رابط المادة على منصة باحث

صرف 3: شرح كتاب البناء في التصريف/ عبد الله الدتفزي

"شرح "البِناءُ في عِلْمِ التّصْريفِ "(12(المزيد بحرفين باب انفعل

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. انتهينا في الدروس السابقة من المزيد على الثلاثة بحرف واحد وهي ثلاثة ابواب وهي شيخ مجاهد افعال وفعل وفعل وقلنا اظهر معنى افعل التصوير - 00:00:00
والجعر واظهروا معنى لفعل التكثير. واظهروا معنى لفاعل المشاركة. المشاركة. فقط راجعوا ما درسنا في الدرس السابق في فعل الشيخ محمود قال المصنف فاعل يفاعل مفاعلة وفي عالم. مصدر مفاعل هل هو مقيس؟ مقيس نعم. مقيس ومضطرد في كل؟ في كل الابواب مثل قاتلة يقاتلوا. مقاتلة. مقاتلة وناصرة يناصر مناصرة - 00:00:20
يشارك انفعال هل هو مضطرد او كثير فقط؟ كثير. كثير. يمتنع مثلا في في ما ياسر ياسر ياسر ولا يقول؟ يسارا يسارا. ويا من يجامن وياماتا ولا يقال اه ايمانا ايمانا. نعم. الان عندنا اه ما الخلاف اه في اه القتال. هل اصل قتال ذكر قتال - 00:00:50
قتال ايهما اصل وايهما فرع؟ ماذا قال الزمخشري؟ سمخشري قال ان الاصل قتال بدون قتال لان حروف الفعل موجودة فيه. والياء للاشباع فاهل اليمن اهل اليمن يشبعون فيقولون قتالا. واما الجمهور ماذا قالوا؟ الجمهور قالوا ان الياء فيه اه منقلبة - 00:01:20
عن الالف. منقلبة عن الالف. فهمنا كيف اصل الموضوع. مصدر رباعي كيف يكون بزيادة الالف قبل الاخر. قبل الاخر. فاصل قتال قاتل قاتل قاتل الاولى الف الفعل التي كانت مزيدة في الفعل والثانية هي الف المصدر - 00:01:40
فلما كسرت القاف ماذا حصل؟ انقلبت الالف يا انقلبت الالف ياء فيقولون مصدر الاصل هو قتال واما قتال حذف فمنه؟ الياء. الياء. احسنتم. اه نحن قلنا يا شيخ مجاهد خصت الزيادة بين الفاء والعين. لماذا ميزت فاعل بين - 00:02:00
العين واللام. ان هذه تخص المصدر. هذا المكان زيادة الف المصدر. لم لم تزد في الاخر؟ لانها المثنى. هذاك المثنى. كتاب تعبان احسنتم بناء هذا الباب مشاركة غالبا بين اثنين وهل يكون بين الواحد؟ اه يكون بين - 00:02:20
واحد هل المشاركة حقيقة المشاركة مفهومة من اللفظ او ضمن؟ ضمنا ضمنا كيف قاتل زيد عمرو ماذا يفهم منها صراحة؟ لان زيد قاتل ايش؟ عمرو وانه البادئ. فيفهم ضمنا ان عمرا ايضا يقاتل - 00:02:40
قاتله قد يكون للواحد مثاله الله قاتلهم الله لماذا لم نحملها على المشاركة؟ الحي القيوم لا يقتل سنحمله على المبالغة في قتل الله لهم. المراد بالقتل هنا ايش؟ اللعن والطرد من رحمة الله. ولكن لماذا ذكر القتل ولم يذكر اللعن؟ مبارك - 00:03:00
لان القتل قصارى ما يفعل بالحي. نعم. الان انتهينا من الابواب من ثلاثي المزيد بحرف افعل فعل فعل الابواب والان الثلاثي المزيد بحرفين. كم باب هي يا شيخ محمود؟ آآ خمسة خمسة وهي ان فعلت افعل - 00:03:20
تفاعل تفاعل. اذا انفعل افتعل افعل تفعل تفاعل. بدأ بالهم بهمزة وصل نبدأ اولا بالهمزة بزيادة الهمزة ثم لاحز شيخ مجاهد ان فعل افتعل فعلق بالمزيد بالهمزة تفعل تفاعل فبدأنا - 00:03:40
بالهمزة ثم بالتاء. لماذا يا شيخ محمود نبدأ بالهمزة دون التاء؟ لو سألناك بالهمزة قبل التاء. الالف قبل التاء هذا واحد وثانيا الا اذا قلنا لام الف اه نعم لام الف تكون متأخرة يعني اذا اعتبرنا الالف مع الهمزة تكون - 00:04:00
ممكن نعلنها تعليلا اخر؟ ان الهمزة ماذا يحصل لها؟ تسقط. نعم. فتصير كالرباعي. والرباعي ايه المذكور تصل الباب بالباب كيف يعني هذه؟ لان المزيد بحرف كم عدد حروفه؟ اربع الاف على فعل فعلى اربعة - 00:04:20

والمزيد حرفين كم عدد حروفه؟ خمسة. خمسة. فايهما اقرب لباب افعل وفعل وفعل؟ اه. ان فعل ولتفعل مثلا. ان فعل ان فعل اليمن اذا سقطت اذا سقط الهمزة يصير كالرباع. كالرباع ذكر بعده. مفهوم كيف هذه المجاهد؟ مفهوم هذه العبارة كيف - 00:04:40
يعني عندما خمسة ابواب الفعالة افتعل افعلنا تفعل تفاعلا. بدأنا بالمندوب بالهمزة ثم مبدوء بالتاء. لماذا بدأنا بالفعل؟ الزيادة قبل الفاء. ثم افتعل الزيادة بعد الفاء. ثم افعل الزيادة في اللام. نعم. لماذا بدأنا - 00:05:00
تفعل بانه مكرر حرف من عين من جنس حروف الاصل. ثم تفاعلت. لماذا قدمنا؟ قدم افتعل على تفعل لانه اقرب لافعل وفعل وفعل. كيف اقرب؟ هذا رباعي صحيح؟ هذا اخو معسل لكن هذا الرباعي في الدرج تسقط الفه. مثلا نقول وان فعل وان فعل كم يصير؟ كانه - 00:05:23
اربعة فهو اقرب لافعل فعل من الخماسي هذا. فهمتوا يا شيخ مجاهد؟ لكن ما فعله المصنف من تقديم الهمزة هذا خلاف ما في العزة والمراح والشافية. هم. في العز والمراح والشافي ايش قدم؟ ما فيه تاء اولا - 00:05:53
مشتعل تفاعل على ان فعل وافتعل وافعل له. فنحن اذا في كتابنا البناء قدم ما فيه همزة على وفي العز والمراح والشافية قدم ما فيه تاء على ما فيه اه الهمزة. واضح هذا شرط - 00:06:13
الان ان فعل الالفات الموجودة دائما في اول المصادر كيف تكون همزة قطع او وسط؟ وصل. وصل الا الظباعي الرباعي فقط. لها همزات همزات المصادر والماضي كلها ايش؟ همزات وصل الاسد انطلق ينطلق انطلاقا استغفر يستغفر - 00:06:33
واستغفارا الا الرباعي مثل ماذا الرباعي؟ افعل اللي هو ايش؟ اعطى اعطاء اكرم اكرام ايش مثال مجاهد؟ يلا صرف لنا انشق نفس القياس. ايش قال؟ ان فعل ينفعل انفعال انشق ينشق انشقاقا وانقاد ينقاد انقيادا انقيادا وانمحا ينمحي ان - 00:06:53
لنا ان نقول اني حاء وان في امحا يمح امحاء وفي امحا ينمحن محا. ما انا صرحنا اما حينمحي انحاء وفي امحا يمحي امحا. اه لكن ورد في اللغة ان محى ينمحن محا - 00:07:23
وورد انمحى يمح امحى بالادغام. نعم. ان كدر ينكدر شيخ مجاهد. انكدارا. انكدارا انفتح ينفتح انفتاحا. انحطم. ينحطم انحطاما. انطلق. ينطلق انطلاقا. انصرف. ينصرف انصرافا. شيخ خليل انصرف ما الزائد فيه؟ الالف والنون وانطلق وانطلق ايضا الالف والنون. طيب كم حروف - 00:07:43
ثلاثة ثلاثة وبالزيادة يصيروا خمسة. قال المصنف رحمه الله ان فعل ينفعل انفعال انكسر ينكسر انكسارا وعلامة ان يكون ماضيه على خمسة احرف بزيادة الهمزة والنون في اوله. وبناؤه للمطاوعة. نعم. الشيخ محمود الان يبين لنا - 00:08:13
المطاوعة عندما نقول انكسر كسرته الزجاجة فانكسر. من هو الذي طاوع الاخر في الحقيقة. الزجاج طاوعني في قبول ممتاز. الزجاج قال طاوعني ممتاز. فاذا عندنا فاعل كسر وفاعل انكسر وعندنا فعل كسر - 00:08:33
وفعل انكسر فعندنا اربعة امور. ركزوا معي في هذا. عندنا هنا فاعل الاول وفاعل الثاني وفعل الاول وفعل الثاني. هل نقول الفعل طاوع الفعل او الفاعل طاوع الفاعل اصالته اصالة انا كسرت الزجاج مين فاعل الكسرة؟ بلاش انا كسر زيده - 00:09:03
زين. كسر زيد الزجاج فانكسر. من فاعل؟ كسر. زين. من فاعل انكسر؟ زجاج. الزجاج. فاذا طوعني في الانكسار. الزجاج طاوعني في فعل كسر. بان انكسر. نعم. لكن العلماء تساهلوا فنسبوا المطاعة للفعل. فقالوا انكسر مطاوع كسر. فانكسر ايش نسميه؟ مطاوع - 00:09:33
انكسر مطاوع وكسر فعل مطاع مطاوع مطاوع مفهوم المطاوعة اذا اصل المطاوعة ان فاعل الفعل الثاني يطاوع فاعل الفعل الاول. مم. لكن العلماء تسامحوا وتساهلوا فقالوا فعل الثاني طاوع الفعل الاول. الفعل الثاني طاوع الفعل والان الاول. واضحة هذه النقطة؟ نعم - 00:10:03
ايش تعريف المطاوعة؟ اسهل تعريف المصنف عقده كثيرا. تعريف السهل قبول فاعل الصورة باثر واقع عليه من فاعل فعل يلاقيه اشتقاقا. سهل. قبول فاعل فعلا التأثر قبول فاعل فعلا التأثر اه باثر واقع عليه من فاعل فعلا يلاقيه اشتقاقا - 00:10:33
هذا قيد لازم يلاقيه اشتقاقا. ايش مثالها؟ كسرها مثلا. وهذا الباب ان فعل مطاوع لفعل باب فعل مطاوع لفعل بالفتح. مثل كسرته

شيخ مجاهد يلا كسرته كسرت الزجاجة فانكسر حطمت الخشبة فانحطم شققت الجدار فانشق فانشق باب فعل - 00:11:03
طاوع لفعالة باب فعل مطاوع لفعل. مثل كسرته فانكسر وحطمته فانحطم وشققته ولكن يأتي ايضا مطاوعا لافعل قليلا. مثل اضفته ومضاف فانضاف وافسدته من فسد وازعجته وانزعج واغلقته لخص لنا شيخ محمود الموضوع - 00:11:33
نعم ان هذا الباب يأتي للمطاوعة لكن مطاوعة لماذا؟ نقيس المطاوعة فعل مثل مثل فانشق وحطمته فانحطم فانحطم وقد يأتي مطاوعا لايش؟ لافعل. لافعل. هذا صححه ابو علي الفارسي. وابن - 00:12:03
فماذا قالوا؟ اضفت مثل اضفته فانضاف اضفته فانضاف وافسدته فانفسد فانفسد وازعجته فانزعجته واغلقته وانغلقت انغلق ما كان علينا ان نعرف هذا الباب ليس فقط للمطاوعة. هذا الباب يكون للمطاوعة - 00:12:23
ولصدور الفعل من الفاعل طواعيته. لا قال بعض العلماء هو في الحقيقة لرغبة الفاعل في الفعل او ميله الطبيعي له او شبه ميلا له. وهذا يفيدنا جدا في التفسير. اذا انفعل اما تأتي بالمطاوعة - 00:12:43
او لتبين ان الفاعل فعل الفعل بغاية الرغبة والميل او كالراغب. ايش مثاله؟ واذا النجوم الشمس كورت ما قال انكارت مثلا لماذا؟ ليس من طبيعتها التكوير فتحتاج الى فاعل. واذا النجوم ماذا - 00:13:03
انكدرت لماذا عبر بالنجوم بالانكدار وهو السقوط بسرعة؟ من طبيعته لولا امساك الله لها فكأنها بغاية الرغبة تفعله وكانه من طبيعتها واضح؟ كذلك اذا السماء وانفطرت شوف اذا السماء انفطرت السماء سقف اه محيط زي ما - 00:13:23
طبيعتها الانفطار وكانها فعلته بغاية الرغبة. ما الفرق بين شقت وانشقت في القرآن؟ شق وانشق لينشق فيها المطاوعة. المطاوعة اما مطاوعة شققتها فانشق او كأنها تفعل مع المطاوعة في غاية الرغبة. مرة الفرق بين فجرت - 00:13:43
انفجرت انفجرت منه حتى عشرة عاما. اه. كان انفجرت هو في ضغط قوي. فقط فتح الله لها المجال انفجرت كانها بغاية الرغبة والسهولة والاقبال. نفس الشيء عندنا لما يكون ماسك الفراش المبثوث وفي سورة الواقعة - 00:14:03
بس ما الفرق بين مدسوس ومنبث؟ وطبعا اه ليس فقط مطاوعة منبث كانه بنفسه ماشي. مم بنفسه ماشي لكن هناك قال مبثوث كأنه في مؤثر يناسبه القارعة فهمتم؟ وهي دقيقة من الدقائق. شف البقاع ايش يقول - 00:14:23
بقاع دقيق في هذا اي انقضت فتهاوت وتساقطت وتناثرت حتى كان ذلك كانه بانفسها من غير فعل فاعلا في غاية الاسراع. واذا الكواكب انتثرت قال تساقطت متفرقة كما يتساقط الدر من السلك كانه - 00:14:43
سرعته لا يحتاج الى فاعل لقوة تداعيه الى السقوط وهذه الدقيقة تكتب بماء الذهب حقيقة. هذه باب ان فعل يعني اما المطاوعة او لغاية الرغبة او نجمع بينهما. واضح؟ اذا فهمنا المطاوعة الاصل مطاوعة الفاعل انكسر - 00:15:03
كسر ولكننا ننسب المطاوعة نقول انكسر مطاوع بكسرة باب المجاز باب المجاز باش تكون احسن تعريف شيخ محمود مرة ثانية قبول فاعل فعل التأثر قبول فاعل فعل تأثر بفاعله والتأثر اه - 00:15:23
وبفاعل باثر واقع باثر يلاقيه اشتقاق ايش معنى مقاوم عشان مجاهر؟ لو قلت لك علمته غلام الزراعة. ايش انت تسأل؟ هل فعلا تتعلم؟ هل تعلم ولم يتعلم؟ فاذا قلنا فتعلمها فهذا ايش - 00:15:43
عرفت كيف؟ مثلا كسرت الحديدة ايش تسأل انت؟ هل انكسروا؟ هل انكسر او لا ما ينكسر؟ فاذا قلت كسرته انكسر اذا هو طاوع. عرفت كيف؟ بريت الخشبة. انبرى. هل انبرى او لا؟ انبرى. حطمت الصخرة تسأل - 00:16:03
هل تحطم او لا؟ فتقول ايش؟ تحطم او لم يتحطم. الان المصنف لما عرف المطاوعة عرفها بتعريف معقد. هي من التعقيد. من يفك لنا هذا التعقيد؟ يلا. شيخ عبد الله. ايش قال؟ ومعنى المطاوعة حصول - 00:16:23
اثر الشيء عن تعلق الفعل المتعدي. حصول الان خلنا نمثل بكسرة الزجاجة تنكسر صدق لي حصول اثر الشيء. نعم. ايش الاثر؟ ينكسر. ممتاز. اذا اثر هذا انكسار ايش عندنا الشيء؟ هو الفاعل الكسر هو الكسر. الشيء هو الكسر - 00:16:43
عن ايش معنى عن؟ هو عن مثل بمعنى لاجل او الصادر عن ناشئ عن لسببين بسبب خنقه اذا دققنا كأنه صادر عنهم عن موعدة وعدها اياه عن تعلق الفعل متعدي ايش الفعل متعدي؟ كسر. كسر. الفعل اه المتعدي كسر. هنا ايش فيه من انواع - 00:17:13

علوم البلاغة حصول اثر الكسر. نعم. عن تعلق حصول اثري كسر عن تعلق كسرة وعشت ما ينبغي ان يقول اظهار في موضع الاظمار لانه الشيء هو الكسر والفعل متعدد هو الكسر. كان ينبغي ان يقول حصول اثر الشيء عن تعلقه. ها؟ عن تعلق الفعل المتعدي - 00:17:43

بمفعوله هنا في سقط بمفعوله. ايش الان؟ عندنا اه بمفعوله عن الفعل المتعدي بمفعوله ايش من مفعوله؟ الانكسار هون. لا بمفعوله. عن تعلق الفعل المتعدي مفعوله كسرت الزجاجة. مم. اه. الزجاج. فيصير عندنا المعنى الشيء هو الفعل - 00:18:13

حصول اثر الشيء هو الانكسار عن تعلق الفعل متعدي اللي هو عن تعلقه هو نفس الشيء اظهر في موضع الادمان ومفعوله هو ايش؟ الزجاج ومفعوله الهاء في مفعوله ترجع الى من؟ اي فعل؟ الفعل المتعدي - 00:18:43

الفعل المتعدي. هذا تعقيد الكثير في العبارة حقيقة. حصول اثر الكسر بسبب تعلق الكسر والفعل نفسه يظهر في موضع الاظمار. اه مفعوله وهو الزجاج وهي ترجع للكسر مفهوم على العبارة ان شاء الله. نعم. بس واظهر في موضع الادمان فصارت ايش معقدة. كان عليه ان يقول الشيخ مجاهد قبول فاعل فعل - 00:19:03

انت طبق لنا هذا التعريف. قل لنا الشيخ محمود مرة ثانية. قبول فعل قبول فاعل فعل نعم التأثر باثر واقع عليه تأثرا. نعم. باثر؟ نعم واقعا واقعا عليه؟ نعم. من فاعل فعل يلاقيه اشتقاق من فاعل فعلا يلاقيه - 00:19:33

اشتي اخر ده مسلا مجاهد. قبوله فاعل فعل من الذي قبل كسرت الزجاجة فانكسر تعمل قبل الزجاجة. اللي هو الزجاج. قبل الزجاج بالانكسار. قبل الزجاج فاعل فعل. فعله انكسر قبل وهو الزجاج قد تأثر باثر باثر واقع عليه من فاعل فعل. من فاعل الفعل الاول؟ كسرت كسرت انا - 00:20:03

ها يلاقيه في الاشتقاق كسر وانكسر يلاقيه في الاشتقاق. هاي ضروري يكون اه لازم يلاقي اشتقاق لا يكون المطاوعة من هذا بهذا يكون اسهل علينا من تعريف اه السابق. لكن عليكم ان تعرفوا ان باب ان فعل - 00:20:33

باب الفعل خاص بالمطاوعة. والمطاوعة بالمعنى الذي ذكرناه او يعني الانقياد كانه بالرفضة ما كان خاصا بالمطاوعة قالوا هو خاص بالافعال العلاجية. باب انفعه شيخ محمود. نعم خاص بالافعال العلاجية مع الافعال العلاجية فيها معالجة يعني الافعال الظاهرة ذات التأثير المحسوس ليست امور - 00:20:53

قلبية افعال ظاهرة للعيون اه بالافعال العلاجية ظاهرة العيون ذات التأثير المحسوس. الذي يحصل بتأثر احدى الجوارح فهمتوا؟ الذي يحصل بتأثير وتحريك احدى الجوارح يعني اولا ظاهر العيون في تحريك وتأثير - 00:21:23

جوارح او خاص بهذا. باب ان فعل خاص بالافعال العلاجية. ما هي الافعال العلاجية؟ هي الافعال الظاهرة العيون التي تكون بتأثير وتحريك احدى ايش؟ الجوارح ويرى بالعين. لو قلنا للشيخ محمود الكسر هل هو فعلا - 00:21:43

علاجي نعم والقسم. نعم. والقطع علاجية والجذب. علاجية. والقول نبقاو غير علاجي. ممكن ان يقول بتحريك يعني ندخله. فنقول كسرته فانكسر. وقسمته تنقسم وقطعته فانقطع جذبته فانجذبه نعم وقلته فان قال قال لان القال يعمل فيه - 00:22:03

لسانه شفناه يعمل فيه لسانا. طب لو سألنا الشيخ مجاهد الظن؟ هل هو فعل علاج يرى بالعيون يكون عضو ظاهر؟ لا. العلم. نعم. الفهم. لا. الجهل. لا. فهل نقول فهمته فانفهم - 00:22:33

لا يقال لانه فعل غير علاجي. هل يقال عرفته فان عرف؟ لا يقال لانه فعل علاجي. هل يقال جهلته فانجهل؟ لا. لا يقال لانه فعل غير علاجي. هل يقال ظننته فان ظن - 00:22:53

لا يقال ذلك لانه فعل غير علاجي. نكون بهذا قد اخذنا هذا الباب نقرأ فقط ما قاله المصنف الباب الثالث فعل يفاعل مفاعلة وفعالة وفي عالم خلصناه نحن الان النوع الثاني نحن انتهينا من النوع الاول هنا المزيد على الثلاثة كم نوعا؟ ثلاثة المزيد بحرف مزيد بحرفين مزيد بثلاثة مزيد بحرف - 00:23:13

افعل. افعل افعل. فعل. مزيد بحرفين سنبدأ به الان. انفعل. بدأنا بنفعله. اقرأ سوى ما زيد فيه النوع الثاني. النوع وهو ما زيد فيه حرفان على الثلاثي المجرد وهو خمسة ابواب. نعم. وهو خمسة ابواب. الباب الاول ان فعل - 00:23:43

الا ينفعل انفعال هكذا تحفظه؟ الباب مع بعض نقرأ على خمسة احرف بزيادة الهمزة والنون في اوله. المطاوعة ومعنى المطاوعة حصول اثر الشريعة تعلق الفعل المتعدي نحو مفعوله كسرت الزجاجة فانكسر ذلك الزجاج - 00:24:03

انكسار الزجاج اثر حصل عن تعلق الكسر الذي هو الفعل المتعدي. سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت - 00:24:33