميع اسماء الاشارة - 00:28:24

جميع اسماء الاشارة تصلح ان تكون اسماء موصولة بحسب السياق هذارأيي عندهم عام يقولون جميع اسماء الاشارة ذا واولى آآ ذاني وتاني وآآ ذي للمؤنثة. اسماء الاشارة جميعها عند الكوفيين يصلح ان تستعمل في سياقات وتكون عندهم ايش ؟ اسماء موصولة. في الكونفيون - 00:28:42

اذا هذا الرأي لكن هذارأي في الحقيقة بيشوش الامور. هذارأي بيشوش الامور على طالب العلم لانه الطالب تعود انه هذا وانهاء التنبية لا تدخل على اسماء الاشارة فاحنا ما بدناش ايك تدخل في هذا التشويش. ونقول الصحيح انه هذا البيت كيف يعرب - 00:29:06

الصحيح ان نقول هذا اسم اشارة مبتدأ وطليق خبر وتحملين جملة حالية جاءت متوسطة بينهم التقدير وهذا طليق حالة كونك تحملينه ما فيش داعي انا نقول زي ما يقول الكوفيون هذا اسم موصول مبتدأ وتحملين جملة صلة الموصول وطليق خبر. لا لا. ليس انت وقعننا في هذا الحرج - 00:29:23

نقول هذا اسم اشارة على وضعها الاصلی وطليق خبرها وتحملين جملة حالية والتقدير وهذا طريقة حالت كونك تحملينه وهيك خلصنا من شاهد الكوفيين. طيب اه يقول تنبية وهذا التنبية انا ذكرته شرطا ثالثا يشترط الاستعمال اذا موصولة مع ما سبق ان لا تكون مشارا بها الا تكون - 00:29:49

اسم اشارة اذا استعملت على انها اسم اشارة خلاص ما عادتش اسم موصول بقولك ماذا التوانی ماذا التوانی؟ هنا ذا ليس اسم موصول بل هي ايش؟ اسم اشارة تقدير ايش؟ يعني ما هذا التوانی؟ فهذه داء الاشارية وليس ذا المنصورية. ونفس الشيء. ماذا الوقوف - 00:30:13

اه ايش هذا الوقوف؟ وهنا ذا اسم اشارة وليس موصولة والدليل على ذلك انه لم يأت بعدها اصلا جملة تصلح ان تكون صلة موصول. يعني انت مما يساعدك على معرفة ذا - 00:30:35

اه هذا الامر انه بعد هنا ما في جملة تصلح ان تكون صلة موصول ولا شبه جملة. فالاقرب والاظهر في السياق انها اسم اشارة. قال وسكت انوي بوضوحي اي سكت عن هذا الشرط - 00:30:51

ابن مالك ولم يشترطه في المنظومة بوضوحي. انه لا يجب ان تكون ذا ليست اسم اشارة. هذا الشرط هذا يحتاجه ابن مالك لان ينص عليه. لا. لانه واضح لكن انا نصحت عليه ليكتمل العقد - 00:31:03

هيك بنكون اتكلمنا عن ذا الموصولة وانتهينا منها. الان بقى علينا نتكلمن عن ايش يا قصي والاسم موصول واحد اي لكن هو سيرجي الكلام عن اي لانه في احكام تتعلق باي رح يستطرد فيها شوي ولها علاقة باحكام حذف العائد - 00:31:17

راح الان يروح معنا ابن مالك يتكلم لنا عن جملة صلة الموصول وعن احكام جملة صلة الموصول. فاشقى في البيت السادس والتسعين. قال وكلها اي كل الاسماء الموصولة سواء كانت اسماء موصولة مختصة - 00:31:33

او اسماء موصولة مشتركة كلها من بدايتها الى نهايتها يلزم بعده صلة وهذه الصلة يجب ان تكون مشتملة على ماذا؟ على ضمير. قال على ضمير لائق مشتملة فذكر لنا شرط الاسماء الموصولة انه قلنا اي اسم موصول لازم الـ صلة لازم الـ ايش - 00:31:49
عائد تمام؟ فقالوا وكل هاي كل الاسماء الموصولة يلزم بعده صلة اي جملة صلة موصول بدناش نقول جملة لا انا احيانا احنا دارجة على لساننا كلمة جملة. بس هي صلة الموصول قد تكون جملة قد تكون شبه جملة وقد تكون وصف - 00:32:16
اسم فاعل اسم مفعول صفة مشبهة في الـ الموصولة فعبارةه ادق من عبارته. قال وكلها يلزم بعده صلة. هذه الصلة ينبغي ان تكون مشتملة على على ماذا على ضمير لائق. شو يعني لائق - 00:32:34
اي ضمير مطابق لاسم الموصول في الافراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث. طبعا هذي عرفنا ان هذه قاعدة اغليبية ان الضمير يجب ان يكون ايش مطابقا والا فاحيانا يجوز كما مرضانا في من؟ يجوز ان يكون الضمير مراععا فيه لفظ الاسم الموصول. وسيأتي معنا - 00:32:52

هم؟ هاد الاكثر في من؟ وما؟ هذا الاكثر في من وما لكن خلينا نحافظ على القاعدة الاغليبية الان بعدين نأتي للاستثناء. اذا اي اسم موصول مختصة ومشتركة لازم بعده صلة و تكون هذه الصلة يا قصي تحتوي على ماذا؟ على ضمير لائق. شو يعني لائق - 00:33:13
اسم مطابق لاسم الموصول افرادا وتثنية وجمعها وتذكيرا وتأنيثا على ضمير لائق مشتملة. قال وكلها اي كل الموصولات يلزم وان تكون بعده صلة ايش قال عن هذه الصلة بل تعرفه انه كما قلنا الاسماء الموصولة كيف تكون معرفة من خلال صلتها هذه هي قرينة تعريفها والا - 00:33:33

كلمة الذي كيف تدل على معين؟ مش قلنا المعرف هي التي تدل على معينات؟ الذي كيف تدل على معين؟ لابد صلة. الصلة هي التي جعلت التي تدل على معين فعليها الاسماء الموصولة تعريفها من خلال قرينة لفظية وهي صلتها. لذلك قال بعد صلة تعرفه ويتم بها معناه - 00:33:58

وهذه الصلة اما ان تكون لاحظوا صلة الموصول اما ان تكون ملفوظة السياق وهذا هو الاكثر الواضح. نحن جاء الذي اكرمنته ويجوز ان تكون يا قصي منوية كقول الشاعر نحن الاولى - 00:34:19

فاجمعوا جموعك فاجمع جموعك ثم وجههم اليها. نحن الاولى فاجمع جموعك. لاحظ انها جملة صلة الموصول محدوفة الاولى يعني بمعنى الذين تحتاج الى جملة صلة موصول لانه انتقل مباشرة نحن الاولى بعدين ايش قال؟ فجمع جموعك. طب اين صلة - 00:34:37

قالوا محدوفة دل عليها السياق. التقدير نحن الاولى عرفوا بالشجاعة هذا السياق يدل عليه فعليها. فاجمع جموعك ثم وجههم اليها. فحونا استفينا فائدة ان جملة صلة الموصول يجوز ان تكون محدوفة منوية؟ نعم - 00:34:57
وكذلك الضمير العائد سنتكتشف من انه نفس الشيء. انه الضمير العائد اما ان يكون مذكورة صراحة. ويجوز ان يكون مذكوفا منوية في السياق فإذا كلا الركين صلة الموصول والضمير العائد كلاهما يجوز ان يكون ملفوظا ويجوز ان يكون منوية - 00:35:15
محذوفا منوية. طيب ثم قالوا وافهم وفهم بقوله بعده هو الان لاحظوا دقتي بن مالك. قال وكلها يلزم بعده. ليش قال بعده قال يدل هذا على انه لا يجوز تقديم - 00:35:36

صلة الموصول عليه لا يجوز وهاي قاعدة لا يجوز تقديم الصلة ولا اي شيء منها على الموصول. بصير جملة صلة الموصول تتقدم على الاسم الموصول ما بصير. كذلك ولا اي شيء منها ولا حتى الجار والمجون اللي فيها ولا حتى الظرف اللي فيها - 00:35:54
كل جملة صلة الموصول بكل اركانها ومحتوها يجب ان تكون متأخرة بعد الاسم الموصول. لذلك قال اي لا يجوز تقديم الصلة ولا شيء منها على الموصول. طيب اعترض عليهم بقوله تعالى - 00:36:15

وكانوا فيه من الزاهدين. وكانوا فيه من الزاهدين اين اسم موصول يا قصي لا ما هنا حرف جر اه ركز انه هذا انا عارف انه نوع جديد عليكم قال للموصولة - 00:36:31

ان المصيب سيعرف مع انه قل اذا دخلت يا قصي على اسم فاعل او اسم مفعول او صيغة مبالغة او صفة مشبهة على الصحيح قال

هذه ليست للتعریف اي الاسم موصول - 00:36:56

اسم موصول. فهنا الزاهدين الاسم موصول وصلتها زاهدين طب وین المشکلة؟ المشکلة في کلمة فيه هذه جار و مجرور متعلق بایش متعلق بزاهدين باسم الفاعل لانه اصل الایة وكانوا من الزاهدين فيه. صح - 00:37:14

فالجار المجرور هذا متعلق بالصلة وبما انه من متعلقات الصلة اذا الاصل كان انه لا يجوز ان يتقدم انه حکينا الصلة وكل ما هو في مجالها لا يجوز ان يتقدم على الاسم الموصول - 00:37:42

طب هنا الجار والمجرور وهو فيه متقدم على الاسم المنصور وعفوا ايوا متقدمة اسم الموصول فكيف سنحلها؟ احتاجوا حتى يحلوا هذه المعضلة ان يقدروا شيئاً محدوداً قبل فيه تتعلق به فيها و قالوا فيه ليست متعلقة بالزاهدين - 00:38:00

قالوا بل متعلقة بشيء محدود والتقدیر كانوا زاهدين فيه من الزاهدين. يعني فيه ليست اللقاء بالزاهدين المذکورة. بل هنا قبلها نقدر کلمة زاهدين بها تتعلق فيه ومن الزاهدين التي بعدها جاءت مؤكدة - 00:38:20

شوف كيف اعراب القرآن بس خلاص ما فيش الا موصولية التقدیرية ظلت موجودة بس فيه ما عادت متعلقة بالزاهدين احسنـتـ العائد محدود لانه سیأـتـيـ معـنـاـ جـواـزـ حتـىـ فـيـ العـالـمـ بـسـ قـالـ لـهـ الشـيـخـ قـلـتـ لـكـمـ العـائـدـ يـجـوزـ انـ يـكـونـ مـذـكـورـاـ.ـ ويـجـوزـ انـ يـكـونـ - 00:38:44

محدوداً منـوـيـاـ.ـ فـهـنـاـ اـعـتـبـرـوـهـ اـيـشـ؟ـ مـنـوـيـاـ وـسـيـأـتـيـ مـعـنـاـ مـتـىـ يـجـوزـ حـذـفـ العـائـدـ وـمـتـىـ لـاـ يـجـوزـ.ـ وـهـذـاـ فـعـلـاـ مـنـ الاـشـكـالـاتـ الوـارـدـةـ عـلـىـ هـذـاـ التـخـرـيـجـ تـامـ لـكـنـ مـاـ بـدـيـ اـدـخـلـكـمـ فـيـ تـفـاصـيـلـ فـيـ الاـشـكـالـيـاتـ.ـ المـهـمـ اـنـهـ جـعـلـوـاـ فـيـهـ مـتـعـلـقـةـ بشـيـءـ قـبـلـهـ مـحـدـوـفـ التـقـدـيرـ.ـ وـكـانـواـ زـاهـدـينـ - 00:39:11

فيه من الزاهدين. هيك صار تقدیر الایة. وهذه من الزاهدين الثانية مؤكدة للزاهدين الاولى شوف كيف الكلام دقيق واما قوله و كانوا فيه من الزاهدين ففيه متعلق بمحدود دلت عليه الصلة المذکورة - 00:39:32

لا بصلتها خلاص جعلوها متعلقة بمحدود فسره المذکور وليس متعلقاً بصلة الـاـلـ وـالـتـقـدـيرـ وـكـانـواـ زـاهـدـينـ فيه من الزاهدين نعم احسنت بـسـ اللـهـ.ـ عـشـانـ تـفـكـرـ كـانـواـ فـيـهـمـ لـتـبـيـتـ نـعـمـ الـاـهـتـمـامـ بـهـ اـيـضـاـ - 00:39:56

هو اكيد تقديم الجو و مجرور هنا لبيان الاهتمام. لكن آآ طرد القاعدة النحوية يقتضي منهم مثل هذه التقدیرات. طرد القاعدة النحوية وان كان السياق يعني متکلفة صحيح؟ تشغل في شيء من التکلف - 00:40:31

سبحان الله طيب الان سیتکلم آآ او سبـنـدـاـ نـتـکـلـمـ عنـ شـرـوـطـ جـمـلـةـ صـلـةـ المـوـصـولـ.ـ هـنـاكـ شـرـوـطـ لـجـمـلـةـ صـلـةـ المـوـصـولـ سـنـذـکـرـهـاـ اوـ شـرـوـطـ صـلـةـ المـوـصـولـ - 00:40:45

اول شرط من شروط صلة الموصول انه لابد وان يكون معهوداً ان يكون معهوداً للسامع او في منزلة المعهود هم يقولون لما انت تخاطب شخص وتقول له جاء الذي قرأ القرآن - 00:41:12

او جاء الذي زار زيدان هنا لما انا بخاطب شخص بهذه باسم الموصول وصلته لازم تكون صلته الصلة معهودة عند السامع حتى يعرف من الذي تقصد لما تقولي جاء الذي زار زيداً. طب وانا بعرفش مين اللي زار زيد - 00:41:44

اصبح الكلام لا فائدة منه واصبحت انا ما زلت في دائرة الابهاد فيقولون اذا اردت ان تستعمل الاسم الموصول اذا اردت ان تستحمل الاسم الموصول فلابد ان تكون الصلة التي بعده معهودة عند السامع حتى يستطيع من خلالها ان يصل الى التعين الشخص الذي تقصده - 00:42:05

جاء الذي زار زيداً. اه انا بعرف مين اللي زار زيد. فلما قلت لي جاء الذي زار زيدان اه عرفت مين هو لكن اذا كانت مش معهودة عند السامع وقلت له جاء الذي زار زيدان بقول لك مين اللي زار زيد؟ اه ما اعرفوش - 00:42:25

فهنا اصبحت لا فائدة من الاسم الموصول في استعماله في هذه الحالة فالاصل اذا ان تكون هـاـ الـصـلـةـ معـهـودـةـ اوـ منـزـلـةـ المعـهـودـ وهذا سـنـأـتـيـ اليـهـ مـنـزـلـةـ المعـهـودـ يعنيـ هيـ اـشـيـاءـ غـيرـ معـهـودـةـ لـكـنـهاـ تـنـزـلـ مـنـزـلـةـ المعـهـودـ.ـ كـوـلـهـ تـعـالـىـ فـعـشـيـهـمـ منـ الـيـمـ ماـ غـشـيـهـمـ - 00:42:40

يعني شيء عظيم مهول غشيم زي ما اخذناه في البلاغة اذا بتذكره. وجعله منزلاً منزلة المعهود وان لم يكن في الحقيقة معهوداً لدى السامع. طبعاً هذا الشرط فيه نقاش طويل في الحقيقة. ليه - 00:43:00

لانه في كتب اصول الفقه يقولون الاسماء الموصولة من صيغ العموم اذا كانت من صيغ العموم هذا يقتضي ان تكون صلتها ليست معهودة بل تدل ايضاً الصيغة على العموم نحو الذي سيأتي - 00:43:15

اليوم ساكرمه تمام؟ هسة انا بعطيك خبر هادا مش جملة شرطية هي جملة خبرية. الذي سيأتيني اليوم ساكرمه الان سيأتي الذي سيأتيني اليوم جملة صلة الموصول هنا مش معهودة انت كانك بتعطي جملة خطاب عام. الذي يأتي اليوم الى المسجد سنكرمه. انت بتعطي خطاب عام وجملة الصلة ليست معهودة - 00:43:31

فاللوا اذا كانت اذا كان الاسم الموصول يعني هذا تفصيل لبعضهم. قالوا اذا كان المراد باسم موصول الكلام عن شخص معين ففي هذه الحالة يجب ان تكون صلة الموصول معهودة - 00:43:59

اما اذا كان استعمال اسم الموصول ليس المراد به الحديث عن شخص معين. وانما المراد به استغراق العموم وهنا لا يشترط في جملة صلة الموصول ان تكون معهودة انه اذا انا بدي استعملها كصيغة عموم الذي والذى والذان واللثان لازم تكون صلة الموصول اشي عام. وليس معهوداً معيناً. لكن ما - 00:44:14

سيشكل على هذا انه اذا استعملتها بمعنى الاستغراق العام اذا الاصل انها لا تبقى معرفة الاصل ان لا تبقى معرفة وتحول الى نكرة انها ما عادت تدل على معين ففي نقاشات كثيرة بين النحويين في هذه الجゼئية والصبار اشار الى جزء من هذه النقاشات - 00:44:37 وهناك من فسر كلمة المعهود بتفصير عام شامل فجعلها لعن وحتى لو فسرناها على المعهودية يبقى شاملاً للذى التي هي للاستغراق - الافراد والذى المراد بها الجنس. وهناك الحقيقة مناقشات طويلة انا بس فقط حاب الان في هذه المرحلة ان اشير لك اشارة سريعة - 00:44:57

انه هذا الشرط ليس متفقاً عليه بهذا الاطلاق هم قالوا ان حاك اطلاقاتهم حتى اعطيك ايها عبلاطة يعني زي ما يقولوا ان نحاء يقولون لابد ان يكون الصلة ان تكون معهودة لدى السامع - 00:45:17

لكن هل هذا الشرط هيكل على اطلاقه متفق عليه؟ قالوا لا في الحواشي. لأن الاصولي لأن الاصوليين يقولون الذي والاسماء الموصولة عموماً من صيغ العموم. طب اذا كانت من صيغ العموم الجملة التي ستأتي صلة - 00:45:31

الموصول لن تكون تدل على معين بل ستدل على شيء عام زي كما قلت لكم الذي اه يحفظ القرآن اعطيه جائزة الذي يحفظ القرآن هل انا اتكلم عن معين يا قصي - 00:45:45

ولا اتكلم بشكل عام تتكلم على شيء عام اذا جملة الذي جملة صلة الموصول يحفظ القرآن هي ليست معهودة عند السامع في شخص معين. هي عبارة عن عموم اي شخص يحفظ القرآن يأخذ هدية كاني هيكل بتكلم - 00:45:58

فباختصار اذا كنت اتكلم عن شيء عن شخص معين او عن شيء معين هنا نقول نعم يجب ان تكون الصلة معه لدى السامع. لكن اذا كنت اتكلم عن عموم او عن حقيقة الجنس - 00:46:15

هكذا قالوا اذا كنت اتكلم عن عموم للافراد او عن حقيقة الجنس ففي هذه الحالة لا يشترط ان تكون الصلة معه وده وهذا التفصيل هو اقرب ما يقال فيها والله تعالى اعلم - 00:46:33

اذا هذا هو الشرط الاول من من شروط الصلة قال اسمنوني ويشترط في الصلة ان تكون معهودة اي للمخاطب او منزلة منزلة المعهودة والا لم تصلح للتعريف. وهذا كلام منطقي - 00:46:48

لكن هذا متى احتاجه؟ اذا كنت انا اريد ان اعرف اريد ان اتكلم عن شخص معين فالمعمودة نحو جاء الذي قام ابوه هنا السامع بده يكون عارف مين اللي قام ابوه ولا ما استفاداش حاجة - 00:47:02

والمنزلة منزلة المعهود هي الواقعية في معرض التهويل والتفحيم. نحو فغشיהם من اليم ما غشיהם ما اسم موصول وغشיהם هي الصلة ونحن لا نعرف ما الذي غشיהם. لكن نزلها منزلة المعروف لانه هذا سياق تهويل وتفحيم. كانه كانه اعتبرك - 00:47:15

تعرفها كأنه اعتبرك تعرفها. وان كنت في الواقع لا تعرفها. وهذا كله من باب التفخيم والتهويل. نحو نفس الشيء فاوحى الى عبده في ما اوحى. بس احنا عارفين ايش اوحى الله عز وجل الى نبيه صلى الله عليه وسلم - [00:47:39](#)

احنا مش عارفين تفاصيل ما اوحى مش عارفين التفاصيل لكن الله عز وجل ابهمها في معرض التفخيم والتهويل ونزلها منزلة المعهود طيب آآ هذا هو الشرط الاول ثم الاشموني انتقل للكلام عن - [00:47:56](#)

اه الضمير العائد وعن شروطه ثم سيعود يتكلم عن الشرط الثاني من شروط صلة الموصول. انا ساذكر الشرط الثاني والشرط الثالث وبعد ذلك آآ اعود والشرط الرابع ثم بعد ذلك اعود الى كلام الاشموني في تعليقه على الضمير. الشرط الثاني من شروط صلة الموصول - [00:48:16](#)

ان تكون جملة خبرية لفظاً ومعنا الشرط الثاني من شروط صلة الموصول ان تكون جملة خبرية لفظاً ومعنى فلا يصح ان تكون صلة الموصول جملة انشائية سواء كانت جملة طلبية او جملة متلازمه جاء الذي ليتنى كنت معه، ما بنفعش. لانه ليت - [00:48:39](#)

هاي جملة طلبية جاء الذي لعله قائم، ما بنفعش. لانه لعله جملة طلبية. جاء الذي اضربه ما بنفعش لانه الجملة الامرية جملة طلبية. تمام؟ جاء الذي رحمه الله وقصدني ايش - [00:49:09](#)

ادعوه دعاء. مش اخبرك اخبارا عن قصدي ادعوه له دعاء قال كيف تقول فلان رحمه الله؟ نقول صحيح هذه خبرية من حيث الشكل لكنها في المضمون ايش دعائية فهي طلبية - [00:49:29](#)

وجاء الذي رضي الله عنه وهو قصد الدعاء نفس الاشي هذه جملة طلبية فهي انشائية. فيقولون جملة صلة الموصول يجب ان تكون جملة ماذ؟ خبرية لفظاً ومعنى. وهذا الشرط له - [00:49:42](#)

عن الشرط السابق. ليه لانه احنا نريد جملة صلة الموصول ان تكون معهودة لدى السامع حتى يعرف من الشخص الذي اتكلم عنه. صح؟ الشيخ قلنا ينبغي ان تكون جملة الصلة معهودة لدى السامع - [00:49:55](#)

حتى يعرف من الشخص الذي يتكلم عنه. فاذا كانت جملة خبرية لن يستفيد السامع التعين نحو جاء الذي اضربه انت ما اعطيتنيه جملة معهودة عندي انت عم تؤمرني. بتقول لي جاء الذي اضربه او جاء الذي ليتنى مكانه - [00:50:11](#)

انت ما عطيتنيش جملة معهودة اعرف من خاللها الشخص اللي بتتكلم عنه انت اعطيته جملة تمنى او ترجي او جملة دعاء جاء الذي الله يرحمه يعني انت الذي الله يرحمه مين هو؟ انت ما فتنى لم تعطني جملة معهودة - [00:50:26](#)

فالجمل الانشائية لا تصلح ان تأتي صلة للموصول لانها لا تعطيك عهدا. لانها لا تعطيك عهدا. طيب اه الشرط الثالث الا تكون تعجبية فالجمل التعجبية حتى ولو صنفت على انها خبرية لا تصلح - [00:50:41](#)

لا تصلح ان تأتي آآ صلة الموصول فلا يصلاح ان اقول جاء الذي ما اجمله او جاء الذي ما احسن لانها لا تفيي العهد للأسف كأنه ذهب ما الذي حدث - [00:51:12](#)

لا هاي الحمد لله رجعت والشرط الرابع الا تكون مفتقرة لكلام سابق نحو جاء الذي لكنه قائم. هسه انت لما تقول جاء الذي لكنه قائم. صح هاي جملة خبرية لكنها - [00:51:35](#)

تستدعي شيئاً سابقاً لها وانت لم تذكره صح؟ انت شو بتشعر جاء الذي لكنه قائم؟ لكنه بتعطيك نوع استدراك والاستدراك انما يكون بعد كلام سابق عليه. بعد كلام سابق عليه. فلا تصلح جملة صلة الموصول ان تكون جملة تفتقر الى كلام سابق - [00:52:07](#)

عليها جاء الذي لكنه قائم ما بينفع. لانها لا تعطيك جملة كاملة يفهم من خاللها الشخص المعهود الذي تريده ان تعرف به. فهذه شروط اربعة ذكرها الاشموني لكن في على اه - [00:52:25](#)

مواطن متعددة يعني لم يذكرها في مكان واحد. انا جمعتها لكم. اذا شروط صلة الموصول ما هي يا قصي يجب ان تكون معهودة للسامع اذا اراد ان يتكلم عن شخص معين. اثنين - [00:52:41](#)

ان تكون جملة خبرية رفضاً ومعنى. ثالثاً الا تكون جملة تعجبية. رابعاً الا تكون مفتخرة لكلام سابق. جيد بهذه الشروط هي

التي نحتاجها. بعد ما عرفنا الشروط بترجع الان وندخل مع الاشوابي في طبيعة الضمير العائد - 00:52:58

على اسم الموصول. لانه انتقل ليشرح الشطر الثاني من كلام ابن مالك. قال وان تكون على ضمير لائق بالموصول اي مطابق له في الافراد والتذكير وفروعهما. يعني الافراد والثنوية والجمع والتذكير والثانية. وان تكون - 00:53:20

جملة الصلة مشتملة على ضمير لائق بالاسم الموصول ليحصد الربط بين الصلة وبين اللائم الموصول يا قصي كيف نضمن الربط بين صلة الموصول وبين الاسم الموصول من خلال الضمير الضمير هو الذي يربط بين الصلة وبين الاسم الموصول. واحيانا وهو شاذ في الحقيقة قد آلا يأتي ضمير. قد يأتي الاسم الظاهر نفسه - 00:53:38

قد يأتي اسم ظاهر يكون هو الرابط لذلك قال وربما خالفه اسم ظاهر وهذا مر معنا. قوله كقولك سعاد التي ادناك حب سعاد. ما معنى هذا البيت سابقا؟ الاصل سعاد التي ادناك حبها لكنه وضع الظاهر مكان مضمر لعلة بلاغية. قوله ايضا وانت الذي في رحمة الله اطمعوا - 00:54:06

وهو يخاطب الله سبحانه وتعالى. ويخاطب ربه. فايش قال؟ الاصل ان يقول وانت الذي في رحمة اطمع. لكنه وضع الظاهر مكان وهذا شاذ يعني هذا لذلك الاصل انه ما اشار اليه هنا لانه احنا نقول الرابط بين الصلة وبين الاسم الموصول ضمير - 00:54:30 وجود الظاهر مكان الضمير هذا شذوذ. فلا يقاس عليه ولا يشكل على الطالب الان سيعمل على النقطة التي اثرتها قبل قليل. احنا قلنا يجب ان يكون الضمير العائد على الاسم الموصول ضمير لائق. شو يعني لائق - 00:54:51

مطابق. مطابق هذا في الاغلب طب هل يجوز الا يكون مطابقا يجوز في الحقيقة في بعض الاحوال. انظروا ايش قال تنبئه الاسم الموصول ان طابق لفظه لمعناه فلا اشكال في العائد - 00:55:06

شو يعني مطابق رفقوا لي معنا الان في الاسماء الموصولة المختصة هذا لا اشكال فيه لانه الاسماء الموصولة المختصة التي اللذان اللتان اللذين اه واللواتي دائما الاسم الموصول لفظه ومطابق لمعنى. فالذى لفظها مفرد مذكر ومعناها مفرد مذكر. التي - 00:55:24 هي لفظها مفرد مؤنث ومعناها مفرد مؤنث. اللذان لفظها مفرد عفوا مثنى مذكر ومعناها مثنى مذكر. فالاسماء الموصولة المختصة لفظها مطابق لمعناها. لكن وين كان الاشكال في الاسماء الموصولة المشتركة - 00:55:46

زي من؟ وما تمام؟ فمن مر معنا ان لفظها كلفظ مفرد مذكر لو اتعاملت معك لفظ بدون النظر للمعنى. هي مفرد مذكر لكن معناها سيختلف باختلاف المقصود بها. فقد اقصد بها مفردا مذكرا وقد اقصد مفردا مؤنثا وقد اقصد مثنى مؤنثا واقصد مثنى مذكرا - 00:56:03

جماعة ذكور جماعة انان تحدث احيانا اشكالية بين اللفظ وبين المعنى ونفس الشيء ما تحدث اشكالية بين اللفظ وبين ايش؟ المعنى اذا خالف اللفظ المعنى هذا هو هنا موطن الكلام. قال الاسماء الموصولة اذا كان لفظها مطابق لمعناها فلا عائد في - 00:56:24 فعفوا فلا اشكال في العائد ان العائد يكون ماذا مطابقا للاسم الموصول اذا كان الاسم الموصول لفظه مثل معناه مفرد وهذا في الاسماء الموجودة المختصة فهنا العائد سيكون لائقا بالاسم الموصول تماما. فالضمير الذي يعود على الذي يكون - 00:56:46

ضمير مفرد مذكر والضمير الذي يعود على التي مفرد مؤنث والضمير الذي يعود على اللذاني تكون مثنى والذى يعود على الذين يكون جمع لكن المشكلة في الاسم الموصول ان خالف لفظه معناه - 00:57:06

هذه ترى هذا التنبئه مهم جدا ويفيدك جدا في تفسير القرآن وتعرف الاساليب والعرب اذا خالف الاسم الموصول لفظه معنا. وين بخالف يا شيخ قصي اللفظ المعنى في الاسماء المشتركة - 00:57:19

فلك في العائد قال لك ايش؟ لك في العائد في هذه الحالة وجهان الوجه الاول مراعاة اللفظ وليس المعنى. مثل ما مر معنا في من؟ اذا بتذكره في المحاضرة السابقة - 00:57:33

ان نراعي لفظها فنجعل الضمير العائد على من دائما مفرد مذكر. دائما حتى لو كان معناها جماعة ذكور حتى لو معناها جماعة انان لا ننظر لمعنى وانما انظر الى اللفظ فلفظها مفرد مذكر دائما اعيد الضمير مفردا مذكرا عليها وهذا هو الاكثر - 00:57:46

طيب فلك مراعاة اللفظ وهو الاكثر ولك مراعاة المعنى ايضا كما سبقت الاشارة اليه في من؟ هذا الذي يقصد بس انظروا شو قال؟
00:58:05
قالا، وهذا ما لم يلزم من مراعاة اللفظ ايش.

قال وهذا ما لم يلزم من مراعاة اللفظ ايش - 00:58:05

لبس وهذه انا ذكرتها لكم. قلت لكم اذا كان مراعاتي لللفظ سيسبب لبس بحيث لا اعرف ما المراد بمن ما اعرف المعنى في هذه الحالة
يحب ان يطابق الضمير العائد للمعنى .. وانا ذكرته في المحاضرة - 00:58:20

السابقة نعم وهذا ما لم يلزم من مراعاة اللفظ ليس. يعني اذا كان اعادة الضمير بناء على لفظ الاسم الموصول بناء على اللفظ وليس على المعن .. اذا كان اعادة الضمير على اللفظ وليس على المعن . سيسس - 00:58:37

اشكالا ولبسا بحيث ما بعرف شو المقصود بالاسم الموصول المشترك في هذه الحالة يجب ان اعيد ضميرا لائقا مناسبا للمعنى وانتهى
الايم فالهذا ما امام واحد من مراجعة الافظاء - فان انت انس - 00:58:59

الامر. قال وهذا ما لم يلزم من مراعاة القفط لبس. فان لرم لبس - 00:58:59

سألك لا من سألك الان يا قصي عندنا اسم موصول من تكرر مرتين صح ؟ - 00:59:13

لابط من هذه الآلات، ومن هذه الآلات تكتب الحروف اللاتينية، وتحفظ الكلمات، وتحفظ من هذه الآلات

اعطى من سالتك لا من سالك. تكرر اسم الاصول مرتين الان لو راعيت لفظ من ساعيد الصمير في كل الحالتين مادا؟ مفرد مذكر.
ساقول اعطي من سالك لا من سالك - 00:59:44

مسافر اعجمی من شاہزادہ ہے

بس هيكا صار في لبس لانه انا كمتكلم قصدي ان افرق بين الاناث والذكور فبدي اقول لك اعطي من سالتك اعط الانثى ولا تعطي الذكر فلو ابني اعدت الضمير على لفظ من في كلا الحالتين مفردا مذكرا لاصبح عندي اعطي من سالك لا من سالك - 00:59:58

فاصبح الكلام فيه تناقض. اعطي من سأل كلاما سألك اه فهنا يجب مراعاة المعنى واعادة الضمير باعتبار معنى من انه هنا

01:00:21 - في حالة الالحاد قد ينتهي المفهوم المأذون

وفي الحالة الثانية قصدت بها مفرد مذكرة فيجب ان اعيده الضمير في كلا الحالتين على اعتبار المعنى وليس على اعتبار اللفظ. حتى

01:00:36 - من سألك - أؤنت هنا اعطي - المقصود السامع فلابد ان

الآن، يعود على... من؟ لهذا اختلاف الضم - 01:00:51

الذى يعود على من ؟ لماذا اختلف الضمير - 01:00:51

قالوا هذا ما لم يلزم من مراجعة اللفظ ليس ، فإن لم يلزم ليس - 01:01:10

قالوا هذا ما لم يلزم من مراعاة اللفظ لبس فان لزم لبس - 01:01:10

نحو اعطي من سألكت لا من سألك وجبت مراعاة المعنى وهذا واضح ثم قال ابن مالك وجملة او شبهها الذي وصل به كمن عند الذي ابنيه كفل ثم سيسقول وصفة صريحة صلة اهله. بعد ان تكلمنا عن صلة الموصول الان بده يعطيك صلة الموصول - 01:26 - 01:01

ابنه كفف تم سيدعوه صلة أهله. بعد ان تكلمنا عن صلة الموصول الان بده يعطيك صلة الموصول - 01:01:26

ما زلت أتalking لك صلة الموصول تكون أما جملة أو شبه جملة صريحة على الترتيب الآبيات هنا اتكلم عن الجملة أو شبه الجملة وفي البيت الذي يليه سيتكلم عن صلة النصوص صفة صريحة. فصلة الموصول - 01:01:50

واما ان تكون صفة صريحة مع سنعرف ما هي الصفة الصربيحة. هاي الصفة الصربيحة هذي خاصة بايش يا قصي - 01:02:07

متى تكون صلة الموصوص صفة صريحة بقل باقل الموصولية هذه خاصة باهل الوصو

الموصلة فصلتها اما ان تكون جملة او ايش او شبه جملة. وفي الحقيقة - 01:02:36

شبه الجملة تعود الى الجملة لان شبه الجملة ما هو شبه الجملة او الظرف صح؟ اذا كان عندي شبه جملة ظرف او جار ومجرور يجب

01:02:55 - انتقام من الكوكب

يجب ان يكون متعلقه فعلا محدودا فيعود الى الجملة ويعود الى ايش؟ الجملة. وهنا ركزوا في الاسم الموصول الطرف او الجار

ونقها، ان الخبر يأتى حملة وشىء حملة الخبر اذا جاء شىء حملة فعندي خياران، اما ان احعا، متعلقه فعلاً فتصح حملة ويحوز ان

- اجعل متعلقه مفردا اسما مفردا تقديره كائن او مستقر فيكون مفردا. لكن شبه الجملة في صلة الموصول لا يكون متعلقها الا فعلا

01:03:33

محذوفا هذه قاعدة شبه الجملة وهي الظرف او الجار وال مجرور في باب اسم الموصول دائما شبه الجملة يكون متعلقها فعلا وبالتالي شبه الجملة دائمما ما تعود الى جملة طيب ماذا قال - 01:03:59

قال وجملة او شبهها وجملة او شبهها كما قال من ظرف اه او مجرور تامين كلمة تامين ضعوا تحتها خط انه بذنا اياه افسر بعد شوي شو معنى التمام؟ - 01:04:21

من ظرف وجور تامين الذي وصل به الموصول وجملة او شبهها هو الذي يتم وصل الاسم الموصول به ثم ذكر مثلا قال كمن عندي الذي عندي الذي هنا من عندي من؟ عندي - 01:04:38

لاحظوا اسم الموصول من ماذا جاءت صلته يا قصي لاحظوا المثال من عندي من اسم موصول مشترك صح؟ ايش الصلة ظرف عندي عنده ظرف مكان تمام مثل ابن مالك على اه صلة الموصول لما تأتي شبه جملة - 01:05:00

وهنا شبه الجملة كما قلت لكم سنجعلها متعلقة بفعل محذوف والتقدير جاء من استقر عندي فعندي صحيح شبه جملة لكن هناك فعل محذوف نقدرها تتعلق به. التقدير جاء الذي - 01:05:25

استقر عندي ممتاز ثم قال الذي ابنه كفل هاي مثال اخر ذكر ابن مالك الذي ابنه كفل. وبين اسم الموصول الذي ابن صلته جملة ابنه كفل ابنه مبتدأ وكفل الجملة خبر - 01:05:45

تمام؟ فهنا جاءت صلة الموصول جملة اسمية. فلاحظوا كيف ابن مالك نوع واتي بمثاله. مثال على شبه جملة ومثال على جملة. طيب اه يقول الاسباني فعندي ظرف تام صلة يعني هو صلة لمن؟ لاسم الموصول من؟ وابنه كفل هو جملة اسمية صلة الذي - 01:06:03

طيب لاحظوا ايش قال الان وانما كان الظرف وال مجرور التامان شبيهين بالجملة. لاحظوا ايش سيقود الاشموني وانما كان الظرف والجار وال مجرور التامان شبيهين بالجملة ليه لانهما يعطيان معناها لوجوب ليش يعطي يعني يقول لك شبه الجملة التامة هي في معنى الجملة. ليه؟ قال لوجوب كونهما اي الظرف والجار وال مجرور التام - 01:06:30

لوجوب كونهما هنا. لاحظوا ايش قال هنا اي في باب الاسماء الموصولة ركزوا كل كلمة محسوبة. لوجوب كونهما هنا اي في باب الاسماء الموصولة. متعلقين بفعل انا اقول محذوف مسند الى ضمير الموصول. التقدير الذي استقر. فال فعل المحذوف المقدر - 01:07:00

ويا قصي دائمها الفعل استقر. وال فعل استقر في ضمير مستتر. التقدير ايش هو يعود على الاسم الموصول. هذا هو الرابط. يعني انت لو سألتني اين الرابط؟ مش مش لازم ضمير العائد - 01:07:25

على اسم موصول جاء الذي عندك. ها جاء الذي يا شيخ؟ مش انت قلتم لازم صلة ولازم رابط اين الرابط فايش بتجاوب يا قصي؟ - 01:07:39

احسنت تقول الرابط مقدر في الفعل المحذوف استقر. التقدير جاء الذي استقر هو عندك. الضمير هو المستتر في استقر هو الرابط وجاء محذوفا ويجوز حذف الرابط وضيق الكلام اذا قال وانما كان الظرف وال مجرور التامان شبيهين بالجملة لانهما يعطيان معناها لوجوب كونهما - 01:07:53

هنا اي في باب الاسماء الموصولة متعلقين بفعل مسند الى ضمير الموصول. يعني مسند الى الضمير العائد. مسند الى الضمير العائد. الفعل استقر مسند الى الضمير العائد وهو هو - 01:08:18

تقديره الذي استقر عندك والذي استقر في الدار نفس الشيء جاء الذي عندك استقر عندك وجاء الذي في الدار جاء الذي استقر في الدار وخرج عن ذلك ما لا يشبه الجملة منها - 01:08:33

اه متى يكون الظرف والجار وال مجرور لا يشبه الجملة يا قصي. قال اذا كان الظرف والجار وال مجرور ناقصان اذا هناك ظرف وجار ومجرور تاما وهناك ظرف وجار ومجرور ناقصان صح؟ هيك فهمنا من الكلام - 01:08:47

الظرف الجار المجرور التامن نبدأ بالثام هو الذي يكون متعلقه فعلا عاما تقديره استقر او فعلا خاصا دلت عليه قرينة في السياق
اما الحارة المجردة الناقصا: هو الذي يكون متعلقه - 01:09:14

فعلا خاصا لا قرينته عليه في السياق الان لما تشو夫 اي شبه جملة ظرف او جاره مجرور بتفحصه بتشوف هل يصلح ان اقدر معه متعلقا عاما الله هه استقر معاء مشابخ - 01:09:59

لانه هي شوي فكرة هاي دقیقة وبتریحکم اذا فهمتوها. اذا كان عندك صلة موصل شبہ جملة یظل فيها داره مجرور کیف بدی اعراف
انه تام ولا ناقص ؟ کف بدی، اعراف ؟ - 01:10:28

فاطلعوا عليه. بشوف هل يصلح ان اقدر معه فعل الاستقرار ببناسبه اذا كان يتتناسب معه تقديم الفعل استقر بكون مباشرة هذا خلرف
اه حاره محاره تمام لانه صلح ان يكون متعلقه - 01:10:40

فعلماء اصحاب المذاهب اوضحوا انه متصلة بالظرف او الحرف العام. فعلماء اصحاب المذاهب اوضحوا انه متصلة بالظرف او الحرف العام. فعلماء اصحاب المذاهب اوضحوا انه متصلة بالظرف او الحرف العام.

تماماً لأنّ عرفت متعلّقه من خلال القرينة عرفت الفعل معناً مثلًا ايش - 17:01

لو قلت لك محمد معتكف في المسجد وهند لا بد يش اقول هند وزين خليني ايها محمد معتكف ايش في المسجد وهند معتكفة
طه - سامي حمزة - ٢٠١٩/١١/٣٥ - ١٢:٣٥:٣٥ - حفظها الله

بل زيد الذي في المسجد ومحمد الذي في البيت الان الذي في المسجد لاحظوا في المسجد جاره مجرور ص؟ وفي البيت جاره مجرور هنا ما بزبطش فعلى استقر لانه هنا هو انت مش عارف شو الموضوع اصالة لولا وجود الجملة السابقة. اذا بل زيد الذي في المسجد - 01:12:51

ومحمد الذي في البيت هنا الذي في المسجد والذي في الجار والمجرور متعلقهما فعل خاص متعلقهما فعل ايش خاص طيب
هل هناك قرينة على هذا الفائد الخاص ولا لا توجد قرينة عليه - 01:13:21

قالوا توجد قرينة في الجملة الاولى انه المتعلق بـالمسجد وفي البيت ايش هو؟ اي فعل اعتكـفـ صـحـ؟ فالتقدير بل زيد
- الذي اعتكـفـ في المسـجـدـ ومـحمدـ الذي اعتـكـفـ في الـبيـتـ. فـهـنـاـ صـلـةـ المـوـصـولـ جـمـلـةـ فـعـلـيـةـ تقـدـيرـهاـ اعتـكـفـ في المسـجـدـ واعتـكـفـ في
01:13:42

البيت. اعتكف هذا فعل خاص لانه الفعل العام هو مستقرة بس فش غيره وكل الافعال الاخرى تسمى افعال ايش خاصة. هنا الفعل الخاص في بل زيد الذي في المسجد ومحمد الذي في البيت هنا الفعل الخاص استطعنا ان نعرف ونكتشفه من خلال ايش -

واضح انه فعل خاص هنا ستنظر. هل هناك قريبة تدل على الفعل الخاص في السياق اذا وجدت قريبة تدل على الفعل الخاص فهنا يمكن: الظريف، الحمد، تاما، اخذا - 01:14:44

اذا لم توجد قرينة تدل على الفعل الخاص في السياق سيكون الظرف هو الجار وال مجرور اي ش ناقصا لو قلت لك جاء الذي بك هيك.

شوف الخطوات اول اشي تنظر هل يصلح ان اقدر الفعل العام جاء الذي استقر بك عالاش معروف يعني استقر فيها يعني شو هذا حلول او اتحاد هذا على طريقة العقاديين. طيب - [01:15:16](#)

فمش زابط استقر بك طيب فواضح انه في فعل خاص واضح انه في فعل خاص ما هو الفعل الخاص اه في كلام سابق ممك نفهم منه شو الفعل الخاص لا - [01:15:29](#)

اذا هنا الجار المجرور ناقص لاننا لم نستطع ان نكتشف ما هو الفعل الخاص الذي يتعلق به. فمثل هذا لا يصلح ان يكون صلة للموصول والجملة منعكس عليها غلط فهمت - [01:15:45](#)

المقصود في لو اجا زيد زيد الذي ممك. صح كلامك صحيح. احسنت يعني بل ان استدرك على الكلام السابق وعرفنا الفعل الخاص من خلال الكلام السابق. وان اوافقك الرأي عموما. صحيح. اوافقك الرأي والشام لا يعترض - [01:16:00](#)

مثال احتمال وكما قالوا تمام انا مش بدبي اياك تفهم شو معنى لما يقولوا لك في كتب النحو ظرف او جاره مجرور تام وظروف او جاره مجرور ناقص. بدك تحفظها مثل اسمك هاي لما بتتكرر في عدة - [01:16:30](#)

الظرف او الجار المجنون التام بتقول هو ايش هو الذي يكون متعلقه فعلا عاما تقديره استقره او فعلا خاصا عرف من خلال السياق هذا اسمه ظرف جر مجرور ايش ؟ دعم - [01:16:44](#)

الجار المجنون الناقص هو الذي يكون متعلقه فعلا خاصا لم يعرف من خلال السياق ولم توجد قرينة عليه. وبالتالي هو ناقص انه احنا مش عارفين ايش متعلقه فهمتم لماذا سمي ناقصا لعدم معرفتنا ما هو ؟ متعلقه. جيد ؟ طيب - [01:17:03](#)

غلط الجن غلط نقول الجملة غلط يعني جاء الذي بك الجملة خطأ ولو كان استقر كان خلصنا كان خلص عام بس مش زابط العام والخاص ما فيش دليل عليه فنقول الجملة خاطئة - [01:17:22](#)

لذلك ايش قال عندك ؟ اه وخرج عن ذلك ما لا يشبه الجملة منهما وهو الظرف والمجرور الناقصان نحو جاء الذي اليوم يلا جاء الذي اليوم شو جاء الذي اليوم بدك تحط استقره بتزبطةش بلاش وجاء الذي استقر اليوم شو استقر اليوم - [01:17:39](#)

يعني حضر اليوم سافر يعني بده يكون جموع مفهوم. فبتزبطةش استقر. طيب في فعل خاص مية بالمية. هل هناك دليل على الفعل الخاص في قرينة ما فش ؟ اذا هو ناقص - [01:18:02](#)

فالجملة خاطئة ونفس الاشي جاء الذي بك وانا شرحته لكم فانه لا يجوز في هذه الحلقة لعدم الفائدة ما في فائدة من الظرف تاهما يديرو ناقص. طيب بعد ما خلص كلامه عن اه الجملة او شبهها رجع يتكلم لنا عن اه شروط - [01:18:13](#)

يعني رجع يكمل شروط صلة الموصول لانه ابن مالك رحمة الله عليه ما تكلم عن شروط صلة الموصول. الاشموني هو الذي تبني الحديث عنها. لكن للأسف انا كنت اتمنى انه اتكلم عنها في - [01:18:34](#)

واحد لا هو حكى الشرط الاول ان تكون معهودة. بعدين راح سولف في قضية الضمير العائد مش ضمير العائد. وتكلم عن الجملة وشبيها. وثم بعدين رجع يكمل شروط الموصول. الاصل انه جماعة في مكان واحد. المهم هذا اللي حدث يعني فغر الله لنا وله. قال تبيه من شرط الجملة الموصولة الموصول بها - [01:18:49](#)

مع ما سبق اي غير شو مع ما سبق ؟ لان هناك شرط سابق ذكره في الصفحة السابقة هو ان تكون معهودة فيقول ومن شروط الجملة الموصولة ايضا ان تكون خبرية - [01:19:11](#)

لفظا ومعنى تمام ؟ قال فلا يجوز جاء الذي اضربه جاء الذي ليته قائم او جاء الذي رحمه الله لانها كلها جمل انسانية. خلافا للكسae في الكل. الكسae خالف - [01:19:26](#)

نسائي امام من ائمة الكوفية قال يجوز الجملة الانسانية طيب وللمازن في الاخيرة. المازن اجاز الجملة الانسانية اذا جاءت على صورة الخبر. زي جاء الذي رحمه الله. لذلك قال والمازن في الاخيرة - [01:19:42](#)

تقصد الاخيرة اللي هي رحمه الله انها اخر وحدة فكان المازن اجاز ان تكون الجملة انسانية اذا كانت من حيث اللفظ خبرية اجاز المازن ان تكون صلة الموصول جملة انسانية اذا كانت من جهة اللفظ خبرية كقولك جاء الذي رحمه الله. واما المشهور عند -

ان كل هذه الصور ليست جائزة لأنها إنشائية. طب اعترض عليهم أبيات من الشعر وأما قوله واني لراج نظرة قبل التي لعلي وان شطت نواها ازورها ايش موطن الشاهد هنا - 01:20:17

التي لعلي وان شطت نواها ازورها التي اه جاء بعدها ماذا جاءت جملة إنشائية مقدرة بلا علي فهذا اشكال وكذلك في البيت الذي 01:20:33

يليه وماذا عسى الواشون ان يتحدثوا سوى ان يقولوا انتي لك عاشق. ان اوطني الشاهد يا قصي - 01:21:02

اين اسم الموصول اول اشي؟ يلا طلع لي اسم الموصول ايوه اللي هو ايش ذا تمام انت تقول اه احسن يعني ما الذي عسى

الواشون؟ ما الذي ذا بمعنى الذي؟ طيب وين المشكلة؟ اين اه صلة الموصول - 01:21:21

عسل واشون وعسى عسى ذي لعله فهي تدل على الرجاء ايضاً فهي جملة إنشائية. طيب هذا الاشكال طيب فهنا قال فمخرج الان 01:21:40

الجمهور بهم يحلوا المشكلة هاي. انه انه احنا الجمهور عندنا ما بصير تأتي صلة الموصول جملة إنشائية -

طب في البيت الاول كيف ستحل الاشكال واني لراجع نظرة قبل التي لعلي وان شطت نواها اضطروا ان يقدروا فعلاً في السياق. قالوا 01:21:40

بنقدر فعل قبل لعلي قال فخرج على اضمار قول في الاول - اضمار قول في الاول - 01:21:40

اضمروا فعل القول في البيت السابق فقالوا واني لراجي النظرة قبل التي اقول فيها لعلي وان شطت نواها ازورها فشو عملوا هم يا 01:21:58

قصي؟ قدروا بفعل هو اقول فقالوا التقدير قبل التي اقول فيها ونقطتين ولعلي كذا كذا. فجعلوا الجملة قوله -

قدروا فعل القول وحولوها من جملة إنشائية لجملة خبرية من خلال تقديري فعل القول. وهذا راح يعملوه في اكثر من مكان. نفس 01:22:27

الاشي رح يجي معنا هذا وين؟ لما في جملة النعت سياطي ما نشره في باب النعت اذا كان في العمر بقية انه النعت اذا كان جملة لا

يجوز ان يكون - 01:22:27

اه جملة خبرية جملة إنشائية كما ان صلة الموصول لا تأتي جملة إنشائية قالوا كذلك النعت اذا جاء جملة فلا يجوز 01:22:45

ان يكون جملة إنشائية فاعترض عليهم ببعض الامثلة جاء فيها النعت جملة إنشائية. فقالوا هذا فيه تقدير فعل محدود. والتقدير

اقول فيه كذا - 01:22:45

وكذا مخرج مشهور عند النحى. اذا جاءت اذا كانوا هم يشترطون جملة خبرية ووقدوا في مأزق انه الشاهد في جملة إنشائية 01:23:10

فكيف بزيط الامور؟ بقدر فعل القوي المحدود ايوه احسنت هل رأيت الذئب قط؟ اي يقول فيها هل رأيت الذئب قط -

تمام؟ فالهمم انه هذا مخرج لهم متكرر. فقالوا البيت الاول نخرجه على ان هناك اقول فيها لعلي وان شطت نواها ازورها واما البيت 01:23:31

الثاني فكيف خرجنوا برأيك؟ هناك طريقة اسهل لتخريج البيت الثاني. اللي هو اللي انت قلت فيها قصي وماذا عسى الواشون ان

يتحدثوا - 01:23:31

انت قلت اسم موصول ذا صح؟ قالوا هذه اصلاً مش اسم موصول. قالوا ماذا هذه ملغية وهذه كلها واحدة واحدة فش عنا اسم 01:23:50

موصول اصلاً. فالغوا البيت اصلاً ابتداء وليس ذا موصولة وبالتالي انتهت القضية -

ثم قال الشرط الثالث من شروط صلة الموصول الا تكون تعجبية فلا يجوز جاء الذي ما احسنه. وان كانت عندهم يعني تعجبه خبرية. 01:24:04

لكن سبحان الله قالوا هذا النوع من الخبرية ما بصير يجي -

موصول. واجازه بعضهم مش مشكلة. قال وهو مذهب ابن خروف احد النحى قياساً على جواز ناتي بها. انه انتم يا جماعة الخير مش 01:24:19

في باب النعت. جوزتوا النعت بالجملة التعجبية لأنها خبرية خلص ابن خروف قال لهم برضه هنا قياس لاحظوا القياس في النحو انه

في القياس وهذا احد مصادرهم انه اذا الاصل يجوز - 01:24:19

وان لم يكن هناك شاهد ولو كان في شاهد كان مسكلهم ابن خروف بس ما فيش شاهد لكن استعمل القياس. فالقياس واضح انه من 01:24:39

اصول الاستدلال النحوي ايضاً الشرط الرابع والأخير قال والا تستدعي كلاماً سابقاً فلا يجوز جاء الذي -

لكنه قائم لانه جاء الذي لكنه قائم هذا الشرط الرابع والأخير. هنا صلة الموصول تستدعي كلاماً قبل هامش موجود في السياق. ففي 01:24:54

نقص وهذا النقص لا يصلح معه ان تكون هذه الجملة صلة موصول. تمام -

ثم قال وصفة صريحة صلة الـ وكونها بمعرفـ الـ افعالـ قـلـ وكونها بمعرفـ الـ افعالـ قـلـ. الان راح يتـكلـمـ عن ايـشـ؟ عنـ صـلةـ قالـ اذاـ جاءـتـ الـ اسـمـ مـوـصـولـ. اـحـناـ عـرـفـنـاـ كـلـ الـ اسـمـاءـ المـوـصـولـةـ صـلـتـهـاـ يـاـ جـمـلـةـ يـاـ شـبـهـ جـمـلـةـ الـ قـلـ - 01:25:12

الـ اسـمـ مـوـصـولـ لـكـنـ صـلـتـهـاـ اـنـمـاـ تـكـوـنـ صـفـةـ صـرـيـحـةـ صـفـةـ الـ مـرـادـ بـالـ صـفـةـ هـنـاـ اـسـمـ الـ فـاعـلـ اـسـمـ الـ مـفـعـولـ صـيـغـةـ الـ مـبـالـغـةـ لـاسـمـ الـ فـاعـلـ اوـ صـيـغـةـ الـ مـبـالـغـةـ لـاسـمـ الـ مـفـعـولـ وـالـ صـفـةـ الـ مـشـبـهـةـ عـلـىـ الـ اـلـاصـحـ. اـفـعـلـ التـفـضـيلـ مـاـ بـتـدـخـلـشـ مـعـنـاـ. اـحـناـ عـادـةـ لـمـ نـقـولـ الـ صـفـةـ عـنـدـ - 01:25:35

عادـةـ بـتـكـوـنـ الـ اـمـوـرـ الـ خـمـسـةـ دـاـخـلـةـ مـعـنـاـ اـسـمـ فـاعـلـ اـسـمـ مـفـعـولـ. صـيـغـةـ مـبـالـغـةـ صـفـةـ مـشـبـهـةـ اـفـعـلـ تـفـضـيلـ. بـسـ هـوـنـ فـيـ هـذـاـ السـيـاقـ لـأـ اللـهـ بـعـيـنـكـ اـفـعـلـ التـفـضـيلـ لـاـ تـدـخـلـوـهـاـ مـعـنـاـ. لـيـهـ؟ رـاحـ نـعـرـفـ لـمـاـذاـ - 01:25:58

قالـ وـصـفـةـ صـرـيـحـةـ ايـ صـفـةـ ماـ مـعـنـيـ الـ صـرـاـحـةـ هـنـاـ هـيـ رـكـزـ فـيـهـاـ يـاـ قـصـيـ. شـوـ مـعـنـيـ الـ صـرـاـحـةـ؟ الـ صـرـاـحـةـ ايـ صـفـةـ خـالـصـةـ لـلـوـصـفـيـةـ لـمـ يـغـلـبـ عـلـيـهـاـ مـعـنـيـ الـ اـسـمـيـةـ هـنـاـكـ بـعـضـ الـ صـفـاتـ - 01:26:12

بعـضـ الـ صـفـاتـ اـسـمـ فـاعـلـ اـسـمـ مـفـعـولـ صـفـةـ مـشـبـهـةـ آـآـ غـلـبـ اـسـتـعـمـالـهـاـ كـاـسـمـاءـ وـمـاـ عـادـ يـلـحـظـ فـيـهـاـ مـعـنـيـ الـ وـصـفـيـةـ يـعـنـيـ مـاـ عـادـ يـلـحـظـ فـيـهـاـ اـنـهـ هـاـيـ اـصـلـهـاـ اـسـمـ فـاعـلـ. اـنـهـ هـاـيـ اـصـلـهـاـ اـسـمـ مـفـعـولـ. اـنـهـ هـاـيـ اـصـلـهـاـ صـفـةـ مـشـبـهـةـ. لـأـ سـيـأـتـيـ مـعـنـاـ مـثـلـ مـاـ سـيـذـكـرـهـ بـعـدـ قـلـيلـ مـثـلـ الـ اـبـطـحـ وـالـ اـجـرـ - 01:26:30

جرـاعـ وـكـلـمـةـ صـاـحـبـ هـذـهـ اـمـوـرـ اـصـبـحـتـ اـسـمـاءـ غـلـبـتـ عـلـيـهـاـ الـ اـسـمـيـةـ وـمـاـ عـادـ يـلـاحـظـ فـيـهـاـ اـصـلـ الاـشـتـقـاقـ اـنـهـ وـصـفـةـ فـيـ الـ اـلـاـصـلـ صـفـةـ مـشـبـهـةـ اوـ اـنـهـ اـسـمـ فـاعـلـ. فـمـثـلـ هـذـاـ النـوـعـ مـنـ الـ صـفـاتـ - 01:26:54

الـتـيـ مـاـ عـادـتـ صـرـيـحـةـ وـاصـبـحـ يـغـلـبـ عـلـيـهـاـ الـ اـسـمـيـةـ لـاـ يـصـلـحـ اـنـ تـكـوـنـ صـلـةـ الـ فـ. فـاـذـاـ وـجـدـتـ الـمـعـهـاـ بـتـكـوـنـ قـلـةـ تـعـرـيـفـ مـشـقـلـ الـمـوـصـولـيـةـ مـمـتـازـ فـلـاـبـدـ اـنـ تـكـوـنـ صـفـةـ صـرـيـحـةـ ايـ صـفـةـ خـالـصـةـ فـيـ الـوـصـفـيـةـ لـمـ تـغـلـبـ عـلـيـهـاـ الـ اـسـمـيـةـ. مـثـلـ اـيـشـ؟ قـالـ وـصـفـةـ صـرـيـحـةـ صـلـةـ - 01:27:09

وـالـمـرـادـ بـهـاـ هـنـاـ لـاـحـظـوـاـ الـمـرـادـ بـالـ صـفـةـ الـ صـرـيـحـةـ هـنـاـ فـيـ هـذـاـ الـ بـابـ اـسـمـ الـ فـاعـلـ اـسـمـ الـ مـفـعـولـ اـمـتـلـةـ الـ مـبـالـغـةـ وـفـيـ الـ صـفـةـ الـ مـشـبـهـةـ خـلـافـ زـيـ ماـ قـلـتـ لـكـ الصـفـوـفـ الـمـشـبـهـةـ فـيـهـاـ خـلـافـ لـكـ بـيـمـشـوـهـاـ - 01:27:30

طـبـ لـيـشـ فـيـ السـهـرـ مـشـبـعـ خـلـافـ هـمـ يـقـولـنـ اـسـمـ الـ فـاعـلـ وـاـسـمـ الـ مـفـعـولـ وـصـيـغـ الـ مـبـالـغـةـ لـهـمـاـ هـيـ فـيـ قـوـةـ الـ اـفـعـالـ فـكـأـنـكـ بـتـتـكـلـمـ عـنـ جـمـلـةـ كـانـكـ لـمـ تـقـولـ جـاءـ الـ ضـارـبـ كـانـكـ بـتـقـولـ يـاـ قـصـيـ جـاءـ الـ ضـرـبـ - 01:27:46

جـاءـ الـ مـضـرـوبـ كـانـكـ تـقـولـ جـمـلـةـ مـبـنـيـةـ لـلـمـجـهـوـلـ. جـاءـ الـ ضـرـبـ مـمـتـازـ فـاسـمـ الـ فـاعـلـ اـسـمـ الـ مـفـعـولـ وـصـيـغـ الـ مـبـالـغـةـ لـهـاـ هـذـيـ فـيـ قـوـةـ الـ اـفـعـالـ لـكـنـ الـ صـفـةـ الـ مـشـبـهـةـ شـوـ مـشـكـلـتـهـاـ؟ قـالـوـاـ الـ صـفـةـ الـ مـشـبـهـةـ تـدـلـ عـلـىـ الـ ثـبـوتـ. شـوـ فـرـقـ بـيـنـ اـسـمـ الـ فـاعـلـ وـالـ صـفـةـ الـ مـشـبـهـةـ؟ سـيـأـتـيـ مـعـنـاـ اـنـ الـ صـفـةـ الـ مـشـبـهـةـ - 01:28:06

تـدـلـ عـلـىـ الـ لـزـومـ وـالـ ثـبـوتـ. بـخـلـافـ اـسـمـ الـ فـاعـلـ فـاـنـهـ يـدـلـ عـلـىـ الـ حـدـوـثـ طـبـ ثـبـوتـ هـذـاـ مـنـ سـمـاتـ الـ اـسـمـاءـ وـالـ حـدـوـثـ وـالـ تـجـدـدـ هـذـاـ مـنـ سـمـاتـ الـ اـفـعـالـ فـاسـمـ الـ فـاعـلـ وـاـسـمـ الـ مـفـعـولـ وـصـيـغـ الـ مـبـالـغـةـ تـدـلـ عـلـىـ الـ حـدـوـثـ وـالـ تـجـدـدـ هـذـاـ قـرـيـبـ مـنـ الـ اـفـعـالـ - 01:28:27

تـكـرـارـ مـثـلـ الـ اـسـمـاءـ. فـشـانـ هـيـكـ وـقـعـ خـلـافـ فـيـ الـ صـفـةـ الـ مـشـبـهـةـ. فـهـمـنـيـ لـيـشـ الـ خـلـافـ وـالـ صـفـةـ الـ مـشـبـهـةـ؟ تـقـولـ لـاـنـهـ الـ صـفـةـ الـ مـشـبـهـةـ تـدـلـ عـلـىـ الـ ثـبـوتـ وـالـ دـوـامـ وـالـ اـسـتـمـرـارـ هـذـاـ حـالـ الـ اـسـمـاءـ وـلـيـسـ حـالـ الـ اـفـعـالـ. بـخـلـافـ اـسـمـ الـ فـاعـلـ وـاـسـمـ الـ مـفـعـولـ وـصـيـغـ الـ مـبـالـغـةـ فـانـهـاـ تـدـلـ عـلـىـ الـ حـدـوـثـ وـالـ تـجـدـدـ وـهـذـاـ قـرـيـبـ مـنـ الـ اـفـعـالـ. اـذـاـ وـجـهـ - 01:28:51

فـيـهـاـ لـاـ تـؤـولـ بـالـفـعـلـ. شـاعـرـ قـالـ فـيـ الـ صـفـةـ الـ مـشـبـهـةـ خـلـافـ الـذـيـ مـنـعـوـاـ اـعـمـالـ الـ صـفـةـ الـ مـشـبـهـةـ اـهـ اـعـمـالـ اـسـمـ الـ فـاعـلـ شـوـ وـجـهـهـ نـظـرـهـمـ قـالـوـهـمـ اـنـ الـ صـفـةـ الـ مـشـبـهـةـ لـاـ تـؤـولـ بـالـفـعـلـ لـلـهـاـ لـلـ ثـبـوتـ وـالـ دـوـامـ - 01:29:11

طـبـ الـ لـيـ اـجـازـهـ طـبـ شـوـ هـوـ عـلـتـهـ؟ اـيـشـ عـلـتـهـ؟ مـاـ ذـكـرـ الـ اـسـمـوـنـيـ عـلـىـ ذـكـرـ عـلـةـ الـ لـيـ مـنـعـوـاـ. طـبـ الـ لـيـ اـجـازـهـ اـسـتـعـمـالـ السـفـرـ مـشـبـعـهـ هـنـاـ اـسـتـعـمـالـ اـسـمـ الـ فـاعـلـ. اـيـشـ عـلـتـهـ مـاـ يـكـتـبـوـهـاـ عـنـدـكـمـ؟ عـلـتـهـمـ اـنـ الـ صـفـةـ الـ مـشـبـهـةـ تـقـوـيـ عـلـىـ رـفـعـ الـ اـسـمـ الـ ظـاهـرـ. عـلـىـ اـنـهـ فـاعـلـ لـهـاـ - 01:29:32

جاء رجل حسن وجهه قالوا الصفة المشبهة صحيح انها تدل على الثبات والدوام لكنها فيها شبه قوي بالفعل انها ترفع فاعل ترفع فاعلا ظاهرا ترفع فاعلا ظاهرا. فهي فيها شبه بالفعل من جهة اخرى - [01:29:51](#)

فالذين اجازوا نظروا الى هذا الشبه والذين منعوا نظروا الى انها تدل على الثبات والدوام. خلصنا واما افعل التفضيل افعل التفضيل مشكلتها يا جماعة الخير انها جمعت بين العلتين المانعتين. افعل التفضيل - [01:30:11](#)

تدل على الثبات والدوم اثنين لا تستطيع ان ترفع فاعلا ظاهرا الا في مسألة واحدة وهي مسألة الكحل فافعل التفضيل اضعف من الصفة المشبهة لانها اولا هي تدل على الثبات والدوم كالصفة المشبهة وفيها مشكلة ثانية ايش هي ؟ انها لا ترفع الفاعل الظاهر - [01:30:28](#)

فهي بعيدة جدا عن مشابهة الفعل. فلذلك افعل التفضيل باتفاق لا تدخل هنا. لا يمكن ان تكون التي في افعل التفضيل قل للموصولة وانما قال للموصولة هي التي تدخل على اسم الفاعل اسم مفعول صيغة المبالغة والصفة المشبهة على الراجم من كلام النحو - [01:30:49](#)

قال وخرج بقولنا الصفة الصرحية وخرج بقولنا الصرحية الصفة التي غلبت عليها الاسمية. نحو قوله ابطح واجرع وصاحب فان الف مثل هذه تعتبر ايش قصيقا؟ حروف تعريف. اذا رأيت الف فقلت في الابطح او الاجرع او الصاحب فهذه - [01:31:09](#)

امور غلبت عليها الاسمية وبالتالي قال فيها ليست الموصولة وانما قال التعريفية على الاصل قال والصفة الصرحية مع والصفة الصرحية يعني اسم الفاعل اسم المفعول صيغة المبالغة الصفة المشبهة والصفة الصرحية مع - [01:31:31](#)

اسم من حيث اللفظ لكنها فعلا من حيث المعنى. فاسم الفاعل لما تقول جاء الضارب او المضروب او الضرب تمام فهنا صحيح اسم فاعل هو اسم من حيث المعنى اللفظ لكنه من حيث المعنى فعل. فجاء الضارب كانك تقول جاء الذي ضرب - [01:31:51](#)

تمام؟ ولذلك سنعرف ان شاء الله في باب اعمال اسم الفاعل. لماذا اسم الفاعل واسم المفعول وصيغة المبالغة؟ اذا اقترن بال مباشرة بتعمل عمل الفعل بدون شروط. لانه اسم الفاعل واسم المفعول وصيغة المبالغة اذا اقترن بال - [01:32:12](#)

هي معناها معنى الفعل مباشرة بتعمل مباشرة بدون اي شروط بخلاف اسم الفاعل واسم المفعول وصيغة المبالغة اذا لم يقترن بال. فهنا لاعمالها شروط ان يكون بمعنى الحالي او وان يكونوا مستندا. لذلك ابن مالك ايش قال في باب اسم الفاعل؟ قال وان يكن صلة الف في الماضي وغيره اعماله قد ارتضي. اسمع - [01:32:31](#)

الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة وصيغة المبالغة اذا اقترن بـ الموصولة زي ما قال لك الاشموني هون هي صحيح اسماء بـ معناها افعال اسم الفاعل واسم الفويس هو مش هو صيغة المبالغة. اذا اقترنـ بـ الموصولة خلص مباشرة بـ المبالغة اذا لم يقترنـ بالـ معانيها افعال - [01:32:53](#)

ولذلك تقوى ان تعمل عمل الفعل هنا بدون اي شروط. فبترفع فاعل ويتتصبـ مفعولـ بهـ وـ بتـ وـ تـ وـ تـ وـ تـ علىـ ذلكـ فـ قـ فـ قـ

قالـ ومنـ ثمـ بماـ انـهاـ فعلـ فيـ المعـنىـ وـ منـ ثمـ حـسـنـ عـطـفـ الفـعـلـ عـلـيـهاـ ايـضاـ.ـ يـمـكـنـ اـنـيـ اـعـطـفـ عـلـيـهاـ فعلـ - [01:33:12](#)

لقولـهـ تـعـالـىـ فـيـ سـوـرـةـ العـادـيـاتـ وـاـنـاـ اـحـبـ دـائـمـاـ الشـوـاهـدـ الـقـرـآنـيـةـ لـانـهـ تـسـاعـدـكـ فـيـ تـقـوـيـةـ الـمـلـكـةـ الـقـرـآنـيـةـ.ـ قـالـ وـالـعـادـيـاتـ ضـبـحـاـ فـالـمـوـرـيـ

لـاحـظـ يـاـ قـصـيـ انهـ كـلـ هـذـهـ اـسـمـاءـ مـوـصـولـةـ فـالـعـادـيـاتـ عـادـيـاتـ جـمـعـ عـادـيـ.ـ صـحـ؟ـ [01:33:29](#)

اوـ عـادـيـةـ وـالـعـادـيـاتـ هـادـيـ لـلـمـوـصـولـيـةـ.ـ وـالـعـادـيـاتـ ضـبـحـاـ فـالـمـوـرـيـاتـ قـدـحـاـ.ـ فـالـمـغـيـرـاتـ صـبـحـاـ بـعـدـيـنـ اـيـشـ قـالـ فـاـئـرـنـاـ جـابـ فـعـلـ طـبـ كـيـفـ

فـعـلـ مـعـطـوـفـ عـلـىـ اـسـمـاءـ؟ـ بـنـقـولـ صـحـيـحـ هـيـ اـسـمـاءـ لـكـنـهاـ منـ حـيـثـ الـمـعـنىـ اـفـعـالـ - [01:33:47](#)

فـالـعـادـيـاتـ يـعـنـيـ الـتـيـ تـعـدـوـ كـانـكـ قـلـتـ الـتـيـ تـعـدـوـ ضـبـحـاـ الـتـيـ تـغـيـرـ صـبـحـاـ الـتـيـ اـيـشـ؟ـ تـثـيـرـ نـقـعـاـ اوـ الـتـيـ وـالـعـادـيـاتـ بـعـضـ الـمـوـرـيـاتـ قـدـحـاـ

فـالـمـغـيـرـاتـ صـبـحـاـ فـاـئـرـنـ بـهـ نـقـعـاـ.ـ فـاـئـرـنـ كـاـنـهـ مـعـطـوـفـ عـلـىـ اـفـعـالـ مـعـنـيـاـ - [01:34:08](#)

طـيـبـ وـانـماـ لـمـ يـؤـتـ بـهـ فـعـلـ طـبـ بـمـاـ انـهاـ اـفـعـالـ مـعـنـيـاـ.ـ سـؤـالـ بـمـاـ انـهاـ اـفـعـالـ مـعـنـيـاـ هـاـيـ اـسـمـ الفـاعـلـ وـاسـمـ

الـمـفـعـولـ المـقـتـرـنـ بـالـ.ـ بـمـاـ انـهاـ اـفـعـالـهـ مـعـنـيـاـ.ـ لـمـاـ لـمـ يـؤـتـ بـهـ فـعـلـ مـبـاشـرـ وـخـلـصـ؟ـ لـيـشـ حـوـلـتوـهـ - [01:34:30](#)

خـلـصـ جـيـبـوـهـاـ فـيـ عـنـديـ اـحـسـنـتـ لـانـ هـوـ هـيـ هـاـيـ الـفـكـرـةـ.ـ قـالـوـاـ هـيـ شـعـارـ لـلـاسـمـاءـ اـنـ هـيـ شـعـارـ لـلـاسـمـاءـ فـلـيـسـ مـنـ الـمـنـاسـبـ اـنـ دـخـلـ

عليها ايش الافعال بل الصريح بل الجواب الصحيح ان نقول حتى الموصولية تختص بالاسماء. هذا الجواب الذي قاله الاشموني هو جواب للاشموني لانه - [01:34:45](#)

انه يرى انه قال للموصولية لا تختص بالاسماء بل تدخل على الافعال واعتبر ما انت بالحكم الترضي حكمته جائز تبع اللي بن مالك. لكن احنا ايش قلنا؟ لأننا الصحيح انه هذا شاهد. والبجميع انواعها حتى قل المنصورية تختص بالاسماء. فانظروا شو الجواب هنا - [01:35:11](#)

مش مهم. قال وانما لم يؤت بها اي باسم الفاعل يعني بهذه الصلات فعلاً قالوا كراهة ان يدخلوا على الفعل ما هو على صورة المعرفة الخاصة بالاسم يعني لانه قل الموصولية - [01:35:30](#)

هي في الشكل وفي الهيئة على صورة ال المعرفة وقال للتعريف خاصة بالاسم كرهو ان يجعلوا ما بعد ال الموصولية فعلاً. بس هذا الكلام بناء على ايش؟ انه هو جعل قال للمعرفة - [01:35:50](#)

هي الخاصة بالاسم فقط واحنا بنقول له لأننا اشموني. الصحيح الذي نذهب اليه انه حتى ال الموصولية هي برضه خاصة بالاسم. فتعليم الاشموني هنا نكتب بناء على رأي اشموني انه قال الخاصة بالاسم هي ال المعرفة فقط. فهو ايش بقول لك؟ بقول لك ال الموصولية هي تشبه مجرد شبه في الشكل - [01:36:05](#)

اللي قال لي المعرفة الخاصة بالاسماء. فاحتراماً لهذا الشبه قلنا لاهل المنصورية لا تدخل على الافعال. بس. ولان الموصولية عندنا بتدخل على الافعال في الوضع الطبيعي. بس احنا بنقول له لأننا بنقول له احس صحيح انه انا الموصولية لا تدخلوا حتى على الافعال. فهي ليست - [01:36:27](#)

يعني مجرد مشابهة لاهل المعرفة بل هي مثل ال المعرفة خاصة بالاسماء. هي احنا بنجاوب والله تعالى اعلم. ثم نقول اه فهو قال وانما لم يؤت بها فعلاً كراهة ان يدخلوا على الفعل ما هو على صورة المعرفة الخاصة بالاسم فراعوا الحسين - [01:36:45](#)

يعني فراعوا بالحسين يعني آآ جعلوها اسم فاعل اسم مفعول. صفة مشبهة. صيغة مبالغة من حيث اللفظ. وجعلوها افعال من حيث المعنى فكأنهم راعوا فيها الاسمية وراعوا الفعلية. فقالوا هي الفاظ من هي اسماء من جهة اللفظ وافعال من جهة المعنى. ثم - [01:37:05](#)

قال ابن مالك وكونها بمعرف الافعال قل. الاشموني هو تابع لابن ما لك في قضية انه قال للموصولية ليست خاصة بالاسماء. هو الحقيقة تابعة لابن مالك. انه ابن مالك يرى انه اهل الموصولية تدخل على الافعال المعرضة. ما هي الافعال المعرفة - [01:37:25](#)
الفائز الموضع احسنت فهو ما قالت وكونها وبال فعل المضارع قليلاً لا قال لك بمعرف الافعال وانت افهمها. شو معرف الافعال الفعل المضارع. يعني وكون طبعاً معرف الافعال هذا من اضافة الصفة الى الموصوف. لانه هي بالعكس اي الافعال المعرفة. لكنها من اضافة الصفة الى الموصوف. والتقديم - [01:37:44](#)

وكونها اي هذه الموصولية في الافعال المعرفة وكونها يعني وجودها. الكون هنا بمعنى الوجود وكونها اي وجودها في الافعال المعرفة قليل ونحن لا نقول قليل بل نقول شاذ. ابن مالك يعتبره قليل - [01:38:03](#)

ولكننا لا نقول قليل بل هو شاذ لذلك قال وكونها اي صلة ال بمعرف الافعال وهو المضارع قليل. اذا ابن مالك يرى انه ال الموصولية تدخل على اسم الفاعل وعلى اسم المفعول وصيغة المبالغة والصفة المشبهة وتدخل ايضاً على ماذا - [01:38:23](#)
عن فعل المضارع فيكون الفعل المضارع صلتها نحن نقول لا قال لي الموصولية لا تدخل على الفعل المضارع الا في الشذوذ الشعري. فلا نجعلها اصلاً. لا نجعلها اصلاً. تمام ابن مالك يجعل صلة الموصولية اسم فاعل اسم مفعول صفة مشبعة صيغة مبالغة فعل مضارع. احنا بنقول لا الفعل المضارع لا يصلح - [01:38:42](#)

وانما دخول ال علىها شاذ اذا في خلاف بين ابن مالك وبين الجمهور في هاي القضية لذلك شو قال؟ وكونها اي صلة ال بمعرف الافعال وهو المضارع قليل ومن ذلك قوله ما انت بالحكم ترضي - [01:39:04](#)

ولا الاصل ولا ذي الرأي والجدل. لاحظوا نفس الحشموني يقر ايش يقول؟ يقول وهذا مخصوص عند الجمهور بماذا ايش قال وهذا

مخصوص هذا البيت دخول العدد فعل بالضرورة وهذا الذي نقوله - [01:39:17](#)

وهو مخصوص عند الجمهور بالضرورة. فلا يقع في النثر. واما مذهب الناظم مذهب ابن مالك انه يجوز اختيارا ومذهب مذهب المالك لا انه هذا مش ضرورة ويجوز اختيارا وفاقا لبعض الكوفيين وقد سمع منه ابيات - [01:39:30](#)

يعني سمعوا بعض الابيات لكن الصحيح ان هذه الابيات كلها من قبيل الشاذ. تنبئه آآ من الشذوذات ايضا ان آآ تدخل اهل الموصولة على الجملة الاسمية كقولك من القوم رسول الله منهم لهم دانت رقاببني معدى - [01:39:48](#)

تقدير من القوم الذين رسول الله منهم الذين رسول الله منهم هذا دخلت الموصولة على ماذا انا مع الجملة الاسمية رسول الله منهم. رسول الله ان رسول مبتدأ ومنهم خبرها. والن وصولية دخلت على الجملة الاسمية كاملة وهذا شاد - [01:40:07](#)

طيب ومن الشذوذ ايضا ان تصل قلب الظرف كقول الشاعر من لا يزال شاكرا على المعه فهو حرم بعيشة ذات سعة من لا يزال شاكرا على ايش يعني على الذي معه على الذي معه فهذه الموصولة دخلت على ظرف وهو مع - [01:40:29](#)

على الظرف وهو مع فالتقديم لا يزال شاكرا على الذي معه فهو حال بعيشة ذات سعة. يعني وهذا من الحكم الجميلة ان الانسان اذا يشكر الله على ما رزقه يعني يعيش قنوعا سعيدا - [01:40:52](#)

وصلنا الى البيت تسعه وتسعين لكن يعني الدخول فيه سيكون للدرس ونتركه للمجلس القادم وهو الكلام عن اي الموصولة وما يرتبط بهذا الموضوع من قضية حذف العائد. متى يجوز حذف العائد في جملة صلة الموصول حذف العائد المرفوع وحذف العائد المنصوب - [01:41:06](#)

وحذف العائد المجرور هذا موضوع مهم ويحتاج الى صفاء ذهن فلن يعني اتعبكم به اليوم وللتقي ان شاء الله على خير ومحبة في مجلس قادم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى الله وصحابه وسلم - [01:41:27](#)