رابط المادة على منصة باحث

نحو)21(: شرح الأشْموني على ألفية ابن مالك

شرح الأشموني)83(القسم الثالث من الضمائر

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. ناخذ بعض الاشياء الناقصة التي لم نذكرها في الدرس السابق. ايه عندما قال فما لذي غيبتنا وحضور كانت وهو سمي بالضمير ما واقعة على جامد كانه قال جامد لذي غيبة - 00:00:00

حضوري قلنا الغيبة الغائب والحضور حاضر او المتكلم. ماذا خرج بما؟ اذا وقعناها على جامد فما لذي غيبة. قلنا ما يعني ما صدق ما هو جامد ذي غيبة او حضور. ماذا خرج بقولنا ما؟ يعني جامد - 00:00:20

خرج لفظ غائب حاضر متكلم مخاطب لانه مشتق. لانه مشتق فهو لذي غيبة او حضور لكنه مشتاق نحن نريد جامدا ما ما واقع على جامد فخرج لفظ غائب لفظ حاضر لفظ - 00:00:40

او مخاطب لذي غيبتنا وحضوره ماذا خرج به؟ ضمير فصل. ضمير فصل ضمير. ضمير فصل هل هو ضمير او حرف. حرف على صورة ضمير. كيف سميناه ضميرا؟ اذا عندما نقول ضمير الفصل مثلا زيد هو - 00:01:00

العالم زيد مبتدأ والعالم خبر وهو ضمير فصل لا محل له من الاعراب فهو حرف لما سمي ضميره؟ لانه جاء على سورة ضمير ضمير الفصل يأتي على نفس صور ضمائر المنفصل انا نحن انت انتما انتم انتن هو هي هما هم هن. هذه الضمائر منفصلة - 00:01:20

وتأتي ضمير الفصل اذا وقعت بين مبتدأ وخبر او ما اصله المبتدأ والخبر مثلا اولئك هم المفلحون مثلا عندما نقول ايضا كنت انت الرقيب عليهم وما ظلمناهم ولكن كانوا هم الظالمين. اه مثلا في اخر سورة المزمل. نعم وما - 00:01:40

تقدموا لانفسكم من خير تجدوه عند الله هو خيرا ان كان هذا هو الحق من عندك. فهو ضمير فصل حرف. فعندما قال لذي غيبة او اي لصاحب غيبة او حضور خرج ضمير الفصل وياء الغيبة ياء الغيبة مثل ماذا؟ ياء الغيبة قال لانهما حرفان وضع - 00:02:00

وهو ضمير الفصل للغيبة او اه او الحضور لا لذي الغيبة ولذي الحضور. يعني الاول هو ضمير الفصل وضع للغيبة او الحضور لا لصاحب غيبة او حضور. وايضا ياء الغيبة وضعت للغيبة لا لذي الغيبة. نعم. وخرج - 00:02:20

ايضا كافي الخطاب وتاء الخطاب الحرفيتان لانهما وضعا للخطاب لا لذي الخطاب. طب من يمثلنا بهذه الامثلة؟ هو اخذنا مثالها. من يعطيني ياء غيبة ان دال على الغيبة لا على ذي غيبة. تذكرون لما اخذنا امس اياه؟ يقرأ. نعم سيدي - 00:02:40

نعم اياي مثلا اذا قلنا الضمير ايا الياء لما لماذا وضعت؟ للدلالة على الغيبة لا على ذي غيبة الكاف اياك عالدار عالخطاب وكذلك في ذلك الكاف حرف خطاب نعم الكاف حرف خطاب فاذا - 00:03:00

عندما قال مالهي جامد خرج لفظ غائب وحاضر ومتكلم. ولذي غيبة او حضور خرج ضمير الفصل وضع للغيبة او الحضور لا لذي الغيبة والحضور. وخرج ايضا ياء الغيبة مثل اياي وكاف الخطاب في مثل اياك الكاف. وفي مثل ذلك - 00:03:20

وفي مثل ارأيتك نحن قلنا قاعدة الكاف دائما مفعول به او مضاف اليه الا في اربعة مواضع ما هي؟ الكاف تكون مفعولا به مثل اكرمتك وتكون مضافا اليه مثل كتابك الا في اربعة مواضع. ما هي؟ احسنت. ذلك - 00:03:40

اسماء الاشارة جايب ذلك اسم الفعل في مثل عليك نعم او كهاك الكتابة هاك الكتابة وايضا الضمائر في اياك وفي ارأيتك ففي كلها هي ليست لي ذي غيبة او حضور او الحضور هي ليست للمخاطب انما للخطاب. فهي خارجة. فخرجت كاف الخطاب وتاء وتاء - 00:04:00

الحرفيتان ايش تاء تاء الخطاب؟ ما يعطيني مثالا لتاء الخطاب. انت ها انت احسنت ان اذا قلنا هي الضمير التاء ليست ضميران هي

حرف دال على الخطاب. اه قال مع اعتبار دلالته على - 00:04:30
الغيبة او الحضور قال خرجت الاسماء الظاهرة المستعملة في غائب او حاضر. طبعا عندنا تذكرون خلاف بين السعد والجمهور من جهة والعضد والسيد الشريف من جهة وقلنا هذا في علم الوضع. اه قلنا الضمائر واسماء الاشارة اه اسماء - 00:04:50
الموصولة لاي شيء وضعت هل هي كليات وضعا جزئيات استعمالا او جزئيات وضعا واستعمالا من ينسب المذاهب فيها؟ السعد والجمهور ماذا قالوا السعد والجمهور قالوا كليات وضعا جزئيات ايش معنى هذا؟ اني انت وضعت لكل مخاطب. انت وضعت لكل مخاطب - 00:05:10
وانا وضعت لكل متكلم لكنها من حيث الاستعمال لم تستعمل الا في جزئيات. فعلى هذا تكون مجازا دائما فهذا اشكال كبير يعني دائما لم تستعمل في المعنى الذي وضعت له. وينبني عليه عدة اشكالات. لذلك العضد في رسالة الوضع والسيد الشريف اختار - 00:05:40
وما جزئيات وضعا واستعمالا. طب الجزئي وضعا انا مثلا عندي ولد اسميه زيدا عندما يولد. فانا يعني انت كيف ما لم تراه اذا رأيته او عرفته او عينته تستطيع طب هل انا استطيع ان احصر جميع ضمائر - 00:06:00
لا استطيع. لذلك لا بد ان يزيدوا قيدا. يقول نعم. لكن بواسطة استحضار امر عام لتلك الافراد. اذا لا نستطيع ان نحيط بها فبواسطة استحضار اني انا وضعته انت للمخاطب لكن انا استحضر انها لكل بالة كلية - 00:06:20
لكل من طبق عليه انه مفرد مخاطب مذكر. انت وضعتها جزئية وضعا استعمالا لكل مخاطبة في الضمائر. لكن كيف انا اضع شيء لشيء لا استطيع حصره؟ بواسطة الة كلية وهو ان كل - 00:06:40
كان مذكرا مؤنثا مفردا يقال له هذا. فهذا معنى قولهم قال جزئيات وضعا استعمالا بواسطة استحضار امر عام لتلك الافراد. لماذا استحضار امر عام كلي؟ يعم تلك الافراد لانه يتعذر عليك على - 00:07:00
يتعذروا على الوضع ان يحيط بكل الضمائر التي خطب بها البشر. هذا اذا كان كان طبعا الوضع قلناه هم البشر يعني. نعم من هذا الخلاف بينهم. هذه المسألة الاولى التي فاتتنا. المسألة الثانية اه هناك لغة لربيعة في قمتة - 00:07:20
ماذا تقول هذه اللغة الرديئة وهي لربيعة؟ ماذا يفعلون؟ يصلون الضمائر بالف فيقولون في انت قمت وفي رأيتك رأيتك وفي قمت يصلونها يشبعونها قمت بي. رأيتك يقولون رأيتك هذه ما اخذناها. ايضا عندنا في بهم الاسباب. كم وجها فيها من حيث الحركات بهم - 00:07:40
الاسباب هذه قراءة الجمهور. فيها لغتان اخريان ما هما؟ الاسباب هي التي قرأ بها ابو عمرو بهم الاسباب عليهم القتال. والقراءة الثانية بهما الاسباب. بهم الضم لا ضم الهاء والميم - 00:08:10
الاسباب عليهم القتال. نعم. اه كل ميم سبقت بها قبلها ياء او كسرة. مثلا بهم ميم بعدها ساكن طبعا. سبقت بها وقبلها كسرة او ياء مثل عليهم القتال عليهم لاحظ عليهم القتال كتب عليهم - 00:08:30
القتال ميم بعدها ساكن قبلها هاء قبلها ياء. فاذا انطبقت هذه الشروط عندنا لغتان ثلاث لغات به مو الاسباب. لماذا ضممنا ميم الجمع؟ مع انه عند التقاء الساكنين نكسر. لاننيم الجمع يناسبها الضم لانك تقول عليهم اليهم - 00:08:50
عليهم فيناسبها الضن فضممناها. الان الاصل في الهاء ان تكسر هنا في لغة تتبع الميم حركة الهاء فتقول به من الاسباب عليهم القتال. في لغة تضم الهاء كما هي لغة الحجاز بهم الاسباب - 00:09:10
عليهم القتال وهذه قرأ بها حمزة والكسائي. هذه ما اخذناها. اه ايضا عندنا في قضية في الرأي الذي يقول اه بسبب اسباب بناء الرابع في اسباب بناء الضمائر قال الاستغناء عن الاعراب باختلاف صيغه لاختلاف - 00:09:30
المعاني مش اخذنا خمسة اقوال اخذنا خمسة اقوال في اسباب البناء ابن مالك ذكر في التسهيل اربعة اقوال قال اول مشابهة الحرف الثاني مشابهته في الافتقار مشابهة الحرف في الوضع الثاني في الافتقار والثالث في الجمود هذه واضحة. الرابع الاستغناء - 00:09:50
عن الاعراب باختلاف صيغه لاختلاف المعاني. لو دققنا يعني انا نحن انت انت هذه لا تؤثر في الاعراب اختلاف الاعراب اختلاف

الاعراب اين يظهر اختلاف الصيغ في الاعراب؟ في التمييز بين ضمائر الرفع والنصب والجر. يعني الاصل - 00:10:10
متى؟ انه اذا كان ضمائر الرفع ترفع. الاصل ان ترفع. ولانها اسماء. واذا كان في موقع نصب ان ينصب واذا موضع جر ان يجر. فالعرب ماذا فعلت؟ وضعت لضمائر الرفع صورا مختلفة. صورا خاصة. ولضمائر النصب صورا خاصة - 00:10:30
طائر الجر صورا خاصة. فبهذا استغنت عن اعرابها. فعندما نقول انا مسلم والواحد يقول يعني زيد مسلم فيضع ضميره فيضع ضميره رفع فيقول انا اذا كان مثلا اكرمت زيدا وقدم المفعول زيدا اكرمته بدل زيدا اكرمته اياك مثلا اكرمت فيأتي بضمير نصب - 00:10:50
واذا كانت في محل يجرب مضاف سواء كانت مضافا اليه او في محل جرم بحرف الجر نقول كتاب زيدب كما نقول هنا كتابي وبه فنأتي بضمائر جرف. فاستغنت بهذه الصيغ عن الاعراب. لا بان نقول انا نحن انت انت - 00:11:10
هذه لا اثر لها في العراق. انما الاثر في التمييز بين ضمائر النصب من جهة وضمائر الرفع من جهة وضمائر الجر من جهة. قد يقول قائل طب ورفض ما اجر كلفظ ما نصب اكرمني اكرمنا اكرمك اكرمك اكرمكما اكرمكم اكرمكن اكرمه اكرما اكرمه ما اكرمه اكرمهن تشبه من ربي - 00:11:30
من ربنا مر بك مر بك ما نقول لكن موقع الاعرابي يميزها. تلك تكون متصلة بالافعال بهن. وهذه متصلة بالاسماء وبحرف الجر فلا لبسة. فلا لبس. فهذا احسن معنى يحمل عليه هذا القول. اه اختلاف الصيغ - 00:11:50
ما تركنا اذا قلنا زيد قائم. الزيدان قائمان. الزيدون قائمون. هل الضمير ظاهر او مستتر زيد قائما. الزيدان قائما. الزيدون قائمون. هل الضمير اللي هو الفاعل؟ ظاهر ام مستتر؟ مستتر. مستتر - 00:12:10
فزيد قائم هو الزيدان قائمان. هما. لا تثنية علامة تثنية ليست للفاعل هما الزيتونة قائمون هم. لذلك قائم هو هل نعدها اسمين او اسما واحدة؟ في في اول الكلام عندما اخذنا ما تركب من اسمين او زيد قائم من زيد من اسمين حكما. ايه. من اسمين حكما. لماذا قلنا حكم - 00:12:30
لم نعدها ثلاثة. لان المستتر كانه يعني واحد. لانه لا يظهر. لا يظهر. لانه لا يظهر بخلاف ما قوموا الفاعل يظهر فعددنا هو مركبا من فعل واسم. اما زيد القائم والزيدان قائما والزيدون قائمون. لا يظهر فلم نعده - 00:13:00
زيد القائم والزيدان قائما مركبا من اسمين حكمان. طب اذا تقول من اسمين حكما ولا يظهر كيف جعلته جائزة الاستتار؟ نحن عددناها من جائز الاستتار لا من واجب. الاستتار. لان معنى معنى ان يكون مستترا جوازا ان يحل محله الظاهر. ان يحل ما احسنت - 00:13:20
يعني معنى لاننا لا نعني بجائزة الستارة انه يمكن ظهوره. قلنا واجب الستار وجاء وجائز الستار ولا يظهر. انما جاز هذا مجرد اصطلاح. معنا جائز اصطلاح ما معنى جائز الستار؟ انه يمكن ان يحل محله اللي اسمه فار - 00:13:40
ان تقول زيد قائم ابوه. فهمنا هذه الفكرة؟ فبهذا نجمع بينما نأخذه في اول الالفية من انه يعد كبر من اسمين حكما وبين ما نقوله هنا من انه جائز الاستتار فهذا مجرد اصطلاح. مجرد اصطلاح. الان - 00:14:00
ما له وجود في اللفظ قلنا الضمير البارز ما له وجود في اللفظ. والضمير المستتر ما ليس له وجود في اللفظ. صحيح؟ نعم في البارز ما له وجود في اللفظ مثل اكرمتك مثلا اكرم اكرمني اكرمنا اكرمك اكرمك مر بي مر بنا مر بك هذا ما - 00:14:20
له وجود في اللفظ والمستتر مثل اجلس. الان المحذوف هل يعد من البارز ام من المستتر؟ من البارز من البارز كيف من البارز مع انه غير موجود؟ هو اصلا موجود. ممكن ان يظهر. يمكن ان يظهر. فنقول ما له وجود في اللفظ - 00:14:40
ولو بالقوة فيدخل الضمائر المحذوفة نمثل مثلا ضمير رفع محذوف قالت عجوز اي انا عجوز هذا بارز يعتبر ولو حذف لانه يمكن ظهوره بالقوة. كذلك سيقولون ثلاثة اي هم ثلاثة. يأكل مما تأكلون منه ويشرب مما - 00:15:00
منه هذا بارز بالقوة. فنعتبره بارزا. بخلاف اه المستتر بخلاف المستتر. محذوف له وجود في اللفظ بالقوة لامكان النطق به. اما المستتر هل له وجود؟ هل له وجود في اللفظ؟ ليس في اللفظ. لا يوجد. ليس - 00:15:20

له وجود في اللفظ. طب لا بالفعل ولا بالقوة ولا موجود بالفعل او بالقوة؟ بالقوة موجود الشيخ رضوان يقول بالقوة موجود المستتر. هل تؤيدونه المستتر له وجود بالقوة يقول الشيخ رضوان. تارة بالفعل لكن لا يظهر. لا وجود له في اللفظ لا بالفعل - 00:15:40
ولا بالقوة ولا يمكن النطق به. بل هو امر عقلي فقط. طب كيف نقول وتقديره هو انت هذا اصطلاحي. البارزة له. فهذا الفرق بين المحذوف والمستتر. محذوف في قوة الموجود - 00:16:00
يعني يعتبر من الضمائر البارزة لكنها كانت موجودة وحذفت ويمكن اظهارها. يمكن اظهارها لكن حذفناها لفائدة بلاغية فهي موجودة بالقوة في اللفظ لكن المستتر لا وجود له لا في اللفظ ولا بالفعل ولا بالقوة ولا يمكن النطق به. طب كيف تقولون هذا انت - 00:16:20
قل جائز ستار واجب الستار نقول ما قلناه قبل قليل. لا نعني بجائز وواجب انه يمكن ظهوره. بهذا سنرد على قول ابن هشام وقول التصريح في ردهم على تقسيم ابن مالك وابن يا عيسى. لا نعني بجواز ظهور انه يظهر. انما نعني به - 00:16:40
انه يمكن ان يحل يعني يمكن لعامله ان يرفع اسما ظاهرا او ضميرا منفصلا. نعم. فهذا اذا امر عقلي محض فبهذا حصل الفرق بين المستتر والمحذوف. المحذوف موجود في اللفظ بالقوة والمستتر لا وجود له لا بالفعل ولا بالقوة - 00:17:00
بل هو امر عقلي. ايضا الفرق الثاني قلنا المستتر يكون في فقط في المرفوعات. اما المحذوث يكون في المرفوعات والمنصوبات المجرورات. المستتر بماذا يدل عليه؟ المستتر بماذا يدل على وجوده؟ مثلا اجلس كيف تعرف انه في فاعل؟ نعم - 00:17:20
العقل بدلالة العقل واللفظ يعني اجلس لا نحتاج لقرينة. الضمير مستتر مدلول عليه بدلالة العقل ودلالة اللفظ لانه كل فعل لابد له من فاعل ولفظه ايضا لفظ اجلس يتطلب فاعلا فهو بدلالة اللفظ والعقل. اما المحذوف زالت عنه دلالة اللفظ والعقل - 00:17:40
يحتاج الى قرينة. يحتاج الى قرينة لبيانه. فالمحذوف الثالث اخذنا الفرق الاول والفرق الثاني انه المستدرك كن فالمرفوعات والمحذوف يكون في الثلاثة. الفرق الثالث يدل عليه بدلالة العقل واللفظ والمحذوف زالت عنه - 00:18:00
دلالتهما لذلك احتيجا الى قرينة. احتيج الى قرينة. لذلك لو سمينا شخصا بيضرب او يزيد يزيد كم وجها لنا في يزيد؟ اذا انت تريد ان تقول رأيت يزيدا تقول يزيد ولا يزيد - 00:18:20
زيدوا او مررت بيزيد كيف تنطقها؟ وجها وجهان اما ان ننقله فعلا فاعل فنمنعه من الصرف. جاء يزيد وريته يزيد. ومررت ليزيدا. او ننقله مع نحكيه كاملا. جاء يزيد نقول جاء يزيد يزيد ومررت ليزيد. اذا اذا سمي بيزيد آآ او مثلا بيضرب من زيد - 00:18:40
نضرب الان لو سمينا شخصا بيضرب الا نحكيه لنا ان نحكيه. لماذا؟ لان المستتر كانه موجود. في تحكيم تقول لا يضرب ورايته يضرب ومررت بيضربه. في تركيا في علي يضرب. يضرب في موجود يقول الشيخ يشد عائلة ال يضرب. نعم. اما - 00:19:10
اذا سمينا بقائم من ايهم قائم ماذا نقول؟ هل نعربها او نحكيها؟ يعني ايهم قائم في مثل انزعنا من كل شيعة ايهم اشد خلينا ايهم اشد. هنا في محذوف هو هو. اذا سمينا الان باشد آآ او - 00:19:30
بقائم في ايهم قائم. هل نعربه ام نحكيه؟ نعرفه. نعربه. لماذا؟ لانه المستتر كالموجود اما المحذوف يحتاج قليلا هذا خلص كالعدم يعني. ويحتاج لقرينة لاظهاره. هذه فروق لا بد ان نأخذها - 00:19:50
نعم بالنسبة نعم تفضل يعني نحن نحن حكينا الفعل لان لان فيه ضميرة مستترة؟ نعم اذا الفعل حقيقة اذا حكينا في الفعل في من زيد يضربه يعني اردنا ان نحكيه نحكيه مع فاعله الاصل يعني نحكيه مع - 00:20:10
من هذه الجملة هم قيدوها بزيد يضرب. عرفنا من زيد يضرب لكن لي ان انقل العلم بدون فاعلية. لكم في النقل الطريقان طريق ان تحكيه بدون مش تحكيه يعني تنقليه الى الاسمية بدون فاعله وهذا معظم الاعلام مثل يزيد وتغلب - 00:20:30
وتدمر وهذي الاشياء صراحة. لكن اذا قلنا زيد يضرب واردنا ان نحكيه نحكي يضرب من هذه الجملة نحكيه مع فاعله اذا اردنا آآ ان نحكيه. اذا سمينا به يعني اذا سمينا بزيد يضرب هو لنا ان نحكيه مع فاعله - 00:20:50
بخلاف محذوفة بخلاف زيد بغلاف المحذوفة مثل ايهم اشد هو اشد. اذا قال صبا ولهذا يعني لان الضمير المستتر في حكم الموجود بخلاف المحذوف اذا سمي بيضرب من زيد يضرب حكي كما تحكى الجمل. واذا سمي بقائم من ايهم قائم - 00:21:10
بحذف صدر الصلة اعرب ولا يحكى اذ ليس جملة. لكن ليس معنى قول الصبان انه يحكى وجوبا لنا وجه اخر ان ننقله وحده بدون

فاعله لذلك نمنعه من الصرف العالمية وزنه الفعل. على مية وزن الفعل. الان هل المستتر من اقسام؟ هذا واحد سأله - 00:21:30
من تركيا يدرس لغة عربية يقول نحن نجد هذا التقسيم يعني احيانا تجدهم يعني يقسمون الضمير كلمات مختلفة فنجدهم مثلا ماذا يقولون احيانا؟ لنا تقسيمان فهو يقول يعني اي التقسيمين نعتمد - 00:21:50
نحن اي تقسيمين نعتمد. يعني هنا الى اي شيء قسمه الشيخ هنا؟ لنا ان نقسم الضمير الى بارز بارز والبارز ايش نقسمه؟ الرف. متصل ومنفصل. اذا البارز مستتر والبارز متصل - 00:22:10
فصل طب المستتر هل هو من المتصل ام من المنفصل؟ من المتصل؟ من المتصل على الاصح في ثلاثة اقوال في قول انه من المتصل الاصح. وقول انه من المنفصل في قول ثالث. الان لكن ظاهر هذا التقسيم فيه اشكال. بارز مستتر والبارد - 00:22:30
متصل ومنفصل. يوهم ان المستتر ليس من المتصل. يمكن ان ندفع هذا كما سيأتينا في التصريح بان المتصلة هنا نعني بالمتصل متصل بارز. وبالمستتر مستتر متصل. في تقسيم اخر يعني سيدي لو قلنا يعني انه هذا متصل متصل متصل متصل بارز وذاك مستتر متصل - 00:22:50
ولا يوجد اسمه يوهم موهم. هذا التقسيم مهم. هناك هناك تقسيم. نعم سيدي. محذوف في اي قسم يدخل مع المستشفى المحذوف هذا من البارز قلنا مش قلناه. البارز بالقوة. نعم. بارز بالقوة. فاذا كان المحذوف مثلا اه هو او هم - 00:23:20
هذا بارز منفصل. واذا كان المحذوف مثل تشتهيه الانفس تشتهيه. هذا بارز متصل متصل المحذوف قد يكون من هذا وقد يكون اعتبره موجود يا شيخ احمد. فيما تشتهيه تشتهي الانفس اعتبره تشتهيه - 00:23:40
هذا موجود متصل متصل بارز. قالوا سيقولون ثلاثة هم اعتبرها هم. ماذا نعتبرهم؟ منفصل المحذوف كان موجود لكننا لا نراه. هو كالموجود لكننا لا نراه. نتركه. الان في تقسيم اخر - 00:24:00
في باب العطف قسمه الى متصل ومنفصل. والمتصل الى مستتر وبارز. متصل ومنفصل متصل مثل منفصل مثل انا نحن اياي ايانا ومتصل مثل نصرته واكرمني ومر بي ثم المتصل يقسمه الى مستتر وبارز مثل المستتر مثل اجلس وبارز مثل اجلسا فهنا يعني عندنا - 00:24:20
تقسيمات تجد بعض العلماء يأخذوا بهذا وبعضهم يأخذ بهذا لكن اذا قسمناه هذا التقسيم بارز ومستتر ثم البارز الى متصل ومنفصل يوهم ان السترة ليس من المتصل ولذلك قال شيخنا الصبان مستتر تصريح بان المستتر قسم من المتصل وهو اصح اقوالا ثلاثة - 00:24:50
ثانيها منفصل وثالثها واسطة. في قوله بانه متصل وقول بانه منفصل وقول بانه واسطة. في اخت امس بس ما علقنا عليها كان علينا ان نعلق في نعمة عندما وضعت الجدول الله يجزيه الخير كان جدولا رائعا لكن عندما نقول في نعمة رجل - 00:25:10
زايد ايش النعمة لها ممكن ان ترفع اسما ظاهرا نعم الرجل زيد. نعم. نعم فعل ماض جاد لانشاء المدح والرجل فاعل. ولنا اسلوب اخر نعم رجلا زيد. واين الفاعل هنا؟ هو. هو يعود الى رجلا لا الى زيد. يعود الى رجلان. الان هذا - 00:25:30
الفاعل هل يبرز ام لا؟ يعني هل نعتبره مستترا جوازا ام وجوبا؟ قال الاصح ان نعتبر جوازا. لماذا؟ لانك يمكن ان تقول في نعم رجلا زيد في في تركيب اخر نعم الرجل زيد. نحن ماذا عرفنا المستتر جواب - 00:25:50
ان عامله يمكن ان يتسلط على الاسم الظاهر. نعم. وعامل نعمة يمكن ان يتسلط على. بسم الله. ولو في اسلوب اخر يعني لذلك لا لن يرد علينا اعتراض ابن هشام تصريح على التوضيح ايضا الشيخ خالد بانه هذا اسلوب اخر ولو في - 00:26:10
اخر المهم ان العامل يمكن ان يتسلط على الاسم الظاهر فهذا نعده من المستتر جوازا على الاصح. مستتر جوازا على الاصح قال الشيخ نعم وهو المرفوع بفعل الغائب او الغائبة او الصفات المحضة. قلنا المستتر جوازا اعطوني امثلة المصدر جوازا لا - 00:26:30
تشرحوا فقط امثلة. زيد جلس وهند جلست. جلست هند جلست وهدن تجلس جيد وايضا اذا زيد جلس وهند جلست وهند تجلس. والصفات المحضة مثل زيدون قائم هو طب هل قائم هو يظهر الفاعل؟ قلنا لا يظهر. لكن لماذا اشتعلتم جعلتموه جائزة الاستتار؟ لانه يمكن ان يرفع الاسم الظاهر زيد - 00:26:50

ايمن ابوه لكن لماذا قال محضة؟ لماذا عبر بالصفات المحضة؟ يعني فقط لماذا عبر بالصفات المحضة ايش المحضة؟ الصوت غير محضة بالنسبة للاخ توضح لا يسترفي الرميل اصلا. اذا المحضة التي تشبه الفعل - 00:27:20
المحضة هي التي تشبه الفعل ما زال فيها معنى الحدث. اما اذا غلبت عليها الاسمية غلبت عليه الاسمية وان كانت يعني لو سمينا شخصا مثلا ناصر هل هو مشتق الان؟ لا. غلبت عليه. اصبح جامد. مثلا ابطح الابطح - 00:27:40
اصله صفة مشبهة الاجرع اصله الصفة مشبه لكن سمي به هذا المكان. فهذا لا يرفع ضميرا وهذا ما اخذناه تذكرون في باب المبتدأ اول خبر قلنا متى متى يرفع ضميرا بالشروط؟ اذا رفع الاسم الظاهر لا يرفع ضميرا. زيد قائم ابوه لا يرفع ضميره. زيد - 00:28:00
مرور به لا يرفع ضميره. وايضا اذا كان جامدا لا يرفع ضمير. اذا اذا جمد اذا غلبت عليه الاسمية لا يرفع ضميرك. غير هذا يرفع ضميره في مثل زيد القائم في اسم الفاعل. زيد مضروب. في اسم مفعول اه زيد مثلا ضراب - 00:28:20
في الصفة فيه الصيغة المبالغة وهكذا. نعم. لك اول مرة تصير يعني شو معنى ما حضر سيدي؟ خلينا نتذكر اذا تذكرون عندما اخذنا الموصولات شيخ رأفت. متى تكون ال موصولة اذا دخلت على اسم فاعل او مفعول يشبه الفعل؟ نعم. ماذا يشبه الفعل؟ في - 00:28:40
الحدث فيه الزمن فيه التجدد. تمام؟ يعني فيه يعني كيف تقول انا انا ضارب زيدا؟ كانك تقول اضرب يعني يشبه الفعل تماما. او زيد ضارب عمرا اي يضرب يشبه يضرب تماما. اه ما زال فيه الوصفية لم تغلب عليه - 00:29:00
بس حتى اقربها لكم انا ناصر زيدان هذا فيه معنى الحدث. لكن سمينا شخصا ناصرا. صار جامدا الان. صار هل فيه ضمير الان؟ صار يدل على الذات لا يدل على حدث وزمن. صار يدل على الذات فهذا اه هذه الصفة الغير محضة - 00:29:20
اما المحضن مثل زيد ضارب عمرا زيد ناصر عمرا. هذه صفة محضة تشبه الفعل. اما اذا غلبت عليها الاسمية غلبت كما نقول ناصر واحد اسمه ناصر واحد اسمه منصور. هذا المكان اسمه ابطح. او هذا المكان اسمه اجرع. لم يعد هو - 00:29:40
قال بل يعامل معاملة الاسماء الجامدة. فهذه غير محضة نسميها غير محضة اي لا تشبه الافعال. لا تشبه الافعال فهذه لا ترفع فاعلا لا ترفع لانها صارت يعني علما جامدا ليست باسم فاعل وبصفة مشابهة - 00:30:00
قلنا اه قلنا صاحب فيها لها حالتان قلنا اذا تتذكرون. في حالة انه صارت معنى الصحبة فقط فيها الصحبة وصارت صفة مشبهة. والحالة الثانية انها مررت بزيد صاحب ابوه عمرا - 00:30:20
اخوه عمرا مثلا. هنا يلاحظ فيها الحدث. يلاحظ فيها الحدث. طبعا انت اذا قلت صفة مشبهة هذه فيها خلاف. يعني لاحظ الذي يشبه الفعل شبها قويا اذا اخذنا المشتقات نحن اذا تكلمنا في المشتقات في النحو غير اذا تكلمنا في المشتقات في الصرف في الصرف - 00:30:40
اسم اسم الزمان والمكان والالة خارجة عند النحوين. ليست من مشتقات عندهم لانها لا تكون يعني لا نقول ليست مشتقات يعني لا عبرة لها لا يعتبرونها لانها لا تكون نعتا ولا حالا ولا تتحمل ضميرا ولا شيء. فهذه متروكة عند - 00:31:00
نحويا بخلاف الصرفية. الان ما الذي يشبه الفعل من المشتقات؟ اسم الفاعل اسمه مفعول يشبه الفعل. تمام. طيب اسم التفضيل بعيد جدا من شبه الفعل. فقط شبابه بالفعل انه يرفع فاعلا فقط. وحتى الفاعل لا يظهر الا في مسألة الكحل. طب الصفة - 00:31:20
جاي وسط. وسط. تشبه الفعل في انها ترفع فاعلا لكنها تشبه انها لا تنصب مفعولا. وايضا ليس فيها معنى الذي في الفعل فيها معنى الثبوت. فهل نعتبرها محضة ام غير محضة؟ لذلك اختلفوا هل هل الداخل عليها معرفة او غير معرفة - 00:31:40
هذي فيها خلاف يعني. فالصفر مشد يا شيخ رأفت هذه حالة وسط يعني. حالة وسط. نعم. نحن نتكلم على اسم الفاعل هنا اسم مفعول صيغة المبالغة مثلا هذه تنطبق على ينطبق عليها هذا. نعم. محضة ولا غير محضة الان - 00:32:00
انهي واحدة الصفة المشبهة تذكرون خلاف بين ابن هشام وابن مالك يعني من نظر الى انها الفاعل هي تشبه الفعل. ومن نظر الى انها فيها الثبوت هي لا تشبه. وهذه قصتها طويلة حقيقة. اللي هي تحتاج درسا مستقلا اذا اردنا ان - 00:32:20
نشرحها بس اذا اردت ان تتوسع فيها هي فيها تفصيل حقيقة. يعني باختصار اذا اردت ان تراجع المسألة ارجع للخضر في باب في

باب في باب المشتقات ورجع لاقوال العلماء في مالك يوم الدين وفي فالق الاصباح وفي اول سورة غافر. فتضارب - 00:32:40
اقوال الزمخشري فيها هي ما تضاربت لكن تحتاج عمق في بعض الاحيان اعتبرها اعتبر الداخل عليها معرفة وفي بعض الاحيان لم يعتبرها. بس الخص هيك سريعا يعني مالك يوم الدين اعتبر اضافتها معنوية. لماذا؟ لانها فيها معنى الثبوت. الله ما لك ليوم الدين في - 00:33:00
كل الازمان هو متصل بصفاته ازلا وابدا. قبل خلق الخلق وبعد خلق الخلق لم يزده الخلق صفة زائدة على ما كان متصف فمالك يوم الدين اعتبرها معرفة لانها لانها تفيد الثبوت. بخلاف فالق الاصباح. فيلاحظ - 00:33:20
فيها معنى التجدد يفلق الصباح هذا اليوم ثم هذا اليوم ثم هذا اليوم فاعتبر اضافته اعتبر اضافتها لفظية في سورة غافر فيها تفصيل فهو الموضوع فيه دقة حقيقة وفيه نظرات مختلفة وثلاث مذاهب تقريبا. كل واحد له نظرة فيها. بس اذا اردت ان تتوسع جيدا - 00:33:40
اه انظر في هذه المواضع الثلاثة يعني في الفاتحة في سورة اه في حواش البيضاوي احسن. الحواوشي البيضاوي هي الحواوشي البيضاء اعلى من حواشي الزمخشرية قمة القمة يعني. اعلى ما وصل اليه التفسير حواشي البيضاوي. نعم. طيب. اه سامحونا بس - 00:34:00
اه خلينا ناخذ هاي الاشياء بس مهمة. فاتتنا انا اسف. نعم. عندنا ضمائر رفع هل تكون في غير محل رفع نعم. بالضبط في التوكيد. في التوكيد بكثرة. نقول مررت بك - 00:34:20
انت تأكدت المجرور ونصرتك انت اكدت المنصور اسكن انت اكدت المرفوع فتكون بكثرة واضطراب في توكيد مرفوع. لكن بقلة في مثل ما يذكره الفقهاء دائما انا كانت او انت كان - 00:34:40
هذا قليل قليل وفي النداء يا انت يا انت هذا الشاذ لانه الاصل نقول اياك هاتي ضمير نصب لكن هذا من الشذوذ. نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:35:00