

شرح التصريفة (١٠) - محمد بن سعيد ابن طوق المرى

محمد ابن طوق المري

هل امارات واجبة ليست واجبات. نعم. ليست واجبة. نعم هي جائزة ليست واجبة. الادغام في قولك لن يأتي لن يأتي واجب او حزب

كلمتين واجب او جائز نعم واجب واجب احسنت وفي لم يرد واجب او جائز؟ اه. جائز. جائز احسنت. اذا اظهرت ماذا تقول؟ لم يردد.
لم يردد احسنت اذا فككت الادغام - 00:01:29

للمزيد من المعلومات والآراء المنشورة في المقالات السابقة، يرجى زيارة موقع المنشورة على الرابط: www.msa.gov.eg

اجمعين قال الشيخ سليمان العيوني حفظه الله تعالى التقاء الساكين في الوقف جاز الالقاء والسرد ومضغم من بعد حرف المد في

والموضـع الـاول لـجـواز التـقاء السـاـكـنـين. والـسـرـد هـذـا التـانـي وـمـضـفـم مـن بـعـد حـرـفـ المـد هـذـا التـالـي. ذـكـرـ فـي هـذـا الـبـيـت جـواـز التـقاء

الحمد لله رب العالمين. التقى عند الوقف ساكنان العالمين الياء والنون هذا الاول. الثاني الكلمات المسرودة عند الساكنتين وهي ثلاثة. الموضع الاول نحو السماء السماء التقى ساكنان بناء قال زيد والعصر - 00:02:58

ثلاثة اربعة خمسة عشر، ثلاثة، اربعون، فهنا يحوز اتقان الساكنين، الموضع الثالث قال، ومدغمن: من ياب حرف المد، اذا كان الساكن:

الاول دينا والثانى مشددا نحن الضالين التقى ساكنان الالف واللام الاولى. الضالين الحاقة الطامة - 00:03:53

ادغام الهاء في الهاء ماذا تقول فيه هدى. لا هذا اظهار. فيه هدى. احسنت. فيه هدى للمتقين. هنا التقى ساكنة - 00:04:24

حرف الين ايضا ثم قال في غيرها في غير الموضع الثلاثة السابقة - 00:04:59

من التقاء الساكنين. وله حالتان. لأن الاول منها اما ان يكون مد او غير مد - 00:05:29

مثاليين وبينهما فرق قال قم ويعلو الماء. قم في الكلمة واحدة - 00:05:49

فيجب حذف المد لفظاً وكتابه إذا كانا في كلمة واحدة. قم أصلها قوم التقى ساكنان هوما في كلمة واحدة الواو ساكنة والميم ساكنة.

هو فعل امر من يقوم. سبق ان الامر من المضارع يكون - 00:06:11

يقوم اذا حلف حرف المضارعة تقول قم ثم حذفت الواو للتقاء الساكنين فقيل قم اصلها قول. من يقول ثم حرف الواو للتقاء الساكنين. بع اصلها بيع لان من يبيع يبيع اذا حذفت احلى مباراة تقول بيع التقاء ساكنان تحذف الاول منها فتقول بيع خف اصلها خاف لان النية - 00:06:31

اذا حذفت المباراة تقول خاف التقى ساكنان تحذف الاول منها الذي هو المد فتقول خف خف هذا الاول الذي يجب فيه حذف المد لفظا وكتابة. وهو ما كان في كلمة واحدة. الثاني قال ويعلو الماء ويعلو الماء - 00:07:01

وهنا في كلمتين فيجب حذف المد لفظا لا كتابة. يجب حذف المد لفظا لا كتابة. يعلو الماء الواو تكتب. ولا تنطق. اذا حذفتها في النطق. لا في الكتابة. ومثله يقضي القاضي - 00:07:21

يقضي القاضي ياء يقضي حذفتها في اللفظ. لكنك اكتبها يدعوا المسلم وهو يدعوا حذفتها في اللفظ لكنها تكتب واطيعوا الله واطيعوا حذفتها في اللفظ لكنها تكتب اذا فمد حذف وهو على حالي. بينهما بالمثالين - 00:07:41

الحالة الاولى وجوب حرف المد لفظا وكتابة. وذلك اذا كان الساكنان في كلمة واحدة. نحن قم اصلها قوم الحاجة الثانية الحالة الثانية وجوب وحذف المد الافضل لا كتابة. وذلك اذا كان في كلمتين نحو يعلو الماء - 00:08:05

هنا يحذف المد في اللغو لا تنطق الواو في اللغو لكنها تكتب هذا قوله فمد حذف قم ثم قال في غيره يعني في غير المد. اذا كان الاول من الساكنين غير ممد. قال محرك بالكسر في الاصل - 00:08:30

نحو قاعدة اسمع عذري والضم في عليكم الملامة والفتح في نحو من السلامه. اذا اذا كان الاول من الساكنين غير ممد فانه يحرك بما يحرك قد يحرك بالكسر وهو الاصل وقد يحرك بالضم وقد يحرك بالفتح. قال - 00:08:50

محرك بالكسر ثم قال والضم ثم قال الفتح اذا هنا ثلاث حالات. الحالة الاولى ان يحرك بالكسر. وهذا هو الاصل والاكثر كما قال محرك بالكسر في الاصل. هذا هو الاصل. نحن قات اسمع عذري. قالت اسمع. قالت هذه تاء تعنيه الساكنة - 00:09:10

اسمع السين ساكنة. فتكسر تاء التثنين الساكنة للتخلص من التقاء الساكنين. قالت الاعراب ابو امنا. قالت الاعراب وثاني هي الحالة الثانية ان يحرك بالضم وهو الذي قال فيه والضم فيه عليكم الملامة - 00:09:32

وهو واجب. يجب التحرير بالضم اذا كان الساكن الاول ميم جمع مذكر بعد ضمير مضموم هو واجب في نحو هذا المثال. يجب التحرير بالضم اذا كان الساكن الاول ميم جمع مذكر - 00:09:58

بعد ضمير مضموم. عليكم الملامة. التقى ساكنان الميم في عليكم ولام الف الملامة والساكن الاول وهو ميم جمع مذكر. وقع بعد ضمير مضموم. عليكم وجب التحرير بالضم. ومثله عليكم الصيام - 00:10:19

الساكن الاول وهو الميم جمع المذكر. وقعت بعد ضمير مضموم عليكم الصيام الكاف مضمومة. فهنا يجب تحريره بالضم. لهم البشري. منكم الخير. اليكم الخبر. هنا يجب التحرير بالظبط والثاء والحالة الثالثة ان يحرك بالفتح وجوبا. وهو الذي قال فيه والفتح في نحو من السلامه. يجب التحرير بالفتح. اذا كان الساكن - 00:10:44

الاول نون من الجارة. وبعدها ال من السلامه. من الخير وكذلك اذا كان الساكن الاول تاء عليه الساكنة وبعدها الف اثنين قالتا هنا يجب التحرير بالفتح. اذا يجب الفتح اذا كان الساكن الاول نون من الجارة وبعدها - 00:11:14

وهذا الذي قال فيه هو الفتح في نحو من السلامه. وايضا يجب التحرير بالفتح اذا كان الساكن الاول تاء تعنيه الساكنة وبعد الف اثنين وتتمة لما ذكر الناظم قد يجوز التخلص بالكسر والضم على التخيير - 00:11:43

قد تكون مخيرا في التخلص بين في التقاء الساكنين بين الكسر والضم وذلك في حالي ذكرهما الشيخ في شرح الصرف الصغير. الحالة الاولى اذا كان الساكن الاول ميم جمع مذكر بعد ضمير ممسور - 00:12:03

مكسور نحو مررت بهم اليوم يجوز ان تقول مررت بهم اليوم ويجوز ان تقول به من اليوم لاحظ هنا الساكن الاول هو ميم جمع مذكر بهم ووقيعت بعد ضمير لوا ووقيعت بعد ضمير مضموم وجب الضم لهم البشري عليكم الصيام. لكن لو ووقيعت بعد ضمير ممسور -

مررت بهم اليوم فيجوز لك الضم بهم اليوم ويجوز لك الكسر بهم الخير. عليهم الحق عليه ملحق. هذه الحالة الاولى التي يجوز التخلص فيها من التقاء الساكنين بالكسر وبالضم. الثانية اذا كان بعد الساكن الثاني - 00:12:51 ام اصلي. قالت اخرج. قالت اقتلوا او اخروا او اخرجوا هاي الحالة الثانية التي انت فيها مخير بين الكسر والضم. اذا كان اذا كان بعد الساكن الثاني ضم اصلي - 00:13:11

الساكن الثاني في قاعة يخرج الخاء. بعدها ضم اصلي وهي ضمة الراء. فيجوز الوجهان. وما قرأتان نعم احسن الله اليكم قال المصنف حفظه الله تعالى همزة الوصل البدء بالسكون لا يكون والالصل في وقفهم السكون - 00:13:31 اذا يزداد الوصل قبل الساكن فانطلق بواو قبلها تباین. همز الحروف كلها مقطوع الا بالف وصل مسموع والهمز بالافعال قطع الا امر الثنائي فاكتبوا وفعلا. الامر والماضي من الخماسي فانكسر ومثله السادس. وهمزة - 00:13:55

اسماء قطع ما عدا عشرة اسماء ومصدرا بدا من الخماسي ومن السادس ونطقتها في البدء بالقياس بالكسر تجلس انطلاق بالكسر جلس وانطلاق واضمي نحو الخروج والفتح للمستفهفين. نعم احسننا بالكشف تجلس - 00:14:15 همزة زائدة يتوصل بها الى البدء بالساكن. هي همزة زائدة يتوصل بها الى البدء بالساكن. مثال مضرب اضرب - 00:14:35

الهمزة هنا همزة وصل. سبق ان فعل الامر يؤخذ من مضارع بحذف حرف المضارعة. فاذا حذفت حرف المباركة من يضرب حذفت الياء يصادفك حرف ساكن. ضاد ساكنة. والعرب لا تبدأ بساكن. لذا زيدت همزة - 00:14:55

للتمكن من النطق بالساكن. لذا قال البدء بالسكون لا يكون. العرب لا تبدأ بساكن. ثم قال في لذا يزداد الوصل قبل الساكن لذا لان العبد لا تبدأ بساكن تزال همزة وصل للتمكن من النطق بالساكن. قوله والالصل - 00:15:19

في وقفهم السكون. نعم هنا وقفهم السكون. هل يجب ضم الميم؟ اقفيهم السكون او يجوز ضمهم والفتح. يجوز ضمهم والكسر. نعم. احسننا. يجوز ضمهم والكسر. هذا مثل مررت به من اليوم او بهم اليوم - 00:15:43

نعم. والالصل في اقيم السكون. المحرك الآخر اذا اريد الوقف عليه فلا يخلو من حالتين. الحالة الاولى ان يكون اخره هاء التأنيث. فاذا كان اخره التأنيث وجب الوقف عليه بالسكون. تقول اذا وقفت على فاطمة فاطمة - 00:16:06

واذا وقفت على مدرسة مدرسة هذا متعين ليس لك فيه وجه اخر. الحالة الثانية ان يكون اخره غير التأنيث المحرك الآخر. الحالة الثانية ان يكون اخره غير هاء التأنيث. فيجوز لك فيه خمسة اوجه - 00:16:28

التسكين والروم والاشمام والتضييف والنقل. هذه خمسة اوجه. الوجه الاول التسكين. وهو الالصل كما قال والالصل في وقفهم السكون عليه اكثراً كلام العرب. في قوله جاء رجل اذا وقفت عليه تقول جاء رجل. والثاني الرום وهو الاتيان ببعض - 00:16:48 حركة تقول جاء رجل هكذا تأنيه بعض الحركة ولا تتمها. لذلك يقولون الروم يدركه القريب من لم يكن منتبها يحسبك سكت. والثالث الاسمان وهو ضم الشفتين بعد تسكين الحرف الاخير ولا يكون الا في المضموم. ولا يسمع فيه الصوت لا يسمع فيه الصوت. لذلك يقولون لا يدركه الا البصير. فالاسما يرى ولا يسمع - 00:17:08

جاء رجل بعد تسكين اللام تضم شفتين. جاء رجل الوجه الرابع التضييف هو تشديد الحرف الموقوف عليه. تقول في الوقف على الجمل اذا ضاعفت على هذه اللغة الجمل سد الخل - 00:17:38

اللوج الخامس النقل وهو تسكين الحرف الاخير ونقل حركته الى الحرف الذي قبله. تقول في الضرب على هذه هذا الضرب ورأيت الضرب مررت بالضرب سكتت الحرف الاخير ونقلت حركته الى الحرف الذي قبله. الالصل ان تقول هذا الضرب. سكتت الباء ونقلت الضمة الى الراء - 00:17:58

هذا الضرب رأيت الضرب مررت بالضرب. وفي هذه الاوجه تفصيل محله ما هو اوسع من هذا المختصر كتاب الوقف من الفية ابن ما لك وشرحها وقد جرأ الى ذكر هذه الاوجه قوله والالصل في وقفهم السكون. ثم قال فانطلق بواو قبلها تباین - 00:18:26

قبلها تباعني يقول اذا اردت التمييز بين همزة الوصل وهمزة القطع فضع حرفًا قبلها كحرف الواو. فاذا نطقت الهمزة فهي نزة قطع.

واذا لم تُنطقها فهي همزة وصل. مثلاً واكرم واكرام - [00:18:46](#)

واخرج واذن هنا نطقت الهمزة. اذا هي همزة قطع. واضرب وانطلق واستخراج لم تُنطق الهمزة اذا هي همزة وصل. فاذا ترددت في [00:19:06](#) كلمة مثلاً مثلاً كلمة ترددت هل همزتها همزة قطع او وصل؟ فات قبلها بالواو. اذا اتيت قبل - [00:19:36](#)

ماذا تقول؟ استغفر لم تُنطق الهمزة اذا هي همزة وصل همزة الوصل نعم. وهذا الضابط قد لا يتقنه اه بعض الطلاب لايضاف السريقة.

فيأتي بالواو وينطق الهمزة وهي همزة وصل او لا ينطق الهمزة وهي همزة قطع. لذا اردف ذلك بذكر موضع همزة القطع - [00:20:06](#)

فقال همز الحروف كلها مقطوع الا بالف ووصله المسموع. يقول الهمزة في الحروف كلها همزة قطع الى ان ان ام او ان ان امسك

في الحروف كلها همزة قطع - [00:20:06](#)

قال الا بال الا في حرف واحد هو ان. فهمزته همزة وصل تقول الرجل البيت والهمزة همزة بدليل انك لا تُنطق بالهمزة اذا اتيت قبلها

بالواو تقول الرجل والبيت ثم قال - [00:20:26](#)

والهمز في الافعال قطع الا امر الثلاثي. فاكتبوا وفعل الامر والماضي من الخماسي كان كسروا مثله سداسي. يقول الهمزة في الافعال

كلها همزة همزة قطع. مثل اكل اخذ امر اكرم اخرج ادخل ثم استثنى. والهمز في - [00:20:46](#)

الا امر الثلاثي. اكتبوا تكتبوا مثلاً اكتب هذا امر من الثلاثي همزة همزة وصل. اذهب اجلس اقرأ. قال وفعلاً الامر

والماضي من الخماسيك انكسرها ومثله سداسي - [00:21:16](#)

يستثنى ايضاً الامر والماضي من الخماسي والسداسي. مثال الامر من الخماسي انطلق همزته همزة وصل. مثال تنظيم الخماسي انطلق

همزة همزة وصل. ومثال الامر من السداسي استخرج همزته همزة الوصل. ماضي من السداسي استخرج - [00:21:36](#)

همزته همزة وصل. ثم قال وهمزة الاسماء قطع ما عدا عشرة اسماء. ومصدرها بدا من الخماسي ومن السداسي يقول همزات الاسماء

قطع. مثلاً انف. اذن. اخذ اكل ايمان قطع. قالوا همزة الاسماء قطع. ما عدا عشرة اسماء استثنى عشرة اسماء - [00:21:56](#)

ايضاً مصدر خماسي وسداسي. وما سوى ذلك من اسماء همزاته قطع. اه تسمع العشرة رجستنا هي اسم وابن وابن من وابنة وامرأة

وامرأة ويمن الله هذا من الفاظ القسم ويمن الله الافعال النكدا. واثنان واثنتان وسط. هذه الاسماء العشرة - [00:22:26](#)

اسم وابن ابنة وامرأة وابن الله واثنان اثنتان هذه الاسماء العشرة همزتها همزة وصل قال ومصدرها بدا من الخماسي ومن

السداسي مصدر خماسي همزته همزة وصل كم انطلاق. ومصدر سداسي همزته همزة وصل كاستخراج. اذا - [00:22:56](#)

ماضي خماسي وامره ومصدره وماضي السداسي وامره مصدره من موضع همزة الوصل ثم قال نطقها في البدء بالقياس نحو

والفتح في المستفيدين. هذا الوصل تبنت في النطق في الابتداء. لكن - [00:23:26](#)

ما حركتها؟ حركتها قد تكون بالكسر وقد تكون بالضم وقد تكون بالفتح. وقد بين هذا في البيت الاخير. قال بالكسر بالنسبة انطلاق

والفتح في المستفيدين. بين هنا ان همزة الوصل قد تكسر وقد تضم وقد تفتح. نبدأ بالفتح. قال والفتح في المستهل - [00:23:50](#)

تفتح همزة في ال وجوب نحو المستفهم. الرجل البيت همزة ال يجب فتحها وفتحها راجح في ايمن يقال اي من الله لافعالن كذا اي

من الله بافعالنا كذا. ويجوز كسرها لكن الراجح الفتح. اذا تفتح الهمزة وجوباً في ال - [00:24:10](#)

وهذا الذي اشار اليه بقوله والفتح في المستفهم تقول المستفهم. وفتحها راجح في كلمة وهي تيمون قال واخرجوا. تضم اذا ضم ثانٍ

حرف بعدها. مثل اخرجوا كما قال واضمومي نحو اخرجوا. ومثله ادخل اكتب - [00:24:40](#)

انطلق استخرج اذا كان الحرف الثاني بعدها مضمومة فانها في الضم. وتكسر فيما سوى ذلك. لذلك اختي ترى الكلام عن الكسر. ما

سوى ما تقدم تكسر فيه الهمزة. قال بالكسر تجلس وانطلاق يقال اجلس - [00:25:07](#)

انطلق انطلاق انطلاق اقرأ استخرج استخرج ابن اثنان تكسر فيما سوى موضع الضم وموضع الفتح المتقدم. تتقن التفريق

بين همزات الوصلي اما بالضابط السابق وهو ادخال الواو او بان تحفظ موضع همزات القطع - [00:25:27](#)

موضعها ما زالت الوصل الذي بينها في هذه الابيات. هذا اخره والله تعالى اعلم. سبحانك الله وبحمدك اشهد ان لا الله الا انت

استغفرك واتوب اليك السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وعليكم السلام ورحمة الله - 00:25:59