

شرح البيقونية في أصول الحديث - 4

لييب نجيب

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام الاكتمان على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه الطيبين الطاهرين اما بعد فاسأل الله سبحانه وتعالى ان يمن علينا بالعلم النافع والعمل الصالح. وان يفقهنا في الدين وان يفتح لنا فتوح العارفين - [00:00:00](#)

ان يبرزنا الاخلاص في الاقوال والاعمال اللهم امين. قال الناظم رحمه الله تعالى مسلسل قل ما على وصف اتى. مثل اما والله انبأني الفتاة كذاك قد حدثني قائما او بعد ان حدثني تبسما - [00:00:26](#)

هذا هو الحديث المسلسل عرفه الناظم رحمه الله تعالى فقال المسلسل ما اتى على وصف. المسلسل قل ما على وصف اتى ولذلك نستطيع ان نعرفه بما كتب على السبورة هو الحديث الذي تتابع رجال اسناده على حالة واحدة او على - [00:00:50](#) وصف واحد هو الحديث الذي تتابع رجال اسناده على حالة واحدة او وصف واحد. هذا التتابع في الوصف هذا التتابع في الحالة قد يكون متعلقا بالراوي وقد يكون متعلقا بالرواية - [00:01:17](#)

قد يكون متعلقا بالرعي وقد يكون متعلقا بالرواية. الذي يتعلق بالراوي قد يتعلق بالقول وقد يتعلق بالفعل وقد يتعلق بالقول والفعل والذي يتعلق بالرواية قد يكون متعلقا بصيغة الرواية او بزمانها او بمكانها او بغير ذلك. يعني في اشياء اخرى ذكرت يعني تركتها اختصارا - [00:01:38](#)

تمام ما مثال المتعلق الوصف الذي تتابع عليه الرواة وهو يتعلق باقوالهم انظر في البيت قال مسلسل قل ما على وصف اتى مثل اما والله انبأني الفتى. هذا من اي نوع - [00:02:06](#)

يتعلق بالراوي او بالرواية بالرواية يمكن ان تقول يتعلق بالرواية اي يتعلق بالصيغة انبأني واضح؟ ويمكن ان تقول يتعلق بالراوي يتعلق بالقول. واضح؟ مثال اوضح للقول قول النبي صلى الله عليه وسلم لمعاذ يا معاذ اني احبك - [00:02:28](#)

فلا تدعن ان تقول دبر كل صلاة اللهم اعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك معاذ رضي الله عنه عندما حدث بهذا الحديث قال للراوي عنه اني احبك فلا تدعنا. ثم هكذا ثم هكذا تتابع الرواة على هذا القول اني - [00:02:54](#)

البكاء هذا يسمى مسلسل بالااقوال. يقول ماذا؟ اني احبك قد يكون المسلسل مسلسل بالافعال. حدث النبي صلى الله عليه وسلم بحديث ثم شبك بين اصابعه والصحابي الذي سمع ذلك الحديث عندما حدث به شبك بين اصابعه. ثم الراوي عن ذلك الصحابي عندما حدث بذلك الحديث شب - [00:03:18](#)

فك بين اصابعه. واضح؟ هذا مسلسل بالافعال. قد يكون الحديث مسلسلا بالقول وبالفعل قال النبي صلى الله عليه وسلم لا يجد العبد حلاوة الايمان حتى يؤمن بالقدر خيره وشره حلوه - [00:03:48](#)

ومره من الله تعالى ثم قبض على لحيته وقال امنت بالقدر خيره وشره حلوه ومره فحدث من سمع النبي صلى الله عليه وسلم بهذا الحديث فقال الحديث ثم قبض على لحيته وقال امنت بالقدر خيره وشره - [00:04:08](#)

حلوه ومره. اين الفعل؟ القبض على اللحية. اين القول؟ امنت بالقدر خيره وشره حلوه ومره. اذا قد يكون المسلسل المتعلق بالراوي مسلسلا بالااقوال او مسلسلا بالافعال او مسلسلا بالااقوال والافعال - [00:04:31](#)

جيد وقد يكون المسلسل مسلسلا تتابع فيه الرواة على الرواية يعني يتعلق بالرواية ليس بالراوي. اما بصيغة السمع مثلا الراوي الاول يقول سمعت والثاني يقول سمعت والثالث يقول سمعت والرابع يقول سمعت فيقال هذا الحديث مسلسل بالسمع اي بصيغة السماع

الاول يقول والله انبأنا فلان. الثاني يقول والله انبأنا فلان. الثالث يقول والله انبأنا فلان فيكون مسلسل بهذه الصيغة. الاول يقول اخبرنا فلان. الثاني يقول اخبرنا فلان. الثالث يقول اخبرنا فلان. فيكون مسلسلا بالاخبار وهكذا - 00:05:19

واضح؟ قد يكون مسلسلا بزمان الرواية مثاله حديث الحديث المسلسل بيوم العيد فذلك الشيخ سمع الحديث عن شيخه في يوم العيد وهو سمع الحديث عن شيخه في يوم العيد وذلك سمع الحديث عن شيخه في يوم العيد فعرف - 00:05:39

مسلسل بيوم العيد. وقد يكون مسلسل بمكان ما حدث الشيخ الرواة مثلا عند الملتزم. وهو حدثه شيخه عند الملتزم. وشيخه حدثه شيخه عند فيكون مسلسلا في المكان. اذا المسلسل هو تتابع رواة الاسناد على وصف - 00:06:05

واحد او على حالة واحدة قد يكون التتابع متعلقا بالرواة وقد يكون التتابع متعلقا بالرواية. متعلقا بالرواة اي اما باقوالهم او بافعالهم او باقوالهم وافعالهم. متعلقا بالرواية قد يكون بالزمان. قد يكون بالمكان قد يكون - 00:06:35

كونوا بالصيغة قد يكون بغير ذلك قد يكون بالاسماء. الراوي الاول اسمه محمد. الراوي الثاني اسمه محمد. الثالث اسمه محمد. الرابع اسمه محمد. الخامس اسمه محمد فيقول ايش؟ مسلسل بالمحمدين. مثلا محمد برجاء ينوي عن الاستاذ محمد عالم من اسمه محمد هنا - 00:06:55

مصطفى آآ يعني محمد مصطفى هكذا. ها؟ ايوه واستاذ محمد علي ما يروي عن محمد مصطفى من ايضا ومحمد سلام اين هو اليوم اه يا ابني ما شاء الله عندنا محمد فنقول اذا روى اذا روى الاستاذ محمد ما رجاء عن الاستاذ محمد عالم عن الاستاذ محمد مصطفى عن الاستاذ محمد - 00:07:15

سلام سبيل فنقول هذا حديث مسلسل بالمحمدين واضح ولا لا؟ او يقال مثلا هذا الحديث مسلسل بالحجازيين. نسبة الى الحجاز. فالراوي الاول روى عن الثاني والثاني عن الثالث عن الرابع وكلهم من الحجاز. فيقال مسلسل بالحجازيين. مسلسل بالشاميين. مسلسل بالمصريين. مسلسل بالدمشقيين. مسلسل - 00:07:36

بالعراقيين وقس على هذا او يقال مسلسل بالفقهاء مثلا حديث يرويه من الصحابة بن مسعود ويرويه عن مسعود علقمة او الاسود وعنه ابراهيم النخعي وعنه مثلا محمد بن ابي سليمان وعنه - 00:08:01

فلن نفترض الامام ابو حنيفة فنقول هذا حديث مسلسل بالفقهاء ومعلوم ان الحديث الذي في اسناده فقهاء يكون فيه قرينة ترجيح على حديث ليس في اسناده فقهاء لان الفقهاء يهتمون - 00:08:17

الالفاظ اكثر فيدققون اللفظ لانهم يستنبطون الاحكام منها. واضح؟ اذا بارك الله فيكم المسلسل كثير. لو قال قال ما فائدة المسلسل ما فائدة المسلسل؟ نقول فائدة المسلسل انه يدل على تمام الضبط على قوة الضبط على دقة الضبط - 00:08:35

واضح؟ ولذلك هذا الراوي ليس فقط يحفظ الحديث بل ويحفظ الحالة التي قيل فيها الحديث واضح؟ فهو يدل على ماذا؟ زيادة الضبط عند الراوي. ولذلك قالوا ان افضل المسلسلات ما - 00:08:58

كان يدل على قوة الاتصال والبعد عن التدليس هذا اقوى المسلسلات افضل المسلسلات. واضح؟ نعم. والحافظ السيوطي رحمه الله تعالى جمع كتابا بذكر الاحاديث المسلسلة بلغت كم قلت لكم من قبل خمسة وثمانين حديثا ثم اختصر ذلك الكتاب في كتاب اخر سماه المسلسلات الجياد - 00:09:20

فجمع فيه ثلاثة وثلاثين حديثا وعشرين حديثا. نعم هذا معنى قوله مسلسل قل على ما قل ما على وصف ادى مثل اما والله ان بان الفتى. كذاك قد حدثني قائم - 00:09:48

او بعد ان حدثني تبسم. طيب قوله مثل اما والله ان باني الفتاة هذا مسلسل يتعلق بايش؟ بالراوي او بالرواية ها يحتمل بالراوي او بالرواية لكن الظاهر والله اعلم انه بالرواية اقرب. تمام؟ طب قوله كذاك قد حدثني قائم - 00:10:07

بايش؟ بالراوي او بعد ان حدثني تبسم بالراوي. اذا يكون مثل القسمين للمسلسل الذي يتعلق بالرواية مثل اما والله ان بان الفتاة وللمسلسل الذي يتعلق بالراوي كذاك قد حدثني قائم او بعد ان حدثني تبسم - 00:10:27

ثم قال بعد ذلك عزيز مروي اثنين او ثلاثة او عزيز مروي اثنين او ثلاثة مشهور مروي فوق ما ثلاثة. هذا يحتاج الى تحسين. نعم. يمكن ان توقف التسجيل واكتب ثم اعود الى هذا - [00:10:47](#)

بسم الله بسم الله الرحمن الرحيم. قال الناظم رحمه الله تعالى عزيز مروي اثنين او ثلاثة مشهور مروي فوق ما ثلاثة. نحن درسنا ان الحديث فينقسم باعتبار الصحة والحسن والضعف الى صحيح - [00:11:06](#)

وحسن وضعيف ودرسنا ايضا ان الحديث ينقسم باعتبار من يضاف اليه الى مرفوع وموقوف ومقطوع. اليوم ندرس تقسيم الحديث باعتبار ثالث وهو تقسيم الحديث باعتبار وصوله الينا. كيف وصل الحديث الينا؟ اولا اعلم - [00:11:31](#)

ان الله عز وجل اختص هذه الامة بخصيصة لا تعرف في الامم السابقة. وهي خصيصة الاسناد. فهذا الاسناد لا يوجد لا عند اليهود ولا عند النصارى ولا عند غيرهم. فنحن نستطيع ان نقول عندي سند متصل - [00:11:53](#)

بحديث مني مباشرة الى النبي صلى الله عليه وسلم فقد اخبرنا فلان. قال اخبرنا فلان. قال اخبرنا فلان الى ان يصل الاسناد الى النبي صلى الله عليه وسلم واضح؟ هذه خصيصة للامة الاسلامية حتى صار الاسناد من الدين. ولولا الاسناد لقال من شاء - [00:12:13](#)

ما شاء. الحديث باعتبار وصوله الينا ينقسم الى قسمين. القسم الاول ان يكون له طرق ليست صورة والقسم الثاني ان يكون له طرق. تمام؟ لكنها محصورة بعدد معين. فاذا كان الحديث له طرق لا تدخل - [00:12:35](#)

الحصري فهذا يسمى المتواتر. والمتواتر مر معنا في اصول الفقه. وهو ما رواه جماعة هذا الشرط الاول يستحيل اتفاقهم على الكذب هذا الشرط الثاني في كل طبقة من طبقاته هذا الشرط الثالث واسندوه الى امر محسوس. هذا الشرط الرابع - [00:12:57](#)

اذا كم شروط المتواتر؟ اربعة. ما رواه جماعة يستحيل اتفاقهم على الكذب. هؤلاء الجماعة لابد ان يكونوا فوق الاربعة. يعني تحت الاربعة اربعة فتحت لا يكون متواترا واضح؟ ما رواه جماعة. ما شرط الجماعة؟ يستحيل اتفاقهم. يستحيل تواطؤهم على الكذب - [00:13:22](#)

في كل طبقة من الطبقات في الطبقة الاولى والثانية والثالثة والرابعة والخامسة والسادسة. واضح؟ واسندوه الى امر المحسوس يدرك بالحس. سمعت سمعنا رأيت رأينا واضح لمست يدرك بالحس. ليس امرا يدرك بالاجتهاد. واضح؟ كم هذه الشروط - [00:13:46](#)

مع هذا المتواتر يفيد ماذا ما اثره؟ ما الذي يترتب عليه؟ نقول هذا المتواتر يفيد العلم الضروري يفيد العلم القطعي. ولذلك درسنا قبل ايام في الاصول ان العلم ينقسم الى قسمين اما علم ضروري واما علم - [00:14:10](#)

مكتسب نظري واضح؟ قلنا كيف يحصل العلم الضروري؟ يحصل اما بالحواس واما بالتواتر واما بديهية العقل اذا التواتر طريق من طرق العلم الضروري. وانظر الان كيف تتداخل العلوم. ذاك في اصول الفقه وهذا في مصطلح الحديث. وربما لو - [00:14:30](#)

ودرسه في القراءات يتكلمون عن القراءات المتواترة ونحو ذلك. اذا العلوم يتداخل بعضها مع بعض هذا تعريف متواتر المتواتر ينقسم الى قسمين وطبعا الناظم هنا لم يذكر المتواتر. السؤال لماذا لم يذكر المتواتر في المنظومة - [00:14:52](#)

الجواب يقولون لان المتواتر اصلا هو من اهتمامات الاصوليين ليس من اهتمامات علماء الحديث لماذا؟ لان المتواتر مفروغ من صحته. يعني نحن نبحث ماذا عرفنا علم الحديث؟ ماذا قلنا؟ هو العلم بقواعد صح؟ يعرف بها احوال - [00:15:14](#)

السند وال متن من حيث ايش؟ القول والرد. طب المتواتر فيه قبول ورد. قبول فقط. ولذلك قالوا اصلا المتواتر ليس من مباحث اصول الحديث ليس من مباحث المصطلح ولذلك لا تجدهم يبحثونه - [00:15:35](#)

مثلا في في المتن. تمام؟ الا من باب بعضهم يذكره من باب ماذا؟ التكميل. لكن ليس هو مبحث اصلي في مصطلح الحديث هذا المتواتر ينقسم الى قسمين الى متواتر لفظي - [00:15:51](#)

وهو قليل ومتواتر معنوي هذا كثير متواتر لفظي اي ان اللفظ قد تتابعوا على روايته بنفسه واضح؟ دون اختلاف فيه مثل مثلوا له بحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار. هذا الحديث رواه - [00:16:07](#)

نحو مائة صحابي. واذا كان هذا التواتر في طبقات الصحابة فالغالب ان التواتر في من بعدهم سيكون اكثر. واضح هذا مثال للتواتر اللفظي. وقد يكون التواتر تواترا معنويا ما معنى معنوي؟ اي ان التواتر ليس في اللفظ وانما في معنى اشتمل عليه حديث -

مثل تواترت الاحاديث ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا دعا رفع يديه عند الدعاء. طيب متى حصل الرفع حصل مرة في الاستسقاء وحصل مرة في قنوت نازلة وحصل مرة في الحج وحصل مرة في كذا. اذا احاديث - 00:17:03
في اماكن متفرقة رواها مجموع من الصحابة وعدد من الصحابة مختلفون واضح في مناسبات متعددة لكن هذه الاحاديث بينها امر مشترك ما هو؟ انه كلما دعا رفع يديه. هذه الجزئية - 00:17:27

متواترة وهي جزئية ايش؟ رفع اليدين عند الدعاء. ولذلك قال الامام النووي رحمه الله تعالى قد جمعت ثلاثين حديثا في الصحيحين او احدهما تدل على ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يرفع يديه عند الدعاء. ثلاثين حديثا. اذا هذا تواتر ايش؟ معنوي. نفس الكلام تقوله في احاديث - 00:17:49

رؤية رؤية المؤمنين لربهم في الآخرة. نفس الكلام تقوله في احاديث مسح الخفين. نفس الكلام تقوله في احاديث الحوض. كل هذه تواترت تواترا معنويا طيب عندما يتواتر الحديث تواتر معنوي هل تحتاج ان تبحث في الاسناد - 00:18:13
تنظر في الاسناد نقول بالنسبة لهذه الجزئية يعني لو انسان قال انا اريد ان ابحت اكتب رسالة ماجستير في اثبات رفع اليدين عند الدعاء ما ما يحتاج هذا امر متواتر - 00:18:35

تواتر معنويا واضح؟ اذا في اثبات هذه الجزئية لا يحتاج هذا التحصيل حاصل. لكن لو قال انا اريد ان ابحت في اسناد حديث ما هذا الحديث يشتمل على كذا وكذا وعلى رفع اليدين. اذا هو لا يريد اثبات رفع اليدين وانما يريد الوقوف على صحة هذا - 00:18:50

الحديث ما في مشكلة. واضح؟ دراسة حديث ما او احاديث ما تضمنت الامر المتواتر لا مشكلة. واضح؟ هذا امر قد يكون هذا الحديث حسنا قد يكون صحيحا قد يكون ضعيفا - 00:19:12

ولك احاديث مسح الخفين على سبيل المثال جزئية مسح الخفين متواترة. لكن هل كل حديث في مسح الخفين متواتر؟ لا قد يكون بعض الاحاديث وردت في مسح الخفين وهي ضعيفة - 00:19:28

قد تكون بعض الاحاديث وردت في مسند الخفين وهي حسنة. قد تكون بعض الاحاديث وردت في مسح الخفين وهي صحيحة. لكن جزئية مسح الخفين هذي متواترة فهمتم؟ يعني مثلا يرد على سبيل المثال في مسح الخفين يرد مئة طريق مئة حديث - 00:19:43
نقول الذي صح من المئة سبعون ثلاثون فيه ضعف ما في مشكلة لكن هل مسح الخفين متواتر؟ نعم متواترة اذا فرق بين الجزء المتواتر وبين ايش الحديث نفسه قد يكون الحديث صحيحا قد يكون حسنا قد يكون ضعيفا. هذا كله في المتواتر - 00:20:00
طيب القسم الثاني ما هو؟ الاحاد ما معنى الاحاد قالوا الاحاد ما له طرق لكنها محصورة اذا المتواتر ما جاء بطرق لا تدخل تحت الحصر. الاحاد ما له طرق محصورة - 00:20:25

هذا الاحد يفيد ماذا يفيد ماذا؟ ها؟ يفيد الظن يفيد الظن اي الظن الغالب. هل يجب العمل بهذا الظن او لا يجب يجب كتبت هنا يفيد العلم الظني او يفيد الظن احسن نقول يفيد الظن ويجب العمل به - 00:20:42

تمام؟ ويجب العمل به. لماذا؟ للدالة الكثيرة على وجوب العمل بالظن منها قول الله عز وجل فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم يحذرون. واضح؟ طائفة. الطائفة كم عددهم؟ ما بين ثلاثة الى عشرة. هذا احاد. واضح - 00:21:07

ولان النبي صلى الله عليه وسلم كان يبعث اصحابه للقبائل ويرسل الى الملوك وهم واحد واضح؟ وتقوم بهذا الحجة. بعث النبي صلى الله عليه وسلم سيدنا معاذ بن جبل الى اليمن. وقال انك تأتي قوما اهل الكتاب - 00:21:34

ولم يقل اهل اليمن هذا حديث احد لا نقله يجب العمل به واضح ولا لا؟ اذا هنالك ادلة كثيرة على وجوب العمل بخبر الاحاد الاحاد هذا ينقسم الى ثلاثة اقسام الى مشهور - 00:21:54

عزيز غريب الغريب هو ما رواه راو واحد ما تفرد بروايته واحد خلاص انتهى. ما تفرد بروايته واحد. وهذا سيأتي معنا. ومرسل منه

الصحابي سقط وقل غريب ما روى راو فقط. وسنذكر حكمه حينما يأتي ان شاء الله. تعريف المشهور والعزیز - [00:22:11](#)

نبدأ بالمشهور. المشهور بارك الله فيكم اختلف في تعريفه العلامة ابن الصلاح حافظ ابن الصلاح رحمه الله تعالى قال المشهور ما رواه فوق ثلاثة ولم يبلغ حد التواتر المشهور ايش - [00:22:38](#)

ما رواه فوق ثلاثة يعني اربعة خمسة لكن لم يبلغ حد التواتر لم يصل الى التواتر. هذا ايش نسميه؟ مشهور. هذا تعريف من ابنه الصلاح حافظ ابن حجر رحمه الله وهو الذي استقر الاصطلاح على تعريفه قال المشهور هو - [00:23:03](#)

ما رواه ثلاثة في اقل طبقة. يعني اقل طبقة من طبقاته ثلاث ارواح. يعني ممكن في طبقة سبعة يعني مثلاً لو مثلنا لو قلنا نكتب هنا مثال هنا النبي صلى الله عليه وسلم - [00:23:23](#)

وهنا مثلاً البخاري نفترض في الطبقة الاولى هنا رواه سبعة من الصحابة في الطبقة الثانية رواه اربعة في الطبقة الثالثة رواه عشرة في الطبقة الرابعة رواه ستة في الطبقة هنا مثلاً رواه ثلاثة عشر - [00:23:45](#)

نظروا هنا اربعة تمام؟ اذا هذا يسمى مشهور تمام؟ ما رواه ثلاثة في اقل طبقات تمام؟ او اربعة ايضا على كلام الحافظ لكن ما الفرق بين ابن الصلاح والحافظ - [00:24:02](#)

لو قلنا هنا مثال اخر النبي صلى الله عليه وسلم روى هذا الحديث عنه مثلاً عشرة ثم ثلاثة عشر من التابعين ثم مثلاً من بعدهم مثلاً ستة عشر ثم رواه ثلاثة ثم رواه سبعة - [00:24:21](#)

او نقول هنا سبعة عشرها ثم هنا البخاري هذا الثاني هذا هل يسمى مشهوراً؟ تنظرون الى السبورة جيداً او لاها؟ هل الثاني هذا يسمى مشهوراً او لا يسمى مشهوراً - [00:24:40](#)

عند من يسمى مشهورها عند الحافظ يسمى مشهور صح؟ طيب وعنده من الصلاح ايش قال ابن الصلاح؟ المشهور ايش؟ ما رواه فوق ثلاثة. اذا هذا ليس مشهور عند ابن الصلاح. طيب الاول - [00:24:56](#)

عندهما عند ابن الصلاح مشهور وعند الحافظ ايضا مشهور. صح؟ هذا الفرق بينهما. هنا يتجلى. لكن انظر بارك الله فيكم انك تنظر الى الاقل فالأقل الحكم له ولديك القاعدة في علم الحديث ان الاقل - [00:25:15](#)

يحكم له واضح؟ العبرة بالأقل لا بالاكتر تمام؟ اذا كان في طبقة ثلاثة خلاص نقول هذا مشهور. طيب هذا تعريف المصطلح هذا تعريف الحافظ. نأتي الى العزيز نمسح الاول ما تعريف العزيز - [00:25:35](#)

مم ماذا سيقول ابن الصلاح في تعريف العزيز ما رواه اثنان او ثلاثة. يعني ايش؟ في اقل الطبقات يعني اقل الطبقات اثنان او ثلاثة عند العلامة عند الحافظ بن حجر ايش بيقول - [00:26:03](#)

ها ما رواه اثنان. اي كان في اقل طبقة من الطبقات راويان بناء على هذا الناظم في النظم تبع من تبع طريقة الحافظ ابن الصلاح. فقال في تعريف العزيز عزيز مروي اثنين او ثلاثة - [00:26:30](#)

هذا واضح؟ مشهور مروي فوق ما ثلاثة. ولذلك لا نستطيع ان يأتي شخص يقول ان الناظم خطأ. لم يخطئ هو وانما جرى على طريقة بعض الحفاظ. تمام؟ وهذه الطريقة كانت مشهورة. لكن لما جاء الحافظ ابن حجر والف كتاب - [00:26:54](#)

النخبة ثم الشرح نزهة النظر شرح نخبة الفكر. ووضع هذه الاصطلاحات جرى الناس على اصطلاحات الحافظ ابن حجر اذا هذا لا يمكن ان يوصف بالخطأ وانما نقول تبع فيه طريقة بعض علماء الحديث منهم الحافظ ابن الصلاح رحمه الله - [00:27:16](#)

تعالى. هذا بارك الله فيكم ما يتعلق بالعزيز والمشهور. لكن ابنه على امر وهو احياناً المشهور المشهور يطلق بمعنى اخر غير المعنى الاصطلاحي. فمثلاً يقال هذا الحديث مشهور عند الفقهاء - [00:27:37](#)

وقد يكون مثلاً ضعيفاً او له اسناد واحد او نحو ذلك. بل احياناً قد لا يكون له اسناداً ويقال له ايش؟ مشهور. باعتبار الشهرة الايش؟ اللغوية. اي انه منتشر شائع. فمثلاً يقولون من المشهور عند الفقهاء - [00:27:59](#)

ابغض الحلال عند الله الطلاق وهو حديث في اسناده ضعف. وحسنه بعض العلماء. لكن هذا يقال انه مشهور عند الفقهاء. مثلاً مثال اخر من احاديث مشهورة عند العامة بل حتى عند طلاب العلم حديث اختلاف امتي رحمة - [00:28:17](#)

واضح؟ هذا الحديث قال جماعة من اهل العلم انه لا اصل له واضح انه لا اصل له بعضهم يعني قال يعني له اصل لكنه ضعيف

وبعضهم قال لا اصل له. وقس على هذا عند الاصوليين مثلاً حديث - [00:28:41](#)

مشهور جدا وهو اذا اجتهد الحاكم فاصاب فله اجران. واذا اجتهد فاقطف له اجر. صح حتى في الورقات ما في حديث الا هذا الحديث صح؟ في اخر الكتاب. تقريبا هذا الحديث فقط. او حديث مشهور ايضا عند الاصوليين. رفع عن امتي الخطأ والنسيان وما

استكروها - [00:28:58](#)

علي. اذا تقرر هذا بارك الله فيكم فهذا معنى العزيز والمشهور والغريب نفصله نذكر بعض مسائله في موضعه ان شاء الله تعالى نكتفي

بهذا والله اعلم. وصل اللهم وسلم وبارك على سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين. والحمد لله رب العالمين - [00:29:21](#)