

شرح التحفة الوردية (11) د. عماد السواعير

عماد السواعير

ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره. وننعواز بالله من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا. من يهدى الله فلا مضل له ومن يضل فلا

هادي له. اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واهشهد ان محمدا عبد ورسوله. صلى الله عليه وسلم - 00:00:06

ما بعد احبتني في الله فان اصدق الحديث كتاب الله وخير الهدي هدي نبينا محمد صلوات ربنا وسلامه عليه وشر الامور محدثاتها وكل محدثة بيعة وكل بيعة ضلاله وكل ضلاله في الارض. وبعض احبتني في الله لقاء - 00:00:28

بكم يتجدد في هذه الامسية العلمية والتي نسأل الله جل في علاه رب البرية باسمائه الحسنى وصفاته العلى ان يجعل فيها الخير العظيم والنفع العميم وان يجعلها حجة لنا اجمعين. يوم ان نقدم عليه انه ولد ذلك القادر عليه. لا زلنا احبتني في الله - 00:00:48

نتذكرا معكم متن التحفة الوردية في علم العربية. لابن الورد رحمة الله تعالى رحمة واسعة. هذه المنظومة التي اختزل فيها ابيات الفية ابن مالك رحمة الله. ومررنا فيها مرورا جليا مختصرا مختزلنا - 00:01:08

سريعة يفتح لك يا طالب العلم هذه الابواب النحوية التي ذكرها واتى عليها رحمة الله وصلنا الى باب الفعل المضارع وهو اخر الابواب النحوية التي يتكلم عنها الناظم رحمة الله - 00:01:28

تعالى رحمة واسعة. وما يحسن ذكره ايها الاحبة في الله. ويجدر بنا ان ننبه عليه بين يدي هذا الدرس وتنتأمل في هذا المتن الذي كما ذكرت لكم وشرحت اثناء الشرح الى انه اقتفي اثر ابن - 00:01:49

رحمة الله يقع في نفسه شيء ايها الاحبة في الله. وهو ان هؤلاء العلماء الذين قدموا هذا العلم وبذلواه بارك الله لهم في علمه يعني ان تأتي ازمان متطاولة. فتعقد مجالس لقراءة متن لك. او التعليق على - 00:02:09

وانك او قراءة كتاب لك. هذا لا شك ايها الاحبة في الله انه من البركة هذا لا شك انه من البركة وهذا الامر يجعل السائر على طريق العلم يا كرام يبحث عن اسباب البركة. حتى يكون طالب العلم مباركا - 00:02:35

ينفع الله بعلمه نفسه اولا. طلبت العلم لنفسي وكذلك كان الناس. كما قال مالك رحمة الله والثاني ينفع الله بعلمه غيرا هذا الامر يحتاج الى اسباب يحسن بك يا طالب العلم ان تعنى بها. كيف تكون مباركا؟ اني البركة اسباب كثيرة - 00:03:00

تصير بعضها فاقول اولا ان تخلص في اقوالك واعمالك ولا زلنا نتكلم عن الاخلاص. ونكرر الحديث عنه فالامر ان لم يكن لله خالصا فلن يبارك الله فيه رحم الله امام دار الهجرة حينما الفت موظفات في زمانه فسئل قيل له يا امام الف في زملك موظفات فقال ما كان الله - 00:03:23

الشيء الذي يكون لله يبقى الذي ليس لله يذهب ادراج الرياح والله المستعان. ايضا ايها الاحبة في الله ان يعمل الانسان بعلمه ان يعمل الانسان بهذا العلم لا فقط ان يطلب العلم وان يحصل العلم دون عمل بهذا العلم. هل تظن ان هؤلاء الذين بارك الله لهم في علمهم - 00:03:49

فظهرت دعوته وانتفع الناس بهم وجرت عليهم الحسنات فيما نرجو وفيما نحسب وفيما نأمل عليهم في تأملوا المجالس التي جلسناها العشرة الماضية في صحيفة ابن الوردي في صحيفة ابن مالك - 00:04:16

ومشايخي والله هذا الحياة الحقيقة هذى الحياة الحقيقة. هذا لا يكون ايها الاحبة في الله. ان لم يكن الواحد منا مخلصا. ثم ايها الاحبة الثالث وقد اشرنا اشارات كثيرة اثناء الشرح لهذه المسائل. المنهجية العلمية - 00:04:38

انت قد تكون مخت لطلبك للعلم وصادقا فيما تrepid وترجو وقد تعمل بعلمك فيوضع اثر هذا العلم على القلب واللسان والجوارح. لكن

علمك معلومات مبعثرة وثقافة عامة. عارية عن التأصيل - 00:04:57

الذى يعينك على التحسين. عاريا عن التأصيل الذى يعينك على التأصيل وقالوا يا كرام المؤصل لا يؤصل لذا نصحيتى لاخوانى حتى يبقى هذا العلم لك تنتفع به عند ربك سبحانه وتعالى - 00:05:19

وتجرى عليك الحسنات ويصدق عليك قول رسول الله صلى الله عليه وسلم. اذا مات ابن ادم انقطع عمله الا من ثلاث. قال اوعيه من ايش ينتفع به علم ينتفع به. حتى يكون هذا العلم ينتفع به الناس لابد ان يكون على الجادة - 00:05:47

على الطريق كثير من الناس ايها الاحبة في الله اشغل نفسه تارة هنا وتارة هنا يقرأ من هنا ويقفز الى هذا الكتاب ويذهب الى ذلك الشرح ثم لو تكون الى الان له شخصية علمية. لا يحسن تأصيل ابجديات الطهارة - 00:06:07

فضلا عن الصلاة والزكاة والصوم والحج وغير ذلك. من العبادات اما المعاملات فيبينه وبينها كما بين السماء والارض بل في مسائل الاعتقاد في مسائل الاعتقاد ليس موصلا هل يا اخوانى احسن الله اليكم؟ لن يترك كتابا ولا طالبا - 00:06:28

يعنى لا تأصيل عنده. وبالتالي توقفت حسناته عند موته ايها الاحبة في الله على سلوك جادة السلف في طلب العلم الا وهو التأصيل وايضا من اسباب البركة احبتى في الله وهي عظيمة - 00:06:49

عظيمة جدا عظيمة جدا الصبر. الصبر على الطمع والصبر على البث. الصبر على بذل هذا العلم ببارك الله في انسان ليس صبورا لا يصبر عن القراءة ولا يصبر على الدروس. ولا يصبر على المراجعة والمذاكرة. والحفظ. كيف ببارك الله جل في علاه في عبد همته - 00:07:05

ضعيفة والله المستعان. لذلك احبتى في الله الذي يتأمل في ترجمة العلامة شيخ مشايخنا ابن العثيمين رحمة الله يكاد يقف على هذه الاسباب مجتمعة في شخصية هذا الامام. الشيخ ابن عثيمين رحمة الله - 00:07:32

كلكم رأى صورة مكتبة صغيرة مكتوبة لعل مكتبة اقل طالب منا اكبر من مكتبته لكن سافر ببصرك الى الكتب التي خرجت من فمه وقلمه. بركة ليست مكتبة كبيرة بركة ليست اسانيد ومتون. البركة لا يا اخوانى. البركة ان يظهر اثر هذا العلم - 00:07:51
وان يشرق علمك ويغرب. وان يفتح الله بعلمك القلوب يحقق التوحيد بكتبك. وتتبع السنة بكتبك وبعلمك وبما قدمته. تأملوا في ترجمة العلامة ابن عثيمين رحمة الله قيل انه كان يحضر وحده مجالس شيخ ابن

السعدي رحمة الله اسألهم بالله لو قيل لابن سعدي وقد خرج من قبره ما رأيك بطلاب العلم كلهم؟ نعطيك ايهم ونأخذ منك من اجلهم ويرى اثر دعوة الشيخ ابن عثيمين. وغيره من المشايخ والعلماء لهم فيها خير عظيم. لكن هذه البركة ايها الاحبة في الله كيف حازها؟ وكيف وصل اليها - 00:08:44

الصبر والاخلاص والعمل والمنهجية كل هذا ايها الاحبة في الله ايضا يحمله الادب الادب ان يكون طالب العلم مؤدب. مؤدبا مع العلم مؤدبا مع نفسه مؤدبا مع غيره. هذا يقينا ايها الاحبة في الله يظهر اثر علمه واثر دعوته - 00:09:07

اسأل الله سبحانه وتعالى ان يمن علينا وعليكم بهذه الاسباب. انه جواد كريم. نستمع الى باب الفعل المضارع في هذا المجال. احسن الله الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله ربنا اغفر لنا ولشيخنا ولمؤلف رحمة الله. نواصب الفعل المضارع قد كان - 00:09:34

ماضيه على اربعة تضم منه الاول وبان ان صبنا من المثقل وباذن صدر في المستقبل ولن وكي وبيتنا الذي بعد الحروف الست وهي لام الجر. واوكي الا او الى وحتى الحال والذي به اولت. والواو والفاء - 00:09:54

بعد محض النفي والواو والفاء بعد محض النفي او او طلب نحو الدعاء والنهي وعاطف الفعل على اسم صريح احسن الله اليك. المؤلف رحمة الله الناظم قال باب نواصب بالفعل والفعل المضارع كما تقرر لنا في مطالع دروسنا يا كرام انه فعل معرب اي انه يتاثر بالعوامل الداخلة - 00:10:14

اي فيكون مرفوعا وقد يكون منصوبا وقد يأتي مجزوما. لذلك هو فعل معرب. وذكرت لكم يا كرام ان هذا الفعل يبني في حالتين ما هما اه يا احمد اذا اتصلت به نوم النسوة يحفظن يرددن يسجدن يقمن يصلين - 00:10:44

والحالة الثانية نون التوكيد يكتبهن يذهبن يقرأن يسجدان يبني على السكون عند فصاله من نسوة فلا يتأثر بالعوامل نصبا وجزما وكذلك يبني على الفتح ان اتصلت به نون التوحيد. اذا هذا ايها الاحبة في الله حال الفعل المضارع اذا ما بنى. والاصل - 00:11:09 فيه الاعراب للفعل المضارع ايها الاحبة ثلاث حالات اعرابية. الحالة الاولى الرفع الحالة الاولى الرفع ويكون الفعل المضارع مرفوعا اذا تجرد اذا تجرد عن ناصب او جازم ان لم يسبق بناصب - 00:11:35

لفظا او تقديرها او جازم لفظا او تقديرها ان لم يسبق بناصب او جازم فانه يكون مرفوعا. اقول خالد يحفظ القرآن يحفظ فعل المضارع وعرفناه قلنا هو الذي وقع ولا يزال يقع عند لحظة الحديث عنه - 00:12:04

وقلنا انه يا حسمر قد يدل على الحال يدل على الحال وقد يدل على الاستقبال بقرينة سيحفظ هنا انتقل الى الدالة الى الاستقبال لكن الاصل فيه انه يا كرام يدل على الحال - 00:12:29

لذلك احبتني في الله يحفظ في هذا المثال في علوم مضارع مرفوع. لتجرده عن ناصب او جازم وينصب اذا سبق باحد النواصب. وهي حروف النصب المعروفة يا اخواني في في لغة العرب - 00:12:48

قال المؤلف رحمه الله مضارع قد كان ماضيه على اربعة تضم منه الاولة. المؤلف يريد ان يذكر لنا طريقة صياغة الفعل المضارع من فعل رباعي. يا اخواني نحن تعلمنا في مقطع دروسنا ان الفعل - 00:13:08

المضارع يصاب بادخال احد حروف المضارعة وهي المجموعة في قوله الهمزة والنون والياء والباء. الهمزة والنون والياء والباء. ادخل هذه الحروف على فعل الماضي سيخرج لك ماذا؟ فعل مضارع. سجد وركع وقام. اقول؟ تفضل. اسجد - 00:13:28

مسجد يسجد تسجد. احسنت. اسجد نسجد يسجد تسجد. وطبق هذا على ركعة. اركع ترکع نرکع ارکع فالفعل المضارع حتما لابد ان تتقدمه احد الزوائد الاربع هذه الحروف التي تسمى حروف المضارع. هذا في الماضي اشار الى اشار الى الماضي اذا كان رباعيا. فقال اربعة تضم منه - 00:13:58

اولا يقول لك الناظم ايها الاحبة في الله اذا كان الفعل في الماضي رباعيا فانك في المضارع تضم الحرف الاول تضم منه الحرف الاول فالفعل اكرم مضارعه يكرم الفعل اقبل مضارعه يقبل. وهكذا ايها الاحبة في الله - 00:14:28

ثم قال رحمه الله وبيان انصب لا من المثلق. بدأ الناظر بالحديث عن ادوات النصب. نضع عنوان فنقول ادوات النصب اول النواصب ايها الاحبة في الله ان ونبه الناظم فقال لا من المثلق اشاره الى ان في العربية قد تكون حرف نصب وقد تكون - 00:15:00 مخففة من الثقيلة ذكرناها. وقد تكون مخففة من الثقيلة. اشهد ان لا الله الا الله ان هذه ما هي هذه مخففة من الثقيلة. علم ان سيكون لما نقل يا دكتورنا احمد علم ان سيكون - 00:15:32

وحسبوا الا تكونوا فتنة في قراءة. لم؟ لأن هذه ايها الاحبة في الله مخففة من الثقيلة. فليست كل ان في ناصبة انتبهي هذه. ما هي الناصبة ايها الاحبة في الله؟ حرف مصدري ام. حرف مصدري يدخل على الفعل المضارع فينصبه - 00:15:56

فينصبه بخلاف ان المخفف من الثقيلة التي لا تنصب الفعل مضارع كما في قوله جل في علاه علم ان سيكون كونوا علم ان سيكون منكم مرضى هذى الاية عجيبة يا اخواني والله كل ما قرأها الواحد شعر بالنقص الشديد في علاقته مع كلام ربه سبحانه وتعالى. الله جل في علاه اخواني ذكر - 00:16:18

مرضى والمجاهدين والذين يضربون في الارض. ومع ذلك قال فاقرءوا ما تيسر منه. انت لست مريضا ولست مجاهدا ولست في الارض فما الذي يحول بينك وبين كتاب ربك؟ ما الذي اقعد اصابعك عن تقليل صفحات المصحف - 00:16:48

اخشى والله يا اخواني ان الذي هجر القرآن ما علم الله فيه خيرا لذلك احبتني في الله الذي لا يقبل على القرآن لا بد ان يراجع نفسه الله جل في علاه بين ان بعض الاعمال الصالحة يقعد عنها الذين ما ارادهم الله - 00:17:06

ورحم الله من قال يابني لا يهجر القرآن الا من هان على الله. كل ما تناقلت عن قراءة القرآن تذكر هذه الكلمة. تحب ان تكون قد هنت على الله سبحانه وتعالى. تعجب من الذي يقرأ قبل ان ينام - 00:17:30

يمر على ثلاثين او مئة صفحة فيسبوك ويعيد دردشات قرأها في الصباح والظهر والعصر والمغرب. ثم يعجز عن قراءة وجه واحد.

وجه واحد وانا لله وانا اليه راجعون. اذا ايها الاحبة في الله هذى ان نخفف من الثقيلة. لا تنصب الفعل مضارع - [00:17:50](#)

وهذا هو الحرف الاول كما قال الله جل في علاه يريد الله ان يخفف عنكم. اعرب يا حبيبنا يخفف. بالال نعم ان يخفف شعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة. ما الذي نصبه؟ ان - [00:18:10](#)

والحرف الثاني قال وبي اذا صدر في المستقبل. الحرف الثاني من النواصب اذا واذا يا طلبة ان الاكارم عند الجمهور تكتب بالف وتتوين. واختار بعض المحققين كتابتها بالنون وينشرح صدري الى كتابتها بالنون. للتفرقة بينه وبين اذا - [00:18:31](#)
اذا واذا كيف تفرق بينهما لو فرضا انك كتبتها بلا تتوين هل تميز بينها وبين اذا؟ اذا واذا الصورة واحدة لذا تكتب بالنون فالزم كتابتها بالنون الزم كتابتها بالنوم. اذا هذا هذه ايها الاحبة في الله سلمكم الرحمن - [00:18:57](#)

من نواصب الفعل مضارع. لكن لنصبه شروط اشار اليها النظر. قال وبي اذا صدر في المستقبل. الشرط الاول ان تكون في بداية الجملة ان تتتصدر الجملة الشرط الثاني ان يكون الفعل بعدها دالا على المستقبل - [00:19:16](#)

ان يكون الفعل بعدها دالا على المستقبل. يقول لي رائد سازورك غدا فاقول له اذا اكرم الفعل اكرم منصور باذن الفعل يدل على ايش؟ الاستقبال لانه سيزورني في المستقبل. والشرط الثالث الا - [00:19:36](#)

لا يفصل بينها وبين الفعل فاصل. الا يفصل بينها وبين الفعل فاصل. ولم ترد في القرآن ناصبة الثالثة ايها الاحبة في الله طبعا استثنوا استثنى العلماء من الذي يفصل بينها وبين الفعل وتبقي امنة مع وجودها - [00:19:58](#)

هذا الفاصل القسم فلو كنت انا مثلا اذا اذا رائد قال لي سازورك غدا اقول اذا لعلك لا تجدني يبقى الفعل مرفوع. لم؟ لانه في فاصل. لكن اذا فصل بين اذن وبين اذن والفعل القسم - [00:20:23](#)

قسم فتبقى اذا عاملة اذا والله اكرمك استدلا بقول الشاعر اذا والله نرميهم بحرب تشيب الطفل من قبل المشيب. اذا والله قال نرمي نصب باذن الفعل المضارع مع وجود فاصل وهو القسم. لذا استثنوا ان نحات ايها الاحبة في الله. الهداء - [00:20:44](#)

الثالثة لم ولم ايها الاحبة في الله حرف نفي كما لا يخفى عليكم. ولا يدل على التأييد الا بقرينة. خلافا لما تاب عليه اليه بعض نفاة رؤية الله جل في علاه. استدلا بقول الله جل في علاه لن تراني. قالوا لن تفيد نفي التأييد - [00:21:11](#)

غير صحيح. وقد اشار الى ذلك ابن مالك رحمه الله في الكافية الشافية التي استخلص منها الالفية. قال ومن رأى النفي من المؤبدات فقوله اردد وسواه فاعدها. فلن لا تفيد التأييد الا بقرينة وسياق. الا بقرينة وسياق. لم - [00:21:31](#)

يا كرام تنصب الفعل المضارع. لن يستنكرف المسيح ان يكون عبدا لله. هذه الاية اشتملت على لم وان. وكما في قول الله جل في علاه لن تناوا البر ايش؟ حتى تتفقوا مما تحبون. هذه الاية كانت تحرك قلوب السلف. اقرأ اليوم لما ترجع - [00:21:51](#)

كلام السلف وردة فعل السلف عند هذه الاية. نحن الفرق بيننا وبين من كان قبلنا من الصادقين ان القرآن كان القلوب الى الجنة. الايات تحرك. انت قد تقرأ ايات تلعن صنيعك وتبقي تقرأها. قد تضع خيط مصحفك - [00:22:11](#)

عند ايات الربا وتنطلق الى بنك ربوبي. او تتعاطى معاملة ربوية والكارثة. كل الكارثة ايها الاحبة في الله ان يكون القرآن حجة عليك يوم القيمة. السلف لما سمعوا هذه الاية انفس ما عنده. اسألك اسألك بالله واسأل نفس المقصورة. من منا لما قرأ هذه الاية؟ لن تناوا - [00:22:31](#)

حتى تتفقوا مما تحبون. انفق من نفس ما يحبه. فما لي ارى نفسي وغيري من المقصرين يصدق فيهم قول رب العالمين ولا تيمموا الخبيث منه تتفقون ثياب البالية الافاف المهترى هو الذي تصدق به. لن تصل الى منزلة البر وان تاب حالك - [00:22:55](#)

انا واياكم وان يعيننا واياكم. الحرف الثالث يا اخواني كي. كي من النواصب ايضا كيف من النواصب وهي ايها الاحبة في الله وركزوا المسبوقة بلام التعليل لكي لا تحزنوا على ما فاتكم ولا ما اصابكم - [00:23:23](#)

فالفعل تحزن من يغرب الفعل تحزن رائد لكي لا تحزنوا تفضل. احسنت. والفعل هنا ناصبه من يا دكتورنا الحبيب يا احمد؟ كيف؟ طب طب المجرور؟ المصدر المسؤول. لان هذه كي حرف مصدرى يا طلبة العلم. حرف مصدرى. اذا اعيد فاقول - [00:23:43](#)

لكي لا تحزنوا. لا يستقيم ان تقول عن اللام ناصبة وعن كي ناصبة. ناصبان لا يعملان في منصوب واحد فلانة هذى جارة و مجرورها

كـي والفعل. كـي والفعل. ايضا احـبـتي في الله احسـنـ الله - 00:24:07

الـيـكـ قال النـاظـمـ رـحـمـهـ اللـهـ بـعـدـ قـوـلـهـ وـلـنـ وـكـيـ قـالـ رـكـزـوـاـ وـبـيـأـنـيـ الـذـيـ اـسـتـتـرـ بـعـدـ الـحـرـوـفـ السـتـ.ـ اـخـوـانـيـ الـعـلـمـاءـ يـقـولـوـنـ يـاـ حـبـيـبـيـنـاـ يـاـ شـيـخـ اـسـامـةـ اـنـ حـرـوـفـ النـصـبـ هـيـ اـمـ وـلـنـ وـكـيـ وـاـذاـ - 00:24:27

فـقـطـ طـبـ وـبـاـقـيـ الـمـوـاـضـعـ قـالـوـاـ اـنـ اـنـ تـنـصـبـوـ مـضـمـرـةـ مـاـ مـعـنـىـ مـضـمـرـةـ ؟ـ غـيـرـ ظـاهـرـةـ.ـ بـعـدـ سـتـةـ حـرـوـفـ هـذـهـ حـرـوـفـ السـتـةـ يـنـصـبـ

الـفـعـلـ الـمـضـارـعـ بـعـدـهـ رـكـزـيـ طـالـبـ الـعـلـمـ بـاـنـ مـضـمـرـةـ عـلـىـ قـوـلـ صـاحـبـنـاـ النـاظـرـ وـعـلـىـ قـوـلـ - 00:24:55

طـيـبـ اـمـ اـحـبـابـكـ اـهـلـ الـكـوـفـةـ فـقـالـوـاـ لـاـ انـ هـذـهـ حـرـوـفـ بـنـفـسـهـاـ هـيـ نـوـاـصـبـ.ـ وـهـذـاـ اـسـهـلـ هـذـاـ اـسـهـلـ اـنـ نـقـولـ فـاءـ نـاـصـبـةـ اـسـهـلـ مـنـ اـنـ

اـقـولـ يـاـ لـيـتـنـيـ كـنـتـ مـعـهـمـ فـاـفـوـزـ فـوـزـاـ عـظـيـمـاـ.ـ اـفـوـزـ فـعـلـ مـضـارـعـ مـنـصـورـ بـاـنـ مـضـمـرـةـ بـعـدـ فـاءـ اوـ اـقـولـ اـفـوـزـ فـيـ عـلـمـ مـضـارـعـ -

00:25:23

اـيـهـمـاـ اـسـأـلـ ؟ـ بـالـفـاءـ لـكـ نـتـعـلـمـ وـنـمـشـيـ مـعـ الـمـؤـلـفـ مـعـ النـاظـمـ يـقـولـ مـوـاـضـعـ اـضـمـارـ اـنـ اـكـتـبـ يـاـ كـرـامـ مـوـضـعـ اـضـمـارـ اـهـلـ الـنـاـصـبـةـ تـنـصـبـ اـلـىـ

فـهـمـ الـمـضـارـعـ مـضـمـرـاـ.ـ الـمـوـضـعـ الـاـوـلـ قـالـ وـهـيـ لـامـ الجـرـيـ تـضـمـرـ بـعـدـ - 00:25:48

لـامـ الجـرـ لـامـ الجـوـعـ وـاـنـزـلـنـاـ يـاـكـ الذـكـرـ لـتـبـيـنـ لـلـنـاسـ مـاـ نـزـلـ يـاـهـمـ.ـ لـتـبـيـنـ اـقـولـ ذـهـبـتـ اـلـىـ مـكـةـ لـاعـتـمـرـ تـعـتـمـرـ وـتـبـيـنـ فـعـلـ مـضـارـعـ مـنـصـورـ

بـاـيـشـ ؟ـ بـاـنـ مـضـمـرـةـ بـعـدـ لـامـ بـاـنـ مـضـمـرـةـ اـيـشـ ؟ـ بـعـدـ لـامـ.ـ عـنـدـ الـكـوـفـيـبـيـنـ يـقـولـوـنـ اـيـشـ ؟ـ مـلـةـ.ـ هـذـاـ الـمـوـضـعـ الـاـوـلـ -

00:26:08

الـمـوـضـعـ ثـانـيـ يـاـ اـخـوـانـيـ بـعـدـ اـرـضـ تـضـمـرـ بـعـدـ اوـ التـيـ بـمـعـنـىـ اـلـاـ اوـ الـهـ.ـ اوـ فـيـ عـرـبـيـةـ عـنـدـ اـحـبـابـنـاـ تـقـدـمـ اـنـهـاـ مـنـ حـرـوـفـ اـيـشـ ؟ـ اـحـفـظـ

الـعـمـدـةـ اوـ الـبـلـوـغـ حـرـفـ عـطـفـ تـذـكـرـوـنـ ؟ـ اـلـاـ يـاـ كـرـامـ اوـ هـذـهـ لـاـ اوـ هـذـهـ - 00:26:46

فـيـ مـعـنـاـهـ اـلـاـ اوـ مـعـنـاـهـ اـلـاـ.ـ فـاـذـاـ رـأـيـتـ اوـ وـبـعـدـهـ فـعـلـ مـضـارـعـ فـاـسـتـطـعـتـ اـنـ تـقـدـمـ بـدـلـاـ مـنـ اوـ كـلـمـةـ اـلـاـ اوـ كـلـمـةـ اـلـىـ فـاـنـ فـعـلـ يـنـصـبـ بـاـوـ

وـهـذـاـ مـعـنـىـ قـوـلـ النـاظـمـ وـاـوـكـيـ اـلـاـ اوـ اـلـىـ.ـ مـيـزـانـهـ يـاـ كـرـامـ اـنـ تـقـوـلـ لـاـقـاتـلـنـكـ - 00:27:10

الـمـشـرـكـيـنـ اوـ مـسـلـمـوـنـ لـاـقـاتـلـنـ الـمـشـرـكـيـنـ اوـ يـسـلـمـوـاـ.ـ مـاـ اـرـادـوـاـ يـسـلـمـوـاـ يـاـ اـحـمـدـ؟ـ فـعـلـ مـضـارـعـ مـنـصـورـ بـاـيـشـ ؟ـ بـاـنـ مـضـمـرـةـ بـعـدـ اوـ.ـ قـدـرـ

اـلـىـ مـاـذـاـ تـقـوـلـ ؟ـ اـلـىـ اـنـ يـسـلـمـوـاـ لـاـقـاتـلـنـ الـمـشـرـكـيـنـ اـلـىـ اـنـ يـسـلـمـوـاـ - 00:27:39

لـاـطـلـبـنـ الـعـلـمـ كـمـ يـقـولـوـنـ اوـ اـمـوـتـ اـيـ اـلـىـ اـنـ اـمـوـتـ كـمـ قـالـ ذـكـرـ جـاهـلـ رـحـمـ اللـهـ الشـيـخـ الـالـبـانـيـ رـحـمـةـ وـاسـعـةـ.ـ اـمـامـ دـعـوتـاـ وـشـيـخـ

مـشـايـخـنـاـ كـانـ يـقـولـ اـنـ هـذـاـ وـهـوـ اـمـرـؤـ الـقـيـسـ اـبـنـ حـرـجـ الشـاعـرـ الـجـاهـلـيـ الـمـلـكـ الـضـلـيلـ صـاحـبـ الـمـعـلـقـةـ الـمـشـهـورـةـ.ـ قـالـ اـعـقـلـ مـنـ بـعـضـ

الـمـسـلـمـيـنـ.ـ هـذـاـ الرـجـلـ عـنـدـهـ - 00:28:01

هـدـفـ يـسـيرـ لـتـحـقـيقـ هـدـفـهـ.ـ لـاـ يـلـتـفـتـ اـلـىـ بـنـيـاتـ الـطـرـيـقـ.ـ يـمـضـيـ بـصـدـقـ يـرـيدـ تـحـقـيقـ هـدـفـهـ.ـ فـلـمـ اـرـادـ طـلـبـ ثـأـرـ اـيـيـهـ الـذـيـ قـتـلـهـ بـلـادـ الـرـوـمـ

اـلـىـ قـيـصـرـ لـيـسـتـعـيـنـ بـهـ لـلـقـتـالـ.ـ فـبـكـيـ صـاحـبـهـ لـمـاـ غـادـرـاـ بـلـادـ الـعـربـ - 00:28:27

فـاـنـشـدـ قـائـدـهـ بـكـيـ صـاحـبـيـ لـمـاـ رـأـيـ الدـرـبـ دـوـنـهـ وـاـيـقـنـ اـنـ لـاـحـقـانـ بـقـيـصـرـ فـقـلـتـ لـهـ لـاـ تـبـكـيـ عـيـنـكـ اـنـمـاـ نـحـاـوـلـ مـلـكـاـ اوـ نـمـوـتـ فـنـعـذـرـ يـقـولـ

الـشـيـخـ الـالـبـانـيـ هـذـاـ حـالـنـاـ نـطـلـبـ عـلـمـاـ نـنـشـرـ دـعـوـةـ فـاـمـاـ اـنـ نـرـىـ اـثـرـاـ لـدـعـوتـنـاـ وـالـثـمـرـةـ لـعـلـمـنـاـ اوـ - 00:28:47

نـمـوـتـ عـلـىـ هـذـاـ طـرـيـقـ.ـ اـنـ لـسـتـ مـطـالـبـاـ بـرـؤـيـةـ الـشـمـارـ.ـ اـنـ عـلـيـكـ الـبـذـارـ.ـ اـنـ وـاـنـتـ مـطـالـبـوـنـ بـاـنـ نـرـمـيـ الـبـذـرـةـ.ـ اـيـنـ تـبـقـىـ مـاـ هـيـ الـرـيـحـ

الـتـيـ تـحـمـلـهـ؟ـ وـالـتـرـبـةـ الـتـيـ تـحـضـنـهـ؟ـ وـمـنـ الـذـيـ يـحـرـسـهـاـ وـيـسـقـيـهـاـ؟ـ هـذـاـ لـيـسـ مـنـ عـمـلـكـ - 00:29:13

فـقـطـ اـدـيـ مـاـ عـلـيـكـ عـدـيـ اـذـاـ نـحـاـوـلـ مـلـكـاـ اوـ اوـ نـمـوـتـ فـنـعـذـرـاـ.ـ نـعـمـ الـمـوـضـعـ اـحـسـنـ اللـهـ يـاـكـ اـيـضاـ قـالـ حـتـىـ وـحـتـىـ لـاـ الـحـالـ

وـالـذـيـ بـهـ اوـلـتـهـ مـاـ عـنـيـ هـذـهـ عـبـارـةـ؟ـ مـعـنـاـهـاـ يـاـ صـدـيقـيـ الـحـبـيـبـ اـنـ حـتـىـ تـنـصـبـ - 00:29:33

كـنـ فـعـلـ مـضـارـعـ بـشـرـطـ اـنـ يـدـلـ فـعـلـ بـعـدـهـ اـلـىـ الـاـسـتـقـبـالـ بـشـرـطـ اـنـ يـدـلـ فـعـلـ بـعـدـهـ اـلـىـ مـاـذـاـ؟ـ عـلـىـ الـاـسـتـقـبـالـ عـلـىـ الـاـسـتـقـبـالـ

وـحـتـىـ فـيـ عـرـبـيـةـ تـقـدـمـ اـنـهـاـ مـنـ حـرـوـفـ مـاـذـاـ؟ـ مـنـ يـذـكـرـ؟ـ رـائـدـ.ـ اـحـسـنـتـ حـرـفـ جـرـ وـكـذـكـ حـتـىـ حـرـفـ اـيـشـ - 00:29:58

حـرـفـ عـطـفـ سـلـامـ عـلـيـكـمـ هـذـهـ هـيـ يـاـ كـرـامـ حـتـىـ الـتـيـ مـعـنـاـ الـاـنـ نـاـصـبـةـ.ـ يـأـتـيـ بـعـدـهـ فـعـلـ مـضـارـعـ فـيـنـصـبـ كـمـ فـيـ قـوـلـ اللـهـ جـلـ فـيـ عـلـاـهـ

عـلـىـ لـسـانـ قـوـمـ مـوـسـيـ قـالـوـاـ لـنـ بـرـهـ عـلـيـهـ عـلـىـ عـاـتـفـنـاـ حـتـىـ يـرـجـعـ الـيـنـاـ مـوـسـيـ.ـ وـالـفـعـلـ يـدـلـ عـلـىـ الـاـسـتـقـبـالـ اـيـ

- 00:30:25

ايها الاية فال فعل هنا منصوب بان مضمراً بعد حتى. وايضاً الموضع الرابع قال والواو والفاء الموضع الرابع والخامس من مواضع اضمار ان بعد واو المعيية وفاء السبب - [00:30:48](#)

بعد واو المعيية او فاء السببية. تضمراً فتنصب الفعل المضارع. بعد واو المائنة والفاء السالمية. لكن بشروط وهي ان تسبق بنفي او طلب. ان تسبق يا احمد بنفي او طلب كما قال الناظم رحمة الله. بعد مع بنفي - [00:31:12](#)

ان تسبق بنفيين لا تسهر فتفوتك صلاة الفجر. لا تشرب اللبن وتأكل السمك تأكل ما الذي نصبه يا رائد لا لاحظوا هنا في نهي لا يشرب لا يقوم كما قال الله جل في علاه قال والذين كفروا - [00:31:44](#)

لهم نار جهنم لا يقضى عليهم فيموت ولا يخفف. عنهم من عذابهم تأمل معي قول الله جل في علاه لا يقضى عليهم فيموتونا مع رب يموتونا سبقت بنفي لا يقضى وهذه الفاء فاء السببية باشرت فعلاً مضارعاً فماذا ما النتيجة؟ ما الذي حصل؟ نصب الفعل المضاف - [00:32:11](#)

بان مضمراً بعد الفاء السرية المسبوقة بنفي. وهذه الاية ايها الاية في الله من ادلة اهل السنة على ان النار تفني ولا ما تفني؟ لا تفني وهي باقية. ايها الاية في الله. وهذه لو فكر فيها الواحد منا مستشراً حديث ابي سعيد - [00:32:38](#)

يا ابا عبد الرحمن حينما ينادي بالموت فتشرّب له الاعناق ينادي على اهل الجنة واهل النار هذا الموت فيذبح بين الجنة والنار يا اهل النار خلود الفلووات ويا اهل الجنة خلود فلا موت لا يقضى عليهم فيموت. قد يتبارد للذهن ان العذاب يخفف. فقال الله جل في علاه - [00:32:58](#)

ولا يخفف عنهم من عذابها. لذلك لا يمكن ان تجد اعظم من ذكر النار محركاً للقلوب هنا اليوم يا اخوانى ابتلينا بقسوة ما نخاف ما نخاف لم؟ لأن النار ما عادت تحرك قلوبنا. ان تفتح المصحف وانظركم مرة ذكرت النار - [00:33:18](#)

كل جمعة تسمع ثم لا يموت فيها ولا يحيى. قلبك ينبغي ان يتحرك. نسأل الله العافية والله جل في علاه قال ام حسبتم هذا مشاهد قرآنی اخر ان تدخلوا الجنة ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم - [00:33:40](#)

اعظم الصابرين الشاهد قوله ويعلم الصابرين ام حسبتم ان تدخلوا الجنة ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم هذا نفي ويعلم الصابرين. نصب الفعل يعلم بان مضمراً بعد واو المعيية وايضاً ايها الاية في الله هذه الافعال او هذه الفاء والواو تنصب بعد الطلب - [00:33:58](#)

بعد النفي لا او لما وبعد الطلب الطلب في العربية ما هو؟ الطلب يا اخوانى الامر والنهي والدعاء والسؤال والتحويض والعرض والتمني والرجاء هذا كله يسمى في القرآن واكتبه هذا البيت فانه جميل. يضبط لك ما هي الاشياء التي ان رأيتها تأمل معي. اذا رأيتها في الجملة ورأيت بعدها وارا - [00:34:27](#)

اوفاء دخلت على فعل مضارع فال فعل المضارع ينصب انا اقول مثلاً رائد يقرأ القرآن ويحفظ الأربعين يحفظ لم تنصب؟ هذه الواو ليست ناصبة اقول فيركع او يركع فيسجد. يدخل المسجد فيقرأ ورده. نصب الفعل يقرأ يا عبد الكريم - [00:34:57](#)

لا لم؟ ليست كلفة ناصبة الفاء الناصبة لابد ان تسبق بنفي او طلب. جمعها الناظم بقوله مرواها وادعوا وسل من وانهى وادع وسل واعرض لحظهم. واعرض لحظهم الشطر الثاني تمنى ورجى او وارجو تمنى وارجو كذلك النفي قد كبر - [00:35:23](#)

تمنى وارجو من الامر وانهى النهي وادع الدعاء وسل سؤال واعرض العرض العرض له اداة اسمها ايش اخوانى من يذكرها؟ انا انا والتحذير هل ما العرض انا والتحبيط هلا تمنى التمني وارجو - [00:35:56](#)

الرجاء. اعطيكم شواهد قرآنية على ذلك ايها الاية في الله. الله جل في علاه يقول ربنا اطمس على اموالهم على قلوبهم فلا يؤمنوا حتى يروا العذاب الاليم. لا يؤمن لاحظ يؤمن فعل ايش اخوانى؟ مضارع منصوب - [00:36:27](#)

بان نضمراً بعد الفاء المسبوقة بـ ايش؟ ربنا اطمس. احسنت. الله جل في علاه يقول على لسانهم فهل لنا من شفاء؟ ماذا قال بعدها؟ فيشفع ما الذي نصره يشفع ان مضمراً بعد الفاء المسبوقة بالسؤال. كذلك قول الله جل في علاه ولو ترى اذ - [00:36:47](#)

على النار فقالوا يا ليتنا نرد ولا ايش قال؟ نكذب بالفتحة فايالك واللحم وان تقول تكذبون في قراءتنا ولا نكذب لـ ما؟ لأن هذه الواو معية اضمرت ام بعدها المسبوقة بالتمني كذلك كما في قول الشيخ - [00:37:14](#)

ما تنهى عن خلق وتأتي مثله. حار عليك اذا فعلت عقيم هذا نهي و فعل المضارع يضمرا اذا سبق ان الناصب للفعل المضارع تضمرا ايها الاحبة في اذا سبقت بناهين كما ذكرنا. قال رحمة الله انتقلنا الى موضع الموضع السادس الذي تضمرا فيه ان - [00:37:36](#)

قال وعاطف. وعاطف الفعل على اسم صرح. ما معنى هذه العبارة؟ يقول لك الناظم تضمرا ان بعد عاطف يعني حرف عاطف يعطف الفعل على اسم جامد. اسم جامد ويستشهدون بقول ميسون الكلبية زوجة معاوية رضي الله تعالى عنه ولبس عباءة - [00:38:05](#)

وتقر عيني احب الي من لبس الشفوف. لما دعيت الى يعني او لما اسكنها في القصر ملت وهي اعرابية بدوية فقالت لبيت تحقق الارياح فيه احب الي من قصر منيفي ولبس عباءة قال قالت - [00:38:39](#)

لبس عباءة وتقر عيني. ليس لك من الامر شيء ايش قال بعدها؟ او ايش ما الذي نصب يتوب هذا ايها الاحبة في الله كما ذكرت لكم وتقرر علم ضارع منصوب بان مضمورة بعد واو المعية عفوا بعد الواو - [00:38:59](#)

تعطف هذا الفعل على اسم جامد لبس وعباءة اسم ثم قال الناظم رحمة الله انتقلنا لمسألة اطيفة جدا. قال واجزم عدا النفي ان الفا طرحا عد النفي طرح. يقول لك الناظر. ارجو ان تنتبهوا لهذه القاعدة اللطيفة جدا. كل ما - [00:39:21](#)

كل موضع وجدت فيه الفاء المسبوقة بنفي او طلب. وبعدها فعل مضارع منصوب. ان سقطت الفاء ان سقطت الفاء جزم الفعل الفين كل موضع وجدت فيه فاء سببية قبلها نفي او طلب حذف اذا - [00:39:49](#)

فحذفت الفاء فانك ماذا تصنع؟ تنصب الفعل او تجزمه؟ تجزمه. اقول لكم يا كرام ادرس فستنجح هذى جملة صحيحة اليش كذلك؟ اليش كذلك يا اسامه؟ تنجح فعل مضارع منصوب بان مضمورة بعد الفاء. اسقط الفاء. اسقط الفاء. احمد - [00:40:19](#)

الدروس تنجح اتوني افرغ عليه قطراء. ما الذي نصب؟ ما الذي جزم كلمة او فريه؟ قل تعالوا اتلوه افرغ واتمم فعلان مضارعين مجزومان. هذا الجزم في العربية يا اخواني يسمى الجزم بالطلب. وهو الجزم بالطلاق - [00:40:39](#)

امليكم تعريفه ان يسبق الفعل المضارع بطلب ان يقع الفعل المضارع جوابا للطلب وذكرت لكم المثال القرآني قال اتوني افرغ ادرس تنجح تنجح افرغ والفعل اتلوا كلها افعال مضارعة يا حسمر ايش مالها؟ ما قصتها؟ ما شأنها مجزومة - [00:41:02](#)

طلب مجزومة باي شيء ترى وهو في القرآن كثير وكثير جدا ايها الاحبة في الله. ثم انتقل يا كرام الى الجواز احسن وجه. نعم الله اليكم. جواز الفعل المضارع وجذمه بلا ولا من طلبا. ولم ولما ولி ماض انقلب وجذم شرط الوجز - [00:41:36](#)

ده بي ان هو بي ان وما اي مداع ايانا ان حيثما مهما واذما اين من ويعطى ثاء جواب يصح شرطا نعم اذا فجاءة بدل والرفع في جواب ما دار عاقل - [00:41:56](#)

احسن الله اليك. انتقل الناظر الى الجواز والجواز جمع جازم. والجزم ايها الاحبة في الله القطع وهي الحالة الاعرابية الثالثة للفعل المضارع. فالفعل المضارع يرفع وينصب وايش؟ ويجزم ولا يجر - [00:42:14](#)

وسمى سميت هذه الحالة الجزم لان الفعل يقطع عن الحركة يقطع عن الحركة يسكن وفيه المضارع ايها الاحبة في لا يجزم بالجواز التي ذكرها الناظم. وانبهك اول الجواز الطلب الذي ذكره قبل قليل. والثاني - [00:42:33](#)

ايها الاحبة في الله حروف الجزم. ان يسبق الفعل المضارع لاحد حروف الجزم اولا لا الطلبية لا لام الف لا تقم فيه ابدا. لا تترك قيام الليل ربنا لا تزع قلوبنا. هذه لا التي مشهورة على السنتنا يا ابا عبد الرحمن لا الناهية. لكن الادب - [00:42:52](#)

ان يقال لا طلبية. لأن النهي لا يكون له لا يكون نهيا. فيسمى نهيا. اذا كان من ادنى الى لا اعلم ربنا لا تزع لا يليق بك ان تقول لا الناهية انت تنهى الله عز وجل انت تطلب من الله سبحانه وتعالى لذلك هذه تسمى لا - [00:43:26](#)

الطلبية بين قوسين ناهية كتجي من فعل المضارع والجائز والحرف الثاني من حروف الجزم يا اخواني اذا اقول مرتب يا يحيى الجواز الاول الطلب ثانيا حروف الجزيرة وهي لا الناهية. الثاني لام الطلب - [00:43:46](#)

والتي تسمى لام الامر. وهي لام تدخل على الفعل المضارع وتكون مكسورة الا اذا سبقت بعاطف. في الغالب فتجزم الفعل المضارع والياء وليصفح ما اعراب الفعل يعفو فعل مضارع ايش؟ مجزوم او منصوب مجزوم لان هذه لا مطلب ايها الاحبة في الله لام الطلب الذي تسمى لام - [00:44:07](#)

الامر والله جل في علاه يقول لينفق ذو سعة من سعته. ينفق في علم مضارع مجزوم بلام ولتكلموا العدة ولتكبروا الله هذى لام اخواني اسمها لام الطلب. والثالث من حروف الجزم لم. وهي اشهر الجوازم. لكن البعظ اخرها لعله - 00:44:48 وزني والقافية لب ام الجواز اشهر حروف الجزم يا كرام وهي حرف نفي وقلب وجذم. ولا تدخل الا على الفعل مضارع لم يلد ولم يولد والرابع لما لام ميم مشددة الف. لما يا كرام حرف نفي وجذم شبيهة بل - 00:45:12 لكن من يذكر لي الفرق بين لم ولمة من يعرف الفرق كلاهما ترى اقول انا مثلا لم يحضر احمد لما احسنت احسنت يا من قلت سيعذر. لم نفي انتهينا لم يحضر. لكن لما نفي للحضور مع - 00:45:39 توقع الله مع ماذا؟ مع توقع لهذا الحضور. هذا الفرق بين لم ياكرا. نعم وذكرنا شاهدا ام حسبتم ان تدخلوا الجنة؟ ولما يعلم وقول الله جل في علاه كلا لما يقضى ما امره من يعرب الفعل يقضى - 00:46:05 طبق النحو على القرآن ليستقر النحو في قلبك. فالنحو ليس حلية وزينة يسعك ان تستغنى عنه. لن يستقيم لسانك بكلام ربك جل في علاه. الا اذا اتقنت النحو. ها يا احمد - 00:46:31 احسنت ايها الحبيب. عافانا الله واياك من العلة والسامعين. وايضا من الجوازم ايها احبتى في الله طبعا قال عن لما ولم قالوا ولماض انقلبا. يعني ان لم اذا باشرتا الفعل مضارع فانهما يا خالد تقلبان زمنه الى نعم. تقول نعم - 00:46:47 يسجد اي ما وقع منه في ذا السجود لم يكتب الى اخره. ثم انتقل الى الجازم الثالث انتهينا من الحروف انتهينا من ايش؟ من الحروف. جاز من اول جاز من الاول يا طلبة العلم طلب. الجازم الثاني حروف الجزم. الجزم - 00:47:17 والثالث ادوات الشرط الجازمة ادوات الشرط الجازمة. قال يا صديقي الحبيب قال وجذم شرط. يعني ان الفعل مضارع يجذم لكن قبل ذلك لابد ان احدثك قليلا عن الشرط ما هو؟ الشرط يا طلبة العلم اسلوب عربي يتكون من ثلاثة اركان - 00:47:36 الرحمن الاول ادا الشرط مثل من وان. والركن الثاني فعل الشرط انت ادرس من يتق الله. والركن الثالث جواب الشرط. تنجح يجعل له مخرجا. هذا يسمى عندنا ادوات شرط كثيرة - 00:48:00 ليست كل الادوات جازمة. ليست كل ادوات الشرط جازمة للمضارع. وانما الادوات التي ذكرها الماضي. اول الادوات الشرط الجازمة وانبهك على شيء يا اخواني حروف الشرط التي تقدم ذكرها والطلب الذي تقدم ذكره. كم فعلا يجذم - 00:48:24 واحدا اما ادوات الشرط فاكتب ايها الحبيب ادوات الشرط تجذم فعلين. تجذم كم فعل؟ فعلين فعل الشرط وجواب الشرط تجذم فعل الشرط وتجذم جواب الشرط اول هذه الافعال عفوا اول هذه الادوات وانا اسميها ادوات لان الاداة تشمل الاسم وتشمل الحرف كما تقرر معنا في - 00:48:46 في المجالس فاول هذه الادوات ان قال وجزى بيان وقبلها نذكر احسن الله اليكم نعم. قول الله سبحانه وتعالى يا ايها الذين امنوا ان تتقدوا الله يجعل لكم فرقانا اريد بسرعة الانف التي اذكرها استخرج الاداة وفعل الشرط وجواب الشرط وبيان الجزم باختصار - 00:49:16 نبدأ بمن يحيى. ان تتقدوا الله يجعل لكم فرقانا. ان الاداة. تتقدوا في علو الشرط وعلامة جذم حرف النون لانهم الافعال خمسة. جواب الشرط؟ يجعل السكون. هذى الاداة الاولى ايها الاحبة في الله وهي اقوى ادوات الشرح - 00:49:41 اي حرف وبقية الادوات اسماء المناسبة ان حرف شرط وبقية ادوات الشرط اسماء الثاني قال وما ما الشرطية اسم جازم مبني على السكون الله جل في علاه يقول ما ننسخ من اية او ننسها نأتي بخير منها. من يستخرج لي فعل الشرط - 00:50:01 يلا يا مشايخ. عبد الكريم. ما ننسخ. اعربيه باختصار. السكون. جواب الشرط احسنت نأتي في علم ضارب مجزوم ايش؟ حرف؟ حرف العلة ايها الحبيب. ايضا من ادوات الشرط اي وهي اسم شرط جازم لفعلين. واي طلبة العلم اسم شرط معرب. يعني له اعراب - 00:50:25 ويلزم الاضافة يأتي بعده اسم مضاف اليه. ثم يأتي بعد ذلك فعل الشرط وجواب الشرط. اي جازمة اسم شط معرب تعرب مبتدأ تعرب مفعول به بحسب السياق. ويأتي بعدها اسم وهذا الاسم يعرب مضاف اليه. وبعدها فعل - 00:50:57

مثاله يا كرام اي كتاب تقرأ تستفيد منه اي كتاب تقرأ تستفيد منه فعل الشرط تقرأ. جواب الشرط تستفيد نعم اي ما تدعوه جواب الشرط فله الاسماء الحسني ندعوه فعل الشرط مجزوم. وجواب الشرط جملة فله الاسماء الحسني. فمن اللطائف التي اذكرها لكم باختصار ان جواب الشرط قد لا يأتي فعل المضاف - 00:51:18

بل قد يأتي ماضيا وقد يأتي جملة اسمية فيكون حينئذ المجزوم هو محل الفعل الماضي ومحل الجملة الاسمية. اقول مثلا ان حفظت القرآن فانت طالب ان حفظت القرآن انت طالب علم. اين اثر انت؟ ان عفوا. حفظت فعل ماضي. اقول هكذا. حفظ فعل ماضي مبني على السكون في محل جسمه - 00:51:53

وجواب الشرط جملة اسمية فانت قال انت مجتهد او انت طالب علم جملة اسمية في محل جزم جواب الشرط ان قلت لي هذه فلسفة ما في داعي نقول هذا الكلام. اقول لك لا ليست فلسفة. اسمع ماذا يقول ربك. ربك سبحانه وتعالى. تبارك الذي ان شاء - 00:52:20

جعل لك خيرا من ذلك. ان شاء جعل لك خيرا من ذلك جنات تجري من تحتها الانهار ايش؟ ويجعل لك ما الذي جزم الفعل يجعل؟ ضع الاية امامك معطوفة على جواب الشط. مع ان جواب الشط ماضي تبارك الذي ان شاء جعل. شاء فعل الشرط جعل جواب الشرط. لكنه يرجع - 00:52:39

لانها مضارعة جزمت لانها معطوفة على جعل فلما جزمت جعل يجعل تبين لنا ان جعل في محل جسم. في محل جسم. نقول ايها الاحبة في الله من من الجوازم متى يا يحيى؟ متى اسم - 00:53:05 يدل على الزمان دمن معنى الشرط وخذ فائدة. اسماء الشرط واسماء استفهام شيء واحد والذي يفرق بينهما ايش السياق اسمع الشرط لكن السياق هو الذي يدلك انها يدلك ان هذه شرطية او هذه ايش استفهامية. نقول من ادوات الشرط يا اخواني متى؟ ولم ترد في - 00:53:25

شرطية جازمة اقول متى تحفظ المتن تضيّعه متى تحفظي متن تضيّعه يعرب لي تحفظ. مجزور والكسرة هذى متى تحفظي متنا الله يفتح عليك. احسنت احسن الله اليك. تضيّعه جواب الشرط. تضيّعه جواب الشرط. وايضا قال ان اما يا اخواني - 00:53:57 قد تأتي استفهامية بمعنى ايش؟ انا تؤفكون. كيف؟ كيف بمعنى كيف؟ وقد تأتي شرطية ايها الاحبة في الله جازمة وتدل على الظرفية كما تقول العرب لم ترد في القرآن جازمة. شرطية. وردت استفهامية. لكن في كلام العرب تقول مثلا - 00:54:28 ان تحرص على الخير توفق اليه اما تحرص على الخير توفق اليه. ومثلها حيثما حيثما اسم شرط جازم لفعلن تتصل بهما الزائدة تذكر ذلك تتصل في ماء الزائدة. ويدل على المكان وحيثما قمت فولوا وجوهكم شطره - 00:54:49 ومهما ايضا جازمة اسم شرط جازم لفعليه كما في قول الله جل في علاه تأملوا هذه الاية الجميلة. وكل ايات الله جميلة. وقالوا مهما تأتنا به من اية لتسحرنا بها - 00:55:25

جواب الشرط فما نحن لك بمؤمنين؟ فما نحن لك بمؤمنين اين فعل الشرط يا كرام وقالوا مهما تأتنا به من اية تأتي فعل مضارم اجزمه جواب الشرط فما نحن لك بمؤمنين. وعليه قول - 00:55:42

زهير في معلقته ومهما تكون عند امرئ من خليقه وان خالها تخفي على الناس؟ الجواب توب اليه مهما حاولت ان تتواري خلف الاقنعة اقنعة الرياء اقنعة النفاق اقنعة ان تكون عدوا لله في السر فاعلم - 00:56:01 ان ثمة موعد لسقوط هذا القناع. وفي الغالب يسقط في الدنيا قبل الاخرة وان خالها تخفي على الناس وحدث ما شئت. عن تسترك خلف تلك الاقنعة التي تتزين بها. ثم سافر بقلبك حينما يسقط القناع - 00:56:23

يوم القيمة عند قول الله سبحانه وتعالى وكل وكل انسان الزمان طائره في عنقه له يوم القيمة كتابا يلقاه منشورة. اقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم. عليك يا عسل. مصيبة يا اخواني - 00:56:47 مصيبة مصيبة كل المصيبة. الخزي كل الخزي ان يخزي العبد يوم القيمة الله لذلك الانبياء والسالفون كان واحد منهم يسأل الله جل في علاه ان لا يخزيه يوم القيمة الا تخزني يوما بعد - 00:57:07

وكان النبي عليه الصلاة والسلام يقول اللهم اني اعوذ بك من خزي الدنيا وعذاب الآخرة. احرص دائما على البحث عن اسباب ذي الدنيا ترى يوجد اسباب يا خزي المقام لا يتسع. تكلمت عنها في درس من دروس التفسير. لو بحثت تجدها اسباب الخزي. الخزي ما يأتي هكذا وان - 00:57:29

احدكم يعمل اهل الجنة حتى لا يبقى بينه وبينه الا ذراع يسبق عليه الكتاب فيعمل بعمل اهل النار فيما يبدو للناس هذا السد نسأل الله ان يجيرنا وياكم من خزي الدنيا وعذابي. واعلم اخر ايضا يا اخوانى احسن الله اليكم اذ ما شرطية جازمة - 00:57:52 شبيهة بي ان لم ترد في القرآن اذ ما طقم اقم. يعني انت قم اذ ما تقوم اطم ومثلها اين تتصل بها ماء الزائد اينما وضعت للدلالة على المكان وضمنت معنا الشرط وعليها قول الله سبحانه وتعالى اينما تكونوا - 00:58:14

هل الاية هكذا يدرككم الموت او يدرككم الموت. بعض الناس يضبطها تجويدا وهذا شيء رائع. لكن ما لاما قلنا يدرككم لما سكنت فادغمت الكافيين ايها الحبيب؟ او الكافيين ايها الحبيب. لان الكاف الاولى - 00:58:40

لان الكهف الاولى وهي الكاف التي من الفعل ساكنة للجزم. اينما تكون يدرككم الموت. والكهف الثاني ضمير الخطاب. ثم انتقل الناظم ايها الاحبة في الله الى مسألة اخرى وهي متى تدخل - 00:59:00

الفاء على جواب الشرط. يا اخوانى الان اتكلم عن اسلوب الشرط. فاراد ان يذكر لك متى تدخل الفاء على جواب الشرط. الله جل في علاه قال ومن يتق الله يجعل له مخرجا. هذا شرط اليس كذلك؟ طيب يا اخوانى هل - 00:59:20

اسلوب شرط تدخل عليه الفاء الواقع في جنوب الشرق ترى ما تؤثر في الاعراب. لكن اراد الناظم ان يقول لك الطريق. قال ويعطى فاء جواب لا يصح شرطا. يقول لك الناظم ان - 00:59:40

جواب الشرط ان جواب الشرط اذا لم تستطع ادخال اداة الشرط عليه ايها الحبيب فان الفاء تذهب اقتربن الفاء كما في قول الله جل في علاه قال على لسان اخوه يوسف قالوا يسرق فقد سرق اخ له من قبل. اين فعل الشرط وجواب الشرط - 00:59:57

قالوا ان يسرق فعل الشرط. جواب الشرط فقد سرقه. هل تستطيع ان تقول مثلا ان يسرق في غير القرآن؟ فان قد اذن كل موضع لا لعلي سبق لساني خطأ. كل موضع ايها الاحبة في الله لا تستطيع ادخال - 01:00:31

حرف الشرط على الفعل فان الفاء تدخل لانه قال ويعطى فاء جواب لا يصح شرطه. تأتي الى جواب الشرط. ان تدرس تنجح الان هل تستطيع ان تدخل ان على قوله تنجح؟ نعم ان تنجح - 01:00:54

اذا لا تحتاج لفهم ان تدرس فستنجح دخلت الفاء لم؟ ما الفرق بين ان تدرس تنجح وان تدرس فستنجح. ان تدرس تنجح ان يمكن ادخالها على تنجح يعني الفعل تنجح يستقبل ان في غير هذا السياق. لكن الفعل ستنجح هل يمكن ان اقول ان ستنجح - 01:01:15 وهذا هو القيد ايها الاحبة في الله. تدخل الفاء ان لم يصح مبشرة حرف الشرط او اداة الشرطي بجواب الشرط. والعلماء ذكروا بيت شعر جميل جدا. جمعوا لك الموضع التي تدخل - 01:01:40

فيها الفاء على جواب الشرط اسمية طلبية وبجامد. اسمية طلبية وبجانب الشرط الثاني وبما ولن وقد وبالتنفيس وبما ولن وقد وبالتنفيس. اسمية اذا كانت جملة جواب الشرط اسمية ايها الاحبة في الله تدخلها الفاء. اذ حفظت فانت - 01:02:01

دخلت طلبية اذا كانت طلبية اي فيها قال ان تستغفر لهم سبعين مرة ايش؟ فلن يغفر الله لهم نسأل الله العافية. قال وبجامد اي ان يكون فعل جواب الشرط فعل جامد. ما معنى فعل جامد؟ - 01:02:32

مثل ليس له مضارع ولا امر مثل عسى وليس ايها الاحبة في الله. مثل عسى وليس كما في قوله ان حفظت القرآن فنعم الطالب انت ان قمت الليل نستفيدها من من قول النبي عليه الصلاة والسلام وهو يشني على ابن عمر سبحانه الله يا اخوانى ابن عمر بعض الناس يستغنى عن العبادات والطاعات - 01:02:58

بحجة انه طالب علم لا يصلى التوافل لانه طالب علم. لا يصلى لانه طالب علم. لا يصلى الوتر. الامام احمد يقول رجل سوء. الذي يترك الوتر. لانه طالب علم والنبي صلوات ربي وسلامه عليه. يقول لابن عمر لما رأى تلك الرؤيا وقصتها على حفصة فقصتها على النبي عليه

اسرة قال نعم الرجل عبد الله لو كان يقوم الليل. تربية محمد ابن عبد الله صلوات ربى وسلامه عليه للصحابة لن تجد لها نظير ابدا انظر كيف يربيه نعم الرجل عبد الله لو كان يقول - 01:03:46

احرص يا طالب العلم ان تعرف بالقيام واحرص كلما جد بك السير الى الله يا رمزي ان تؤخر القيام وانت تقرأ معي حديث عائشة رضي الله تعالى عنها في الصحيحين تقول من كل الليل او تر رسول الله عليه الصلاة والسلام وانتهى وتره الى السحر - 01:04:03
انا وانا اتصور همة او صحة النبي عليه الصلاة والسلام في اول ايامه او في اخر ايامه في اولها صلى جالسا في اخر حياته. طيب لماذا لما كان يصلی جالسا وخطبه الناس وكبر سنه كان يؤخر قلبه - 01:04:29

وانتهى وتره الى السحر. لم لان الانسان يا اخواني كلما اقترب ينبغي ان يبلغ الكمالات. بعض الناس استقامته في اول لحوم بركب هذا المنهج المبارك احسن من حاله الان. كثير منا يقول يا الله قبل عشرين سنة كان حالنا احسن. ترى هذى امارة شر - 01:04:50
والله هذى امارة شره يا اخوان عند كل ما اقتربت كلما جد بك السير الى الله كلما ترققت في سلم العبودية اكثر واكثر. حتى اذا ما جاءت لحظة الختام كانت المسك - 01:05:14

افضل مراحل حياتك هي التي ستقى بها ربك جل في علاه. هذا الذي ينبغي ان يكون عليه طالب العلم. اما همة ونشاط نعم ثمة شيء من الفتور هذا الفطور ليس ملازما لك. لسعادة لك. كنت صاحب قيام وصيام وطاعة وبر واحسان. وطلب علم ثم - 01:05:34
فلما تقدم عمرك تركت مجالس العلم فاصبحت عاميا تفتات المسلمين وتقع في اعراض الناس ولعلك تأكل الربا لعلك بعد ان كنت ترى الموسيقى حرام والغناء كبيرة من الكبائر اصبحت تحرك اكتافك على تلکم الانغام وانا لله وانا - 01:05:54

انتبه قضية خطيرة اذا اسأل الله ان يثبت قلوبنا على طاعته انه جواد كريم ثم ختم ايها الاحبة في الله قال نعم اذا فجاءة للفاء
بدن يقول لك الناظم يا طالب العلم ان اذا الفجائية سمعتم بها من قبل - 01:06:14

هذى اذا الفجائية ايها الاحبة في الله تدل على ان ما بعدها حصل مفاجأة. خرجت اذا الاسد هذى يسمونها ايش؟ اذا الفجائية اذا الفجائية تدخل على جواب الشرط مثل الفاء تماما - 01:06:34

اذا الفجائية تدخل على جواب الشرط كالفاء تماما بالقيد السابق اسمية طلبية وبجاءه وبما ولم وقد وبالتنفيس قد يسرق فقد سرق
لن مسونا عليها. ما ايضا ايها الاحبة في الله مثلنا. وبالتنفيس المقصود به سين وسوف - 01:06:56

التنفيس في اللغة استقبال حرفاء الاستقبال بما حرف التنفيس السين وسوف كما في قول الله جل في علاه يا ايها الذين امنوا من يرتد منكم عن دينه فسوف يأتيه بقوم يحبهم ويحبونه. اكبر مصيبة قد تصيب الواحد منا ان يستبدل الله - 01:07:20

ذكرنا في هذه المجالس كنتم تذكرون ان الدين محفوظ والاسلام منصور وربى الاسلام منصور لكن القضية كل القضية ان يستعملك الله في نصرة دينه في الدعوة اليه في تعليم العلم ان عرضت عن النحو والعقيدة والفقه والحديث سيخلق - 01:07:44

الله جل في علاه من يقبل على هذه الميادين ويدعو اليه ويعلم الناس التوحيد والعقيدة الصحيحة وينبذ الشرك والخرافة والبدعة وكل شيء لا يحبه الله لكن ثق تماما انك حينئذ استبدلت وان تتولوا - 01:08:04

استبدل وهذا مثال عن الجسم قوما غيركم ثم لا يكونوا امثالكم قال نعم اذا فجاءة للفاء بدل اي ان اذا تدخل على جواب الشرط
الفاء اذا سبقت بجملة اسمية او جملة طلبية او فعل جامد او بمال نافية او بلم - 01:08:22

او بقدر او بحرفي التنفيس. طبعا الشاهد في الاية فسوف يأتي الله بقومه. قال الله جل في علاه ان تصبهم سيئة بما قدمت ايديهم
ايش؟ اذا هم يقطعون. ان تصبهم سيئة بما قدمت ايديهم. هذا فعل الشرط يا عبد الكريم. جواب الشرط اين جواب الشرط؟ ان تصل - 01:08:42

قلهم سيئة بما قدمت ايديهم النتيجة اذا هو يقطتون اذا هم يخلطون. فهذه اذا يا يحيى كالفاء تماما ثم قال والرفع في جواب ما
ضرع قل فعل الشرط مجزوم اليه كذلك - 01:09:05

لكن يقول لك الناظم يا حبيب القلب ان جواب الشرط قد يأتي مرفوعا لكن هذا قليل كما قال يا وائل. قل قليل يعني يا ابا عبد الرحمن

قليل جدا ان يأتي مرفوعا. يعني انت تقول مثلا مثلا - 01:09:24

دروس ننجح استشهادونا ببيت قالته العرب يا اقرع بن حابس يا اقرع انك ان يصرع اخوك تصرع. انك الشاهد ان يصرع اخوك جواب الشرط تصرع لا هو ما سكن وانما ضم والحقيقة ان هذه ضرورة شعرية - 01:09:51

ان هذه ايش؟ ضرورة شعرية الله تعالى اعلم وصلى الله على محمد وعلى الله وصحابه اجمعين والحمد لله رب العالمين يا كرام للحديث بقية في درسنا غدا في موعده المعتاد ان شاء الله نتم به باذن الله هذه المنظومة وابشركم - 01:10:22

انتهينا من النحو وعندنا بابان من ابواب الصرف. التصغير والنسب عشر ابيات نتذكراها ان شاء الله غدا فنراكم تصبحوا على خير -

01:10:42