

شرح الأشموني على ألفية ابن مالك) 67(/ باب التوكيد - إبراهيم رفيق

إبراهيم رفيق الطويل

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم احمد سبحانه وتعالى حمد الذاكرين الشاكرين واصلى واسلم على المبعوث رحمة للعالمين ومحجة للسالكين نبينا وحبينا وقرة اعيننا محمد صلى الله عليه وعلى الله وصحبه -
00:00:04
وسلم تسليما كثيرا مباركا الى يوم الدين. اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا وارزقنا علما نافعا يا ارحم الراحمين اللهم جنبنا منكرات الاخلاق والاعمال والاهواء والادواء حياكم الله احبابي الكرام الى مجلس جديد نعقده في مدارسة الفية ابن مالك في النحو والصرف سائلين الله سبحانه وتعالى الاعانة دوما -
00:00:21

وصلنا احبابي الكرام الى باب التوكيد وهو التابع الثاني من التوابع المشهورة توابع هي النعت والتوكيد وعطف البيان وعطف النسق والبدل انتهينا من النعت بما فيه من المسائل اليوم ننتقل ان شاء الله الى التابع الثاني الا وهو -
00:00:42
التوكيد التوكيد فدعونا نتعرف على فلسفة التوكيد على الفاظه على احكامه مع ابن مالك عليه رحمة الله. في البداية يقول الاشموني التوكيد كلمة توكيد آآ هي في الاصل مصدر هي في الاصل مصدر -
00:01:03

تمام؟ فتقول اكذ تأكيدا ووكذ توكيدا. فال TOKID هو مصدر للفعل وكذ مصدر للفعل الرباعي وكذا. فتقول اكذ تأكيدا يريد ان يقول هكذا ويجوز ان يقول وكذا توكيدا بالواو ويجوز ان يكون بالهمزة ويجوز ان يكون بالواو. فهو اذا -
00:01:22

في الاصل المصدر يعني كلمة توكيد هي في الاصلها مصدر فهي تدل على العملية على الحديث وهي عملية تأكيد شيء بشيء عملية تقوية شيء بشيء. ثم بعد ذلك من باب التجوز أصبح يطلق التوكيد على نفس المؤكد. أصبح يطلق -
00:01:47

توكيد على نفس المؤكد ويكون هذا من باب اطلاق المصدر وارادة اسم الفاعل. فال TOKID اذا هو عملية التقوية. ثم على سبيل المجال أصبح يطلق على نفس المؤكد يسمى هاي اللفظة توكيد. تقول هاي اللفظة -
00:02:08

توكيد اي انها مؤكدة وهذا كما قلنا من باب اطلاق المصدر وارادة اسم الفاعل به. هذا كتحليل للفظة. الان سيأتي معنا ان ابن مالك رحمة الله عليه والنعاه عموما عندما يتكلموا عن التوكيد يتكلمون عن نوعين من التوكيد. هناك ما يسمى بالتوكيد المعنوي -
00:02:24

يكون بالفاظ مخصوصة ستأتي معنا ان شاء الله. وهناك ما يسمى بالتوكيد اللغطي وهذا ما من خلال اعادة نفس اللفظ من خلال اعادة نفس اللفظ بطرق ايضا واساليب معينة ستأتي معنا. فال TOKID اما يكون معنوي اواما يكون لغطي. التوكيد المعنوي هو توكيلا بالاستعمال -
00:02:44

فاظ مخصوصة محددة هي التي يتم بها عملية التقوية. اما التوكيد اللغطي فهذا سيأتي معنا عام في اي اسم او فعل او او حرف او جملة فانك تقويها من خلال تكرارها بأساليب محددة. فهذا الفرق بين التوكيد المعنوي واللغطي وسيبدأ ابن مالك -
00:03:04
رحمة الله عليه بالتوكيid المعنوي واحكامه. فقال يقول طبعا قبل ما نأتي الى كلام ابن مالك اه انظر ايش قال ابن اه الاشموني في تعريفه للتوكيد المعنوي قال التوكيد المعنوي وهو التابع -
00:03:24

الرافع لاحتمال ارادة غير الظاهر هذه فائدة التوكيد المعنوي بسائر الفاظه. يعني هنا اتي بعبارة مجبلة ربما البعض يفصل في انواع التوكيد المعنوي من حيث مقاصده. ولكن هنا الاشموني بعبارة مجملة تفي بالغرض حقيقة. فيقول لك التوكيد المعنوي هو عبارة عن

نأتي به والغرض من الاتيان به رفع احتمال ارادة غير الظاهر بالمؤكد. عندك لفظة الان هي اللفظة لها معنى ظاهر متبادر ولها معاني مرجوحة نقول يمكن ان تكون مقصودة لكن حاليا احنا بنتعامل مع الظاهر. اذا اعيد - 00:04:04

عندى الان لفظة هي اللفظة لها معنى ظاهر ولها معانى مرجوحة الان المعانى المرجوحة يمكن ان تقصد في ثنايا الكلام. لكن حاليا حاليا احنا الاصل بنتعامل مع المعنى الظاهر. ولا نذهب الى - 00:04:26

المرجوحة الا اذا جاء دليل او قرينة تجعل المعنى المرجوح هو الراجل. فاذا عندنا لفظة لها معنى ظاهر ولها معانى مرجوحة. ممتاز اذا حتى اؤكد المعنى الظاهر للسامع وابين له انني ائما قصدت الظاهر مائة بالمائة. ولم اقصد المعانى المرجوحة ولا اريدتها. يمكن اتي بلفظة - 00:04:43

من الفاظ التوكيد المعنوي التي ستتأتي. الان الفاظ التوكيد المعنوي عندما تدخل على اللفظ الظاهر في الحقيقة تحوله الى نص. كما يقول الاصوليون الان في تقسيم الالفاظ هناك لفظ نص لا يحتمل الا معنى واحد - 00:05:10

هناك لفظ ظاهر وهو اللفظ الذي له معنى مرجوح متبادر الى الذهن مع جواز معانى مرجوحة لا يشار اليها الا بقرينة او دليل. فالان انه لفظ الظاهر الذي له معنى راجح متبادر الى الذهن عندما اتي اقوى. عندما اتي بتوكيد يقوى المعنى - 00:05:24

ظاهر ويؤكده انه هو المقصود ليس غيره. في هي الحاله انا انقله من لفظ ظاهر ليصبح لفظ نص. كانه واصبح لا يحتمل الا معنى واحدا ولا يمكن في حالة توكيده ان تكون المعانى المرجوحة هي المقصودة - 00:05:44

فهذا معنى قول الاشموني هو التابع الرافع لاحتمال ارادة غير ظاهر اللفظ. فاذا جاء هذا التابع فرفع اكتمال ارادة غير الظاهر يعني رفع احتمال ارادة المعانى المرجوحة. فهنا اللفظ سيرتقى من كونه ظاهرا الى كونه نص والله تعالى - 00:06:02

اعلم طيب قال وله الفاظ اشار اليها في قوله الان سنبدا بالفاظ التوكيد المعنوي بالنفس او بالعين الاسم اكد مع ضمير طابق المؤكد. واجمعهما بافعال ان تبعا ما ليس واحدا تكن متبعا - 00:06:22

الان سنبدا باول لفظتين وهي لفظة النفس ولفظة العين. يقول ابن ما لك بالنفس او بالعين الاسم اكد مع ضمير طابق المؤكد نبدأ بالبيت الاول. يقول من الفاظ التوكيد المعنوي لفظة النفس ولفظة العين. فتقول جاء - 00:06:46

زيد نفسه اه ورأيت عمرا عينه اذا اكدت بالنفس او بالعين هنا يجب ان تتصل لفظة النفس او لفظة العين بضمير يطابق المؤكد فاقول مررت بزيyd نفسه مررت بهند نفسها - 00:07:11

مررت بزيyd عينه مررت بهند عينها مررت بهند عينها. تمام؟ ونفس الشيء اذا كان مثنى او اذا كان مجموع. بس اذا كان مثنى ان المؤكد او مجموع هل نبقي النفس والعين على حالها؟ لا اذا كان طبعا يجوز سيأتي معنا لكن المشهور دعونا نمشي حبة حبة اذا - 00:07:38

آ المؤكد مثنى او جمعا فالمشهور في هذه الحاله ان النفس والعين يتم جمعها على صيغة افعل يتم جمعها على صيغة افعل فقال واجمعهما بافعل واجمعهما بافعل ان تبع ما ليس واحدا ما ليس واحدا هذا مش من المثنى - 00:08:01

وبشمل الجمع. يعني اذا كان المؤكد ليس واحدا ليس مفردا بل مثنى او مجموعه بل مثنى او مجموعه في هذه الحاله تجمع النفس والعين على وزن افعل. قال واجمعهما اي يجمع لفظة النفس او العين على صيغة افعل - 00:08:27

هي من دموع القلة هذه الصيغة كما سيأتي معنا ان شاء الله. اجمعهما بافعل ان اردت تأكيد مثنى او جمع كانه هكذا يريد ان يقول اذا اردت تأكيد مثنى او جمع فانك تقوم بالتنمية على هذا. او بالجمل على هذا الوزن واجمعهما بافعال - 00:08:45

ان تبعا ما ليس واحدا تكن متبعة اي متبقه لاسلوب العرب. فمثال ذلك تقول جاء الزيداني انفصها شف النفس ما خليتها على حالها جمعتها على نفس. جاء الزيدان انفسهما وجاء الزيدونة انفسهم - 00:09:05

طيب لاحظوا كيف انه التفريق بين المثنى والجمع فقط في الضمير. ولا الانفس هي نفسها. جاء الزيدان انفسهما الضمير هو الذي طابق المؤكد. وجاء الزيدون انفسهم. الضمير هو الذي طابق المؤكد. نفس الاشي - 00:09:24

اه تقول اه جاء الزيداني اعينهما وجاء زيدون اعينهم فاذا في حالة ان كان المؤكد مثنى او مجموعه فاننا نجمع النفس والعين على

لفظة على وزن افعل ونأتي بعدها ضمير مطابق للمؤكـد. هـكـذا تـنـطقـ العـرب - 00:09:40

والـفـكـرةـ اـظـنـهـاـ وـاضـحـةـ لـاـ تـحـتـاجـ إـلـىـ بـسـطـ اـكـثـرـ مـنـ ذـلـكـ لـكـ هـنـاكـ اـرـاءـ وـاقـوـالـ سـنـعـالـجـهـاـ مـعـ الـاـشـمـونـيـ فـدـعـوـنـاـ نـقـرـأـ مـاـذـاـ قـالـ الـاـشـمـونـيـ.ـ قالـ فـيـ الـاـفـرـادـ آـأـ اوـ بـالـعـيـنـ الـاـسـمـ اـكـدـ مـعـ ضـمـيرـ طـابـقـ المـؤـكـدـ ايـ طـابـقـهـ.ـ والـانـ شـرـحـ هـذـاـ مـبـاـشـرـةـ.ـ يـقـولـ اـيـشـ يـعـنيـ الطـابـقـ المـؤـكـدـ؟ـ ايـ الطـابـقـ المـؤـكـدـ فـيـ 00:10:04ـ

ـ وـالـتـذـكـيرـ وـفـرـوعـهـماـ ايـ فـرـوعـ الـاـفـرـادـ وـهـوـ التـذـكـيرـ الـاـ وـهـوـ التـأـئـيـثـ وـتـقـولـ جـاءـ زـيـدـ نـفـسـهـ اوـ عـيـنـهـ وـيـجـوزـ انـ تـقـولـ جـاءـ زـيـدـ نـفـسـهـ وـعـيـنـهـ يـعـنيـ بـصـيرـ اوـكـدـ بـكـلـاـ الـلـفـظـيـنـ بـصـيرـ.ـ بـصـيرـ تـقـولـ جـاءـ زـيـدـ نـفـسـهـ 00:10:24ـ

ـ جـاءـ زـيـدـ عـيـنـهـ وـبـصـيرـ اـجـمـعـ بـيـنـهـمـ.ـ جـاءـ زـيـدـ نـفـسـهـ عـيـنـهـ قـالـ فـتـجـمـعـ بـيـنـهـمـ.ـ قـالـ وـالـمـرـادـ حـقـيقـتـهـ يـعـنيـ لـمـ اـقـولـ جـاءـ زـيـدـ نـفـسـهـ جـاءـ زـيـدـ

ـ عـيـنـهـ.ـ اـيـشـ الـمـرـادـ؟ـ يـعـنيـ جـاءـ حـقـيقـةـ زـيـدـ وـلـيـسـ ايـ اـحـتمـالـ اـخـرـ.ـ مـشـ اـحـنـاـ قـلـنـاـ وـظـيـفـةـ التـوـكـيدـ الـمـعـنـوـيـ 00:10:45ـ

ـ اـيـ اـحـتمـالـ اـخـرـ.ـ الـانـ اـذـاـ قـلـتـ اـنـاـ جـاءـ زـيـدـ اوـ جـاءـ الـاـمـيـرـ يـقـولـونـ يـحـتـمـلـ الـاـنـ الـظـاهـرـ الـمـتـبـادـرـ اـنـ هـوـ نـفـسـ الـاـمـيـرـ جـاءـ.ـ صـحـ لـكـ هـنـاكـ

ـ اـحـتمـالـاتـ مـرـجـوـحةـ اـنـ قـوـلـكـ جـاءـ الـاـمـيـرـ تـقـصـدـ جـاءـ مـبـعـوـثـهـ جـاءـ مـنـدـوبـهـ جـاءـ رـسـوـلـهـ.ـ فـاـنـاـ لـمـ قـلـتـ جـاءـ الـاـمـيـرـ نـفـسـهـ 00:11:07ـ

ـ رـفـعـتـ ايـ اـحـتمـالـيـةـ اـخـرـ وـاـكـدـتـ الـمـعـنـيـ الـظـاهـرـ لـأـ اـنـهـ الـاـمـيـرـ حـقـيقـتـهـ هـوـ الـلـيـ حـضـرـتـهـ شـرـفـ وـلـيـسـ ايـ اـحـتمـالـ اـخـرـ يـمـكـنـ انـ يـأـتـيـ

ـ لـذـهـنـ.ـ فـهـذـاـ مـعـنـيـ قـولـ الـمـرـادـ حـقـيقـتـهـ.ـ قـالـ وـتـقـولـ جـاءـتـ هـنـدـ 00:11:28ـ

ـ نـفـسـهـ اوـ عـيـنـهـ وـهـكـذاـ وـمـنـ بـاـبـ الـجـواـزـ قـالـ يـجـوزـ جـرـهـمـاـ بـيـاءـ زـائـدـ فـتـقـولـ جـاءـ زـيـدـ بـنـفـسـهـ هـذـهـ كـثـيرـ تـسـتـعـمـلـ فـيـ حـيـاتـهـ قـلـ جـاءـ مـحـمـدـ

ـ بـنـفـسـهـ هـلـ يـجـوزـ اـقـولـ جـاءـ زـيـدـ بـنـفـسـهـ؟ـ قـالـوـاـ نـعـمـ.ـ بـسـ هـنـاـ بـدـكـمـ تـنـتـبـهـوـاـ 00:11:45ـ

ـ اـنـ بـاءـ حـرـفـ جـرـ زـائـدـ وـنـفـسـهـ اـيـشـ اـعـرـابـهـاـ بـنـفـسـهـ؟ـ تـقـولـ النـفـسـ هـنـاـ مـؤـكـدـ مـرـفـوـعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ضـمـةـ مـقـدـرـةـ مـنـ ظـهـورـهـاـ اـشـتـغـالـ

ـ الـمـحـلـ بـحـرـكـةـ حـرـفـ الـجـرـ زـائـدـ نـفـسـ الـمـنـوـالـ حـرـوفـ الـجـرـ زـائـدـ لـمـ بـتـدـخـلـ عـلـىـ الـاـسـمـاءـ.ـ وـبـيـكـوـنـ الـاعـرـابـ مـقـدـرـ.ـ جـاءـ 00:12:06ـ

ـ زـيـدـ بـنـفـسـهـ بـاءـ حـرـفـ جـرـ زـائـدـ.ـ وـنـفـسـ اـحـبـابـيـ الـكـرـامـ ماـ اـعـرـابـهـاـ؟ـ مـؤـكـدـ مـرـفـوـعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ ضـمـةـ مـقـدـرـةـ مـانـعـ مـنـظـورـ اـشـتـغـالـ الـمـحـلـ

ـ بـحـرـكـةـ حـرـفـ الجـرـ زـائـدـ.ـ فـارـجـوـ اـنـكـمـ تـنـتـبـهـوـاـ عـلـىـ هـايـ الـفـائـدـ لـاـنـهـ بـعـضـ قـدـ يـظـنـ اـنـهـ لـحـنـ مـنـ الـعـوـامـ وـهـيـ لـيـسـ لـحـنـ بـلـ مـسـمـوـعـةـ

ـ عـنـ الـعـربـ جـواـزاـ 00:12:28ـ

ـ قـالـ وـاجـمـعـهـمـاـ ايـ النـفـسـ وـالـعـيـنـ بـاـفـعـلـ اـنـ تـبـعـ مـاـ لـيـسـ وـاـحـدـاـ تـكـنـ مـتـبـعـةـ.ـ فـتـقـولـ قـامـ الـزـيـدانـ اوـ الـهـنـدـانـ اـنـفـسـهـمـاـ اوـ اـيـشـ اـعـيـنـهـمـاـ وـتـقـولـ

ـ قـامـ الـزـيـدانـ اوـ الـهـلـالـ اـنـفـسـهـمـاـ اوـ اـعـيـنـهـمـاـ وـقـامـ الـزـيـدوـنـ اـنـفـسـهـمـ اوـ اـعـيـنـهـمـ اوـ الـهـنـدـاتـ اـنـفـسـهـنـ اوـ 00:12:47ـ

ـ اـعـيـنـهـنـ نـفـسـ الـاـشـيـ لـاحـظـ الضـمـيرـ هـوـ الـذـيـ يـطـابـقـ قـالـ وـلـاـ يـجـوزـ اـنـ يـؤـكـدـ بـهـمـاـ مـجـمـوعـيـنـ عـلـىـ نـفـوسـ وـعـيـونـ.ـ اـهـ يـعـنيـ الجـمـعـ الـذـيـ

ـ تـجـمـعـ عـلـىـ النـفـسـ وـالـعـيـنـ هـوـ اـفـعـلـ بـالـتـحـديـدـ وـلـيـسـ ايـ جـمـعـ اـخـرـ 00:13:08ـ

ـ فـيـ حـالـ التـأـكـيدـ بـلـفـظـةـ النـفـسـ وـالـتـأـكـيدـ بـلـفـظـةـ الـعـيـنـ.ـ الـانـ اـذـاـ استـعـمـلـتـ النـفـسـ وـالـعـيـنـ فـيـ سـيـاقـ اـخـرـ فـقـاتـ عـيـنـ زـيـدـ وـعـيـونـ الـقـومـ هـنـاـ

ـ عـيـونـ مـرـادـ بـهاـ الـجـارـحةـ.ـ لـأـ اـحـنـاـ نـتـكـلـمـ الـانـ عـنـ النـفـسـ وـالـعـيـنـ الـمـرـادـ بـهاـ التـوـكـيدـ 00:13:27ـ

ـ هـذـهـ اـذـاـ جـمـعـتـ فـانـمـاـ تـجـمـعـ عـلـىـ اـفـعـالـ بـالـتـحـديـدـ.ـ قـالـ فـلـاـ يـجـمـعـ عـلـىـ نـفـوسـ عـلـىـ فـعـولـ وـعـيـونـ لـاـ يـقـبـلـ جـمـعـهـاـ عـلـىـ ذـلـكـ قـالـ وـلـاـ كـذـلـكـ

ـ عـلـىـ اـعـيـانـ تـقـولـ جـاءـ الـقـوـمـ اـعـيـانـهـمـ ماـ بـيـنـفـعـشـ لـازـمـ اـعـيـنـ 00:13:43ـ

ـ قـالـ فـعـارـتـهـ هـنـاـ ايـ عـبـارـةـ اـبـنـ مـالـكـ فـيـ الـفـيـتـهـ اـحـسـنـ مـنـ عـبـارـةـ اـبـنـ مـالـكـ فـيـ كـتـابـ التـسـهـيلـ لـمـاـ فـيـ كـتـابـ التـسـهـيلـ اـبـنـ مـالـكـ شـوـ قـالـ؟ـ

ـ قـالـ النـفـسـ وـالـعـيـنـ تـجـمـعـ عـلـىـ جـمـعـ الـقـلـةـ 00:14:00ـ

ـ الـانـ قـوـلـ اـبـنـ مـالـكـ فـيـ التـسـهـيلـ اـنـ النـفـسـ وـالـعـيـنـ تـدـمـعـ عـلـىـ جـمـعـ الـقـلـةـ هـذـاـ مـشـ دـقـيقـ لـيـهـ؟ـ لـاـنـهـ جـمـعـ الـقـلـةـ يـشـمـلـ وـزـنـ اـفـعـلـ هـنـاـ لـاـنـهـ

ـ النـفـسـ وـالـعـيـنـ تـجـمـعـ عـلـىـ اـفـعـالـ وـيـشـمـلـ اـيـضاـ بـالـنـسـبـةـ لـلـعـيـنـ آـاـ جـمـعـهـاـ 00:14:14ـ

ـ عـلـىـ مـاـذـاـ؟ـ عـلـىـ اـعـيـانـ فـانـ مـنـ جـمـوعـ الـقـلـةـ اـيـضاـ اـفـعـالـ سـتـأـيـ معـنـىـ جـمـوعـ الـقـلـةـ اـرـبـعـةـ مـنـهـاـ اـفـعـالـ وـاـفـعـالـ.ـ اـفـعـلـةـ اـفـعـلـ ثـمـ

ـ اـفـعـالـ.ـ فـاـفـعـالـ جـمـعـ قـلـةـ.ـ وـاـفـعـلـ جـمـعـ قـلـةـ 00:14:31ـ

ـ طـيـبـ النـفـسـ وـالـعـيـنـ عـنـدـمـاـ تـؤـكـدـ بـهـمـاـ مـجـمـوعـاـ اوـ مـثـنـىـ تـجـمـعـ عـلـىـ اـفـعـالـ بـالـتـحـديـدـ وـلـاـ تـجـمـعـ عـلـىـ اـفـعـالـ وـاـنـ كـانـ اـفـعـالـ جـمـعـ قـلـةـ.ـ فـهـمـ

ـ يـقـولـونـ اـبـنـ مـالـكـ لـمـاـ قـالـ فـيـ التـسـهـيلـ اـنـ النـفـسـ وـالـعـيـنـ تـجـمـعـ عـلـىـ جـمـعـ قـلـةـ 00:14:46ـ

قالوا هاي العبارة مش دقیقة لانه کلمة جمع القلة تقول النفس والعين تجمع جمع قلة على وزنین. على وزن افعال وعلى وزن افعال - 00:15:03

واحنا عرفنا انه جمع هالقلة على وزن افعال لا يستعمل في التوكيد. فكان ينبغي ان يحدد بالضبط اي وزن من اوزان جمع القلة تجمع عليه فهنا في الالفية نص على ذلك وقالوا اجمعوا بقى بافعل هذا الوزن بالتحديد دون ما سواه من اوزان جموع القلة. فعبارته فعلا هنا ادق - 00:15:15

طيب قال تنبئه ما افهمه کلامه من منع مجیء النفس والعين مؤکدا بهما غير الواحد غير مجموعين على افعل هو كذلك في المجموع واما المثنى ایش يريد ان يقول؟ الان کلام ابن مالك ماذا يفهم منه؟ انه النفس والعين - 00:15:35

اذا اکدت بها مجموع فلازم انه النفس والعين تجمع هذا متفقين عليه. قال ما افهم کلامه من منع مجیءنفس والعين. مؤکدا بها غير الواحد غير مجموعين على افعل هو كذلك في المجموع واما المثنى هو بده يطرح لك الان خلاف - 00:15:55

في مسألة المثنى هل المثنى يعني اذا كان المؤکد مثنى هل فعلا ما في الا وجه واحد وهو ان يكون اللفظ المؤکد معه ايضا الان احبابي الكرام اذا قلت جاء الزيدون - 00:16:14

هو يقول لك الاشواباني باتفاق لازم اجمع واقول انفسهم. او اعینهم. هذا الكل متفق عليه انه اذا كان المؤکد مجموع فالمؤکد يجب ان يكون مجموعا على انفس او على اعین. لكن هناك خلاف اذا كان - 00:16:37

المؤکد مثنى جاء الزيدان. الان ظاهر کلام ابن مالك هنا في الالفية ايضا ان المؤکد يأتي مجموعا لكن الضمير كون ضمير تثنی انفسهما او ایش؟ اعینهما. تمام؟ لكن هل هناك وجوه اخرى في المسألة؟ هذا هو المراد. هل هناك وجوه اخر غير هذا الوجه - 00:16:57

البعض قال ما في الا هذا الوجه اذا كان المؤکد مثنى النفس والعين يجب جمعها ايضا. هكذا البعض قال لكن الشارع وهو ابن شو قال؟ قالوا واما المثنى فقد قال الشارع وهو ابن الناظم - 00:17:17

ويجوز فيه ايضا الافراد والتثنية. اه ابن الناظم قال لا. قال اذا كان المؤکد مثنى هناك ثلاثة في النفس والعين هناك وجه الجمع وهذا الذي ذكره ابن مالك اصلا. ويجوز ايضا الافراد فتقول جاء الزيدان نفسها. فاقول ادع النفس مفردة واثني فقط - 00:17:32

نفسهما وعینهما ولک خیار ثالث وهو ان تسمی فاقول جاء الزیدان نفساهما وعیناهما طبعا تحذف نون التثنية بسبب الاضافة فابن الناظم ذکر ثلاث خیارات في حال کون المؤکد مثنى. الخیار الاول الجمع والخیار الثاني الافراد والخیار الثالث التقني. هذا - 00:17:55

ترتيبها من حيث الاولوية فذكر ثلاث اوجه هناك ردود ابو حیان ایش يقول؟ قال ووهم في ذلك. ابو حیان ووهم ابن الناظم وقال اذ لم يقل احد من النحوين به. قال له كل کلامک غلط - 00:18:20

في ابن الناظر ما حدا قال فيه الان الاشموني بده بيلش عملية الدفاع. قالوا وفيما قاله ابو حیان نظر. كيف يا ابو حیان ما قال به احد؟ فقد قال ابن ایاس في شرح الفصول - 00:18:34

ولو قلت نفساهما لجاز. فصرح اذا ابن ایاس بجواز التثنية. اذا ابن ایاس صرحت بجواز التثنية ابن يزم ما تطرقش لموضوع الافراد لكنه صرحت بجواز التثنية. فوافق ابني الناظم في هذا الوجه الثالث - 00:18:46

طيب آآ بدنا من ينصر ابن الناظم في جواز الافراد ايضا فالاشواباني بده يجيبي دليل على جواز الافراد انه کلام ابن ایاس ينصر ابن الناظم في قضية جواز التثنية. طب جواز الافراد فهنا الاشواباني بده يکمل نصرته لابن الناظم. فقال - 00:19:03

وقد صرحت النحاء بان كل مثنى كل مضاف الى متضمنه يجوز فيه الجمع والافراد والتثنية ایش معنى هذا الكلام؟ يقولون اذا كان عندك لفظة اذا كان عندك لفظة هي من حيث المعنى مثنى. اذا كان عندك لفظة - 00:19:18

تدل من حيث المعنى على تثنية وكانت جزءها وكانت جزء من المضاف اليه عندي لفظة هذا کلام عام طبعا هذي قاعدة عامة اذا كان عندك مضاف وهذا المضاف يدل على مثنى من حيث المعنى - 00:19:47

ما يهمناش اللفظ الان عندي مضاف هو من حيث المعنى يدل على مثنى. وكان هذا المضاف جزءا من المضاف اليه وكان المضاف

جزءا من المضاف اليه. بحيث المضاف اليه يتضمن المضاف. هذا معنى قوله. وقد صرخ النحاة بان كل مثنى - 00:20:09 من حيث المعنى مضاف الى متضمنه. يعني يكون المضاف اليه كل والمضاف هو جزء من هذا الكل. تمام؟ هذا معنى قوله. فاذا كان عندي مضاف هو من حيث المعنى مثنى - 00:20:29

ومضاف الى والمضاف اليه عام كل يتضمن هذا المثنى بهذه الحالة يقولون يجوز في المضاف اللي هو حكينا عنه مثنى من حيث المعنى ومضاف الى كل يشمله يجوز في هذا المضاف الجمع - 00:20:48

والافراد والتثنية هكذا تقود العرب. فيجوز ان تقول مثلا كما في قوله تعالى ان تتوبا الى الله فقد صفت قلوبكم الكلام عن عائشة وحفصة رضي الله عنها فهم مثنى من حيث المعنى. لكن انظروا كيف عبر القرآن فقد صفت - 00:21:08

قلوبكم فقد صفت قلوبكم الا لله كلمة قلوب جمع لكنها في الحقيقة من حيث المعنى المراد مثنى لأن المراد القلبان قلب حفصة وقلب آيا عائشة فنقول صحيح هي قلوب لكنه من حيث المعنى المراد المثنى. السياق هو الذي اخبرنا بذلك - 00:21:31
لكن لما كان المضاف اللي هو مثنى من حيث المعنى. مضافا الى كل يشمل المضاف الان المضاف اليه ما هو المضاف اليه ما هو المضاف اليه احبابي الكرام قلوبكم الكم - 00:21:54

وهو انساني الكامل. الان الانسان الكامل مش قالوا لي يكون القلب جزء منه صح ولا لا؟ فالقلوب هي جزء من حفصة وعائشة رضوان الله تعالى عليهما القلوب جزء من الانسان. فالمضاف اليه اذا هنا يتضمن المضاف. لأن المضاف جزء من المضاف اليه. باختصار

المضاف - 00:22:19

جزء من المضاف اليه. المضاف اليه هو الانسان الكامل والمضاف هو القلب فالمضاف هو جزء من المضاف اليه فهنا بما ان المضاف جزء من المضاف اليه والمضاف الذي هو جزء من المضاف اليه. هو من حيث المعنى مثنى. قالوا يجوز في المضاف في هذه الحالة ان يجمع فنقول قلوبكم وهذا هو المشهور ان يجمع - 00:22:45

ولا يطابق بينهما فلا تقول قلباكم. الارجح الجمع. ليه؟ قالوا حتى ما نجمع بين تثنى وتثنى. العرب ترى ان الجمع بين مثنى ومثنى كمضاف ومضاف اليه ثقيل فتتحرز من ذلك فنقول خلاص انا اجمعه على قلوب ويكون المفهوم انه القلبان. تمام؟ فهو جمع لكنه من حيث المعنى مثنى - 00:23:10

وهذا هو ارجح الوجوه الجمع. لكن هل يجوز الافراد؟ وهل يجوز التثنية؟ قالوا يجوز. فيجوز ان تقول فقد صفت خارج النص القرآني فقد صفت آيا قلوبكم بنفع فقد صفت قلوبكم بنفع على الافراد. وبنفع على التثنى ان تقول فقد صفت - 00:23:32
قلباكم وهذا ايضا جائز. فيجوز اذا نقول قلوبكم وقلوبكم وقلباكم. كله جائز طب شو فائدة هذا؟ ايش بخدمنا هذا هون؟ بخدمنا قالوا انه كلمة النفس والعين هنا اذا كان المؤكد مثنى جاء الزيدان - 00:23:55

اذا النفس والعين بالتأكيد المراد بهما ايضا المثنى من حيث المعنى صح ولا لا؟ انهم تأكيد لمثنى. فاذا سيكون المراد بالنفس بلفظ النفس ولفظ العين من حيث المعنى التثنية فاذا كان النفس والعين سيكون المراد بهما من حيث المعنى التثنية فسنطبق هذه القاعدة. القاعدة تقول ان المضاف اذا - 00:24:13

كان من حيث المعنى مثنى واضيف الى كل يشمله واضيف الى كل يشمله. فيجوز في المضاف الجمع والافراد والتثنية. اذا النفس والعين اذا كانتا من حيث المعنى تدل على مثنى واضيف الى الضمير له ضمير المثنى فيجوز - 00:24:39
في هذه الحالة في النفس ان تجمع على الانفس وهو المشهور ويجوز الافراد ويجوز التثنية. اذا الافراد جائز وهذه هي الخلاصة اللي بدء يوصلها الاشموني. ان الافراد الذي نص عليه - 00:25:01

من الناظم جائز بناء على القاعدة الكلية فيجوز ان اقول جاء الزيدان نفسها كما قلت فقد سفت قلوبكم اذا جاء الزيدان نفسها لكن هنا الصبان ذكر اعتراض حقيقة على هذا الاستدلال من الاشموني. قال النفس عندما تضاف اه الى ضمير التثنية هنا. قالوا النفس -

00:25:13

ليست جزءا من الكل بخلاف قلوبكم القلب هو جزء من الانسان الكل. لكن النفس هنا هي ليست بمعنى الروح النفس هي الذات فكأنك

اضفت ذاتا الى ذات ولم تضف جزءا الى كل. يعني هذه فقط لمن يلقطها على السريع. انه هذا الاستدلال من الاشموني فيه اشكال.

ذكره الصبان - 00:25:33

وانا اتفق نوعا ما مع الصبا انه في اشكال وهو ان نفسهما جاء الزيدان نفسهما او عينهما النفس هنا ليست جزء اضيف الى كل بل هو من اضافة ذات الى ذات لان النفس المراد بها هنا ذات بالكلية - 00:25:56

وليس كذلك العين المراد ليس العين الباطن مراد العين الذات فهذا ليس من اضافة جزء الى كل حتى يقال ويستدل عليه ان النحاد قالوا اذا اضيف جزء الى كل وكان الجزء يدل على مثني فيجوز فيه الجمع والافراد والتثنية لانه تطبيق القاعدة على هذه النقطة فيه اشكال - 00:26:13

من باب المناقشة السريعة وحتى يعني تفهموا اكثر واكثر مقاصد كلام المصنفين رضوان الله عليهم. ولذلك المهم قال وقد صرخ النحاد بان ان كل مثني اه في المعنى مضاد الى متضمنه يجوز فيه الجمع والافراد والتثنية وان كان المختار الجمع كقوله تعالى فقد سفت قلوبكما - 00:26:33

ويترجح الافراد على التثنية عند الناظم. يعني في هاي القاعدة اول اشي الجمع بعدين الافراد بعدين التثنية. في هاي القاعدة العامة. وعنده غيره عكس يعني وعند غير الناظم يقولون لا الجمع اولى ثم التثنية ثم الافراد - 00:26:55

في خلاف يعني الجمع متفقين انه هو الاولى. قلوبكما لكن ايها بعد ذلك في الاولوية؟ هل الافراد ولا التثنية؟ هناك خلاف. قال وكيل كلاهما مسموع عموما سواء الافراد او التثنية كلاهما مزموم فمن الافراد قول الشاعر حمامه بطن الواديين - 00:27:11
بطن الوالدين لاحظ ولا الاصل هو حمامه بطني الوالدين لانه عنده واديين وكل وادي الله بطن لكن هنا لما كان البطن هو جزء من المضاف اليه. والمضاف اليه الكل وهو الوادي لانه بطن الوادي هو جزء من الوادي - 00:27:29

فلما كان المضاف من حيث المعنى يدل على مثني وهو جزء من المضاف اليه طبقة القاعدة لكن الذي اختير في المضاف هنا الافراد. فقال حمامه بطن الوالدين ولم يقل بطني تمام - 00:27:47

اه فاختير الافراد. ومثال اختيار التثنية قال ومهما هين قدفين مرتين ظهراما مثل ظهور الترسين. قال ضهرا هما مقى ظهورهما مثل قلوبكما. ولم يقل ظهورهما بالافراد اتى بالتثنية. وهذا يعتبرونه اردى الوجوه لانه في نوع من الصعوبة - 00:28:03
بين مثني ومتين على التتابع مضاد ومضاد اليه. فلذلك اخره واعتبروا اردا الوجوه عند ابن مالك وان كان هناكرأي لا يقدمه عن الافراد فهذا كلام سريع. الان بعد ما خلصنا من النفس والعين احبابي الكرام ننتقل قال وكنا نذكر في الشمول وكلا - 00:28:28

كلا اذكر في الشمول وكلا كلنا جميما تمام؟ بالضمير موصلا. ذكر اربعة اشياء كلا وكلا وكلنا وجميعا وكلها تكون موصولة بضمير وكلها تكون موصولة امير يطابق مؤكدة مثل النفس والعين. بأنه في النفس والعين او صلتها بضمير طابق مؤكدة كذلك كل وكيلا - 00:28:47

وكلت وجميع. تحتاج ان ترتبط ايضا بضمير تحتاج ان ترتبط بضمير يعود على المؤكد طيب فلذلك قال آآ وكنا نذكر في التوكيد المسوخ لقصد الشمول لاحظ هو ايش قال؟ قال وكلنا نذكر آآ وكلا اذكر في الشمول. لما - 00:29:20

انت تريده ان تؤكد الشمول يعني لما يكون عنده لفظة هاي اللفظة التي تريده تأكيدها الان الظاهر منها منها الشمول لكن يحتمل انك يحتمل انك تريده منها البعض الان الظاهر المتبارد انك تريدها كاملة لكن يعتبر انك تريده البعض - 00:29:41

تمام؟ حتى تؤكد الشمول الظاهر وانك لا تريده بشكل من الاشكال البعضية تأتي بهاي الالفاظ الكل وكل وكلنا والجميع لتأكيد قصد الشموع. فمثلا عندما اقول اشتريت السيارة او اشتريتوا السيارة المتباردة انك اشتريتها بجميع اجزائها. الان يبقى احتمالية مرجوحة انك اشتريت السيارة قصدك اشتريته عجالها. او اشتريتوا - 00:30:04

وفرشها فقط لكن هذا معنى مرجوح بس احنا حتى نلغي المعنى المرجوح تماما ونخليه مقطوع باتفاقه بقول اشتريت السيارة كلها مش فقط فرشها وعجلة لأكل السيارة بكل ما فيها من اعضاء. هذا معنى الشمول. نفس الاشي مثلا عندما اقول جاء القوم -

جميعهم الان جاء القوم انت ممكن يكون قصدك جاء القوم يعني اكثراهم او جاء القوم يعني قصدك رؤساؤهم وعبرت جاء القوم لكن ان هنا اذا قلت جاء القوم جميعهم شف كلمة جميع هنا اصبحت نصف الشمول لا الكل اجابة. تمام؟ جاء الزيداني كلاهما - 00:30:48

لانه قال يبقى احتمال يعني جاء الزيدان قالوا يبقى احتمالية انه واحد شوف اجي بنفسه والآخر جاب مبعوثه. فلما اقول جاء الزيدان كلاهما نفات اي احتمالية اراده ان احدهما الذي جاء. واكدت الشمول. فهاري الالفاظ الاربعة يقولون هي - 00:31:08

ترفع احتمالية عدم اراده الشمول وتوارد انك اردت الشمول ترفع احتمالية عدم اراده الشمول وتوارد انك اردت جميع الاعضاء والافراد طيب قال فلا يؤكدين اه الان اذا كانت هذه هي فكرتها - 00:31:27

اذا كانت فكرتها انها تؤكد الشمول. اذا اللفظ الذي اوكده بها يجب بطبعته يكون له اجزاء يقبل التبعيض اللفظ المؤكد بكل وكيلة وبكلته وجميع. يجب ان يكون ابتداء هو يقبل التبعيض حتى - 00:31:45

اتي انا بكل وكيلها وكلته وجميع فارفع احتمالية التبعيظ. اما اذا كان هو اللفظ اصلا اصلا ليس له ابعاد. فكيف تأتي لي بكل وكيل وكلته وجميع لتنفي اه او لتأكد الشمول. هو اصلا يعني ما في الله ابعاد حتى يمكن ان يرد على الذهن اراده الابعاد. فهذا شرط مهم - 00:32:04

ارجو ان تضعوا تحته خط. قال فلا يؤكدى بهن الا ما له اي لفظ له اجزاء يصح وقوع بعضها موقعه فانت لرفع احتمال تقدير بعض مضاف الى متبعهن. شو يعني؟ الان جاء الجيش. الان الجيش لفظ الله اجزاء الله افراد - 00:32:24

كمعني الله افراد فانت تزيد ان ترفع احتمال البعض المضاف الى المتبع يعني المضاف الى المؤكد ماذا يعني؟ يعني جاء الجيش الان في احتمال في احتمال ان يكون القصد جاء بعض الجيش. ها. لما قلت جاء الجيش قالوا فيه احتمال ذهني ولو اثنين بالمية انه قصدك جاء بعض الجيش. فهناك بعض - 00:32:46

مضافة الى المتبع اللي هو المؤكد قصده بالمتبع اللي هو المؤكد في احتمالية انه هناك كلمة بعض مضافة. طبعا القاضي كله تقدير ذهني انه في احتمالية ان يكون هناك بعض مضاف الى المتبع وان يكون التقدير جاء بعض الجيش. حتى انا ارفع هاي الاحتمالية تماما والغىها ايش بقول - 00:33:09

جاء الجيش كله. فلما قلت كله رفعت احتمالية البعضية المقدرة. هذا ما يقصده الاشموني ونفس ريشي جاء الجيش جميعه وجاءت القبيلة كلها او جميعها والرجال كلهم جميعهم والهنود كلهم وجميعهم. ولا حظ الضمير المطابق والزيداني - 00:33:29

كلاهما والهنود كلتاهم طبعا لاحظ ان كلاهما وكلتاهم انما يكونان في حالة ان المؤكد مثمني هذا اظنه واضح قال لجوازي ان يعني لماذا احتاج الى التأكيد هنا؟ قال لجواز ان يكون الاصل جاء بعض الجيش او القبيلة او الرجال او الهنود او - 00:33:48

الحاديدين او احدى الهنود فانت ترفع الاحتمال عدم اراده الشمول ترفع احتمال عدم اراده الشمول من خلال التأكيد بهذه الالفاظ قال ولا يجوز جاءني زيد كله ولا جميعه. ليه؟ لانه زيد هو فرد واحد. فالمعقول جاء ابي زيد يعني ما حداش راح يتخييل انه جاء - 00:34:08

اني بعض زيد. يعني كيف بعض زيد الان بصير تحكي جاء جاء زيد نفسه اه بنفع. لانه هنا في احتمالية جاء رسوله مبعوثه هذا بينفع ما عنا مشكلة فيه. لكن كل وجميع واخواتها لأ هذه لما يكون المؤكد الله ابعض اجزاء - 00:34:28

وانك تخشي ان يتبدادر الى الذهن تخشي ان الذي جاء بعض الابعاد وليس الكل. فانا برفع الاحتمالية من خلال الكل والجميع. فلازم يكون المؤكد زي ما قلنا بطبعته له واجزاء - 00:34:52

فعندما اقول جاء زيد مش ما في حدا بتخييل في قولك جاء زيد والله انه جاءت يد زيد. يعني كبعض منه يعني او جاءت رجله ما بتجيش لحالها هذى اكيد - 00:35:07

فلما كان لا يمكن هنا لما كان زيد كجسد وحدة واحدة ولا يمكن تخيل البعضية فيها تخيل البعضية فيها لم يجز ان تقول جاء زيد كله بعدم امكانية اراده البعضية هنا. بس لما كان هنا في امكانية ان يقول لا جاء زيد قصدك مبعوثه رسوله. هنا ما بستخدم - 00:35:19

الكل وجميع أهنا بتستعمل النفس والعين. فالنفس والعين لها أماكنها والكل واخواتها لها أماكنها. تمام؟ لاحظ انه بذك تمييز بين الاستعماريين. فتقول جاءني زيد نفسه ما في مشكلة. لنرفع احتمالية ان يكون الذي جاء رسوله مبعوثه. لكن ما بصير اقول جاءني زيد
كله لانه - 00:35:41

الكل واخواته بطبيعته كما قلنا انما تكون اذا كان المؤكد له ابعاد واجزاء طيب اه وكذلك لا يجوز ان تقول اختصم الزيداني كلابها. ليه
هذي ممكن تكون اصعب شوي عليكم. قالوا لأن الاختصار بطبيعته يقتضي اثنين - 00:36:01

فصاعدا. فلما تقول اختصم الزيدان هنا ما فش احتمال ذهني ان يكون المراد اختصم احد الزيدانين. هذا الاحتمال مش موجود.
احتمال البعضية لا يمكن ان يوجد هنا لأن الاختصار يقتضي اثنين فصاعدا. فاذا قلت اختصم الزيدان اذا عقليا ولغويا لا يقبل -
00:36:20

ان يكون المراد اختصم احد الزيدانين. ليش؟ لانه شو معنى اختصم احد الزيد؟ اختصم مع نفسه يعني فهذا لا لما كان لا يتطرق الى
الذهن لم يحتاج الى توكيلا. اذا لما فكل مثال احتمالية البعضية فيه غير - 00:36:40

باختصار لا يجوز ان تأتي فيه بالتوكيلا كل مثال احتمالية البعضية فيه واردة وانت تري ان تنفي احتمالية البعضية يجوز ان تؤك
فيه. طيب هذا وشارب قوله بالضمير موصولة الى انه لابد من اتصال ضمير المتبوع اي ضمير المؤكد يعني ضمير يعود على المؤكد هذا
معناه - 00:36:57

ضمير المكتوب ضمير يعود على المتبوع هذا المؤكد بهذه الالفاظ. قال ليحدى الرابط بين التابع ومتبوعه كما رأيت. ولا يجوز حذف
الضمير استغفاء بنية الاضافة هل يجوز ان نحذف هذا الضمير من الكل وكلنا وكلنا وجميع. ونقول خلاص هو منوي بالبنية - 00:37:19
فيقول لك لا يجوز ذلك خلافا لمن اجازه وهو الفراء الكوفي والزمخشي ولا حاجة لهم في قوله تعالى خلق لكم ما في الارض جميعا.
قالوا جميعا ها هي تأكيد والضمير مش موجود ما قال خلق لكم ما في الارض جميعا - 00:37:39

اه هنا سياتي معنا جميعا هنا لما تكون مجرد عن الضمير لا تكون توكيلا بل تكون حالا كما سياتي قالوا ولا قراءة بعضهم؟ ان كلاب فيها
على ان المعنى جميعه وكلنا. يعني حتى هم في قراءة ان كلاب فيها ان الله قد حكم بين العباد - 00:37:57

ان كلاب شو قال للفراء والزمخشي؟ كلاب توكيلا واصلها ان كل ان كلاب فيها. فحذفها كلاب حذفناه من كلاب حذف الضمير هكذا فهم
الاشمونيسي يريد قال بل جميع انحاء جميعا في الاية الاولى حال. جميعا في الاية الاولى خلق لكم ما في الارض جميعا حال وليس
التأكيد. فريح - 00:38:16

نفسك وكل هم في ان كلاب فيها ليست ايضا تأكيد بل هي بدل من اسم ان. بدل من اسم ان. فكلاب بدل ايضا وليس التوكيد فهكذا لا
نكون انتهينا. قال اما بدل من اسم ان او ايضا تجعلها حال من الضمير المرفوع في فيها. ان - 00:38:40

كلاب فيها. شو يعني الضمير المرفوع فيه فيها؟ يقصد احبابي الكرام انه اه فيها اليست جاره مجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن
التقدير ان كائنوں فيها ان تائون فيها. فعنده كائن - 00:39:00

والضمير معها آما مقدر الياس كذلك؟ ان كلاب فيها لانه ان هذا انا والناء اسمها وain الخبر؟ هو الكائن الذي تتعلق به فيها الجار المجرور
ففيها متعلق بمحذوف تقديره كائن وكائن فيها - 00:39:22

او ضمير مستتر خلينا نقول مرفع اه مجد طبعا هو ضمير جمع هنا. وتأتي كلاب حال من هذا الضمير مستتر فيه كائن او المقدر في
كائن تأتي كلاب يجوز يا رب حال وain صاحب الحال؟ صاحب الحال الضمير الموجود في كائن لانه كائن لما - 00:39:42

علق فيها كائن في النهاية اسم فاعل فالابد من ضمير موجود معها ولو تقديرها يعني تقديره. فتكون كلاب حال وصاحب الحال يعني
حال من الضمير يعني حال صاحبها الضمير المرفوع في فيها. فانت راح تقول وبين الضمير المرفوع فيها؟ مبشرة بذلك تذكر. انه فيها
متعلقة بمحذوف تقديره - 00:40:06

وهذه كائن المحذوفة فيها ضمير مستتر مرفوع وتأتي حال اه كلاب من ذلك الضمير المستقيم المرصد. وذكر في التسهيل انه قد
يستغنى عن الاضافة الى الضمير. اه هذا قضية تبديل هذه حالة استثنائية لكنها تبديل. قد يستغنى عن الاضافة الى الضمير بالاضافة

الى مثل الظاهر المؤكـد بكل - 00:40:26

وجعل منه قول او قول نعم كثيـر عـزـة قد ذـكـرـتـكـ لـو اـجـزـى بـذـكـرـكـ آـآـ يا اـشـبـهـ النـاسـ كلـنـاسـ يـا اـشـبـهـ النـاسـ كلـنـاسـ بالـقـمـرـ ماـ قالـ يـا اـشـبـهـ النـاسـ كلـهـمـ لـانـ المشـهـورـ انـ يـقـولـ يـا اـشـبـهـ النـاسـ كلـهـمـ. هـيـكـ المـعـرـوفـ. لـكـنـ هوـ بـدـلـ ماـ اـنـ يـأـتـيـ بـالـضـمـيرـ فـيـ كـلـهـمـ لـأـعـادـ - 00:40:51

المـؤـكـدـ يـاـ اـشـبـهـ النـاسـ كـلـ النـاسـ اـعـادـ المـؤـكـدـ فـبـدـلـ اـنـ يـأـتـيـ بـضـمـيرـ اـعـادـ نـفـسـ الـلـفـظـةـ. قـالـواـ هـذـاـ يـجـوزـ لـانـ اـنـ عـمـلـتـ تـبـدـيلـ بـدـلـ مـنـ الضـمـيرـ اـتـيـتـ بـالـظـاهـرـ. اـمـاـ انـ يـحـذـفـ الضـمـيرـ وـيـنـوـيـ كـمـاـ قـالـ الفـرـاءـ وـالـزـمـخـشـرـيـ فـهـذـاـ رـهـدـ الزـمـخـشـرـيـ وـالـجـمـهـورـ - 00:41:18 آـآـ كـمـ قـدـ ذـكـرـتـكـ لـوـ اـجـزـىـ بـذـكـرـكـ. وـالـانـ نـذـهـبـ إـلـىـ لـفـظـةـ أـخـرـىـ. قـالـ وـاـسـتـعـمـلـواـ اـيـضاـ كـلـ فـاعـلـةـ مـنـ عـمـ فـيـ التـوـكـيدـ مـثـلـ النـافـلـةـ. وـاـسـتـعـمـلـواـ اـيـضاـ كـلـ فـاعـلـةـ مـنـ عـمـةـ فـيـ التـوـكـيدـ ايـ وـاـسـتـعـمـلـواـ فـيـ بـابـ التـوـكـيدـ - 00:41:40

مـثـلـ كـلـ لـاـ اـيـشـ اـسـمـ فـاعـلـ عـلـىـ وـزـنـ فـاعـلـةـ مـنـ الـفـعـلـ عـمـةـ هـيـكـ تـرـتـيـبـ الـبـيـتـ وـاـسـتـعـمـلـواـ اـيـضاـ فـيـ التـوـكـيدـ مـثـلـ لـفـظـةـ كـلـ لـفـظـةـ فـاعـلـةـ المـشـتـقـةـ مـنـ الـفـعـلـ عـمـةـ فـيـ بـيـنـيـجـيـ عـلـىـ الـفـعـلـ عـمـةـ - 00:42:03

بـتـشـتـاقـ مـنـهـ اـسـمـ فـاعـلـ عـلـىـ وـزـنـ فـاعـلـةـ بـالـتـاءـ عـمـاـ عـامـةـ لـفـظـةـ عـامـةـ باـخـتـصـارـ وـبـدـهـ يـشـبـيلـ لـفـظـةـ الـاـخـيـرـةـ وـهـيـ لـفـظـةـ عـامـةـ لـفـظـةـ عـامـةـ وـهـيـ كـمـاـ قـلـنـاـ عـلـىـ وـزـنـ فـاعـلـةـ مـشـتـقـةـ مـنـ الـفـعـلـ عـمـاـ لـفـظـةـ عـامـةـ اـهـ تـعـاـمـلـ مـعـاـمـلـةـ كـلـ - 00:42:26

اـنـهـ تـأـتـيـ توـكـيدـاـ لـلـشـمـولـ. تـأـتـيـ توـكـيدـاـ لـلـشـمـولـ. فـقـالـ وـاـسـتـعـمـلـواـ اـيـضاـ كـلـ فـيـ اـرـادـةـ الشـمـولـ وـنـفـيـ اـحـتمـالـيـةـ الـبـعـضـ اـسـتـعـمـلـواـ فـاعـلـةـ مـنـ عـمـةـ ايـ اـشـتـقـ وـزـنـ فـاعـلـةـ مـنـ عـمـانـ. طـبـ اـيـشـ رـحـ يـخـرـجـ ؟ اـذـاـ اـشـتـقـيـتـ فـاعـلـةـ مـنـ عـمـاـ يـخـرـجـ عـنـدـكـ عـامـةـ - 00:42:49

يـشـتـقـ فـيـهـ عـيـنـهـ مـنـ عـمـهـ وـهـذـاـ يـكـونـ مـثـلـ النـافـلـةـ. شـوـ يـعـنـيـ يـقـالـ ؟ مـنـ عـمـ فـيـ التـوـكـيدـ مـثـلـ النـافـلـةـ. مـاـذاـ قـصـدـ مـثـلـ النـافـلـةـ؟ هـايـ فـيـهـ خـلـافـ كـمـاـ سـيـذـكـرـ الـاـشـمـونـيـ. بـسـ دـعـوـنـاـ نـقـرـأـ قـبـلـ ماـ نـوـصـلـ لـلـخـلـافـ فـيـ مـاـ مـعـنـىـ قـوـلـ اـبـنـ مـالـكـ مـثـلـ النـافـلـةـ؟ قـالـ وـاـسـتـعـمـلـواـ اـيـضاـ كـلـ فـيـ الدـالـلـةـ عـلـىـ الشـمـولـ اـسـمـاـ مـوـازـنـاـ لـفـاعـلـةـ مـنـ - 00:43:10

اـمـاـ ايـ مـنـ الـفـعـلـ عـمـاـ فـيـ التـوـكـيدـ. فـتـقـولـ جـاءـ الـجـيـشـ عـامـتـهـ وـهـذـهـ كـثـيرـةـ. وـالـقـبـيـلـةـ عـامـتـهـاـ وـالـزـيـدـوـنـ عـامـتـهـمـ وـالـهـنـدـاـتـ عـامـةـ تـوـنـ قـالـ آـآـ وـعـدـ هـذـاـ لـفـظـ مـثـلـ النـافـلـةـ. اـهـ شـوـ يـعـنـيـ مـثـلـ النـافـلـةـ؟ قـالـ الـبـعـضـ - 00:43:30

قـصـدـ اـبـنـ مـالـكـ بـقـولـهـ مـثـلـ النـافـلـةـ ايـ اـنـهـ عـدـ هـذـاـ لـفـظـ عـدـهـ مـنـ الـفـاظـ التـوـكـيدـ الـمـعـنـوـيـ هوـ نـافـلـةـ هـكـذـاـ قـالـ الـبـعـضـ اـنـ اـبـنـ مـالـكـ يـقـصـدـ عـدـ لـفـظـ عـامـةـ مـنـ الـفـاظـ التـوـكـيدـ - 00:43:48

الـمـعـنـوـيـ قـالـ هـذـاـ نـافـلـةـ ايـ عـلـىـ سـبـيـلـ الـزـيـادـةـ. لـيـشـ اـعـتـبـرـوـهـ نـافـلـةـ عـلـىـ سـبـيـلـ الـزـيـادـةـ؟ اـهـ قـالـ هوـ زـيـادـةـ عـلـىـ ماـ ذـكـرـهـ النـحـوـيـوـنـ فـيـ هـذـاـ الـبـابـ فـاـنـ اـكـثـرـهـمـ قـدـ اـغـفـلـهـ. لـكـنـ العـشـمـونـيـ بـيـنـاقـشـ قـالـ لـكـنـ ذـكـرـهـ سـيـبـاـوـيـ يـعـنـيـ بـكـفـيـ اـنـهـ سـيـبـاـوـيـ ذـكـرـهـ. يـعـنـيـ لـيـشـ اـعـتـبـرـتـوـهـ اـنـتـمـ نـافـيـةـ لـلـزـيـادـةـ؟ بـكـفـيـ - 00:44:05

اـمـامـ النـحـاسـيـ ذـكـرـهـ قـالـ وـهـوـ مـنـ اـجـلـ النـحـاةـ فـلـاـ يـكـوـنـ حـيـنـئـذـ نـافـلـةـ عـلـىـ ماـ ذـكـرـوـاـ. الـاـشـمـونـيـ رـفـضـتـ هـذـاـ التـفـسـيرـ لـكـلامـ اـبـنـ مـالـكـ قـالـ مـشـقـصـدـ اـبـنـ مـالـكـ اـنـهـ نـافـلـةـ زـائـدـةـ. وـاـنـهـ اـكـثـرـ النـحـوـيـنـ اـغـفـلـوـاـ فـاحـنـاـ بـنـذـكـرـ الـزـيـادـةـ. قـالـ بـكـفـيـ اـنـهـ سـيـبـاـوـيـ ذـكـرـ. فـكـيـفـ يـكـوـنـ يـعـنـيـ تـحـصـيـلـ حـاـصـلـ - 00:44:25

اوـ زـيـادـةـ نـافـلـةـ لـاـ لـاـ هـوـ اـسـاسـ. طـبـ اـيـشـ اـذـاـ مـعـنـىـ مـثـلـ النـافـلـةـ يـاـ اـشـمـونـيـ؟ قـالـ قـالـ فـلـعـلـهـ اـنـماـ اـرـادـ اـنـ التـاءـ فـيـهـ اـيـ فـاعـلـةـ عـامـةـ هـيـ مـثـلـهاـ فـيـ التـاءـ فـيـ النـافـلـةـ. اـيـ تـصـلـحـ مـعـ الـمـؤـنـتـ وـالـمـذـكـرـ. فـتـقـولـ اـشـتـرـيـتـ الـعـبـدـ - 00:44:45

عـامـتـهـ كـمـاـ تـقـولـ وـيـعـقـوبـ نـافـلـةـ. اـهـ بـدـهـ يـقـولـ لـكـ هـذـاـ الـفـائـدـةـ الـتـيـ اـشـارـ اـلـيـهـ اـبـنـ مـالـكـ فـيـ قـوـلـهـ مـثـلـ النـافـلـةـ اـنـ التـاءـ فـيـ كـلـمـةـ عـامـةـ هـيـ تـشـبـهـ التـاءـ فـيـ كـلـمـةـ نـافـلـةـ - 00:45:05

التـاءـ فـيـ كـلـمـةـ عـامـةـ تـشـبـهـ التـاءـ فـيـ كـلـمـةـ نـافـلـةـ. مـاـ وـجـهـ الشـيـعـ؟ اـنـهـ فـيـ كـلـمـةـ نـافـلـةـ صـحـيـحـ التـاءـ تـاءـ تـأـنـيـثـ. لـكـنـ هـذـهـ الـكـلـمـةـ اـسـتـعـمـلـتـ فـيـ وـصـفـ الذـكـورـ كـمـاـ اـسـتـعـمـلـتـ فـيـ وـصـفـ الـاـنـاثـ. تـسـتـعـمـلـ لـكـ لـاـ جـنـسـيـنـ مـعـ اـنـهـ فـيـهـ تـاءـ تـأـنـيـثـ - 00:45:20

اـيـشـ الدـلـيـلـ؟ قـالـ الدـلـيـلـ قـوـلـهـ تـعـالـيـ وـيـعـقـوبـ نـافـلـةـ ماـ قـالـ نـافـلـاـ قـالـ نـافـلـةـ ذـكـرـ مـعـيـ يـعـقـوبـ وـهـوـ ذـكـرـ نـافـذـةـ بـنـاءـ تـأـنـيـثـ. فـنـافـلـةـ قـالـواـ تـسـتـعـمـلـ بـنـاءـ تـأـنـيـثـ لـلـذـكـورـ وـالـاـنـاثـ. قـالـواـ فـكـذـكـ لـفـظـةـ عـامـةـ - 00:45:36

ما تؤكدها سواء أكدت بها مذكرة ولا أكدت بها مؤنث تبقى النساء موجودة فتقول اشتريت العبد عامته. طبعاً العبد يقبل التبعيد ممكناً البعض يقول لك والعبد يا شيخ يعني هل يمكن أن يكون له أبعاد؟ نعم العبيد يقبلون التبعيد فقد تشتري جزءاً منه أو ربعة أو ثلثة فهذا - [00:45:53](#)

معنى اشتريت العبد عامته. طيب فطبعاً فهنا العبد مذكرة ومع ذلك قلت عامته بالباء اتيت بالباء معه هذا موطن الشاهد أنه العبد مذكرة وأكدته بعامة مع بقاء النساء فهذا دل على أن عام التساوى مع الذكور ومع الإناث. طيب - [00:46:13](#)

تنبيه وهذه فائدة جميلة تنتبهوا لها. قال خالف في لفظ التعامل المبرر المبرر رحمة الله عليه ميتين وستة وثمانين من المتأخرین البصريين يرى أنه عاممة ليست من افراط التوكيد. ليه؟ قال لأنه قال لك كلمة عاممة ليس المراد بها جميع - [00:46:33](#) قال المراد بكلمة عاممة الأكثر لما نقول جاء القوم عامتهم او المبرر يرى أن المراد بالعاممة ليس الجميع. لا لا قال جاء القوم عامتهم يعني أكثرهم جاء القوم وعامتهم أكثرهم فقالوا فهي لا تؤكّد الشمول. هذا رأي المبرر. طب على رأي المبرر اذا قلت جاء القوم عامتهم ماذا سيكون اعراب عامتهم؟ على رأي - [00:46:47](#)

اي الممارس سيكون عربة بدل فيكون اعرابها بدل ايش؟ بدل بعض من كل. وأنه قلت جاء القوم بعضهم. نفس الفكرة جاء القوم عامتهم يعني أكثرهم فتكون بدل بعض من كل على - [00:47:12](#)

رأي المبرر وهذا رأي مهم لأنه في الحقيقة كثير من استعمالات الناس اليوم قد تكون قريبة من هذا ثم قال وبعد كل أكدوا باجمعه جماعة اجمعين ثم جمعة قال وبعد كل أكدوا باجمعه. الان - [00:47:24](#)

نعود هنا للفاظ الحبّي الكرام كثيراً ما تأتي تبعاً للكل في التأكيد وإنما ذكرت الجميع هنا عفواً الكورونا جميع ها يخلوها مع الكل. الان الفاظ أخرى أربعة الفاظ بذاتها نهتم بها. اجمع ومؤنثها جماعة - [00:47:44](#)

وتجمع اجمع على اجمعين وجماع على جمع. ها ي أربعة الفاظ اجمع وجماعها اجمعين وجماع للإناث وجماعها جمع. ها ي الالفاظ الأربع تمام؟ بالتحديد في العادة إنما يأتيون بها مؤكدة بعد كل يعني يؤكدون بكل ثم يؤكدون بهما الالفاظ بعدها - [00:48:08](#) فسجد الملائكة كلهم اجمعون. شف هذا هو الأكثر وأحياناً يمكن التأكيد بها وحدتها من دون ان تسبق بكل. وهذا جائز أيضاً. لكن ابن مالك أشار إلى البيتين يعني لهذين - [00:48:31](#)

الحالتين بقوله وبعد كل أكدوا باجمعه جماعة اجمعين ثم جمعة دون كل قد يجيء اجمع. جماعة اجمعون ثم جمعوا. ذكر لك كل الحالتين. فقال وبعد كل أكدوا باجمعه وجماعه وجماعين اللي هي جمع اجمع - [00:48:48](#)

وجمع وهي جمع جماعة جماعة بدك تحفظوا هذا الترتيب. اجمع جماعها اجمعين. وجماع جماعها جمع آآ فتقول جاء الجيش كله اجمع والقبيلة كلها جماعة والزيتون كلهم اجمعون. والهنود كلهم جماع - [00:49:13](#)

طيب طبعاً هنا سقطت قلت طيب يا شيخ هذى لا تحتاج إلى ضمير يطابق المؤكد أنا أقول له ها ي الالفاظ الأربع يقولون هي في نية الاظفاف هيئة هنا بنوافق الفراء والمخشري. هنا نقول ها ي الالفاظ نعم - [00:49:29](#)

لا تتصل بضمير مطابق للمؤكد لكنها في نية الاضافة. فلذلك هي معارف يقولون هي معارف لأنها مضافة إلى ضمير. طب وينه؟ يكون هي في نية في الاضافة هي في نية الاضافة - [00:49:48](#)

فلذلك لا تتصل بالضمير ظاهراً وإن كانت في نية الاضافة فهي معارف بناء على هذا. وانتبهوا لأنها معارف لأن راح تفينا ها ي الجزرية. اظن في باب الممنوع من الصرف قال دون كل قد يجيء واحداً واحداً قد تأتي بدون كل يعني لا يتشرط أن تسبق بكل وإن كان الكثير أن تسبق بكل. قال دون كل قد يجيء واحداً واحداً جماعة - [00:50:04](#)

وجماعون ثم جمعوا تقول لاغوينهم اجمعين. شف اجمعين تأكيد لهم ولموعدهم اجمعين توكيدهم لهم أيضاً. قال وهو قليل بالنسبة لسابق. فالأكثر أن تأتي بعد كل لكن كما تلاحظون جاء في فصيح الكلام اتيانها بدون كل مسبوقة - [00:50:24](#) ثم قال وقد يتبع اجمع وآخواته الرابعة اجمع وجماعه واجمعين ودماء قد تتبع بماذا بلفظة اكتع واكتع نفس الفكرة عندك اكتع للمذكر وكتع للمؤنث وجماع اكتاعين وجماع كتع قال وقد يتبع اكتع وآخواته با بصع - [00:50:46](#)

واب وابصع نفس الاشي مؤنثها بصعاء والجمع ابصاعين وبصاع. فتقول جاء الجيش كله اجمع اكتع ابصع وبحافظ على هذا الترتيب ما بصير تقدم لفظة على لفظة. جاء الجيش كله اجمع اكتع ابصع والقبيلة كلها جموعه كتعه بصعاء. والقوم كلهم اجمعون. اكتاعون -

00:51:10

صاعود والهنادات كلهن جمع كتع بصع. طيب وزاد الكوفيون بعد ايضا ابصع رابع فقالوا ابتع وبتاعه وابتاعين وبتاع طيب قال الشارع ابن الناظم ولا يجوز ان يتعدى هذا الترتيب اه اذا عندنا -

00:51:35

احبابي الكرام لفظة اجمع يجوز اذا اكتد بها ان تأتي بعدها بماذا باجدع تمام؟ كما قالت اكتع وبعد اكتع ممكن يعطوك خيار تأكيد ثالث نعم وهي كلمة ماذا ابصع وزاد الكوفيون رابعا وهو ماذا؟ ابتع -

00:52:00

فيصير اقول جاء القوم اجمعون اكتعنون ابصعون ابتعون. بس لازم تحافظ على هذا الترتيب لازم تحافظ على هذا الترتيب. وتعرف انه اقطع ما بتيجي وحدها هذا هو الاصل طبعا في خلافات لكن هو الان خلينا عالمشهور. انه اذا بدك تأتي بها الاربعة بتيجي عهاد الترتيب -

00:52:25

بدك تقتصر على اثنين مش مشكلة تقتصر على ثلاث بس بدك تحافظ عهادا الترتيب اه وتعلم انه لا يجوز الاتيان باكتع دون ان تسقى باجمع ولا يجوز الاتيان بابصع دون ان تسقى باكتع. ولا يجوز الاتيان بابتع دون ان تسقى بابصي. يعني -

00:52:50

كل وحدة فيه مشترط ان تكون مسبوقة بما قبلها. فاب اكتع ما بتيجي الا وقبلها اجمع وابصع ما بتيجي الا وقبلها اكتع هيك وابعد ما بتيجي الا وقبلها ابصع فلا يمكن مثلا تيجي اجمع وابصع وبدون اكتع بتجيشه. لازم ابصع ما بتقول لأنها بجيشه الا بعد اكتع -

00:53:07

ونفس الاشي ابتع بتقول انا ما باجي الا وقبليه ابصع. فهي تأخذ بجز بعضها بعضا. فانتبهوا لهذا المعنى. قال الشارع لا يجوز ان يتعدى هذا الترتيب قال وشذ قول بعضهم آآا اجمع ابصاع باسقاط اكتاح هذا شاهد واشد منه قول الآخر مثلا جمع -

00:53:26

جمع اللي هو جمع اه جموعه. جمع متع يعني اتى بجمع وقفز على متع مرة واحدة. واسقط اثنين ما بزيطش ، قال وربما اكتد باكتع واكتعين غير مسبوقين باجمع واجمعين. يعني البعض اتى باكتع دون -

00:53:45

ان تكون مسبوقة باجمع قال ربما يعني البعض اتى بذلك لكن ليس هذا هو المشهور من وجود الرأي يا ليتنى كنت صبيا مريضا يحملني ايه او تحمليني الزلفاء حولا اكتع هذا رجل يعشق يعشق فتاة. ويستهني ان تقبله هذه الفتاة. وهي لا تقبله -

00:54:05

فاصبح يتمنى لو كان طفلا رضيعا تحمله هذه الفتاة التي اسمها الذلفاء هو كان يعشقها. فقال يا ليتنى كنت صبيا مريضا. يا ليتنى صرت طفل رضيع تحملني هذه العشيقه قد الفاء حولا اكتع. ها شف حولا -

00:54:25

اكتع اتى باكتع اول اشي بدون اجمع. ما قال حولا اجمع قال حولا اكتع فهذا دليل على ان البعض تساهل في هذا. لكن الاصل ان تأتي باجمع ثم اكتاب قال اذا بكت قبليتي اربعة. يعني هي اللي هو ي يريد ان يبكي بين يديها الان وهو طفل رضيع حتى تقبل وجنطيه. قال

واذا قبليتي اذا -

00:54:43

الدهر ابكي يا جماعة. يعني اذا اظن طول الدهر ابكي حتى تقبلني والله المستعان. اذا ظلت الدهر ابكي اجمعها جميل قالوا في هذا الرجز مجموعة من الفوائد اولها افراد عن اجمع. وهذا هو اصلا موطن الشاهد. وفيه ايضا توکید النكرة المحدودة. وهل سياتي مع -

00:55:07

عن المسألة هل يجوز ان يكون المؤکد نكرة ولا لازم يكون معرفة؟ هذا الخلاف سياتي معنا ونعرف اختيار ابن مالك فيه. قال ويجوز هذا البيت يدل على توکید المحدودة لذلك سيعيد الاستشهاد به. قال وفيه ايضا التوكید باجمع غير مسبوق بكل وهذا مرمن. لانه اجمع يجوز ان يؤکد بها دون ان تكون مسبوقة بكل -

00:55:26

وفيه ايضا الفصل بين المؤکد والمؤکد في قوله ومثله في التنزيل ولا يحزن ويرضين بما اتيتهن كلهن هو تأکيد للنون النسوة في اه يرضين ويحزنن. لا يحزن ويرضين كلهن. فكلهن تأکيد بنون النسوة. لكنه فصل بينها وبين -

00:55:46

قانون النسوة بقوله بما اتيتهن. ففصل بين المؤکد والمؤکد. وفي هذا البيت ايضا فصل بين المؤکد والمؤکد في البيت الثاني لما قال

اذا ظلت الدهر ابكي اجمع اذا ظلت الدهر ابكي اجمع فاجمع تأكيد للدهر لكن فصل بين المؤكد والمؤكد بالفعل ابكي. طيب تنبئهات -

00:56:06

وزعم الفراء ان اجمعين تفيض اتحاد الوقت. وال الصحيح انها كل في افاده العموم مطلقا بدليل قوله تعالى لاغوينهم اجمعين فهي اذا تدل على الشمول تدل على الشمول وتفيض العموم وليس لقضية -

00:56:26

افادة اتحاد الوقت اذا انزعجم الفراء ان اجمعين تفيض اتحاد الوقت يعني لاغوينهم اجمعين يعني في نفس الوقت هيكل يعني هيكل فاهم المرأة لما قلت جاء القوم مثلا اجمعون. الفراء -

00:56:46

قل اجمعون تدل على انهم جاءوا في نفس اللحظة هنا الاشمبوري يقول لا وال الصحيح انها كل تفيض على مطلق الشمول انه كلهم جاؤوا بغض النظر في نفس الوقت ولا مش في نفس الوقت -

00:57:02

اذا الفراء يقول اذا قل جاء القوم اجمعون فان اجمعون تدل على انهم جاؤوا في نفس الوقت على اتحاد الوقت آآ الصحيح يقول لك لأن اجمعون لا تدل على اتحاد الوقت. تدل على شمول جميع الافراد. سواء اتوا في نفس الوقت او لم يأتوا في نفس الوقت. ها هي الفكرة التي ردها الاشبول -

00:57:16

الثاني قال اذا تكررت الفاظ التوكيد فهي للمتبوع وليس للثاني تأكيدا للتأكيد. يعني لما نقول جاء القوم اجمعون اكتعون ابعضهم. كل هاي الالفاظ تكون هي تأكيد للمؤكد مش بنقول والله اكتع هي تأكيد لاجماع وابسط تأكيد لاكتع لا ما فيش اشي اسمه تأكيد للتأكيد لا كلها تأكيد لمؤكد واحد -

00:57:35

ممتأز. الثالث لا يجوز في الفاظ التوكيد القطع اللي مر معنا في النهد. النعت قلنا اذا علم المعنوت فيجوز في النعت القطع الى الرفع او الى النصب هذا مش وارد في التوكيد. الرابع لا يجوز عطف بعضها على بعض. هاي انتبهوا للفائدة. فلا تقل قام زيد نفسه وعيته. ولا جاء القوم -

00:58:01

واجمعون واجازه بعضهم ها في البعض اجازه وهو ابن الطراوة ولكن المشهور ان هاي الالفاظ لا تعطف وانما تتبع بدون عطف جاء زيد نفسه عينه جاء زيد نفسه عينه. طب ممكن تقول لي يا شيخ طب ما معنى سابقا في الامثلة السابقة؟ جاء زيد نفسه وعيته. لا هناك لما كان يمثل بها تمثيل. لما يقول لك -

00:58:21

سابقا جاء زيد نفسه وعيته اي جائز نفسه ويجوز ان يقول جاء زيد عينه هذا قصده. لذلك هو كان يحترز يقول جاء زيد نفسه او عينه لانه يبصير تقول جاء زيد النفس ويجوز ان يقول جاء زيد عينه. بدك تجمعي الاثنين بدون عرض -

00:58:44

بدك تجمع الاثنين بدون عطفة انتبهوا لها. لا يجوز عطف بعضها على بعض. هاي الحقيقة الفوائد اللي بالاسموني برکز عليها بالنقاشة وقل ان تجدها كما قلنا التنبئهات ما بتتجدها في ابن عقيل الكورة ولا في اوضاح المسالك. هذي ميزة الاشموني انه يوقفك على فوائد نفيسة تحتاجها في حياتك العلمية وهي جاهزة -

00:58:59

في التنبئهات الخامس قال في التسهيل واجري في التوكيد مجرى كل ما افاد معناه من قولهن الضرع والزرع والسهل والجبل واليد والرجل والبطن والظهر. هاي الالفاظ الثنائيات هي ايضا تستعملها العرب لافادة الشمول -

00:59:20

اه الضرع والزرع السهل والجبل الي والرجل البطن والظهر. قالوا يشيروا الى قولهن مطرنا الضرع والزرع مطرنا السهل والجبل. فهنا مطرنا الضرع والزرع. الضرع والزرع هاي الفاظ توكيد لمطرنا مطرنا الضرع والزرع -

00:59:43

ومطرنا السهل والجبل. وضربت زيدا الي والرجوع. ضربت زيدا الي والرجل. يعني ضربته كله. بدل ما تقول ضربت زيدا كله وضربت زيدا الي والرجل. كلمة الي والرجل هي توکيد نفس الشيء ضربته البطن والظهر تريد ان تقول انك ضربته من جميع الجهات فمن الالفاظ التي تدل على الشمول ضربته البطن -

01:00:04

ظهره فقال وهذا اجري في التوكيد مجرى كل ما افاد معناه من الضرع والزرع فهي تفيض التوكيد تكون تدل على التوكيد و معناها الشمول لكن زي ما قال لك هي تستعمل في سياقات معينة يعني لما تقول يعني ماء الضرع والزرع متى يستعملها؟ يستعملوها في سياق المطر مطرنا الضرع والزرع ونفس -

01:00:29

السهلة والجبل في سياق المطر يعني هي مش الفاظ ممكн تستعملها زي كل في اي مثال لا لا هي تستعمل في سياقات معينة لكن هو قصده ان استعملت استعمال كلفة اثارة الشمول في سياقاتها التي وردت فيها. فالضرع والزرع لما تمطر الدنيا بتقول استفاد الضرع والزرع من هذا المطر. نفس - 01:00:56

اشي مطرنا الصالة والجبل انا عم هذا المطر السهل والجبل. ونفس الاشي بالنسبة لليد والرجل فهي وان كانت تفيد الشمول لكنها اكيد تستعمل في سياقات محددة اه السادس الفائدة السادسة اهتموا بها الفاظ التوكيد معارف - 01:01:16

قال اما ما اضيف الى الضمير البارز فهذا ظاهر انه معرفة اكيد قال واما اجمع واخواتها ما يتبع بها من اكتع وجماعتها هذه. قال ففي تعريفه قولهن كيف تكون معارف - 01:01:31

قولي الاول انها معارف بنية الاضافة ونسب هذا القول الى سيباويه وهذا هو الذي اعتمدناه نحن انه قلنا انه اجمعين واخواتها اجمعوا واجمعين وجع هي معرفة بنية الاضافة الى الضمير فكان هناك ضمير منوي - 01:01:45

والقول الآخر انها معرفة العلمية علق على معنى الاحاطة. ايش يعني علق على معنى الاحاطة؟ كانه يربد ان نقول لك انه هاي يعني القول الثاني يرى انه اجمع واخواتها انه اجمع واخواتها اعلام - 01:02:01

وضعت لتدل على معنى الاحاطة هي عالمية على الاحاطة. كيف عدم الجنس اللي كان يمر معنا سابقا كانها اعلام اجناس وضفت لتدل على معنى الاحاطة. هي اعلام لمعنى الاحاطة والشمول تدل على هذا المعنى. لكن - 01:02:19

الذى يظهر لي ان المعنى الاول او الطريقة الاولى في التعريف قد تكون ابعد عن التكلف والله تعالى اعلم. ثم بعد ان ذكر هذه الالفاظ قال وان في التوكيد منكور قبل وعن نحات البصرة المنع شمل - 01:02:38

اخوانا من المصريين يقولون المؤكد لازم يكون معرفة لانهم يرون وجوب المطابقة بين المؤكد والمؤكد في التعريف قالوا المؤكدة المؤكدة شيء مار معنا في الفائدة السادسة الفاظ التوكيد معارف احنا مر معنا الفاظ التوكيد ما عارف - 01:02:54

فالبصريون يقولون اذا كانت الفاظ التوكيد معارف يجب اذا المؤكد ان يكون معرفة ايضا. يجب ان يكون المؤكد معرفة ايضا.

فالبصريون يشترطون ان يكون المؤكد معرفة. قالوا لان المؤكدة معارف. يجب المطابقة - 01:03:14

املك بوفيون في الحقيقة مع الاخفش قالوا لا يشترط ذلك فيجوز ان يكون المؤكد نكرة بشرط ان يكون نكرة محدودة وليس نكرة مفتوحة لا نكرة محدودة لها اول واخر. هذا معنى نكرة محدودة - 01:03:30

يجوز تأكيد النكرة المحدودة. ولا يشترطون المطابقة في التعريف والتنكير بين المؤكد والمؤكد. وهذا هو الذي مال اليه بن مالك في اختيارة لما قال وان يفدي توكيد منكور قبل كيف يكون التوكيد مفيدا في النكيرات؟ تقول اذا كانت النكرات محدودة - 01:03:49

ده لها اول واخر وعن نحات البصرة وهو القول الراخر المنع شبل لكن هو واضح انه يرجح قول الكوفيين في هذه المسألة اذن قال واني في التوكيد منكور بواسطة كونه اي بسبب كونه محدودا اي له اول واخر قبل. قالوا وكون التوكيد من الفاظ - 01:04:09

احاطة اذن هناك شرطان هيك بده يقول لك قال اه ان اه وان يوفي التوكيد منكورا قبل. وضعوا شرطين في الحقيقة هذا ظاهر كلام الاشموني ان الكوفيين وضعوا شرطين. الشرط الاول ان يكون 01:04:29

نعم. اه النكرة محدودة لها اول واخر. اثنين ان يكون لفظ التوكيد من الفاظ الاحاطة. والفاظ الاحاطة يقصد هاي الالفاظ يعني ليس بالنفس والعين لان النفس والعين ليست للحاطة ليست للشمول - 01:04:43

فيقول لك ان لابد تكون النكرة محدودة لها اول واخر اتنين ان يكون اللفظ التوكيد اللي يسمعننا من الفاظ الشمول الاحاطة. كل جميع اجمعوا اخواتك الى كلتا عامة. اما النفس ما بتتشي. فهذا شرطان ان يكونا ادا - 01:04:58

مؤكد محدودا وكون التوكيد من الفاظ الاحاطة. قال قو به الوفاق للكوفيين والاخفش. مثاله ذا خلنا نشوف. اعتكفت شهرا. اه شهرا محدودة ايه؟ محدودة لها اول واخر. ممتاز. اين هو المؤكد؟ كله. الكل من الفاظ الشمول اذا بزبط - 01:05:18

ومنه قول الشاعر لكنه شاقه ان قيل ذا رجب يا ليت عدة حول كله رجب يا ليت عدة حول كله نحاول نفس الشيء له بداية ونهاية واكد بلفظ الشمول فيجوز عند الكوفيين. ومرضى عن البيت السابق تحملني الزلفاء حولا اكتاعنة. مر معنا هذا البيت. وآ - 01:05:37

فاكتى عام الالفاظ الشمول وحولا ايضا نكرة محدودة. ومنه قد اه سرت البكرة يوما. نفس اشي يوم اله
بداية ونهاية. وعن نحات البصرة المنشورة من اي عم المفيدة وغير المفيدة فلا يجوز عندهم ان تؤكى ابدا - 01:05:59
طيب قالوا ولا يجوز ان تقول صمت زمانا كله لا يجوز ان تقول صمت زمانا كله هذا عند الجميع حتى عند الكوفي هذه الامثلة التي ذكرها في الحقيقة عامة قالوا ولا يجوز صمت زمانا كله. ليه؟ قال لانه زمانا كلمة زمان ليست محدودة نكرة لكنها مش محدودة. الزمن مهم - 01:06:18

لا يدل على بداية ونهاية محددة. فهنا انخرم الشرط الاول وهو ان النكرة ليست محدودة وفي المثال الثاني قال ولا شهرا نفسه انخرم الشرط الثاني وهو ان الصح النكرة هنا محدودة لكن المؤكد ليس من الفاظ الاحاطة بل - 01:06:38
هل هو بالنفس او العين وهذا لا يجوز ايضا. فلا بد من اجتماع الشرطين ثم قال واغنى بكلتا في مثنى وكيلا عن وزني فعلى وزني افعل يريد ان يقول اه اذا كنت - 01:06:55

اذا كان المؤكد مثنى فعرفنا انه لفظ الاحاطة الذي يستعمل مع المثنى هو كلا وكلتا تمام اذا كنت اذا كان المؤكد مثنى جاء الزيدان جاءت الهندان. واريد ان استعمل اللفظ من الفاظ الاحاطة. فاللفظ المناسب هو كلا وكلتا. واذا اتيت بكللا - 01:07:12
وكلتا فهنا لا تتبع بعد ذلك لا باجمع ولا بجماع. فكلا وكلتا ليست مثل كل. كل اه نعم يجوز اتباعها باجمع وجماعه واجمعين وجمع. لكن كلا وكلتا - 01:07:34

عندما تؤكى بهما المثنى لا تتبعان لا باجمع ولا بجماع. باجمع وجماع لا تستعمل في المثنى باختصار. وانما خلاص بكلاوية كلتا من دون الحاجة الى ان تأتي بعدهما باجمع ولا بجماع. لذلك قال واغنى اي استغنى بكلتا - 01:07:52
في المثنى وكلاه استغنى بهما عن وزن فعلاء. يقصد فعلاء جماعه وزني افعل افعل يقصد به اجمع يعني استغنى بهما عن اجمع وجماعة فلا تأتي بعدهما باجمع ولا بجماعة. قال - 01:08:12

واغنى بكلتا في مثنى وكلها عن تثنية وزن فعلاء وتثنية وزن افعال. يعني هو يقول لك استغنى بهما عن وزني فعلا شو بزيد كلمة اه بيزيد كلمة عن تثنية يعني اجمع - 01:08:26

يعني جاء الزيداني كلها جمعان. ما في داعي تقول اجمعان. وبقول لك لا تثنى اصلا. يعني لا تأتي باجمع وجماعها على حالها ولا تثنىها ايضا رکز على موضوع التثنية. قال واغنى بكلتا في مثنى وكلها عن تثنيتها زاد كلمة تثنية ولعل كلامه ادق من كلامه. قال - 01:08:42

عن تثنيتها انت تستغنى عن تثنية اجمع فلا اقول جاء الزيداني آآ مثلا كلها جمعان. ما فيش داعي اثنىها ولا اه جمعاون. ما في داعي اثني جمعاون خلص كل هذا لا تقرب في التثنية تأتي بكلاه وكيلات. قال كما استغنى بتثنية سي عن تثنية سواء. يعني خلص كاننا لما قلنا كلا - 01:09:02

كل خلص احنا ثبناها على كل وكلتا استغنينا بهذا عن تقنية اجمع وجماع على اجمعان وجماعهما. خلص كل هي اللي تفيناها على كلا وكلتا. واستغنينا بذلك عن تثنيتها اجمع يا جماعة - 01:09:27

وقال كما انه في العربية يستغنى بتثنية سي عن تثنية سواء فتقول سيتثنى على سيان وسواء لات مثنى لها. استغنى عن بتثنية شيء كذلك هنا فلا يجوز ان تقول جاء الزيداني اجمعان ولا الهنداني جمعاون. وان كان اجاز ذلك الكوفيون والاخفي - 01:09:43
قياسا فقط معترفين بعدم السماء يعني الكوفيون اخفش لما قالوا يجوز ان تقول جاء الزيدان اجمعان او جاء الزيدان حمدان جمعاون. من اين ثبتيتم ايها الكوفيون؟ قالوا قياسا فقط. ولكن لا يوجد عندنا سماع في ذلك. معترفين بعدم السماع - 01:10:03
قال تنبئها. الاول المشهور ان كلا للمذكر وان كلتا للمؤنث قال في التسهيل وقد يستغنى بكليهما عن كلتهما يعني قد تأتي كلى مكان كلتا. طب وين هذا؟ قال اشار بذلك الى قوله - 01:10:23

يمت بقريبي الزينيين كليهما الزينيين مؤنث. فكان المفروض ان يقول يمت بقرب الزينيين كلتهما. لكن ابن اجاب عن هذا ايش يقول؟
قال هو من تذكير المؤنث حمل على المعنى للضرورة كأنه قال آآ بقريباء يمت بقريبي عفوا آآ الشخصين كليهما - 01:10:39

فابن عصفور يرى ان الزيتنيين صحيح هي مؤنث لكن قصد بها المذكر للضرورة الشعرية. هو مضطرا ان يقول كليهما هيك البيت بزبط معها بزبطش كلتي هنا هو اصحىح اطلق الزيتنيين وهو مؤنث لكنه قصد به المذكر. اطلق الزيتنيين - 01:11:03

هـما اـنـاث قال لـكـهـ فيـ مـعـنىـ الذـكـرـ تـقـدـيرـاـ لـلـضـرـورةـ الشـعـرـيـةـ. قالـ هوـ منـ تـذـكـرـ المؤـنـثـ حـمـلاـ عـلـىـ المعـنـىـ لـلـضـرـورةـ. هوـ منـ تـذـكـرـ المؤـنـثـ الناسـ حـبـلاـ عـلـىـ الـمـالـ. ايـشـ تـذـكـرـ المؤـنـثـ؟ انهـ الـزـيـتـنـيـنـ مؤـنـثـ لـكـهـ ذـكـرـ تـقـدـيرـاـ - 01:11:25

للـضـرـورةـ الشـهـرـيـةـ شـوـ لـلـضـرـورةـ؟ انهـ هوـ مشـ قـادـرـ يـأـتـيـ بـكـلـيـهـماـ مـضـطـرـ اـنـ يـقـولـ كـلـيـهـماـ فـجـعـلـ الـزـيـتـنـيـنـ المؤـنـثـ فيـ مـنـزلـةـ المـذـكـرـ. طـيـبـ

الـثـانـيـ ذـكـرـ فيـ التـسـهـيلـ ايـضاـ انهـ قدـ يـسـتـغـفـىـ عـنـ كـلـيـهـماـ وـكـلـتـيـهـماـ بـكـلـهـماـ. يـعـنـيـ بـتـرـجـعـ لـكـلـمـةـ كـلـ وـتـقـولـ جاءـ الـزـيـدـانـ - 01:11:41

جـاءـ الـزـيـدـانـ كـلـهـماـ جـاءـ الـزـيـدـانـ كـلـهـماـ وـجـاءـتـ الـهـنـدـانـ كـلـهـماـ. فيـقـالـ عـلـىـ هـذـاـ جـاءـ الـزـيـدـانـ كـلـهـماـ وـالـهـنـدـادـ كـلـهـماـ لـكـنـ الـاـولـ هوـ الـافـصـحـ

وـالـاـشـهـرـ قالـ وـانـ تـؤـكـدـ الضـمـيرـ المـتـصـلـ هـذـاـ اـخـرـ هـذـانـ آـخـرـ شـيـءـ فيـ آـآـ التـوـكـيدـ الـمـعـنـوـيـ بـسـمـ اللـهـ - 01:12:02

الـحـمـدـ لـلـهـ. قالـ وـانـ تـؤـكـدـ الضـمـيرـ المـتـصـلـ بـالـنـفـسـ وـالـعـيـنـ فـبـعـدـ الـمـنـفـصـلـ عـنـيـتـ ذـاـ الرـفـعـ وـاـكـدـواـ بـمـاـ سـوـاهـماـ وـالـقـيـدـ لـنـ يـلتـزـمـاـ. فيـ حـالـ

اـنـيـ اـرـيدـ اـنـ اـؤـكـدـ اـكـدـ مـعـنـوـيـ لـضـمـيرـ مـتـصـلـ. ماـ هوـ الـحـلـ - 01:12:25

قالـ وـانـ تـؤـكـدـ الضـمـيرـ المـتـصـلـ عـنـدـيـ ضـمـيرـ مـتـصـلـ اـرـيدـ اـنـ اـؤـكـدـ تـوـكـيدـ اـرـيدـ اـنـ تـرـيدـ اـنـ تـؤـكـدـ تـأـكـيـدـاـ مـعـنـوـيـاـ. تـرـيدـ اـنـ تـؤـكـدـ بـالـمـجـمـوعـةـ الـاـولـيـ وـهـيـ مـجـمـوعـةـ الـنـفـسـ وـالـعـيـنـ - 01:12:45

وـلـاـ بـالـمـجـمـوعـةـ الثـانـيـةـ وـهـيـ مـجـمـوعـةـ الـشـمـولـ وـالـاحـاطـةـ قالـ لـيـ لـأـ بـدـيـ اـؤـكـدـ بـالـمـجـمـوعـةـ الـاـولـيـ مـجـمـوعـةـ الـنـفـسـ وـالـعـيـنـ اـهـ بـنـقـولـ لـهـ

بـدـكـ تـنـتـبـهـ. اذاـ اـرـدـتـ اـنـ تـؤـكـدـ ضـمـيرـاـ مـتـصـلـاـ بـالـنـفـسـ اوـ بـالـعـيـنـ. المـجـمـوعـةـ الـاـولـيـ فـهـنـاـ يـجـبـ اـنـ تـأـتـيـ بـضـمـيرـ مـنـفـصـلـ - 01:13:00

اـهـ بـعـدـ الضـمـيرـ المـتـصـلـ تـأـتـيـ مـبـاشـرـ بـضـمـيرـ مـنـفـصـلـ ثـمـ تـأـتـيـ بـعـدـ الضـمـيرـ المـنـفـصـلـ بـمـاـذـاـ بـالـنـفـسـ وـالـعـيـنـ قالـ وـانـ تـؤـكـدـ الضـمـيرـ المـتـصـلـ

بـالـنـفـسـ وـالـعـيـنـ فـبـعـدـ الـمـنـفـصـلـ. هـذـاـ بـشـرـطـ اذاـ كـانـ الضـمـيرـ المـتـصـلـ ذـيـ تـرـيدـ اـنـ تـؤـكـدـ ضـمـيرـ رـفـعـ - 01:13:21

ضـمـيرـ رـفـعـ اـمـاـ كـانـ الضـمـيرـ المـتـصـلـ ضـمـيرـ نـصـبـ اوـ ضـمـيرـ جـرـ فـيـ هـذـهـ الـحـالـةـ لـاـ تـحـتـاجـ اـلـىـ الضـمـيرـ المـنـفـصـلـ. اذاـ كـانـ يـرـيدـ اـنـ يـقـولـ

هـكـذـاـ اـذـاـ كـانـ عـنـدـكـ ضـمـيرـ - 01:13:44

مـتـصـلـ مـرـفـوعـ بـهـذـينـ الشـرـطـيـنـ ضـمـيرـ مـتـصـلـ مـرـفـوعـ وـارـدـتـ اـنـ اـؤـكـدـ بـالـنـفـسـ اوـ بـالـعـيـنـ هـنـاـ اـحـتـاجـ اـلـىـ ضـمـيرـ رـفـعـ مـنـفـصـلـ يـكـونـ توـكـيدـ

لـفـظـيـ يـأـخـذـ حـكـمـ التـوـكـيدـ الـلـفـظـيـ. ثـمـ اـتـيـ بـالـنـفـسـ اوـ بـالـعـيـنـ. بـعـدـ ذـلـكـ توـكـيلـ مـعـنـوـيـ فـاقـولـ - 01:14:02

اـهـ اـتـيـتـ بـدـيـ اـكـدـ اـنـ اـتـاءـ هـايـ اـتـيـتـ بـالـنـفـسـ اوـ بـالـعـيـنـ اـتـيـتـ لـازـمـ اـقـولـ اـنـ تـفـسـكـ اوـ عـيـنـكـ لـاـحـظـ اـنـ بـدـيـ اـكـدـ الضـمـيرـ المـتـصـلـ وـهـوـ

ضـمـيرـ مـتـصـلـ مـرـفـوعـ يـعـنـيـ رـابـعـ فـاعـلـ - 01:14:37

بـدـيـ اـكـتبـ النـفـسـ اوـ بـالـعـيـنـ فـهـنـاـ اـنـ مـضـطـرـ اـتـيـ بـضـمـيرـ مـنـفـصـلـ. هـذـاـ الضـمـيرـ المـنـفـصـلـ سـيـكـونـ حـكـمـهـ توـكـيدـ لـفـظـيـ. كـمـاـ سـيـأـتـيـ مـعـناـ.

سـيـكـونـ حـكـمـهـ توـكـيدـ لـفـظـيـ بـعـدـ ذـلـكـ هـذـاـ بـيـأـهـلـنـيـ اـنـيـ اـقـولـ النـفـسـ وـالـعـيـنـ. لـازـمـ اـمـشـيـ بـهـايـ الـطـرـيقـةـ. مـثـلاـ - 01:15:07

اـهـ اـيـشـ عـنـدـكـ كـوـرـوـنـاـ اـمـثـلـةـ؟ طـيـبـ قـمـ اـنـ تـفـسـكـ اوـ عـيـنـكـ اـنـ قـمـ فـيـهـاـ ضـمـيرـ مـتـصـلـ. طـبـعاـ كـلـمـةـ

ضـمـيرـ المـتـصـلـ هـنـاـ بـتـشـمـلـ الـمـسـتـرـ وـالـضـمـيرـ المـتـصـلـ الـظـاهـرـ. بـدـكـ تـنـتـبـهـ كـلـمـةـ ضـمـيرـ مـتـصـلـ هـنـاـ اـنـ اـحـدـ الطـلـابـ - 01:15:24

يـعـنـيـ اـشـكـرـ كـلـمـةـ المـتـصـلـ اـنـ هـلـ تـشـمـلـ الـمـسـتـرـ وـلـاـ؟ نـعـمـ عـنـدـيـ كـثـيرـ مـنـ النـوـحـاـ كـلـمـةـ مـتـصـلـةـ بـتـشـمـلـ الـمـسـتـرـ وـالـظـاهـرـ. فـهـنـاـ قـمـ اـنـ

فيـ ضـمـيرـ مـتـصـلـ وـهـوـ مـسـتـرـ تـقـدـيرـهـ اـنـ. بـدـكـ تـأـكـدـهـ بـالـنـفـسـ. فـمـاـ بـنـفـعـ تـأـكـدـهـ حـتـىـ تـأـتـيـ بـضـمـيرـ مـنـفـصـلـ وـهـوـ توـكـيدـ لـفـظـيـ ثـمـ تـأـتـيـ بـعـدـ

ذـلـكـ - 01:16:02

بـالـنـفـسـ توـكـيدـ مـعـنـوـيـ فـانـتـ توـكـيدـنـ هـيـكـ اـعـرـابـهاـ توـكـيدـ لـفـظـيـ وـالـنـفـسـ توـكـيدـ مـعـنـوـيـ تمامـ اـحـبـابـيـ الـكـرـامـ نفسـ الاـشـيـ مـثـلاـ قـولـواـ قـومـواـ

اـنـتـ قـومـواـ بـدـيـ اـكـدـ وـاـوـ الـجـمـاعـةـ. وـاـوـ الـجـمـاعـةـ فـاعـلـ - 01:16:23

ضـمـيرـ مـتـصـلـ مـرـفـوعـ قـومـواـ ماـ بـنـفـعـشـ اـكـدـهاـ مـبـاشـرـ قـومـواـ اـنـفـسـكـ تمامـ؟ لـازـمـ اـتـيـ بـضـمـيرـ مـنـفـصـلـ فـاقـولـ قـومـواـ اـنـتـ قـومـسـكـ اوـ

اعـيـنـكـ فـلـاـ يـجـوزـ اـنـ قـمـ نـفـسـكـ وـلـاـ قـومـواـ اـعـيـنـكـ بـخـالـفـ قـامـ الـزـيـدـونـ. اـهـ فـيـ الـظـاهـرـ عـادـيـ ماـ النـاـشـ مشـكـلـةـ. قـامـ الـزـيـدـونـ اـنـفـسـهـمـ.

فـاـذـاـ قـلـتـ قـامـ الـزـيـتـونـ الـيـ هـيـ - 01:16:43

الـحـالـةـ الـطـبـيـعـيـةـ اـذـاـ كـتـ بـقـولـ قـامـ الـزـيـتـونـ هـنـاـ اـصـلـاـ مـبـاشـرـ لـازـمـ اـقـولـ قـامـ الـزـيـدـونـ اـنـفـسـهـمـ وـلـاـ يـجـوزـ بـحـالـ منـ الـاـحـوالـ اـنـ اـتـيـ بـتـوـكـيدـ

لفظي ضمير. بصيرش احكي قام الزيتونة اه هم انفسهم. بينفع - 01:17:04

قالك هل يجوز ان تقول قام الزيتونة هم انفسهم قالوا لا يجوز اصلا بشكل من الاشكال. ليه؟ هي فلسفتها لماذا لا يجوز ان اقام الزيتون هم فتأتي توکید لفظي ثم انفسهم بخلاف هنا قالوا لانه اتيت بهم جاء الزيدون هم ايهم اعرف؟ الضمير ام العالمية؟ قالوا الضمير - 01:17:22

اعرف من العالمين زي ما مر معناه سابق. فلا يكون الاعرف مؤكدا لمن هو دونه لا يصلح هيكل فلسفتهم انه جاء الزيدون هم انفسهم انت خليت الاعرف مؤكدا للعلم الذي هو دونه. وهذا لا يجوز - 01:17:42
قال جاء الزيدون انفسهم لا يجوز بحال من الاحوال ان تأتي بضمير منفصل جاء الزيدون هم انفسهم. لا على الطبيعة خلوص. جاء الزيتون انفسهم. اما اذا كان الضمير ضمير متصل لكنه مش ضمير رفع. ضمير متصل نصب. او ضمير متصل جر. في هاي الحالة احبابي الكرام - 01:17:59

ما في داعي تأتي بالضمير المنفصل لكن لو اتيت به ما في مشكلة. لذلك قال وبخلاف قولك ضربتهم انفسهم. اكدت الضمير فيهم لو قلت احبابي الكرام ضربتهم انفسهم الان انفسهم هي تأكيد للهم - 01:18:20
اليس كذلك؟ هي تأكيد للهم لكن هم صحي ضمير متصل لكنها ضمير متصل منصوب. في هاي الحالة يجوز ان اتي مباشرة بالتوكيد ضربتهم انفسهم. ويجوز ان اتي بضمير منفصل فاقول ضربتهم - 01:18:43

هم انفسهم. بصير هذا وبصير هذا. ما في مشكلة لكن يعني ليس لازما اللزوم انما اذا كان ضمير متصل مرفوع. اما ضمير متصل منصوب او مجرور فكما قالوا الضمير جائز. يعني لما قال وبخلاف ضربتهم انفسهم ومررت بهم. شف المجرور هنا. مررت بهم اعينهم.
قال فالضمير جائز. يعني الضمير - 01:19:01

المؤكد اللي هو التوكيد اللفظي اللي هو ضمير الفصل ضمير الفصل هنا يكون جائزا وليس واجبا طيب قال ما اقتضاه كلامه هنا من وجوب الفصل بالضمير المنفصل وهو ما صرح به الشرح الكافي ونص عليه غيره. واما عبارة التسهيل تقتضي عدم الوجوب - 01:19:25

حتى في حالة الرفع يعني حتى لو كان ضمير متصل مرفوع ظاهر كلامه في التسهيل انه مثله مثل المنصوب والمجرور الاتيام بضمير المنفصل جائز. هذا في التسهيل لكن احنا بهمنا كلامنا هنا. طيب - 01:19:44
اه واكدوا بما سواهم. اما اذا كان تأكيد الضمير المتصل بالكل وجميع واللي هي الفاظ الاحاطة فهنا لا هنا لا تحتاج الى ضمير منفصل. اذا اكدت الضمير المتصل بالفاظ الاحاطة كل وآخواتها - 01:19:57
هنا لا تحتاج الى ضمير منفصل. لذلك قال واكدوا بما سواهم. هذا معنى قول ابن مالك واكدوا بما سواهم اي بغير النفس والعين والمراد بالفاظ الاحاطة والقيد الذي ذكر وهو لزوم الاتيان بالضمير المنفصل لن يتلزم. فتقول قوموا لكم وجاؤوا كلهم من غير - 01:20:19

في فصل بالضمير المنفصل ولو قلت قوموا انت لكم وجاؤوا هم كلهم لكان حسنا. فالاتيان اذا بالضمير المنفصل ايضا جائز بس مش واجب فهذه مثل مثلا المسألة السابقة اللي ذكرناها قبل قليل في ضربتهم اه انفسهم ومررت بهم اه اعينهم. انه هنا الاتيان بضمير الفصل - 01:20:41

جائز وليس واجب هنا نفس الشيء. اذا اكدت بالكل وآخواتها الضمير المتصل اذا اكدت الضمير المتصل والظاهر ان على اطلاقه يعني المتصل مرفوع ضمير متصل منصوب ضمير متصل مجرور. اذا اكدت ضمير متصل مرفوع او منصوب او مجرور. بالكل وآخواتها فالاتيان بضمير الفصل - 01:21:01

هذا جائز وليس واجبا. طيب الان سنتنتقل الى التوكيد اللفظي. قال وما من التوكيد لفظي يجيء مكررا كقولك ادرج دروجي. طيب قال وما من التوكيد لفظي يجيء مكررا كقولك ادرجي ادرجي. ماذا يريد ان يقول هنا - 01:21:21
قال وما من التوكيد لفظي يجيء مكررا. اول شيء بدأ اه بالاعراب هاي العبارة حقيقة تحتاج الى اعراب حتى نفهمها. ما اسم موصل

مبتدأ ما اسم موصول مبتدأ ممتاز من التوكيد لفظي لاحظوا ايش قال لفظي خبر - 01:21:45

لمبتدأ محنوف قوى العائد يعني ما هو لفظي من التوكيد ما هو لفظي من التوكيد؟ هيئ بده يقول لك. قالوا وهذا المبتدأ مع خبره هو صلة ما طب لماذا جاز حذف هذا الضمير العائد؟ مر معنا ان يسقط الوصل في بداية الالفية. قال وجاز حذف صدر الصلة العائد للطفل

- 01:22:12

بسبب وجود الجار وال مجرور وهو كلمة من التوكيد. هي عملت شوية طول في الصلة فجوزة حذف العائد. وهذا ما معنى. وان يستطل وصل وان لم يستطل. اي كما اعربت ما لم تضاف. وصلت الوصل لها ضمير حذف بعضهم على مطلق المضي للحذف نعم. وفي ذا الحذف في اي غير اي يكتفي - 01:22:42

اذ يصطفى الوصلة فاذا قال وجاد حذف صدر الصلة وهو العائد للطفل بسبب وجود الجار وال مجرور. قال وهو متعلق قال وهو متعلق وهو الضمير يعود على الجار وهو متعلق وهو الضمير يعود على الجار المجرم. وهذا الجار وال مجرور وهو من التوكيد كلمة من التوكيد هذا متعلق - 01:23:02

كلمة مستقر او كائن تمام واعرابه حال من الضمير المستتر في الخبر. ايش يعني قال اذ هو في تأويل المشتق. كيف الخبر في تأويل المشتق؟ خلينا نكتب لكم اياه حتى تفهموها - 01:23:26

ما من التوكيد لفظي يجي مكررة الان حكينا ما اسم موصول مبتدأ صح؟ الان اين الصلة الموصولة؟ قلنا لفظي خبر لمبتدأ محنوف تقديره هو التقدير ما هو لفظي ما هو لفظي - 01:23:49

تمام وجملة ما هو لفظي من التوكيد هاي الجملة. جملة ما هو لفظي من التوكيد هي جملة صلة الموصول. ممتاز وبقول لك الجار والمجرور هنا من التوكيد متعلق بمحنوف تقديره مستقر او كائن زي ما بدك - 01:24:18

وهو واعرابه هذا متعلق بما حدث في تقديره مستقر اعرابه حال طب حال من ايش يعني ما هو لفظي حالة كونه من التوكيد ما هو لفظي حالت كونه من التوكيد؟ طب لما تقول لي من التوكيد متعلق في تقدير مستقر حال اين صاحب الحال؟ قال صاحب الحال اي لانه اي حال الها - 01:24:41

صاحب. صاحب الحال هو الضمير المستتر في الخبر. في لفظي ضمير مستتر. طب هو لتضفيها ضمير مستتر؟ قالوا اه لفظي. اسم منسوب. والاسماء المنسوبة هي في حكم المشتقات اما الضمير مستتر - 01:25:05

لفظي مش لفظي اردني شامي اسم منسوب الاسماء المنسوبة مش في حكم المشتق ما مع نهاية سابقا هي في حكم المشتق فتحتحمل ضميرها مستترا فالحال هنا وهو من التوكيد صاحبه الضمير المستتر في لفظه - 01:25:23

ضمير المستتر في لفظي. ما هو لفظي حالة كونه مستقرا من التوكيد؟ طب ما خبرنا الجملة الفعلية يجي مكررا يجي مكررا جملة خبرية ما هو لفظي من التوكيد يأتي مكررة وكأنه يقول التوكيد اللفظي - 01:25:39

هو الذي يأتي مكررا فيجي مكررا يجي هو مكررا حال من الضمير في يجي. يجي هو مكرر. ما هو لفظي من التوكيد مكررة هذا هو الاعراب. طيب. ما من التوكيد لفظي يجي مكررا - 01:26:05

اي النوع الثاني من نوعية توكيد وهو بالتوکید اللفظی. ما معنی التوكید اللفظی؟ رکزوا فيه التوكید اللفظی قال هو اعادة اللفظ او مرادفه باختصار ان تعید اللفظ بنفسها او بمرادفها فهذا هو التوكید اللفظی. قال اعادة اللفظ او تقويته - 01:26:23

بموافقه معنى. اذا اما ان تعید اللفظ او تقويه بما يوافقه في المعنى اي بمرادفه اما اعادة نفس اللفظ او تقويته بمرادفه قال كذا عرفه في التسهيل. قال فالاول وباعادة نفس اللفظ يكون في الاسماء وفي الافعال وفي الحروف وفي المركبات التي ليست جمل وفي المركبات التي هي - 01:26:44

الجمل في كل الانواع. فتقول جاء زيد زيد ونکاحها باطل باطل كما جاء في الحديث. ومثال الضمير. طبعا جاء زيدا زيد مثال على اسم عالم جامد ونکاح باطل باطل مثال علاء مشتق. فايالك فايالك مثال على اسم ضمير. ونحو قام قام - 01:27:08 في حال انك اردت تأكيد فعل بالفعل قام قامة ويكون الفعل الثاني المؤكد ليس له فاعل. وهذه من الاماكن التي يأتي فيها الفعل لا

فأعل له اذا جاء الفعل توكيده لفعل سابق فيكون الفعل الثاني ليس له فاعل - 01:27:28

قام قام زيد ونحوه. نعم نعم هذا مثال على توكيده حروف اه كقوله فتكل ولاة السوء قد طال مكتهم فحتام العناء حتى ما. هذا مثال على مركب حتى ما حتى حرف جر - 01:27:43

وما استفهامية وحذفت الف المال الاستفهامي لانه سياتي معنا ان شاء الله انه حرف الجر اذا دخل على ماء الاستفهامية حذفت الف ماء الاستفهامي فحتام العناء المطول. وكذلك الجملة والجملة هو التي مثلها ابن مالك لما قال ادرج ادرج - 01:27:58
هذا يعني جملة طلبية ادرج وادرجي وكقوله اه لك الله على ذاك لك الله لك الله هذا مثال النوع الاول اعادة نفس اللفظ. واما مثال التقوية بالمرادف وهذا ايضا يعتبر من التوكيد المعنوي عفوا من التوكيد اللفظي التقوية بالمرادف. كقوله انت بالخير حقيق قمن - 01:28:16

حقيقة قام متراوحا من معنى قم جدير حقيقة. فحقيقة وقام متراوحا فهو يعتبر هذا توكيده لفظي وفي قول الشاعر وقلنا على الفردوس اول مشرب اجل جير ان كانت ابيحت تعذر. جير بمعنى اجل - 01:28:37

واجل بمعنى جير فهذا توكيده لفظي للحروف من خلال التراوحة وقوله فرت يهود وسلمت جيرانها صمي لما فعلت يهود صمامي. صم لما فعلت يهود صمامي. يعني اخرسي يا داهي. هذا معنى صمي. صمي يعني اخرسي اسكت - 01:28:54

اتي هكذا يقولون. طبعا صم دع الامر وصمامي اسم فعل امر فهذا هو التراوحة صم هذا فعل امر واضح فعل وفاعل صمامي اسم فعل امر فهو ايضا نفس الاشي لكن هاي جملة بفعل الامر وهاديك باسم فعل الامر فاعتبروه من قبيل المرادفات ايضا - 01:29:13
قال ومنه اي من التوكيد اللفظي الذي يعتبر من قبيل التراوحة من انواع التوكيد اللفظي الذي يعتبر من قبيل التراوحة قالوا منه توكيده الضمير المتصل بالمنفصل اللي مر معنا قبل شوي لما قلنا يجب وان تؤك - 01:29:34

الضمير المتصل بالنفس والعين وبعد المنفصل عنده ضد الرفع. لما اقول جاؤوا هم اجمعوا اه جاءوا هم انفسهم جاؤوا هم انفسهم.
مش قلت لازم آآ نقول جاءوا هم هذا اللي اختاره ابن مالك. وقلنا هم توكيده لفظي. طب توكيده لفظي من اي نوع؟ اه توكيده لفظي -

01:29:49

بالمرادف لانه هم ليست مثل الواو جاؤوا هم. الواو وهم هذا توكيده لفظي بالمرادف وليس بنفس اعادة اللفظ قال الاكثر في التوكيد اللفظي ان يكون في هاي فوائد جميلة هذا التنبيه - 01:30:09

قل الاكثر في التوكيد اللفظي ان يكون في من قبيل الجمل. هذا في العادة. قالوا وكثيرا اذا كانت في الجمل ما يقتربن بالعاطفة. اه احنا ما رمعنا انه التوكيد المعنوي - 01:30:23

الفاظه لا تعطف ببعضها على بعض. ما بصير اقول جاء زيد نفسه وعيته. بقول جاء زيد نفسه عينه. اما في التوكيد اللفظي لاحظوا انه بصير في الجمل المؤكدة باستخدام حرف العطف - 01:30:35

فيجوز ان تقول مثلا كقوله تعالى كلا سيعلمون ثم كلا سيعلمون. ومنهم قوله تعالى اولى لك فاولى. وما ادراك ما يوم الدين؟ ثم اما ما ادراك ما يوم الدين ويعتبر هذا من قبيل التوكيد اللفظي لكن حصل فيه تعاطف - 01:30:49

قالوا ويأتي بدون العطس كقوله عليه الصلاة والسلام والله لاغزوون قريشا لاغزوون قريشا ثلات مرات بدون العطس قومه والله لاغزوون قريشا والله لاغزوون قريشا اه واب القسم مش واو بالعاطف - 01:31:04

او ويجب الترك اي ترك العطف عند ايهام التعدد يعني اذا كان العطف سيوهم تعدد في الاحاديث هنا لا يجوز العطف ابدا بدأ فتقول ضربت زيدا ضربت زيدا ولا يجوز في هاي الحالة ان تقول ضربت زيدا ثم ضربت زيدا لان هنا العطف آآ سيفيد - 01:31:20

ماذا او سيوهم التكرار للحدث ولا يفهم منه التوكيد. فهنا اذا اردت التوكيد لا يجوز ان تأتي بالعاطف. يعني باختصار اه اذا متى كان العطف في التوكيد اللفظي سيفيد او يوهم تكرر الحدث لا يجوز العطف - 01:31:40

لان التوكيد لن يكون واضحا هنا انت مجب اترك حرف العطف حتى لا تدل اه او لا توهم تكرر الاحاديث. ثم قال ولا تعد لفظ ضمير متصل الا مع اللفظ الذي به وصل هذه بعض الاحكام انه اذا كان توكيلا لفظي لضمير متصل فهنا احبابي الكرام ما بقدر اكضمير

باعادة نفسه مباشرة يعني قمت كيف بدي ااكد التاء توكيid لفظي بنفعش اقول قمت مش رح ينفع اعيد مرتين ما يصلح قالوا اذا اردت ان تؤكـضـمـيرـا مـتصـلـا توـكـيـدا لـفـظـيـا - 01:32:21

بنفس اللـفـظـ مشـ بالـمـرـادـفـ بـنـفـسـ الـلـفـظـ فـعـلـيـكـ انـ تـعـيـدـ هـذـاـ الضـمـيرـ المـتـصلـ بـمـاـ اـتـصـلـ بـهـ فـتـقـولـ قـمـتـ قـمـتـ عـلـىـ فـرـضـ انـكـ بـدـكـ تـأـكـدـ

الـضـمـيرـ المـتـصلـ.ـ اـنـهـ هـاـيـ الجـمـلـةـ قـمـتـ قـمـتـ اوـ قـمـتـ قـمـتـ هـسـاـ فيـ اـحـتـمـالـيـنـ فـيـهاـ حـقـيقـةـ.ـ فـيـ اـحـتمـالـ انـكـ تـرـيـدـ اـهـ تـكـرـرـ الجـمـلـةـ - 01:32:37

قمـتـ قـمـتـ فيـ اـحـتمـالـ توـفـيـ الجـمـلـ وـفيـ اـحـتمـالـ انـكـ تـرـيـدـ توـكـيـدـ الضـمـيرـ فـقـطـ.ـ هـمـ الـاـنـ خـلـصـ هوـ عـلـىـ فـرـضـ انـكـ بـدـكـ

الـضـمـيرـ.ـ هـذـاـ هوـ فـرـضـيـةـ المـثـالـ.ـ عـلـىـ فـرـضـ اـنـيـ بـدـيـ اـاكـدـ الضـمـيرـ فـيـ التـاءـ فـيـ قـمـتـ اوـ قـمـتـ هـنـاـ لـازـمـ اـعـيـدـ ماـ اـتـصـلـتـ بـهـ التـاءـ.ـ فـاقـولـ

قمـتـ - 01:32:57

قمـتـ ماـ بـصـيـرـ اـتـيـ بـالـتـاءـ وـحـدـهـ موـ نـفـسـ الاـشـيـ عـجـبـتـ منـكـ مـثـلاـ منـكـ.ـ بـدـيـ اـاكـدـ الكـافـ.ـ بـنـفـعـشـ عـجـبـتـهـ منـكـ كـاـ.

الـتـوـكـيـدـ الـلـفـظـيـ بـهـاـيـ الطـرـيـقـةـ.ـ فـانـتـ مـجـبـرـ انـ تـعـيـدـ الكـافـ بـمـاـ اـتـصـلـ بـهـ مـرـةـ - 01:33:17

اـخـرىـ عـجـبـتـ منـكـ منـكـ لـانـيـ عـادـتـهـ مـجـرـداـ تـخـرـجـهـ عـنـ الـاتـصالـ.ـ صـحـ صـحـيـحةـ لـانـهـ اـذـاـ قـلـتـ عـجـبـتـ منـكـ هـنـاـ اـتـيـتـ الضـمـيرـ المـتـصلـ مشـ

مـتـصلـ فـاـذـاـ اـعـدـتـ الضـمـيرـ المـتـصلـ بـدـوـنـ ماـ اـتـصـلـ بـهـ ماـ عـادـ مـتـصـلـاـ - 01:33:30

الـمـؤـكـدـ ماـ عـادـشـ اـسـمـهـ اـصـلـاـ ضـمـيرـ مـتـصلـ وـلـيـسـ مـتـصـلـاـ بـشـيـءـ.ـ فـلـابـدـ اـذـاـ تـحـافـظـ عـلـىـ ماـ اـتـصـلـ بـهـ.ـ اـذـاـ وـلـاـ تـعـدـ لـفـظـ ضـمـيرـ مـتـصلـ الاـ

عـلـىـ لـفـظـ الـذـيـ بـهـ وـصـلـ ثـمـ قـالـ كـذـاـ حـرـوـفـ غـيـرـ ماـ تـحـصـلـ بـهـ جـوـابـ كـنـعـ وـكـبـلـ.ـ نـفـسـ الـفـكـرـةـ - 01:33:50

تـتـكـرـرـ فـيـ الـحـرـوـفـ فـيـعـادـ مـعـ الـمـؤـكـدـ ماـ اـتـصـلـ بـهـ الـمـؤـكـدـ انـ كـانـ مـضـمـرـاـ مـثـلاـ ايـعـدـكـ انـكـ اـذـاـ مـتـمـ وـكـنـتـمـ تـرـاـبـ وـعـظـاـمـاـ انـكـ الـاـنـ شـوـفـوـاـ

الـاـنـ انـكـ هـاـيـ الـاـيـةـ كـرـرـتـ فـيـهاـ انـ كـرـرـتـ - 01:34:10

آـاـ انـ مـرـتـيـنـ فـانـاـ يـعـنـيـ لاـ تـؤـكـدـ انـ وـهـيـ حـرـفـ الـاـيـةـ تـرـيـدـ انـ تـكـرـرـ انـ وـهـيـ حـرـفـ انـ حـرـفـ وـلـكـنـهاـ مـتـصـلـةـ بـالـضـمـيرـ فـلـماـ تـرـيـدـ انـ

تـؤـكـدـ انـ مـرـةـ اـخـرىـ قـالـوـاـ بـنـفـعـشـ تـأـتـيـ بـاـنـ وـحـدـهـ يـجـبـ انـ تـأـتـيـ بـاـنـ وـمـعـ ماـ اـتـصـلـ بـهـ فـتـقـولـ انـكـ - 01:34:34

فـانـتـ عـنـدـكـ انـ الـاـولـىـ تـكـرـرـهـاـ لـتـؤـكـدـهـاـ نـفـسـ الاـشـيـ ماـ بـيـنـعـ تـأـتـيـ بـهـاـ وـحـدـهـ.ـ لـازـمـ تـأـتـيـ بـهـاـ مـعـ ماـ اـتـصـلـ بـهـ وـهـذاـ مـعـنـيـ قولـهـ كـذـاـ

الـحـرـوـفـ اـيـضاـ حـرـوـفـ الـمـعـانـيـ اـذـاـ اـرـدـتـ انـ تـؤـكـدـهـاـ فـيـجـبـ انـ تـأـتـيـ بـهـاـ مـعـ ماـ اـتـصـلـ بـهـ - 01:35:01

وـهـذاـ مـعـنـيـ قولـهـ قـالـ فـيـعـادـ مـعـ الـمـؤـكـدـ وـهـيـ الثـانـيـ ماـ اـتـصـلـ بـالـمـؤـكـدـ وـهـوـ الـاـولـ انـ كـانـ مـضـمـرـاـ اـذـاـ مـتـمـ

اعـدـكـ اـذـاـ مـتـمـ انـكـ مـخـرـجـونـ وـيمـكـنـ انـ لـاـ تـعـيـدـ نـفـسـ الضـمـيرـ.ـ قـالـ وـيـعـادـوـاـ هـوـ - 01:35:21

يعـنـيـ انـ كـانـ مـضـمـرـاـ ايـ اـذـاـ كـانـ مـعـ حـرـفـ الـاـولـ وـهـوـ حـرـفـ الـمـؤـكـدـ اـذـاـ كـانـ المـتـصـلـ بـهـ ضـمـيرـ.ـ فـهـنـاـ مـاـ فـيـ مـجـالـ الاـنـكـ تـعـيـدـ حـرـفـ

معـ الضـمـيرـ.ـ طـبـ اـذـاـ كـانـ المـتـصـلـ بـالـحـرـفـ الـاـولـ - 01:35:41

اسـمـ ظـاهـرـ فـهـنـاـ لـماـ اـكـرـرـ الـحـرـفـ يـعـنـيـ نـفـرـضـ اـنـ الـاـولـىـ اـتـصـلـ بـهـ اـسـمـ ظـاهـرـ.ـ بـدـيـ اـعـيـدـهـاـ مـرـةـ ثـانـيـةـ توـكـيـداـ لـفـظـيـاـ.ـ فـانـ الـثـانـيـةـ هـنـاـ اـنـاـ

مـخـيـرـ فـيـهـاـ.ـ بـيـنـ اـمـاـ اـنـ - 01:35:55

نـعـيـدـ الـاـسـمـ ظـاهـرـ مـرـةـ اـخـرىـ اوـ اـعـيـدـ ضـمـيرـ فـتـقـولـ انـ زـيـداـ اـمـاـ زـيـداـ فـاـضـلـ عـلـىـ الحـدـ.ـ الـطـرـيـقـةـ الـاـولـىـ اوـ انـ زـيـداـ اـنـ فـاـضـلـ.ـ بـنـفـعـ تـقـولـ

هـيـكـ وـبـنـفـعـ تـقـولـ هـيـكـ.ـ لـيـهـ؟ـ لـاـنـهـ حـرـفـ الـاـولـ المـؤـكـدـ - 01:36:07

لـمـ يـتـصـلـ بـضـبـيـ اـتـصـلـ بـاـسـمـ ظـاهـرـ.ـ فـلـماـ اـعـيـدـهـ اـكـرـرـهـ بـالـتـوـكـيـدـ الـلـفـظـيـ فـاـمـاـ اـعـيـدـ نـفـسـ الـاـسـمـ ظـاهـرـ وـلـيـ خـيـارـ مـنـ بـابـ الـاـخـتـصـارـ اـنـ

اعـيـدـ الضـمـيرـ.ـ ثـمـ قـالـ وـلـابـدـ مـنـ الفـصـلـ بـيـنـ الـحـرـفـيـنـ كـمـاـ رـأـيـتـ - 01:36:25

قالـ وـهـوـ الـاـولـىـ قـالـ وـهـوـ الـاـولـىـ يـرـىـ اـنـ الـاـولـىـ اـعـادـةـ الضـمـيرـ.ـ انـ زـيـداـ اـنـ فـاـضـلـ.ـ وـقـلـ هـاـيـ الـثـانـيـةـ اـولـىـ مـنـ الـاـولـىـ.ـ لـتـجـنـبـ التـكـرارـ

الـزـائـدـ.ـ قـالـ وـلـابـدـ مـنـ الفـصـلـ بـيـنـ الـحـرـفـيـنـ هـاـيـ هيـ الـفـكـرـةـ.ـ اـذـاـ مـاـ بـنـفـعـ - 01:36:43

فـيـ حـرـوـفـ الـمـعـانـيـ لـمـ تـأـكـدـهـاـ تـكـوـنـ مـتـصـلـةـ مـعـ بـعـضـهاـ بـعـضـ دـائـمـاـ حـرـفـ الـمـعـانـيـ لـمـ تـأـكـدـهـ لـازـمـ تـأـتـيـ بـحـرـفـ الـمـعـنـىـ مـعـ ماـ اـتـصـلـ بـهـ ثـمـ

تعـيـدـهـ مـعـ ماـ اـتـصـلـ بـهـ.ـ اـمـاـ الـاـتـصـالـ الـمـباـشـرـ - 01:36:57

في التوكيد اللغطي بين حروف المعاني ما بزيط. فمثلاً بزبطش تقول ان ان زيداً قائم. بنفعش. لازم الفصل بين الثاني وبين الاول. ان زيدان انه او ان زيداً. فقال لابد اذا من الفصل بين حروف المعاني عند توكيدها توكيدها لفظياً. ويعتبر من الشاذ - 01:37:13 لقولهم ان ان الكريم يحمل مالا يريها من اجراء قضيماً. نعم ان ان الكريم يحمل مالا يريها من اجراء قديم صحيح وكذلك هذا شاب
لان هنا ان وراء بعضهم الاثنين هذا ليس هو الشائع في لسان العربية. قال واسهل من يعني اخف منه في الشذوذ - 01:37:33

قوله حتى تراها وكأن اعناقها مشدات بقرن. ومنه قول الشاعر ايضاً بيت شعري هل ثم هل ها هل ثم هل اتينهم اتينا بفتح اه
بفتح الياء. اتيانهم عفوا. ليب شعري هل ثم هل اتينهم ام يحولن دون ذاك الحمام - 01:38:00

اه لماذا هذا اسهل؟ قال الاسهل انه في فصل لاحظوا في البيت الاول حتى تراها وكأن وكأن في فصل بين كان وكأن بالواو عاطفة.

وايضاً هنا في فصل بين هل وهل الثانية بضم العاطفة؟ فوجود الفصل بحرف العطف خفف شوي. قال اه لا - 01:38:30

الاى تأسياً فما من حمام احد معتصماً. شف ما تكررت لا ينسك الاى تأسياً فما من حمام احد معتصماً طب هنا اين الفصل؟

بينما الاولى وما الثانية فش حرف عطف بينهم. الفصل قالوا بالوقف - 01:38:50

انه ما الاولى اجت في نهاية الشطر الاول وما الثانية في مطلع الشطر الثاني. قال واشد منه قوله فلا والله لرجع على اعلى مراحل
الشذوذ. فلا والله لا ينفي لمابي ولا لما بهم ابداً دواء. ايش هذا؟ قال هذا في اعلى درجات الشذوذ. ان هنا اكدت حرفين من -

01:39:10

حروف المعاني بس وبدون فاصل والحرف على حرف هجائي واحد. يعني هي قضية ليلينا. لاحظ ليلينا بقول لك انت اكدت اه اللام
الاولى باللام الثانية واللام الاولى على حرف هجاء واحد واللام الثاني على حرف جائي واحد. قالوا هذا قبيل. يعني لا انت فصلت -

01:39:30

والاحرف اللي اكدها مبناتها على حرف جاء واحد فهذا في شدة القبح. قال لكون الحرف المؤكد وهو اللام موضوع على حرف جاء
واحد وهذا واسهل من هذا قوله فاصبحنا لا يسألنه عن عن بما به. اه هنا وين موطن الشاهد فيه؟ عن - 01:39:54

بما به هي اصلها عما به لكنه اكد عن بحرف الجر الباء التي بمعنى عنه. وهذا من قبيل التوكيد اللغطي بالمرادف عن لم يؤكدها بعن
اخري لا اكدها بحرف جر اخر بمعنى عن وهو الباء لان الباء تأتي بمعنى عن - 01:40:16

آآ فهي مرادفة لها عن بما عن بما عن بما فهذا قال الذي سهل هو قضية انه حرف الجر الثاني ليس بنفس حرف الجر الاول بل هو
مرادفه فخفف هذا من القبح - 01:40:36

وان كان القبع باقي بسبب عدم وجود الفاصل. وسبب الشهور قال لان المؤكد على حرفين والاختلاف اللغظين. هذا كله وهو اعادة
الحرث مع ما اتصل به اذا اردت ان اؤكده هذا في غير حروف الجواب. هذه القاعدة التي ذكرها ابن مالك وهو وجوب اعادة الحرف -

01:40:54

الذى اه اريد ان اؤكده مع ما اتصل به هذا في غير حروف الجواب. اما حروف الجواب فاذا اردت ان اؤكدها توكيدها لفظياً يجوز
اوصلها على التتابع بدون فاصل. نعم نعم لا اجل لا اشكال في ذلك. قال اما الحروف الجوابية فيجوز ان تؤكد باعادة -

01:41:17

اللغظى من غير اتصالها بشيء لانها لصحة الاستغناء بها عن ذكر المجاب به. يعني هي اصلاً حروف الجواب هي اختصار لاجابة كاملة.
لما يقول لك هل جاء زيد يقول لك نعم هي اصلاً هي في قوة جاء زيد - 01:41:37

صح؟ نعم هي اختصار لجملة كاملة. قالوا لما كانت حروف الجواب يستغنى بها عن ذكر الجواب أصبحت كالكلمة المستقلة في الدالة
على معناها فقويتها ان تؤكد مباشرة بدون الحاجة الى آآ يعني تكرار شيء او وجود فاصل فتقول نعم نعم وبلي - 01:41:54

ابلي وانا لا ومنه قوله لا ابوج بحب بثنة انها اخذت علي مواثقاً وعهوداً. ثم ختم هذا الباب فقال ومضرر الرفع الذي قد انفصل اكد
به كل ضمير اتصل من قبيل التوكيد - 01:42:14

اه اللغظى وين مرت معنا فكرتها لكنه هو الان بياًكدها على العموم. اه الضمير ضمير الرفع المنفصل مضمر رفع الذي قد انفصل. ضمير

الرفع المنفصل يصح ان تؤكده توكيدا لفظيا اي ضمير متصل. سواء ضمير رفع متصل او - [01:42:33](#)
او ضمير نصب متصل او ضمير جر متصل. وهما مرت معنا الفكرة زي ما قلت لكم لما كان بيتكلم عن اه وان تؤكده الضمير المتصل
بالنفس والعين. فهذا تأكيد للفكرة حقيقة وبيان لنهاية. وهو ان ضمير الرفع المنفصل يصلح ان يكون مؤكدا توكيدا لفظيا للضمائر
المتصلة - [01:42:53](#)

جميعها مرفوعة او منصوبة او مجرورة كلها يأتي معها ضمير رفع منفصل فتقول قم انت ورأيتك ها راح يضم النصب انت ومررت بك
انت ويجوز ان تقول وزيد جاء هو ورأيتنى انا. فركز انه هو - [01:43:13](#)
انا وانت كلها ضمائر رفع منفصلة اكدى بها ضمائر متصلة سواء كانت مرفوعة هاي الضمائر المتصلة او منصوبة او مجرورة قال تنبئه
اذا اتبعت المتصل المنصوب بمنفصل منصوب نحو رأيتك اياك - [01:43:34](#)

فماذا يرى البصريون في هذا؟ احنا ما معنا انه الضمائر المتصلة تؤكده بضمير الرفع المنفصل. مثل مثل يعني الضمير المتصل المنصوب
مثله مثل الضمير تصل المجرور وضمير المتصل المرفوع. كلها تؤكده بضمائر رفع منفصلة. طب لو جاء بعد الضمير المتصل المنصوب -
[01:43:52](#)

ضمير منفصل منصوب زي رأيتك اياك شو اعرابها؟ قال فمذهب البصريين انها بدل ولا يعتبر هذا من قبيل التوكيل. التوكيد بالضمير
الرفاعي المنفصل فقط عندهم. واما مذهب الكوفيين فجواز ان يكون توكيدا هذا ايضا. قال - [01:44:11](#)
طف وقولهم اي قول الكوفيين عندي اصح لان نسبة المنصوب المنفصل من المتصل كنسبة المرفوع المنفصل من المرفوع
المتصل يعني في بين هنا وهنا فلماذا لا تعتبروه توكيدا طيب خاتمة هذه خاتمة سريعة في مسائل منثورة قال لا يحذف المؤكدة ويقام
المؤكدة مقامه على الاصح بخلاف النعت. اخر بيت في النعت - [01:44:28](#)

تنكر شو هو؟ وما من المنعوت والنعت عقل يجوز حذفه وفي النعت يقمر معنا في المحاضرة السابقة انه يجوز حذف المنعوت اذا كان
معقولا شروط ذلك ويأتي النعت فيقوم مقام المنعوت في الجملة. صحيح - [01:44:52](#)

هل هذا يصح في باب التوكيد ان يحذف المؤكدة ويأتي المؤكدة فيقوم مقام المؤكدة؟ قال لا يجوز لا يجوز حذف المؤكدة لا يحذف
المؤكدة ويقام المؤكدة مقامه على الاصح. وان كان الخليل اجازه. بيكتفي ان الخليل اجازه - [01:45:07](#)

فتقول مررت بزيد نحو مررت بزيد واتاني اخوه انفسهما. انفسهما. فالخليل ايش يقول؟ يقول انفسهما هو تأكيد لمحذوف التقدير هما
صاحباهي انفسهما. مررت بزيد واتاني اخوه ثم قال انفسهما على رأي - [01:45:24](#)

قيل ان نفسه وما اشي اعرابها انفسهما توكيده لمحذوف التقدير هما صاحباهي انفسهما. طيب الثاني اذا هاي الفائدة الاولى لا يحذف
المؤكدة ويقام المؤكدة مقامه. قال الفائدة الثانية لا يفصل بين المؤكدة والمؤكدة بما على الاصح - [01:45:44](#)

واجاز الفراء الفصل فتقول مررت بالقوم اما اجمعين واما بعضهم طب الثالثة قال لا يلي العامل شيء من الفاظ التوكيد. الفائدة الثالثة
قال لا يلي العامل شيء من الفاظ التوكيد - [01:46:02](#)

المعنوي طبعا هو الان بيتكلم وهو على حاله في التوكيد يعني مرادا به التوكيد. انه النفس والعين اذا لم يراد بها التوكيد صارت اشي
ثانى كلامنا عن النفس والعين واخواتها اذا اريد بها التأكيد. قال لا يلي العامل شيء من الفاظ التوكيد وهو على حاله في التوكيد. الا
جميعا - [01:46:20](#)

كلمة جميعا وكلمة عامة مطلقة مطلقا اي سواء جاءت بعد المبتدأ او بعد غيره. لانه كلمة مطلقا لن تفهمها حتى تفهم الحالة الاخرى.
فيقول لا يلي العامل شيء من الفاظ التوكيد - [01:46:41](#)

وهي على حالها لافادة التوكيد الا لفظ الجميع ولفظة عامة تمام؟ مطلقا فتقول القوم قام جميعهم. بس هنا بدننا ننتبه على شغله
حقيقة وهو هنا انه كلمة جميعهم وعامتهم ورأيت جميعهم وعامتهم. طبعا هنا ليس هذا من قبيل العطف - [01:46:57](#)
ال القوم قام جميعهم او عامتهم هذا ليس من قبيل العطف انه لا يجوز مر معنا في التوكيد المعنوي ان تعطى في الالفاظ على بعضها
البعض وانما اذا ذكرت تذكر سردا. لكنها والواو هنا بمعنى او المهم القوم قام - [01:47:18](#)

جميعهم الان ماشي هنا جميعهم جاءت بعد العامل وهو قام مباشرة واعرابها فاعل. للتوكيد لكن اعرابها الان ما عاد توكيده الان ترابها فاعل القوم قام جميعهم هنا فاعل واستطاعت ان تبasher العامل وهو قام مع انها هي صحيح فاعل لكن المراد بها التوحيد.

ورأيت جميعهم - 01:47:33

وعامتهم يعني او يعني رأيت جميعهم او رأيت عامتهم. فجميعهم يعرف المفعول به. ومررت بجميعهم او عامتهم هذا بالنسبة للجميع وعامة. فجميع وعامة يمكن تأتي بعد اي عام من العوامل فش فيها مشكل - 01:47:56

قال والا كلنا عفوا والا كلنا وكلنا مع الابتداء بكثرة ومع غيره بقلة مع الابتدائي يعني تأتي بعد عامل الابتدائي بكثرة ومع غير عامل الابتداء مع عوامل اخرى بقلة. فمثاله الاول - 01:48:14

مثال اتيان بعد عامل الابتداء قال فمثال الاول قوله القوم كلهم قائم. وبين موطن الشاهد؟ موطن الشاهد بتعرفوا كيف سيكون؟ اذا قلنا القوم اعرابه مبتدأ اول وكلهم مبتدأ ثانى مش بتعربيها اه مؤكد للقوم على هذا التقدير طبعا هي يجوز تأليفها مؤكد. لكن بقول لك على هذا التقدير على هذا - 01:48:38

ان تقول للقوم مبتدأ اول وكلهم مبتدأ ثانى وقائم خبر للمبتدأ الثاني وجملة كلهم قائم كلياتها خبر للمبتدأ الاول وهو القوم فال القوم مبتدأ اول وكلهم مبتدأ ثانى وقائم خبر للمبتدأ الثاني وكلهم قائم هاي الجملة خبر للمبتدأ الاول. هنا - 01:49:01

تكون كلهم كلهم جاءت بعد عامل معنوي وهو الابتداء كأنه في هناك عامل قبلها لانه ايش اعراب كلهم على ما ذكرته الان كله مبتدأ ثانى. فايش العامل فيها؟ اذا عامل ماله هو الابتداء فكانه هناك عامل معنوي وهو - 01:49:21

ابتداء جاءت كل بعده مباشرة ومرادها بها طبعا التوكيد. ونفس الاشي الرجال مبتدأ اول كلها مبتدأ ثانى. قائم قبض المبتدأ الثاني. وكلها قائم كلها قائم هذه الجملة خبر للمبتدأ الاول وكلها مبتدأ - 01:49:38

جاءت بعد عام معنوي وهو الابتداء. ونفس الشيء والمرأتان كلتاها قائموا وهكذا. فهنا جاءت كلنا وكلنا وكلنا بعد العام المباشر عامل هنا المبتدأ عفوا العامل هو الابتداء عامل معنوي قالوا هذا كثير. ولكن من القليل ان لا يكون العامل الابتداء بل عامل اخر من - 01:49:57 اي العوامد الاخرى كقولك يميل اذا والت عليه دلاؤهم فيصدر عنه كلها وهو ناهل ويصدر عنه كلها وهو ناهل وقوله آآ كلها وتمرة اي اعطيتني كلها الان كلها حيث جاءت كل قال مضاف الى ضمير والتي اصلها ان تستعمل كتوكيد لما قبلها جاءت في غير التوكيد بل جاءت فاعل وهذا الاستعمار قليل. فلا لاحظ فيصدر عنه كل - 01:50:17

جاءت كلها جاءت كلها فاعل ليصدر فبماشرت العامل والعامل هنا ليس الابتداء بل عامل لفظي هذا قليل في الكل ان تقول فيصدر عن كلها. هذا قليل لكن هذا الاقي يعني حقيقة يشكل على قوله سابقا آآ في اول تنبئه او اول شيء في الخاتمة لا يحذف المؤكد ويقام المؤكد مقامه - 01:50:49

ليس هذا من قبيل حذف المؤكد واقامة المؤكد مقام فيصدر عنه كلها.ليس كلها هنا صارت فاعل؟ لانها قامت مقام المؤكد حقيقيا اظن هذا الكلام يحتاج الى مراجعة. يعني لما قال لا يحذف المؤكد ويقام المؤكد مقامه. ثم هنا نلاحظ فيصدر عنه كلها. كلها فاعل. وهي في الحقيقة - 01:51:13

مقام المؤكد حل محله واظن الامر يحتاج الى مراجعة في هذا الموضوع يعني خلص اقفز على هذه الجزئية اذهب الى الجزئية الرابعة. اه يلزم تابعية كل بمعنى كامل. واضافته الى مثل متبوعه مطلقا على وجه النعتية لا على وجه التوكيل. اه كل - 01:51:34 احيانا في بعض السياقات اخوانى تأتي بمعنى كامل وفي هاي الحالة كلها تكون توكيدها بل تكون نعتا. هاي اول فائدة. ويجب اضافتها الى مثل المتبوعة يعني الى مثل المنعوت تأتي بالمنعوت فتجعله مضافا اليه الى كل. مثال ذلك. رأيت الرجل - 01:51:55

كل الرجل هنا كل بمعنى كامل الرجل. رأيت الرجل كل الرجل كامل واكلت شاة كل شاة واكلت شاة كل شاة اي كامل فاذا جاءت هنا كل بمعنى كامل لاحظوا انها ينبغي ان تضاف - 01:52:17 الى مثل المنعوت هذا واحد. اثنين يكون اعرابها نعت وليس توكيدها. الفائدة الخامسة والحقيقة ارهقت اليوم. بالنسبة لهذه المحاضرة

قال يلزم اعتبار المعنى في خبر كل مضافة إلى نكرة فتقول كل نفس - [01:52:35](#)

ذائقه بل نفسنا مؤنث فلما جاء الخبر يعني كل نفس كل نفس. قال يجب اعتبار المعنى في خبر كل اذا كانت كل مضاف إلى نكرة هنا. كل نفس لها كانت كل - [01:52:51](#)

مضافة إلى النفس والنفس مؤنثة. جاء الخبر مؤنثا. كل نفس ذائقه الموت. نفس الاشي. كل حزب بما لديهم فرحون. كل مضاف فالى اه حزب والحزب بمعنى الجماعة. فالكل هنا بمعنى الجماعة. فاصبح الخبر مجموعة كل حزب ما لديه - [01:53:05](#)

فرحون ففرحون خبر لكل. وكل هنا لما كانت مضافة لما كانت مضافة إلى نكرة. والنكرة تدل على جمع اصبحت كل جماعة فاخبر عنها بالجماعة. وفي المثال الاول كل مضافة إلى نفس والنفس مفرد فاخير عن كل بالمفرد ولانه هذا المفرد مؤنث فكل - [01:53:25](#) صفة التأنيث فلا يلاحظ كأنك كلما تضاف الى نكرة تأخذ كل صفات هاي النكرة التي اضيفت اليها. فإذا كانت مفردة تكون كل مفردة. اذا كانت مثنى مثلًا ففرضت اذا كانت مجموع تكون مذكرة اذا كانت مؤنث تكون مؤنث كل نفس ذائقه كل حزب بما لديه فرح قال - [01:53:45](#)

ولا يلزم مضافة إلى معرفة اه اما اذا اضيفت كل الى معرفة فهنا انت مخير بين ان تقول ان كل تكتسبه من المضاف اليه الاوصاف الافراد الجماعة التذكير التأنيث. وبين ان تعامل كل على شكلها وحدتها. على انها مفرد مذكر. فيجوز ان تقول - [01:54:05](#)

كلهم ذاهب هنا قلت كلهم مع انك اضفت الى جمع لكن قل هنا لانه اضيفت الى معرفة لم لا يتشرط ان تكتسب الجمعية منها. ويجوز ان يعاملها بظاهرها انها مفرد مذكر فقل كلهم ذاهبون. ويجوز ان اقول انها اكتسبت الجمعية من المضاف اليه. فاقول كلهم ذاهبون. فاقول كلهم ذاهب للفيروس. ان تقول كلهم ذاهب - [01:54:27](#)

ويجوز ان تقول كلهم ذاهبون. فإذا هذه فائدة حقيقة نفيسيه يعني يستفاد منها. انه كل ينظر الى المضاف اليه. هذا المضاف اليه بعدها نكرة او معرفة اذا كان النكرة وكل يجب ان تكتسب من المضاف اليه خصائصه تذكيرا وتأنيثا جمعا وافرادا. اذا كانت مضافة الى معرفة قل اذا اضيفت الى - [01:54:48](#)

معرفة فيجوز ان تكتسب خصائص هذا المضاف اليه. وبالتالي لما يخبر عنها يخبر بحسب طبيعة المضاف اليه. ويجوز ان تبقى على حالها على حالتها الافراد والتذكير. هي حالتها الاصلية مفرد مذكر. فيجوز ان تعامل بناء على حالها وبالتالي يخبر عنها المفرد المذكر. كلهم ذاهب. ويريد ان يقول كل - [01:55:09](#)

ذاهبون وهذا نهاية مجلس اليوم في المحاضر القادمة باذن الله نشرع في باب العطف عطف البيان ثم نشر في عطف النسق الله سبحانه وتعالى معين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه وسلم - [01:55:29](#)