

شرح الجوهر المكتنون -50- الشيخ محمد محمود الشنقطي

محمد محمود الشنقطي

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف المرسلين وخاتم النبيين وعلى الله واصحابه اجمعين. من تبعهم باحسان الى يوم الدين وقفنا عند قول المؤلف رحمة الله تعالى اقسمه باللام في النحو. لكن الاستغراق فيه ينقسم الى حقيقي وعرفي وفي

00:00:01

من الجمع اعم فاقته المسند اليه قد يكون معرفا بالله ونكت ذلك هي معانى الله التي تطرق لها النحات كما هو فاللألف واللام الحرب تعال عند الجمهور هذا ينطبق عليه الخليل رحمة الله تعالى - 00:00:31

ولكن همزها عند الخليل اصل رمزها عند الخليل اصلي وعند السبوبيه همز وصل وهي اما ان تدخل في المشتقات او في الجوازات فان دخلت المشتقات كان اسمهم مسلم ان المسلمين والمسلمات - 00:01:14

وان دخلت في الجوازات كانت حريا للتعریف وهي الله التعريف وهي تنقسم معناها الى جنسيته وعادية تنقسم الى جنسية وعادية وكل القسمين ينقسم الى ثلاثة اقسام الجنسية تارة تكون معناها - 00:01:46

بيان بدون استغراق لذلك في قول الله تعالى وجعلناه من الماء كل شيء من ما يتم من حقيقة الماء لا من كل ما فهی هنا للديان وكما تقول الرجل خير من المرأة - 00:02:29

ومعنى هذا ماهية الذكورة خير من ماهية الانوثة ولا تقصدوا ان كل امرأة ان كل رجل خير من كل امرأة لأن هذا كلام فاذب. ليس صحيح والجنسية كما ذكرنا اقصد الاستغراق هي تقسم الى بيان الجنسي كما مثلنا - 00:03:02

والى مستغرقة لافراد الجنس الاستغراقية التي تستغرق افراد الجنس حقيقة او حكما والعصر ان الانسان لفي خسر. الانسان هنا حيث هي مستغرق بالسائل افراد الجنس. اولئك صح استثناء الجمع الى الذين امنوا وعملوا الصالحات - 00:03:27

تواصوا بالحق وتواصوا بالصبر وهذا الاستغراق استغراق احيانا يكون حقيقيا. واحيانا يكون عرفيا المثال الاستغرافي الحقيقي ما مثلنا بالعصر النبي. ومنه ايضا عالم الغيب والشهادة. في كل غيب وكل شهادة - 00:04:10

وقد يكون عرفي كما تقول جمع الامير العلماء اي علماء بلده ليس على ذلك انه جمع عامة علماء المسلمين. نحو ذلك فهذا استغراق ولكنه استغراق عرفي ليس حقيقيا لا يشمل كل عالم - 00:04:34

القسم الثالث هو الاستغراق المجهز. يعني هو ان تكون شاملة الابراد الجنسي. ولكن هذا الشمول شمول مجازي. ليس حقيقة كما تقول انت الرجل فلسه معناه هذا انك كل رجل. لكن معناه ان خصائص الرجال اجتمعت فيك - 00:05:01

من الكرم والمروءة والشهامة والشجاعة نحو ذلك خصال دجاج اجتمعت فيك تقول انت رجل فهذا شمول مجاز وليس حقيقي. اذا هذه اقسام الجنسية نتبين العديد العاتية عهدها تارة يكون ذكريها وتارة يكون ذهنية - 00:05:25

وتارة يكون حضوريا فالعهد الذكري ان تكون بها اشارة الى متقدم في الذكر الله نور السماوات والارض مثل نوره كمشكاة فيها مسباح المسباح اي المصباح المذكور انفا. فيها مصباح. تقدم ذكر المصباح - 00:05:58

فجاءت وهي حرب اشارة عند البلاغ الدين. واما النحات فلا يوجد في علمهم شيء يسمى حروف الاشاعة ولا يعترفون بذلك. وانما توجد اسماء عندهم ليست حرب. بل هي حرب لمجرد التاريخ - 00:06:33

اذا في العهد تارة يكون ذكريها كما نستاذن. وتارة يكون الذهنية اي ان تكون مشيرة الى معهود في ذهن المتكلم. كما في قول الله تعالى ثاني اثنين اذ هما في الارض. الا تتصرون فقد نصره الله. اخرجه الذين كفروا. ثاني الدين - 00:07:03

ثاني الاثنين اذ هما بالغار. الغار لم يتقدم له ذكر. ولكن هو حاضر في اذهان المسلمين. ومعرفة انهار ثور. الذي اقام فيه مجلس صلي الله عليه وسلم ليال في هجرته المباركة - 00:07:32

اذن هنا تشير الى معبد. ولكن هذا العهد ليس ذكريا. لانه لم يتقدم ذكر في سورة التوبة قبل ذلك لغة ولكنه معبد في الدين. القسم الثالث من العهد الحسي - 00:07:57

وايش اذا قلت العهد الحضوري؟ اي الذي فيه اشارة لمشاهد ومثاله قول النبي صلي الله عليه وسلم لما رأى اقواما يمسحون على اعقابهم ويل للاعقاب يوكل الاعقاب الحاضرة التي اراها الان اشاهده. ومنهم قول الله تعالى - 00:08:17

اليوم اكملت لكم في هذا اليوم الحاضر هذا اليوم الذي انتم فيه الان فهی اشارتني فيها اشارة الى حاضر وكونها حافظة اشارة كما ذكرنا نذهب بلاغه. ونحط مخالفنا في ذلك كما قلت - 00:08:47

وهو الحال على النحو. اذا قال وكونه باللام في النحو ونحوات للكورونا هذا المبحث. وقد قال ابن مالك رحمه الله تعالى في الباب في بلدات التعريف. اللام او الحرف تعريف فكن في رجل تعريفه شئت الرجل. اللام او الحرف تعريفه. فقل - 00:09:09

في رجل تعرفه شئت الرجل. والقصد عهد او عموم الجنس او حضور او كمال ما به على القصد من معنى ان هو عهد ان تكون هجرة لمعهود عموم الجنس او حضور او كمال ما به علم - 00:09:39

قال هذا في قصيده الكبرى. سماتهم الكافية الشافي بختصر على ولكن لو لم يذكر هذه المعاني وكونهم باللام في النحو لكن الاستغراق فيه منقسم الى حقيقي وعفي. هذا كان قلنا ان الاستغراق ان يكون حقيقيا. كما - 00:10:07

كل انسان يكون عرفيما كما تقول اكرمت الرجال حنا رجال الحي او رجال بديل الا تقصدون الكرامة انك اكرمت جميع رجال الدنيا لا يستحيل في العادة فهي هنا مستغرقة. لكن هذا استغراق عرفي وليس استغراقا حقيقيا. معناها مستغرقت - 00:10:32

متعارف عليهم وهم رجال حجك او رجال مدینتك او قريتك ونحو ذلك ولا يمكن ان يكون ان تكون اكرمت اهل الصين في الهند كانوا من يتذمرون اكرامهم لشخص واحد مدد لكن الاستغراق فيه منقسم الى حقيقي وعرفي. وفي فرق - 00:11:02

من الجمع اعم. هذه المسألة لا تختص لا لا يقصد بها المعرض وانما هي حكم عام وهو ان الاستغراق بالفرد اشمل من الاستغراق فمثلا في غير المثل بهم تقول يا قلت لا رجال في الدار - 00:11:30

هذا معناه لا شيء من جنس الرجال المطلقة لا واحدة ولا اثنين ولا اكثره فهو شامل للأفراد والثنائية بخلاف ما اذا قلت لا رجالين عندنا هذا لا ينفي انه يوجد واحد وكذا اذا قلت لا رجال - 00:12:06

هنا لا في وجود واحد او اثنين. اذا في الاستغراق في في الافراد اعم من الاستغراق بالثنائية والجمع. يوهم استجابته للبيت متعلقة بالمحلات وليس الامر كذلك بل هي قاعدة عامة. وقد صرخ السيوطي اه بذلك وقال ومنهم عرفي وعموم - 00:12:36

اشهد اذ صح وجود مفرد ورجلين مع قول لا رجال في الدار دون ما اذا فرض يقال وعموم المفردي ان صح وجود مفرد ورجلين مع قول لا رجال في الدار - 00:13:06

اوه قد هذا لا ينفع انه يوجد واحد او يوجد اثناء دونما اذا فرض يقال بخلاف ما اذا قلت لها رجلا فهذا ينبع جنسه مطلقا. قل او كثر. فلا يدخل حينئذ واحد ولا اثنين - 00:13:26

ولا ثالث. وبالاضافة الى حصره. اي ويعرف المسند بكونه مضافا. وذلك لنكت منها افاده حصر او متعسر. احيانا يكون متذمرا احيانا يكون متعسر الممکن الذي فيه عسر. كما تقول اهل البلد حضر - 00:13:45

های اغنية عنقودة حضر زيد وعمرو وخالد وسعيد وهمام والحارث وفلان وفلان. يغريك عن احصاء جميعا وهذا حصر لمتعسر لان اهل البنت لا يتذمرون حصرهم. وقد يغريك عن المتعسر - 00:14:25

كما تقول اجتماع اهل الحق او اجمع اهل الحق على كذا. بالعادة يتذمر ان تعرفهم فردا فردا اذا بالاضافة يعرف المسند اليه بالاضافة لافادة حصر شيء متذمر او او متعسر - 00:14:49

الفرق بين التعذر والتعسر ان التعذر تقام بغير الممکن. عقلا او عادا. والتعسر هو ممکن مع مصر مع مشقة وكلفة كذلك ايضا من نكت

تعريف المسند اليه بكونه مضاد باختصار - 00:15:15

ان يكون احسأ كما في قول جعفر بن علية هوايا مع الركب اليماني مسعد شنيد وجماني بمكة موثق. عجبت لمسراها وانها تخلصت الى وباب سجن دونية مغلق المت فحيث ثم قامت فودعت فلما تولت كادت النفس تزهق - 00:15:40

فلا تحسبي اني تخشعت بعدكم لشيء ولا اني من البيت اغرق ولا ان نفسي يزدهيها وعيدهم ولا اني بالمشي بالقيد اخركم ولكن عرتي من هواك صباة كما قلت ارقام وقد هوايا من اهواه - 00:16:10

مع الركب اليماني مسعد شريف وجماني بمكة ومحبوس في مكة. وايضا الحبس فيه ضيق فيناسبه الاختصار من اهواه؟ هوايا مع الركب اليماني وجماني بمركته موز اهو اجيب لي مسراها وانها تخلصت اليه وباب السجن دوني مغلق المت فحيث المقام فودعت فلما تولت كادت - 00:16:32

ومن ذلك ايضا قول حسان ابن ثابت رضي الله تعالى عنه حسان هو مسرور وممنوع من الصرف ذلك لانهم اختلفوا في اشتباك. هل هو من حاسة او من حسود؟ اذا كان من حاسة ففي زيادة - 00:17:04

بتمنعه مع العالمين واذا كان النحاس هنا فانه حينئذ يكون غالبا مع الاسف لان المناسبة ليست بذلك فلذلك منهم من يصرف هذا اسمه. ومنهم من يمنعهم فنقول كقول حسان ابن ثابت او قوله حسان مثال - 00:17:37

يقول اكثرا من عمر. نعم. عفان لغاية معاملة معانا محتملة لان تكون من كانهم يرونها من عفوا طب فهمنا احنا من السبعون لانهن اصلية ليس جيدا لان العفن تغيرت رائحته - 00:18:12

هلا احسن منهم تقدر انها من العفة. من عف يعفوا هو عفوا العفاف جميل ليس لك العفن الذي هو تغير لائحة نتنة وما قوم نعم هناك قوم منكم ممكنا. نعم - 00:18:45

حسيت رضي الله تعالى عنه قال آآ في مدحه للغساسنة سيدتي الاشفاء وعصابة الزمان لاوله شي فقهه من اسماء دمشق اولاد جفنة حول قبر ابيهم وقبر ابن ماعز حتى مات كلابه لا يسألون عن السواد الم قبل - 00:19:11

من ورد البريص عليهم بردي يصفق بالرحيق السرسي بيض الوجه كريمة احسابه سمو الالوف من الطراز يقول واولاد شيخنا رجال يعني عدد فاختصرهم هذا اخطر من ان نقول فلان وفلان وفلان وفلان - 00:19:46

تعريف المسند اليه بالإضافة التشريف ان عبادي ليس لك عليهم شيطان لا يراد هنا سائر عباد الله لان الشيطان سلط على كثير من الناس. هي اضافة تشريف اي عبادي القلص. المتقين - 00:20:12

اضافتهم هنا بالإضافة تشريف لله تعالى. والا فان المجرمين والكافار عباد الله. الكفار عباد الله والفسقة والمنافقون كلهم لا يبادلون. ولكن هناك عبادة هنالك نوع من العبادات يستحقوا اضافة التشريف لله تعالى. وكبيت الله اضافة التسليم الى سير البيوت. لله تعالى - 00:20:41

وكذلك تشريفه الثاني تجريب تسريب المضاف الثاني كما تقول قال نبينا صلى الله عليه وسلم هذا شرف لنا نحن لنرسل اليها النبي صلى الله عليه وسلم الذي هو اشرف الناس فيه تشريف لثاني المتقاضين - 00:21:11

وكذلك ايضا المسند اليه بالإضافة الاحتقار في الارقام التي تحترق ولا العرب وعادتها ولدي الحجام ونحو ذلك. كذلك ايضا التكافؤ من نكت تعريف المسند بالإضافة تكافؤ المسميات بحيث لو قدم بعضها على بعض الناس ربما اغضب ذلك بعض الناس. كما اذا حضر - 00:21:32

عدد من العلماء انت لا تزيد ان تذكر اسمائهم وخشيتها ان يغضب عليك من تأخر اسمه في القائمة العلماء حضروا او ان تقول حضر علماء البلد علماء البلد علماء البلد هنا - 00:22:12

بالاضافة بمعنى انه يوجد تكافؤ او حتى قد لا يوجد تكافؤ ولكن انت تزيد ان تخلص من عتب بعضهم تقول علماء البرد حضروا ونحو ذلك وعبر بتكافؤ ولكن النكتة قد توجد مع عدم التكامل قد لا قد يكون متفاوتين - 00:22:32

ولكن انت تزيد ان تخلص من عتب بعضهم. فلا تقدموا بعضهم على بعض. فتقول علماء البلد حضروا او اهل العلم حضروا نحو ذلك

كذلك ايضا السامة بسبب كثرة كثرة وهذا آآ شبيه بمسألة - 00:23:02

الحصر التي تقدمت فهو تقريبا يمثل له بالحصر المتعسر الذي تقدمه فبدل ان تقول مثلا حضارة فلان وفلان وفلان وفلان تقول حضر اهل الوزارة مدرستي وكذا لان حضر اسمائهم في مصر يؤدي الى سلامه - 00:23:46

وكان بالامكان ان يدخلها تحت الحصر المتقدم لانهم يقسمون الحصر عادة الى حصرين لا حصر متعسر وحصري متعلق كذلك من نكت التعريف المسند اليه بالإضافة اخفاوه عن غير المعنى كانت تقول لصديقك في جماعة حضر صاحبك - 00:24:16

ويعرف من هو صاحبه وانت لا تزيد اطلاع حاضرين على تفاصيل ذلك كذلك ايضا منها الحث وهذه النكتة لذكرها بالترخيص ولكن ذكرها يوسف الساكتي واطلق عليه الترقيق. والتقيق نوع من الاستعطاف او نحو ذلك كما تقول مثلا لصاحب - 00:24:53

صديقك اتاك فيكرمه اضافته له تقتضي رحمة به وترفقا به وترفقا عليه وهي والتي بعدها وهي مسألة النجاس لم يذكرهم ابناء العصر الذي هو الترخيص. وآآ نبه السيوطي على ذلك - 00:25:35

وقال يونس مرة اشارة الى نوع مجاز ولترقيق جلى. لهذا من نكتتان اتى بهما يوسف الساكتي الامام المشهور الذي اختصر عنه اصلا صاحب التلخيص. ولم يذكرهما صاحب الترخيص لذلك ايضا نكت تعريف المسند اليه بالإضافة للإشارة الى نوع مجاز - 00:26:05
لقول الله تعالى ولدار الآخرة خير. ولنعم دار المتقين الدار للمتقين. النتيجة الآخرة. معناها في الحقيقة دار المتقين ودار الكافرين. هم جميعا فيها ولكن اشارة اه في في اشارة الى نوع من وهو ان - 00:26:35

اقامة غير المتقين فيها كالعدل لانه معذبون وعاقبوا بل حقيقتهم في الحقيقة طريقي لاقامته ان ما تعطيه للمتقين فهم اهلها الحقيقى. ذلك من نكت تعريف المسلم اليه بالإضافة الاستهزاء. كما تقول تارك الصلاة حضر - 00:27:05

نحن نحذر انت تعرفه بالإضافة استهزاء به احتقارا له زاد السيوطي رحمه الله تعالى بعقود بعقود باستغراق والاستغراق كأنه رأه مغايرا للحصر الذي تقدم معناه افادة الشمول. وتقول مثلا جاء ابناء فلان - 00:27:35

عن ابنائهم جميعا انا مستغرق كما انها تفيد الاستغراق للجنسية قد تفيد الاستغراق فالاضاءة كذلك تفيد الاستغراق بل قال السبكي لابن الابن الاكبر الذي هو بهاتي اسمه تقييد وابنه الاكبر اسمه وصاحب عروس - 00:28:19

الافراح في شرح ترخيص المفتاح والاصغر وتجدي ابن عبد الوهاب صاحب جامعه طرقات شافعية البلاغي لابن الاكبر له كتاب من احسن شروح الترخيص اسمه عروس الافراح شرحة الخصم بتاعها. قال ان الاستغراق في الاضافة اظهر من الاستغراق - 00:28:49
بحس بذوق قلت والاستغراب. لكن سكتوا عنه لنذكره قالوا البلاء. ومن بهذا اثبتوا في الاضافة اولى من الاستغراق في تخرجون من كورونا؟ يقولون ان الاضافة تقتضي العموم. من اضافة المعرفة للنكر. تقتضي العموم - 00:29:31

اذا قلت مثلا اذا قلت تصدقت على اولاد فلان فهذا شامل لكم جميعا اضافة معرفة اضافة فكرة المعرفة نكرت وظيفة المعرفة العموم كما قرر المسؤولين ونفسه الذي علاه معناه السيوط. وان كان قال ان اه صاحبة الغس - 00:30:05

لم يذكر ولم يذكر الساكتين كذلك ولا الشيخ اذا اطلق الشيخ في علم البلاغ من هو؟ الشيخ في علم البلاغ بدون منازع يا اطلقت كلمة الشيخ الشيخ عبدالقاهر عبدالقاهر والشيخ علم البلاء ومحترع هذا العلم وهو امام وهو - 00:30:35

وبدون منازع ادارة الشيخ في علم البلاء في المراد هو الشيخ عبد القاهر من جورجيا نعم. قالوا ونكرروا افرادك. انتهى من نكت تعريف المسند اليه بالإضافة. واتى الى نكت تنكير - 00:31:05

هناك فرق بين الافتقار والتحقيق. ذكرنا الاحتقار وذكر التحقيق. احتقار واحد التقارب استهزاء نعم الاحتقار والاستهزاء متغير الاحتقار هو يعني بيان حقارته. مثلا متحدة فقط والاستهزاء اخص من الاحتقار يكون مثلا بال تعرض لشخص - 00:31:33

الشخص يجتهد الانسان في الآتيان بغيرها. نعم حتى يمكن حل البلاط يوم ينضج. ما زال بيجي كلمن كبير لن يقال وآآ للاسف قضت عصور لابداع وتطوير العلوم. قبل ان ينطش هذا العلم - 00:32:16

واصبح الناس وذلك مقلدين يذكرون ما في وطن الكتب ولا يدعون لماذا؟ عقول الساكتين. السبكي. تفزان انتجت كثيرا من المباحث واستنبطت كثيرا من مناعة القرآن. وتوقف العلم لانه للاسف الشديد - 00:32:48

مع بداية القرن التاسع تقريباً للهجرة توقف تطور معظم العلوم حتى مثل علم النحو الان ما زال كما تركه منها لم يتتطور. انما هذبهم

00:33:18 وزاد فيه الباحثة مثلاً لم يكن ناضجاً -

قبل علم اصول الفقه ايضاً طبعت وجمع جوامع لم يتتطور بعد علم الاصول لا سواته عيان هبك من العلوم التي ليست عقلية وهي

00:33:49 حصرية ويمكن ان يحصر ما تيسر منها كمصطلاح الحديث. هذا ليس علماً عقل جنة حتى يكون قابلاً للتطور -

لأنه مجرد اصطلاحات ينبغي ان تحصر وينتهي الكلام فيها فهي ليست علماً عقلياً حتى استنبط فيه حلول البلاغة انقضت عنه العصور

الذهبية قبل كذلك هنالك كثير من انواع البلاغ غير المسماة - 00:34:19

حين تقرأ القرآن الكريم تجد فيه الواناً من البلاغ لم تسمى في علمك البلاغ هذا يدركه كل من له ذوق ومنه هنا طبعاً من كان منكم

00:34:39 للاجتهاد ومنكم كذلك والحمد لله. فعليه ان السعادة تطوير مثل هذه العلوم وان لا يسلم -

بنظريتي احسن مما كان بل يأخذ بنظريتك الطرف الأول للآخر نعم اه التسريب وبيان ان شاء الله نأتي الى نكته تنكيري المسند اليه.

فنقول ان المسند اليه تارة ان يكون هنالك - 00:34:59

وطبعاً اذا كان ذكرة فإنه لا يكون نكرة محضره مع مبتدأ واما فاعل ولا يجوز الابتداء بالنكرة ما لم تفيدك عند زيت النمرة غرفة فيكم

فما خل لنا ورجل من الكرام عندنا ورغبة من خير - 00:35:41

خير وعمل اذا كان نكته لا يمكن ان يكره وكذلك الفاعل ايضاً مشهور ولكن تعرض له كثير من المسوغات التي تحصل مع الفائدة

00:36:05 يكون نكرة ولكنها مثلاً موصوفة او منفية او مصطفى من عنها او تفيد تعجبها او قصد -

مثلاً او كانت عاملة او دلت على دعاء او عطفت على ما له مصور او عطف عليها قاله صوره مثلاً او اريد به الحقيقة واغمائه وغير ذلك

من صورات التي اذا وقعت في المبتدأ او - 00:36:35

كان الكلام مفيداً. لم يختلف النحات في المبتدأ ولكنهم اختلفوا في الفاعل. نعم. ذكرها ذكر بعضها البعض الآخر قال من مواضع الفائدة

على الاماكن واستفاض فيها الكثير من ومن احمرار العلامة عند قول ابن مالك وليرقى لما لم يقل قال كعطف الصالح للابتداء على منكره

00:36:55 -

والعكس هكذا الجبل وان تبدل بها الحقيقة الدعاء ابهامها الاخبار بالمحال وكونها مبتدأ بالحال وبعد لولاكم اذا لم صارت جملة من

00:37:25 الموضع والنحاة لمن يميل الى التطويل والبساط فيها -

قصد الحصر كما بعد ابن عقيل. فهو مع اختصاره بسط في هكذا واتي برضوان متعددة منه. ومنهم من يميل الى اختصارها اي ان

00:37:45 توضع لها قواعد. وتكون هذه القواعد مختصرة ويدخل تحتها -

جميع المسموع في الباب وهذه طريقة فإنه في معناها الكتاب كتاب بسط وضع عشر قواعد فقط هي التي تؤدي الى تنكير النسبة

لتنكير المبتدأ وان جميع ما ذكر داخل تحتها بل قال - 00:38:05

بعض كتبه ان ذلك يعود الى العموم والخصوص فقط. فالعموم يصدق بالاستفهام يصدق بالنفي ونحن بخصوص يصدق بالعمل

ويصدق اه كذلك وصف ونحو ذلك. نعم اما الفاعل فان اه الناس تختلف فيها ليكونوا نكرة محضره نحاتي من قام بذلك بعض الكوفيين

الى ذلك واستدلوا بقول دعاء - 00:38:25

قامت ابن عبدة التميمي تحرك قلب في الحسان طروه بعيد الشباب عصر حان مشيب تكرهني الليلة وقد شط ولها وعادت عوادم

00:38:55 بينما وخطوب بطل مسرح واه يقدرون مني يقدرون وصفاً يصلح لتخفيض تكون موصوفة بشيء يخصها -

وجاوبوا عن قول الله تعالى قالت نملة يا ايها النملة ادخلوا مساكنكم لاحظمنكم سليمان وجنوده ان آآ هذا من باب الاخبار بالمحال

عادة وهو ما يسوغ ما يعطي معنى للكلام - 00:39:28

ما تحصل معه الفائدة ونظيره في باب الابتداء سبحان الله بقرة تكلمت لأن هذا من الاخبار فانت اذا قلت مثل مثل رجل تكلم اي رجل

00:39:46 فلتخلو الدنيا ساعة من رجلتيك يا ابني يا قطة بقرة تكلمت هذه غرابة. فاخرجوا عن المأثور عادة يجعل فيه ذلك -

نستغرب كذلك نحن لست في العادة آآ العرب هم يكعونوا يعرفون ان امريكا للتتكلم سليمان عليه السلام يعرف لغة النبي عليه السلام. لقد

كان خبيرا باللغات. كذلك قلت نعلم الله تعالى قلت له خطير - 00:40:21

اـه نـعـمـ قـالـ وـنـكـرـواـ انـفـرـادـيـ ايـ بـقـصـدـ بـيـانـ الـافـرـادـ.ـ معـناـهاـ مـاـ عـلـيـهـ الـجـنـسـ.ـ لـقـولـ اللهـ تـعـالـىـ وـجـاءـ رـجـلـ مـنـ اـقـصـىـ الـمـدـيـنـةـ يـسـعـيـ.ـ معـناـهاـ وـقـتـ وـاـحـدـ مـصـدـقـ الرـجـالـ لـمـ يـبـيـنـ لـنـاـ.ـ اـسـمـهـ لـانـ الـذـيـ يـهـمـنـاـ هوـ نـصـيـحةـ - 00:41:05

الـتـيـ قـدـمـهـاـ لـمـوـسـىـ عـلـيـهـ السـلـامـ.ـ جـاءـ رـجـلـ مـنـ اـقـصـىـ الـمـدـيـنـةـ يـسـعـيـ.ـ قـالـ يـاـ مـوـسـىـ اـنـ الـمـلـأـ يـعـتـمـرـ لـيـقـتـكـ.ـ فـاـخـرـجـ اـنـيـ لـكـ مـنـ النـاصـحـينـ.ـ الـذـيـ يـهـمـنـاـ وـقـولـهـ اـنـ الـمـلـأـ يـأـتـمـرـونـ بـكـ - 00:41:42

اماـ اـمـاـ تـسـمـيـتـهـ هـيـ قـدـ وـهـدـتـ بـالـنـسـبـةـ لـنـاـ ؟ـ نـعـمـ.ـ كـذـلـكـ اـيـضـاـ اـهـ مـنـ نـكـتـ التـنـكـيلـ الـمـسـنـدـ اـلـيـهـ بـادـةـ تـكـثـيرـ.ـ وـذـلـكـ كـقـولـ سـحـرـتـ فـيـ الـعـمـرـ قـبـلـ اـنـ يـسـلـمـوـ اـئـمـةـ لـنـاـ لـاـجـرـاـ.ـ فـاـجـرـاـ هـذـهـ - 00:42:02

مـسـتـنـدـ اـلـيـهـ لـانـهـ اـسـمـ اـنـ.ـ فـذـكـرـوـهـاـ تـكـفـيرـاـ اـلـىـ اـجـرـاـ عـظـيـمـاـ وـكـنـاـ نـحـنـ الـمـغـارـبـ ؟ـ قـالـ نـعـمـ وـمـنـهـ قـوـلـهـمـ اـنـ دـاـوـودـ اـبـلـاـ كـثـيرـةـ كـذـلـكـ نـكـتـ التـنـكـيلـ الـمـسـنـدـ اـلـيـهـ.ـ تـنـوـيـعـ هـيـ الـاـشـارـةـ اـلـىـ نـوـعـ خـاصـ.ـ كـمـاـ - 00:42:32

الـلـهـ تـعـالـىـ وـعـلـىـ اـبـصـارـهـمـ اـيـ نـوـعـ خـاصـ مـنـ الـغـشـاءـ.ـ وـمـنـهـ اـيـضـاـ التـعـظـيمـ وـجـاءـهـمـ رـسـولـ كـرـيـمـ وـمـنـ التـحـقـيقـ وـقـدـ اـجـتـمـعـ التـعـظـيمـ وـالـتـحـقـيـرـ فـيـ قـوـلـ الشـاعـرـ لـهـ حـاجـبـ فـيـ كـلـ اـمـرـ يـشـيـمـ.ـ وـلـيـسـ لـهـ عـنـ طـالـبـ الـعـرـفـ حـاجـبـ - 00:43:08

لـوـ حـاجـبـ عـظـيـمـ فـيـ كـلـ اـمـرـ يـسـمـوـهـ رـسـلـهـ عـنـ طـالـبـ الـعـرـفـ اـيـ عـنـ مـيـسـأـلـ مـعـرـوـفـ حـاجـ وـلـوـ كـانـ هـذـاـ حـاجـبـ يـسـيـرـ.ـ اـيـ وـلـوـ كـانـ حـقـيـرـاـ لـهـوـ حـاجـبـ يـحـجـبـ عـنـ كـلـ اـمـرـ يـشـيـبـ.ـ وـهـذـاـ حـاجـبـ عـظـيـمـ - 00:43:38

وـلـيـسـ لـهـ حـاجـبـ عـنـ طـالـبـ الـعـرـفـ عـنـ مـنـ يـطـلـبـهـ مـنـهـ الـمـعـرـوـفـ.ـ وـلـوـ كـانـ هـذـاـ حـاجـزـ حـكـيـرـ كـذـلـكـ اـيـضـاـ مـنـ النـكـتـ تـاعـ تـنـكـيـرـ الـمـسـنـدـ اـلـيـهـ الـجـاهـلـ بـهـ.ـ كـانـتـ تـقـولـ جـاءـ رـجـلـ اـنـتـ لـاـ تـعـرـفـهـ - 00:44:04

فـتـخـبـرـ بـاـنـ مـاـهـيـةـ الـرـجـالـ قـدـ حـصـلـ مـنـهـمـ مـجـيـعـ شـخـصـ فـقـطـ فـتـحـنـاـ لـتـخـبـرـكـ بـمـجـرـدـ مـاـ هـيـ فـائـدـتـهـ.ـ اـنـمـاـ حـصـلـتـ مـنـ جـهـةـ اـنـ هـذـهـ الـمـائـيـةـ قـدـ حـضـرـتـ لـاـ مـنـ جـهـةـ التـعـرـفـ عـلـىـ نـسـخـتـهـ وـكـذـلـكـ التـجـارـبـ اـذـاـ كـنـتـ تـعـرـفـهـ وـلـكـنـ تـتـجـاهـلـهـ - 00:44:30

وـالـحـذـرـ رـجـلـ وـقـالـ كـذـاـ وـاـنـتـ تـعـرـفـهـ.ـ لـكـنـ تـتـجـاهـلـ.ـ كـذـلـكـ يـظـهـرـ التـهـوـيـلـ وـلـهـ عـذـابـ الـيـمـ تـارـكـ التـهـوـيـنـ وـهـوـ عـكـسـهـ.ـ مـمـثـلـوـنـ لـهـ بـقـولـ الـمـحـاسـبـ بـعـدـ اـدـاءـ الـحـسـابـ هـلـ بـقـيـ هـيـ شـيـءـ يـسـيـرـ قـلـلـ لـاـنـهـ عـدـدـ اـنـمـاـ يـسـأـلـ عـنـ بـقـاءـ شـيـءـ يـسـيـرـ - 00:44:57

كـذـلـكـ اـيـضـاـ تـلـبـيـسـ اـيـ قـصـدـ الـاـبـهـاـمـ قـصـدـ الـلـبـسـ وـالـاـبـهـاـمـ تـقـولـ قـالـ لـيـ قـائـلـ اـنـكـ فـعـلـتـ كـذـاـ.ـ اـنـتـ تـرـيـدـ اـبـهـاـمـهـ عـنـ السـادـةـ كـذـلـكـ اـيـضـاـ يـذـكـرـ الـمـسـنـدـ اـلـيـهـ بـقـصـدـ التـقـلـيـدـ وـرـضـوـانـ مـنـ اللـهـ اـكـبـرـ.ـ اـيـ رـضـوـانـ قـرـيـبـ مـنـ - 00:45:28

الـلـهـ اـكـبـرـ مـنـ كـلـ مـاـ يـهـمـهـ ثـمـ اـنـتـقـلـ اـلـىـ التـوـابـ التـيـ هـيـ النـعـتـ وـالـتـوـكـيدـ وـالـعـطـفـ وـالـبـدـنـ.ـ فـالـمـفـرـدـ اـلـيـهـ قـدـ يـكـوـنـ مـتـبـوـعاـ.ـ وـاتـبـاعـهـ اـمـاـ اـنـ يـكـوـنـ بـالـوـصـفـ.ـ وـهـوـ عـكـسـ وـذـلـكـ لـكـشـفـ حـقـيـقـتـهـ - 00:45:58

ذـلـكـ الـكـتـابـ لـاـ رـيـبـ فـيـهـ يـوـصـفـ هـنـاـ لـكـيـ تـكـشـفـ حـقـيـقـةـ الـذـيـنـ يـؤـمـنـوـنـ يـقـيـمـوـنـ الـصـلـاـةـ وـاـمـاـ مـاـ رـزـقـنـاهـمـ وـمـاـ اـنـزـلـ مـنـ قـوـمـ وـبـالـاـخـرـهـ وـهـكـذـاـ كـذـلـكـ اـيـضـاـ مـنـ نـكـتـ وـصـفـهـ تـخـصـيـصـهـ اـيـ تـقـلـلـ الـاـشـتـرـاـكـ فـيـ اوـ رـفـعـ الـاـحـتـمـالـ عـنـهـ ؟ـ تـقـلـلـ الـاـشـتـرـاـكـ فـيـهـ اـذـاـ كـانـ ذـكـرـهـ - 00:46:34

كـمـاـ تـقـولـ غـلامـ كـرـيـمـ حـضـرـ اـنـمـاـ كـنـتـ غـلامـ دـخـلـ كـلـ غـلامـ فـيـ الـدـنـيـاـ عـنـدـمـاـ قـلـتـ قـبـلـ الـاـشـتـرـاـكـ لـأـنـ خـرـجـ كـلـ غـلامـ لـيـسـ لـكـ ذـلـكـ اوـ رـفـعـ الـاـحـتـمـالـ عـنـهـ اـذـاـ كـانـ مـعـرـفـةـ كـمـاـ تـقـولـ حـضـرـ زـيـدـ الـخـيـاطـ.ـ اوـ الشـاعـرـ.ـ لـانـ زـيـتـ الـمـعـرـفـةـ - 00:47:23

وـلـكـ هـنـاكـ اـشـخـاـصـ الـوـاحـدـ مـنـ الـمـسـمـيـ زـيـدـ فـانـتـ تـرـفـعـ الـاـحـتـمـالـاتـ كـذـلـكـ اـيـضـاـ الـذـنـبـ لـقـولـ اللهـ تـعـالـىـ فـاـسـتـعـذـ بـالـلـهـ مـنـ الشـيـطـاـنـ ثـمـ وـصـفـ ذـمـاـ لـهـ بـسـبـ الـرـجـاءـ وـالـشـنـاءـ.ـ بـسـمـ اللهـ الـرـحـمـنـ الـرـحـيمـ.ـ الـوـصـفـ هـنـاـ بـالـرـحـمـنـ الـرـحـيمـ.ـ اـدـاـةـ الـمـدـحـ - 00:48:02

كـذـلـكـ اـيـضـاـ مـنـ نـكـتـ وـصـفـهـ بـالـتـوـكـيدـ.ـ وـقـالـ اللهـ لـاـ تـتـخـذـوـاـ الـهـيـنـ اـثـنـيـنـ وـكـوـنـوـاـ الـهـيـنـ يـقـتـضـيـنـ الـمـذـنـبـ فـغـسـلـ لـتـوـكـ وـكـقـولـكـ اـمـسـيـ الدـاـبـرـ كـانـ يـوـمـاـ عـظـيـمـ اـمـسـكـ الدـاـبـيـوـ الـذـيـ اـدـبـرـهـ وـلـىـ عـنـدـمـاـ قـلـتـ اـمـسـيـ فـهـمـ اـنـهـ قـدـ اـدـبـعـ لـاـنـهـ لـمـ يـعـدـ هـوـ - 00:48:35

اـخـ فـرـقـةـ فـنـعـمـتـهـ بـالـدـاـبـرـ تـوـكـيـدـاـ لـهـ.ـ كـذـلـكـ اـيـضـاـ مـنـ نـكـتـ تـنـكـيـ اـقـصـدـ وـصـفـ الـمـسـلـمـ النـصـ يـنـصـوـاـ مـثـلـاـ عـلـىـ وـحـدـتـهـ اوـ عـلـىـ جـنـسـهـ وـنـحـوـ ذـلـكـ كـمـاـ تـقـولـ جـائـيـ رـجـلـ وـاحـدـ فـرـجـلـ - 00:49:17

لـيـسـ عـلـىـ كـلـ حـالـ هـيـ مـفـهـومـ عـدـدـ.ـ وـالـعـدـدـ مـنـ الـمـفـاهـيمـ الـمـخـالـفـةـ.ـ وـلـكـنـ دـالـلـةـ الـمـنـطـوـقـ اـصـحـ دـالـلـةـ الـمـنـطـقـ فـتـأـتـيـ بـذـلـكـ يـصـرـحـ بـاـنـهـ

رجل واحد كذلك ايضا اه انتقل للتوكيد. قال ويؤكد تقريرا. اي من نكت التأكيد المسند اليه تقرير - 00:49:48 -
مضمون الجملة الحاصلة - 00:50:37