

# شرح "البناء في علم التصريف" (44) / الإدغام الجائز

## والممتنع

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. اخذنا في  
الدرس السابق ملخص قصب الادغام واخذنا الادغام الواجب ووصلنا الى الادغام الجائز. تفضل شيخ صالح اقرأ. النوع الثاني جائز -  
[00:00:00](#)

وهو ان يكون الحرف الاول من المتجانسين متحركان. والثاني ساكنا بسكون عارض. سكون عارض بسبب الجازم او ما يشبهه الجازم  
الذي هو الامر. نعم بناء الامر نحو لم يمد لم يمد اصله لم يمد نقرأ مع المتن قال قال المصنف رحمه الله - [00:00:20](#)  
عز وهو ان يكون الحرف الاول من المتجانس المتحركة. نحن لم يمد اصله ولم ينبض فنقلت حركة الدال الاولى الى الميم ثم حركت  
الدال الثانية اما بالفتح او بالضم او بالكسر لكون سكون - [00:00:40](#)

عارضه ثم اضعمت الدال الاولى فيها فصار لم يمد بالادغام ويجوز لم يمد بفك الادغام. عندكم هذا بالمعنى كلها بالمعنى كله بالمعنى  
على كل حال. طيب. قال جائزه ان يكون الحرف الاول متجانسين من المتجانسين المتحركة والحرف - [00:01:00](#)  
الثاني ساكنا بسكون عارض ماذا نعني بالعارض؟ السكون اه بان كان السكون بسبب اه وما يشبهه الجازم هو بناؤه. الامر. لماذا بناء الامر  
يشبه الجازب؟ لانه ايش القاعدة في بناء الامر؟ يبنى على - [00:01:20](#)

نعم. بخلاف السكون الذي لاتصال الضمير هذا السكون ايش يعتبر؟ اه كالاصلي والملازم. نعم. لم يمد يجوز لنا ان نقول لم يمد او لم  
يمد لم يمد او لم يمد لماذا يجوز الوجهان؟ السكون فمن راعى - [00:01:40](#)  
السكون السكون براء على السكون فكر. فكر. ومن راعى لون متحرك. اجرم. ادغم. الان عندنا هذي اللغتان لغة الحجازيين وللغات  
التميميين. من يوضح ينسب اللغتين يا شيخ محمود؟ نعم سيدي. نعم. الذين لا - [00:02:00](#)

وهل لغة من؟ جزئيين حجازيين. نعم. اعتدوا بماذا؟ بالسكون. نعم. والتميميون ماذا فعلوا؟ ادغم. ادغم. وهذه لغة التاميين الذين  
ادري واعتدوا باصل الحركة. لخص لنا يا شيخ محمود يجوز لنا الوجهان اذا دخلا جازم. اه. اه - [00:02:20](#)  
فيها لغتان لغة الحجازيين ولغة لغة الحجازيين يفكون الادغام وهذا معظمه ما في وهذا اعتدوا بماذا؟ بالسكون. اما الذين لم يعتدوا  
بالسكون هم. قالوا سكون تميم ماذا فعلوا؟ اه ادغموا. فعلوا ادغموا - [00:02:40](#)

الان عندنا لم يعبر ولم يفر لم يمد لم يعض لم يعض. لم يعض. لم يعض ولم يفر. لم يفر - [00:03:00](#)  
ماذا؟ لم يمد لم يمد. نعم. ولم يعض. لم يعض. لم يعض ولم يفر. لم يفر - [00:03:00](#)  
كيف عرفت؟ ما قبل هات شيخ صالح لام الامر نفس الامثلة بدل لام الامر الجازم مما يكون لام الامر ايش الجوازم؟ لام الامر لام الابهاء  
لم لا ولما ولما الامر ولما - [00:03:30](#)

ولم ولما ولما الامر ولما ناهية. هات لام الامر. ليمد. ليمد او ليمد. لا وليمد وليعض ليعض او ليفر وليع وليعض ليعض وليفر يفر  
يفرد الامر الان آآ شيخ محمود نعم اعد - [00:03:50](#)  
الحالات الثلاثة يعني جزم بلم الجزم باللأم والامر ثلاث حالات لم يمد نعم اه لم يمد او لم يمد. نعم. ولم يعض او لم يعض. يعض لم  
يفر ولم يفرغ. يفرغ - [00:04:20](#)

وهنا نعم وهنا يمد دود واللام ليمدد او ليمد ليمد وليعضض او ليعض نعم او ليفرغ او ليفرغ ليفرغ انتهيينا من هذا هذه الحالات التي يجوز فيها اه الادغام يجوز فيها اه الادغام. عندنا نقطة مهمة جدا. انظر - [00:04:40](#)

اذا كان من يفعل يجوز لكم في تحريكه ثلاثة حركات. يجوز ثلاث حركات. في غير يفعل يجوز لكم حركتان الان ايش يفعل يتصور مثلا يتصور يفعل في فعل الخير يفعل في فعله يفعل - [00:05:10](#)

عندما فعل يفعل وفعل يفعل. في هاتين الحالتين يجوز لك في الامر والمضارع ثلاث حركاته لم يمد لم يمد لم يمد. فكم وجها صار فيه لم يمد اذا ثلاثة اربعة وخذ كل الدراهم لم يمد اذا نعيد لم - [00:05:30](#)

هذا واحد لم يمد يمد يمد من يعلل الكسر؟ لم يقل مدة للتقاء الساكنة اهي. او التقاء الساكنة بس تخلص منها بماذا؟ بالكسر. يعني اذا اجتمع ساكنان كيف اجتمع ساكنان؟ فهمنا؟ نعم. كيف نحركها الان - [00:06:00](#)

بالكسر على الاصل. ثم انفتح خف الحركات لانها للخفة. نعم. ومن ضم الاصل يمد اصابعه. ليش يعني؟ حركة اتباع مشان يتباع اتباعنا الثاني الاول. اتبعني مثله. اذا نعيد شيخ مجاهد من كسر - [00:06:30](#)

على الاصل في التقاء ومن فتح للخفة ومن ضم اتباع للاتباع. هذا متى يجوز؟ فقط في يفعل يفعل سواء فعل يفعل او فعل يفعل. باقي الحالات مثل لم يعض مش يفعل صحيح - [00:06:55](#)

حركة ثانية. يفر ان يفعل او يفعل يجوز لنا الحركتان. شيخ عبد الله اجتهد لنا. طبعا يجوز لفك الادغام لم يعبد صح؟ نعم. او لم يعض لم او لم يفر. يفر. كم حركة هي فر لها - [00:07:15](#)

يجوز الكسر يفر. نعم. او يفر. هل يجوز يفر؟ لا. لماذا؟ لا ما في شيء ندفعه. نعم. ايش بقي عندنا؟ الكسر على اصل التقاء الساكنة. او الفتح للخفة. اه نفس الشيء لم يعض لنا يعض او يعض ولا يجوز يعضه لانه ما يوجد حركة نتبعها هنا. واضح؟ شيخ صالح الله اعلم -

[00:07:35](#)

لم يعبر فعلا فانه دار مجزوم. وعلامة جزمه سكون وحرك بالفتح يلتفت اليه بالكسر. للاتباع. نعم. الكسر التقاء الساكنين. وحرك بالضم لم يمد للاتباع. اتباع. لم يفر مجزوم عن جزمه السكون وحرك بالفتح الخفة وحرك بالكسر التقاء الساكنة التقاء الساكنة هذا يعني -

[00:08:05](#)

نقرأ مرة ثانية من المتن. شيخنا الذي عليه الحق كذلك. لا لا نتكلم فيها في البلاغة ان شاء الله. تفضل اقرأ الجاهز المتن. نعم. النوع الثاني جائز وهو ان يكون الحرف الاول من المتجانسين متحركا. والثاني ساكنا بسكون عارض. نحو - [00:08:35](#)

لم يمد لم يمد لم يمد في اي باب؟ لا يعني فعل يفعل او فعل او الخامس. نعم نعم. بتحريك الدال بالحركات الثلاث اصله يمد. اه نقلت حركة الدال الاولى الى الميم لاجل الادغام - [00:08:55](#)

ساكناتهما الدالان هذا الألف باء فحركت الدال الثانية اما بالفتحة او بالضم او بالكسرة لكون ساكنها عارضا. الجيم ثم اضغمت الدار الاولى في الدار الثانية فصار لم يمد لم يمد لم يمد. نعم. ويجوز لم يمد بفك ادغام. هذا فيه - [00:09:15](#)

اما في اه يجوزان فقط وجهان فقط لانه لا توجد يتبع. طب الامر هل هو كذلك؟ نعم مدة مو وفر وعضته. اتفضل يا سيدي. نعم. النوع الثالث ويجوز لم وجزءا من لم يمسك اضغام. مفك الادغام. نعم. الان ايش الذي جاء في القرآن؟ ركزوا معي يا اخوان وقد جاء فك

الادغام في القرآن في عشرين موضع - [00:09:35](#)

في رواية حفص على لغة اهل الحجاز مثل لا تمنن تستكثر فاحكم بيننا بالحق تشطف. تشطف واليملي للذي عليه. الحق هذا عطاؤنا ثمن او امسك. هنا تأتي الاسرار البلاغيات هنا تأتي الاسرار الرياضية لماذا القرآن؟ قال ولا تشطط ما قال ولا تشق. لماذا قال وليمل ولم

يقل وليمل - [00:10:05](#)

ولا تمنن اه ما قال ولا تمننا. هنا تأتي الاسرار البلاغية. سنعود للاسرار البلاغية ان شاء الله بعد قليل. بقي عندنا تنبيهان تذكرون اننا اخذنا ان لغة تميم انهم يدغمون ولم يعتدوا بالساكن ونظروا الحركة الاصلية والحجازيون - [00:10:35](#)

يظهرون نظرا للسكون الطارئ هنا العارض وهذا الجواز جوازه الادغامي والظاهر الذي درسناه قبل قليل هذا متى يصح؟ يصح اذا



وفي الجزم لم يمد او لم يمد. طبعا يمد فيه ثلاثة اوجه في الحركات لم يمد لم يمد لم يمد لم يمدوا لم تمد لم تمد لم تمد لم يمدن لم تمد لم تمد لم تمدوا لم - [00:17:40](#)

تمدين لم تمدا لم تمدن لم امد لم امدد لم نمد لم نمدد. وفي الامر مد او امدد مد مدة مد مدي مدة امددنا. وهكذا قياس عض وفر.

نلاحظ من هذه الامثلة - [00:18:00](#)

الماضية عند اتصاله بضمير رفع المتحرك يفك الادغام وجوبا. لماذا؟ لانه سيسكن الحرف الاخير وكذلك المضارع يلزم الادغام ما لم يتصل بضمير رفع المتحرك. فان اتصل به وجب الازهاج. وان كان مجزوما ولم يتصل بواو جماعة - [00:18:20](#)

او الف الاثني عشر او ياء المؤنثة المخاطبة جاز فيه الادغام والازهاج. وفعل الامر يلزم الادغام اذا اتصل بضمير ساكن ويجب الازهاج فيه اذا اتصل بضمير رفع متحرك ويجوز الوجهان اذا اسند الى ضمير مستسلم - [00:18:40](#)

الان الان اعطيكم كلمة وانتم تقولون من اي باب. نسأل الشيخ عبد الله من لا يمن من اي باب؟ كيف عرفت اتمنى كيف عرفت ان من فعلت مننت كيف عرفت انه يمن ويفعل؟ بحركة - [00:19:00](#)

حركة ما قبلها من يمن منفعة لا يفعلها. طيب فر يفر الشيخ صالح؟ اه سرقت فعل اه يفعل كيف عرفت اه قررت قررت من حركة ما قبله. الشيخ محمود عض يعرض من اي باب؟ اه من الباب الثالث. من الباب - [00:19:20](#)

الرابع عض يعرض فالياف. طيب. حب يحب. حبذا. اصحاب يحب هاي من الباب الخامس. اذا تحصل عندنا ان المضاعف يجيء من دعائم الابواب. وقلنا دعائم الابواب هي التي فيها حركات - [00:19:40](#)

مختلفة فيجيء من الباب الاول من يمن ومن الباب الثاني فر يفر فعل يفعل. ومن الباب الرابع عض يعرض اي فعل يفعل. ولا يجيء من الباب الخامس فعل يفعل الا قليلا نادرا كما قلنا قبل قليل. حب يحبه - [00:20:00](#)

حابة يحب حقيقة هو جاء من عدة ابواب جاء من الباب الخامس ومن الباب الثاني ومن الباب الرابع. اذا يأتي المضاعف فقط من دعائم الابواب من الباب الاول فعلى يفعل من الباب الثاني. فعل يفعل من الباب الرابع فعل يفعل - [00:20:20](#)

ولا يجيء المضاعف من الباب الخامس يفعل الا نادرا قليلا لا يقاس عليه مثل حبة يحب كما قلنا قبل قليل. تقول في تصريفه على هذا هي حبة تعرفه بالنسبة تقول حبيت - [00:20:40](#)

المضارع يحب فعلى يفعل. الامر لك ان تقول احبب او حب كما اخذنا. المصدر حبا فهو حبيب. يقال حب الشيء او الشخص اتصف بما يستجلب الود وصار محبوبا تقول لقد حبيت بعد عفوك عن خصمك. ويأتي حبة من من - [00:20:55](#)

الباب الثاني ومن الباب الرابع. من الباب الثاني فعل يفعل ومن الباب الرابع فعل يفعل. تقول في تصريفه من الباب الثاني حبة حبيت فعلى المضارع يحب يفعل. الامر بما ان مضارعه يحب احبب او - [00:21:15](#)

لك الفك والادغام المصدر حبا فهو حاب والمفعول محبوب وحبيب. تقول حب الشيء او الشخص وده ومال اليه تقول حبيتك لصدك. كما في قوله سبحانه وتعالى فاتبعوني يحببكم الله. ومن الباب - [00:21:35](#)

الرابع فعل يفعل؟ تقول في تصريفه حب كيف نعرفه؟ حبيت فعل. المضارع يحب الامر بما انه ان مضارعه وبما ان مضارعه هي احب الامر احبب ولك ان تقول حب. احبب او حب المصدر حبا فهو حاب وذاك - [00:21:55](#)

والمفعول حبيب او محبوب اليه. تقول حب الشيء او الشخص اتصف بما يستجلب الود وصار محبوبا. نعم موجود عندكم في الشرح. تلخص كل هاي الحكي اللي احنا صار لنا ساعتين. ايش قال؟ وفك حيث مدغم - [00:22:15](#)

فيه سكن لكونه بمضمر الرفع اقترن. نحن حللت ما حللته وفي جزم وشبه الجزم تخيير الكفر صح ولا يا شيخ صالح وخلصنا الباب اه فيه سكن وفك حيث مدغم فيه سكن لكونه بمضمر - [00:22:35](#)

اذا اتصل بضمير الرقم المتحرك يجب الفتح لان الحرف الثاني سكن سكونا كالاصل الان. نعم. ونحو حللت ما حللته وفي جزم وشبه الجزم تخيير كفي. جزمه والبناء مخير. لهذا نكون قد - [00:22:55](#)

هذا الباب سبحانهك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - [00:23:15](#)