

شرح "البناء في علم التصريف" (03)/ تلخيص أبواب الإلحاق مع الباب الأول فوعل

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. سنبدأ اليوم ان شاء الله تعالى بملحقات الرباعي. وشرحنا معنى حق لكن اعملوا مراجعة سريعة للابواب. نبدأ بالشيخ محمود بسم الله. نعم. فعل يفعل اه اه كنصر ينصر - 00:00:00

وفعل افعل يفعلك ضرب يضرب ضربا. نعم. وفعل يفعل كفتة يفتح فتحا. نعم. وفعل يفعل ما يعلم علم فعل يفعل كحسن يحسن حسنا فعل يفعل كحسب يحسب حسبنا. نعم. وآ لا هذا الثلاثي المجرد. الثلاثي المجرد - 00:00:20

ونذكر الابواب اولاً ثم نذكر هذا افعل افعل فعل فاعل. نعم. افعل يفعل افعالك اكرم يكرم اكراما بدون مثال خلاص. فعل يفعل تفعيلاً تفاعل يفاعل مفاعلة وفعالة وفي حالة لان زدنا بحرفين. اذكرها اولاً ثم افتعل افتعل - 00:00:40

والافعال ان فعل افتعل افعل ان فعل افتعل افعل لك فعل تفعل معه. ممتاز. ان فعل افتعل فلعل تفعل تفاعل انفعل ينفعل انفعالا افتعل يفتعل افتعال افعل لا افعل لك الدنيا احمر احمر روح مرارا - 00:01:00

افعل له افعل له افعالرحمن الرحمن الرحيم روح مرارا تفعلا تفعل تفعلا وتفاعل يتفاعل تفاعلا. ممتاز. الان مزيد بثلاثة احرف اذكرها اولاً ثم هات تصريحاتها. استفعل. استفعل افعلوا على افعول افعال. نعم. يستفعل استفعال - 00:01:20

اسعوا على يسعوعد صعي لا لا. هيدا دائما نخطئ فيها. هي عشوشة عشوشة وقعة. اهي الوحيدة التي عالة فعولوا عفوا ازعل لي افعال له لا لا احسنتم. الان مجرد الرباعي هو فعل يفعل لا لا. ممتاز - 00:01:40

نبدأ الآن بالشيخ عبد الله. تعالوا اه فعل يفعل نصر ينصر نصرا نصرا على يدك. طبعا هم لا يذكرون مصادر الثلاثي لكن لو ذكرنا هذا فقط الفعل. فعل يفعل. فعل يفعل ضرب يضرب ضربا - 00:02:10

فعل يفعل. نعم. فتح يفتح فتحا قعد يفعل علم يعلم علما فعل يفعل حسونا يحسن حسنا يفعل حسب يحسب حسبنا. الان مزيد بحرف واحد افعل نعم افعل يفعل افعل يفعل افعالا فعلا فعل يفعل تفعيلاً - 00:02:30

يساعد مساعدة وفعالا وفي عالا مزيد بحرفين. اذكرها اولاً اذ فعل ان فعل افتعل تعلم. ان فعل افتعل افعل نعم. نعم ان فعل افتعل افعل تفعل فاعل. ممتاز. ابدأ بالفعلة. ان فعل ينفعل انفعالا - 00:03:00

تعالى يفتعل افتعالا. نعم. افعل. افعل لا يفعل الدنيا افعل لان لديك حمار حمار حميرار اما حمار يحمره احمرارا. نعم. يفعل له يفعل له. يفعل له علالا. نعم. تفاعل. تفاعل. تفعل - 00:03:28

تعالى يتفعل تفعلا تفاعل يتفاعل ممتاز الان مزيد بثلاثة احرف اذكرها اولاً استفعل افعل افعال على افعل ولا افعل افعل له. نعم. نعم. استفعل. استفعل يستفعل استفعالا فعولوا نعم كيسعوا لافعالا. الله يجزيك خير. الرباعي المجرد فعل لا - 00:03:48

تفعل فعلة وفعلا وفعلا احسنت فعل يفعلك نصر ينصر نصرا فعل يفعل ضرب يضرب ضربا فعل يفعل فتح يفتح فتحا علي فعليه يفعل علم يعلم علما آ فعل فاعل ينفع يفعل حسنا يحسن حسنا - 00:04:28

اه فعل فعل يفعل حاسب يحسبنا. هذا الثلاثي المجرد الان الثلاثي المزيد بحرف ثلاثي مزيت بحرف ما هي افعل افعل آ فعل مفاعلة. مفاعلة. نقرأ نذكرها اولاً ثم نصرها. تمام. افعل وفعل وفعل. نعم. اه افعل فعل - 00:05:04

الى افعّل افعّل افعلا فعل يفعل تفعيل تفعيلا فاعل يفاعل مفاعلة وفعالا وفي عالما. نعم نعم. المزيد بحرفين نذكرها اولا ثلاث بحرفين ان فعل افتعل افعّل تفاعل فعل تفاعل تفاعل يلا ان فعل - [00:05:34](#)

ان فعل ينفعل انفعالا ان فعل ينفعل انفعالا. ان فعل ينفعل انفعالا. نعم افتح افتعل يفتعل الافتعلا. افتعل يفتعل الافتعلا. نعم. افعّل لا يفعل افعي اف علالا تفعل يفتعل تفعلا - [00:06:04](#)

تفاعل يتفاعل تفعلا. نعم. الان مزيد لثلاثة اذكرها اولا استفعل. استفعل ولا افعال. افعال ممتاز. نعم. استفعل. استفعل يستفعل استفعلا افعوا على يف عوعلوا افعلوا اي عالم اول يفعل اي لالا. نعم هذا - [00:06:31](#)

المزيد من ثلاثة احرف الان رباعي المجرد فعل لا ينفع وفعلا وفعلا احسنت الشيخ مجاهد. فعل يفعل نصر ينصر فعل يفعل ضرب يضرب ضربا فعل يفعل فتح يفتح فتحا فعل يفعل وعلم يعلم علما فعل يفعل حسن يحسن حسنا فعل يفعل حسب يحسب حسبانا - [00:07:10](#)

اصعب يشعل افعالا اكرم يفعل الدنيا مثال خلاص. فعل يفعل تفعل يفعل تفعيلا فاعل يفاعل مفاعلة في عالم وفي عالم ان فعل ينفعل انفعالا افتعل يفتعل افتعلا افعّل يفعل له افعلا تفعل - [00:07:40](#)

او تفعلا تفاعل يتفاعل تفعلا مع المزيد لثلاثة احرف. استفعل يستفعل استفعلا افعلوا على يفعلوا في عالم اسعوا ولا يسعوا في عوالا افعال لافعلا فعل لا يفعل لفعلة وفعلا ممتاز. الان ملحقة بفعله لاحظوا ما هي يا شيخ محمود الملحقة بفعلها لا؟ نعم. على حسب المكان لا على حسب الحرف - [00:08:00](#)

نعم فهو على في علا فعول فعيّل آآ آآ ففعل فعل. اللي هي ايش؟ فعل حوقلة فيعلّ لاحظ المزيد هنا ايش المزيد؟ الواو. حرف المزيد لللاحق فهو على الواو. نعم. وحوقلة - [00:08:30](#)

على بيطر الياء. اعول المزيد بحرف الواو جهور. فعيّل المزيد بحرف الياء عثر فاعلم المزيد هو اللام هي اللام الثانية. ها؟ نعم. شيخ علي لماذا سميت الثلاثي المنحط بالرباعي المجرد؟ اه نحن نذكرون قلنا - [00:08:50](#)

اه المزيد نوعان. مزيد غير ملحق ومزيد ملحق. المزيد بالثلاثي الذي يعطي معنى مطردا. نعم. اه وهو قلنا اثني عشر بابا هذه غير ملحقة لانها تعطي معاني مضطربة وليست على وزان فعل لك. فعلا. وقد ذكرنا افعّل وفعل وفعل - [00:09:10](#)

الا وان فعل وافتعل وافعل وتفعّل وتفاعل واستفعل وافعول وافعال سنأخذ الان ثلاثة عشر فعلا ملحقة ثلاثي مزيد لكنها ملحقة. ستة منها ملحقة بدرجة هذي الستة الاولى الستة اخرى هذه غير موجودة ملحقة بتدرجت خمسة - [00:09:30](#)

واثنان ملحقان. فاذا جمعناها الان عندك ستة وخمسة احدى عشر عشرة واثنان فالمزيد يعني الثلاثي المزيد قسمان قسم غير ملحق وقسم ملحق هنا سنركز على اه الملحقات في هذا فعندنا الملحقات فعلة ستة - [00:09:58](#)

صوعلة حوقلة الواو زيدت للإلحاق. وشرحنا الإلحاق. نعم. اه وفي على بيطرة الياء زيدت للإلحاق وفعول جهور الواو زيادة اللاحق وفعل عثر الياء زيدت للحاق وفعلا اه جلب الباء زيدت للحاق وفعل - [00:10:24](#)

الالف هي ليست الف زنا للحاق لان الف ليست من حروف اللاحق. الف ليست من حروف الحقل انما هو الذي زد الحاء الياء. الياء انقلبت الف. فايش اصل سلقة؟ سلقة. ما الفرق بين رمى وعلق؟ من يشرح لنا؟ رمى ما اصلها - [00:10:44](#)

هذه اصلها وهذه اصلها كلاهما حركة الياء وانفتح ما قبلها فقلبت الف. الف لكن يوجد فرق بينهما. ما هو؟ ربما اصلي. الف منقلبة عن ياء اصلي نعم. والف سلقة منقلبة عن ياء. ازيدت لللاحق. نعم. فاصلها سلق. لكن قال الياء زيدت للإلحاق فقلبت - [00:11:04](#)

فهنا ان شاء الله هذا نشرح هذا الباب اليوم ثم نأخذ ملحقات بتفعل التي هي تفاعل نفس الابواب نعم فهي على على غير موجودة وفعل سلقة فعلا بزيادة تاء لكن مثال تفو على تجربة وتفاعل تشيطنة فعول - [00:11:34](#)

دفع ولا فعيّل الاصل تفاعيا لكن غير موجود. وفعلا لا تفعل لك تجلب وتفعّل كتسلقى. فمثال تفاعلات فهي عادة شيطنة تفاعل ترهوك تفعل لك تجلب وتفعّل كتسلقى لكن مصنف ايش فعل - [00:12:04](#)

ويشفع القدم فقط باب تفعل له المصنف. فهمت او كي؟ يعني الاصل ان يذكر فوعلة فوعلة. صحيح في البداية اول باب وايش فعل؟

قدمت فعلة في البداية. ثم مشى على الترتيب الباقي. هذه فقط قدمها في الاول - 00:12:24

انا مشيت على الترتيب الاسهل اعيد من البداية. نعم. يعني تقو على مثالها تجوربا. تفيه على مثالها تشيطنه تفاعل مثالها تراهوكة

تفاعل لا مثالها تجلبها تفاعل مثالها تسلقى. من البداية المزيد على - 00:12:44

هذا هو ثلاثي مزيد لكنه ملحق لتفعل له. اه. مزيد بالرباعي اذا عندنا الرباعي ثلاثة اوزان صحيح؟ نعم هذا مزيد بحرف. عندنا افعل لنا

مثل حرنجة. هذا مزيد بحرفين الرباعي اما مزيد بحرف مثل تفاعل هذا لتدحرج اه تدحرج او مزيد بحرفين كيف علل - 00:13:04

وهو وهو وزان افعل لنا وافعل الله. افعل الله نعم افعل الله. تمام. فعندنا الرباعي المجرد فعل له. نعم. الرباعي مزيد بحرف باب

واحد تفاعل. المزيد بحرفين عندنا افعللة وافعل الله يقشعر. الان الثلاثي عندنا ثلاثي زيد بحرف للالحاق بدحرج اللي هو الايه؟

المجرد - 00:13:34

وعندما ثلاثي مزيد بحرفين للالحاق بماذا؟ بتفعل له. مزيد بحرفين للالحاق وعندنا بابان اقعن قال للالحاق بماذا؟ بحرا جمر يفعل لنا

يعني الثلاثي ملحق بالرباعي المجرد والثلاثي ملحق بالرباعي احسنت اللي هو مزيد من اول - 00:14:05

ثلاثي ملحق بدحرجة لفعلة لرباعي المجرد. نعم. ثلاثي مزيد بحرفين للالحاق بالرباعي المزيد بحرف. نعم. ليتدحرج. ليتدحرج. يعني

خلينا نقول ملحقات بتدحرج باختصار. اه وعندنا بابان انسى ايش زيد عليهما من الثلاثي ملحقان بحرا. بحرا. هي حقيقة ثلاثي بما انه

ملحق بحرنجة فهو حرنجة في حرفان مزيدان - 00:14:35

وثلاث مزيد بثلاث احرف. نعيدها من الجدول هنا. الان عندنا اه ستة ملحقة بفعلة اي ملحقة بماذا؟ بالرباعي المجرد. بالرباعي المجرد.

وهو دحرج في على فعل كحول قال وفي علا كبيترة اي ترى وفعل كزهورة وفعل كعثر وفعل كجلب وفعل كسلقى - 00:15:06

ممتاز. الان خمسة ملحقة بالرباعي المزيد بحرف. ليش مزيد الرباعي المزيد بتدحرجت؟ تدحرج تدحرج. نعم. وتجورب. نعم.

والتهيكل كتشيطنة وتفاعل قال كترهوك التفاعل غير موجود. نعم. نعم. تفعلل كتجلب. ايضا جلب تصير تجلب. فقط - 00:15:33

اه فعلا واضحة ان شاء الله؟ ان شاء الله. لكن مشكلة ان المصنف في باب تفاعل لقدمه في الاول من حيث الترتيب. وكان عليه منطقيا

ان يفعل كترتيبنا. لكن فقط قدم باب تفاعل له. والباقي نفس الترتيب - 00:16:03

الان الملحقات بحر الجمال حرجم هذه ايش اصل حرنجة رباعي زيد عليها كم حرف؟ الف ونون حرفان حرفان فصارت حرنجة الف

ونون. هذا ايش بنسميه؟ حرنجة. رباعي. حرفين. الرباعي قسمة - 00:16:23

يعني عندك رباعي مجرد الذي هو فعل الان ورباعي مسد بحرف الذي هو ايش؟ تفعل هللة تفعل لك ورباعي مزيد بحرفين الذي هو

حرنجم ان شاء الله هذا رباع زيد بحرفين وعلل وافعل اللا. نعم. الان عندنا اقشعرنا في شيء ملحق به - 00:16:43

ما في شيء ملحق به. لكن حرنجة عندنا قعنصة ملحقة به واسلامقا. فكم تحصل عندنا من باب الحاء ثلاثة عشر ثلاثة عشر ثلاثة مزيد

للالحاق واثني عشر ثلاثي مزيد لغير اللحاف واضحة تماما - 00:17:07

نعم. نعم. طب لو اردنا ان نكتب جدولا يسهل علينا للرباعي حتى تتضح الصورة. الرباعي المجرد ايش عندنا المزيد اخرنجة واقشعر

بعبارة اخرى افعل وافعلا وافعل اللفظ. واضحة ان شاء الله؟ ايوا. نعم. نعيدها مرة ثانية يا شيخ مجاهد. الرباعي مجرد فعل والرباع -

00:17:27

مزيد بحرفين بحرف تفعلة وبحرفين وهي مفعلة مفعلة. يعني بحرفين اخرنجة افعلن واو اقشعر الرائف على اللام. ايش اصل

الحرنجة؟ حرنجة ايش زدنا فيها؟ الالف والنون. ايش الصدق قشعرة ايش زدنا فيها؟ الالف واللام الثانية مش الحقنا بفعلا لكم بابنا

الحقنا بفعلا لا؟ اه ستة - 00:18:07

فعول فعيلا لا فعل. نعم. كم بابا الحقنا بك فعلة؟ خمسة خمسة التي هي على ما عندنا تفاعل كم واحد الحقنا بحرا الجمر كم واحدة

الحقنا ما الحقنا بها شيئا - 00:18:37

نعم. نعم. الان نرجع الى نبدأ بشرح المتن نقرأ معا يلا نقرأ معا. اه وستة منها لملحق دحرج الباب الاول للنهاية اوطل يحول حوقلة

بين الفاء والعين. اذا لما فرغ من الرباعي المجمع - 00:19:07

شرع في بيان ايش؟ الملحق بالرباعية المجرد. وهذه الابواب الملحقة بالرباعي المجرد اذا سمينها باسم مصادرها شيخ اي كوت باسم مصادر اسمها لنا باب فوعلة باب ايش نسميها؟ فعال الفوعلة - [00:19:47](#)

في علة والفوعلة والفعية والفعللة والفعية. يلا. بابل فعضلة الفوعلة فوعلى باب الفيعلة بدون باب هي ستة باب الفوعلة والفيعلة فافو على العدد والفيعلة والصعونة قل فعيلة والفعة وانفعنة والفعللة والفعية. احسنت. ايش هذا؟ المصادر عندنا - [00:20:09](#)

ملحقات فوعلة وفيعة وفعية وفعل وفعل كل ما زاد على الثلاثي يسمونها باسم مصادره. اه. فهي اذا اردنا ان نسميها باسم مصادرها. اه. نقول هي باب الفوعلة والفيعلة والفوعة والفعية والفعللة والفعلجة والفعية. باب الفوعلة قدم الواو - [00:20:49](#)

ثم الياء ثم اخر الواو والياء ثم فعل ياء وفعل فعل وفعل لا وفعة والفيعة والفوعة والفعية والفعللة والفعة والفعة يا ما شاء الله. نعم. طيب في باب اخر تركه المصنف - [00:21:19](#)

قالوا باب سابع يوجد باب سابع تركه المصنف. باب قلنسه. قنص على وزن ايش؟ فعن له ايش معنى قنصه؟ قنصه والقلنسوة قال غطاء الرأس مختلف الانواع والاشكال لماذا ما ذكر المصنف الفعنة؟ لانه مختصر فلم يستوف جميع الابواب. نعم. الان عندنا - [00:21:39](#)

هذا الحرف المزيد في فوعلة. لماذا زيد؟ لمجرد اللاحق. اه وشرحنا اه اللاحق بمعانيه صحيح؟ نعم. شرحنا ايش معنى اللاحق. لماذا قدم شيخ مجاهد فوعلى اولا يعرف لماذا قدم باب فور على ولماذا قدم الواو على الياء؟ يعني الواو قبل الياء ها؟ لانه في قبل الياء - [00:22:17](#)

او لانه اقوى من الياء. نعم. اذا لاحظنا في قال ايش اصل حي قال؟ حيقال. هنا كانت واوا صحيح؟ نعم. صارت اشياء اين اتت الياء هذه؟ قلبت الواو وقلبت يا عمي. فايش اصلها؟ قال. نعم. مثل ميو. زاد - [00:22:47](#)

فقلب الواو ياء بمناسبة واو ساكنة وسبقت بالكسرة فصار فيها ثقل فقلب ماذا؟ يا ان ونفس الشيء في عالم اصلها ايش؟ عالم وقلب الواو ياء فصارت ايش؟ في عالم. ما معنى؟ حيقالا - [00:23:07](#)

قالوا حوql الشيخ كبر وفتقر عن الجماع وضعف. حوql الشيخ كبر وفتقر عن الجماع وضعف. وحوql الرجل اذا مشى فاعيا وضعف. اذا مشى فاعيا وضعف. هذا غير حوقلة قال لا حول ولا - [00:23:27](#)

قوة الا بالله. اذا حوql الشيخ ما معناها؟ كبر وضع كبيرة وفترة عن الجماع وضعف. نعم. وحوql الرجل ضعف الضعفة الشرعية يعني اذا مشى فاعلة وضعف. بخلاف حوقلة قال لا حول ولا قوة الا بالله. اه - [00:23:47](#)

قال لا حول ولا قوة الا بالله. حوقلة قال لا حول ولا قوة الا بالله. ما وزنه اخذناه هذا في اي باب حوقلة وحمدلة؟ شعللة؟ اذا في عندنا حوقلة ضعفا في المشي وحوقلة كبيرة وضعف عن الجماع هذا باب فوعلة. واما حوقلة قال لا حول ولا قوة الا بالله هذا - [00:24:07](#)

هذا من الرباعي. نسأل سؤالنا قلنا الادغام يبطل اللاحق قطعاً. نعم. والاعلان قلنا يجوز متى؟ طب هنا الاعلان اللي حصل في لاحظوا حوقان فصارت ايش؟ حيقالا هذا اعلان حصل في الوسط - [00:24:37](#)

نحن قلنا الاعلان في الوسط لا يجوز. فكيف اجازوه هنا؟ لانه الوزن لا احسنتم. اذا نقول القاعدة الادغام ابطلوا الحاق قطعاً والاعلان في الاخير لا يضر قطعاً واما الاعلان في الوسط ففي الاغلب ممنوع الا في حالة واحدة اذا ما - [00:25:05](#)

على الوزن. وهل هنا اثر على الوزن دحرجة يدحرجه دحراجا وحوql يحوql حيقالا هل اثر على الوزن؟ لا لا. ما اثر على الوزن فاذا نقول اذا الادغام يبطل ماذا؟ يبطل اللاحق قطعاً قطعاً. والاعلان في الاخير؟ يجوز قطعاً. يجوز قطعاً. واما - [00:25:25](#)

الاعلان في الوسط؟ الاعلان في الوسط؟ الاغلب لا يجوز لانه يؤثر. فان لم يؤثر كهذا. الى ما تفوزني نقول حوql يحول حوقلة وحيقالا يدحرج يدحرج فلم يؤثر على الوزن. طيب الان سلكة سلقيان هل يجوز - [00:25:45](#)

الاعلان في الياء. نعم. يجوز نعم. يجوز فنقول سلق لانها ايش؟ في الاخر. طب جلبابات. هل يجوز جلبة؟ لا لا يجوز الادغام قطعاً لانه يؤثر على الوزن. فعندنا ثلاثة امثلة. جلب ادغام جلبة لا يجوز - [00:26:05](#)

يؤثر عالوزن. اعلان في الاخير سلكة نقول سلكة. يجوز لانه لا يؤثر. الاعلان في الوسط كما سنأخذ من امثلة لا يجوز الا اذا لم يؤثر على

هذا هو الباب آآ الاول من الملحقات. سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله - 00:26:25

نستغفرك ونتوب اليك - 00:26:45