

## شرح التسهيل لمعاني المقدمة الآجرومية (71)علامتا الجزم

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. وصلنا الى

علامات الجزم ولكن قبل ذلك نريد ان نراجع الجدول الذي اخذناه في الدرس السابق لاننا اخذناه بسرعة. قلنا ما ما - [00:00:02](#)

المعنوية شيخ انس اه وصفية ولا عالمية؟ العالمية عنا تاني معنويتان. العالمية انه علم وصفية اه يدل على ذات هو معدن. اه مثل

الصفة المشبهة مثلا. هذه علل معنوية الباقي علل لفظية ماذا اخذنا من العلل اللفظية - [00:00:21](#)

ماذا قلنا فيها يا شيخ انس لخصه لنا؟ اه قلنا ثلاثة تأتي مع مع الاثنين مع العالمية والوصفية وهي وزن وزن الفعل الفعل والعدل؟

العزل وزيادة الالف والنون. زيادة الالف والنون. مهم - [00:00:50](#)

مثال وزن الفعل يزيد والوصفية احسن احسن والعدل مع عمر والوصفية مع العدل وموحد الى عشار ومعشر احادوا موحى ثناء

ومثنى ثلاثي ومثلث الى عشار ومعشر ولك ان تزيد عليها اخر فعدة من ايام اخر. اخر. زيادة الالف والنون مع العالمية. سلمان. اه

سلمان فيها خلاف - [00:01:10](#)

لو كنا فرحان الوصفية اه عطشان؟ عطشان اذا هذه العلل وزن الفعل والعدل وزيادة الالف والنون تأتي مع العلمية والوصفيات. وزن

الفعل ما معناه وزن الفعل؟ ان يأتي على وزن خاص بالفعل او غالبا - [00:01:52](#)

بكل فعل واخذنا منه ما بدأ بحث مضارع مثل يزيد وتغلب. وفعل فعل المبني المجهول. المبدوء بهمزة وصل او تاء. ما زاد على الثلاثي

في الاغلب الوصفية وزن الفعل قلنا يأتي في امرين ما هما؟ اه افعل اه صيغ المبالغة والمبالغة واه الصفات مثل اعرج مثلا نعم -

[00:02:11](#)

وماذا يشترط في الوصفية ان لا تؤنث بالتاء. الا يكون التأنيث بالتاء؟ فأحسن مؤنثها ماذا؟ حسني. حسني. واعرج. اعرج. اعرج.

واحمر حمراء العدل ما معنى العدل؟ ان تعدل بالكلمة عن اصلها الى اصل اخر. نعم. فعمر اصله عامر وزفر اصله زافر - [00:02:38](#)

فالتى على وزن فعل يعني في العالمية مثل عمر زفر ثعل نعم واضح هذا؟ قزح اه الوصفية والعدل احاد وموحد وثناء ومثنى وثلاث

ومثلث. فاذا قلنا ادخلوا ثلاثة ثلاثة ثلاثة ثلاثة - [00:03:01](#)

اه ادخلوا ثلاثا. اذا قلنا ادخلوا ثلاثا ثلاثا. ما معنى ادخلوا ثلاثا ثلاثا؟ كل ثلاث اولاد مع بعض. نعم. اذا اردنا ان نختصر ماذا نقول ادخلوا

ثلاثة او مثلث ولاجنحة مثنى يعني بعضهم له جناحان جناحان بعضهم ثلاثة ثلاثة مجموعات لها ثلاث اجنحة مجموعات لها جناحان

مجموعات - [00:03:23](#)

مجموعات من الملائكة لها اربع اجنحة وهكذا واضح فعدلنا من ثلاثا ثلاثا الى ايش؟ ثلاثا او مثلث. اخر هذه لها قصة نأخذها في

المستقبل. زيادة الالف والنون مثل فرحان اصوات فرحة فزيدت الالف والنون. عطشان عطشة. فزيدت الالف والنون. اه ما اذا يشترط

في الوصفية؟ ليكون الثلاثة حروف - [00:03:48](#)

في الوصفية؟ اه ان يكون التأنيث بغير التاء فعدلنا ما تأليف عطشا عطشا ثلاثة تأتي مع العالمية فقط ما هي العثماني العتمة و ولا

العتمة نعم. والتركيب. والتركيب المسجد. المسجد - [00:04:13](#)

التأمين بالتاء او المعنوي. مم ما مثال العجمي؟ قلنا ابراهيم؟ نعم. والمس زي بعلبة وبالتالي في الفاطمة وسعاد. نعم هل تأتي هذه مع

الوصفية؟ لا لا تأتي العجمي ماذا يشترط في العجمي؟ ان يزيد على ثلاثة احرف احرف فعندما مثلا نوح لوط - [00:04:37](#)

ثلاثة احرف لا يمنع من الصرف. نعم. بخلاف ابراهيم واسماعيل واسحاق وترحيل مزجي عندنا تركيب اضافي عبدالله وتركيب اسناد

مركب من مبتدأ وخبر وفعل وفاعل جاء تأبط شرا رأيته تأبط شرا مررت بتأبط شرا. مم. جاب جاء شعب قرناها رأيت شعب قرناها -

[00:05:10](#)

مررت بشهب قرنها. هذه كيف تعرف بالحركات مقدرة منعاً ظهورها الحكاية. اذا كم نوعاً من التركيب عندنا؟ تركيب اضافي؟ تركيب مسجي. مسجي واسنادي. كيف يعربوا التركيب الاضافي جاء عبدالله ورأيته؟ عبدالله. ومررت؟ عبدالله. بعبدالله. يعرف بالحركات ويضاف لما بعده. كيف يعرف تركيب مسجد مركب من منتدى - [00:05:29](#)

قبر وفعل وفاعل جاء تأبط شر ان رأيت تأبط شر مررت بتأبط شرا. في الحركات نقول جاءت ربك شرا فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع ظهورها؟ التعذب. لا ورأيت تأبط شر المفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها؟ الحكم الحكاية. الحكاية ومجرور بكسرة مقدرة من - [00:05:52](#)

الحكاية. اما المزج ان نمزج الكلمتين بحيث يصيران كالكلمة الواحدة. يكون الاعراب على الثانية. اعطنا امثلة لها مقلبات نيويورك حضرموت نيويورك ها اصلاح دار خازندار هذي مرتبة مع بعضها. اه فماذا يشترط في التركيب المسجد - [00:06:12](#)  
ان يكون مختوما بغير ويل ان يكون مختوما بغير ولي. ان ختم بولي ما حكمه ومبني على الكسر. نقول جاء السي بويه ورأيت ومررت بسي بويه في اللغة الاشهر. مبني على الكسر في محل رفع فاعل مبني على الكسر في محل نصب - [00:06:36](#)  
مبني على الكسر في محل جاج. واضحة ان شاء الله؟ التأنيث عندنا انواع. في تأنيث بالف التأنيث الممدودة. هذه لا تحتاج الى عالمية ولا وصفية وتأنيثك بالالف المقصورة لا تحتاج الى عالمية ولا وصفية. فمثلا صحراء هل هي علم او صفة؟ لا علم ولا صفة. مم. ومع ذلك منعت. نعم - [00:06:53](#)

واضح المختوم بالف تنين مقصورة كذلك يعني لا يشترط ان يكون علما او صفة قد يكون مثلاً اه صفة كحلى حلى مثلاً صفة رجع ليست بصفة وحلى صفة اه سواء كان علما او صفة او ليس علما ولا صفة حتى لو كان جمعا جرحى مثلاً لاحظوا - [00:07:16](#)  
ارحى فاذا المختوم بالالف الممدودة والمقصورة غير مربوط بشيء لا يشترط ان يكون علما ولا صفة. قد يكون علما او صفة. قد يكون مفردا قد يكون جمعا. قد يكون مصدرا قد آآ يعني كل شيء ممكن - [00:07:43](#)

بخلاف المؤنث بالتاء او المعنوي. لابد من العالمين فاذا سألتهم هل قائمة امرأة قائمة ممنوع من الصرف لا جالسة؟ لا. لماذا؟ فيه تأنيث لكن لابد من عالمية مع المؤنث بالتاء كذلك المؤنث المعنوي لابد من عالمية. نعم. واضح - [00:07:58](#)  
زينب فاذا العلة التأنيث الذي يحتاج العالمية هو التأنيث بالتاء والتأنيث المعنوي. نعم. ويشمل نحو حمزة وطلحة. اذا نعيد ثلاثة مع العلمية وصفية هي وزن الفعل والعدل وزيادة الالف والنون. وثلاثة مع العجمي اه - [00:08:23](#)

آآ الثلاثة اسماء العالمية العجمي والتركيب المزج والتأنيث بالتاء والتأنيث المعنوي. وثلاثة علة تقوم مقام علتين وهي الف التنوين ممدودة والـ ف تانية مقصورة وصيغة مفاعل ومفاعل صحراء حلى او دنيا - [00:08:42](#)  
ومساجد ومصاييح ومصاييح. هذه علة تقوم مقام علتين. ما معنى علة تكون مقام علة هي؟ لا تحتاج لا على مية ولا وصفية. ما هي اشخاص الممدودة والمقصورة وصيغة تنتهي الجموع. نعم. الان ثلاثة ثلاثة. ما الثلاثة التي تأتي مع الكل؟ وزن الفعل والعدل -

[00:09:02](#)

وزيادة الالف والنون. الثلاثة التي مع العلمية فقط. العجمة والتركيب المزجي والتأنيث بالتاء او التأنيث المعنوي. والثلاثة التي هي علة تقوم مقام علتين الف الثاني في الممدودة والمقصورة وصيغة تنتهي الجملة. صيغة تنتهي الجملة. هذا الجدول للشيخ قاسم بحر حفظه الله. يعني - [00:09:27](#)

قسوا تلخيصاً رائعاً جداً لا تجدوا مثله يسهل عليك حفظ الممنوع من الصرف. هذا كالمراجعة لما درسنا فقط في الدرس السابق نرجع الى موضوعنا الان وهو علامات الجسم. قال علامة الجزم. تفضل شيخ انس. نعم بسم الله الرحمن الرحيم. قال ابن اجرون رحمه الله وللجزم علامتان - [00:09:47](#)

السكون والحذف عندنا الجزم لغة القطع. هم. وهنا لما سمي جزماً عندما يأتي لام مثلاً نقول هذا جازم. لما سمي جازماً تعمل الحركة

لانه يقطع الحركة. مم. فنحن نقول يضرب عليه ضمة. لم يضرب جزم الحركة. مم. لان السكون ليس لان السكون ليس بحركة -

00:10:11

واضح؟ نعم. وله علامتان يعني كيف نعرف انه مجزوم؟ بعلامتين. اما السكون وهي العلامة الاصلية او الحذف. ثم الحذف قسمان اما حث النون او حذف حرف العلة. تحصل عندنا ان علامتي الجزم السكون والحذف. والحذف قد يكون للنون - 00:10:31 وقد يكون لحرف العلم. الالف والواو والياء هذا ما ذكره هنا لان عندنا السكون في الصحيح الآخر. الذي لم يتصل باخره شيء مثل

يدري لم يجلس لم يقعد وحذف النون - 00:10:51

الافعال خمسة الافعال الخمسة يفعلان وتفعلان ويفعلون وتفعلون وتفعلين نقول لم يفعلا ولم تفعلوا ولم يفعلا ولم تفعلوا ولم تفعلوا ولم تفعلوا. حذف حرف العلة يخشى يغزو يرمي في الافعال معتلة الآخر بالالف والواو والياء لم يخشى لم يغزو - 00:11:16 لم يرمي. نلاحظ الجدول هنا السكون في الفعل الصحيح الآخر الذي لم يتصل باخر شيء يجزم بالسكون لم يكتب والحذف في الفعل

المضارع المعتل الآخر. اه الافعال الخمسة اه يعني الحث يكون في الافعال خمسة - 00:11:36

تحذف منها النون لاحظوا تفعلان يفعلون تفعلون تفعلين تحذفوا منها النون وعندنا الفعل المضارع المعتل الآخر اتخذت منه الالف

والواو والياء لم لم يخشى لم يغزو لم يلزم اقرأ يا شيخ عن الصيدلة. سيبدأ الان بتفصيلها - 00:11:52

مواضع السكون والحذف. قال ابن ابي الروم رحمه الله. فاما السكون فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع الصحيح الآخر. بالآخر هنا نعت لا لا الصحيح الآخر هذا مضاف اليه كيف جاز بقاء الف مضاف؟ هذا خاص بما نسميه الاضافة اللفظية. او اسم الفاعل اسم

مفعول الصفة المشبهة. يعني اسمه الفاعل - 00:12:14

مفهوم الصفة المشبهة يجوز بقاء الف مضاف بشرط ان توجد الف في الثانية او فيما اضيف له ثاني. الصحيح الآخر الجعد الشعري الطويل القامتي يسمونها اضافة لفظية نعم تفضل شيخ ناصر واما الحث فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع المعتل الآخر. نفس

الشيء المعتل؟ الآخر. نعم - 00:12:41

وفي الافعال الخمسة التي رفعها بثبات النون. نعم. هذا كله شرحناه اه نأخذ فقط الامثلة عندما الصحيح الآخر يكتب يتعلم وينظر

يفكر يتدبر ويسأل كلها تجزم بالسكون. نعم. لم يكتب - 00:13:05

لم يتعلم لم ينظر لم يفكر الى اخره. نعلن بقول لو سمحتم مش الناس لم يكتب زيد. نعم لم لم يكتب زيد لم حرف نفي وجزم قلب

وقلب مبنية على من يكتب فعل مضارعا مجزوم وعلامة جزمه السكون لانه آ فعل صحيح الآخر. نعم - 00:13:22

جزء من السكون وزيدا فاعل. الجوازم سنأخذها منها لم ولا الناهية. الان نأخذ امثلة للحذف الف حرف العلة مثل يرمي لاحظوا معتل

بالالف يخشى يبقى يرضى يسعى. كلها تجزم بحذف حرف العلة لم اقلها شيخ الاسلام - 00:13:42

لم يخشى الام حرف كلها اذكرها كلها لم يخشى لم لم يخشى آ لم يبقى لم يرضى ولم يسع ولم يسع. هذا معتاد بالالف. معتاد بالياء

يرمي يمشي يهدي يعطي. يمضي كلها تجزم بماذا؟ العلة. لم يرمي لم - 00:14:05

المعتل بالواو يدعو يبلو يسمو يرجو كلها تجزم بحذف الواو لم يدعو لم يبلغ لم يسمو لم لم يخشى زيدا اعرفها. نعم. لام حرف نفي

وجزم وقلب. يخشى فعل مضارعا مجزوم وعلامة جزمه. حذف حرف العلة. نعم - 00:14:25

وزيد فاعل زيد حذف النون عندنا في الافعال خمسة لم يضربا ولم تضربا ولم تضربا. اعرف يا شيخ انس لم

يضرب لم يضربوا لام حرف نفي وجسم وقلب يضرب فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون. والواو والواو فاعلة. اعراب

كامل ضميرا - 00:14:45

ضمير متصل مبني على السكون فلن تضربي لن تضربي لام حرف نفي وجزم وقلب تدريب مثال مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف

النون. من الافعال الخمسة لانه من الافعال الخمسة والياء والياء - 00:15:05

ضمير متصل مبني على السكون. ففي محل رفع فاعل. فاعل. الان اخذ التدريبات نعم بين علامة جزم الافعال في الايات الكريمة الاتية

لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد. نعم. لم يلد. لم حرف نفس وجزم - 00:15:25

قل اه يجد فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه هي السكون. اه ولم يولد لام حرف نفي وجزم وقلب يولد فعل مضارع مجزوم وعلامة لجزمه السكون. نعم. وطبعا الفرق في الفاعل بين يلد ويولد. ما الفرق بينهما - [00:15:44](#)

اه ان يجد مبني للمعلوم المفعول ففاعله مستتر فاعل. لكن يولد هنا مبني للمجهول المجهول فانا اقول ايش الضمير مستتر هو نائب فاعل. فاعل. نعم. ولم يكن له. طبعا هي اللي اذ حذفت الواو لماذا؟ اه وقعت بين عدوتيهما. وقع - [00:16:01](#)

بين الياء والكسرة يولد. مم. اما يولد لم تقع بين عدوتيهما فثبتت. نعم. نعم سيدي. ولم يكن له كفوا احد. لام حرف نفي وجزم يكن اه فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه هي السكون. السكون كثير من الطلاب يظنوا انه الواو. مم. لما حذفت واو يا - [00:16:21](#)  
التقاء الساكنين هذا ليس باعراب. هذا علة صرفية. اما يكن مجزوم بالسكون. نعم اه فليعبدوا رب هذا البيت. ما اعراب اللام هنا لا محل. هذي لا والامر. لام. حرف لا محل له من الاعراب. لام الامر تفيد الامر. اجلس لتجلس لتقع. واذا سبقت بالواو والفاء -

[00:16:41](#)

ثم يجوز تسخينها فليعبدوا فاللام لهم الامر حرف مبني على السكون يعبد يعبد فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لانه من الافعال الخمسة. والواو والواو اه ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. نعم. الم تر كيف - [00:17:02](#)  
كيف فعل ربك باصحاب الفيل؟ الهمزة همزة استفهام. همزة استفهام. حرف لا محل له من الاعراب. نعم. اه لم لم اه حرف النفي وجزم وقلب. نعم ام ترى فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه اه - [00:17:22](#)

وان حيث حرف العين. حث حرف العين لا صوت ترى. نعم. نعم الم يجعل اه اه حرف الهمزة اه حرف استفهام مبني على استفهام لا محل له من الاية لا محل مبني من الاعراب لام حرف النفي - [00:17:42](#)

وقلب يجعل فعل مضارعا مجزوم وعلامة جزمه هي السكون فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره. يعمل ما نوعها ذات شرط جازمة. يعني تجزم فعلين. نقول ان كيما نقول ان تدرس تنجح هذه من؟ نعم. فمن تجزم فعلين تأخذ فعل شرط وجواب شرط؟ فيعمل فعل الشرط ويرى جواب الشرط - [00:17:58](#)

اداة شرط جازم. تجزم فعلين. يعمل؟ يعمل فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه هي السكون. نعم مم يرى شتيها فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذفه حرف العلة اصله يراه. نعم. وكذلك في الاية الثانية ومن يعمل مثقال - [00:18:24](#)  
ذرة شرا يره. ماذا تعرب بخيرا وشرا هنا مفعول به؟ تمييز من يعمل مثقال ذرة ماذا؟ اه نعم مثقال ذرة خيرا. تفضل شيخ انس كانهم. كانهم يوم يرونها لم يلبثوا الا عشية او ضحاها - [00:18:47](#)

ماذا نقول فيها؟ حرف نفي وجزم وقلب. نعم. يلبس اثار مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لانه من الافعال الخمسة. والواو والواو ظمير قصر مبني على السكون في محل رفع فاعل. نعم. كلا لما يقضي ما امره. اه كانوا يقول الى الان الانسان لم يقضي ماء. امره الله به. لكن - [00:19:01](#)

كما هو متوقع تشجيعا لهم. نعم لما مثل ولم حرف نفي وجزم وقلم يعني مثل الى الان لما يأتي زيد الى الان لم يأتي. نعم. يقضي فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة. ناقصه يقضي. احسنتم - [00:19:21](#)

ان الذين فتنوا المؤمنين والمؤمنات ثم لم يتوبوا. انظر الى رحمة الله هم يحرقون عباده ثم يفتح لهم باب التوبة. يعني كم رحمة والله بهؤلاء العباد يعني. نعم لم حرف نفي وجزم وقلب يتوب فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حث النون خمسة. والواو فاعل. نعم. الم - [00:19:40](#)

ترى كيف فعل ربك بعاد؟ اه الهمزة حرف استفهام لا محل لها من الاعراب. لام حرفنا في وجزم وقلب. ترى اه فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة مم التي لم يخلق مثلها في البلاد لم يخلق لام حرفنا في وجزم وقلب يخلق فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه هي السكون - [00:20:04](#)

اه ايحسب ان لم يره احد؟ لام حرف نفي حرف نفي وجزم وقلبي اراه فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة الم نجعل الم نجعل آآ الهمزة حرف استفهام لا محل لها من الاعراب لام حرف نفي وجزم وقلب نجعل فعل مضارع مجزوم - [00:20:25](#)

وعلاوة جزمه السكون. الم يجدك يتيما فاوى؟ الم آآ الهمزة حرف استفهام لا محل له حرف استفهام. حرف استفهام لا محل لها من الاعراب. لا لا استفهام تقريرى مسلا لام حرف نفى وجزم وقلب يجدك اه فعل مضارع مجزوم وعلاوة جزمه هي السكون. وعلاوة جزمه السكون. علامة جزمه السكون. الم نشرح لك - [00:20:45](#)

صدرك. الهمزة محلها من الاعراب. نعم. لم. لام حرف ونفى وجزم وقلب. نشرح فعل مضارع مجزوم وعلاوة جزمه هي السكون الم يعلم بان الله يرى الهمزة حرف استفهام لا محل له من الاعراب. آآ لام حرف نفى وجزم وقلب يعلم. آآ فعل مضارع مجزوم وعلاوة - [00:21:06](#)

جزمه السكون اكلا لئن لم ينته لنشفع بالناصية لم ينتهي آآ لام حرف نفى وجزم وقال ينتهي فعل مضارع مجزوم وعلاوة جزمه حذف حذف العلة اصله ينتهي لا ناس آآ - [00:21:26](#)

هذه لمسة ما فيها شيء لكنني بعده فليدعو ناديا هذه اللعب لام آآ لام لا من الامر حرفا مبنيا على السفن لا محل له من الاعراب يدعو فيهن مضارع مجزوم وعلاوة جزمه حذف حرفها علة فليدعوا. نعم. سندعو هل هو من - [00:21:44](#)

ها نعم لا. هذه ندعو اصلا ندعو مرفوعا عند رفعه الضمة المقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل عرفتها؟ اه لكن هذه الواو حذفت في الرسم المصحف تبعا للفظ. لانه في اللفظ تحذف الواو للتقاء الساكنين. سند عز. مم - [00:22:04](#)

رسم المصحف تبع اللفظ. تمام. والا وسندعو تكتب سندعو في الاصل. لكن يعني كتبت تبعا للفظ واذا كنا هو توقيفي لعل سره سرعة الدعوة يعني. نعم كلا لا تطعه واسجد واقترب. آآ لا تطعه تطعه حرف لا ماهية جازها. او حرف لاهيا وجزم - [00:22:26](#)

تطعه ثاني مضارع مجزوم وعلاوة جزمه السكون. واسجد اسجد ليس ما نحن فيه. لانه هذا فعل امر. نحن نتكلم الان افعال المضارعة. نعم. ناخذ الان التدريبات اه من التحفة السنية - [00:22:52](#)

خلص خلاص؟ نعم يستعمل تمرينات يستعملي كل فعل من الافعال الآتية في ثلاث جمل مفيدة بحيث يكون في واحدة من مرفوعا وفي الثانية منصوبا وفي الثالثة مجزوما واضبطه بالشكل التام. يضرب بالشكل التام. نعم. يضربه. يضعها في محرفة - [00:23:09](#)

تكون في مرفوعة حالة منصوبة. الثالثة ما مجزوما؟ تفضل. نعم. يضرب زيد عمران. عمران. الان مجزوم. لم يدري زيد عمران لم يضرب زيد عمران منصوب لن يضرب زيد عمران. لن يضرب اذا يضرب بالرفع لن يضرب بالنصب لم يضرب بالجزم. تنصب - [00:23:29](#)

الاخوان انتما تنصران المظلوم. انتما لم لن تنصرا الظالمون والمظالمون ولم انتما لم تنصرا الظالمة. الظالمة. اذا انتما تنصران المظلوم. لن تنصرا الظالم لم تنصرا الظالمة. نعم سيدي. تسافرين انتم اه انت انت تسافرين اه غدا - [00:23:49](#)

غدا الأمثلة لن تسافرين غدا لا انت لن تسافري غدا انت لن تسافري غدا انت لم لم تسافري غدا لم لا ينفع انت لم تسافري غدا. نعم انا يدنو اه اخوك يدنو من القرية. من القرية ما اعراب يدنو هنا مرفوع بالضمة المقدرة منع من ظهورها؟ الثقل. الثقل. زيد - [00:24:20](#)

زين اه لم يدنوا النصب اولاً لن يدنوا من القرية. زيد لن يدنوا من القرية. وفي الجزم زيد لم يدنوا من لم يدنوا من القرية في الحالة الاولى مرفوع بضمة مقدرة للثقل في حالة النصب منصوب بفتحة ظاهرة وفي حالة الجزر المجزوم بحذف حرف العلة نعم سيدي.

تربة - [00:24:46](#)

نعم. اه انتم تربحون مالا كثيرا. مرفوع وعلاوة رفعه النون. وانتم لن لن تربحوا حذف النون. وانتم لم تربحوا مجزوم بحذف الواو فاعل. مم. يشتري يشتري الولد يشتري لحما. لحما مرفوع بالضمة المقدرة مانع من ظهورها؟ الثقل. لن اه الولد لن يشتري اللحم - [00:25:06](#)

منصوب بفتحة ظاهرة للخفة وزيد والولد لم يشتري مجزوما مجزوما بحيث فيه حرف علم حرف العلة يبقى اه يبقى الولد في البيت. نعم. مرفوع بضمة مقدرة مانع من ظهورها. التعتذر. الولد لن يبقى - [00:25:36](#)

لن يبقى منصوبا منسوب بالفتحة المقدرة ولا تحذف الالف في النصب لن يبقى والولد لم يبقى في بحذف بحذف حرف العين بحذف حرف العلة. يرفع بضمة مقدرة للتعتذر. ينصب بفتحة مقدرة للتعتذر ويجزم بحذف حرف العلة - [00:25:56](#)

يسبقان هما يسبقان الآخرين. الآخرين مرفوع بثبوت. النون. والالف فاعل. نعم. هما لن هما لن يسبق الآخرين كيف نقرأها في الوصل؟  
هما لن يسبق الآخرين احسنتم منصوب بحذف النون وحذف النون - [00:26:16](#)

وهم هما ولم يسبق الآخرين. لم يسبق الآخرين مجزوم بحذف النون والالف فاعل. نعم. التمرين الثاني. ضع في المكان الخالي من  
الجملة آتية فعلا مضارعا مناسباً ثم بين علامة اعرابه. نعم. الكسول يسيء يسيء الى - [00:26:36](#)

نفسه ووطنه. نعم. الكسول يسيء الى نفسه ووطنه. مرفوع بماذا؟ اه بالضمة نعم. لن تنال المجد الا بالعمل والمثابرة. فتنال منصوب  
بماذا؟ بالفتحة الظاهرة. الظاهرة نعم. الصديق. الصديق المخلص يفرح لفرح صديقه. يفرح مرفوع بضمة ظاهرة. نعم. الفتاتان  
المجتهدتان - [00:26:56](#)

آآ تطيعان اباهما. تطيعان اباهما او تفرحان مرفوع بماذا؟ بثبوت النون. نعم طلاب مجدود يساعدون ووطنهم. نعم. يساعدون  
ويطورون ووطنهم. مرفوع بالثبوت. النون. النون نعم. انتم يا اصدقائي آآ تسعدونا بزيارتكم. تسعدونا. انتم يا - [00:27:26](#)

اصدقائي تسعدوني. تسعدوني بزيارتكم. انتم يا اصدقائي تسعدوني في زيارتكم. نعم. نعم مرفوع بثبوتنا ومن عمل الخير فاسعدوني  
مرفوع بثبوته. نعم. من عمل الخير فانه ينجح. ينجح آآ مرفوعاً بالضمة الظاهرة. نعم. اذا اساءك بعض اخوانك فلا تظلمه. جيد. اه  
مجزوم اه - [00:27:56](#)

بالسكون. نعم. يسرني ان تزور اخوانك. تزور منصوب بفتحة ظاهرة. بالفتحة الظاهرة. نعم. نعم ان اديت واجبك اه تنجح. تنجح او  
تنجح. تنجح. لماذا؟ اه لانه ان هنا فعلين. نعم. هنا اديت مبني على السكون في محل جزم وتنجح مجزوم مباشرة. نعم. لم -  
[00:28:26](#)

ارى ابي امسي لم ارى ابي امسي ارى مجزوماً بحذف حرف العلة بحذف حرف العلة انت يا زينب يا زينب آآ ادي واجبك نريد  
المضارع انت يا زينب تؤدي واجبك تؤدي والافعال خمسة. نعم. انت يا زينب تؤدي - [00:28:56](#)

نعم. وادينا مرفوعاً بماذا؟ بثبوت النون. والياء فاعل. نعم. اذا زرتموني اه مم فاخبروني. نعم هذا فعل امر يعني هو يريد فعل مضارع.  
اذا زرتموني تأكلون معي. تأكلون معي. جيد. نعم. مرفوع بثبوت. بثبوت النون. مهما اخفيتم - [00:29:16](#)

يظهر ولا يظهر يظهر. يظهر بالسكون. نعم. لان هذه تجزم فعلين. نعم. اخفيتم مبني على السكون في محل جزم ويظهر مجزوم  
مباشرة. نعم. اسئلة ما هي علامة الجزم؟ آآ هي كم علامة؟ اثنان السكون - [00:29:43](#)

نعم علامتان نعم هي علامتان اعد السؤال ما هي علامات الجزم؟ نعم هي علامتان السخون والحذف اما لحرف العلة او لحذف النون.  
نعم. في كم موضعي يكون السكون علامة للجسم - [00:30:03](#)

ها يكون السكون علامة للجزم آآ في موضع واحد فقط في المضارع الذي لم يتصل باخره. الشيء المضارع الصحيح الآخر. الصحيح  
الآخر. اه الذي لم يتصل به شيء. نعم. في كم موضعي يكون الحذف علامة على الجزم؟ في - [00:30:23](#)

فعل في موضعين فعل مضارع القاتل الآخر يغزو يخشى يغزو ويرمي الخمسة. في الافعال الخمسة يفعلان وتفعلان ويفعلون وتفعلون  
وتفعلين. نعم. ما هو الفعل الصحيح الآخر؟ الفعل الصحيح الآخر اه هو الذي اه لم يتصل باخره اه الصحيح الآخر الذي ختم بحرف  
صحيح. هم. بغير علة يعني - [00:30:43](#)

بشرط اه اي حرف ختم باي حرف الاء حروف العلة. هذا بسميه صحيح الآخر. الذي ختم بحرف صحيح. اي بغير حرف علة نعم سيدي.  
وهل نقول لا يكون من الافعال الخمسة؟ هو الان يسأل ما هو الصحيح الآخر؟ نقول هو الذي ختم بحرف صحيح. مم - [00:31:13](#)

طبعاً هذا اصطلاح نحويين. مم. يعني عندنا الصرفيون ينظرون للاول والوسط والآخر لكن نحن اليوم اهم شيء عندهم الآخر. الآخر. ان  
كان في آخره حرف علة فهو معتاد ما هو الا كان صحيحاً. نعم. مثل الفعل الصحيح الآخر بعشرة امثلة. نعم ينصر - [00:31:33](#)

اه يضرب يساعد يأكل يطعم يقول اه مم يسافر يذهب المنتخبين يسألون يسأل يذهب آآ يجيب ممتاز. نعم ما هو الفعل المعتل  
الآخر؟ هو الذي في آخره حرف علة. نعم. ما هي حروف العلة؟ الواو والالف والياء. الالف والواو والياء؟ نعم. مسجد - [00:31:53](#)

بالفعل المعتل الذي آخره الف بخمسة امثلة آآ يخشى يرضى آآ يسعى يسعى ينأى ينأى يشقى يبقى يرضى يهوى نعم. وكذلك الفعل

الذي اخره هو يدعو آآ ينجو آآ يسمو يسمو يبلو يعلو يعلو يقسو ينبو. نعم. مثل للفعل الذي اخره ياء بمثاليين - [00:32:21](#)  
يرمي ينمي. نعم. ما هي يعطي ويقضي يستغشي ويحيي يلوي ويهدي. نعم. ما هي الافعال الخمسة هي آآ تفعلون وتفعلون بصيغة  
اخرى عبر عنها بصيغة اخرى هو الفعل الذي اتصل به نون الف التثنية او واو او واو الجمع الجماعة والياء المؤنثة المخاطبة. تريدون -  
[00:32:57](#)

وهو الفعل الذي اتصل به الف التثنية او واو الجماعة او ياء التثنية والذي اتصل بي الف وثلاث مئة. نعم. الواو جماعة او  
ياء مؤنثة مخاطبة. نعيدها. هو الفعل الذي اتصل به اه الف تثني - [00:33:31](#)  
حيث التثنية او واو الجماعة او ياء المخاطبة المؤنثة المخاطبة. هل هي افعال خمسة ام امثلة خمسة؟ امثلة خمسة امثلة امثلة  
خمسة. ليست كالاسماء الخمسة هي خمسة فقط ابوك اخوك حموكي فوكا ذو مالك. اما هذه هي امثلة خمسة. صيغ يصاغ عليها الاف  
الافعال. نعم. لماذا اه - [00:33:51](#)

تلزم الافعال الخمسة تجزم الافعال الخمسة بحذف النون. نعم مثل مثل تفعلون لم تفعلوا. لم يفعل لم نفع ما لم يفعلوا لم تفعلوا لم  
تفعلي. نعم. مثل لي الافعال الخمسة المجزومة بخمسة امثلة - [00:34:11](#)  
لم ينصروا لم آآ يشرب لم تذهبي لم تقربي آآ لم آآ القلوب. نعم. بهذا نكون قد اخذنا علامات الجزم واخذنا تدريباتها من التسهيل ومن  
التحفة السنية. نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد - [00:34:28](#)  
اشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - [00:34:48](#)