

## شرح (البينة في اقتباس العلم والحق فيه) | برنامج جمل العلم-

### البحرين | الشيخ صالح العصيمي

صالح العصيمي

عليكم ورحمة الله وبركاته الحمد لله الذي جعل مهمات الديانة في جمل الصلاة والسلام على محمد المبعوث قدوة العلم والعمل وعلى  
الله وصحابه ومن دينه حمل اما بعد فهذا شرح الكتاب الاول - 00:00:00

من برنامج جمل العلم في سنته الثالثة سبع وثلاثين واربع مئة والفق في جولته الثالثة في جولة البحرين وهو كتاب البينة في اقتباس  
العلم والحلق فيه بمصنفه صالح بن عبدالله بن حمد العصيمي - 00:00:35

الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحابه اجمعين قلت ما احسن الله اليكم ونفع بعلمكم في كتابكم  
الموسوم البينة في اقتباس العلم والحق فيه - 00:00:55

الذي خلق فرسو والذى قدر فهدى فله الحمد في الآخرة والاولى واصلى وسلم على محمد والله في صلاة وسلاما بالمكيال الاولى. اما  
بعد فانه لم يكن الذين يقتبسون العلم منفكون عن خطفهم. زائلين عن - 00:01:15

حتى تأيهم بيئات واضحة وحججة موضحة توجه حائزهم وتبنيه غافلهم وقضى لي فيما سلف مقيدة في مدارج العلم بعشر وصايا  
شرقت وقربت ما شاء الله فتلقفها فئام يسترشدون واستفاد منها - 00:01:35

اخيار مرشدون. ثم حسنتني موفق فلانى صالحًا وبوح وصالها. توسيعة في الافادة. فاجبت الداعي وحققت مؤملا فابرزت البينة في  
ارتباط العلم والحق فيه من خدرها. تنفع الملتمس وترفع المقتبس وتدفع المختلس. والله يهدي - 00:01:55

من يشاء الى صراط مستقيم بدأ المصنف وفقه الله كتابه بالبسمة ثم ثنى بحمد الله ثم ثلت بالصلاوة والسلام على محمد وعلى الله  
صلى الله عليه وعليه وسلم تسليما كبيرة - 00:02:15

ثم بين انه لم يكن الذين يقتبسون العلم اي يتطلبون تحصيله منفكون عن خفضهم اي مباعدین له زائلين عن خلطهم اي تارکین لهم  
حتى تأيهم بيئات واضحة وحججة موضحة توجه حائزهم وتبنيه غافلهم - 00:02:36

بما يرثون تحصيله من العلم فان الناظر في حال المقتبسين العلم اليوم يجدهم متقلبين بين خبط وخلط لا يخلصهم منه الا حجج  
بيانات وانوار واضحات تهديهم الى طريق طلبه فان العلم سهل ميسور - 00:03:03

ففي الصحيح ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان هذا الدين يسر رواه البخاري من حديث ابي هريرة ومن جملة ما يندرج في معنى  
هذا الحديث ان العلم الذي جاء به النبي صلى الله عليه وسلم - 00:03:27

تهن نواله يمكن لمن قصده من طريقه ودخله من بابه ان يحصله ثم ذكر ان مما يعين على نصحهم وايضاح الطريق لهم وصايا عشر  
سبق ان كتبها في مدونة استفاد منها من استفاد - 00:03:44

ثم افردها في هذه الوراق باسم البينة في اقتباس العلم والحق فيه والحق بفتح الحاء وكسرها والمراد به المهارة. يقال حنق فلان  
اذا صارت له مهارة بما هو منسوب اليه من علم او عمل - 00:04:05

او غيرهما وافرد هذه الوصايا العشر في هذه الرسالة ابرازا لها واظهارا لمكتونها يتيسر ليتيسير الوصول اليها فينتفع بها الملتمس  
ويترفع بها المقتبس وتدفع المختلس والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم - 00:04:30

الله اليكم قلت ما احسن الله اليكم البينة الاولى العلم صيد وشراكه النية. فمن صحت نيته وحدنا قصده صاد من العلم درارا هو نار

منه ونال منه غراره. ومن فسدة نيته وسأله قصده لم يصب من الصيد الا ارده. مما لا يقصده صائد ولا - 00:04:56

فيبشر به رائد ومن كنوز السنة انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى. وبتصحيح النيات تدرك ايات ومدى رنية العلم على اربعة امور. من استمع له قصدها كملت نيته في العلم. اولها رفع الجهل عن النفس - 00:05:17

طريق العبودية وثانيها رفع الجهل عن الخلق بإرشادهم الى مصالح دنياهم وآخرتهم. وثالثها العمل به فان العلم يراد للعمل. ورابعها احياءه وحفظه من الضياع. وهذا المعنى متأكد في حق المتأخر - 00:05:37

المهيا له القادر عليه واليه النشرت بقوله ونية للعلم رفع الجهل عن عن نفسه فغيره من النسم ثالث التحسين للعلوم من ضياعها وعمل به زكن. ومعنى عم شمل والنسم النفوس جمع نسمة وزكن - 00:05:57

اي ثبت ذكر المصنف وفقه الله البينة الاولى مبينا ان العلم قيد وشراكه النية والشراك كسر الشين ابالة الصائب التي ينصبها لاقتناص الصيد. فمن رام ان يقنص صيدا من طير - 00:06:17

او غيره نصب له شراكا يمسكه والعلم من انفع الصيد لانه صيد القلب والحبالة التي ييسر اخذه النية الصالحة فيه. فمن صحت نيته وحسن قصده صاد من العلم درره ونال منه غرره - 00:06:42

واما من فسدة نيته وسأله قصده فانه لا يرجع من هذا الصيد الا بارذهل والارذل هو الساقط الذي لا يوبه به مما لا يقصده صائب ولا يبشر به رائد والرائد - 00:07:04

مقدم القوم في انتجاع الربيع فان العرب كانت اذا امطرت السماء ارسلوا مقدما ينظر في اثره في الارض فكانوا يسمونه رائدا. ثم ذكر ان من كنوز السنة النبوية حديث عمر رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال انما الاعمال بالنيات - 00:07:23

وانما لكل امرئ ما نوى متفق عليه وبتصحيح النيات تدرك الغاية ثم بين صفة النية في العلم فان من عيون ما ينبغي الاعتناء به معرفة معاني النيات بالاعمال الصالحة فكل عمل صالح - 00:07:47

له نيته وتلك النية تجتمع على معان متعددة فمثلا قراءة القرآن تكون فيها من النية ارادة ذكر الله سبحانه وتعالى وفيها من النية قراءة كلام الله سبحانه وتعالى تكون فيها من النية - 00:08:09

تعظيم كتاب الله سبحانه وتعالى وفيها من النية تعلم ما يكون من القرآن قواما في الصلاة وغيرها من الاعمال الصالحة وهلم جرا فما من عمل صالح الا وله نية وتلك النية تجتمع على - 00:08:32

معان متعددة ومنها الفقه النافع فقه النيات حتى توجع بعض الفقهاء وهو ابن الحاج المالكي على فقد معاني النيات من اعمال الناس وتمنى ان لو قعد جماعة من الفقهاء كقعود التجار في الحوانيت يفقهون الناس في نياتهم - 00:08:52

ومن جملة ما تنبغي رعايته صفة النية في العلم فذكر ان صفة النية في العلم مدارها على اربعة امور. من اجتمع له قصدها كملت نيته في العلم اولها رفع الجهل عن النفس - 00:09:18

بتعریفها طريق العبودية فيبني ملتمس العلم ان يحصل منه ما يرفع به الجهل عن نفسه يعرف طريق عبودية الله سبحانه وتعالى ويحقق حكمة الله عز وجل من خلقه. وثانيها رفع الجهل عن الخلق بإرشادهم الى مصالح دنياهم - 00:09:36

فيروم بعد تعريفه نفسه بطريق العبودية ان يكون داعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا باشارة بالعلم الى ما فيه منافعهم العاجلة والاجلة وثالثها العمل به فان العلم يراد للعمل فيبني ان يكون - 00:10:00

تعلمه وتعلمها هذا العلم للعمل المقرب الى الله سبحانه وتعالى. ورابعها احياءه اي ابقاءه حيا وحفظه من الضياع بعدم زواله من بلده الذي هو من بلدان المسلمين قال وهذا المعنى متأكد في حق المتأهل المهيأ له القادر عليه. اي من وجد في نفسه - 00:10:25

قوة الحفظ وجودة الفهم وسلامة الالات والقدرة على اقتباس العلم فانه يتتأكد في حقه ان تكون من نيته في العلم ان يحييه ويحفظه ويبيشه في الناس ويمنعه من الزوال في نفوس المسلمين - 00:10:54

والاجل هذا ذهب جماعة من الفقهاء منهم القرافي وشيخ شيوخنا محمد الامين الشنقيطي ان من وجد فيه هذا المعنى فان العلوم التي هي قروظ كفايات تكون في حقه فرض عين لانه وجد عنده من الاهلية ما لا يوجد - 00:11:15

عند غيره وحفظ العلم على المسلمين من المأمور به. ويتحقق هذا الامر فيمن حباه الله عز وجل من الآلة والمعونة والقدرة ما يحقق به هذه الغاية ثم ذكر ان هؤلاء الاربع - [00:11:34](#)

مجموعات في قوله ونية للعلم رفع الجهل عن اي شمل عن نفسه فغيره من النسم وجمع نسمة والنسمة النفوس وجمعها نسم اي نفوس. قال والثالث التحصين للعلوم من ضياعها اي تصير حصن يحفظ العلوم من ضياعها وعمل به زكا اي ثبت - [00:11:52](#)

فمن اراد ان يتلمس السبب العظيم والبوابة الواسعة في الوصول الى العلم فلينظر الى امر نيته وليجمع في قلبه هذه المعانى الاربعة وما يندرج فيها من الحقائق التي ترجع اليها فيطلب العلم يريد به ان يرفع الجهل - [00:12:19](#)

عن نفسه بان لا يكون جاهلا بامر الله عز وجل ونهيه ثم ينوي ان يتعلم العلم يرفع الجهل عن المسلمين فيرشدهم الى ما فيه فيرشدهم الى ما فيه صلاحهم في الدنيا والآخرة ويضم الى ذلك ان ينوي بتعلم العلم ان يعمل - [00:12:42](#)  
بما في الشرع من الامر والنهي والخبر ثم ينوي ان يكون طلبه العلم قسط من انه واقيا من ضياع العلم وزواله من بلدان المسلمين فان [العلم اذا وجد في بلد وجد فيه الخير - 00:13:05](#)

واذا زال من بلد زال منه الخير. هذه سنة الله التي لا تتغير ذكر هذا المعنى ابن القيم في مفتاح دار السعادة وشيخ شيوخنا عبد الله بن سليمان بن بليهد - [00:13:22](#)

رحمه الله في منسكه الله اليكم قلتم بارك الله فيكم البينة الثانية العزب مركز الصادقين ومن لم تكن له عزيمة لم يفرح بغنيمة فإن العزائم جلابة الغنائم فاعزم تغنم واياك واماني البطالين. قال ابن قال ابن القيم رحمه الله تعالى في كتابه الفوائد - [00:13:35](#)  
اذا طلع نجم الهمة في ظلام ليل البطالة ورده قمر العزيمة اشرقت ارض القلب بنور ربها وانما يحل عقدة العزم ثلاث ايد او لها الف العوائد مما جرى عليه الخلق في رسومهم واحوالهم. وثانيها - [00:14:00](#)

اصل العلاقة وهي تعلقات القلب وصلاته. وثالثها قبول العوائق من الحوادث القدرية التي تكتسح العبد من قبل لغيره فان لهن سلطانا على النفس يحول بين العبد وبين مطلوبه. ويقعده عن مرغوبه لا يرفع الا بحتم مادتهن - [00:14:20](#)  
فالعوائد تحسم بالهجر والعلاقة تحسم بالقطع والعوائق تحسم بالرفض فمن هجر العوائد وقطع العلاقة فورفض العوائق فهو سلطان نفسه وحسام النفوس اجل من حسام الرؤوس. وتمد قوة العزم ثلاثة موارد - [00:14:40](#)

اولها مورد الحرص على ما ينفع. وثانيها مورد الاستعانة بالله عز وجل. وثالثها مورد عن ثوب العجز والكسيل وهن في قول رسول الله صلى الله عليه وسلم احرص على ما ينفعك واستعن بالله ولا تعجز. في جملة - [00:15:00](#)  
فجمله الثالث منابع الموارد واحدا واحدا. حذو القذة بالقذة. وما يحرك العزائم ادمان مطالعة سيره عليه من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين. فالاعتبار بحالهم وتعرف مصابع هم يثور عزتك قوي شكيتك فلا تحرم نفسك من اثارهم وطالع ما استطعت من سيرهم. ذكر المصنف وفقه الله البين - [00:15:20](#)

ماذا الثانية من البيانات العشر مبينا ان العزم مركب الصادقين والعزم قوى الارادة الجازمة المقترنة بالتمكن من الفعل اراده الجازمة المقترنة بالتمكن من الفعل فذكر ان هذه الة التي تعتبر القلب هي مركز الصادقين - [00:15:50](#)

فان المرأة لا يكون صادقا بحسبه نفسه الى طلب شيء حتى يكون قلبه عازما عليها قال ومن لم تكن له عزيمة لم يفرح بغنيمة فان العزائم جلابة الغنائم فاعزم تغنم واياك واماني - [00:16:19](#)

البطالين وهذه الجمل الاربع اصل في كل امر ينفع الانسان فكل شيء ينفعك في دينك او دنياك عاجلتك او اجلتك ان لم تكن له ان لم تكن لك فيه عزيمة فانك لن تفرح بالغنيمة - [00:16:43](#)

في اذ لن تحظى به الا بوجود تلك العزيمة الصادقة في قلبك فان العزائم جلابة الغنائم اي هي التي تستدعي حصول الغنائم وهي المكاسب المفروض بها فاعزم تغنم اي اجمع قلبك عن العزيمة فيما تريده تحصل - [00:17:03](#)

الغم العاجلة والآجل قال واياك واماني البطالين. اياك من تحديث نفسك بامور تريدها من غير وجود هذا المعنى في قلبك فان الامر كما قال ابن القيم في مفتاح دار السعادة - [00:17:26](#)

الاماني رؤوس اموال المفلسين امامي رؤوس اموال المفلسين. انتهى كلامه. اي ان مما يتسلى به المفلسون المدعون طلب شيء كونهم يتمنونه من غير وجود عزيمة صادقة في قلوبهم تحركهم في سبيل تحصيله. ثم ذكر قول ابن القيم في الفوائد اذا طلع نجم الهمة -

00:17:46

في ظلام ليل البطالة وردهه قمر العزيمة اشرقت ارض القلب بنور ربها فاذا وجدت الهمة في قلب العبد وردتها العزيمة الصادقة فان ارض القلب تشرق بما ينفعها في معرفة امر الله سبحانه وتعالى - 00:18:13

ونهيه وفي معناه قول ابن الجوزي رحمة الله العلم والعمل توأمان امهمما علو الهمة العلم والعمل توأمان امهمما علو الهمة انتهى كلامه فيما يطلب العبد من علم او عمل لا يبال - 00:18:40

الا برعائية هذه الام وهي كون النفس عالية الهمة ولا تكون الهمة عالية الا مع وجوز وجود عزيمة ماضية صادقة ثم ذكر ان عقدة العزم تحل اي تفك بثلاث ايد - 00:19:02

اولها الف العوائد اي الانس بها والعوائد هي كما ذكر مما جرى عليه الخلق في رسومهم واحوالهم فان من انس بعوائد الخلق والفالها لم تكن له قدرة في تحصيل مطلوبه - 00:19:23

لان مما يحتاج اليه مبتغي امر عظيم ان يجرد نفسه من عوائد الخلق التي تقيده كما سيأتي قال وثانيها واخذل علائق وهي تعلقات القلب وصلاته فان النفس فيها نوازع تستدعي من الانسان احواله وتلك النوازع تسمى العلائق - 00:19:43

فتعلقات القلب وما يوجد فيه من استشراف لامر ما يسمى علائق اذا وصلها الانسان باجابة داعي القلب لكل ما يرومته ويطلبها قيده ذلك عن مظاء عزيمته قال وثالثها قبول العوائق اي الاستسلام لها - 00:20:13

وفسروا العوائق بقوله من الحوادث القدرية التي تكتسح العبد من قبل غيره اي الامور العوادي التي تعدى على المرء من اشياء خارجة اعنده فاذا سلم لها ورضخ لوالدها فانها تقعده عن العزيمة الماضية - 00:20:36

فالفرق بين العلائق والuboائق ان العلائق نفسية داخلية واماuboائق فهي تعديات خارجية واماuboائق فهي تعديات خارجية ثم ذكر ان هؤلاء الثلاث لهن سلطان على النفس يحول بين العبد - 00:21:00

وبين مطلوبه ثم ذكر ما يدفع غالتهم ويمنع شرهن فقال فالuboائد تحسم بالهجر اي لا يخرج الانسان من سلطان العادات في موافقة الخلق الا بهجر تلكuboائid ومباuderتها قال والعلائق تحسم بالقطعة - 00:21:26

اي لا يفارق الانسان دواعي نفسه التي تنادي him حتى يكون حاسما في قطعها بنزعها من نفسي قال والuboائق تحسم بـهم فاذا عدا عليه شيء من هذهuboائق لم يستسلم له بل بادره بالرفض والمباudeة. قال فمن هجر - 00:21:50

الuboائد وقطع العلائق ورفضuboائق فهو سلطان نفسه اي ملكها فان اكثر الناس يملكون باستسلامهم لواحد من هذه الاثار فتارة يستسلم المرء بـuboائid وتارة يرکن لعلائق وتارة يتبعuboائق فتخرجه عما يرمونه وربما - 00:22:14

عطلته وقطعته كلية ثم ذكر ان حسام النفوس اجل من حسام الرؤوس فكم من امرئ يحكم في الناس بسيفه ولا يحكم بالعدل في نفسه لان سلطان النفس قوي فلا يخرج العبد منه الا بـعزيمة ماضية قوية - 00:22:43

تجعله سلطانا على نفسه فمن الناس وهم اكثراهم من تغلبه نفسه فيكون تابعا له ومنهم اناس يجعلون نفوسهم تابعة بـامرهم ونهيهم بما يستدعيه خطاب الشرع ثم ذكر ان قوة العزم تمد بـثلاثة موارد. فاذا اردت ان تكون قويا - 00:23:06

الـعزيمة ماضي الـهمة انه ينبغي ان تطلب لنفسك تقىا من هذه الموارد التائبة فاولها مورد الحرص على ما ينفع باـن تكون جذوة قلبك محترقة في حرصك على نفسك بما ينفعها - 00:23:32

فان المرء اذا لم ينفع نفسه فلن ينفعه الناس فاذا جعل المرء من مصابيح الـادراك للحقائق في نفسه معرفته انه ينبغي ان يحرض على ما ينفعه حمله ذلك على الاشتغال به وامسكه والظ به - 00:23:54

قال وثانيها مورد الاستعانة بالله عز وجل فان احدنا لا يملك قلبه الذي بين جنبيه فهو بين اصبعين من اصابع الرحمن سبحانه وتعالى ان شاء اقامه وان شاء ازاغه. فاذا كان المرء لا يملك نفسه - 00:24:17

له فهو احرى ان لا يملك غيره. فلا سبيل له في الوصول الى ما يريد في العاجل والاجل من الامور النافعة الا بالاستعانة بالله سبحانه وتعالى فان خلا من الاستعانة - 00:24:38

بالله عز وجل واغتر بقوه حفظه او حسن فهمه او كثرة درسه فانه يخذل فان اعدى عدوك نفسك التي بين جنبيك وما زاد عبد لله تواضعوا الا زاده الله سبحانه وتعالى دفعه وما اظهر العبد لله احتياجا - 00:24:55

تقراها كانتا الا فتح الله عز وجل عليه انواع الخيرات والبركات قال الاول اذا لم يكن من الله عون للفتن فاول ما يجني عليه اجهتاده فكم من مصرع في بهاد خذل العبد فيه. قال وثالثها مورد خلع ثوب العجز - 00:25:19

والكسيل فانه لا يتمكن الانسان من تحصيل العزيمة الماضية حتى ينزع عن نفسه ثوب العجز والكسيل. قال وهن في قول رسول الله صلى الله عليه وسلم احرص على ما ينفعك واستعن بالله - 00:25:41

ولا تعجز فجمله الثالث منابع الموارد واحدا واحدا فالمولود الاول في الجملة الاولى في قوله احرص على ما ينفعك. والمولد الثاني في الجملة الثانية في قوله واستعن بالله. والمورد الثالث في الجملة الثالثة في قوله ولا تعجز بفتح الجيم وتكسر - 00:25:58

ايضا قال حذو القدة اي هؤلاء الثلاث واقعات متتابعات في جمل الحديث كما توجد السهم في اخره فالقذة هي فشة السهم التي تكون في اخره مما يمسك به في القوس وجمعها - 00:26:22

فانها تكون مجتمعة لامساكها في قبل القوس الذي يرمي به ثم ذكر امرا ينتفع به في تقوية النفوس وتحريك العزائم فقال ومما يحرك العزائم ادمان مطالعة سير المنعم عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين - 00:26:44

الاعتبار بحالهم وتعرف مصادر همهم يثور عزيمتك ويقوى شكيمنتها. قال ابن الجوزي لا اجد لطالب العلم كي ان انفع من ادمان النظر في سير السلف لا اجد لطالب العلم شيئا - 00:27:08

انفع من ادمان النظر في سير السلف. انهى كلامه فان العادة الجارية ان الناس يتشبهون بعضهم ببعض قال مالك بن دينار الناس كاسراب الخطأ مجبولون على تشبه بعضهم فإذا اطلع - 00:27:27

المرء على احوال من مضى من المنعم عليهم من كمل عباد الله من النبيين والصديقين والعلماء والشهداء جعل بين نظيريه مثلا حيا في خلق يشاركونه في الادمية فيدعوه ذلك الى ان يحابيهما بان يكون - 00:27:49

حاله وهذا مما يقوى النفس ويعين العبد على قطع الطريق الى الله. فان المرء اذا نظر الى غربته بين الخلق ذكر الغرباء الاولين الذين تقدموا من الانبياء والصديقين والعلماء والشهداء والصالحين فقوى ذلك نفسه - 00:28:11

على الثبات فيما يطلب ويرومه. ومن جملة ذلك ان ملتمس العلم اذا نظر في سير من مضى قوى ذلك النظر في سيرهم حاله في طلب العلم والعمل به والدعوة اليه والصبر على ذلك فهو يرى في كل قرن - 00:28:30

اما من الخلق الذين حباهم الله بما ينفعهم من العلم والدعوة والارشاد والهدى فيحرك ذلك في نفسه قوة العزيمة لانه يرى ان هؤلاء خلق مثله وانه ينبغي ان يسلك بنفسه - 00:28:50

ما سلكوا قال ابن الجوزي رحمه الله لو كان ادرك النبوة بالعلم والعمل لرأيت ان القعود عنها من عدل الهمم اي لو ان المرء يدرك اعلى المقامات بشيء يسير فيه من المراقي من العلم والعمل فكان القعود عن ذلك عجزا. قال المتنبي - 00:29:07

ولم ارى في عيوب الناس عيوبا كنقص القادرين على التمام ومما يدفع هذا النقص نظرك في سير من تقدم. فمما تحبى به العزيمة يحرك به النفس اذا فترت بين الفينة والفينية ان تداوي نفسك - 00:29:30

بالنظر في اخبار احد من المتقدمين من السير المفردة خاصة فان لم يتهيأ فلتنتظر في كتاب يجمع سير قوم متعددين اذا فترت نفسك عن طلب ما ينفعك من علم وعمل وخير وهدى ورشد - 00:29:49

فاقرأ تارة في سير صاحبي كان له مقام رفيع وافرد بالترجمة وتارة تقرأ في سيرة تابعي تارة تقرأ في سيرة احد من من الائمة فان المرء اذا نظر الى هؤلاء وما كانوا عليه - 00:30:08

حرك ذلك عزيمته وقوى نفسه وعلم ان هؤلاء هم خلق الله سبحانه وتعالى. وان المدن الالهية والعطایا الربانية ليست

بمختصة بزمن دون زمن. فالله عز وجل اكرم الاكرمين وهو - 00:30:27

سبحانه وتعالى واسع الامتنان فلا يحبس سبحانه وتعالى منته واعرمه على من صدق في طلاب ما يحبه الله عز وجل. بل يجعل الله له من انواع القوة فيما يرون ما لا يكون لغيره. ولما وجد هذا المعنى عند من تقدمنا من انكسارهم لله ورغبتهم اليه وتعلقهم -

00:30:48

به سبحانه وتعالى جعل الله عز وجل لهم من القوى ما ليس لغيرهم فهي قوى ادمية لكن تلك القوى الادمية كان في نفوس اولئك ما يستدعيها. وما يوجدها في نفسك ويحرفك - 00:31:11

ومما يوجدها في نفسها ويحركك اليها اطلاعك على وهذا المعنى الذي ذكره ابن الجوزي ذكره ابن مفلح بكتاب الفروع فانه كان يتكلم تارة عن مسألة ثم ذكر ان طالب العلم ان لم يقتربن باخذه العلم - 00:31:33

النظر في سير السلف والرقائق قل انتفاعه بعلمه لأن النفس اذا بقيت مع صورة العلم ولم يجلب الى حقيقته من تزكية النفس هو كمال تعليقها بالله سبحانه وتعالى لم ينتفع العبد بالعلم الذي يرومته - 00:31:55

ثم قال فلا تحرم نفسك من اثارهم وطالع ما استطعت من سيرهم الله اليكم قلتم بارك الله فيكم البينة الثالثة التبحر في العلم فضيلة والمشاركة في كل فن غنية قال يحيى ابن - 00:32:16

رحمه الله تعالى كنت اخذ من كل علم طرفا فان سمع الانسان قوما يتحدثون وهو لا يدرى ما يقول عظيمة. قال ابو محمد ابن ابن حزم كتبية الاندلسيين عقب ذكره له. ولقد صدق وما احسن عند اهل الذوق - 00:32:34

وجدي من طلاب المعاني قول ابن الوردي من كل فن خذ ولا تجهل به فالحر مطلع على الاسرار. ويصبح بالمرء ان تكون له قدرة وليس له همة فيخرج عن استنباط علم مع القدرة عليه ويتبعه عنه مع قرب طريق وصوله اليه - 00:32:54

ورب من الحرمان فان العلم خير وان المؤمن لا يشبع من الخير حتى يكون منتهاه الى اصله الذخار. ومنازله الاولى فحي على جنات عدن فانها منازل الاولى وفيها المخيم. ومن خصائص علوم الديانة ارتباط بعضها ببعض - 00:33:14

فحملها الى النورين القرآن والسنة وهما وحي من الله. واذا كان المنبع واحدا كان الارتباط واضحا. قال رحمه الله تعالى في الفية على فن واحد دون تحصيل اصول بقية الفنون من اثار الاقتداء بعلوم اهل الدنيا التي سرت في كثير من المشتغلين - 00:33:34

بعلوم الشريعة وثبتوت القدم على الصراط الاتم هو في تحصيل اصول الفنون دون اتساع فيها ثم تشاغل بما شاء العبد من منها مما وجد قوته فيه وقدرته عليه. اما بلوغ الغاية وحصول الكفاية في علوم الديانة جميعا. فليس متھياً لكل - 00:34:04

في احد بل يختص الله بل يختص به الله من يشاء من خلقه وملاحظة الاختصاص تھون المغامرة فيه وتدشم وتجسم العناء حتى ينال المني. لاستسهل النصاب او ادرك المني. فمن قالت الامال الا لصابرین - 00:34:24

ترى المصنف وفقه الله البينة الثالثة من البيانات العشر مبينا ان التبحر في العلم فضيلة والتبحر هو التوسيع يقال ماء بحر اي ماء كثير سواء كان عذبا اما لحس. قال والمشاركة في كل فن - 00:34:44

غنية اي اصابة سهم من معرفة والفهم لكل فن غنية صاحبه قال يحيى ابن مجاهد رحمه الله كنت اخذ من كل علم طرف اي اصيب اي اصيب منه قدرا. وعلله مبينا الداعي الى ذلك بقوله فان سمع الانسان قوما - 00:35:05

اي في علم من العلوم وهو لا يدرى ما يقول اي معهم غمة عظيمة وصدق فان نفس الحر الكامل تأبى عليه ان ان يقعد بمقدع العدل بان يكون حاله كحال - 00:35:29

الاظرش بين السامعين والاعمى بين المبصرين الذي لا يدرك ما يدركونه فاذا جلس في مجلس يتحدث فيه اهله في علم وهو لا فهم له فيه صار بهذه المنزلة فالحر تنصيب - 00:35:51

نفسه يصيب نفسه غمة عظيمة فيتألم على هذه الحال التي هو فيها من الجهل بما يتكلمون فيه ثم قال ابو محمد ابن حزم كتبية الاندلسيين الذي اي الذي يعد بمنزلة الكتبة وهي الجماعة من الجيش في اهل الاندلس لكثره علمه - 00:36:07

رحمه الله قال عقب ذكره له ولقد صدق. اي هذا الذي ذكره يحيى ابن مجاهد هو من صادق القول الذي يجده المرء في نفسه في كل

صنعة من الخلق في العلم او غيرهم - 00:36:31

قال وما احسن عند اهل الذوق والوجود من طلاب المعاني قول ابن الورد من كل فن قدوة لا تجهر به فالحر مطلع على الاسرار اي على انواع المعارف وذكره الحر تنبئه الى ان هذا - 00:36:46

يرجع الى ما يوجد في النفس من الارواحة والعزيمة والقوة تحر النفوس مشرقاها يأبى على نفسه ان تقعد بمقعد الجهل فيحملها على ما ينفعها باه يصيب من كل فن الظن ثم قال ويصبح بالمرء ان تكون له قدرة وليس لها همة - 00:37:02

فيقعد عن استنباط علم مع القدرة عليه ويتباعد عنه مع قرب طريق وصوله اليه فتكون له قدرة على علم من العلوم لكن لا توجد في نفسه همة تحركه الى ذلك - 00:37:27

العلم فيقعد عن طلبه ويتباعد عن اخذه قال وهذا ضرب من الحرمان اي نوع من الحرمان. فان العلم خير وان المؤمن لا يشبع من الخير حتى يكون منتهاه الى اصله الزخار ومنازله الاولى اي حتى يصل به الى الجنة جعلنا الله واياكم من اهله - 00:37:46

والوصول الى الجنة من اعظم طرقه هو العلم. وما يجعل العبد متمكنا في هذه الطريق وهي طريق العلم قوة اقباله عليه باه يحمل نفسه على انواعه وفنونه. قال ذاكرا قوله - 00:38:09

الميمية فحي على جنات عدن فانها منازلك الاولى وفيها المخيّم ثم ذكر ان مما يستدعي هذا المعنى ان من خصائص علوم الديانة ارتباط بعضها ببعض ف محلها اي منتهاها الى النورين القرآن والسنة وهما وحي من الله واذا كان المنبع واحدا كان الارتباط واضحا قال الزبيدي في - 00:38:27

السند فان انواع العلوم تختلط وبعضها بشرط بعض مرتبط فمن خصائص العلوم الدينية ان كل علم يرتبط بغيره من انواع علومها لان هذه العلوم ترجع الى اصل واحد وهو الوحي - 00:38:56

فلا يتھيأ وجود محقق في علم الفقه مثلا لا يفقه في الحديث شيئا ولا يتھيأ وجود محقق في علم التفسير لا يفهم في علم الاعتقاد شيئا. فهذه العلوم بعضها موصول - 00:39:17

بعض وهي ممتزجة امتزاج الروح بالجسد مما لا يمكن فيه التفريق بين هذا وهذا الا بالموت في اي وهو الجهل ثم قال والتفرق بينها بالاقتصار على فن واحد دون تحصيل بقية الفنون من اثار الاقتداء بعلوم اهل الدنيا التي صارت في كثير من المشتغلين بعلوم الشريعة - 00:39:36

فان مما يجري عادة ان يوجد في صنائع الناس في المعارف الدنيوية شيء لا يتصل بغيره فقد توجد صنعة من صنائعهم وعلم من علوم دنياهم يتعلق بامر ولا يتعلق بغيره من - 00:40:02

الامور فهذا مما يندرج في قوله تعالى نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا لكن هذا المعنى لا يمكن وجوده في المعارف الدينية لأن تلك المعارف الدينية وان تنوّع عدها فانها ترجع الى اصل واحد وهو الوحي - 00:40:20

فلا يتمكن من معرفته الا من يصل اليه باكثر من طريق من طرق المعرف والعلوم كعلم الحديث او علم التفسير او علم الفقه او علم الاعتقاد ثم قال وثبتت القدم على الصراط الاتم - 00:40:41

هو في تحصيل اصول الفنون دون اتساع فيها ثم التشاغل بما شاء العبد منها مما وجد قوته فيه وقدرته عليه فمن اراد ان يثبت قدمه على الصراط النافع اللاتي - 00:40:57

البين في اخذ العلم فانه ينبغي ان يكون له مدركان احدهما تحصيل اصول الفنون دون اتساع فيها باه يصيب من كل علم اصلي او الى يتعلق بالمعارف الدينية اصلا قويا ثابتبا - 00:41:19

وهذا اصل يكون عادة بمختصر ومطوع وقد يكون في مختصر ومتوسط ومطول فيصيب هذه الاصول في كل علم من العلوم. فيأخذ بهذا الاصول على اختلاف مدارجه التي ذكرنا في علم الاعتقاد في علم الفقه - 00:41:43

في علم التفسير وفي علم الحديث وفي علم النحو وفي علم اصول الفقه وهلم جراء من المعارف الدينية والآخر في قوله التشاغل بما شاء العبد منها اي بعد تلك الحال - 00:42:02

والحاصل له على التشاوم هو المذكور في قوله مما وجد قوته فيه وقدرته عليه فان الجاري في احوال الناس ان من اشرف بنفسه على أنواع المعارف والعلوم واخذ من كل فن باصل - [00:42:21](#)

انه يجد في نفسه بعد ذلك قوة ومحبة وميلا في اصل او اصليين او ثلاثة فتارة يقوى في نفسه محبة علم الاعتقاد ويروم التوسع به وتارة يقوى في نفسه محبة علم النحو ويجد فيه فهمه وادراكه. فاذا وجد هذا المعنى - [00:42:36](#)

اطلق بنفسه على لها في طلب هذا ثم قال اما بلوغ الغاية وحصول الكفاية في علوم في علوم الديانة جميعا فليس متھيأ لكل احد اي من الناس من يحدث نفسه - [00:43:00](#)

بعد تحصيل الاصول بان يكون قد احتوت نفسه على اصل في كل فن من الفنون المعروفة المشهورة المحتاج اليها في المعارف الدينية يحدث نفسه بأنه يبلغ في كل علم فيكون رأسا في هذا ورأسا في هذا وأسا في هذا. وهذا [00:43:18](#)

الامر لا يتھيأ لكل الخلق فان الله عز وجل يختص به من يشاء من خلقه وملاحظة الاختصاص تھون المغامرة فيه وتجشم العناء حتى [00:43:40](#)

من معاني الاختصاص من الله لمن شاء من خلقه تقوى في النفس طلب ذلك لكن من اراد ان يكون كذلك ينبغي ان يعلم ان هذا يحتاج الى نفس مشرقة وحال محروقة وانه لا ينال بالامانى فالذى يتمنى ويتسلى ويحدث نفسه - [00:43:57](#)

انه يكون مدركا لعلم الحديث وعلم التفسير وعلم الاعتقاد وغيرها من العلوم الدينية ثم تجده بطلا خراجا ولا جا مغذيانا ائه ليله واطراف نهاره فيما لا يعود عليه بكثير من النفع. فهذا من يحداث نفسه بما لا ينفعها - [00:44:19](#)

درجات ومراتب فاما ان تعلم انك بعد ادراكك الاصول لك مكنة ومحبة في فن او فنين او ثلاثة فتحمل نفسك عليها او تجد في نفسك عزيمة قوية وھمة ماضية ومعونة - [00:44:41](#)

من حالك في توفيق الله سبحانه وتعالى لك وقدرة على ما تطلب. فحينئذ تحمل بخيرك ورجالك على نفسك. وما يبين لك طريق السلوك في هذا ارشاد معلمك فان الم تعلم يجهل الطريق - [00:45:00](#)

ولا مكنة له على معرفة ما ينفعه فيها الا بارشاد مرشد ولما فقد صار الناس يتخبطون في احوالهم وكانت العادة الجارية في كل بلد ان ملتمس العلم ينشأ في كنف شيخ ثم هو - [00:45:19](#)

يرقيه فيه شيئا فشيئا قد احسن اهل العراق فان من العرف العلمي عندهم انهم يسمون كتب الترقى في العلم بكتب الجادة اي كتبها يدرك المرء العلم الا بأخذ هذه الكتب ثم بعد ذلك - [00:45:35](#)

يرشد الشيخ الاخذ عنه بان لك قوة او محبة او معرفة في هذا العلم او اشتغل بهذا العلم او حمله على الاشتغال بالعلوم كلها ليقوى نفسه على اخذها. ومن اخبار شيخ شيوخنا محمد الامير بن محمد المختار - [00:45:53](#)

رحمه الله تعالى انه كان يقرأ على احد شيوخه فلما رأى منه شيخه مهارة في الفهم وقوه في الحفظ قال له يابني ان من الناس من تكون عليه علوم الكفایات فرض عينه - [00:46:14](#)

وانك واحد منها وارى ان تلك الكلمة من ذلك الشيخ هي مما اوقدت في نفسه رحمه الله همة في تطلب العلوم واجتهاها فيها واذا رأيت اخباره علمت انه لم يدرك هذا بتضييع الاوقات في القيل والقال ومجالس البطالين. من اخباره رحمه الله - [00:46:34](#)

انه ابان قراءته علم الفرائض غمضت عليه مسألة بعد شرح شيخه فلما رجع الى مستقره في خيمته التمس ما عنده من كتب الفرائض وما عند الطلبة من يردون على ذلك - [00:46:57](#)

شيخ لقراءتها فلم يزل يقلب تلك الكتب في فهم تلك المسألة حتى اضاء الفجر فمضى ليه كله في فهم مسألة حتى ادركها فان لم تكن لك همة كهذه الحال فينبغي ان تعلم مرتبة نفسك. فان من الناس من يريد نفع نفسه فيضرها. والمن - [00:47:13](#)

مقسومة من الله سبحانه وتعالى فاعرف قدر ما تطلب فان كنت قد حصلت اصولا من العلم وتجد في نفسك قوة على واحد او اثنين منه فخذ بهما. وان اردت ان تمخر عباد عباب البحر - [00:47:42](#)

وان تركب سفينته فينبغي ان تعلم ان الطريق يحتاج الى عزيمة قوية وصبر عظيم وجمع للنفس على ما ينفعها مما يصدق فيه قول

الاول لاستسهلن الصعب او ادرك المني فمن قادت الامال الا بصابر - 00:48:00

احسن الله اليكم قلتم احسن الله اليكم البينة الرابعة ينبغي ان يكون هم الطالب الاعظم تحصيل علوم المقاصد والتفقه في الوحيين فلا يشتبه بغيرها الا بقدر ما يقف به على مقاصد العلم المنظور فيه. دون ادامة نظر تبلغه غوره. فان العلوم الآلية - 00:48:21 كثيرة العدد ثقيلة العدد وهي للعلم بمنزلة الملح للطعام. ان جاء ان زاد ساء وان نقص ساء. قال ابن رحمة الله تعالى في المقدمة اعلم ان العلوم المتعارفة بين اهل العمran على صنفين. علوم مقصودة بالذات - 00:48:43

علوم هي آلة ووسيلة لهذه العلوم. فأما العلوم التي هي مقاصد فلا حرج في توسيعة الكلام فيها وتفرع المسائل واستكشاف الدلة والانوار فان ذلك يزيد طالبها تمكنا من ملكته واياضحا لمعانيها المقصودة. واما - 00:49:03

جملتي هي آلة لغيرها مثل العربية والمنطق وامثالها فلا ينبغي ان ينظر فيها الا ان ينظر فيها الا من حيث هي آلة للغير فقط ولا يوسع ولا يوسع فيها الكلام ولا ولا يوسع فيها الكلام ولا تفرع المسائل لأن ذلك مخرج لها عن - 00:49:23

المقصود المقصود منها ما هي آلة له لا غير. فكلما خرجت عن ذلك خرجمت عن المقصود. وصار الاشتغال بها لغوا مع ما فيه من صعوبة الحصول على ملكتها بطالوها وكثرة فروعها. وربما يكون ذلك عائقا عن تحصيل العلوم المقصودة - 00:49:43

بالذات لطول وسائلها مع ان شأنها اهم والامر يقصر عن تحصيل الجميع على هذه الصورة. ولا انتهى كلامه قال ولا الرموز قواعد القراءة الرمز يقرأ ولا يلفظ يعني يعبر عنه فمثلا هذا هذا الرمز الف - 00:50:03

طه هذا يقرأ انتهى كلامه الخاء رمز ايش طيب الانسان مثلا يطالع في التقرير قال لشيخك انظر ترجمة فلان فقرأها ثم يقول خاء هذا خطأ الرمز لا يقرأها هكذا فيرمز - 00:50:28

ويعبر عنه يقال البخاري انتهى كلامه قال قلتم احسن الله اليكم ولا يتأنى للطالب الظفر بما يؤمله من علوم المقاصد والوسائل حتى يكون لهازا للفرص مبتدأ للعلم من لاوله آتيا له من مدخله. منصرفا عن التساؤل بطلب ما لا يضر جهله. ملحا في ابتغاء درك ما استصعب عليه غيره - 00:50:46

ومهمل له. قال الماوردي رحمة الله تعالى في ادب الدنيا والدين. فينبغي لطالب العلم الا يبني في طلبه وينتهز الفرصة به فما صح الزمان بما سامح وظن بما منح. ويبدأ من العلم باوله ويأتيه من مدخله ولا يتشغل بطلب - 00:51:12

ما لا يضر جهله فيمنعه ذلك من ادراك ما لا يسعه جهله. فان لكل علم فضولا مذهلة وشذورا مشغلا انصرف اليها نفسه قطعته عمما هو اهم منها. انتهى كلامه ثم قال ولا ينبغي ان يدعوه ذلك الى ترك ما استصعب عليه - 00:51:32

اشعارا لنفسه ان ذلك من فضول علمه واعذارا لها في ترك الاشتغال به. فان ذلك مطية النوكى وعذر المقصرين من اخذ من العلم ما تسهل وترك منه ما تعذر كان كالقتاص. اذا امتنع عليه الصيد تركه فلا يرجع الا خائبا. اذ - 00:51:52

ليس يرى الصعيد الا ممتنعا. كذلك العلم طلبه صعب على من جهله. سهل على من علمه. لان التي يتوصل اليها مستودعة في كلام مترجم عنها. وكل في كلام مترجم عنها. وكل كلام مستعمل فهو يجمع لفظا مسموعا ومعنا مفهوما. فالللغة كلام - 00:52:12

يعقل بالسمع والمعنى تحت اللفظ يفهم بالقلب. انتهى الكلام. نعم انتهى كلام ذكر المصنف وفقه الله البينة الرابعة من البيانات العشر مبينا انه ينبغي ان يكون هم الطالب الاعظم تحصيل علوم المقاصد والتفقه في الوحيين - 00:52:39

فان المطلب الاعلى والغاية الاسمى هي تحصيل العلوم والمعارف المستكنة في ذخائر الوحي من الكتاب والسنة ولا يشتبه بغيرها الا بقدر ما يقف به على مقاصد العلم المنظور فيه فالعلوم التي لا تراد لذاتها وانما تراد لغيرها من العلوم الالية فانها تطلب بقدر ما - 00:53:12

حققوا غايتها دون ادامة نظر تبلغه غوره. قال فان العلوم الالية سيرة العدد ثقيلة العدد وهي للعلم بمنزلة الملح للطعام ان زاد ساء وان نقص ساء ثم ذكر كلام ابن خلدون رحمة الله في المقدمة في اياضح ذلك - 00:53:44

المشتملة على ان العلوم المتعارفة هي على صنفين احدهما علو مقصودة بالذات كالشرعيات والآخر علوم هي آلة ووسيلة لهذه العلوم. اي موصلة الى فقه العلوم الاصلية وذكر ان العلوم التي هي مقاصد لا حرج في توسيعة الكلام فيها وتفرع المسائل - 00:54:09

بالادلة والانظار الى اخر ما ذكر. قال واما العلوم التي هي الله لغيرها مثل العربية والمنطق وامثالها فلا ينبغي ان ينظر فيها الا من حيث هي الله لذلك الغير فقط فهي لا تلتمس لذاتها وانما تكون مدارج يرتفق بها - 00:54:34

الى الوصول الى معاني علوم المقاصد قال ولا يوسع فيها الكلام ولا تفرع المسائل لأن ذلك مخرج لها عن المقصود اذ المقصود منها ما هي الله له لا غير فكلما - 00:54:57

فكل فكلما خرجت عن ذلك فكلما خرجت عن ذلك خرجت عن المقصود. وصار الاشتغال بها لغوا مع ما فيه من صعوبة الحصول على ملكتها طولها وكثرة فروعها وربما يكون ذلك عائقا عن تحصيل العلوم المقصودة بالذات بطول وسائلها مع ان شأنها اهم اذا - 00:55:16

اخر كلامه وذكر هذا المعنى الشاطبي في المواقفات وابن القيم في اعلام الموقعين منبهين الى ان العلوم التي هي وسائل واسعة الذرع كثيرة الفرع وانه ينبغي ان تجمع النفس على ما يطلب منها لفهم الكتاب والسنة. وما زاد على ذلك فان الاشتغال به مما - 00:55:39

يقطع فكثير من كلام او الاصوليين مثلا مما لا يترب عليه ثمرة كبيرة في العلم والعمل ككلام ان حبیب بعل النحو فانه لا يترب على ذلك حتى باعتبار الاحكام النحوية - 00:56:09

شيء كالخلاف في اصل الحكم الاعرابي هل اصل الحكم الاعرابي الرفع ام الكسر؟ الرفع ام الفتح ام النصب ام الخفظ ام هو موقفه لا حكم عليه حتى ورد عليه عامل من العوامل المقررة عندهم فاوجد له حكما - 00:56:31

فان الكلام في هذه المسألة طويل وكل واحد يقول بشيء من هذه الاقوال يعلله بشيء فالذي يقول مثلا الاصل الرفع يقول لأن رفع اقوى الاحكام فهو اكتر ما يدخل من الاحكام الاعرابية الثلاثة في الابواب فاكتثرها مرفوعة ومنهم من - 00:56:55

يقول هو النصب ويعلل ذلك بان النصب هو الاصل في المفعولات وان الاصل في الخلق هو تلك الافعال التي يعبر عنها بالمفعول على اختلاف انواعه. فهذه المسألة ونظائرها من المذكورة عند النحى او في باب الصرف او عند الاصوليين او - 00:57:17

بمصطلح الحديث او غيرها من العلوم الالية هي مما ينفق فيه علم كثير ولا يترب عليه علم ينفق فيه عمر كثير ولا يترب عليه علم كبير فينبغي ان يؤخذ من هذه العلوم بقدر ما يحتاج اليه في فهم الكتاب والسنة - 00:57:40

ثم قال بعد ذلك ولا يتأنى للطالب الظفر بما يؤمله من علوم المقاصد والوسائل حتى يكون نهازا للفرص اي مفتنتها لها فان الفرصة سميت فرصة باعتبار كونها ممتدة لك الان - 00:58:01

فهي تدعى بكونها فرصة لأن الامر متسع لك في تحصيلها وقد تفوت فان لم تهتم تلك الفرصة وتغتنمها ذهبت. قال مبتدأ للعلم من اوله آتيا له من مدخله منصرفا عن التشاغل بطلب ما لا يضر جهله ملحا في ابتعاد درك ما استصعب عليه غير - 00:58:21

مهمل له فهذه المعاني المذكورة هي من المدد الذي اذا امد ملتمس العلم به نفسه ظفر بما يؤمله من علوم المقاصد والوسائل. فان خلت نفسه من هذا انه لن يدرك ما يريد ويروا. فان لم يكن المرء نهازا - 00:58:48

الفرص فهو يذهب للدراسة في جامعة ما ويوجد في تلك الجامعة علماء لا يتهيأ له ان يدرس عليه لكنه يتهيأ ان يجد اوقاتا يختلسها في اثناء دراسته في عرض عليهم مسائل ويقيدوا عنهم اجوبتها - 00:59:12

فيقتضي هذه الفرصة منتهاها اياها فيغم ما لا يظلمه غيره وادا اجتهد المرء في انتهاء الفرص ادرك اشياء يخيل للناس انها لا تتأنى. وامر العلم كامر التجارة فان الذين يرتفعون في التجارة هم الذين يغتنمون - 00:59:36

الفرص لاول وهلة وكذلك الذين يرتفعون في العلم هم الذين يغتنمون فرصه فلا يحركون انفسهم على وجه واحد من الاستفادة بل ينوعون طرائق الاستفادة من اهل العلم فهذا الذي لا يتأنى له ان يقرأ عليه ضيق وقت - 00:59:56

ذلك الشيخ او ضيق وقته هو يمكنه ان ينفع منه بعرض مسائل عليه يقيد عنه اجوبتها والذي لا يتهيأ له هذا لكن يتهيأ ان يصحبه في خروجه من المسجد الى بيته ربما يتيسر عليه ان يعرض على ذلك الشيخ ما لا يتيسر على غيره - 01:00:16

وليس شرط القراءة ان تكون كل قراءة هي قراءة جرح وفهم واذكر احد هؤلاء المفترضين قرأ على الشيخ محمد بن عثيمين رحمه الله

البيقونية والشيخ يأكل لانه قال للشيخ انا اريد ان اصححها - [01:00:41](#)

عليك فاكتفى باقل قدر ممكن وهو ان الشيخ كان يأكل وهو يقرأ فإذا كانت الكلمة مشكلة في ظبطها او نطقها اما اخطأ فيها فقومه [01:01:03](#) الشيخ او هو سأله الشيخ عنها وقال احسن الله اليكم في نسخة كذا ما الصواب؟ فيجيبه بكلمة فهذا من اغتنام الفرص [01:01:25](#) ثم ذكر من كلام الماوردي ما يصدق هذا المعنى فقال فينبغي لطالب العلم ان لا يبني في طلبه اي الا يقصر في طلبه وينتهز الفرصة به

وطنن بما منح اي بخل بما منح. واضافة الافعال الى الزمان باعتبار كونه ظرف لها واضافة الافعال الى الزمان باعتبار كونه ظرف لها. [01:01:41](#) فالزمان ليس سببا ولا مسببا لتلك الافعال. لكنه ظرف - [01:02:00](#)

لها ومنه الحديث الذي حسن جماعة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا طلع النجم يعني الثريا ارتفعت كل عاهة اذ لا يراد بالحديث ان ظهور الثريا وارتفاعها سبب ولا مسبب. ولكن يراد انه ظرف - [01:02:22](#) بتلك الحال. قال ويبدأ من العلم باوله ويأتيه من مدخله. ولا يتشغل بطلب ما لا يضر جهله يمنعه ذلك من ادراك ما لا يسعه جهله.

فان لكل علم فظولا مذهلة وشذورا مشغلا. انصرف اليها نفسه - [01:02:42](#) عما هو اهم منه. وهذه الحالة التي تنتع للتعلم تنتع اولى فاولى للمعلم فان المعلم اذا اراد ان يدخل الناس في العلم فلم يحسن ادخالهم ربما اضركم بان حمله على شيء دعاهم الى الجهل بما - [01:03:05](#)

يلزمهم فيما ذكر لي احدهم شيئا في بلده ممتدحا اياه بانه بقي مجالس طويلة في بيان معاني البسمة فيمكن للمرء ان يبقى سنة كاملة في الكلام على البسمة. فمثلا اذا اتيت الى قوله باسم كلمة الاسم - [01:03:28](#) ثم ذكرت اختلاف اهل العلم في اصلها هل اصلها من المصدر ام اصلها من الفعل ثم ذكرت الخلافة كائنة بين الكوفيين والبصريين في اصل الكلمة هو الفعل ام المصدر و - [01:03:51](#)

على كل طائفة وادلته وذكرت ما ذكره ابن الالباني في الخلاف بين البصريين والكوفيين؟ امكنك ان تبقى في هذه المسألة مجلسا واحدا بين المغرب والعشاء لكن تطويل هذه المجالس ينقطع به كثير من اقبل على - [01:04:11](#) الدرس فكان ذلك الدرس في شرح العقيدة الواسطية لكن ثلثي المسجد خرجوا منه ولم يبقوا في دراسة الواسطية لانه بقي زمنا طويلا في شرح مقدمة العقيدة الواسطية. فمن اراد ان يحمل الناس - [01:04:27](#)

على العلم حقيق به ان يمثل ما ذكره هنا للتعلم بان يبدأ من العلم باوله ويأتيه من مدخله ولا يتشغل بطلب فيما لا يضر جهله فيعلم الناس الاصل وسمع اوسمة او ماذا؟ حجة كل طائفة ثم يدعوهم ذلك الى ان يجعلوا ما لا يسعهم جهله - [01:04:50](#) من العقائد المظمنة في تلك العقيدة قال ثم قال ولا ينبغي ان يدعوه ذلك الى ترك ما استصعب عليه اشعارا لنفسه ان ذلك من فضول علمه واعذارا لها في ترك - [01:05:05](#)

في غالبيه اي لا ينبغي ان يكون من حال الانسان انه اذا استصعب شيئا تركه وقال هذا من فضول العلم وتلمس عذرا لنفسه قال فان ذلك مطية النوكة والمطية هي ما يركب يقال - [01:05:24](#)

الناقة هذه مطية لانها تمتطى وتركب والنوكى هم الحمقى. قال وعذر المقصرين. كما يقال عذر البريد مصر قال بليد يعني منشغل يمسح السبور عن يعني المدرس وهو يشرح فكذلك من الناس - [01:05:48](#) من يسلى نفسه بان هذه المسألة لا تلزمه وتلك لا تلزمه وتلك لا يحتاج اليها. والرابعة من فضل العلم وهو يقدر كيما يشاء بدون ارشاد معلم فيكون اكثر ما يذكر من المسائل في نظره هو مما لا ينفع به. وهذه حال صرنا اليها حتى قيل ان من العلوم ما لا حاجة -

للناس فيه مثل النحو يقول النحو لا يحتاج اليه النحو كان يحتاج اليه كتابة القرآن والسنة وتقييدهما وحفظهما الان علم الوحي محفوظ فلا يحتاج الى النحو بالامكان ان نفهم بلا - [01:06:08](#) والآخر يقول اصول الفقه علم لا يحتاج اليه لان هذه الموارد في فهم العلم موجودة في النقوس والمقصود معرفة الدليل وانت اذا

عرفت الدليل تستطيع ان تفهم ما فيه والكتاب والسنة بين ان واضحوا وذاك يقول علم القواعد الفقهية - [01:06:23](#)  
ايضا لا حاجة اليه. والرابع يقول علوم القرآن مشغلة عن الاهم وهو التفسير. فصرنا نسمع ان علوما كاملة لا يحتاج اليها وهذه هي من مراكب القاصرين الذين عجزت نفوسهم عن الة العلم - [01:06:44](#)

كونه ثقليا فصاروا يتسلون بهذا فيضرون انفسهم يظرون انفسهم ويظرون بال المسلمين. ولذلك من القواعد النافعة بالعلم ان ما يبديه الناس من ارائهم المقترحة ايها والركوب فيه حتى تعرضه على من تقدم - [01:07:03](#)

فاما وجدته من الجادة التي سار الناس عليها فخذه وان لم تجده من الجادة التي سار الناس عليها فلا تأخذ فاذا قال لك انسانا مقررا في درسه ان علم التجويد علم محدث وانه لم يوجد حتى القرن الرابع - [01:07:24](#)

كتاب يتعلق بالتجويد ويعرض هذا في زخرف من القوم فاياك وان يأخذ بتلابيب قلبك ما يقول مهما كساه من تزويق الخطاب حتى تعرضه على من تقدم وهل كان هذا العلم مأبواها به مقدما عندهم ام ليس - [01:07:43](#)

كذلك فاذا نظرت حال القوم وجدته خلاف ما كانوا عليه. فعندي القyi كلامه خلف ظهرك وابتغي ما ينفعك من العلم وكذلك اذا نعت لك انسان طريقا تناول به العلم فاعرض هذا على - [01:08:05](#)

جادة من تقدم فان وجدتها هي جادة فخذها وان لم تجدها فدعها والذى يدعوك الى ذلك ما تجده من استغراب تلك الحال. فمثلا رأيت احدهم ينعت الطريق الفقهي فيبنيه بايسر سبيل كما يقول - [01:08:25](#)

بان المرأة اذا اراد علم الفقه فانه يعمد الى الاسلام من الحديث وهي الكتب الستة ويتحذ معها كتاب المغني لابن قدامة والمجموع النووي لانهما يذكران الخلافة مع بيان الاadle قال فيبدأ بكتاب الطهارة من البخاري. ثم من مسلم - [01:08:43](#)

ثم الى تمام السنن كلها ثم في كتاب المغني ثم في كتاب المجموع. ويلخص اثناء هذه القراءة هذه المسائل فاذا فرغ يكون قد ادرك فقه الطهارة ثم ينتقل بعد ذلك الى الصلاة وhelm جرا - [01:09:06](#)

وهذه الطريق لم يسمع بها في الاولين ولا في الاخرين الا من هذا المتكلم. وانا اجزم انه هو لم يلتمس العلم بهذه الطريق. فالمرء ينبغي له ان يعرف ما ينفعه من طرائق العلم وان لا يبادر بنفسه حتى لا يقطعه ذلك عن اخذ العلم كما - [01:09:24](#)

بغى ثم قال بعد ذلك ومن اخذ من العلم ما تسهل وترك منه ما تعذر كان كالقناص يعني الصياد اذا امتنع عليه الصيد تركه فلا يرجع الا خائبا اذ ليس يرى الصيد الا ممتنعا - [01:09:46](#)

ليري غزال ذاك الجبل الجمل لازم عشان ويفيد جبل امشي مية متر مثل عشان غزال فيه ارنب هناك والارنب قال بس شجار وبيني وبينها شوك او في الشوك يعني ثياب هذى يخربيها الشوك - [01:10:02](#)

ثم نظر بعد ذلك الى عصفور صغير فرضي ان يكون هذا العصفور هذه الاشكال هذا حبيب قريب فاراد ان يصده فطار العصفور هذا رجع بدون صيد هذا حال بعض الناس كما قال رحمة الله قال كذلك العلم - [01:10:24](#)

طلبه صعب على من جهله سهل على من علمه لان معانيه التي يتوصل اليها استودعكم اي مجعلولة في كلام مترجم عنها اي معبر عنها. وكل كلام مستعمل فهو يجمع لفظا مسموعا - [01:10:41](#)

مفهوما فالللغة كلام يعقل بالسمع والمعنى تحت اللفظ يفهم بالقلب. اي كل ما يطلب من العلوم هو الى الفاظ ذوات معانٍ فتلك الالفاظ التي لها معانٍ تدرك تلك الالفاظ في مبانيها باعتبار - [01:10:59](#)

كيفية النطق بها ثم تعتبر معانٍ تلك الالفاظ في ذلك العلم فاذا جمعت نفسك على هذا من احراز مباني فن ومعانيه كان الامر سهلا ميسورا واذا لم تأخذ بهذه الطريق تعسر عليك العلم. ولذلك - [01:11:20](#)

العلم كما تقدم في الحديث امره سهل ميسور لكن بمن اخذه بطريقه واما من غالبه فان العلم يغلبه تجد بعض الناس يؤنس من نفسه حفظ جاد حضر المجلس والحفظ والحفظ والحفظ رجع للبيت - [01:11:40](#)

يعني تم من الكتب هو عنده كتب قليلة هدايا في الثانوي او في الجامعة فشاف من هذه الكتب الفية ليوطى بالنهار فاخذها قال لي يلا انا بحفظ من هذه الالفية كل يوم - [01:12:01](#)

خمسين بيت ثم بدأ في اليوم الاول حفظ خمسين له قدرة اليوم الثاني لا يستطيع فهذا حال الانسان توجد عنده قدرة لكن اذا لم يرق هذه القدرة شيئاً فشيئاً فانه ينقطع - [01:12:19](#)

لكنه لو اتخذ شيخاً مرشداً فسألته ماذا اطلب فارشدته الى ما ينفعه وارشدته اولاً للعلم الذي يلزم من معرفة الله وعبادته وغير ذلك من العلوم الالزمة. ثم اذا اراد ان يدرس النحو - [01:12:36](#)

ارشدته الى المتن المعتمد اكتر وهو الفية ابن مالك قصده ان المرأة اذا خرج عن هذه الجادة بما يتهيأ لها من الاحوال ربما اضر على نفسه فلم يرجع من العلم بكبير عائده. ومن سلك جادة العلم فانه يصل اليه - [01:12:51](#)

الله اليكم ونفع بكم قلتم بارك الله فيكم ونفع بعلمكم البينة الخامسة مما يعين الطالب على الاتصال بما سبق جمع نفسه على تلقي من اصول تحفظاً وتفهماً. فان افراط زهرة العمر وقوه النفس في طلابها احسن الانتهاء للفرصة واكمله - [01:13:13](#)

وبها ابتداء العلوم من اوائلها واتيانها من مداخلها. وهي سلم الارتقاء الى الحفظ في العلم وتحصيل ملکة الفن فان الحق يدرك بثلاثة امور. اولها الاحاطة بمبادئ العلم وقواعدة. وثانيها الوقوف على - [01:13:35](#)

مسائله وثالثها استنباط فروعه من اصوله. واثر سبيل للتحقق بهذه الامور الثلاثة بقر الاصول واستنباط منطوقها ومفهومها حتى يمتلى القلب بحقائقها. وتثبت في النفس مقاصدها. فيصير لهذا حق وبصيرة بها. قال ابن خلدون في مقدمته بعد كلام سبق. وذلك ان الحقد في العلم والتفن فيه - [01:13:55](#)

الاستيلاء عليه انما هو بحصول ملکة في الاحاطة بمبادئه وقواعدة. والوقوف على مسائله واستنباط فروعه من اصوله. وما لم تحصل هذه الملکة لم يكن الحق في ذلك الفن المتناول حاصله. وهذه الملکة غير - [01:14:25](#)

الفهم والوعي لانا نجد فهم المسألة الواحدة من الفن الواحد ووعيها مشتركاً بين منشداً في ذلك الفن وبين من هو مبتدأ فيه وبين العامي الذي لم يحصل العلم وبين العالم النحير. والملکة انما هي للعالم او الشادي في الفنون - [01:14:45](#)

من سواهما فدل هذا على ان هذه الملکة غير الفهم والوعي. انتهى كلامه. ذكر المصنف وفقه الله البينة الخامسة من البيانات العشر مبيناً ان مما يعين الطالب على الاتصال بما - [01:15:05](#)

سبق جمع نفسه على تلقي تحفظاً وتفهماً فان مما تناول به مبتغاك من العلم ان تجمع نفسك على تلقي اصول العلم بالحفظ والفهم. قال فان افراط زهرة العمر وقوه النفس في طلابها احسن الانتهاء للفرصة - [01:15:23](#)

اكمله وبها ابتداء العلوم من اوائلها واتيانها من مداخلها قال وهي سلم الارتقاء للحذق في العلم اي المهارة فيه. وتحصيل ملکة الفن فان الحذق يدرك بثلاثة امور اولها الاحاطة بمبادئ العلم وقواعدة. اي يكون صاحب - [01:15:45](#)

العلم المنتسب اليه محيطاً بمبادئ ذلك العلم وقواعدة من تفسير او نحو او اصول او غيرها. قال وثانيها الوقوف على اليه بمعرفة ابوابه فهو يعرف ابواب هذا العلم كل باب - [01:16:09](#)

ما يبحث فيه عادة من المسائل. قال وثالثها استنباط فروعه من اصوله اي استخراج قروع ذلك البند من الاصول المقررة فيه قال وايسر سبيل للتحقق بهذه الامور الثلاثة ايسر طريق - [01:16:31](#)

تكون به واقفاً على تلك الامور محققاً لها في نفسك فقر الاصول اي شقها واستبطان منطوقها ومفهومها حتى يمتلى القلب بحقائقها وتثبت في النفس مقاصدها فيصير الممارس لها ذا - [01:16:50](#)

وبصيرة بها ومن رام مثلاً طلب علمي التفسير نظر الى الاصول المتعارف عليها في دراسته فاقبل عليها اقبالاً كلياً وتلقاها عن اهل هذا الفن واستبطن اي استوعب في باطنها منطوق ما يذكرون ومفهومه - [01:17:09](#)

ثم ذكر ان تلك الحال يتزوج بها المرء الى الحلق في العلم وذكر من كلام ابن خلدون ما يصدق هذا المعنى فقال قال ابن خلدون في مقدمته بعد كلام سبق - [01:17:35](#)

وذلك ان الحلق في العلم والتفن فيه والاستيلاء عليه انما هو بحصول ملکة بالاحاطة بمبادئه وقواعدة والوقوف على مسائله واستنباط فروعه من اصوله وما لم تحصل هذه الملکة لم يكن الحذق في ذلك الفن المتناول حاصلـا - [01:17:50](#)

والملكة هي الهيئة الراسخة في النفس فإذا أراد المرء أن تكون له ملكة في علم الاعتقاد أو ملكتهم في علم التجويد والقراءة فإنه لا بد أن يرقى نفسه في هذه - [01:18:15](#)

المدارك الثلاثة احاطة بمبادئ ذلك العلم وقواعداته والوقوف على مسائله واستنباط فروعه من اصوله. ثم قال وهذه الملكة غير الفهم والوعي أي شيء زائد عن مجرد فهم معاني ما يلقى من الكلام في ذلك الفن. قال لانا نجد فهم المسألة الواحدة من الفن الواحد ووعيها مشتركا - [01:18:32](#)

يبين منشدا في ذلك الفن أي من حصل طرفا حسنا منه فالشادي في العلم هو المحصل طرفا واثرا منه قال وبين من هو مبتدأ فيه وبين العامي الذي لم يحصل علما وبين العالم - [01:18:57](#)

النحرير فانك اذا القيت مسألة من مسائل العلم ترك السامعون لها اشتراك السامعون لها في فهم معانيها فمثلا لو قدر ان انسانا ذكر ان الحروف المقطعة في الكلام احسن ما يقال فيها انها حروف من جنس كلام العرب - [01:19:16](#)

افتتحت بها سور من القرآن تحديا لاؤلئك بان هذا الكلام الذي تسمعونه من القرآن هو مؤلف من الحروف التي تتحدثون بها وانتم عاجزون عنها وهو يقول الخليل ابن احمد هو غيب. فهذا الكلام يفهمه كل احد - [01:19:48](#)

لكن مدارك كل واحد من هؤلاء اختلفوا عن غيره فالعالم النحرير عندما يسمع هذا يتجلى بين نظريه الخلف العريض في هذه المسألة وينظر في مرجع كلامك الذي ذكرته ثم يتفحص حجتك - [01:20:07](#)

فإذا قلت له في تصديق هذا المعنى لانه ما من سورة افتتحت بالحروف المقطعة الا وذكر فيها القرآن الكريم. قوي في فيه هذا المعنى الذي ذكرته بان ملازمته ذكر القرآن في كل سورة فيها حروف مقطعة يقوى ارادة هذا المعنى من بيان ان - [01:20:25](#)

هذا الكلام الذي تسمعونه من القرآن هو مؤلف من جنس الحروف التي تتكلمون بها وانا لكم ان تأتوا بمثل هذا القرآن او عشر سور مثله او بسورة واحدة مثله وذاك المبتدأ في - [01:20:46](#)

العلم يفهم هذه المسألة من جهة ادراكه لما ذكر معلمه وذلك العامي يفهمها فهما لا يبقى معه اذا خرج من المسجد فهو يفهم الكلام لكن ليس عنده اصل وثيق يبنيه عليه اي يضعه فيه - [01:21:03](#)

بخلاف المبتدئ في العلم فإنه يعرف ان هذه المسألة اخذها في هذا الفن وان متناولها يوجد في في كتبه فلو اراد ان يتسع في النظر فيها رجع الى كتب ذلك الفن. فالناس يستوون في فهم كلام لكن يفترقون في كمال الادراك له - [01:21:22](#)

والحال الكاملة منها الملكة انما تكون كما قال ابن خلدون والملكة انما هي للعالم او الشادي في الفنون دون من سواهما. فدل على ان هذه الملكة غير - [01:21:44](#)

والوعي اي هي امر زائد عن الفهم والوعي ووجود هذه الملكة عند المتكلم بها يجعل عنده تلازمًا كاملا في تصور العلم الذي يتناول تلك المسألة مما يصدق كونه ذا ملكة في ذلك الفن. واما غيره فلا يوجد فيه هذا المعنى. ولذلك - [01:21:59](#)

يسهل عليه مثلا التخريج للمسائل الحادثة التي تتعلق بواحد من هذه المسائل فمثلا من الحالات قراءة خطبة الجمعة وغيرها من ورقة بهذه الحال لم تنشأ الا قربا فالناس كانوا - [01:22:26](#)

يتكلمون بخطبهم عن ظهر قلب اما بان يحفظها من قبل بان تكون خطبة من خطب من قيد الخطب وهذا جار من القرن الخامس الى يومنا هذا او من جعل الله عز وجل له قدرة على البيان فيعرب - [01:22:50](#)

من الكلام ما يبين به مقصوده بهذه المسألة اذا سئل عنها من له ملكة راسخة في الفقه؟ اجابك السهم لانه لا يأس بها فقد ثبت في زمن الصحابة ان انه كان هناك من يصلی في صلاة التراویح - [01:23:08](#)

بالمصحف يقرأ فيه وهذا في صلاة فالخطبة اهون من الصلاة وهذا في قرآن والخطبة ليست قرآنا بل هي من كلام الناس عادة. فيخرج هذه المسألة الحادثة على مسألة مقررة موجود الكلام - [01:23:30](#)

فيها هذا في علم الفقه او في علم التفسير او في علم الحديث او في علم الانتقاد او في غيرها. ومن ليست له ملكة يأتي بالاقوال العاطلات مما يوضح منه العارف بالعلم - [01:23:44](#)

فمثلاً كثراً اليوم الكلام في التفسير بكلام أكثره مما لا ينفع فتجد مثلاً متحدثاً يتكلّم عند ذكر الآيات في تحريم الخنزير يقول انه لم يأتي في القرآن تكرار حرمتي لحم من اللحوم كحرمة الخنزير - [01:24:00](#)

قال لانه سبق في علم الله بان الخنزير يكون اكتر مأكول اهل الكتاب فيما يستقبل في اخر الزمان. فكرر هذا لبيان عالمية الاسلام والقرآن فهذا كلام مزوق لكنه لا يساوي فلسين - [01:24:21](#)

واما العارفون بحقائق التفسير فهم يذكرون ما ذكره الراغب الاصفهاني في الذريعة الى مكارم الشريعة بان تحريم الخنزير نوه به في القرآن الكريم بان العرب كانوا اما من اهل الشرك والوثنية من عبادة الاصنام واما من النصارى - [01:24:42](#)

قبائل التغلبة وغيرها ولم يكن منهم يهود الا اناس قليلون من الانصار كانت المرأة اذا كانت مقلة اي لا ولد لها نذرت ان جاءها ولد ان تجعله عند اهل الكتاب فكان في ابناء الانصار قبل الاسلام - [01:25:05](#)

يسير مع اليهود. واما النصرانية فكان كثير من قبائل العرب من لخم وتغلب من جهة الشام هم نصارى. وكان قولهم الخنزير وكان اجتماع اهل الشرك من الوثنين معهم يكون على الطعام - [01:25:21](#)

فاريد قطع ما بينهم وبينهم من الصلة والاجتماع بمنعهم من طعامهم الذي يأكلون عادة لتبرأ نفوسهم منهم وتباعد الاجتماع بهم. فتحقيقاً لفصم عرى الصلة بالنصارى منبني عمومتهم من العرب - [01:25:39](#)

نوه بتحريم الخنزير في القرآن الكريم في اكثر من اية فهذا المعنى اذا لمحته ورأيت حال العرب التي كانوا عليها من النصرانية عرفت هذا المعنى مقررة على الوجه الصحيح في القرآن الكريم. واما الذي يتكلّم بما سبق فهو يتكلّم بما لا علم له حقيقة - [01:25:57](#)

لا يخرج المرء من الجهالات ولا يصل الى مراتب التحقيقات حتى تكون العلوم له ملكة فهو كما قال ابن تيمية في ابن رفعة يقول رأيت شيخاً ابن تيمية يقول في ابن الرفعة من الشافعي يقول رأيت شيخاً تتقاطر فروع الفقه من لحيته - [01:26:19](#)

يعني فقيه حتى كانه لحيته تتقارض تتقاطر تختاطر يعني مسائل لذلك مثلاً من للرفة لما دعا الناس الجوهر الصقلي بنى القاهرة ودعا الناس الى النظر فيها افتى بحرمة ذلك وانه من مد العين الى زينة الحياة الدنيا وله رسالة بذلك وله رسائل في جملة من المسائل التي تدل على كمال الفقه - [01:26:40](#)

وانه بهذه المنزلة التي قال عنه ابن تيمية انه كان الفقه يتقى فروع الفقه تتقطّر من لحيته وهذا هو الذي عنده العلم ملكة ورأينا من اهل العلم من تجبيه في المسألة فيجيئك كالسهم لأن له ملكة في العلم وان كانت المسألة - [01:27:07](#)

حادثة ومنهم من لا تكن عنده ملكة تامة لكن عنده علم فهو يطلب النظر فيها وامهاله فيها. فالقصد ان ملكة العلم امر زائد عن مجرد انتهي. فإذا أردت ان تكون لك ملكة بان تكون من اهل الحل - [01:27:24](#)

فلا غنى لك عن الالذ بهذه الامور الثلاثة المذكورة من الاحاطة بمبادئ العلم وقاعده والوقوف على مسائله فاستنباط فروعه من اصوله. نعم الله اليكم قلتم بارك الله فيكم ونفع بعلمكم البينة الثالثة ان الوصول الى الحق في العلم لا يتهيأ بأخذه دفعة واحدة بل - [01:27:40](#)

لابد من تدريج النفس فيه شيئاً فشيئاً. ويتحقق هذا بتكرار دراسة الفن في عدة اصول له. تنتظم ارتفاعاً من الایجاز التوسط ثم الطول وقد يكون لكل مرتبة اصل واحد وقد تضم اصلين اثنين معاً. وتختص الاصول الموجزة بكونها - [01:28:02](#)

للمسائل الكبار في كل باب. ثم تتزايد مسائله في الاصول المتوسطة والمطولة. ومفتاح الارتفاع بكل هو ان تلقى الطالب الاصول الموجزة على سبيل الاجمال ليتهيأ له بذلك فهم الفن وتحصيل مسائله. ويتلقي بعدها الاصول - [01:28:22](#) المتوسطة مستوفاة الشرح والبيان. مع ذكر ما هنالك من الخلاف ووجهه. فتقوى بذلك ملكته في الفن. ثم يتلقى بعد الاصول المطولة مستكملاً شرحها وبيانها ومعرفة خلافياتها ويزاد له حل المشكلات وتوضيح المهمات وفتح المغفلات فيصل بهذه العدة الى ملكة الفن. والمرشد الى هذا كله هو - [01:28:42](#)

والدراكة البصیر ابن خلدون اذ يقول في مقدمته اعلم ان تلقين العلوم للمتعلمين انما يكون مفيداً اذا كان على التدريج شيئاً فشيئاً وقليلًا قليلاً. يلقي عليه اولاً مسائل من كل باب من الفن هي اصول ذلك الباب. ويقرب له في شرحها على سبيل - [01:29:08](#)

باجمال ويراعي في ذلك قوة عقله واستعداده لقبول ما يورد عليه. حتى ينتهي الى اخر الفن. وعند ذلك يحصل له ملك في ذلك العلم الا انها جزئية وضعيفة. وغايتها انها هيئته لفهم الفن وتحصيل مسائله. ثم يرجع به الى الفن - 01:29:28

ثانية في رفعه في التلقين عن تلك الرتبة الى اعلى منها. ويستوفي الشرح والبيان ويخرج عن الاجمال ويدرك له ما هنا هنالك

من الخلاف ووجهه الى ان ينتهي الى اخر الفن فتجود ملكته. ثم يرجع به وقد شد فلا يترك عويسا ولا - 01:29:48

مبهمما ولا منغلا الا وضحة وفتح له مقلة يخلص من الفن وقد استولى على ملكته. هذا وجه التعليم قيل وهو كما رأيت انما يحصل

في ثلاث تكرارات. وقد يحصل للبعض في اقل من ذلك بحسب ما يخلق له ويتيسر عليه. انتهاءك - 01:30:08

كلامه وهو شبيه باتماع الخلق على تقييم دراسة نظامية فيما دون الجامعة في مراحل ثلاث الابتدائية والمتوسطة والثانوية ذكر

المصنف وفقه الله البيينة السادسة من البيانات العشر مبينا ان الوصول الى - 01:30:28

اثق في العلم اي المهارة فيه لا يتهيأ باخذه دفعه واحدة فلا يحصل للمرء الفوز به بان يهجم على العلم هجمة واحدة فيحصله قال بل

لا بد من تدرج النفس فيه شيئاً - 01:30:49

فشينا ويتتحقق هذا بتكرار دراسة الفن في عدة اصول له فانتظموا ارتفاعا من الایجاز الى التوسط ثم الطول وقد يكون لكل مرتبة

اصل واحد وقد تضم اصلين اثنين معا فمن اراد - 01:31:08

ان يكون ذا ملكة من الحق والفهم في العلم فينبغي ان يحصل العلم وفق المذكور هنا من تدرج نفسه بان يدرس الفنون المستعملة

عند اهله في عدة اصول تتدرج ارتفاعا فيبدأ بالمحتصر ثم بالمتوسط ثم في المطول. فلو قدر ان احدا اراد ان يدرس النحو -

01:31:27

فان جادة السلامة ليبدأ بمتنا مختصر كالنحو ثم يرتفع بعد ذلك الى متن اوسع كقطر الندى ثم يرتفع بعد ذلك الى بسم

اكبر وهو الفية ابن مالك فيتلقى هذا العلم مدرجا - 01:31:56

واياه وتحديث نفسه بانه يمكن ان يدرك النحو بدراسة الفية ابن مالك مباشرة فان هذا لم يقل به احد من اهل العلم وانما هو من

حوادث المتأخرین فان من الناس - 01:32:22

من يحدث نفسه بانه يوجد فيه او في المتعلمين قوة لدراسة الفية ابن مالك فيحملهم عليها فهذا لا يتخرج به احد لان النفوس لا

يمكن ان تكون العلوم فيها ساكنة متمكنة من اول هجمة عليها - 01:32:40

بل ينبغي ان يأخذها اولا على وجه الاختصار ثم يأخذها ثانية بزيادات في مسائلها ثم يأخذها ثالثة بزيادات في المسائل المطولة لان

النفس لابد ان تدرج فيما يراد لها من الادراك فان لم تدرج - 01:33:02

فانها لن تدرك وهذا شيء ظاهر في المعارف التي درج عليها ناس من علوم الدنيا فمثلا من أشهر العلوم من القديم الى اليوم علم

الحساب فان العرب الفضل الاول من الاسلام - 01:33:23

لم يكن لهم هم الا علم قراءة القرآن وعلم الحساب ولا تجد احدا من الحسابين درس او درس الحساب بان ابتدأ بالقسمة فان العمليات

الاربع وهي الجمع والطرح ضرب والقسمة لا يمكن لا يمكن ان - 01:33:43

معكوسه بان تدرس القسمة واعتبر هذا في المبتدئين فاذا اردت ان تدرس ناشئة علم الحساب فدرستهم القسمة لم يفهموا شيئا لكن

اذا درسته الجمع اولا ثم درسته الضرب ثالثا فاذا شرحت له القسمة - 01:34:05

فهمها وكذلك هذه العلوم اذا اردت ان تهجم عليها دون تدرج للنفس فانه لا يمكن ان تنتفع بتلك الحال التي تفعلها ثم قال بعد ذلك

وتختص الاصول الموجزة بكونها جامعة للمسائل الكبار في كل باب - 01:34:26

يعني المتون المختصرة من خصائصها انها تجمع امهات المسائل بعض بعض امهات المسائل في علم الفقه وامهات

المسائل في الاصول. امهات المسائل في النحو وهلم جرا. قال ثم تزايد مسائله في الاصول المتوسطة والمطولة - 01:34:45

ومفتاح الانتفاع بكل هو ان يتلقى الطالب الاصول الموجزة على سبيل الاجمال ليتهيأ له بذلك فهم الفن وتحصيل مسائله فيتلقى

بعدها اصولا متوسطة مستوفاة الشرح والبيان مع ذكر ما هنالك من الخلاف ووجهه. قال ثم يتلقى بعدها الاصول المطولة مستكملا

وبيانها ومعرفة خلافياتها الى اخر ما ذكر فانه لا يكفي في صدق الطلب وصحته الاقتصار على متن موجز حتى يقارنه بـ [01:35:22](#)

فلو قدر ان طالبا اراد ان يدرس النحو فقيل له لابد ان تبتدأ بـ [01:35:43](#) مختصر وارشد الى المقدمة الاج الرامية فاخذ هذا المتن فان اخذه به يكون ايش صحيح انه غير صحيح - [01:35:43](#)

يكون صحيحا فان التمس مدرسا نحويا وقال اريد احذق من يعرف في البحرين بعلم النحو قالوا له فلان هذا عالمة نحوی ادرس عليه فذهب الى ذلك النحو فقال اريد ان اقرع عنك الاجرامية قال تفضل - [01:36:04](#)

قال متى موعد؟ قال خذ عاجلا اوبا بـ [01:36:30](#) باسم الله الرحمن الرحيم الكلام وللله المركب المفید بالوضع كند معلمه وقال الكلام مركب من وكلام وقال ثلاثة انواع فقيل هدية استغرافية والجنسية انواع - [01:36:30](#)

كذا وكذا ثم التي بعدها كذا وكذا ثم ذكر الكلام قال وجمع وجمع كلمة ثم ذكر الفرق بين الكلام والكذب ثم ذكر هل الكلم جمع ام اسم جمع - [01:37:00](#)

ثم فرغ ذكر له الفرق بين الجمع واسم الجمع ثم ذكر له الفرق بين اسم الجمع واسم الجمع الجنسي طبع بالنحو لا يدرك شيء هذا كله في الكلام الحين الدرس الاول جلسة الساعه في كلمة الكلام - [01:37:19](#)

الباقي ان شاء الله بكرة هذا لا يدرك لا بد ان يكون معلمه ذا بصيرة قال بـ [01:37:39](#) يلتقي الاصول الموجزة على سبيل الاجمال يحمل له لا يفصل له قال الكلام هو اللفظ المركب المفید بالوضع - [01:37:39](#)

الفتوحات يصفون الكلام بأنه يكون كلاما في امور اربعة الاول يكون لفظا ان يكون مركب. ثالثا يكون هو الرابع ان يكون بالوضع اي بالعربي ثم ينتقل الى ما بعدها بعدها - [01:37:57](#)

فهذا ينتفع الطالب في اخذه. قال يتهيأ له بذلك فهم الفن وتحصيل مسائله فذلك المعلم الذي علم الطالب على النحو الذي ذكرت لكم هل سيعمل المتعلم لا لم يتعلم المتعلم - [01:38:15](#)

بيسألونه وشلون الدرس قال والله الشيخ لكن انت ماذا استفدت ما استفاد ذلك من طرائف ترجمة محمد بن عبد الرحمن تائه ان بعض بنـ [01:38:30](#) عمر التمس منه يقرأ هو وبعض اصحابه - [01:38:30](#)

عليه طرح الاعراب عن قواعد الاعراب ازهري فمنحه وقتا ضحوة من احد الايام فجاء على الموعد فشرع يقرأ عليه فلما فرغ من الدرس قال لم يجد الشيخ والآن يقرأ شرح الازهري - [01:38:54](#)

على ابن هشام فقال لزمائه فبلغت قال اعد طبعا لما قرأه بـ [01:39:21](#) بقى ثلاث ساعات يقرب قال فهم قال ذاك الذي انا فعلت هذا اول لاني اريد ادرجك اقتصر على ما تفهمه حتى تتصور هذا الفن - [01:39:21](#)

اما اذا حملتك على اشياء لم تترشح لها فانك ستخرج النتيجة انك تفهم شيء وتغيب عنك اشياء وكذلك ينجمع الى ذلك ما فيه من قطع النفس واضعاف قوتها فـ [01:40:00](#) تكون في مبادئ الامر قوية - [01:40:00](#)

فإذا جمعت على ما ينفعها رغبت في العلم. وإذا قطعت بتحميدها ما تقل عنـ [01:40:15](#) لم تستطع ان تبلغ فيه ما تريده. قال ويلتقي بعدها الاصول المتوسطة مستوفاة الشرح والبيان. مع ذكر ما هنالك من الخلاف فإذا درسه مثلا بعد ذلك قطر الندى - [01:40:15](#)

زاد الكلام في المسائل نفسه التي كانت في الاجر الرامية بزيادة بيان. ثم اذا درسه بعد ذلك الاصول المطلولة كالافية ابن ما لك تكمل الشرح وذكر له الخداع. فهذه هي - [01:40:35](#)

جادـ [01:40:49](#) العلم النافع قال والمرشد الى هذا كله هو الدرامة البصیر ابن خلدون وذكر كلامه في تصديق هذا المعنى قال اعلم ان تلقين المـ [01:40:49](#) المتعلمين انما يكون مفيدا اذا كان على التدرج شيئا فشيئا وقليلـ [01:40:49](#)ا فقليلـ [01:40:49](#). ثم ذكر كيفية التدرج على الوصف الذي - [01:40:49](#)

ذكرناه فيما سبق ثم قال في خاتمة كلامه في الصفحة التاسعة والثلاثين هذا وجه التعليم المفید وهذا الذي قاله اصل باق حتى تقوم الساعة لا يمكن ان يحدث الناس من طرائق التعليم - [01:41:09](#)

ما ينفع بخلاف ما كان عليه من تقدم. قال انما يحصل في ثلاث تكرارات اي يدرج فيه شيئاً فشيئاً فشيئاً مثلاً علم القراءة عندهم مبني على ثلاثة اصول هي الشاطبية والدرا - [01:41:25](#)

طيبة قال واحد طيب اه قالوا له الشاطبية درة ثلاث قراءات والطيبة قراءات عشر طيب الثلاثة العشرة هذى ما هي بسبعة زائد ثلاثة عشرة كلها عسل هي نفسها وهي ذه الف طريق تجمع - [01:41:44](#)

اه الشيء كثيرة قالوا مثل ايش ؟ قال مثلاً ليس الشاطبية لكن موجود في الطيبة اكرم الطيبة من اول لish اروح قبل الشاطبية والدرا فاراد ان ان يقرأ الطيب كما يزعم - [01:42:07](#)

لا يمكن من ذلك لأنها كثيرة الفروع وهو بعد لم يتلقى هذا العلم وهو علم صوتي لم يتلقاه تلقياً اولياً يدرج له شيئاً فشيئاً. فمثل هذا لن يدرك العلم ومعلمه الذي يعلمه على هذه الحال - [01:42:26](#)

لن ينفعه ولن يستطيع ان يجعل منه مقرنا. لكن اذا اخذه على العادة يعني كانت تجد من عادات اهل العلم مثلاً علم القراءات اهل المغرب كانوا يجعلون اولاً يقرأ ورش لأنها هي قراءته - [01:42:43](#)

ثم بعد ذلك يستكمل معه قانون فتصير عنده قراءة ايش نافع ثم بعد ذلك يقرؤون مع نافع ابن كثير لأن كلها حجازي مكي ومجانيه ثم بعد ذلك يقرؤنه ابو عمرو يقرؤون هذه القراءات الثلاث - [01:43:00](#)

كم قرعة الاولى من ؟ ورش الثانية لナافع الثالثة نافع مع ابن كثير. الرابعة ابو عمرو. الخامسة يقولون يقرأ حمزة معنى يقرأ حمزة يعني السبع هذا اصطلاح للمغاربة تجد في قرأت عندي يقول قراءة لحمزة - [01:43:22](#)

اذا قال قرأ لحمزة معناه قرأ للسبعين لأن حمزة اغبضم في بعض الابواب من ابواب الوقف وغيرها فانهم ينسبون السبعية اليه. هم يدرجون في حتى يصل في قراءة السبع خمس تدريبات - [01:43:40](#)

ايجاب مثلاً كان في مصر يعني بعض مشايخ القرآن اولاً الطالب يقرأ قراءة نظر من اول المصحف الى اخره ويصححه تصحيحاً لطيفاً في نطق الآيات ثم بعد ذلك يقرأ حفظ - [01:43:53](#)

ويأخذ عليه احكام تحفة الأطفال ويبين له الأحكام ويأمر بحفظ تحفة الأطفال. ثم يقرأ ثلاثة احكام الجزرية ثم يقرأ الرابعة للجازة فيقرأ لحفظ كم قراءة كم مرة ؟ اربع مرات الاولى نظر وثلاثة حفظ وكل واحدة على مرتبة. فيكون جيد الحفظ قوي الادراك لاحكامه - [01:44:09](#)

واما الان صار المرء يخبط في هذا العلم وفي ذلك العلم ولا يتخرج ثم قال بعد كلام ابن خلدون قال وهو شبيه باجتماع الخلق على ترتيب الدراسة النظامية فيما دون الجامعة في مراحل ثلاث الابتدائية والمتوسطة والثانوية - [01:44:33](#)

الناس في كل بلد عندهم هذا التدريس قبل مرحلة الجامعة وان اختلفت اسماء تلك المراحل وتجد ان المسائل تتكرر فمثلاً يدرس في النحو في الابتدائي يدرس الفاعل المفعول به ثم في المتوسط هو الفاعل النفسي والمفعول به - [01:44:49](#)

ثم في الثانوي كذلك لكن بطريقة اخرى من التوسيع وتكرار الامثلة وغير ذلك وتزاد له علوم لم يكن متاهياً لفهمها في مراحل عمره الاولى وكما يكون هذا بتدرج الناس في العلم النظامي في التعليم النظامي فكذلك في - [01:45:07](#)

تعليم الدينى النافع مقاصداً والآيات ينبغي ان يكون كذلك. فمن اراد ان ينتفع وينفع لابد ان يسلك هذه الجادة ومن ترك هذه الجادة فإنه لن ينتفع بالعلم حتى يلتج الجمل في سم الخياط. وان حدث نفسه بأنه له قدرة في الفهم له - [01:45:26](#)

في الادراك فانه ينقطع. فالعلم من غالبه غله. لكن من اخذه شيئاً فشيئاً فانه مع الايام والليالي يكثر علمه. وفي اخبار بعض من مضى من طلاب العلم في في شنقيط انه ورد على - [01:45:48](#)

احد شيوخه ليقرأ عليه الفية ابن مالك فكان يحفظ كل يوم بيته ويقرأ على شيخه فيكرره ميئين من المرات ويحفظ شرح شيخه عليه فقال له احد الطلبة الا عجلت يقول ليش ما تستعجل انت - [01:46:04](#)

بيت بيت فقال العجلة اردت يقول انا اريد العجلة تفسير هذه الجملة انه اذا حمل نفسه على هذه الطريقة فانه اذا كمل الالفية لن يكون بعد ذلك محتاجاً الى النظر في النحو مرة ثانية وان يرجع الى شيخه ويقرأ عليه الثانية تجد الان بعض الطلبة يقرأ الالفية

يعني ظعيف على أحد الشيوخ ثم بعد مدة يقول والله يا أخي قررت الالفية لكن ما النحو ما استفدت لازم أقرأها مرة ثانية ما استفدت فيه لأن طريقة قراءتك الأولى غير صحيحة - 01:46:48

وكان العلماء طريقتهم ان يحفظ المتن ثم يقتصر على استحضار شرح شيخه كالحافظ له فعند ذلك يكون هذا الفن منطبعا في قلبه  
لان الاصل ان معانى العلوم مشتركة بين الناس - 01:46:59

لقيت اول مرة شيخنا الشيخ سليمان السكيف رحمه الله - 01:47:15

احسن الله اليك قال ابن الروم بسم الله الرحمن الرحيم بالوضع لاحظوا شرح لي كما شرح شيخه حافظه يحفظه حفظا. وهذارأيناه  
وإذا أردت أن تعلم صدق هذا هناك كتابان مشهوران في الفرائض - 01:47:49

عند المتأخرین احدهما حاشیة ابن قاسم عن رحابیة والآخر الجاریة شیخ ابن باز فاذا وازنت بين کلامهما وجدهما واحدة لانه کلام شیخهم وکانت هذه حال الناس فکانوا ینتفعون فی العلم لما عدلوا عنها صاروا یضیعون اعمارا کثیرة فی علوم قلیلة. نعم -

01:48:10

الله اليكم وبارك في علمكم ثم احسن الله اليكم البينة السابعة تؤخذ اصول الفنون حفظا وفهمها عن شيخ عارف منتصف بوصفين اثنين. احدهما الأهلية في الفن بتمكنه في النفس اخر النصح وحسن المعرفة بطرق التعليم. فان العلم خزانة الشريعة ومفاتيح الخزانة بابيدي العلماء. لانه - 01:48:34

الانبياء ومن لم يفتح له الخازن كيف ينال مبتغاه ودلائل الشرع والعقل متواطئة على تغيير هذا المعنى ومن ظن انه يدرك العلم دون شيخ مرشد فلا يعني. والشيوخ لهم درجات ومراتب يتضاعلون فيها. والذى - 01:49:00

ينبغي رعيته فيهم الوصفان المذكوران آنفة. فمن اجتمع فيهن الشيوخ فهو أولى بالأخذ عنه. وان كان غيره اما من فمن لم يكن ناصحا عارفا بطرق التعليم اضر بالمتعلمين واوردهم موارد الاذى. احرص على من تقدم وصفيه - 01:49:20

فان لم يتيسر مثله او من يقاربه من الشيوخ فقد الشيخ المعلم في بلد او زمن او شق الوصول اليه ام كان سلوك احد الطرق الآتية  
الاول استحضار شرح معتمد للاصل المقصود. وفهم معانيه مع مراجعة شيخ عارف - 01:49:40

فيما اشكل منه. الثاني الزيادة على شرح واحد مع سلوك ما مضى. ومحل هذا اذا كانت شروح الاصل تقصير عن وضيح معانيه فلا بد من ضم بعضها الى بعض او كان الطالب جيد الفهم قوى العطش. الثالث الزيادة على المرتبة - 01:50:00

اردت فان اختيار طريقة دون اخر يختلف باختلاف قوة الفهم ومحل الفن المقصود من العلوم ومنزلة - 01:50:20

اصل الموصى الى فهمه بين كتبه. ومن اصول الملكة العلمية ما يمكن تحصيله دون الحاجة الى عقده على شيخ مع كونه ذلك اكمل.  
الكلبادية والنهاية مثلاً لكن هذا الضرب من الاصول لا تحسن مطالعته الا بعد التطلع من مهامات العلوم - 01:50:40

لكي يعظم منفعته وقد يحتاج الطالب الى عرض شيء منه على شيخ يكشف معناه ويوضح مغزاها. هذا كله حظ الطالب من صناعة الفهم عند فقد الشیخ. اما صناعة الحفظ فله ان يعرض محفوظه من نسخة مصححة للاصل على قریب له - 01:51:00

للمعرفة بالفن فإن عدم القرين الموصوف قصد غيره مع الالتزام بنسخ الأصول المتقنة الموثوق بها لم يجد فليرتحل من بلده فإن العلم لا ينعش، فيها وليطلب لها يجد فيها يغته وآلا يق، فـ، ظلمة الجها - 01:51:20

والحيرة ذكر المصنف وفقه الله البينة السابعة من البيانات العشر مبينا ان ما سبق نعته من اخذ اصول الفنون حفظا وفهمها ينبغي ان يكون، عن: شيخ عارف متصرف بهصف: اثنين - 01:51:40

احدهما الاهلية في الفن تمكّنه في النفس بان تكون له معرفة بذلك الفن واحاطة به قال والآخر نصحه وحسن المعرفة بطرق التعليم فيكون عنده قدر زائد فوق الاهلية قدر زائد عن الاهلية وهو كونه ناصحا حسن المعرفة - 01:51:59

بطرق التعليم فهو يرى ان هذا المتعلم تناسب فهمه تلك الحال وذلك تناسبه حال وذاك تناسبه ذلك الكتاب ولا يناسبه هذا الكتاب

فيأخذه شيئا فشيئا بقدر ما ينتفع به. ومن اخبار هذا ما ذكره شيخ شيوخنا بهجة البيطرة الدمشقي رحمة الله - 01:52:28

عن شيخه ظاهر الجزائري انه كان يقول من جاءكم يريد ان يتعلم النحو في ثلاثة ايام فقولوا يمكنك ثم علموه من النحو ما يحب به بقيته هذا من النص من طرائق التعليم - 01:52:51

تجد بعض الناس بعض العلوم مر على الانسان اراد انه يدرس تجد ذاك الذي جاء ويقرأ عليه قال هذا الفن احد المشايخ مثلا ما اردت ان ادوس عليه الشاطبية قال هذا - 01:53:10

علمه موجود غير في بلادكم ما يناسبكم فمثل هذا ماذا يعود على الطالب في نفسه يضعف ولا يرغب يضعف الا ان يكون عاقلا

فيحمل نفسه على ما ينفعه ويقول لا ان شاء الله اني بجته لعل الله - 01:53:30

يسرا وهو اذا عرف اهل بلده عرف ان فيهـمـ كان قراء يقرأون بالقراءات العشر والسـبعـ وكان فيـهمـ من يصلـيـ بالناس كل صـلـاةـ عـشـاءـ كان

يصلـيـ بـرواـيـةـ وهو بـلـادـ النـجـديـةـ عبدـ اللهـ بنـ عبدـ الرحمنـ اباـ بطـينـ كانـ يـصـلـيـ كلـ صـلـاةـ عـشـاءـ كلـ يـوـمـ بـرواـيـةـ - 01:53:48

مثـلاـ هـنـاـ قـالـوـنـ عـنـ وـيـقـأـ وـرـشـ عـنـ نـافـعـ إـلـىـ أـخـرـهـ فـهـذـهـ الـعـلـوـمـ مـوـجـوـدـةـ فـيـ كـلـ بـلـدـ سـوـاءـ هـذـاـ اوـ ذـاـكـ لـكـ لـكـ النـاسـ يـجـهـلـوـنـ تـارـيـخـهـمـ

ومـهـماـ يـكـنـ فـانـ مـنـ نـصـحـ المـعـلـمـ انـ - 01:54:07

المـتـعـلـمـ وـيـعـيـنـهـ عـلـىـ طـلـبـ الـعـلـمـ.ـ كذلكـ منـ مـنـ نـصـحـهـ انـ يـكـنـ حـسـنـ الـمـعـرـفـةـ بـطـرـقـ الـتـعـلـيمـ فـهـوـ تـارـةـ اـذـ شـرـحـ لـلـطـالـبـ النـحـوـ وـلـمـ يـجـدـهـ

ذـاـ فـهـمـ فـيـهـ اـمـرـهـ بـاـنـ كـتـابـ يـشـتـملـ عـلـىـ - 01:54:22

تمـريـنـاتـ النـحـويـ الذـيـ يـسـمـيـ الـيـوـمـ بـعـلـمـ التـطـبـيقـ النـحـويـ اوـ النـحـوـ التـطـبـيـقـيـ فـيـقـولـ هـاـكـ الـكـتـابـ هـذـاـ كـلـ مـاـ اـنـهـيـنـاـ بـاـبـ نـقـرـاـ التـمـريـنـاتـ

الـتـيـ تـتـعـلـقـ بـهـ فـهـذـاـ وـجـدـ اـنـ هـذـاـ طـالـبـ تـنـقـصـ حـالـهـ الاـ بـمـعـونـتـهـ بـذـكـ - 01:54:40

هـذـاـ حـسـنـ الـمـعـرـفـةـ بـطـلـبـ الـعـلـمـ كـذـلـكـ النـاصـحـ اـذـ جـاءـهـ طـالـبـ سـأـلـهـ مـاـ قـرـأـ مـاـذـاـ قـالـتـ؟ـ جـاءـكـ الـانـسـانـ الـاـنـ سـمـعـ كـلـامـ قـالـ وـالـلـهـ النـحـوـ

طـيـبـ وـكـذـاـ فـجـاءـ شـيـخـ وـقـالـ لـلـشـيـخـ بـقـرـأـ عـلـيـهـ - 01:54:56

شـرـحـ اـبـنـ عـقـيلـ عـنـ الـالـفـيـةـ هوـ عـرـفـةـ لـاـنـهـ مـقـرـرـ دـرـاسـيـ فـيـ بـعـضـ الـمـعـاهـدـ قـالـ لـهـ يـاـ شـيـخـ خـلـاـصـ يـلـاـ نـقـرـأـ لـيـسـ مـنـ نـصـحـ النـصـحـ اـنـ يـقـولـ

لـهـ مـاـذـاـ قـرـأـتـ فـيـ النـحـوـ - 01:55:13

اـذـ قـالـ مـاـ قـرـأـتـ شـيـءـ مـاـ يـمـكـنـهـ مـنـ الـقـرـاءـةـ فـيـهـ لـاـبـدـ اـنـ يـدـرـجـهـ شـيـئـاـ فـشـيـئـاـ ثـمـ قـالـ بـعـدـ ذـكـ فـانـ الـعـلـمـ خـزـانـةـ الشـرـيـعـةـ وـمـفـاتـيـخـ الـخـزانـةـ

بـاـيـدـيـ الـعـلـمـاءـ لـاـنـهـ وـرـثـةـ الـاـنـبـيـاءـ وـمـنـ لـمـ يـفـتـحـ لـهـ الـخـازـنـ كـيـفـ يـنـالـهـ - 01:55:26

ابـتـغـاهـ قـالـ وـدـلـائـلـ الـشـرـعـ وـالـعـقـلـ مـتـواـطـئـةـ عـلـىـ تـقـرـيرـ هـذـاـ الـمـعـنـىـ وـمـنـ ظـنـ اـنـهـ يـدـرـكـ الـعـلـمـ دـوـنـ شـيـخـ مـرـشـدـ فـلـاـ يـتـعـنـىـ فـلـاـ يـنـالـ الـعـلـمـ الاـ

بـاخـذـهـ عـنـ اـهـلـهـ.ـ قـالـ وـالـشـيـوخـ لـهـ دـرـجـاتـ وـمـرـاتـبـ يـتـفـاـوـلـونـ فـيـهـاـ.ـ وـالـذـيـ تـنـبـغـيـ رـعـيـتـهـ فـيـهـمـ الـوـصـفـانـ الـمـذـكـورـانـ اـنـفـاـ.ـ فـمـ -

01:55:42

معـ فـيـهـ مـنـ الشـيـوخـ فـهـوـ اـولـيـ بـالـاـخـذـ عـنـهـ.ـ وـاـنـ كـانـ غـيـرـهـ اـعـلـمـ مـنـهـ فـمـنـ لـمـ يـكـنـ نـاصـحاـ عـارـفـاـ بـطـرـقـ الـتـعـلـيمـ اـضـرـ بـالـمـعـلـمـينـ وـاـوـرـدـهـمـ

موـاردـ الـاذـىـ كـالـذـىـ ذـكـرـتـ لـكـ مـاـذـىـ شـرـحـ النـحـوـ - 01:56:02

بـقـيـ فـيـ الـكـلـامـ كـلـمـةـ الـكـلـامـ بـقـيـ نـصـفـ سـاعـةـ.ـ فـهـذـاـ يـقـطـعـ الـمـتـعـلـمـ لـاـنـ الـمـتـعـلـمـ يـرـىـ نـفـسـهـ عـاجـزاـ عـنـ هـذـاـ الـعـلـمـ فـيـتـرـكـ هـذـاـ الـعـلـمـ.ـ فـهـؤـلـاءـ اـيـ

يـضـرـونـ بـالـمـعـلـمـينـ وـلـاـ يـنـفـعـونـهـمـ قـالـ فـاحـرـصـ عـلـىـ مـنـ تـقـدـمـ وـصـفـهـ - 01:56:18

فـاـنـ لـمـ يـتـيـسـرـ مـثـلـهـ اوـ مـنـ يـقـارـبـهـ مـنـ الشـيـوخـ وـفـقـدـ الشـيـوخـ الـمـعـلـمـ فـيـ بـلـدـ اوـ زـمـنـ اوـ شـقـ الـوـصـولـ اـلـيـهـ اـمـكـنـ السـلـوكـ اـحـدـ الـطـرـقـ الـاـتـيـةـ

وـهـذـهـ الـطـرـقـ الـمـأـدـونـ بـالـسـلـوكـ فـيـهـاـ هـيـ فـيـ حـالـ الـاـضـطـرـابـ كـمـاـ قـالـ - 01:56:35

وـفـقـدـ الشـيـوخـ الـمـعـلـمـ فـيـ بـلـدـ اوـ زـمـنـ اوـ شـقـ الـوـصـولـ اـلـيـهـ هـذـاـ يـسـلـكـ الـانـسـانـ هـذـهـ الـطـرـقـ اـمـاـ معـ وـجـودـ الشـيـوخـ الـمـعـلـمـ وـاـمـكـانـ

الـوـصـولـ اـلـيـهـ فـلـاـ يـعـدـ عـنـهـ قـالـ الـاـولـ اـسـتـحـضـارـ شـرـحـ مـعـتـمـدـ لـلـاـصـلـ الـمـقـصـودـ وـتـفـهـمـ مـعـانـيـهـ مـعـ مـرـاجـعـةـ شـيـخـ عـارـفـ بـالـفـنـ فـيـمـ اـشـكـ

فمثلا انسان اراد ان يقرأ الاجر الراممية فلم يجد احدا يقرأ عليه النحو فقال عمد اذا اخذ شرح معتمد صوتي وهذا افضل او مكتوب ففهم معاني ذلك الشرح مع مراجعة شيخ العارف من فن مثلا يجد في جامعة البحرين - 01:57:12

اناس في النحو لكن قال بقرأ عليه قال ما عندي وقت فهذا يراجعه فيما اشكل عليه اتصل اتصال تليفوني هذا الكلام ما معناه ما فهمته فعازة الناس انهم يجيبون في مثل مسألة واحدة. فيقطع الطريق بهذا - 01:57:32

النحو قال والثاني الزيادة على شرح واحد مع سلوك ما مضى اقصد انه يكتفي بشرح واحد لكن احيانا يضطر الى اخر قال اذا كانت شروح الاصل تقصير عن توضيح معانيه فلا بد من ضم بعضها الى بعض - 01:57:47

او كان الطالب جيدا فهمي قوي العقل. فمثلا انسان اراد ان يقرأ الاصول. قالوا له الورقات دار ما وجد احد يقرأ عليه الورقات فوجد شرح الجاللة المحلي فقرأ فيه ولم يفهم - 01:58:04

احتاج الى شرح اخر فهذا يأخذ الشرح الآخر ويضمه اليه ويتفهم منهما المسائل وكذلك اذا كان جيد الفهم قوي فهذا يمكن ان يطالع شرحين فالاصل دائما ان يقتصر الانسان على شرح واحد ليسهل له تصور المسائل - 01:58:18

قال الثالث الزيادة على المرتبة السابقة بمطالعة مدونات الفن المعتمدة قرأ مثلا في الورقات في شرح ترحين ما ما فهم فهذا يمكن ان يطالع كتب الاصول يبحث في المكتبة عنده في البيت او في مكتبة عامة كتب الاصول يقرأ فيها هذه المسألة. قال ولا يصلح هذا الطريق الا - 01:58:35

اذا كانت الشروح على الحال المذكورة سابقا اي لم يجد شرح اي لم يجد شرعا يفي بمعانيه والطالب فوق ما تقدم يعني انسان فرغ من دراسته الجامعية عنده قوة فهم فوق ما يكون طالب في الثاني. ثم قالوا وكما عرفت فان اختيار طريق دون اخر يختلف باختلاف قوة الفهم ومحل الفن المقصود من العلوم ومنزلة - 01:58:54

لاصل الموصل الى فهمه بين كتبه فالعلم وان كانت جدته واحدة لكن هذه الجادة تؤخذ من موارد مختلفة فتارة يكون الانفع في فلان هو هذا والانفع لفلان هو هو ده بحسب ما تكون عليه نفوسيه وقدرهم - 01:59:16

ثم قال ومن اصول الملكة العلمية اي من اصول العلوم التي تبني فيها ملكة العلم ما يمكن تحصيله دون الحاجة الى عرضه على شيخ مع كون ذلك اكمل كالبداية والنهاية مثلا. فالبداية والنهاية لابن كثير هو اصل معتد به في علم التارف - 01:59:34

فعلم التاريخ مطولةه عمدها كتابان احدهما البداية والنهاية لابن كثير والآخر الكامل لابن الاثير فالثاني احسن قصا والاول اصدق نصا فالثاني احسن نصه والاول اصدق قص ابن الاثير له في سلك الكلام - 01:59:54

الاحداث التاريخية عبارة رشيقه وابن كثير يكثر من ايراد الاحاديث والآثار واسنادها والكلام عليها التي تتعلق بحوادث الزمان فهدان الكتابان يمكن ان يقرأهما الطالب بنفسه والاكم ان يقرأه على شيخ - 02:00:19

ان امكن قال لكن هذا الضرب من الاصول لا تحسن مطالعته الا بعد التطلع من مهامات العلوم لتعظم منفعته لا ينتفع الانسان من هذه الكتب الا حتى يدرك اصول العلوم النافعة. وقد يحتاج الطالب الى عرض شيء منه على شيخ يكشف معناه - 02:00:35

يفضح مغزاها فقد يوجد من غواصات القوال والمسائل في هذه الكتب اشياء تشكل على المطالع فاما ان يكون تأهل في العلم ويفهم موقع هذا الكلام واما ان يشكل عليه فيرجع الى عالم. اما الذي يهجم عليه دون اعتبار هذا المعنى فيدخل في قراءة هذه الكتب - 02:00:55

ونحوها ولا يفهم فهذا ربما اضر نفسه. فمثلا جاءه قرار في البداية من النهاية ويتترجم فيها لفلان. قال وقبره معروف يزار فهذا من الناس من يأتي يقول انظر هؤلاء علماء - 02:01:16

ثريون يقررون المشاهد المزارات وزياراتها فهذا في عندها والآخر يرمي كتاب الجاهلية وراء ظهره ويقولها ابن كثير يدعو الى الشرك والوثنية وكلاهما جاهم فالاول جاهم لان ابن كثير يسرد تاريخه - 02:01:33

والاخبار في بنائها ليست كالاحكام ولتعلم الطالب ان السير تجمع ما صح وما قد انكر كما قال العراقي في مقدمة الفية في السيرة

والآخر لا يدرك هذا المعنى وان ابن كثير يسرد امورا تاريجية فيحاكمه الى الاصول العلمية ولا يرجع الى كتاب التفسير لابن كثير  
وينظر ما قرر في - [02:01:52](#)

هذه المسائل فلا ينتفع بها الا من اكتملت الته اذا اشكل عليه شيء رجع الى شيخ عارف ليرشده في فهم هذا الكلام ثم قال هذا كله  
حظ الطالب من صناعة الفهم عند فقد الشيء - [02:02:12](#)

اما صناعة الحفظ فله ان يعرض محفوظا يعرض محفوظه من نسخة مصححة للصل على قليل له في معرفة بالفن يعني الان ما  
يجد مثلا انسان عالم بهذا الفن لكن يجد - [02:02:27](#)

قرین درس مثلا علم الاصول تخصصه في الجامعة علم الاصول او علم النحو او علم القراءات فهذا يسرد عليه محفوظة من نسخ  
مصححة لانه اقدر على هذا الفن منه هو. قال فان عدم القرین الموصوف قصد غيره. يعني - [02:02:41](#)

قرین اخر مع الالتزام بنسخ الاصول المتقنة الموثوق بها. يعني اخذ نسخ صحيحة معروفة مضبوطة حتى يكون حفظه صحيحا قال  
فان لم يجد يعني ان لم يجد القرین يعنيه قال فليترحل من بلده - [02:02:58](#)

فان العلم لا يعيش فيها يا يحيى فيها ومن انواع الهجرة المأمور بها كما ذكر ابن العربي المالكي الهجرة من بلد الجهل الى بلد العلم  
فيهاجر من بلد الجهل الى - [02:03:16](#)

بلد العلم قال ولطلب بلدا يجد فيه بغيته والا بقي في ظلمة الجهل والحيرة اذا انسان احب العلم ثم ما وجد احد يعلمه قال خلاص  
جلس في بلدنا هذا سيبقى في ظلمة الجهل - [02:03:31](#)

لكن الانسان شريف النفس اذا عرف فضل العلم وما اعد الله لاهله وماله من ثمرة في العاجلة والآجلة قويت نفسه على الرحيل في  
طلبه فيتحمل من اعباء الطلب ما لا يصدق - [02:03:44](#)

وانما يصدقه من عرف المحبة. فالذى يعرف المحبة يصدق مثل هذا في احد العلماء من القرن الماضي اسمه عبد الرحمن ابن يعقوب  
البستوي هذا الرجل خرج هاربا من بيت ابيه - [02:04:02](#)

فان ابيه فان اباه كان اقطاعيا كبيرا منطقة بستي بالهند ايام الانجيل فكانت له مزارع كثيرة فحبب الى هذا الولد العلم وكان ابوه  
يجره الى الدنيا فكره هذا وخرج من بيته هاربا - [02:04:15](#)

فساحة في العلم وعشرين سنة بالهندقرأ في انواع العلوم كلها على مدارس مختلفة ولم يرجع الى اهله الا بعد موت ابيه فلما رجع  
اليهم اخبروه ان اباه قد مات وان هذا حظه من ميراث ابيه - [02:04:35](#)

فلما يأمر هذا صدق المحبة هو يحب العلم ويريد العلم فخرج في طلب العلم تسعه وعشرين سنة صبر على الغربة بطلب العلم وتجرد  
من هذا لما رجع وعلم بوفاة ابيه وانه ابقى هذا الميراث الكبير وان اخوانه قالوا هذا حظك من الميراث لم يأخذ منه شيء - [02:04:54](#)

وانما جاء لزيارتهم ثم ما رجع الى البلدة التي استقر فيها واتخذ مدرسة وبقي يدرس فيها حتى توفي فمثل هذا عرف شرف  
العلم وفضله وما اعد الله لاهله فلم يساوي - [02:05:12](#)

الدنيا عنده شيئا وتغرب لاجله الان تجد الطلبة تقول بس روح انت بان تدرس خمسة ايام في جامعة وترجع يومي للبحرين يقول لا  
ولا ما يحتاج الدراسة لماذا؟ لماذا الانسان يعني يزهد في هذا؟ لانه - [02:05:26](#)

ما يعرف هبت العدة طيب اذا قلت طيب يا اخي في اناس هنا عندهم علم وخیر اقرأ عليهم قال له لا ما في علماء فيبقى جاهلا انه لا  
يقرأ على اهل بلده ولا يرضي بالروح له ويجد له عذرا في كل في كل شيء فهذا عنده دعوة العلم وليس عنده حقيقته اما حقيقة - [02:05:45](#)

فان صاحب العلم بالنظر لا يأتى من تعلم شيء وان كان يرى عند الناس انه افضل من معلم ويرى ان العلم لله لاجل ذلك يكسر نفسه  
لانه يتعلم والعلم لا يزيد صاحبه الا - [02:06:04](#)

صادق في طلب العلم لا يمنعه جاهه ولا رتبته ولا عمره ليتمس العلم عند من هو اصغر منه قال ابن الجوزي قرأ جماعة من الاشياخ  
من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم القرآن على عبد الله ابن عباس منهم عبد الرحمن ابن عوف - [02:06:22](#)

عبد الرحمن بن عوف له جاه ومال ومقام وسن من ابن عباس لذلك قرأ على ابن عباس لانه يريد ان ينتفع قلت له هذا في واحد مثلا  
طيب عمره ثلاثين وعنده علم - 02:06:41

واحد وسبعين ما يجلس ما قرأ شيئاً والداعي انما هو الكبر على العلم من الا يقال قرأ على فلان لابد ان نقرأ واحد كبير ثم لا  
يرحل فمثل هذا ليس صدقه في طلب العلم - 02:06:54

صادقاً اما صاحب العلم يعامل الناس بالعلم ولا يأبه من انكسار الرجال ما يخاف من كسار الجاه هو يطلب العلم فلذلك اخلاق الكبار  
واحوالهم تجده يمرون الحق على انفسهم ولو ظن الناس ان هذا - 02:07:09

من النقص فيهم من اخبار ابن ابي ذئب رحمة الله ان رجلاً من طلاب العلم من الاندلس قدم على المدينة يريد ان يتمس العلم فلما  
دخل الى المسجد فصلٍ ركعتين - 02:07:24

وجلس دخل ابن ابي ذئب وهو لا يعرفه وكان وقت نهيه فجلس ابن ابي فقال له هذا وجاي من الاندلس قال له ما هذا الجفاء يا رجل  
تجلس ولم تصلي ركعتين - 02:07:37

يقول ابن ابي ذئب عالم من علماء المدينة يقول وهذا جاي يتعلم وله ريش بعد قال له هذا جفاء ليش بنصلي ركعتين قام لما صلى  
ركعتين اعلى فجاء اليه بعد ما خلص - 02:07:54

القهر واعتذر له قال ابن ابي فهذا الذي يعرفحقيقة العلم ما يتکبر عليه وينزل كل شيء منزلته رأى هذا غريب تعامله بما يناسب  
حال الغربة احسن الله اليكم قلت ما احسن الله اليكم ونفع بعلمكم البينة الثامنة - 02:08:21

من القواعد الاصول في ادراك العلم المأمول. تقليل الدروس واحكام المدروس. وعروة احكام الوثقى هي ملازمة  
التكرار للدرس. والحرص على مذاكرة الاقران. ففي المذاكرة احياء المذاكرة. والعلم غرس - 02:08:46

القلب والغرس بلا سقيا يموت وسقيا العلم مذاكرته. وان بدائعنا الالفاظ المستجابة من قرائح الحفاظ قول ابي الحاج الحافظ رحمه  
الله تعالى من حاز العلم ومذاكره حسن الدنيا وآخرته. فأدّم للعلم مذاكرة فحياة العلم - 02:09:06

مذاكرته وعاقبة ترك المذاكرة فقد للعلم. قال ابن شهاب الزهري رحمة الله انما يذهب العلم النسيان ترك المذاكرة وترك الاستذكار بعد  
التحفظ والتفهم يضيع به زمان طويل في ابتلاء استرجاع مفهوم ذهبت معاني - 02:09:28

او محفظة نسيت مبني. وفي الصحيحين عن ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انما مثل صاحب  
القرآن كمثل صاحب الابل المعقولة ان عاهد عليها امسكها وان اطلقها ذهبت. قال ابن عبد البر رحمة الله - 02:09:48

وفي كتاب التمهيدي يبين معناه. واذا كان القرآن الميسر للذكر كالابل المعقولة من تعاهدها امسكها فكيف بسائر العلوم ذكر المصنف  
وفقه الله البينة الثامنة من البينات العشر. مبيناً ان من القواعد الاصول في ادراك العلم المأمول. تقليل الدروس واحكام - 02:10:08

المدروس فيقل دروسه ويحكم ما يدرسه قال وعروة الاحكام الوثقى هي ملازمة التكرار للدرس والحرص على مذاكرة افران في  
المذاكرة احياء المذاكرة والعلم غرس القلب والغرس بلا سقيا يموت وسقيا العلم مذاكرته. فالعلم لا يبقى - 02:10:33

مجرد تلقية من المعلم فتلقيه درجة ووراء هذه الدرجة اخرى وهي مذاكرته مع الاقران. فلو قدر انك شاركت في درس في علم  
ال التجويد مثلاً. فيبين لكم المعلم حينئذ احكام النون الساكنة - 02:10:56

التنوين فوعيتم ما يقول فانكم اخذكم العلم ان يكون لكم وقت تجتمعون فيه على المذاكرة بسد تلك المسائل ونقلها بينكم بان  
يكون كل واحد قد وعى ما القاه الشيخ ثم - 02:11:17

يأتي احدهم ويقول انا اذكر الحكم الاول وهو كذا وكذا حروفه كذا والثاني يقول الحكم الثاني كذا والثالث يقول كذا ويذاكرون  
في مسائله فالذاكرة من رتب اخذ العلم ولا يدرك العلم الا بان تكون للمرء مذاكرة مع قرین ما امكنه الى ذلك - 02:11:37

تبيل من السبل ثم ذكر كلاماً للحجاج لابي الحجاج المزي رحمة الله في مدح المذاكرة وانها حياة العلم كما قال فادم للعلم مذاكرة  
فحياة العلم مذاكرته قال وعاقبة ترك المذاكرة فقد العلم. قال ابن شهاب انما يذهب العلم النسيان وترك المذاكرة - 02:11:58

قال وترك الاستذكار بعد التحفظ والتفهم يضيع به زمان طويل في ابتلاء استرجاع مفهوم ذهبت معانيه او محفظة نسيت مبنيه فان

المرء يحفظ شيئاً ويتفهمه ثم يهمله ثم بعد سنوات يريد أن يستدعي معانيه - [02:12:22](#)

فيجد أنه لابد من طلبه مرة أخرى والذي الجأ إلى هذه الحال هو ترك المذاكرة وكان أهل العلم يعلمون أن العلم لا يبقى معهم إلا بـ [02:12:42](#) تكون لهم أوقات في المذاكرة. تارة بـان يكون له وقت في الأسبوع يراجع في -

أصولاً اتخذها من المحفوظات أو المفهومات كلما فرغ منها أعاد وتارة يجعلون هذا في العطل ولا سيما في إجازة الصيف فيهتبونها [02:13:03](#) لمراجعة محفوظاتهم يبتذلون من أولها حتى يختمنها ويلزمون هذا كالورد -

فتبقى معهم لأن مجرد الحفظ بلا مذاكرة وادمان تذهب معه الأيام تلك المحفوظات التي لم توثق قد أخبرني شيخنا الشيخ على بن احمد الكامري رحمة الله انه لما حفظ - [02:13:24](#)

ييد ابن رسلان في فقه الشافعية الفية قال بقيت بعد صلاة العشاء تند على السارية فلا ارفع يدي يضع يده على السارية في المسجد يقول فاسرد فيها المتن من أوله - [02:13:41](#)

إلى آخره قال على هذه الحال مثل هذه المذاكرة القوية جعلته رحمة الله كانما زبد بن رسلان عنده الفاتحة عند لـانه ادمـن مذاكرتها مدة طويلة فطالب العلم اذا اراد ان يتـنفع من اـخذـه لـابـدـ ان يـحرـصـ على - [02:14:04](#)

المذاكرة ثم ذكر حديث ابن عمر رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إنما مثل صاحب القرآن كمثل صاحب الـابلـ المعـقلـةـ ايـ المقـيـدةـ ان عـهـدـ عـلـيـهـ اـمـسـكـهـ وـانـ اـطـلـقـهـ ذـهـبـتـ قال ابن عبد البر في معناه وإذا كان القرآن الميسر للذكر كالـابلـ المعـقلـةـ من تعاـهـدـهـ اـمـسـكـهـ

- [02:14:26](#)

فكـيفـ بـسـائـرـ الـعـلـوـمـ يـعـنـيـ اوـلـيـ انـ سـائـرـ الـعـلـوـمـ تـحـتـاجـ إـلـىـ تـأـكـيدـ اـكـثـرـ بـمـعـاهـدـتـهـ وـمـذـاكـرـتـهـ وـمـنـ اـعـظـمـ ماـ يـعـينـ عـلـىـ المـذـاكـرـةـ بـثـ الخـيرـ فيـ النـاسـ بـنـشـرـ الـعـلـمـ بـحـسـبـ حـالـهـ مـثـلـاـ طـالـبـ عـلـمـ يـقـرـأـ عـنـدـ الـمـشـاـيخـ وـهـ اـمـامـ مـسـجـدـ

- [02:14:49](#)

مـاـ يـعـيـنـهـ عـلـىـ حـفـظـ الـعـلـمـ وـمـذـاكـرـتـهـ اـنـ يـبـيـنـ هـذـاـ الـعـلـمـ جـمـاعـةـ الـمـسـجـدـ فـيـلـقـيـ عـلـيـهـ كـلـمـاتـ يـشـرـحـ فـيـهـ ماـ تـلـقـاهـ عـنـ اـهـلـ الـعـلـمـ وـكـانـ الزـهـرـيـ رـحـمـهـ اللـهـ اـذـ حـفـظـ اـحـادـيـثـ خـرـجـ إـلـىـ الـاعـرـابـ

- [02:15:10](#)

طـرـدـهـ عـلـيـهـ فـيـقـولـ اـحـفـظـ عـلـمـيـ وـيـنـتـفـعـونـ اـنـ اـعـيـدـهـ عـلـيـهـمـ حـتـىـ اـحـفـظـهـمـ يـنـتـفـعـونـ بـسـمـاعـ هـذـاـ الـاحـادـيـثـ التـيـ عـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ فـلـاـ بـدـ مـنـ دـوـامـ مـعـاهـدـةـ الـعـلـمـ ثـمـ يـتـرـقـ

- [02:15:26](#)

عـنـ تـلـكـ الـحـالـ بـتـعـلـيمـ الـعـلـمـ لـلـنـاسـ فـاـنـ التـعـلـيمـ كـمـاـ قـالـواـ تـعـلـمـ مـرـةـ فـمـنـ اـعـظـمـ ماـ يـثـبـتـ الـعـلـمـ فـيـ نـفـسـ الـلـاـنـسـاـنـ اـجـتـهـادـهـ فـيـ تـعـلـيمـهـ فـاـنـ تـبـقـيـ الـمـسـائـلـ بـيـنـ عـيـنـيـكـ كـأـنـمـاـ يـرـاـهـاـ لـاـ تـغـيـبـ عـنـهـ

- [02:15:43](#)

وـقـدـ اـدـرـكـتـ اـحـدـ الـعـلـمـاءـ يـلـزـمـ قـرـاءـةـ الـرـوـضـ الـمـرـبـعـ وـقـدـ يـكـونـ الـذـيـنـ يـقـرـأـونـ عـنـدـ لـاـ يـفـهـمـونـ الـمـسـائـلـ فـهـمـاـ كـامـلـاـ بـقـدـرـ ماـ يـبـيـنـهـ فـرـأـيـ هـذـاـ مـنـ اـنـيـ لـاـ حـلـظـتـ هـذـاـ الشـيـخـ فـقـالـ اـنـاـ

- [02:16:01](#)

لـاـ اـقـصـدـهـ هـمـ فـقـطـ بـالـقـرـاءـةـ اـنـاـ اـقـصـدـ اـيـضاـ اـنـيـ لـاـ اـتـرـكـ هـذـاـ الـكـتـابـ بـاـنـ لـاـ تـخـفـيـ عـلـيـهـ مـسـائـلـ الـفـقـهـ وـاـنـسـاـهـاـ فـهـوـ رـأـيـ اـنـ مـاـ يـبـقـىـ بـهـ الـعـلـمـ عـنـ الدـوـامـ تـعـلـيمـ هـذـاـ الـكـتـابـ وـاـنـ كـانـ بـعـضـ مـنـ يـحـضـرـ لـاـ يـعـيـ كـلـ كـلـ مـاـ يـقـولـ لـكـنـ هـوـ يـبـقـيـ عـلـمـهـ هـذـاـ مـنـ الـطـرـائـقـ النـافـعـةـ

- [02:16:22](#)

تـذـكـارـ اللـهـ يـكـمـ قـلـتـ نـفـعـ اللـهـ بـكـمـ الـبـيـنـةـ فـيـ التـأـنـيـ نـيـلـ بـغـيـةـ الـمـتـمـنـيـ وـالـثـبـاتـ نـبـاتـ وـاـنـمـاـ يـجـمـعـ الـعـلـمـ بـطـولـ الـمـدـةـ وـتـجـوـيدـ

الـعـدـةـ قـالـ الزـهـرـيـ يـوصـيـ صـاحـبـهـ يـونـسـ اـبـنـ يـزـيدـ الـأـيـلـيـ يـاـ يـونـسـ لـاـ تـكـابـرـ الـعـلـمـ فـاـنـ

- [02:16:41](#)

عـلـمـ اوـدـيـةـ فـايـهـ اـخـذـتـ فـيـهـ قـطـعـ بـكـ قـبـلـ اـنـ تـبـلـغـهـ وـلـكـنـ خـذـهـ مـعـ الـاـيـامـ وـالـلـيـالـيـ وـلـاـ تـأـخـذـ الـعـلـمـ وـلـاـ تـأـخـذـ الـعـلـمـ جـمـلـةـ فـاـنـ مـنـ رـامـ اـخـذـهـ جـمـلـةـ ذـهـبـ عـنـهـ جـمـلـةـ وـلـكـنـ شـيـئـاـ وـلـكـنـ شـيـئـاـ بـعـدـ الشـيـئـ مـعـ الـاـيـامـ وـالـلـيـالـيـ

- [02:17:05](#)

فـمـنـ طـلـبـ الـعـلـمـ فـيـ اـيـامـ وـلـيـالـاـ فقدـ طـلـبـ الـمـحـالـ وـمـنـ حـشـىـ قـلـبـهـ بـهـ شـيـئـاـ فـشـيـئـاـ ثـالـ وـادـيـهـ وـارـوـيـ قـاصـدـيـهـ وـنـهـاـيـتـهـ تـشـتـتـ وـافـولـ

قـالـ الـخـطـيـبـ الـبـغـدـاـيـ رـحـمـهـ اللـهـ فـيـ الـفـقـيـهـ وـالـمـتـفـقـهـ اـعـلـمـ اـنـ الـقـلـبـ جـارـحـةـ مـنـ الـجـوـارـحـ تـحـتـمـ

- [02:17:27](#)

وـاـشـيـاءـ وـتـعـجـزـ عـنـ اـشـيـاءـ فـالـجـسـمـ الـذـيـ يـحـتـمـ بـعـضـ كـالـجـسـمـ الـذـيـ يـحـتـمـ بـعـضـ الـنـاسـ اـنـ يـحـمـلـ مـائـيـ رـطـلـ وـمـنـهـ مـنـ يـعـجـزـ عـنـ عـشـرـيـنـ عـطـلـةـ وـكـذـلـكـ مـنـهـ مـنـ يـمـشـيـ فـرـاسـيـ خـفـيـ يـوـمـ لـاـ يـعـجـزـ وـمـنـهـ مـنـ يـمـشـيـ بـعـدـ مـيـلـ فـيـضـرـ ذـلـكـ بـهـ وـمـنـهـ مـنـ يـأـكـلـ مـنـ الـطـعـامـ

عامر طال و منهم من يتخرمه الرطل الرطل فما دونه . فكذلك القلب من الناس من يحفظ عشر ورقات في ساعة و منهم من لا يحفظوا نصف صفحة في ايام . فإذا ذهب الذي مقدار حفظه نصف صفحة يرور ان يحفظ عشر ورقات تشبهها بغير - 02:18:07  
به لحقه الملل و ادركه الضجر و نسي ما حفظ ولم ينفع بما سمع ذكر المصنف و فقه الله البينة التاسعة من اناش العشر مبينا انه في التأني نيل بغية المتأني والثبات نبات - 02:18:27

فمن اخذ الامر شيئا فشيئا و كانى فيه وثبت عليه فانه يدركه . قال و انما يجمع العلم بطول المدة و تجويد العدة . فلا ينال العلم في اي  
يا من وليال بالله ضعيفة وانما ينال بمدة طويلة مع شدة الممارسة و اخذ عدة العلم النافعة - 02:18:46

فذكر وصية الزهري انه قال ليونس ابن يزيد يا يونس لا تکابر العلم فان العلم او دية فايها اخذت فيه قطع بك قبل ان تبلغه ولكن خذه  
مع الايام والليالي ولا تأخذ العلم جملة فان من - 02:19:09

قام اخذه جملة ذهب عنه جملة ولكن الشيء بعد الشيء مع الايام والليالي . قال فمن طلب العلم في ايام وليال فقد طلب المحال . ومن  
خشى قلبه به شيئا فشيئا سال - 02:19:26

واروى قاصديه ونهاية العجول تشتت وافول . فمن اراد ان يدرك العلم كما ينبغي يحسن به ان يتلقاه شيئا فشيئا مع الايام والليالي  
 فهو يتعلم منه اليوم بابا ثم غدا تعلم منه بابا ثم بعده يتعلم - 02:19:39

بابا ثالثا حتى تكملة هذا الفن فبها يتحقق العلم به وبه يعلم ان تلك البرامج التي يشرح فيها شيء على وجه الموجز في مدة قصيرة  
لا يراد منها ان تتحقق في النفوس - 02:19:58

الى العلم كما ينبغي لكن المقصود منها تحبيب الناس في العلم واطلاعهم على مسائله فهو اذا قرأ هذا المتن بمدة يسيرة اطلع على  
مسائله اطلاعا اجماليا واحبه فدعاه ذلك الى اعادة النظر فيه - 02:20:18

فانه ربما يتيسر لك من يشرح لك المقدمة الاجرامية في اربع ساعات لكن هذا الشرح لا يحقق فيك فهم النحو كما ينبغي وانما يطلعك  
على يطلعك على مسائل النحو اطلاعا - 02:20:38

عاما ويحبب اليك علم النحو . فلا ينبغي ان تقتصر عليه . فهو نافع في حمل الناس على هذا العلم وموافق لحالهم في بقاء وصلهم  
بالعلم مع تغير الزمان بضيق الاوقات وكثره الاشغال لكن يقطع انه ليست درجة التي ينتهي اليها في تعلم النحو - 02:20:54

ثم ذكر كلام الخطيب البغدادي انه قال اعلم ان القلب جارحة من الجوارح تحتمل اشياء او تعجز عن اشياء كالجسم الذي يتحمل  
بعض الناس ان يحمل مئتي رجل و منهم من يعجز عن عشرين رطا و كذلك منهم من يمشي فراسخا يعني عدة اميال في يوم -  
02:21:15

لا يعجزه و منهم من يمشي بعض ميل فيضر ذلك به و منهم من يأكل من الطعام او قال و منهم من يتخرمه الرطل فما دونه فكذلك القلب  
من الناس من يحفظ عشر ورقات في ساعة - 02:21:34

و منهم من لا يحفظ نصف صاحة في ايام فإذا ذهب الذي مقدار حفظه نصف صفحة يرور ان يحفظ عشر ورقات تشبهها بغيره لحقه  
الملل و ادركه الضجر و نسي ما حفظ ولم ينفع بما - 02:21:49

فان قدر الناس متفاوتة وليس المبدأ في شيء كالذى اخذ فيه اخذ اعدا عظيمـا . فانه لا احد يبتدى الحفظ على هذه الحال من حفظ عشر  
ورقات هذا لا يوجد وانما يدرج نفسه شيئا فشيئا حتى يبلغ ان يحفظ عشر ورقات او اكثر - 02:22:05

من ذلك قد ذكر ابو هلال العسكري في الحديث على طلب العلم انه كان يجد عناء في الحفظ يقول فلم ازل اخذ نفسي شيئا فشيئا يعني  
يحفظها قليل قال حتى حفظت في سحر واحد قصيدة - 02:22:27

رؤبة ابن العجاد قواسم الاعماق خاوي المخترع وهي ثلاثة مئة بيت حفظت ثلاثة مئة بيت في سحر وهو يقول كنت اول ما احفظ من  
هذا الطبع الانسان تأخذ انسان تقول له العلم يا ولدي العلم - 02:22:44

طيب وكذا يريد ان تعلم العلم فإذا اخذ قال انا درست احفظ وقف جامعة وفي الثانوي واحفظ قال هذا ثلاثة الاصول مثلا او غيره

احفظه فاخذ واراد ان يحفظ خمس ورقات ست ورقات ربما يستطيع لكن غدا لا يستمر - 02:22:58

لكن اذا نصح قال له احفظ هذا القدر فقط يحفظ قدر يسير فالذى يريد ان يبتدئ في الحفظ لابد ان يبتدئ بقدر يسير ثم يدرج نفسه شيئا فشيئا فاشينا فاذا كملت الله قد تجد من الناس - 02:23:16

من يحفظ الفية ابن مالك في عشرة ايام هذا يوجد واعرف من من هذه حالة لكن هذا لم يصل اليها من اول وهلة ما ترقى في العلم شيئا فشيئا في المحفوظات حتى قويت - 02:23:31

الله في الحفظ وبعد ذلك صارت له هذه المكنة العظيمة من من الحفظ. فلا بد ان يعقل الانسان هذا المعنى في الحفظ والفهم انه لابد ان نفسه بارشاد معلم فاذا درجها تمكنا - 02:23:44

واذا لم يدرجها فانه يعيق نفسه وينقطع عن العلم انا اذكر واحدا حفظ خمسين بيتا في الفية ابن مالك لا اول مرة لكن غدا ما حفظ شيء لماذا؟ لانه كان عنده اولا - 02:23:58

باعت الحماسة مع قوة الحفظ فهو قوي الحفظ لكن العلم لا يكابر ولا يغال ولو انه اخذها عشراء عشرة ايام ثم زاد عشرين فاوشك ان يحفظ في مدة يسيرة لكن من الناس من يهجم على العلم هجمة فينقطع - 02:24:15

الله اليكم قلت نافع الله بكم البينة العاشرة لكل صناعة عدة تقرب نوى لها وتذلل صعبتها وعدة التعلم المتعلّم فمن كانت معه الآلة بلغ ذروة العلم. والا وقف دونها. واوعي مقالة بینت الله - 02:24:33

اما طالعته ما ساقه الماوردي في ادب الدنيا والدين. وقد جعلها تسعه امور مع ما يلاحظ المتعلّم من التوفيق ويتم به من المعاونة. الاول العقل الذي به تدرك حقائق الامور. والثاني الفطنة التي يتصور بها غواصات العلوم - 02:24:54

الذكاء الذي يستقر به حفظ ما تصوره وفهم ما علمه. والرابع الشهوة التي يدوم بها الطلب ولا يسرع اليها الملل والخامس الاكتفاء بمادة تغنيه عن كلف الطلب والثالث الفراغ الذي يكون معه التوفّر ويحصل به الاستكثار. والسابع - 02:25:14

وعدم القواطع المذهلة من هموم واسغال وامراض. والثامن طول العمر واتساع المدة لينتهي بالاستكثار الى مراتب الكمال والتاسع الظفر بعالم سمح بعلمه متأن في تعليمه ذكر المصنف وفقه الله البينة العاشرة وهي اخر تلك البينات - 02:25:34

مبينا انه لكل صناعة عدة اي الله تقرب نوالها وتذلل صعبتها وعدة التعلم الله الم تعلم كانت معه الآلة بلغ ذروة العلم والا وقف دونها فلا بد من الله في العلم - 02:25:58

تصحبها معك حتى تبلغ منه ما تريده قال واوعي مقالة بینت الله العلم مما طالعتهما ساقه الماوردي في ادب الدنيا والدين وقد جعلها تسعه امور مع ما يلاحظ المتعلّم من التوفيق اي من الله ويتم به من المعاونة منه سبحانه وتعالى - 02:26:16

قال الاول العقل الذي به تدرك حقائق الامور اي قوة الادراك الذي يفهم بها ما يلقى عليه من حقائق العلم. قال والثاني الفطنة اي النباهة التي يتصور بها غواصات العلوم - 02:26:37

فمثلا قيل له ولا تصح صلاته على بقعة نجسة لا تكون عنده نباهة لما يبين له معلمته انه لا يصلى على البقعة نجلس لا تصح صلاته لكن لو صلى على - 02:26:55

الظاهرة والنجاسة في طرفها لا يباشرها بالصلة هذا تصح تكون عند النباهة في التفريق بين الكون بقعة مثلا سجن يصلى عليها نجسة هذه لا تصح لكن يصلى على سجادة فيها نجاسة في طرفها لا يباشرها. فهذا يسمى نبا فطرة يعني نباهة. قال والثالث الذكاء الذي - 02:27:13

به حفظ ما تتصوره وفهم ما علمه. المقصود به القوة العقلية الزائدة عن مجرد الادراك. فهو له قوة عقلية يستقر بها الحفظ والفهم في نفسه قال والرابع الشهوة التي يدوم بها الطلب ولا يسرع اليها الملل اي - 02:27:34

الرغبة في العلم قيل للبخاري ما دواء الحفظ فقال لا اجد افضل دهمة الرجل فترة النظر في الكتب والحفظ ارجعيه الى امرين احدهما نهمة الرجل يعني شدة الرغبة من الرجلين المتعلّم سواء كان رجلا او امراة محبتة للعلم محبة شديدة - 02:27:51

هذه المحبة الشديدة للعلم تجعلك تدركه وكذلك كثرة النظر في الكتب. دخل رجل على ابن جرير في مرض موته. فتذاكر معه مسألة

في الفرائض فسمع من صاحبه كلاما استحسنه فاخذ ابن جرير - 02:28:16  
القلم والدواة والورقة فقال له صاحبه ابى هذه الحالة فقال لان عالما بها خير من انا عندي محبة للعلم يحب العلم ما ترك العلم حتى  
وهو على هذه الحال. قال والخامس الاكتفاء بمادة تغنيه عن كلف الطلب - 02:28:34  
اي بمال يغنيه عن حوائج الطلب. قال والسادس الفراغ الذي يكون معه التوفر ويحصل به الاستكتار اي سعة الوقت الذي يمكنه من  
الاستفادة من العلم وجمع نفسه عليه. قال والسابع عدم القواطع المذهبة - 02:28:57  
هموم واشغال وامراض لانها اذا وردت على العبد قطعته عادة ما لم يغالبها ويتخلص منها قال والثامن طول العمر واتساع المدة  
لينتهى بالاستكتار الى مراتب الكمال فهو لا يزال يطلب العلم - 02:29:16  
وكلما زاد الانسان علما عظما عنده معرفة قدر الجهل وحاجته الى ان ينفق وقته في العلم قال الشاهد بن عبد الله الكستري لا يعرف  
الجهل الا العلماء يعني لا يعرف مبلغ - 02:29:34  
عدم ادراك العلوم وفوت الناس لها الا العالم الذي كلما ازداد من العلم رأى ان العلم ورأه في بحر طويل فهو يجمع نفسه على طلبه قال  
والثاسع الظفر بعالم سمح بعلمه متأن في تعليمه - 02:29:50  
يعني يتهيأ للانسان عالم سمح في علمه سهل في بعلمه يبذل ويصبر على الناس. متأن في تعليمه. اي يدرج الانسان الناس شيئا فشيئا  
يرقيه في في العلم حتى يصل به الى ما ينفعه - 02:30:06  
احسن الله اليكم الخاتمة قال محمد مرتضى ابن محمد الحسيني الزبيدي روى ابن عبدالبر ذو الاتقان في طرة من جامع البيان ارجوزة  
تعجب من رآها الى الامام المؤله عزاهما. منظومة - 02:30:25  
كالجوهر المكنون وقيل عزوها الى المأمون. اوردتها هنا لحسن شوقها للغائصين في بحار ذوقها. ونصها من بعد حمد الله مصليا على  
رسول الله. هذه الابيات السندي مرتضى بمحمد وهو ذكر هنا يقول فيه منظومة لطيفة - 02:30:43  
ذكرها ابن عبد البر وهو جعل هذه ابيات مقدمة لها ثم سيزيد بعد ذلك المنظومة تبدأ من قوله اعلم بان العلم بالتعلم والحفظ  
والاتقان والتفهم. والعلم قد يرزقه الصغير في سنه ويحرم الكبير - 02:31:05  
فاما المرء باظفاريه ليس برجليه ولا يديه لسانه وقلبه المركب في صدره وذاك خلق عجاد العلم بالفهم والمذاكرة ودرس وال فكرة  
والمناظرة فرب انسان ينال الحفظ ويورد النص ويحكي اللفظ وماليه في غيره نصيب مما حواه العالم الاديب. ورب ذي حرث شديد  
الحب للعلم والذكر بليد القلب - 02:31:25  
يفيده بالقلب لبنياظره ليس بمضطر الى قناطره. قوله قناطره طماطم جمع ما تضر وهو ما يسمى في عرفنا اليوم بالحقيقة هذه قيمتنا  
يعني توضع فيها الكتب. يقول فليس بمضطر الى خماطه ليس بمضطر الى ان - 02:31:55  
وانظر في هذه المسألة فهو في قلبه قال تلتمس العلم واجمل في الطلب والعلم لا يحصل الا بالادب الادب النافع حسن صمتني ففي  
كثير القول بعض المقت فلن لحسن صمت ما حبيت مقارنا تحمد ما بقيت. المقت - 02:32:24  
بغض وان بينت بين اناس مسألة معروفة في العلم او مفتعلة فلا تكن الى الجواب سابقا حتى ترى غيرك فيه ناطقة فكم رأيت من  
عجول سابق من غير فهم بالخطأ ناطق. اثر به ذلك في المجالس بين ذوي الالباب والتنافس - 02:32:47  
الصمت فعلا بك حقا ازين وان لم يكن عندك علم متقن. وقل اذا اعياك ذاك الامر مليء بما تسأل عنه خبره فدعك شطر العلم عند العلماء  
كذاك ما زالت تقول الحكماء. ايها والعجب بفضل رأيك واحذر جواب القول من خطابك - 02:33:09  
فمن جواب عقب الندامة فاغتنم الصمت مع السلامة. العلم بحر منتهاه يبعد ليس له حد اليه وليس كل العلم قد حويته اجل ولا العشر  
ولو اخفيته وما بقي عليك منه اكثر مما علمت والجواب - 02:33:29  
يعذر فكل ما علمته مستفما ان كنت لا تفهم منه الكلمة. القول قولان فقول تعلمها واخر معه فتجهله. وكل قول فله جواب يجمعه  
الباطل والصواب. وللكلام اول واخر فافهمهما والذهن - 02:33:49  
منك حاضرا لا تدفع القول ولا ترده حتى يؤديك الى ما بعده. فربما اعى ذوي الفضائل جواب ما من المسائل فيمسكه بالصمت عن

جوابه عند اعتراض الشك في صوابه. ولو يكون القول عند الناس من فضة - 02:34:09  
من ابي ظبي الى التباس اذا لكان صمت من عين الذهب فما داك الله ادب الطلب. الى هنا قد انتهى المنقول فاسمعه طريق كل الخير والجنان دل على تفضيله البرهان وسنة - 02:34:29

النبي والقرآن هل يستوي الذين يعلمون وعصبة بالعلم يجهلون؟ لا تدعوا لا تدعوا الا العلماء وهو مع فالعلم هدى صاحبه لم يستفد الا ردي. فلا تعد ذاته فضيلة ان لم يكن على الهدى وسيلة. قوله بدا - 02:34:49  
يعني سوء وبور يعني فساد قل هو مع التقى هدى ونور. اذا طلب العلم مع التقى هذا هو نونك وهو مع الزيف يعني الانحراف سوء وفساد فالذى يكون عنده علم لكن - 02:35:19

قلبه فيه زين انما ينتفع بهذا العلم في تشبيب باطله فهذا تسوء حالي وتفسد امره. نعم فالعلم ان زاد ولم يزد هدى صاحبه لم يستفد الا ردي. ان لم يكن على الهدى وسيلة - 02:35:34  
فانه كالكذب والخيال يكون عند الخلق للاعمال. فحق اهل العلم صدق النية والاجتهاد في صفا الطويلة التقى بخير سيرتي ليستقر العلم في البصيرة وان عنوان علوم الدين في صدق والخشية واليقين وافضل العلوم علم يقترب به الفتى من ربه فيما يحب - 02:35:54

فليبدو الجهد بما يزيد نور الهدى في كل ما يفيده وبالاهم ينتقي من كل فن ما يفيد ما فان انواع العلوم تختلط وبعضها بشرط بعض مرتبط بما حوى الغاية في الف سنة شخص فاخذ من كل - 02:36:24  
ان احسنه بحفظ متن جامع للراجح تأخذ على مفيد الناصح. ثم مع المدة فابحث عنه حق ودقق مثل مد منه. هذه الابات الثلاثة تبين جادة العلم. قال بما حوى الغاية في الف سنة - 02:36:44

شخص وخذ من كل فن احسنه فالمبتدأ ان تأخذ من كل فن احسنه والطريق قال بحفظ متن جامع للراجح اي المعتمد عند اهل الفن تأخذ على مفيد ناصح حيث تلقاء على - 02:37:02

معلم يجمع هذين الوصفين احدهما الافادة وهي الاهلية والآخر النصح وهي المعرفة بطلاق التعليم. قال ثم مع المدة اي مع فسحة العمر فابحث عنه حق ودقق ما استمد منه فتتعلم الان تعلما اجماليا تحفظ وتفهم - 02:37:17  
ثم اذا اردت ان تتحقق مسائل العلوم هذا يكون فيما يستقبل من ايامك عند تعليمك الناس اما الذي يريد كل ما درس عند مسألة يذهب ببحث هذه المسألة هذا لا ينتفع لان هذا يقطع النفس ويمنعها فهي لا تستطيعه لكن يؤخره الى وقت التعريف فمثلا - 02:37:37  
لو قدر ان انسانا جاء الى شيخ فقرأ عنده في اصول الفقه مسألة في مبتدأ اللغات هل هو توقيفي ام غير توقيفي وذكر الخلاف على الاقوال المذكورة فيها هذا سيدهب - 02:37:55

ربما يقضي شهرا يبحث في مدونات اصول الفقه حتى يصل الى الراجح كما يقول. فهذا ينقطع عن المسائل الاخرى الانسان يتعلم الان بالحفظ وفهم المسألة التي يلقيها اليه شيخه فهما صحيحا - 02:38:13

اما التحقيق والنظر في المسائل والتوسع فيها فهذا اذا تصدر للتعليم عند ذلك ينظر هو نظرا مطولا يلخص به المقال ولا يثقل به على الناس مثلا نقدر واحد انه الان سيدرس اصول الفقه - 02:38:26

مو بروح يبحث المسألة هذى يكتب فيها خمسين ورقة ويأتي للطلبة ويلقي عليهم الخمسين ورقة هذا ليس تعليما صحيح انت ابحث هذى خمسين ورقة او مئة ورقة بامكانك ان تلخصها - 02:38:42

في ورقة واحدة او في اقل من ذلك. بعض الناس يبذل وقتا طويلا حتى يصل الى ترجيح في مسألة يقوله في عشرين ثمانية وثلاثين ثانية الناس يظنون ان هذا وصل اليه بشيء يسير لكن هو الذي يعرف يعرف انه هذا كلام كثير ورجع الى كلام فلان وكلام فلان ونظرت في الكتاب الفلاني - 02:38:54

وقالوا له في مخطوطة موجودة في المكتبة الفلانية مفردة في هذه المسألة ذهب ونظر في هذه المخطوطة لكن هذا لا يقوله كله للناس ان هذا يقطع الناس ولا يصل بهم الى ما ينفعهم وانما يقول لهم خلاصة هذه المسألة - 02:39:13

الله اليكم ثم مع المدة فابحث عنه حق ودقيق منه لكن ذاك باختلاف الفهم مختلف وباختلاف علمي للمبتدئ والفهم لا يطيق بحثاً بعلم وجهه دقيق. ومن يكن في فهمه بلاده فليصرف الوقت الى العبادة او غيره - [02:39:30](#)

من كل ذي ثواب ولو بحسن القصد في الاسباب فليعتبرني العمر فكل ذرة فليعمر العمر فكل ذرة رخيصة منه بالف درة. فيضبط الاوقات [02:39:51](#) بالموقوت من قبل سبق فتننة وفوتي. والعلم ذكر الله في احكامه -

على الوراک شكري في انعامه. فذكره في الذات والصفات كذكر في الاحكام والآيات. قال فليعمر العمرة فكل ذرة رخيصة منه بالف درة فيضبط الاوقات بالموقوت من قبل سبق فتننة وفوتوت - [02:40:11](#)

ينبغي ان الانسان يهتم ما يوجد من وقوعه وقدرة على العلم وعدم وجود القواطع فيبذل فيها وقته قبل ان يأتي وقت تكون فيه فتن مانعة تمنع الناس من العلم. فعند ذلك يتندم الانسان - [02:40:30](#)

قد يمكنه طلب العلم لان العلم الوقت الذي كان متاهياً فرط فيه ثم جاء الى هذا الوقت لم يتهأ فيه تأتي اشياء الانسان ما يدرى عن قدر الله عز وجل. يعني كانت هناك مدرسة في روسيا من العرب كانت مدرسة شهيرة في تعليم العلم - [02:40:48](#)

ثم لما حكم الشيوعيون اغلقت تلك المدرسة وتفرق علماؤه وصار التعليم الديني ممنوعاً لقيت رجلاً جاء عندي ترى مدة درس الفية ابن مالك بشيء لما وجد حاله على هذه الحال - [02:41:03](#)

ذكروا له انه بقي من كان يدرس في من اعراب فلان هذا بامكانك ان تدرس عليه فذهب اليه وقال له انا ادرس بعض المشايخ يعني هذا بالسر اريد ان اقرأ عندك - [02:41:23](#)

آآ قال له انت جاد في هذا؟ قال له خلاص تأتيني قبل الفجر بساعة وتطرق الباب اجلس تفتح له فكان يقول اتيته مدة ثلاثة ايام اطرق الباب قل ويضيء المصباح ثم لا - [02:41:38](#)

قل بعد ثلاثة ايام الرابع واطرقت عليه الباب فاضاء المصباح نزل اليه قال لما تريدي كان صاحب قال هل انت زاد في قال قلت له نعم قال تأتي ثم بعد ذلك في - [02:42:01](#)

اليوم الخامس طلبت وفتح يقول ما دخلت عندهم فشرح لي نصف بيته فقط يقول ثم بقيت على هذه المدة يشرح لي نصف بيته فلما رأى عزيته بدأ يشرح لي بيته - [02:42:26](#)

ثم بدأ صاحبي بيتبين ثم بدأ يشرح لي بحسب ما يتسع من الوقت هذه الحال ما التي اضطرت هذا وذاك اليها؟ الفتنة والتظيف على العلم واهله وما حدث للناس من تغير الزمان - [02:42:46](#)

ونظر العالم الى ان هذا العلم ينبغي ان يحفظ بذله لمن يكون صادقاً في طلبه لانه فقط يشتهي شيء ويريد ان يأتي نصف يوم ثم بعد ذلك لا يأتي ويشغله بهذا الموعد الذي يأخذ منه. هذه احوال تأتي على الناس ما ما يظنون انها تمر - [02:42:59](#)

الذي يتهأ له قدرة وسعة يبادر ولا يتأخر الله اليكم والعلم ذكر الله في احكامه على الورى كالشكر في انعامه. فذكره في الذات والصفات كذكر في الاحكام والآيات لكن كثير اغفل بالعلم وحكمه عن ربه بالحكم. وادخلوا فيه الجدال والميراث كثرت افاته كما ترى - [02:43:17](#)

فصار فيهم حاجباً لنوره عنه فما ذاق عنه فما ذقوا جنان فصار فيهم حاجباً لنوره عنه فما ذقوا جنى مأثوره. فهلعوا بقسوة وكبر وحسد وعجب ومكر. نعود اعود بالله من الخبال والعود بعد الحق في الضلال. الذي منهم لا من العلوم. فانها من طلة القيوم - [02:43:43](#)

ومن يخشى مقام ربه ان يعتني بعين معنى قلبه. وليجتهد بكل ما في دينه يزيده بالحق في يقين وان يديم الذكر بالإيمان والفكر فيه في جميع شأنه يغرس التحقيق باليقين في قلبه بالحق - [02:44:10](#)

التمكين حتى يكون عند موت جسمه حي الحجاب نوره وعلمه. طوبى لمن طاب له فؤاده بالعلم والتقوى عليه زاده فثار في الحق على طريقة بالحق تهديه الى الحقيقة على اتباع المصطفى - [02:44:30](#)

في القول والفعل وعقد النية هذا اخر البينة و تمام المعاني المبينة واخر على ما يناسب المقام اكتبوا طبقة السمع على يكتب الذي

جميعه البينة بس العلم البياض الثاني طاعة غيره - 02:44:50

قال يكتب طاعة غيره صاحبنا فتم له ذلك في بالميعاد المثبت في محله من المثبت دائمًا إذا حفظت مجلس علم تكتب بداية المجلس بداية المجلس بعد صلاة الفجر فهكذا والآن هناك في نهاية المجلس - 02:45:20

صباحاً الساعة هكذا بعض الدروس تكون عدة دروس فكل مجلس تكتب تاريخه ووقته وهذا يبقى بعض الناس يقول مثل هذه الأشياء غير مفيدة أو ليست قدمناه هذا ليس ب الصحيح وانت لا تعرف العلم ثم تقول مثل هذا - 02:45:48

لوقتنا على نسخة من من نونية ابن القيم بقراءة الشيخ سليمان بن سحمان رحمه الله على الشيخ ابن حسن وكاتب في اخرها تم قراءة هذا الكتاب لي على حسن سنة كذا وكذا - 02:46:04

لما عدلت عمره حين فرغ من قراءتها كان عمره عشرة سنة هذه من فوائدها اثبات قراءته على الشيخ عبد الرحمن من ينكرها ومنها مبادرته بطلب العلم ومنها حفظ العلم لنفسه الانسان ترى تقدم الزمان ينسى - 02:46:19

انا ادركت احد المشايخ قلت له الشيخ فلان درست عليه قال نعم ماذا درست عليه كامل؟ قال لي نعم والقارئ كان فلان كان فلان هو اللي يقرأ - 02:46:37

فلان هذا لما ذكر له انك انت قرأت المسلم ليش ما يذكر لأنها بعد ستين قراءته فال أيام يذهل بها الانسان بما فدأه التقييد قيد كما يقال ثم له ذلك في مجلس واحد من مبعاد - 02:46:49

واجزت له روایته عنی اجازة خاصة لمعینة فی معینة الحمد لله رب العالمین وصحیح ذلك وكتبه الصالح بن عبد الله بن حمّد فاهمین يوم الخميس وعلى کلمة يوم الخميس التاسع - 02:47:08

شهر شوال سبع وثلاثين واربع مئة والـ مسجد حمد كانوا بمدينة بحرین هذا اخر هذا المجلس وابه الى امرین احدهما درس درس الفجر يبدأ بعد ساعة من الاذان احسبوا ساعة من الاذان نبدأ بها - 02:47:25

بای تعالوا. واما بقیة الدروس تبدأ بعد صلوٰات نفسها والتنبیه الثاني من كان له تقال فانه يكتبھ في ورقة ثم يرسله هنا وان شاء الله تعالى ان يجعل له وقت اجابة - 02:47:53

وقال الله رب العالمین وصلی الله وسلام على عبده ورسوله محمد واله وصحبه - 02:48:07