

## شرح الرسالة للشافعي | 95 | فضيلة الشيخ أ.د.أحمد النقيب

أحمد النقيب

الحمد لله وحده وصلاة وسلاما على من لا نبي بعده اللهم صل وسلم وزد وبارك على النبي الحبيب محمد وعلى الله وصحبه وسلم لعل هذه الفقرة قد قرأتها من قبل - 00:00:00

لعل آلا زال الإمام الشافعي عليه رحمة الله يتكلم في مسألة الاحتجاج بخبر واحد والمقصود بالواحد هنا هو الراوي. الراوي الذي يروي الخبر الفقر الف ميتين اربعة واربعين. يقول - 00:00:19

ووجدنا على ابن حسين الشيخ شاكر عليه رحمة الله رجح ان تكون حسين من غير الالف واللام مع ان هناك نسخة اخرى للحسين رجح هذه على تلك وهذه مشكلة موجودة في آلة كتاب الرسالة للإمام الشافعي - 00:00:47  
ان الشيخ شاكر عليه رحمة الله يرجح بين النسخ ولكن يسير على قاعدة الام والفروع. فما وافق الامة رجحه مطلقاً لكن ما المانع ان تكون نسخة الام مرجوحة في بعض الأحيان. دي مسألة في غاية الأهمية في علم المخلوقات - 00:01:18

الام اي النسخ الام هي النسخة الراجحة. لكن يمكن في بعض الأحيان ان تكون مرجوحة في بعض الألفاظ في بعض الأسماء الى غير ذلك النسخة الام عنده على ابن حسين. ولذلك رجحها على غيرها - 00:01:46

واذا نظرنا في بقية الأسناد وفي ترجمة علي ابن الحسين لنجد علي ابن حسين وانما هي علي ابن الحسين. على حسب نسخة ليست هي نسخة الام فهو علي ابن الحسين - 00:02:07

يقول اخبرنا عمرو بن عثمان وعمرو بن عثمان بن عفان الاموي سمع من ابيه اي عثمان بن عفان وسمع من جلة من الصحابة منهم اسامة بن زيد منهم اسامة ابن زيد - 00:02:33

آ وهذا الحديث الذي سأذكره الان هو مخرج في الصحيح وفي غيره. اخبرنا عمرو بن عثمان عن اسامة بن زيد لأن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يرث المسلم الكافر. لا يرث المسلم الكافر - 00:03:00

فيثبتها سنة ويثبتتها الناس بخبره سنة العجبني في هذه الجملة تبعوا الناس لاهل العلم. تبع الناس لاهل العلم فأهل العلم هم نجوم الأرض كما ان الكواكب نجوم السماء. فإذا ثبت اهل العلم شيئاً ثبته الناس وراءهم - 00:03:30

وذلك لحشمتهم وديانتهم. ووجدنا كذلك محمد ابن علي ابن حسين ايضاً هي ابن الحسين يخبر عن جابر وجابر بن عبد الله وعن عبيد الله بن أبي رافع. يعني محمد بن علي بن حسين مرة يخبر عن جابر - 00:04:03  
ومرة يخبر عن عبيد الله بن أبي رافع عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم فيثبت كل ذلك سنة يريد ان يقول بان محمد بن علي بن الحسين تارة يرتفع اسناده وتارة - 00:04:37

ينخفض خليلاً اسناده فان الأسناد اذا قلت رواته ارتفع. الأسناد الثلاثي بيكون ارقى واعلى من الرباعي والرباعي ارقى من الخماسي فمحمد بن علي بن الحسين سمع من جابر وسمع من عبيد الله بن أبي رافع. وايضاً انظر - 00:04:59

الى الشيخ شاكر عليه رحمة الله. يقدم نسخة الام على غيرها. فيقول محمد بن علي بن حسين وهو حسين ومحمد هذا روى له الجماعة وتوفي وهو ابن ثلاث وسبعين سنة - 00:05:22

رحمه الله فما سمعه من النبي صلى الله عليه وسلم عن طريق الأثبات من روایة الصحابة او من روایة التابعی ثم الصحابة هذا كله يثبته سنة ووجدنا محمد بن جبیر بن مطعم ونافع بن جبیر بن مطعم ويزید بن طلحة - 00:05:44

ابن روكانة ومحمد ابن طلحة ابن ركانة ونافع ابن عجير ابن عبد يزيد وابي وابا سلمة ابن عبدالرحمن وحميد بن عبدالرحمن وطلحة

بن عبدالله بن عوف ومصعب بن سعد بن ابي وقاص - 00:06:14

اتجد كل متابعينا يا اخوانهم كلهم صحابة ومصعب بن سعد بن ابي وقاص وابراهيم ابن عبدالرحمن ابن عوف وخارجته ابن زيد ابن ثابت وعبدالرحمن ابن كعب ابن ما لك وعبدالله ابن ابي قنادة وسليمان ابن يسار وعطاء ابن يسار وغيرهم من - 00:06:34

حدثي اهل المدينة كلهم يقول حدثني فلان لرجل لرجل من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم. لأن دول كلهم اولاد مين الصحابة فهم تابعون. فيحدثون عن ابائهم او عنهم لقوه من الصحابة - 00:06:59

يحدثون عن الرجل من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم او يحدثون عن تابعي في طبقتهم عن رجل من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فيثبتون ذلك سنة. اذا السنن لا تثبت الا بماذا؟ الا بالاثار - 00:07:29

السنن لا تثبت الا بالاثار. لا يمكن لأحد أن يمضي قوله سنة الا إذا كان عليها نور الآخر لا يمكن أبداً نقول أن هذه المسألة سنة وأنظر الناس لها واليها الا اذا كان عليها نور السنة. فالسنن لا تثبت الا بالاثار - 00:07:49

لا تثبت الا بالاثار. ثم تأمل هذه المنقبة العظيمة ان الله تعالى اراد الخير لهذا الدين فجعل علم الصحابة بين اولادهم. جعل علم الصحابة بين اولادهم. فالذين اخذوا علم ان الصحابة هم اولادهم، صحبوهم في البيت وخارج البيت. فتلقوه عنهم ذلك العلم. ونقلوا ذلك - 00:08:15

فيلم دي مسألة ممتازة عندما يرزق المرء ولدا صالحًا ينقل عنه علمه وخيره. نسأل الله تعالى الخير والرزق. اذا هذا حال محدثي اهل المدينة. ووجدنا عطاء وطاووس ومجاهدا وابن ابي مليكة واكرمة - 00:08:47

ابن خالد وعباد الله ابن ابي يزيد. وعبدالله ابن باباه وابن ابي عمار ومحدثه الحديث المكيين دول من اهل مكة ووجدنا وهبة ابن منه باليمين هكذا. هكذا ان يروي الاثار عن التابعين عن الصحابة او - 00:09:12

عن لقيه من الصحابة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ومكتحلا بالشام وعبدالرحمن ابن غنم والحسن وابن سيرين بالبصرة والاسود علقة والشعبي بالكوفة. ومحدثي الناس واعلامهم بالانصار كلهم يحفظ عنه - 00:09:37

تثبتت خبر الواحد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم والانتهاء اليه. الانتهاء يعني ايه ؟ اي قبوله الانتهاء اليه اي قبوله ومنه قول التابعي قد احسن من انتهى الى ما قد سمع - 00:10:02

قد احسن من انتهى الى ما قد سمع. يبقى احسن من قبل الذي سمع. سمع اي عرف هؤلاء المحدثون في المدينة ومكة والبصرة والكوفة واليمن وفي الانصار كلهم احفظوا عنه تثبتت خبر الواحد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. والانتهاء اليه والافتاء - 00:10:27

به ويقبله كل واحد منهم عن فوقه. ويقبله عنه من تحته. اللي هو الاسنة الاسناد التلميذ يروي عن الشيخ والشيخ يروي عن الشيخ هذا هو الاسناد. اذا فهناك الفرق وهناك - 00:10:58

ولو جاز لحاد من الناس ان يقول في علمي الخاصة اجمع المسلمين قدیماً وحديثاً على تثبتت خبر الواحد والانتهاء اليه. بأنه لم يعلم من فقهائه المسلمين احد الا وقد ثبته جزلي - 00:11:18

قرأت هذه الفقرة من قبل وتكلمت عن هذه الجملة. عن هذه الجملة طيب وان هذه من طبيعة الامام الشافعی ان الجمل المستعرضة تكون طويلة. الجملة المستعرضة تكون طويلة. فإذا لم تتنبه - 00:11:41

آآ يعني لم تستطع ان تلم شعر الجملة لم تستطع ان تلم شعر الجملة. ولو جاز لحاد من الناس ان يقول في علمي الخاصة اجمع المسلمين قدیماً وحديثاً على تثبتت خبر الواحد والانتهاء اليه - 00:12:06

جزلي جازلي ولكن اتي بهذه الجملة بأنه لم يعلم من فقهاء المسلمين احد الا وقد ثبته. فهذه في جملة استعراضية او مستعرضة ولكن اقول لم احفظ اي لم اضبط واعي. لم احفظ لم اضبط واعي - 00:12:32

ومنه قولهم في علم الاصول من حفظ حجة على من لم يحفظ. حجة على من لم يحفظ من حفظ حجة على من لم يحفظ. افترضنا واحد ضابط جملة وحفظها. وانا متوجه فيها - 00:12:58

نقدم مين على مين نقدم الضابط على المتشوه بيكول ولكن اقول لم احفظ عن فقهاء المسلمين انهم اختلفوا في تثبيت خبر الواحد بما وصفت من ان ذلك موجودا على كلهم. كل الفقهاء والانصار كلهم على تثبيت خبر واحد. لم يفرقوا - [00:13:20](#)  
ويبين اصل وفرع ولا عقيدة وحكم. ما قالوش ان احنا نقبل خبر الاحد في الاحكام. ولا نقبلها في في العقائد لم يقولوا نقبل خبر الواحد في الظن ولا نقبله في اليقين - [00:13:47](#)

لم يقولوا نقبل خبر واحد في الفروع. ولكن لا نقبله في ماذا؟ في الاصول. لم يقوله. بل كما سمعتم الفقهاء والمحدثون في كافة الامصار على اثبات خبر الواحد من غير تمييز - [00:14:09](#)  
ولهذا ذكر شيخ الاسلام بان هذه القسمة الظالمة ما حدثت الا بعد القرون الفاضلة. يعني قسمة العلم الى آآ اصل وفرع. هذه القسمة لم تحدث الا بعد القرون الفاضلة فقالوا خلاص خبر الاحد يستدل به ويحتاج به فيه الفروع ولكن لا يؤخذ ولا يحتاج به في ماذا - [00:14:30](#)

في الاصول اللي هي في العقائد. الشيخ اللبناني له رسالة طريفة جيدة اسمها الاحتجاج بخبر الواحد فيه العقائد وان الحديث حجة بنفسه. وان الحديث حجة بنفسه قال فان شبه على رجل بان يقول قد روی عن النبي صلی الله عليه وسلم - [00:15:00](#)  
حديث كذا وحديث كذا. وكان فلان يقول قولوا يخالف ذلك الحديث دي مسألة مهمة ان واحد يصادم الحديث بقول الفاضل قول امام او قول محدث او قول فقيه تقول له قال رسول الله صلی الله عليه وسلم يقول - [00:15:30](#)  
ولكن الامام الفلاني يقول بخلاف هذا القول ما دي مشكلة فالعلم في دماغه بان الامام يعرف هذا الخبر ولم يقل بهذا الخبر اذا يقينا هذا الخبر ليس بصغير او ان الامام آآ مش معقول لم يصله هذا الخبر. العماني لا يفكر ابدا ان الامام - [00:15:57](#)  
لم يصله هذا الخبر. ولكن عنده يقين بان الامام احاط علمًا بهذا الخبر ولكن لم يقبله. فقال بخلافه. فقال بخلافه. ودي مشكلة يعني آآ موجودة في كل العصور تقريبا من بعد القرون الفاضلة - [00:16:27](#)

مسألة يعني آآ تعظيم اهل العلم ومحاولة تسلیک تفاته للنصوص. لكن تسلیک العامة لهم بخلاف تسلیک اهل العلم. فطريقة العلماء في تسلیک المخالفة هي طريقة علمية. اما طريقة العمة هي طريقة التقليد. والتقدیس - [00:16:49](#)  
فهذا مما يؤدي الى التدابر والاختلاف والشقاق يقول الامام الشافعي عليه رحمة الله ردا على هذه الشبهة فلا يجوز عندي على عالم ان يثبت خبر واحد كثيرا قلت بان كثيرا هذه حال - [00:17:20](#)

والحال يقصد بها هنا ان هذا منهجه وحاله واستدلاله. يعني لا يجوز عندي على عالم ان يثبت خبر واحد ويكون هذا منهجه ويكون هذا منهجه ودينه وحال الذي يستمر عليه. لأن الحال تدل على الاستمرار - [00:17:49](#)

ويحل به هنا بان المضمرة والتقدير وان يحل به ويحرم. بان المضمرة التقدير وان يحل به ويحرم. ويرد مثله. بعد التوضيح ده اني اقرها من الاول بقى فلا يجوز عندي على عالم ان يثبت خبر واحد كثيرا ويحل به ويحرم - [00:18:18](#)  
ويرد مثله. كده وفهمنا الجملة الا من جهة ان يكون عنده. نمرة واحد حديث يخالفه بيقى حديثا بيقى هنا الحديث ان ظاهرهما ماذا؟ التعارض ظاهرهما التعارض وفي مثل هذه الاحيان اذا كانت الاحاديث ظاهرها التعارض فاياك ان تذهب الى النسخ - [00:18:48](#)

فان النسخ اهمال. لابد ان احنا نشوف اي وجه نقدر نلم ده بين هذه الاخبار المتعارضة ولابد ان يكون الجمع له وجه. ما يكونش الجمع ده متکلف فيه. ان يكون له وجه. وهذا الوجه - [00:19:21](#)

تنتسق به النصوص فيكون بهذه الوجه اعمال النصوص لاهمال فيها آآ بيقول حديث يخالفه. عالم لما يرد خبر اما عنده حديث يخالفه. نمرة اتنين او يكون ما سمع ما سمع ومن سمع منه او ثق عنده من حدثه خلافه - [00:19:41](#)  
نبأ من الآخر واحنا طالعين. قوله ممن حدثه خلافه. التقدير ممن حدثه بخلافه فيه وفي اللغة اذا اسقط حرف الجر انتصب الاسم بعدها لو اسقطنا خلف الجر بيتتصب الاسم بعد حرف الجر الساقط او المحذوف - [00:20:16](#)  
بيقى ممن حدثه خلافه اي ممن حدثه بخلافه نبدأ من الاول بقى او يكون ما سمع ما سمع ما تدل على غير العقل ولعل المقصود ما

سمع من المتن ومن منه اي او اللي هو الراوي يبقى الذي سمعه من الراوي وما نقله - 00:20:42

له وما نقله. مش ده الراوي بيقول آآ متن والبشر متن. بيقول حدثي فلان عن فلان ان الله عليه وسلم قال كذا كذا يبقى ان النبي صلى الله عليه وسلم قال كذا القول زات نفسه هو ايه - 00:21:09

ما والراوي هو من؟ اذا هو سمع الرواية والراوي. سمع الرواية والراوي. فالرواية هي ماء. بالرواوه ومين؟ هو من؟ انتبه اذا الرواية ماء والراوي من او يكون ما سمع من الرواية ومن سمع لغو الراوي منه او ثق عنده - 00:21:29

ممن حديثه بخلافه. هو عنده في دماغه راوي حديثه بخبر. والراوي اللي عنده ده هو او ثق من ايه؟ ممن حديثه او يكون من حديثه ليس بحافظ يبقى الاولاني ثقة. ورجل محترم تمام. ثقة او ثبت او ما الى ذلك. لكن عنده ايضا ثقة - 00:22:03

يقدمه على هذا الثقة حديثه بخلاف ذلك. او الوجه الثالث او يكون من حديثه ليس بحافظ او يكون متهمه عنده. طبعا كلمة حافظ دي والله تعالى اعلى واعلم. لا يقصد بها ما هو عند المؤاخرين الذي - 00:22:34

كم الف حديث وانما يقصد بالحفظ هنا الضبط والله تعالى اعلى واعلم. او يكون من حديثه ليس بحافظ او يكون اللي هو حديثه يعني متهمه عنده متهمها عنده. دي مسألة عجيبة - 00:22:59

انتم لو قرأت في علم الرجال تجدوا الراوي الواحد يجرحه هذا ويوثقه هذا. وهو راوي واحد والثالث متوقف فيه والرابع قوله فيه مقارب وهو راوي ماذا؟ راو واحد. فالذى يوثقه يمشي حديثه - 00:23:22

والذى يجرحه يسقط حديثه والذى يلين حديثه او يجعله مقاربا لها يمكن ان يجعله صالح عند الاعتبار او الشواهد او الائتماس في اول اعتضاد او ما الى ذلك. يبقى هو راوي واحد ولكن تتتنوع مواقف وعبارات النقاد بالنسبة له - 00:23:46

او ان يكون متهمه عنده او يتهم من فوقه ممن حديثه. لا يتهمه هو وانما يتهم من شيخه وهذا يدل على ان الائمة كانت نظرتهم الى الاسناد نظرة كلية. يعني ليس ما يعنيه - 00:24:11

يحدث فقط وانما ينظر ايضا الى من؟ الى شيخ من يتحدث. عنایة دقیقة بالاسناد عنایة دقیقة بالاسناد او يتهم من فوقه ممن حديثه. او انظر الوجه السادس ده. ده رقم ستة في الوجوه. او يكون الحديث - 00:24:36

محتملا معنيين ده بقى مشكل طالما ان اللفظ يتحمل اكثر من معنى اذا يكون الامر هنا مشكلة وهنا يأتي دور التأويل يأتي دور التأويل. التأويل اما لتعيين اما لتعين - 00:24:58

وتبيين المشكل واما حل حل للاشكال الموجود. يعني في هناك اشكال موجود عندما اقول لاذبحن الجهل اذبحنا الجهل الذي  
لاذبحن الجهل دي مشكلة. ده هذا الامر يعني غير متناسب لان الذبح انما يجري على - 00:25:23

آآ ما يمكن ان يذبح بقرة حمامه دجاجة لكن الجهل يذبح. اذا هنا قطب دلالي انكسار دلالي انحراف في الدلالة. فلابد من تسوية هذا الانحراف. يأتي الى دور ماذا دورة تأويل وهذا ما طبقه الناس في باب الاسماء والصفات. ان هم ظنوا لما نقول بان - 00:25:53

استواء هو الاستواء. قالوا لا ما ينفعش. لأن الاستواء ده يعني طبعا يعني لم يستطعوا ان يثبتوا لله عز وجل ما ينبغي ان يثبت لهم من الكمال والجلال في اذهانهم التصورات المادية ان الاستواء يعني الجلوس. فلو قالوا بالاستواء مع - 00:26:23

نهب ان ربنا عز وجل متحيز. وله مكان وله جهة. فاصبح ده اشكال في دماغهم. فيحلوا الاشكال ده ازايم بماذ؟ بالتأويل. اذا الاستواء معناه الایه؟ الاستيءاء اذا هم اشكلوا المسألة. ولا بد من حل الاشكال. لأن ده مشكلة. هيحلوها ازايم؟ فذهبوا الى - 00:26:53

الى التأويل فذهبوا الى التأويل فالتأويل اما نحل بمشكلة واما نعيين لفظ مشكل. لأن هذا اللفظ يتحمل اكثر من معنى اذا اتي الحديث محتملا معنيين اذا اتي الحديث محتملا معنيين فيتأول - 00:27:21

فيتأول يعني المحدث او الشیخ او الامام بيتأول فيذهب الى ادھمها دون الاخر ممكن ان اللفظ يتحمل معنيين. ما اكتر ذلك الامر. يعني النبي صلی الله علیه وسلم كان اذا قام الى الرکعة - 00:27:48

الثانية اعتمد على يديه كأنه يعجن. طب يا ترى يعجن يقبض يديه به ويعتمد عليهم ام يبسط يديه ويعتمد عليهم؟ ما هو اللفظ محتمل ده يتحمل ده انت شفت الحاجة الوالدة بتعمل كده. خلاص يبقى في دماغك يبقى هتبقى كده. ودي محتملة. ويمكن ان تكون

هكذا وتعتمد عليه. اذا - 00:28:08

ان كلامها محتمل وان كانوا بعض العلماء من اللغويين قالوا بان العجز البسط اولى يعني العجز ببساط اليد ايه؟ اولى. لكن لو ان انسان انقبض اللفظ محتمل هذا وذاك. فلو افترضنا ان رجل آتا بحديث وهذا الحديث فيه لفظ - 00:28:37  
محتمل المعاني والشيخ الذي روى الحديث فسر هذا اللفظ تفسيرا. يعني المحدث الذي روى الحديث فسر هذا اللفظ تفسيرا هل الامام الشافعي ملزم ان يأخذ بهذا التفسير لا ليس بملزم. لأن هذا فهم الرواية او هذا بيان الرواية - 00:29:04  
وبيان هذا لا يلزم. لأن لفظ ماذا؟ اللفظ يحتمل اكثر من معنى. اللفظ يحتمل اكثر من معنى فاما ان يتوهם متوجه شف الكلام الدقيق فاما ان يتوهם ان فقيها عاقلا فقيها عاقلا - 00:29:33

ليس المقصود بالعقل هنا اللي هو ضده اللي هو يبقى المجنون. ولكن المقصود بالعقل هنا معناه امكانيات العقلية من الضبط والتدقيق والنظر الضبط والتدقيق والنظر لأن الفقيه لابد ان هو يشغل الامكانيات العقلية دي - 00:30:00  
في ماذا؟ ان هو ينظر ويتحقق ويتأمل ويضبط فإذا فعل ذلك كان عاقلا. اذا العقل بالنسبة للفقيه ليس كالعقل بالنسبة لغيره من الناس وبالتالي لما نقول هذا الفقيه مثلاً يتهم بعدم العقل يبقى اذا خاف ضبطه - 00:30:24  
اذا اعتراه النسيان اذا اذا بخلاف غيره من الناس. لما تقول له ان انت قليل العقل يبقى انت بتتهمه ماذا بالجنون اما من فاما ان يتوهם متوجه ان فقيها عاق - 00:30:50

يثبت سنة بخبر واحد مرة ومرارا. ثم يدعها بخبر مثله واوثق بلا واحد من هذه الوجوه التي تشبه بالتأويل تشبه اي تشبه على العالم اي تشبهوا على العالم وقلت لكم ان الجملة الآتية دي اجعلوها بين شرطتين. كما شبه على المتأولين في القرآن - 00:31:10  
الفاصلة قبل كما بعد الفصل نخليها شرطة. والفصلة اللي بعد القرآن نخليها شرطة فاما ان يتوهם متوجه ان فقيها عاقلا يثبت سنة بخبر واحد مرة ومرارا. يعني المسألة عنده دينه ومنهبه. وبعدين يدعوها بخبر مثله واوثق - 00:31:44  
ويترك ما اتبته بلا واحد من هذه الوجوه التي تشبه بالتأويل كما شبه على المتأولين في القرآن وتهمة المخبر او علم بخبر خلافه فلا يجوز ان شاء الله. اذا لابد من وجود الاعذار - 00:32:13

آأ ولعل الفقرة دي التي اخذها شيخ الاسلام ابن تيمية عليه رحمة الله وبني عليها رسالته ماذا رفع الملام يبقى انت لو قرأت رسالة رفع الملام هتجد خلاصتها فين؟ في الجملة دي - 00:32:39  
خلاصة رسالة رفع المنازل كلها في هذه الجملة. فان قال قائل قل فقيه في بلد الا وقد روى كثيراً يأخذ به وقليلًا يتركه يعني في يعني ما من فقيه الا عنده روایات كثيرة يأخذ بها وروایات يتركها. اذا - 00:33:00

الادوات التي يتركها تركها لسبب منين؟ من هذه الاسباب. ولذلك يقول الامام الشافعي فلا يجوز عليه يعني فلا يجوز عليه ان يترك ما ترك الا من الوجه الذي وصفت ومن ان يروي عن رجل من التابعين او من دونهم قولنا لا يلزم الاجزء به. فيكون - 00:33:30  
طيب دي وجه جميل جدا. اللي جاي ده ان ربما ان يخالف الرواية ولا يقبلها ومع ذلك يرويها. يرويها. يبقى الامام يخالف هذا الكلام ويرويه يأتي به يأتي به حتى لو ما ردد عليه. وحتى لا اذا وحتى لم يقل بان هذا الخبر لا اقبله. وربما يأتي بالخبر - 00:33:59  
قال فيكون انما رواه لمعرفة قوله. لانه حجة عليه وافقه او مخالفه. دي اللي بيسموها يروي الشيء ليعرف. ليعرف مش ليشهره. ليعرف اي ليعرف ضعفه. فلا يغتر به ليعرف ضعفه فلا يغتر به - 00:34:29

هذه جملة صالحة. هذه جملة صالحة. اذا يمكن ان يأتي بالخبر الضعيف حتى ولو لم ينص على ضعفه لماذا؟ ليعرف. اي ليعرف الناس ضعفه. وهذا قوله من هذا فقد احالك - 00:34:54

من اسنده فقد احالك. يبقى هو بيجيب الخبر الضعيف مسند ويحيلك اليه لتنظر فيه. طب جابه ليه حتى تعرفه وتميزه فلا تغتر به. وهذا ايضا من المسالك الدقيقة في الفقه - 00:35:15

فإن لم يسلك واحداً الفقيه أو الإمام إذا لم يسلك واحدة من هذه السبل فيعذر ببعضها ليس هناك وجه من هذه الوجوه حتى نعذرها بها فقد أخطأ خطأ لا عذر فيه عندنا والله أعلم - 00:35:34

آنـهـيـ بـذـكـ هـذـاـ المـجـلـس - 00:35:58