

شرح الأشموني (71) بناء الماضي والأمر

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد. وعلى الله واصحابه اجمعين. وصلنا إلى قول ابن مالك رحمة الله. ومعرب الاسماء قد سلم من شبه الحرف كارض وسما. نقرأ الآيات معاً ومعرب الاسماء ما قد سلم من شبه الحرف كارض وسما - 00:00:00

وفعل امر ومضيبني واعرب مضارعاً ان عري من نون توكيدي مباشر ومن نون اناث كيا رعنفة فوتمن وكل حرف مستحق للبناء والاصل في المبني ان يسكن ومنه ذو فتح ذو كسر وضمك اين - 00:00:20

امس حيث والساكن كم والرفع والنصب جعل الاعراب لاسم و فعل التحو لن اهاب. اقرأ الشيخ شامل الآيات بسم الله الرحمن الرحيم. ومعرب الاسماء ما قد سلم من شبه الحرف كارض وسما. وفعل امر - 00:00:40

وفعل امر وفعل امر ومضيبني واعرب مضارعاً ان عريها من نون توكيدي مباشر ومن هنونني اناث كيرعنى منكم كيرعن من فتن النساء يرعن ان يخفن من فتن بهن يوم القيمة يعني اذا رأى - 00:01:00

اذا فتن انسان بمرأة وبالحرام يعني عندما يراها يوم القيمة يخاف منها كيرعن من فتن. كيف يوم يفر المرء من أخيه يفر منها يعني الاخلاط يومئذ بعضهم لبعض عدو الا المتقين. كيرعن من فتن بهن يوم القيمة. نعم. من نون توكيدي - 00:01:20

مبادر ومن نون اناث كيرونا من فتن وكل حرف مستحق للبناء والاصل في المبني ان يسكن ومنه ذو فتح ذو كسر وضم كأين امس حيث والساكن كم؟ والرفع والنصب - 00:01:40

والرفع والنصب على الاعراب لاسم و فعل نحو اهاب والاسم قد خصص بالجر كما قد خصص الفعل ان ينجزم الى هنا. الآيات واضحة وسهلة. ان يقول اه هنا اذ عندما هو بدأ بعلة - 00:02:00

بناء وذكر ان ان الاسم آقسام قال والاسم منه معرب ومبني. فالاسم معرب ومبني بدأ ثم المبني لكنه عندما ذكر العلل ذكر علة البناء لانها وجودية. وما هي علة البناء؟ هي علة واحدة. ما هي - 00:02:20

شبه الحراثي شبهها قوية. هذا فبدأ بها لانها محصورة هي ستة محصورة معروفة. اللي هي الضمائر واسماء الاشارة واسماء واسماء الافعال والاسماء الموصولة نعم. وايضاً اسماء الاصوات اذا الحقنا بها وبعض المبنيات القليلة - 00:02:40

ثم بعد ان ذكر المبنيات من الاسماء لانها محصورة ولان علتها وجودية ثنى اسماء المعرفة فقالوا معرب الاسماء ما قد سلما. وهذا فيه فوائد هذا البيت. اولاً الفائدة الاولى حتى يقول لنا الاسم - 00:03:00

فقط معرب ومبني. الفائدة الثانية ان سبب الاعراب هو عدم شبه الاسم بالحرف. عدم شبه الاسم حرف والفائدة الثالثة انه قسم الاعراب الى ظاهر ومقدر ارض هنا ارض اعراب ظاهر وسومة هذا لغة في الاسم - 00:03:20

نأخذ ان لغاتي الاسم ثمانية عشرة لغة. ثمانية عشرة لغة كما سيأتيانا منها السمي. بعضهم يقرأها سما حتى يكون فيه ما يشبه ما يشبه طباق ما يشبه الطباق ارض وسماء كأنه ايضاً فيه نوع تورية كأنه ارض - 00:03:40

سماء يوهم انه سماء لكنه في الحقيقة يزيد الاسم. فيكون فيه طباق ويكون فيه ايضاً التورية بان تعطي معنى انه قريب لكنك تزيد المعنى بعيد. ثم فهذا الاسم المعرب يعني اسم معرب وهو ابني والاعراب اما ظاهر او - 00:04:00

ثم ذكر بعد ان ذكر الاعراب في الاسماء وقلنا الاصل في الاسماء الاعراب ذكر البناء في الافعال وقلنا الاصل في الافعال البناء عند بصريين وقال كوفي هو اصل الاعراب اصلاً فيهما. وبعضهم عكس. قول ثالث قال الاصل في افعال الاعراب وفي الاسماء - 00:04:20

ما هي البناء؟ وهذا قول ضعيف. وفعل امر ومضي اي و فعل مضيبني. الالف للثنية. ونعرف ان الامر على ما يجزم به مضارعوه غالبا او نقول يبني على ما يجزم به مضارع وان كان معربا ويبني على ما يبني عليه مضارع ان كان مبنيا. فلم يجلس - 00:04:40
بالسكون اجلس مبني على السكون لم يغزو لم يرمي. مجزوما بحذف حرف العلة اخشى اغزو ارمي مبني على حذف حرف العلة. لكن محله ان لم يتصل بي نون نسوة او نون التوكيد. فاخشينا مبني على الفتح. واخشينا مبنية على السكون. فالمعتل الآخر يبني على حذف حرف العلة بشرط الا - 00:05:03

اتصل بنون التوكيد ولا نون النسوة. ويبني على حذف النون في اضربا بايش اضربوا اضربوا اكرموا اكرموا لانه في هذا الزمان كله ضرب وكله ايذاء يعني لا نجد الا الايذاء. فخلينا نتعود على اكرم اكرموا اكرمي. تمام؟ اما - 00:05:23
بل ننتبهوا اضربن فيه قوله الاول انه مبني على الفتح. كما انه في المضارع لم يضربن مبني على الفتح. وبعض العلماء كما ذكره الخضري والصبان وهو الذي اختاره محى الدين في التحفة السننية واختاره الدكتور سمير السيتية. قال اضربن مبنيا على - 00:05:43

نقول هنا فتحة يقول لا انت انظر الى اصلها اضرب صح؟ يعني وزعوا الكلمة اضرب ثم نون ساكنة ثم نون متحركة فماذا حصل عندنا؟ اضرب نون ساكنة نون متحركة بالفتح. ماذا حصل عند الالتفقي؟ ماذا - 00:06:03
ساكتنا بماذا نحرك الساكن الان؟ بما يناسب الفتحة التي في النون الثانية فحركناه بالفتح فقلنا اضربن. فيقول لك هو مبني على سكون قدر هذا جميل هو هذا حقيقة هو الحق. لكن اذا اردنا السهولة على الطلاب ماذا نقول؟ مبنيين على الفتح. فانت يعني في الكتب مبتدئة تقول مبني - 00:06:20

مع الفتح في الالفية ممكن ان تقول ومبني على سكون مقدر وهذا منطقى اكثر حقيقة هي من اين يأتي الفتح واصلا اضرب اجلس اقعد مني عالسكون. وهذى الفتحة للتقاء الساكنين. لكن حقيقة يعني اذا اردت السهولة مبنية على الفتح. اذا اردت التحقيق كن مبنيا - 00:06:40

على السكون الان واما في في مثل نحن تذكرون في مدة يمدكم لغة فيه؟ في في المضارع لم يمد اه اربع لغات لم يمدد لم يمد مجزوم وعلامة جزمه السكون حرك بالفتح للخفة لم يمدوا حرك - 00:07:00
بالضم لماذا اتبع ولم يمد على اصل التقاء الساكنين نفس الشيء في الامر مدة اذا قال لكم شخص مدة مبنية على ماذا؟ نقول على السكون وهذه فتحة خفة مدي السكون وهذه الكسرة التقاء ساكنين ومدوا منع السكون وهذا الضم للتابع. وفي هذا واضح هذا معنى وفعله - 00:07:22

امر ومضيبني قلنا الاصح في الماضي انه مبني على ماذا؟ على الفتح دائمآ عند الجمهور وعند المحققين. لماذا لكراهة توالي اربع متحركات. متى يحصل توالي اربع متحركات؟ لا هل يحصل في في الثالثي ام الرباعي او الخماسي او السادس - 00:07:44
يحصل في الثالثي نصرت اصل النصارات وفي بعض اه في بعض الرباعي. اه ثم حمل الخماسي في بعض الخماسي اسف في بعض الخامس اه في ثم حمل الرباعي وبعض الخامس والسادسي عليه. فلاحظوا نصرا - 00:08:04

اه نصره في توالي اربع متحركات. اه تعظم مثلا تعظم هذا خماسي تعاظم متحركة تعظمت او تعظمت فيه تعظمت فيه توالي اربعة متحركات. اما استخرج هل في توالي اربعة متحركات؟ استخرى - 00:08:24

استخرجته في ساكن. ما في توالي اربع متحركات. اكرمت ما في توالي اربعة. متحركات. وكذلك في بعض الخامس. فحمل قالوا هذا عليه. لكن بعض العلماء ضعف هذه العلة كما سياتينا وذكر انا حركنا للتفریق بين الفاعل والمفعول. ضربنا وضربينا - 00:08:44
اكرمنا واقرمنا. واما القول الثاني قالوا لا. اذا اتصل بنون النسوة ونون التوكيد اتصل بظمان رفع متحرك يتنا النسوة يعني على السكون واذا اتصل بالواو يعني على الضم. لكن هذا ينافي اصل البناء حقيقة. فالقول الاول هذا هو المناسب - 00:09:04
للبناء. فنقول هذه الضمة للمناسبة والسكن لكراهة توالي الامثال. هذا انساب والا اذا قال لك طالب كيف تقول هو مبني ثم يتغير لا تستطيع ان تجيب يعني. انما هذه حركات ظاهرية. ومضيا بني واعرب مضارعا ان عري - 00:09:24

فالمضارع لماذا اعرب عن الاصح؟ انا باتهل الاسم. المشابهة توارد المعاني. ان علي من نون توكيده مباشر ما سبب عند اتصالي بنون التوكيد ونون النسوة. انه يشبه الماضي. لا يعني عند اتصاله ما سبب - 00:09:44

البناء اسأل لا اسأل لماذابني على حركة لأنها لأن هاتين بالضبط نون توكيده ونون نسوة نون توكيده على فعل الأمر وفعل المضارع ونون نسوة كذلك لا تدخل على الافعال فلما كانت من خصائص الافعال ابعدت المضارع عن الشبه يعني المضارع في اصله مبني. ثم لما شابه - 00:10:04

اسم صار كان الاصل فيه الاعراب. ثم لما جاءت هاتان النونان وهما من خصائص الافعال ابعدتا المضارع عن اصل الشبه. طب لماذا كانت حركة لماذا كانت؟ حركة في يضربي مثلًا في البناء على الفتح - 00:10:29

الخفة. الخفة قلنا الفتح. لماذا اخترنا الفتحة؟ يعني في عندنا اسئلة عليكم ان تفرقوا بين ثلاثة اسئلة الى لماذابني؟ ولماذا كانت حركة؟ ولماذا كانت فتحة؟ لماذا كانت فتحة؟ نقول للخفة لأن الفعل - 00:10:48

قيل لماذابني لانه اتصل به شيء من خصائص الافعال؟ لماذا كانت حركة يعلم ان اصلا في العراق نعم انظروا في ايش قال ينظر في لماذا قال لماذا كانت حركة - 00:11:08

يعلم ان له اكسيد في الاعلام. كيف ان له اصل في الاعراب؟ يعني ان اصله لا قلنا فتح لانه تركبه مع نون التوكيد ترقب احد عشر. فهمنا؟ يعني لانه مركب مع نون التوكيد - 00:11:29

رقب احد احد عشر. ما الدليل انه مركب؟ انا في الافعال الخمسة لانني لانه فصل فاصل فهمنا سياتينا هذا ان شاء الله الان التفصيل. لماذابني على السكون؟ تشبيها بالسكون الذي في الماضي. يعني اذا اتصل بنون التوكيد يعني على - 00:11:49

لتركبه معها ترتكب احد عشر. لماذابني على السكون مع نون النسوة؟ كما في ضربنا بني على السكون. وفي يضربي بني على ثم قد يقول قائم انت قبل قليل قلت ضربنا لم يعني على السكن. نقول صحيح. لكن ضربنا هو في الظاهر سكن صحيح - 00:12:08

هل العلة في التسكين موجودة في الماضي ام في المضارع؟ في الماضي. في الماضي لانه الكراهة توالى اربع متحركات. وهذا السكون في الماضي ليس سكون بناء على الاصح. لكنه سكون. فالمضارع اشبهه. فسكن لذلك. طب لماذا ما جعلتم مضارعة اصلا - 00:12:28

والماضي يعني يعني يلحق به لانه في الماضي له علة توالى اربع متحركات وفي المضارع ليس له علة. من هنا توكيده مباشر ماذا احترزا اذا لم تباشر؟ متى لا تباشر نون التوكيد؟ خمسة. مع الافعال الخمسة. فتحصلوا عندنا انه متى اعرب المضارع بالحركة - 00:12:48

يعنى على الفتح مع نون التوكيد. ومتى اعرب بثبوت النون وحذف النون اي في الافعال خمسة. هنا يبقى معربا دائمًا. لماذا لم نقل نون نون انا المباشرة لانها لا تكون الا لا تكون الا مباشرة لان نون التوكيد لا - 00:13:08

قولوا على يضربيان لانها النسوة هذا بالمثنى ولا تدخل على يضربيون لانه للذكور ولا تدخل على التضريبيين لانه للواحدة. الى هنا خذ اه نقرأ الان تفضل شيخ شامل. ومعراب الاسماء. بسم الله الرحمن الرحيم. يقول المؤلف رحمة الله تعالى ونفعنا بعلوم - 00:13:28
وبكم في الدارين امين تبطلوا القراءة شوي شوي ياسين. نعم. ومعراب الاسماء ما قد سلم من شبه الحرف اي الشبه المذكور. عندما قال الشبه المذكور. ماذا اشار بهذا؟ عندما قال الشبه المذكور. فالله - 00:13:48

ما نوعها؟ ما هو الشبه المذكور الذي ذكره؟ شبه الحرف المدني شبه الحرف المدني. فهنا هل العلة في الاعراب وجودية ام عدمية؟ عدمية. ما انتفى ما انتفى شبابي في البناء وجود الشبه الحرف - 00:14:08

الاعراب انتفاء شبه الحرف. فالعلة في البناء وجودية والعلة في الاعراب عدمية. فلذلك قدم علل البناء على عن الاعراب. وايضا المبنيات محصورة اسماء الشرط اسماء الاستفهام اسماء الاشارة اسماء الافعال. محصورة. بخلاف المعربات لا حصر لها - 00:14:31
سبب اخر وهذا ما سيذكره الان. نعم. وهذا على قسمين صحيح يظهر معراب الاسماء ما قد سلم ما هنا ما صدق ما؟ الاسماء. الاسماء اسم يعني. نعم. الشبه المذكور اشار به الى ان العهدية. نعم. وهذا - 00:14:51

على قسمين. اذا كم فائدة اخذنا من هذا البيت؟ احسنت. انحسار اه الاعراب الاسماء في المعرف والمبني ولا ثالث لها. الفائدة الثانية
علة الاعراب عدمية انتفاء شبه الحرف احسنتم. والثالثة - [00:15:11](#)

ان الاعراب ظاهر او مقدر. مقدر. ثالث فوائد. تفضلوا. وهذا على قسمين صحيح يظهر اعرابه كارض ومعتل يقدر اعرابه نحو سما
بالقص لغة في الاسم. في الاسم وفي همز الاسم هذا لحن همز - [00:15:38](#)

ونحن حقيقة في دارج كلامنا دائمًا نهمز الاسم. نعم. وفيه عشر لغات كما اخذنا في شرح التسهيل كم لغة في الاصح صح؟ ثمانية
عشر. ثمانية عشر نعم اثنى عشر تفضل. وفيه عشر لغات منقولة عن العرب اسم بالتشليث اسم اسم نعم - [00:16:00](#)
اسم وسم سم بالتشليث سمن سمن ثم بالقصر القصر مثل الفتى اعرابه مقدر سماس تماسمة مثلثة والعشرة سمات من من
يكمل هذه اللغات نفس سمات كم لغة فيها ثلاثة ايضاً ماذا نقول فيها؟ سمات ايضا - [00:16:24](#)

تمامينا. اه بالضبط سماء بالهمزة. سماء سماء جيد ايضاً فسمع سمة سمع. قصد بالهاء سمة سمة هذى ثمانية عشر يعني هذا الذي
ذكره بالتشليث وسمات بالتشليث وزيد عليها سمة بالتشليث وسماء بالتشليث. نعم. والعشر سماء وقد جمعتها في قول لغة - [00:16:54](#)
باسمي قد جمعتها في قولي هذا من من الرجز لغات الاسم قد حواها الحصر في بيت شعر وهو هذا الشعر وحذف همزه والقصر
مثلثات انحال. مثلثات معسومات عشر. نعم. تنبية. تنبية - [00:17:22](#)

بدأ في الذكر بالمعرف لشرفه. اين بدأ بالمعرف؟ عندما قال والاسم؟ ومعرف الاسم. والاسم منه معرض
ومبني وهنا ايضاً اسم منه معرف ومبني. ثم في العلل باي علة بدأ؟ علة البناء. بعلة البناء - [00:17:42](#)

فقال لشبه من الحروف مدنه الى اخره ثم قال ومعرف الاسماء ما قد سلم ذكر علة علة الاعراب. نعم بدأ في الذكر بالمعرف لشرفه
وفي التعليل وفي التعليل بالمبني لكون علته وجودية وعلة المعرف عدمية. والاهتمام - [00:18:02](#)
بالوجودية او من الاهتمام بالعدم. نعم. وايضاً فلان افراد معمول علة البناء محصورة بخلاف علة الاعراب. نعم. ولأن
افراد معمول علة البناء محصورة ما معنى هذا الكلام؟ فلان افراد معمول علة البناء - [00:18:22](#)

محصورة هنا في موصوف محنوف يعني افراد موصوف معمول علة البناء. فما هي علة البناء؟ شبه الحرب. شبه الحرب ما هو
معلولها البناء موصوفه البني. المبني. فكأنه يقول لأن عندما ذكر العلل علل البناء - [00:18:42](#)

على البناء المبنيات التي هي معلولاتها او موصوف معلولها هذا محصور فاصل عبارة افراد وصف معمول علة البناء يعني الحاصل انه
ذكر علة البناء وافراد المبني الذي ذكر علته محصورة محصورة - [00:19:06](#)

يعني بالجنس او بالاجزاء يعني اما بالجنس محصورة وكذلك بافرادها محصورة. اذا او اذا نظرنا بالنوع محصورة افراد محصورة.
النوع ما هي انواعها؟ النضمارات. المضمرات واسماء الاشارة واسماء الى اخره. وافراد هذه هذا - [00:19:26](#)
هذه التي كلها محصورة. اما المعرفات لا حصر لها. هنا اعتبرض الصبان ايضاً في زواهر الكواكب انه ما ذكر اصلاً يعني ما ذكر الافراد هو
سيذكر افرادها في الابواب الآتية في اسماء الاشارة واسماء موصولة لكن - [00:19:46](#)

ممکن ان ندفع هذا الاعتراض الذي يعترض به الصبان. انه ذكر هنا وهنا اشاره لبعض افرادها. صحيح؟ هنا اشاره لاسماء الاشارة اه
اسمها الاشارة ومتى؟ اشاره اسماء الشرط والاستفهام فكأنه ذكر افرادها باشارته اليها. وبهذا يدفع الاعتراض لانه قال فلان -
[00:20:06](#)

افراد معمول علة البناء محصورة بخلاف علة الاعراب. فقدم علة البناء ليبيين افراد معمولها. اعترض الصبان ما بينها. لكن في الحقيقة
نقول بينها عندما قال هنا متى؟ نحن يعني بمعرفتنا لها خلاص هي بالاشارة يعني تكفي هذه الاشارة لهذه العلة - [00:20:26](#)

افلا اعتراض على يعني. وان كان يعني اتفق الصبان وزواهر الكواكب في اعتراضهم. نعم. وواضحة الفكرة؟ الحاصل انه لماذا قدم
لأنها محصورة ولماذا قدم علة البناء لأنها وجودية وعلة الاعراب عدمية. نعم. وفعل امر - [00:20:46](#)

فعل مضي بني على الاصول في الافعال على الاصول في الافعال الاول على ما يجزم به مضارعهم الاول على ما يجزم به مضارع ومن
سكون او حذف هل هذا حاضر او غير حاضر من سكون او حذف؟ نحن كم حالة عندنا اخذنا للامر؟ اخذنا - [00:21:06](#)

يمكن ان نرجعها الى ثلاثة يعني. السكون في اضرب واضربين. حذف. حذف في اخشى اغزو ارمي واذهبوا اذهبوا اذهببي. واما الفتح
قانا الاصح انه عند الصبا، والخضرة منه من على السكون، وهذا منطقـة حدا انه - 00:21:26

00:21:26 **قلنا الاصح انه عند الصبان والخضري انه مبني على السكون. وهذا منطقى جدا انه -**

ثم نون ثم نون مفتوحة فاللتى ساكنان. ممكن في واحد من الاخوة يحرك كثير ميكروفون ممكن ان تفرقوا المايكروفون الا عند الالحابة لو سمحتم نعم فعندنا نون اضرب ساكن والنون ساكنة ونون مفتوحة فتحن حركنا هذا فقط للقاء الساكنين في الحركة

الاصلية هو - 00:21:46

شكون؟ وهذا جيد للمتقدمين. أما المبتدئون نقول له بني على الفتح. وممكن ايضاً لأننا نقول في ضربين مبني على الفاتحة فان نقول ايضاً في لأننا نقول في الفعل المضارع لم يضربي مبني على الفتح. فايضاً لو قلنا هنا مبني على الفتح اسهل حقيقة على - 06:22:00

الخطاب. فهنا قوله من سكون او حذف ماذا سقط من كلامه؟ من سكون او تحكوا على الواو. نعم الفتح والواو. ما يجزم به مضارعه طيب. ما يجزم به مضارعه من سخون او حذف. يعني سكون او حذف هل مضارع مجاز بالسكون او - 00:22:26

لكن في لم يصربيون ولم يصربيون هل هو مجروم باستثنى أو الحد؟ اي لعم. مبغي لكن يمكن ان يحذف بالله في محل

عندنا لم يضررين انا اقول مبني على الفتح في محل او لا تضررين مبني على الفتح في محل جزم. صحيح - 00:22:46
لن تضررين لو اجزنا هذا وهو لا يجوز مع نون التوكيد. لو خلينا نأخذ نون نسوى اسهل. لم يضررنا مبني على السكون في محل جزم

يضرينا مبني على يكون في محل نصب لكن يضررين هاوى في محل رفع هل هو في محل رفع؟ لا يعني هذا الذي رجح

وَمَا مَا الْجَمَاعَةُ وَالنِّحْوُ الْوَافِيُ اختاره؟ قَالَ احْسَنَ أَنْ نَقُولَ فِي مَحْلٍ رَفِعٍ لَأَنَّهُ يَفِيدُنَا إِذَا عَطَفْنَا عَلَيْهِ. كَمَانْ قَلَّنَا فِي مَحْلٍ نَصْبٍ جَزْمٍ فَلَنْقَلْنَا لِخَلْفِهِ مَحْلٌ رَفِعٌ كَذَلِكَ بَعْدَ هَذِهِ مَا حَانَتْ يَدِيْنِ الْمُؤْخِذُ مَهْذِنَا لِنَزَّلَنَتْ يَدِيْنِ

فلتقل ايضا في محل رفع كذلك يعني هذا يسهل علينا يعني الموضوع وهذا الذي اختاره صاحب - 00:23:26

ارمي داخلا. اذهبوا داخلا. لكن يبقى عنده اضربين ويبيقى عنده - 00:23:46
اما اضربين بية عنده اضربين هذا... محنونا ومحك ان ارجع... رانه في محا حنة ندا منزاة المحنة اكـن احسـنـ

نم پیصریل یعنی خدّه یصربیل و ییصریل. هدا یمیں مُجروماً. سُمِل اُل یعیب بَالهَ فی مَحْل جَرْمٍ تَلَى مَسْر

ان سقوط يبيّن على ما يجري بمصارع ووكان مغرب. ويبيّن على ما يبيّن عليه مصارعه
ان كان مبنياً. واعتراض ايضاً بان هناك افعالاً لا مضارع لها مثل هاتي وتعالى. نحن نقول يعني ان ما كان ولو تقديرها ولو تقديرها
فتدخل هذه الافعال تدخل هذه الافعال. نعم. والثانية على الفتح لفظة نعيدها -00:24:26

تَعْلِمُونَ إِنَّمَا يَعْلَمُ الْأَنْجَانِ لِئَلَّا يَرَوْنَكُمْ

والثاني؟ الماضي؟ الماضي بني على الفتح لفظاً كضرب او تقديرها كرما. كيف تقديرها كرما هو انا طالع في حدا على الباب. اذا اول ما يجذب به مضارع من سكون او حذف. والثاني ما هو الثاني؟ تضريبا - 00:24:46

وقد نجح في إنشاء أول نظام لـ"الذكاء الاصطناعي" في العالم، حيث تم تطويره في جامعة إيفانستون.

00:25:06

عداه وانظروا في الخضر اطلاع ذكر -

بتصریفات وئی و ذکر فیها الغازا. نعم. قال او تقديرنا کرما و بنی. الان سناخذ بعد قلیل اذا سئل هل نسأل لماذا بنی الماضي والامر؟ هل نسأل لماذا بنی؟ لا نسأل الاصل فيه. الاصل فيه. طب الان - 00:25:56

نosal لاماذا بنبي ؟ لا نosal الاصل فيه. الاصل فيه. طب الان - 00:25:56

ضرب كم سؤالاً عندنا؟ سؤال واحد. لا سؤال عام. لما حرك ولما كانت الحركة فتحا عرفنا لما كانت الحركة فتحة لكن السؤال الساقط فقط لما بني لا نسأل لانه الاصل فهذا - 00:26:16

فقط لما ينوي لا نسأل لانه الاصل فهذا - 00:26:16

ما اجاب عنه السؤال الاول وبني على الحركة. وبني على المضارعة في وقوعه صفة وصلة خبرا وحالا وشرطنا. هاتوا لنا ماضيا كان يعني فيها هذه الاعرابات. هاتوا مثلوا لنا - 00:26:36

يمثلوا امثلة لهذا. في وقوع صفة هاتوا ماض وقع صفتان. جاء زيد ابن قام ابوه؟ جاء زيد مثلا قد مشى مثلًا جاء رجل قد مشى او جاء رجل مشى او قد مشى. جيد - 00:26:56

والصلة جاء جاء الذي مشى وحالا قد جاء زيد لا نريد ماضي لا راكبة باسم فاعل قد ركب قد ركب قد ركب وشرط في منه قوله تعالى او جاءوكم حضرت صدورهم. او جاءوكم حضرت صدورهم. اي قد حضرت - 00:27:16

صدرهم. البصريون يقدرون قد والكوفيون قالوا لا نحتاج الى قد. شرطا ان جاء زيد اكرمه. اه فهذه تأتي الصفة وصلة وخبرا وحالا وشرطًا شابه المضارع. المضارع يكون صفة جاء رجل يمشي وصلة جاء الذي يمشي - 00:27:47

خبرا زيد يمشي وحالا جاء زيد يمشي وشرطًا ان يأتي زيد اكرمه مثلا. تمام؟ فلما ما شابهت المضارعة في هذا بني على حركة المضارع. المضارع يعرب على حركة. وهذا شابه المضارع في وقوعه في - 00:28:07

هذا الموضع فلذلك حرك. لذلك حرك. لكن قد يقول قائل هذا جواب السؤال الاول لما حرك السؤال الثاني لما كانت الحركة فتحة؟ ماذا اجاب؟ وبني على الفتح لحفته. اذا عندنا سؤالان الماضي لما - 00:28:27

حرك نقول حرك لانه لما وقع صفة وصلة وحالا وكذا هذه الاشياء شابه المضارع والمضارع له حركات حرك مثل المضارع. الان لما كانت حركته للخفة؟ لأن الماضي ثقيل والفتحة خفيفة - 00:28:47

لكن قد يعترض بان هذا هذه الاعرابات للجملة ليست ليست ل الماضي وحده يعني فهمتم؟ المقصود بالضبط لما كان المقصود اصالة في الجملة هو الفعل ك انه هو الذي وقع كذلك او نقول المراد وقوعه كذلك في الصورة في الصورة نعم سيدى. وبني على الحركة لمشاهدة المضارعات - 00:29:07

في وقوعه صفة وصلة وخبرا وحالا وشرطًا. وبني على الفتح لحفته. واما نحو ضربت وانطلقتنا واستيقنا فالسكون فيه هذا جواب سؤال مقدر كيف تقول الماضي دائمًا مبني على الفتح ونحن نرى نصرنا نصرنا نصرت نصرت نصرت ما نصرتن مبني على السكون - 00:29:37

قال نعم فالسكون فيه عارض اوجبه كراهتهم توالي اربع متحرکات فيما هو كالكلمة الواحدة شرحناه كثيرا نعم لان الفاعل كالجزء من فعله. لان الفاعل لماذا عدناها كالكلمة الواحدة؟ لان الفاعل كالجزئي من فعله. نعم. وكذلك - 00:29:57

ضمة ضرب وعارضه اوجبها مناسبة الواو. مناسبة الواو. طبعا مضي ما اصل مضي مضي ما اصلها ما بغير. لا لا مو ضو مضي مضي مضي كيف نقول مرضي تحركت اجتمعت الواو والياء وسبقت احدهما بالسكون قلبت الواو ياء وادغمت في الياء - 00:30:17

ثمن نكسر الضاد فتصير ايش؟ مضي. تصير اه مضي. الان لماذا اين توالي اربع متحرکات يحصل في ضربته ثلاثة في ثلاثة وبعض الخامس مثل ما الثالثي والخامسي كم طلبت مثلا انطلقت خماسية - 00:30:41

مثل انطلقتوا جيد الرباعي والساداسي وبعض الخامس كتعظمت حمل عليه. طب لماذا حمل الكثير على القليل لاحظوا بعض الخامس والرباعي والساداسي محمول على الثالثي وبعض الخامس. لانه يكثر استعمالها. لان فيه - 00:31:11

دفع المحظور في دفع المحظور محظور ما هو المحظور؟ توالي اربع متحرکات لكن اعتراض على هذا القول ما هو الاعتراض على هذا القول توالي اربع متحرکات اعتراض عليه. العرب تكره توالي اربع متحرکات. قالوا في اعتراض على هذا ما هو - 00:31:31

شجرة. شجرة لاحظوا توالت اربع متحرکات. ولم يكرهوه. الان ماذا يمكن ان يدفع هذا؟ انا اصيبيك التأنيث على ايتاء التأنيث في نيات تاء التأنيث في نية الانفصال لكن هذا يرد انها في نية الانفصال قالوا لا ليست في نية الانفصال ما دليلنا - 00:31:51

قولون الصور. نعم. التسمية تظهر. الثنوية. لانه في قلنسوة لاحظوا قلنسوة. قلنسوة. الان لو اعتبرنا التاء في نية الانفصال ماذا يلزم؟ نعم. لا مش سعادة تقلب الواو ياء والضمة كسرة تعتبرها في الاخير قلن سو. الان قلنسوا. هم ما عندهم العرب تكره - 00:32:21

او متطرفة بعد ضم. لذلك عندنا شف اه عندما نقول اه تناجي ماذا نقول في تناجي؟ مصدر تناجي تناجي ما نقول تناجو. نقلبها ما عندنا واو قبلها في اخر الكلمة اسم معرب اخر واو قبلها ضمة ما عندنا ابد - 00:33:01

لا ما عندنا. لذلك دائمًا تقلب الواو تناجي ولا نقول تناجو. تراضي تراضي ولا نقول تراض فلان قال انسوا لو قلنا هي في نية الانفصال يلزم ان تقلب الواو ياء والضمة كسرة. لماذا - [00:33:21](#)

يلزم ان تقلب الواو ياء والضمة كسرة كما في الثناء التراضي والتناجي. لأن العرب تكره ان توجد الواو قبلها معرض في اسم المعرض قبلها ضمة. لذلك يعني هذا اعترافات كثيرة وردت وجامعة دروس عربية قالها - [00:33:41](#)

قال هذا فيه تكفلات الاكره توالي اربع متحرکات قليل ثم توالي اربعة متحرکات موجود في شجرة فالاحسن ان نختار ان انا لماذا سكنا للتمييز بين الفاعل والمفعول؟ ضربنا وضربينا واكرمنا - [00:34:01](#)

نقول هذا فقط موجود معناه نقول ما عندنا مشكلة حملت الثناء ونون النسوة عليه. حمل الثناء ونون نسوة عليه واضحة ان شاء الله الان اذا سألنا عن غزو وقضوا على ماذا مبني؟ غزوا وقضوا على ماذا مبني؟ ما اصل غزوا وقضوا؟ غزوا - [00:34:21](#)

ايش اصل غزوا؟ غزوا غزوا. ولا. قضاء يقضي. قضى يو. قضيوا. اه كيف نعلها؟ دائمًا رجعوا للبلدي شو هالبلدي؟ انا اقول بلدي يعني كيف اقول غزا غزا التقى ساكتا حذفت له غزوا قضى قضى - [00:34:41](#)

قضوا فانت دائمًا ارجعها لهذا للبلد هذا. غزوا ماذا نقول؟ تحركت وانفتح ما قبلها فقلبت الفا غزا وقضيوا تحركت ليها وانفتح ما قبلها فقلبت الفا فصارت قضوا وغزوا. الان في ضرب - [00:35:01](#)

الفتحة بناء مناسبة؟ بناء. بناء. لأنها موجودة قبل الالف. بخلاف الكسرة في كتابي ماذا تعتبر الكسرة في كتابي مناسبة لأنها يعني ما كانت موجودة عند اتصلت بالياء ووجدت فهذه قصص مناسبة بخلاف اه ضربة تعتبرها - [00:35:21](#)

حركة اه بناء. نعم سيدتي. نعيid القراءة لو سمحتم. عنده بني على الحركة لمشابهته. نعم. وبني على الحركة لمشابهته المضارعة في وقوعه صفة وصلة وخبرا وحالا وشرط. وبني على الفتح لخلفته. واما نحو ضربت - [00:35:41](#)

انطلقنا واستبقنا فالسكون فيه عارض او جبه كراهة توالي كراهة توالي اربع متحرکات فيما هو كالكلمة الواحدة فيما هو متعلق بماذا لا ليست كراهة للتتوالي. اي توالي اربع متحرکات في ما هو كالكلمة الواحدة. نعم. لأن الفاعل كالجزء من - [00:36:01](#)

هذا تعليل لاي شيء؟ يعني انتم كرهتم في الكلمة واحدة وهاتان كلمتان فاجاب عن هذا بان الفاعلة اعتبرت بانهما كلمتان والكراهة في الكلمة واحدة قال الفاعل كالجزء. نعم. وضمت وكذلك - [00:36:25](#)

ضربيوا عارضة او جبهها مناسبة الواو تنبئه. بناء المرض مجرب. ايش من مناسبة الواو؟ يعني كيف نقول ضرب ثم اتينا بالواو وهذه الضمة للمناسبة وليس حركة بناء. نعم. وهذا فرق بين ضرب وفرقنا بين ضربة وغلام اجر - [00:36:45](#)

نعم تفضل. بناء الماضي تنبئه بناء الماضي قد يقول قائل كيف تقولون مع الواو بني على الضم وفي غزو وقضوا هنا قبله فتحا انتم قلتم على الواو عند للمناسبة ضم. لكن في غزو وقضوا هنا فتحة ماذا نجيب - [00:37:05](#)

الفتحة فتحة بنية او بنية تقول ولماذا هذه الفتحة تركناها دليلا على الالف المحذوفة؟ واما الضمة فهي مقدمة نعم. تنبئه بناء الماضي مجمع عليه واما الامر فذهب الكوفيون الى انه مغرب مجزوم بلام الامر مقدرة - [00:37:25](#)

اختار الكوفيون والاخفش انارأيي لو عملنا بحث بحثا في الدكتوراه والماجستير في اراء الاخفش واظن انه يعني يميل اكثر مع فيه فلنعد من الكوفييين يعني. وان كان اصله بصرى. وبعضهم قال اخفش يعني هو هو منشأ مذهب البغداديين - [00:37:45](#)

لانه كان ينتقد الكوفييين وينتقد البصريين. نعم. وهو عندهم مقطوع من مقطوع. مقطوع من المضارع. فاصل لتقوم لكن هذا ماذا يضعفه؟ ان حث الجازم وابقاء عمله هذا ضعيف. حذف الجازم وابقاء عمله ضعيف الا - [00:38:05](#)

في بعض الاحوال مثل قل للمؤمنين يغضوا بعضهم كابن مالك قال ليغضوا في مثل هذا يعني ممكن ان يمنع هذا الكوفييين يمنعون هذا. نعم. فاسلوا قم لتقوم فحذفت اللام للتخفيف. وتبعها - [00:38:25](#)

المضارعة حرف المضارعة لماذا تبعها حرف المضارعة؟ نعم سيدتي الا تلتبس الرفع بالجزم؟ اه مثل تجلس متى يلتبس الرفع في الجزم هل مطلقاً شيخ رأفت؟ روح فين؟ الرفع مع الجزم مثلاً تجلس لتجلس مع تجلسه - [00:38:45](#)

هل في الوقف متى ايضاً بشرط اخر؟ في صحيح العين. صحيح العين. يعني صحيح العين. مثل تجلس. اما معتل هل يلتبس؟ لا

يلتبس لماذا؟ من يعلل لماذا؟ قام يقوم تقوم في الرفع ماذا - 00:39:05

سنقول تقوم صح؟ نعم. في الجزم ماذا نقول؟ لتقى ما في واو فلا يلتبس تقم وتقوم لا يلتبس. طب مثلاً ترمي ترمي لترمي. لترمي يعني لترمي وترمي هل يلتبس؟ لا. القرين موجود لا يلتبس. اذا لا يلتبس. اذا متى لا يحصل - 00:39:25

في الصحيح العين واللام وفي الوقف. في الصحيح العين واللام وفي الوقف. مثل تجلس وتجلس. اما في معتل العين ان ول لا يحصل لبس. شف معتل العين تقوم وتقم. ومعتال اللام ترمي ترمي لا يحصل - 00:39:55

طب ماذا اذا لا يحصل لبس ماذا نفعل اذا هنا؟ نقول هذا يعني يحصل لبس في هذه الحالات يعني ماذا يمكن ان يقول لهم لماذا تحذفونها في تقوم وترمي؟ يقولون طردا للباب طردا للباب تفضل زين. ثم يأتيون بعد ذلك - 00:40:15

بهمزة وصل. نعم. لانه حتى لا يبدأ بالساكن. فانا اقول لتجلس نحذف اللامس تصير تجلس نحذف التاء نحتاج لهمة وصل نقول اجلس هذا فعلوه في الخطاب. اما في الغائب فابقوه لانه يعني قليل ليذهب ليذهبوا لتهذب هند لتهذب - 00:40:35

لتهذب ليذهبن هذا موجود. لكن في الخطاب ما قالوا لتهذب لتهذب ليذهبوا. قالوا هذا كثير. والكثرة ان في الاغلب نحن نأمر المخاطب لهذا يقتضي التخفيف فخففناه. نعم قال في المعنى وبقولهم ان قول لا الامر معنى فحقه ان يؤدي بالحرف والانه وبقولهم قال وتتبع حرف مضارف قال في - 00:40:55

وبقولهم اقوله وبقولهم اقول لان الامر معنى هنا في تقدير هل مطلق معنى هل كل معنى يؤدى بالحرف يلمضيه معنى والاستقبال معنى وقد اودي بغير الحرف. لابد ان نقيد هذا المعنى. معنى ما هو هذا المعنى - 00:41:20

معنى الحرف هو معنى ماذا؟ مستقل او جزئي نسبي. نسبي جزئي. اذا كانه يقول وبقولهم اقول لان الامر معنى اي معنى نسبي بين الامر والمأمور. فلا يستقل بالمفهومية. فلا يستقل بالمفهومية فحقه ان يؤدى بالحرف - 00:41:40

ولانه اخ نهي ما معنى اخ نهي نظيره هذا مطلق الطلب هذا طلب في الفعل وهذا طلب للترك هذا طلب للفعل وهذا طلب للترك لكن السيد حقيقة انتقاداً جيداً يعني اعتراض على هذا اعتراض رائعاً. ماذا قال؟ ماذا قال؟ عندنا امر نوعان من - 00:42:00

الأمر اخو النهي اخو النهي ما معنى ما كان معنى غير مستقل هذا اخ ناهي في الحرف. لكن الأمر الذي في الامر هل هو معنى غير مستقل مستقل. مستقل يعني حدث وزناً. فقياس يعني قياس ابن هشام والковافيون - 00:42:23

على لا في هناك فرق يعني اللام الناهي هذا معنى ايش؟ معنى غير مستقل بين الناهي والمنهي. لكن الامر في اجلس في حدث وزمن هذا معنى مستقل. اما معنى الامر اللي هو غير مستقل اذا قسناه على النهي ذاك يكون اه نسبة بين شيئين. وهناك فرق في القياس حقيقة قياس فعل - 00:42:47

على حرف يعني فرق كبير. وهذا القياس باطل يعني. نعم. فحقه ان ان يؤدى بالحرف والانه اخو النهي وقد دل عليه بالحرف. وقد اه دل عليه بالحرف. اذا ماذا تحصل عندنا؟ الان اخذنا انه الاسماء منها معرب ومبني - 00:43:07

والاعراب اما ظاهر او مقدر. واخذنا ايضاً ان سبب الاعراب هو انتفاء شبه الاسم حرف واخذنا ان الماضية مبني والاصل فيه البناء ولماذا حرك لانه يكون صفة وصلة حالاً كالمضارع والمضارع يعرف بالحركات فحرك. طب لماذا كانت فتحة للخفة - 00:43:27

واخذنا ان الصحيح ان الماضي مبني على الفتح دائمًا واما السكون لكرامة توالى اربع متحركات او لفرق بين الفاعل والمفعول بين الفاعل والمفعول. واخذنا ايضاً ان انه اذا اتصل بالواو اه هذه - 00:43:57

ثم للمناسبة واخذنا ان فعل الامر مبني على ما يلزم به مضارعه غالباً وانه في اضريين مبني على السكون على الصحيح واذا اذا اردنا الظاهر مبني على اه الفتح. واخذنا ان مضي اصله مضوي. ثم اجتمعت الواو الياء وسبقت احدهما - 00:44:17

سكون قلة الواو ياء ان ادغمت في الياء. واخذنا ان الماضي مجتمع عليه. وان الامر معرب عند الكوفيين هذا مبني على ان الاصل عندهم في الافعال الاعراب ومبني ايضاً انه مقطط من الفعل المضارع. نعم. الان - 00:44:37

في اعراب المضارع. نقف هنا سبحانه الله وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:44:57