

شرح السلم المنورق المختصر للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 2

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد بن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد. قال الناظم رحمه الله تعالى - [00:00:00](#) في انواع دلالة وضعية انواع دلالة الوضعية. سبق ان البحث المنطقي انما هو في المعاني. المعقول ولا يبحثون فيه في الالفاظ. فان البحث في الالفاظ هو مبحث نحوي صار في بلاغه. اللغة هو الذي - [00:00:28](#) هنا يشتغلون بمبحث في الالفاظ. ولما كانت هذه المعاني من المعقولات لا يمكن التعبير عنها الا بلفظ حينئذ بحث مناطق في الالفاظ تبعا لا استقلالاً. فبحث هنا يعتبر تابعا لما يذكره النحات او يذكره صرف - [00:00:48](#) اول بيان اليوم اما ابحاث مشتركة وثمة ما يزيد المناطق ببعض الاصطلاحات مما فرضوا به على اهل اللغة هنا البحث والدلالات هذا مشترك ببحثه الاصوليون ويبحثه البيانينون وكذلك المناطق بحث لغوي وليس بمنطقي صرف انما لهم بعض الاصطلاح الذي يختصون به دون غيرهم. في - [00:01:08](#) موعد دلالة وضعية خاصة نوعا من انواع الدلالة. وانواع الدلالات ست محصورة ستة اقسام. دلالة اولاً كون امر بحيث يفهم منه امر اخر سواء فهم بالفعل ام لا. كون امر يعني وجود - [00:01:38](#) هو الدال الامر الاول هذا الدال كون امري بحيث يفهم منه امر اخر. الامر الاخر هو المدلول. عندنا دال وعندنا مدلول. كما تقول الاسد مدلوله الحيوان المفترس. لفظ الاسد دال. والمدلول حيوان مفترس. وعندنا - [00:01:58](#) وعندنا مدلول. سواء فهم بالفعل ام لا. يعني لا يشترط في كون الدال دالا ان يفهم بالفعل بحيث اذا لم يفهم حينئذ ينتفي عنه وصف الدلالة لا. يكون دالة ولو لم يفهم منه احد شيء. لان الوصف بذات اللفظ - [00:02:18](#) بداية اللفظ لو قال قائل الاسد ولم يفهم منه احد شيء. حينئذ هل انتفع كون الاسد دالة؟ نقول لا. لا يشترط فيه كونه اذا لم يفهم بالفعل بل قد يكون مفهوما بالفعل وقد يكون مفهوما بقوة. اذا كون امر هو الداء بحيث يفهم منه امر - [00:02:38](#) اخر وهو المدلول سواء فهم بالفعل ام لا؟ والدال ينقسم الى قسمين لفظي وغير لفظي يعني ان يكون واما الا يكون لفظاً. هذان قسمان رئيسان ولا ثالث لهما. قسمان رئيسان ولا ثالث - [00:02:58](#) وكل واحد منهما ينقسم الى ثلاثة اقسام. فثلاثة في اثنين ستة. واذا قلنا اقسامها ستة ومبحث المناطق في واحدة منها. وغير اللفظ اما دال بالعقل. كدلالة التغير على الحدوث كما - [00:03:18](#) ذكرناه بالامس. دلالة التغير على الحدوث كونه لم يكن ثم كان. نقول هذا دلالة عقلية. او السعادة التي تسمى دلالة الطبيعية. الدلالة الطبيعية ويعبر عنها بالدلالة العادية. كدلالة المطر على النبات - [00:03:38](#) اذا وجد المطر حينئذ عادة انه يوجد الماء يوجد النبات ولو لم يوجد بالفعل. حينئذ نقول المطر وجوده دال على وجود النبات هذا هو المعتاد. وليس بلازم ولكنه معتاد. صارت هذه الدلالة دلالة طبيعية. والحرمة على الخجل - [00:03:58](#) اذا خجل الانسان كان عنده حياة يحمر وجهه. اليس كذلك؟ حينئذ نقول هذه دلالة لكنها طبيعية ليس فيها لفظ. ليس والصفرة على الوجل خوف. حينئذ يصفأ وجهه نقول هذه دلالة لكنها دلالة غير لفظية. اذا هذه - [00:04:18](#) طبيعية. او بالوضع يعني التعارف وضعه او العنف او الاصطلاح الخاص بين بين الناس. قالوا دلالة الاشارة باليد مثلا على نعم او لا او دلالة قل هذه دلالة غير غير لفظية ماذا تفهم انت؟ تفهم - [00:04:38](#)

بالإشارة قم. اذا اشار من سفل الى علو او من علو الى سفل المعنى اجلس. يقول هذي الدال. الاشارة دال. والمفهوم منه الامر بالجلوس او بالقيام. حينئذ نقول هذه دلالة لكنها دلالة غير اللفظية. هذه الثلاثة الانواع لا بحث للمناطق فيها - [00:04:58](#)

بينما يبحثون في الدال اللفظي في نوع واحد منها. واللفظ يعني الدال من لفظ اما دال بالعقل كدلالة اللفظ على وجود اللفظ من وراء الجدار. قالوا اللفظ قد يدل دلالة عقلية. متى اذا سمعت - [00:05:18](#)

سيتكلم من وراء الباب مثلا تعلم انه حي. اليس كذلك؟ لماذا؟ ما الذي دل على انه حي ليس بميت؟ كونه تلفظ. كونه الذي يقول هذه دلالة لفظية دلت بالعقل على حياته على وجوده وهو حي ليس ببسته او بالعادة - [00:05:38](#)

يعني لفظ وضع في العادة ليدل على شيء اخر. اح. قالوا هذي دلالة على وجع الصدر. حينئذ هذا اللفظ بضم الهمزة اسكان الحاء يدل على وجع وجع الصابرين. او بالوضع كدلالة الاسد على الحيوان المفترس - [00:05:58](#)

ثلاثة انواع للدال اللفظي. اما بالعقل كدلالة اللفظ على حياة من وراء الجدار يتكلم او الطبيعية كدلالة اح على وجع بالصدر او دلالة لفظية كدلالة الاسد على الحيوان المفترس هذه ثلاثة انواع المناطق يبحثون في النوع الثالث فقط. واما الدلالة اللفظية العقلية والدلالة اللفظية الطبيعية والعادية - [00:06:18](#)

بحث المناطق فيها. حينئذ هذا الفصل عقده لبيان هذا النوع. دلالة وضعية لذلك قال في انواع الدلالة الوضعية الدلالة الوضعية من حيث هي قسمان. دلالة وضعية عقلية. كما ذكرنا في المثال السابق دلالة التغير على الحدوث - [00:06:48](#)

عودنا لهم وضعية لفظية كدلالة الاسد على الحيوان المفترس. لكن اراد بهذا الفصل الدلالة الوضعية اللفظية ولذلك قالت دلالة اللفظ في البيت فنقيده الترجمة لما ذكره في البيت. ونقيده البيت دلالة - [00:07:08](#)

اللفظ هذي مطلق. ليش مثلا ثلاثة انواع نقيده بالترجمة. وكل منهما يجعله قيذا لآخر فصل في انواع الدلالة الوضعية. فصل في انواع الدلالة الوضعية. قال رحمه الله دلالة اللفظ على ما وافقه يدعونها دلالة المطابقة وجزءه تظمننا وما لزم فهو التزام ان بعقد - [00:07:28](#)

دلال الوضعية اللفظية تنقسم الى ثلاثة اقسام. دلالة تطابق او دلالة في مطابقة. دلالة تظمن هذه مشهورة حتى في باب المعتقد نقول اسماء الرب جل وعلا تدل على صفات بانواع الدلالات الثلاث - [00:07:58](#)

وذكرها ابن القيم وغيره دلالة اللفظ على ما وافقه يدعونها دلالة المطابقة. دلالة اللفظ كنا نقيده اي دلالة اللفظ الوضعية على ما وافق على ماوى على ماوى فقط ما هنا بمعنى - [00:08:18](#)

يعني الاسم موصول يصدق على لفظ المعنى. على المعنى الذي وافقه يعني وافق اللفظ وافق اللفظ. لان وضع له ذلك اللفظ لا لاقل منه ولا لزائد عليه. اذا تدل اللفظ على تمام المعنى الموضوع له في لسان العرب. حينئذ نقول هذه دلالة مطابقة. دلالة مطابقة. دلالة - [00:08:38](#)

اللفظ على المعنى الذي وافقه يعني وافقه اللفظ بان لم يكن المعنى زائدا على ما دل عليه اللفظ ولا اقل منه نقول هنا دل اللفظ على تمام ما وضع له في لسان العرب. هذا يسمى ماذا؟ دلالة مطابقة. دلالة مطابقة. ما هو - [00:09:08](#)

حيوان ناطق. اذا لفظ انسان صدق على المعنى كله. حيوان ناطق. لا نقول الانسان هو الحيوان فقط دون ناطق ولا نقول الانسان هو ناطق فقط دون الحيوان. وانما المعنى الذي وضع له في لسان العرب - [00:09:28](#)

هو الصلح خاص لكنهم يمثلون بهذا حيوان ناطق. فمتى ما دل اللفظ على تمام المعنى الذي وضع له دون زيادة او اقل حينئذ نقول هذه دلالة مطابقة. فدلالة المطابقة دلالة اللفظ على تمام ما وضع له. يعني في - [00:09:48](#)

لسان العرب. كدلالة الانسان على الحيوان الناطق. فالمفهوم من اللفظ هو عين المعنى الموضوع له اللفظ. يعني الذي تفهمه انت مدلول اللغو هو المعنى الذي وضع له اللفظ. كما ذكرنا دلالة الانسان على الحيوان الناطق - [00:10:08](#)

يدعونها اي يسمونها. يسمونها يعني المناطق دلالة المطابقة. من اضافة المصاحب للمصاحب. دلالة المطابقة لمطابقة الدال المدلول لماذا سميت؟ دلالة مطابقة. قالوا اذا تطابق النعلان اذا اذا طابق النعل نعم اذا توافقا حينئذ نقول تطابقا. وهنا وافق اللفظ المعنى فتطابق حصلت المطابق. طابق النعل النعل يعني لم يزد - [00:10:28](#)

احدهم عن الآخر. سويا. حينئذ حصل بينهما توافق. وكذلك اللفظ والمعنى. حصل بينهما توافق. لم يزد اللفظ حيث دلالة على المعنى ولم ينقص المعنى عن اللغو. لمطابقة الدال للمدلول يعني اللفظ والمعنى. مطابقة الفهم للوضع - [00:10:58](#)

اللغوي ثم قال وجزئه تضمننا. هذا النوع الثاني وهو دلالة التضمن والتضمن تفهم على جهة التأكيد دلالة المطابقة. دلالة التضمن هنا قال وجزئه عطفًا على قوله دلالة اللفظ على ما على ماء ما اسم منصوب المعنى الذي اذا دل -

[00:11:18](#)

وعلى المعنى الذي وافقه وهي دلالة مطابقة. واذا دل اللفظ على جزئه جزء ماذا؟ جزء المعنى انا الذي وضع له في لسان العرب. وهذا انما يتأتى في المعاني المركبة. يعني اللغو قد يكون معناه مركب. فاذا اطلق اللغو - [00:11:48](#)

واريد بعض المعنى دون كله دون تمامه. حينئذ نقول هذي دلالة تضمن. كما يذكر في اسم انه يدل على الذات فقط بدلالة التضمن. ويدل على صفة الرحمة فقط دون الذات بدلالة التذمر - [00:12:08](#)

ويدل على الذات المتصفة بصفة الرحمة بدلالة المطابقة. واضح هذا؟ اسم الرحمن علم على الرب جل وعلا له معنيان يعني معناه مركب. ذات متصفة بصفة الرحمة. هذا معناه الذي وضع له بلسان العرب. الرحمن - [00:12:28](#)

سيادة المتصل بصفة الرحمة. فاذا دل اللفظ وارتد باطلاق اللفظ الذات مع الوصف كلاهما معه. حينئذ نقول هذه الدلالات مطابقة لان اللغو اطلق اريد به المعنى تمامه الذي وضع له بلسان عرب. اذا اردت الذات فقط الرحمن الذات - [00:12:48](#)

يقول هذه الدلالة التضمن لان اللفظ هنا اطلق واريد به جزء المعنى. لا تمام المعنى هذا ما يسمى بدلالة التظبط وجزئه يعني ودلالة اللفظ على جزئه يعني جزء المعنى الذي وافق اللغو يدعونها تضمنا يعني - [00:13:08](#)

جلالة تضمن جزئه قلنا معطوف على ماء وتضمننا معطوف على دلالة وهذا ما يسمى العطف على مأمولين لعاملين مختلفين. وفيهما فيه خلاف بين بين النحات. اذا دلالة اللغو على جزء المعنى الموضوع له تضمن. وهذه لا تكون الا في المعاني المركبة. مثال

- [00:13:28](#)

والمشهور كدلالة الانسان على الحيوان فقط ما معنى الانسان؟ قالوا حيوان الناطق. دلالة الانسان على الحيوان فقط. هذي دلالة تضمن. لان اللفظ اطلق واريد به جزء لا تناول معنا. دلالة الانسان على الناطق فقط دون لغز الحيوان. نقول هذا اطلق اللفظ واريد به جزء المعنى. فاذا - [00:13:56](#)

على التضمن دلالة تضمن او الاربعة على الواحد الاربعة اذا اطلق اريد به الواحد او الاثنين او الثلاث حينئذ نقول هذه دلالة تضمن اذا اطلق الاربعة واريد به تمام اللفظ اربعة العدد نقول هذي دلالة - [00:14:21](#)

مطابقة وما لزم فهو التزام وما لزم يعني واما دلالة اللفظ على ما يعني على المعنى اللازم الذي لزم معناه. الذي لزم معناه. هنا دلالة الزوم او دلالة الالتزام المعنى لا يؤخذ منه او اللازم او ما او دلالة الالتزام. المعنى لا يؤخذ من المعنى الموضوعي له في لسان العرب. وانما هو امر خاص - [00:14:41](#)

ارجع عن مسمى اللفظي. واللفظ يطلق ويراد به المعنى. حينئذ يطلق اللفظ ولا يفهم منه المعنى دلالة التزام وانما يفهم من من خارجه كدلالة اربعة على الزوجية اربعة في لسانها حرام وضع للعدد هذا - [00:15:11](#)

طبعًا كونه زوجا وهو ما قبل القسمة على اثنين او قبل الانقسام نقول هذا اخذ من ماذا؟ من خارج وهو العقد واما اللفظ وما وضع له لا يخاف منه الزوجية. كما ان العدد واحد فرض لا يفهم منه فردية. وانما هو شيء - [00:15:31](#)

خارج عن مسمى اللفظي. لذلك قال وما لزم فهو التزام وما يعني المعنى اللازم الذي لزم معناه لزم معناه يعني لزم معنى اللفظ. لزم معنى اللفظ. اذا اطلق اللفظ فهم معناه المطابق له في لسان العرب. ثم - [00:15:51](#)

ما يلزم من هذا المعنى كذا وكذا. فاذا اطلق لفظا اربعة فهم منه المعنى المراد في لسان العرب. لكن الزوجية هذا امر خارج عن مسمى هذا يسمى دلالة التزام. ومنه ما ذكره ابن القيم في اسم الرحمن. فانه يدل على - [00:16:11](#)

صفات اخرى ليست من ذات اللفظ كالحياة والعلم والقدرة هذي كلها يلزم لوصف الرحمن كما نقول ذات متصفة بالرحمة اذن الذات

هذه لا تكون الا حية لابد من وصفها بالحياة ولا بد من وصفها بالقيومية ولا بد من وصفها بالكبرياء والملك الى اخره. حينئذ نقول هذه -

00:16:31

الصفات لازمة لاسم الرحمن. ولذلك الخلاف بينه هل اسماء الرب جل وعلا مترادفة او آآ متباينة ينبني على مثل هذه الدلالات الانواع.

اذا نقول دلالة التزام هي دلالة اللفظ على معنى خارج عن - 00:16:51

سماعة دلالة اللفظ على معنى خالد عن مسماه. لازم له لزوما ذهنيا. اذا المعنى الذي من اللفظ ليس هو المعنى الذي وضع له بلسان

عظيم. بل هو شيء اخر يسمى لازم. والملزوم هو المعنى الذي دل عليه - 00:17:11

اللفظ بحيث يلزم من فهم المعنى المطامق فهم ذلك الخارج اللازم. الاسد الحيوان المفترس يلزم منه ماذا؟ يدل على الشجاعة.

الشجاعة هذه مأخوذة من خارج. اما اللفظ حيوان مفترس. لا يلزم - 00:17:31

ان يكونوا شجاعا قد يفترس ويكون جبانا ولا يكون شجاعا. لكن كونه شجاعا هذا خارج عن مسمى اللفظ. لفظ الشجاعة لم يدل عليها

لفظ الاسد وانما لفظ الاسد وضع بلسان العرب ليدل على حيوان مفترس. حينئذ دلالاته على الشجاعة من اين اخذناها؟ نقوم من -

00:17:51

وهو لازم للمعنى المطابق له. والاربعة على الزوجية. ودلالة العمى على البصر. اذا قيل فلان اعمى ما معنى اعمى؟ يعني العمى سلب

البصر عدم البصر. اذا اذا قيل اعمى يلزم منه ان تفهم معنى البصر - 00:18:11

لأنك لا يمكن ان تصيبه بالعمى الا اذا ادركت معنى البصر. فتفهم اولا البصر ما هو. ثم سلب هذا البصر هو هو العمى. حينئذ لفظ اعمى

دل على معنى البصر لكن هل وضع لفظ اعمى للبصر؟ ما يمكن لماذا؟ لانه متناقضان لا يمكن ان يكون اعمى ومفهومه البخاري -

00:18:31

حينئذ نقول ما معنى اعمى هو عدم البصر؟ ليس مبصرا. اذا لابد ان تفهم معنى كلمة بصر. حينئذ نقول غرض بصر او معنى البصر لازم

خارج عن معنى كلمة اعمى. لا يمكن ان تفهم المعنى المطابق للفظ اعمى الا اذا فهمت معنى - 00:18:51

هذا يسمى ماذا؟ دلالة التزام. فمعنى البصر خارج. ليس هو المعنى الذي وضع لفظ اعمى له في لسان العرب. وانما عدم البصر. هذا

معناه في لسان العرب. عدم البصر يعني نفي البصر سلب البصر. ما هو البصر؟ لا يمكن ان تسربه الا اذا عرفت - 00:19:14

معنا البصر فصار ادراك معنى البصر لازم خارج عن مسمى اعمى. هل وضع له في لسان العرب اعمى مفهوم من حيث المفهوم المطابق

له معنى البصر الجواب لا. اللازم عندنا لازم وملزوم - 00:19:34

المطابق هذا ملزوم. والخارج هذا يسمى لازم. ما هو اللازم؟ اللازم هو ما يمتنع انفكاكه عن الشيء. ما يمتنع انفكاكه عن الشيء. يعني لا

يوجد هذا الشيء الا ويوجد معه الناس. ما هو اللازم هنا؟ معنى البصر. ما هو - 00:19:54

عدم البصر. عندنا ملزوم ملازم. لا يلتبس على. الملزوم هو المعنى المطابق. سلب البصر. لازمه ادراك معنى البصر. اللازم ينقسم الى

ثلاثة اقسام. الاول اللازم في الذهن والخارجي معا لازم في الذهن والخارج معه. يعني في الذهن وفي الخارج. كدلالة الاربعة على

الزوجية. عرفنا الزوجية المراد بها الانقسام الى متساويين - 00:20:14

يعني ما يقبل القسمة على اثنين انقسام الى متساويين نقول هذا زوج. طيب الاربعة في العقل في الذهن يلزم منه ان يكون زوجا

وفي الخارج كذلك هو هو زوج. اذا اللازم هنا اتحدا في الذهن وفي وفي الخارج. معا. ثاني اللازم في الذهن دون - 00:20:44

يعني فقط في الذهن اما في الخارج لا وجود له. كالمثال الذي ذكرناه. الاعمى او العمى عدم البصر. يلزم ادراك معنى البصر. لكن هل

هو موجود في الخارج؟ لا. لانك تقول زيد من الناس اعمى. كيف تفسرها؟ زيد من الناس اعمى - 00:21:04

حينئذ لا تفهم معنى اعمى وصفه بالعمى الا اذا ادركت انه مبصر. في الخارج هل هو مبصر؟ لا وانما هو امر ذهني فقط هذا لازم في

الدين ولا وجود له في الخارج. لان المصدر واحد ولا يمكن ان يكون اعمى مبصر. الا اذا افترق العين مبصرة وعين - 00:21:24

اما اذا كان بوصف العينين حينئذ نقول يمتنع ان يوصف بالعمى والبصر في وقت واحد. وانت لا يمكن ان تدرك معنى العمى الا اذا

ادركته معنى البصر حينئذ اللازم يكون في الذهن فقط لا وجود له في في الخارج. الثالث اللازم في الخارج فقط. اللازم - 00:21:44

فقط. قالوا هذا كدلالة الغراب على السواد. في العاقل لا يلزم ان يكون الغراب اسود. قد يكون ابيض قد يكون احمر لا مانع. لكن في الخارج لا يوجد الا الاسف. هذا لازم له. اذا اطلق لفظ الغراب صرف من حيث اللون ذا الى السواد. وهذا لازم له لا ينفك عنها -

00:22:04

لكن هل هو لازم عقلي؟ الجواب لا. الثالث هذا لا يسمى دلالة التزام عند المناطق. الذي لا وجود للذهن من حيث اللزوم عدمه هذا لا يسمى ها لا يسمى دلالة التزام عند المناطق وانما يختص بالاول والثاني - 00:22:24

لابد ان يكون لازما في الذهن سواء كان لازما في الخارج كالزوجية الاربعة او ليس بلازم في الخارج كالبصر للعمى لذلك قال دلالة التزام ما هي؟ وما لزوم معناه وما لزوم فهو التزام متى ان بعقل - 00:22:44

يعني ان التزم هذا اللازم في العقل الباهون بمعنى بمعنى فيه. يعني لابد ان يكون اللازم ذهنيا بقطع النظر عن كونه موجودا في الخارج او لا. ان بعقل ان الحرب شرط حذف جوابه وبمعنى يعني العقل المراد - 00:23:04

الذهن القوة المدركة التي يعبر عنها بالنفس كما ذكرناه بالامس. ان بعقل يعني في عقل التزم يعني اللازم. اذا دلالة التزام نقول هي دلالة اللفظ على معنى خارج عن مسماه لازم له لزوما - 00:23:24

ذهنيا سواء ولد هذا اللازم في الخارج او لا. ان لم يكن اللازم لزوما ذهنيا بل كان في الخارج فقط فلا يسمى دلالة التزام. فدخلت في هذا القيد انبعاث التزام نوعان من اللزوم. اذا هذه انواع الدلالة الوضعية - 00:23:44

اقسام دلالة المطابقة ودلالة تضمن ودلالة الالتزام. وهذه تطبق حتى على سماء الرب جل وعلا العليم الرحمن الرحيم الى اخره. تدل بدلالة المطابقة على الذات مع الوصف فاذا اريد الذات مع صفة العلم من لفظ العليم فهي دلالة مطابقة. نريد به الذات فقط دون الصفة او الصفة دون - 00:24:04

حينئذ نقول هذه الضلالات تضمن. ان نريد دلالة العليم على الحياة ونحوها من الصفات دلالة التزام. دلالة واضح هذا؟ ثم قال فصل في مباحث الالفاظ في مباحث الالفاظ يعني في المسائل التي يبحث فيها - 00:24:31

عن الالفاظ من حيث الافراد والتركيب ونحو ذلك. الجزئية والكلية. والمباحث جمع مبحث نفس المكان بمعنى بمعنى بحث يقال مبحث كذا اي مكان بيانه والمكان هنا كناية عن عن المسائل اذا في - 00:24:51

في مباحث الالفاظ يعني في مسائل الالفاظ. هو يريد بهذا الفصل ان يصل الى البيتين الاخيرين. وكل هذه الالفاظ التي يسبقها انما هي مقدمة. هو يريد الكليات الخمس. لكن لا يمكن ان تفهم الكليات الخمس الا اذا عرفت التقسيم الذي سيذكره. لان كل - 00:25:11

الخمس هي مبادئ التصورات. قلنا فيما سبق ان انواع العلوم محصورة في التصورات والتصديقات. وكل منهما له مبادئ وله مقاصد. مبادئ التصورات هي الكليات الخمس التي سيذكرها. ومقاصد التصورات هي المعارف - 00:25:31

وهي مادة المعارف مادتها الكليات الخاصة كما سيأتي. فصله في مباحث الالفاظ مستعمل الفاظي حيث يوجد اما مركب واما مفرد. فاول ما دل جزؤه على جزء معناه بعكس ما تلاه. وهو على قسمين - 00:25:51

اعني المفردة كلي نوم جزئي حيث وجد. فمفهم اشتراك الكلي كاسد وعكسه الجزئي مستعمل الالفاظ اي المستعمل من الالفاظ. الفاظ جمع لفظ واللفظ هو الصوت المشتمل على بعض الحروف اللجائية التي اولها الالف واخرها الياء - 00:26:11

وهو قسمان مهمل وهما لم تضعه العرب مقلوب زيد ورفعة المقلوب جعفر ومستعمل وهو ما وضعته العرب التقسيم هنا خاص بي بالثاني كما هو معلوم من كلام النحات. مستعمل الالفاظ اذا المستعمل من من الالفاظ يعني ما وطلعت العرب - 00:26:31

حيث يوجد يعني في اي مكان يوجد في اي تركيب حيث حيث هنا للاطلاق حيث للاطلاق يعني في اي تركيب وجد مستعمل الالفاظ لا يخرج عن نوعين. اما مركب كزيد قائم واما مفرد كزيت. وهل ذكرنا - 00:26:51

وايضا في معنى الادراك قلنا تصور وتصديق ما هو الادراك الذي هو حقيقة العلم مطلق الادراك اصول نفسي الى المعنى بتمامي. قلنا المعنى هذا قد يكون معنى لفظ مفرد. ان تعلق به الادراك فهو تصور. وقد يكون هذا المعنى - 00:27:11

معنى لفظ مركب زيد قائم قام زيد جملة فعلية وجملة اسمية ان تعلق به الادراك الادراك فهو تصور فهو تصديق. قال هنا

مستعمل الالفاظ عند المناطق اما في اي مكان وجد اما مركب كزيد قائم - 00:27:31

قام زيد يعني جملة اسمية وجملة فعلية واما مفرد كزيد. واما مفرد كزيت. فالول الذي هو المركب ما حقيقته عند مناطق؟ يختلف التعريف مركب عند النحات والمفرد عند النحات ليس هو كالمفرد والمركب عند المناطق. وهذه من - 00:27:51

من الالفاظ التي اتحدث لكنها اختلفت من حيث المعنى. فالول الذي هو المركب الفاء هذه فاء الفصيحة. اولهم هذا وسببه الابتداء بالنكرة وقوعها في مقام التفصيل. في مقام التفصيل. فالول ما دل جزءه - 00:28:11

على جزء جزء جزئي. هو فيه لغتان. وهنا يتعين الضم من اجل الوزن. جزء هذه اللغة فصحي وجزء فعل هذه لغة كذلك فصيحة لكن هنا يتعين الثاني بالوزن. ما اي لفظ - 00:28:31

ما اين الظلم؟ دل جزءه. دل جزءه. يعني له جزء وهذا الجزء يدل له جزء وهذا الجزء يدل له. دل على ماذا؟ على جزء معناه. على جزء معناه. خرج بقوله ما دل جزؤه دل جزؤه ما لا جزء له اصلا. ما لا جزء له اصلا مثل ماذا؟ كبائر الجرو. ماء - 00:28:51

هل له جزء؟ هو جزء واحد ليس له جزء. ما له جزء يكون مركب من جزئين فاكثر. وهذا ليس له جزء اصلا. كبائر ولم الجر وواو العاطف وهمزة الاستفهام ونحن كل ما وضع على حرف واحد فليس له جزء اصلا. خرج به كذلك الثاني - 00:29:21

ما له جزء لكنه لا يدل على جزء المعنى. له جزء لكنه لا يدل على جزء المعنى ياه ده باللفظ ازاي؟ زهق هذا جزء من زيد يه جزء من من زين ده جزء من زين. هل نقول - 00:29:41

كل زيد يدل على ماذا؟ يدل على ذات مشخصة مشاهدة في الخارج. هذا المعنى الذي زيد شخص هل لفظه يدل على ما دل عليه زيد او بعض ما يدل عليه زيد لا لان ليس له معنى. هو حرف هجاء ليس له معنى. حينئذ زيد نقول له - 00:30:01

ليس كبائر الجار ليس له جزء. له جزء ولكن هذا الجزء لا يدل على بعض ما دل عليه لفظ زيد. لان يدل على ذات المشخصة المشاهدة في الخارج. وامزه ويهدى فهذا ليس له معنى اصلا. اذا خرج بقوله ما دل جزءه - 00:30:21

خرج به نوعان النوع الاول ما لا جزء له اصلا كباء الجرم النوع الثاني ما له جزء لكنه لا يدل على جزء المعنى الذي دل عليه اللغو كزا من زايد. على جزء معناه هذا متعلق بدلة. اكثر الشراخ على ان هذا - 00:30:41

يعني لم يخرج به شيء. لم يخرج به شيء. على جزء معناه. هذا تتميم للتعريف. لانه اذا قال ما دل جزءه اذا دل على ماذا؟ الذي دل جزءه قطعاً انه دل جزءه على ماذا؟ على - 00:31:01

بعض المعنى الذي دل عليه ذلك اللون. اذا قوله على جزء معناه هذا تتميم للتعليق. لكن الاولى ان يقال بانه خرج به شيء ثالث وهو لفظ ابكم. ونحوه مما له جزء لكنه لا يدل على شيء البتة مما يدل عليه لفظ - 00:31:18

ابكم عدم الاخرس يعني عدم الحديث عدم التكلم. اب هذا جزء كم؟ هذا جزء. هل لفظ يدل على شيء مما دل عليه لا. لان ابكم هذا له معنى وهو الخرّس. اب هذا مدلول النبوة. كم - 00:31:38

صفهامية او خبرية. اذا لا تدل على شيء مما دل عليه لفظ ابكار. ولذلك الاولى كما ذكر البيجوري وغيره ان قوله على جزء معناه خرج به نحو ابكم. مما له جزء لكنه لا يدل على جزء المعنى. لا يدل على جزء المعنى. لان المركب الاضافي مثلاً غلام - 00:32:00

غلام زيد هذا يدل على ماذا؟ على انه ثم غلاماً منسوباً لزيد هذا معناه نسبة هذا الغلام لزيد غلام لوحدها دلت على بعض المعنى الذي دل عليه غلام زيد. وزيد لوحده دل على بعض المعنى الذي دل عليه غلام زين. اليس كذلك؟ غلام - 00:32:20

زيد يدل على ماذا؟ مفهوم المركب الاضافي. مفهومه ان غلاماً منسوب لزيد. هذا الغلام منسوب لزيد. هذا معناه. طيب غلام لوحده هل تدل على بعض المعاني الذي دل عليه غلام وزيت؟ نعم. زيد لوحده يدل على بعض المعنى الذي دل عليه غلام الزين. اذا هذا يسمى - 00:32:40

مراقبة تسمى مركبة. واما نحو ابكم. فهذا لا يدل على جزء المعنى. لا يدل على جزء المعنى. اذا هذا ما دل جزءه على جزء معناه خرج به ثلاثة اشياء كل ما خرج بهذا الحد وهو ما ليس له جزء اصلاً او له جزء لا يدل على جزء المعنى او له جزء وله معنى لكنه - 00:33:00

لا يدل على بعض المعنى الذي دل عليه اللفظ داخل في حد مفرد. ولذلك قال بعكس ما تلاه. ما الذي تلاه؟ بعكس ما تلاه تلاه ها ظمير هنا المحذوف يعود على المركب. بعكس الذي تلاه - [00:33:26](#)

المركب ما الذي تلاه المركب ها بعكس الذي تلى المركب. نعم. بعكس الذي تلى المركبة. ما هو الذي تلى المركب هو المفرد. اذا ما هو المفرد؟ ما لا يدل جزؤه على جزء معناه. ما هو المفرد؟ المراد - [00:33:46](#)

عرفته بالايجاب. ما دل جزؤه على جزء معناه. عكسه ما لا يدل جزؤه على جزء المعنى الذي يوضع له هذا يسمى المفرد. اذا دخل فيه ما ليس له جزء اصلا. وماله جزء ولا معنى له كزهم زين - [00:34:09](#)

وما له جزء وله معنى لكنه لا يدل على جزء معنى. وبهذا تعرف ان الاصطلاح المفرد هنا هو الذي يعرف به كثير من النحاس هناك وهذا غلط. كل تعريف للمفرد عند النحات يمر بك. تعريف المفرد ما لا يدل جزؤه على الجزء المعنى. فاعلم انه خطأ - [00:34:29](#)

لأنهم من تداخل الحدود. المفرد عند النحات غير المفرد عند المناطق. لان محل الخلاف ان عبد الله علما هذا عند النحات قاطب يجمع في حقيقته مركب وليس بمفرد. واما عند المناطق - [00:34:49](#)

فهو مفرد لو سميت شخصا تأبط شرا او عبد الله مركب اضافي او حيوان ناطقا ونحو ذلك اعلاما هذه عند المناطق مثل زيد مو فراد ليس له جزء يدل على جزء المعنى حينئذ نقول هذا يسمى مفردا عند المناطق ولا - [00:35:09](#)

يسمى مفردا عند النحات فكيف يعرف بتعريف المناطق؟ على كل قول وبالعكس يعني حال كون المركب ملتبسا بعكس بعكس المراد به عكس اللغوي يعني خلاف. يعني بخلاف ما تلاه. يعني بخلاف مفرد الذي - [00:35:31](#)

المركبة تلاه تلاه المركبة تلاه المركبة في الذكر يعني تبعه فظمير تلا مستتر يعود الى ما والمقدر تلاه. هذا يعود للمركب. اذا ينقسم اللفظ المستعمل الى مركب والى مفرد ثم المركب ما دل جزء على جزء المعنى. والمفرد ما لا يدل جزؤه على جزء المعنى. هذا تعريف عام. ثم قال وهو على قسمين - [00:35:51](#)

المركب هنا لا بحث للمناطق فيه. وانما البحث في ماذا؟ في المفرد. فذكر المركب من اجل ان تفهم معنى المفرد ذكر المركب توطئة وتقدمه من اجل ان تفهم المراد به بالمفرد والمحك هنا في المفرد وهو على قسمين - [00:36:21](#)

وهو على قسمين يعني بحسب تشخص معناه وعدم تشخصه اعني المفردة. جاء بالعناية هنا اعني بمصدوق الظمير السابق وهو المفردة. يعني لئلا يلتبس بان التقسيم هنا للمركب لا لانه قدم ذكر المركب فقال فاول مركب ما دل جزؤه على جزء معناه وهو اي المركب لا ليس هذا المراد. وان - [00:36:41](#)

انما المراد المفرد القسمان هنا مذكوران للمفرد وهو اي المفرد على قسمين اثنتين جملة اعني ده الالف هذه ليه؟ للاطلاق. لان لا يتوهم متوهم ان الظمير اي وهو عائد الى المركب - [00:37:11](#)

كلي نوم جزئي. كلي نوم باسقاط الهمزة. يعني وصل الهمزة نازل الوزن جزئي جزئي بالتثنية لكن يترك من اجل الوزن. كلي او جزئي حيث وجد حيث وجد. يعني في اي تركيب؟ في الحقيقة - [00:37:31](#)

في هنا للاطلاق حيثية ليه؟ للاطلاق. وجد الالف هذه للاطلاق. اذا ينقسم المفرد الى كل والى جزء ما هو الكلي؟ وما هو الجزئي؟ قال فمفهم اشتراك الكلي كاسد. كل لفظ افهم - [00:37:51](#)

اشتركا بين الافراد في معنى يسمى كليا يعني ما لا يختص بفرد دون الافراد يسمى كلية. فمفهم اشتراك مفهم اشتراك هذا خبر مقدم. والكلي هذا مبتداه مؤخر. فمفهم اشتراك بين - [00:38:11](#)

افراده بمجرد تعقده وتصوره في الذهن نقول هذا كلي رجل هذا لفظ نقول هذا كلي لماذا؟ لانك اذا تصورت معناه في الذهن ما المراد به؟ هو البالغ او الذكر البالغ من بني ادم. وبعضهم - [00:38:31](#)

حيوان ناطق بالغ ذكر من بني ادم. ذكر بالي من بني ادم. هذا المعنى موجود في الذهن. هذا المعنى موجود في الذهن هل هذا المعنى يختص بفرض دون آخرين؟ ام يشترك فيه افراد ما لا حصر لهم؟ لا شك انه الثاني. اذا افهم - [00:38:51](#)

لما تصورت المعنى العقل لا يمنع الاشتراك في هذا المعنى. فزيد من الناس وعمر و خالد والسعيد الى اخره كلهم يشتركون في هذا

المعنى. اذا لا يختص به واحد دون دون اخر. هذا يسمى ماذا؟ يسمى كليا. فمفهوم اشتراك يعني بين افراده الموجودة في - [00:39:11](#) فمو في مشترك بين افراده موجودة في الخارج حين تعقله هذا يسمى كليا يسمى كليا ولذلك يعرف بانه ما لا يمنع تعادل مدلوله من وقوع الشركة فيه. ما لا يمنع من تعادل - [00:39:31](#)

يعني تصور مدلول اللفظ من وقوع الشركة فيه. مثل حيوان لفظ حيوان. هذا يشترك فيه ما لا حصر من من الافراد ورجل امرأة انثى كل نكرة فهي من قبيل كله. كل نكرة فهي من قبيل الكلي. ما لا - [00:39:51](#)

انه تعادل مجنونه من وقوع الشركة فيه. من وقوع الشركة فيه. اذا فمفهوم اشتراك للكلية. فهذه فعل فصيحة مضاف مضاف اليه وهو خبر مقدم وكلي هذا مبتدأ مؤخر. حينئذ الكلي يصدق على - [00:40:11](#)

كثيرين من الافراد ولا يختص به فرد دون دون فرض. كاسد يعني وذلك كاسد. الكلي مثل اسم جنس كلي كل اسماء الاجناس كليا اسم الجنس هذا كلي لا يختص به واحد دون اخر بخلاف - [00:40:31](#)

علم الجنس ما هو جزئي. علم الجنس كاسامة هذا يختص به مثل زيد. زيد من الناس نقول هذا يختص به دون دون اخر زيد لا يدخل تحته فرد اخر وانما يختص بفرد واحد او مشخص. حينئذ نقول ما لا يمنع الاشتراك فهو كلي - [00:40:51](#)

كالاسد هذا يصدق على كل اسامة بانه اسد فهو اسم جنس فهو كلي. وعكسه الجزئي عكس ماذا؟ ما لا يفهم اشتراكه. ما لا يفهم اشتراكه. بل اختص به فرد دون اخر - [00:41:11](#)

وعكسه اي خلافه الجزئي الجزئي فهو ما لا يفهم الاشتراك بين افراده. يعني ما يكون معناه مشخصا لا يصدق على كثيرين. كالاعلام. الاعلام نقول هذه خاصة. لا تقبل الاشتراك البتة. فزيد وخالد وعمرو الى اخره - [00:41:31](#)

نقول هذه لا تقبل الاشتراك البتة. او ان شئت اقول ما يمنع تعادل مدلوله من وقوع الشركة فيه. ما يمنع تعادل مدلوله من وقوع الشركة في عفس الكلي. فاذا تصوروا يتعقله الانسان في ذهنه. حينئذ يمنع ان يدخل فرد اخر تحت - [00:41:51](#)

ولهذا الا الظل والاشترك المراد به هنا الاشتراك المعنوي الاشتراك المعنى الاشتراك نوعان سيأتي في الفصل القادم الاشتراك المشترك ما تعدد اللفظ واتحد المعنى. ما تعدى ما اتحد المعنى؟ نعم - [00:42:11](#)

ما اتحد اللفظ وتعدد المعنى مثل عين. هذا مشترك. هذا مشترك. لكن المراد هنا الاشتراك ليس هو الاشتراك الاتي المراد به الاشتراك المعنوي. واشترك المعنوي. ان يتحد اللفظ والوضع والمعنى. وتتعدد الافراد - [00:42:31](#)

المشتركة في ذلك المعنى. اذا هنا الاتحاد حصل في اللفظ والوضع والمعنى. بخلاف كالآتي فهو متحد في اللفظ فقط. والمعنى مختلف متعدد. وكذلك الوضع متعدد. فاذا قيل رجل نقول هذا مشترك. مشترك بين افراده. اشتراك معنوي او لفظي نقول لا اشتراك معنوي. لماذا - [00:42:51](#)

لان اللفظ واحد فتقول زيد رجل وعمرو رجل وخالد رجل. اذا اللفظ واحد. هل الوضع هنا متعدد نقول لا الوضع واحد. وضع مرة واحدة بخلاف لفظ العين. لفظ العين هذا مشترك لفظي. وضع واريد - [00:43:21](#)

العين الباصرة ثم وضع وظلعا اخر. واريد به العين الجاسوسة ثم وضع وظلعا ثالثا. فاذا قيل بانه يصدق ثلاثين معنى حينئذ وضع ثلاثين مرة. هذا الاشتراك اللفظي. ولذلك اذا قيل زيد مثلا زيد هذا زيد وهذا زيد - [00:43:41](#)

متعدد هل هذا مشترك معنوي او لفظي؟ نقول هذا مشترك ماذا؟ مشترك معنوي لان المعنى المذلول واحد. نعم. هذا مشترك لفظي وليس مشترك معنوي. مشترك لفظي. بمعنى انه اذا وضع زيد - [00:44:01](#)

اريد به شخص بعينه حينئذ اذا سمي به شخص اخر فالوضع ليس هو عين الوضع السابق. ولذلك نقول هنا الاشتراك المعنوي وهو ان يتحد اللفظ والوضع والمعنى. واما المشترك اللفظي فاتحد اللفظ - [00:44:21](#)

الوضع وتعدد المعنى. فرق بين النوعين. وعكسه الجزئي. ثم قال واولا للذات ان في هندرج منسوبه او لعارض اذا خرج. اولاه بدأ في تعريف الكلي لانه سيصل الى الكليات الخمس التي - [00:44:41](#)

تصورات واولا للذات ما هو الاول؟ كلي عرفنا المراد بابه؟ بالكلي ما افهم اشتراكا قسم الى قسمين كلي ذاتي وكلي عربي. وكلي

قسمان كلي ذاتي وكلي عربي ولذلك قال واو لا الذي هو الكلي للذات ان في هندرج فانسوبوا يعني - 00:45:01

انسب او لا للذاتي فقل كليا ذاتي اذا نسبته قل كلي ذاتي متى اذا اندرج في الذات؟ اذا دخل في الذات التي اردت حدها تعريفها كان جزءا منها حينئذ يسمى كليا ذاتيا. لماذا؟ لان هذا الكلي جزء ذاتي - 00:45:34

فاذا دخل فاذا دخل في الذات اندرج فيها حينئذ يسمى كليا ذاتيا. واو لا للذات ان فيها فيها يعني في ماهية افراده اندرج كالحيوان بالنسبة للانسان نقول هذا جزء الذات. وهو جنس وكذلك الناطق هذا جزء - 00:45:54

اذا الجنس والفصل كليان ذاتيان. اختص الشطر الاول هذا من الكليات الخمس بالجنس والفصل وكل منهما ذاتي كلي ذاتي. لماذا؟ لانه داخل في الله. فهو جزء من الذات فاو لا للذات ان فيها يعني في ماهية افراده اندرج لان كان جزءا منها. بان كان جزءا منها. وهذا يختص - 00:46:14

بالنسبة للفصل. هكذا عبر اختصوا بالجنس والفصل. فالجنس كلي ذاتي والفصل كلي ذاتي. فانسوا او لعارض اذا فرض يعني انسبه لعارض فقل كلي عرضي كلي عرضي متى؟ اذا خرج عن - 00:46:44

بالذات بان لم يكن جزءا من من الذات. بان لم يكن جزءا من من الذات. وهذا يدخل فيه العرض العام والخاصة العرض العام والخاص اذا قوله او لا هذا مفعول به لفعل محذوف اينسب او لا؟ لا بالاشتغال وفيه اعتراض - 00:47:04

بينت بالشرح هناك من مطول. واو لا للذات يعني انسب او لا الذي هو الكلي للذات. فقل كلي ذاتي متى ان اندرج في يعني في الذات او لعارض يعني انسبه لعارض فكلوا كلي عرضي اذا خرج عن الذات بان لم يكن جزءا منها - 00:47:24

حينئذ ماذا؟ علم مما سبق ان ما كان جزء الماهية ان ما كان جزء الماهية هذا جنسا كان او فصلا فهو كلي ذاتي. فالجنس كلي ذاتي. وهو من الكليات الخمسة لا تدركها. الفصل كلي - 00:47:44

ذاتي ومن كان خارجا عنها عن الذات خاصة او عرضا عاما فهو كلي عرضي. هذا اربعة انواع من الكليات الخمس ماذا بقي نوع واحد وهو النوع. النوع كالانسان. هل هو كلي ذاتي او كلي عربي ظاهر النظمه - 00:48:04

انه واسطة بينهما لا ينسب لهذا ولا لذا. لانه قسم الكليات الخمس الى نوعين كلي ذاتي وكلي عربي اول اختص به الجنس الفصل والثاني اختص به العرض العام والخاص سبق النوع اذا لا ليس كليا ذاتيا ولا كليا عرضيا. وهذا قضية - 00:48:24

النظم فهو واسطة بينهما. وهذا احد اقوال ثلاثة. وقيل النوع كلي ذاتي. نوع كلي ذاتي وقيل كلي عربي. اي ثلاثة اقوال في النوع. على ما اختاره الناظم هنا انه ليس بكليا ذاتي ولا ولا عربي - 00:48:48

لكن من قلبي ان النوع ذاتي حينئذ لابد ان يفسر الذاتي بما ليس خارجا عن الماهية بان كان جزءها او تماما لان هذا نوع هذا ليس داخلا في بدء الماهية وليس خارجا عنها وانما هو تمام الماهية. تمام الماهية - 00:49:08

حينئذ كيف نجعله جزءا للذات او خارجا عن الذات؟ وليس بالاول ولا بالثاني؟ قالوا اذا لابد ان نغير تعريف الذاتي فنقول الذات ما ليس خارجا عن الماهية بان كان جزءها او تماما. تمامها هو النوع. لان النوع ليس - 00:49:28

داخلة في الجزء المهني الى خارجه بل هو تمام الماهية. اذا لابد من ادخاله فنجعله كليا ذاتيا. والقول الثالث من قال بان النوع عرضي فسر العرب بما ليس داخلا فيها. بان كانت امامها او خارج عنها. على كل هذا الخلاف لا ينبغي عليه. شيء من من العمل. ثم قال رحمه

الله - 00:49:48

والكليات خمسة دون انتقاص. ها ما سبق اي ما كان هذا يظهر من تعريف الجنس والفصل سيأتي ان شاء الله والكليات خمسة دون انتقاص جنس وفصل عرض نوع وخاص. انظر المتون عندهم ترتيب عقلي - 00:50:08

جيد للطالب يساعد. انظروا اول الفصل قسم لك مستعمل الالفاظ الى مركب ومفرد. ثم قسم المفرد الى نوعين الى كل وجزئي وهو لا يريد المركب ولا يريد الجزئي ثم قسم الكلي الى ذاته وعرضي ثم جاء الى المقصود. قال له قل - 00:50:34

كليات وخمسة اذا عرفت معنى كليات وانها لفظ مفرد وليس بمركب انه يقابل كل جزئي ترتيب عقلي. ترتيب عقلي لذلك عن طريقة المتون عقلية تكون مرتبة. والكليات كليات كلية اصلا كلية تشديد الياء لكن الوزن خففه - 00:50:54

يعني حذف احذرية اية والكليات جمع كليلن خمسة يعني منحصرة في خمسة انواع كل الذي عرفه بقوله في مشترك الكلي كاسدة.

هذي خمسة انواع دون انتقاص يعني من غير نقص. اي ولا زيادة من غير نقص - [00:51:14](#)

ولا زيادة. ايضا هذا اكتفاء. كقوله سراويل تقيكم الحرة. اي والبر فيه اكتفاء. الاول جنس هذا خبر لمحذور. وفصل عرض يعني عام

لابد من تقييده عام هذا نعت حذف للعلم به عرض عام. نوع اي ونوع وعرض ونوع على حذف الواو. وخاص اصلها - [00:51:34](#)

خاصة في التشديد خاصة لكن رخمه من اجل الوزن وخفف الصاد من اجل من اجل الوزن اذا رخمها ضرورة بحذف التاء ثم خفف

الصاد والاصل خاصة. والاصل خاصة. اذا عندنا خمسة انواع من الكليات. الجنس - [00:52:04](#)

تعريفه كلي مقول على كثيرين مختلفين في الحقيقة. كلي لابد ان نأخذ لكل جنس لان لا بد ان نأخذ الكلي جنسا في حد الجنس

لماذا؟ لاننا اذا اردنا ان نقسم شيء الى - [00:52:26](#)

اشياء لابد ان نأتي بالمقصود في ضمن الحد. فاذا قلت مثلا كلمة اسم وفعل حرف. اردت ان تعرف ما هو المقسوم؟ الكلمة اذا لا بد ان

تأخذها جنس اول ما تبدأ بالمقسوم تقول الاسم كلمة دلت على معنى الفعل - [00:52:46](#)

كلمة دلت على معنى. الحرف كلمة دل على معنى في غيره. اذا لابد ان تأخذ اول ما تأخذ الاسم المقسوم. وهنا اراد ان اذا تقول الكلي

ينقسم الى الجنس وفصل الى اخره. ما هو الجنس هو كلي؟ هو كلي. اذا شمل الكليات - [00:53:06](#)

الخامس دخل فيه الكليات الخامسة. كما نقول الاسم كلمة. كلمة دخل فيها الاسم والفعل والحرف. فنحتاج الى قيد لاجرا الفاعل

واخراج الحر. هنا نقول الجنس كلي. مقول على كثيرين. يعني محمول في الاخبار على كثيرين - [00:53:26](#)

قال والقول مقول عند المناطق بمعنى الحمل. بمعنى الحمد يعني يصدق على كثيرين. على كثيرين كثيرين هذا جمع كثير واقل الكثرة

ثلاثة. لكن ليس مرادا هنا. وانما المراد اثنين فصاعدا. اثنين فصاعدا. كلي مقول على - [00:53:46](#)

كثيرين مختلفين في الحقيقة. في جوابي ما هو؟ في جوابي ما هو؟ كالحيوان كل هذا شامل لجميع الكليات هو جنس.

والمراد بالكثيرين ما يشمل اثنين فاكثر. وبالتعبير مسامحة وظاهر الكثيرين - [00:54:06](#)

مراد انما المراد به اثنين فاكثر. مختلفين في الحقيقة قلنا كلي مقول على كثيرين. على كثيرين هذا خرج به لان الحاد مقول على شيء

واحد. تريد ان تعرف الصلاة فقط. الحد لا يصدق الا على الصلاة. حينئذ محمول على واحد - [00:54:26](#)

فقط لا عليك اثنين فاكثر. تريد ان تعرف معنى الجنس. حينئذ تعريفه لا يصدق الا على واحد. اذا التعاريف كلها او كلها لا تصدق الا

على واحد فقط. فهو كلي مقول على واحد فقط. اذا خرج بقوله على كثيرين الحد تعريف يعني - [00:54:46](#)

مختلفين في الحقيقة خرج النوع. لان النوع كلي مقول على كثيرين متفقين حقيقة لفظ انسان هذا له افراد ما هو انسان حيوان ناقل

له افراد ما هي افراد؟ زيت وعمرو وخالد - [00:55:06](#)

الى اخره. هذه الافراد متحدة في معنى الانسان. هل هي مختلفة او متفقة؟ في معنى الانسان حيوان ناقة الحيوان الناطق وعامل

الحيوان الناطق اذا المعنى موجود في جميع الافراد فهي متحدة بخلاف لفظ الحيوان فانه مقبول على كثيرين لكنها ليست -

[00:55:26](#)

المتحدة لان افراد الحيوان انسان وفرس وبغل وحمار الى اخره. هذي متحدة ومختلفة. هذي قطعاً انها مختلفة. اذا حيوان لفظ

حيوان هذا جيس محمول مقول يصدق على افران كثيرين لكنها ليست متحدة في الحقيقة بل هي مختلفة فالانسان - [00:55:46](#)

مختلف بذاته عن الفرس والفرس مغترب بذاته عن الحمار. واما لفظ انسان له افراد وهو زيد وعمرو وخالد الاخير من حيث الحقيقة

كلها متحدة. نعم قد يكون ثم ما هو فاصل بين الافراد لكن بشيء خالص. وهو الطول والعرض والسواد - [00:56:06](#)

الامور الى اخره. اذا مختلفين في الحقيقة خرج النوع في جواب ما هو؟ في جواب يعني لابد كأن يقع في جواب سؤال فتقول مثلا ما

الانسان والفرس والحمار؟ تقول حيوان. نريد جواب مشترك يصدق على الكل. لو قال قائل من - [00:56:26](#)

الانسان والفرس والحمار. اثني بلفظ مشترك يصدق على الجميع يقول حيوان. اذا وقع في جواب ما هو؟ في جواب ما هو؟ ما الذي لا

يقع في جواب اصلا؟ عند المناطق هو العرض العام فقط. حينئذ كونه وقع في جواب - [00:56:49](#)

خرج به العرب العام. ما هو؟ هذا خرج به الفصل والخاصة. الفصل والخاصة. اذا هذا حد الجنس كلي مقول على كثيرين مختلفين في الحقيقة. او شيء تقول الجنس هو - [00:57:09](#)

فجزء الماهية الصادق عليها وعلى غيرها. جزء الماهية الصادق عليها وعلى غيرها جزء الماهية هذا حقيقة الجنس لانه كلي ذاتي. الصادق عليها وعلى غيرها. حينئذ تقول الحيوان جزء من الانسان فيصدق على الانسان لكن هل يختص به الانسان؟ لا وانما يصدق على الانسان لكونه جزء الماهية ويصدق على غير - [00:57:29](#)

الانسان كالفرس والحصان. وهذا تعريف واضح. جزء الماهية الصادق عليها عن المهية وعلى غيرها. حينئذ لا يختص به الانسان دون غيرهم. جنس وفصل. الفصل هو جزء الماهية الصادق عليها في جواب اي شيء - [00:57:59](#)

هو في ذاته جزء الماهية الصادق عليها في جواب اي شيء هو في ذاته. اول شيء تقول ما صدق في جواب اي شيء هو في ذاته؟ اي شيء هو في ذاته؟ وهذا يمثلون بالفصل الناطق - [00:58:19](#)

يقليل الناطق فالمراد به قوة التي يفكر بها. ليس النطق باللسان. كونه ناطقا يعني مفكرا. عنده عقل وعنده دين وقوة مدركة وليس المراد بالنطق هنا النطق باللسان. جزء الماهية الصادق عليها في - [00:58:39](#)

الجواب اي شيء هو في ذاته؟ يعني حال كونه مندرجا فيه بذاته. واذا عرفته بالثاني ما صدق في جواب اي شيء هو في ما هذا جيبوس واقع على الكلي كأنك قلت كلي. حينئذ شمل جميع الكليات. صدق في جواب قلنا خرج به اعراض العام - [00:58:59](#)

لان العرض العام هذا لا لا يكون في جواب لا يقع في جواب اي شيء هو؟ هذا خرج الجنس والنوى لان السؤال عند مناطق اثنان فقط. ما هو اي شيء هو؟ ما هو؟ هذا السؤال يسأل به عن الجنس - [00:59:19](#)

اي شيء باي لا بما اي شيء هذا يسأل به عن العرض العام اي نعم يسأل به عن الفصل الخاصة. يسأل به عن الفصل والخاصة. واما النوع فليس داخلا كما سبق. حينئذ السؤال - [00:59:39](#)

محصور في اثنين بما واين؟ ما الذي يسأل عنه بما نقول الجنس ها الجنس وماذا؟ الذي يسأل عنه بما الجنس لانه لا يسأل عنه الجنس والنوع نعم الجنس والنوع. والذي يسأل عنه باي هذا - [00:59:59](#)

الخاصة والفصل خاصة والفصل. ولذلك هنا قال ما صدق في جوابه اي شيء خرج الجنس والنوع؟ لان سؤال في الجنس والنوع يكون بقاء. هو في ذاته خرج الخاصة. الخاصة يسأل عنها باي شيء هو في عرضه؟ اي - [01:00:29](#)

هو في عربية. جنس وفاصل عارض وقلنا عرض عام وهو الكلي الخارج عن الماهية. اذا حد الجنس والفصل لا هو ما يشتركان بانه جزء الماهية يعني جزء من الماهية بحيث لو فات هذا الجزء لما وجد الفرض او النوع. فاذا قيل الانسان حيوان - [01:00:51](#)

حيوان هذا جنس وناطق هذا فصل اذا قلت للانسان حيوان صح؟ ما صح التعريف لماذا قلت الانسان فرس لان الحيوان دخل فيه الفرس ودخل فيه حمار والبغل وغيرها. حينئذ الحيوان جزء المهية. لكن هل يتم - [01:01:11](#)

بها الجواب لا. لابد من ذكر الشيء الثاني وهو الناطق وهو الناطق. حينئذ لما قلت الناطق اختص الحد بالانسان عرض العام هو الكلي الخارج عن الماهية. الصادق عليها وعلى غيرها. على غيرها خرج به الخاصة. قالوا كالمتحرك - [01:01:31](#)

هذا عرض عام يعني شيء ليس داخلا في جزء الماهية. قد يوجد الانسان ولا يتحرك. اليس كذلك؟ قد يوجد الانسان المشهد عرب عام. بمعنى انه ليس داخلا في الماهية بحيث يوجد الفرد ولو لم يكن ماشيا ولو لم يكن متحركا - [01:01:51](#)

حينئذ الحركة والمشي نقول هذا عرض عام. لماذا عرض عام؟ لانه يصدق على الانسان وعلى غيره. صفة اشي ليست خاصة بالانسان. الانسان يمشي والحيوان الفرس يمشي. كذلك سائر الحشرات تمشي. كذلك الحركة الانسان يتحرك - [01:02:11](#)

ثم يجلس الى اخره وكذلك غير الانسان يتحرك. اذا هذا عرض لكنه عام يعني لا يختص بالانسان. اما العرض الخاص يعني وصف الذي يكون خارجا عن المهية ويختص بالانسان هذا مثل له بالضحك. قالوا الضحك هذا لا لا يوجد حيوان يضحك الا الانسان - [01:02:31](#)

الله اعلم ان ثبت حينئذ نقول هذا وصف خارج عن المهية لكنه خاص بي بالانسان لماذا؟ لعدم وجود من يشارك الانسان في هذه الصفة بخلاف المشي والمتحرك. اذا عندنا عرض عام وعرض خاص. العرض الخاص هذا الذي يسمى بالخاصة - [01:02:51](#)

العام والخاص كل منهما وصف خارج عن ماهية الانسان. لكن في العرض العام يشاركه غيره وفي العرض الخاص لا يشاركه غيرهم.

وفصل عرض يعني عام. نوع النوع هو الكلي المقول على كثيرين متحدين - [01:03:11](#)

في الحقيقة في جواب ما هو كائن انسان عرفنا ما سبق في حد الجنس ان الجنس يصدق على كثيرين لكن مختلفون في الحقيقة والنوع

يصدق على كثيرين لكنه متفقون في الحقيقة. فزيد وعمرو خالد يصدق عليه من لفظ انسان وهو نوع - [01:03:31](#)

هذه الافراد متحدة في ماذا؟ متحدة فيه ها في المعنى حيوان ناطق زيد حيوان ناطق وعمرو الناطق خالد الحيوي الناطق وكل

متحدة في هذا المعنى لان معنى انسان هو هذا التركيب حيوان ناطق هذا موجود بنفسه بذاته في عمرو - [01:03:51](#)

موجود في خالد وموجود في محمد والى اخره. وان كان ثمة تفاوت بين الافراد فهي من صفات عارضة. بصفات كالطول والقصر الى

لكن هذا القدر مشترك. هذا القدر مشترك. اذا النوع كلي مقول على كثيرين متحدين في الحقيقة بجواب ما هو كائن انسان - [01:04:11](#)

يعني خاص وهذا يسميه البعض من عرب الخاص. العرب الخاص هو الخارج عن المهي الخاص بها. خارجا عن المهية لكنه خاص بها.

كالضحك او الضاحك بالنسبة للانسان. والمراد هنا الضحك يعني بالقوة. الانسان قد لا يضحك - [01:04:31](#)

اذا قيل بان الضحك وصف خاص بالانسان يشمل الضحك بالفعل والضحك بالقوة. يعني قد يكون ايمن ولا يضحك او جالس هنا

يضحك. هل انتفى عنه وصف الضحك؟ نقول لا. كونه قابلا للضحك لو وجد سببه - [01:04:51](#)

كونه قابلا هذا يسمى ضاحك. واحد بقوة وكل وصف للانسان ينقسم الى هذين القسمين. كل وصف النوم والاكل والشوربة والجوع

والعطش والحزن والبكاء كل هذه. فالانسان باك اربعة وعشرين ساعة ونائم اربعة وعشرين ساعة. كيف نائم اربعة وعشرين -

[01:05:11](#)

ان كان نائم بالفعل فهو نائم بالفعل. وان لم يكن وهو مستيقظ حينئذ تقول هذا نائم. لكنه بقوة لكنه يعني قابل للنوم. كذلك الاكل

الانسان ممكن ياكل اربعة وعشرين ساعة. لا يفتر. يكون عاكدا بالفعل اذا كان يأكل - [01:05:31](#)

كونوا هكذا بقوة بمعنى انه قابل للاكل وهكذا بالكتابة ونحوها. واول ثلاثة بلا شطر جنس قريب او بعيد اول صفحة. واول ما هو

الاول؟ الجنس. اراد ان يقسم الجنس. وهو اراد مبتدأ سوى ابتداء به - [01:05:51](#)

لكوني وقع في مقام التفصيل. واول ثلاثة يعني الجنس ينقسم الى ثلاثة اقسام بلا شطر يعني بلا زيادة ولا نقص الصلاة والتتبع جنس

قريب جنس قريب. او بعيد يعني جنس بعيد او وسط جنس متوسط. عرفنا المراد بالجنس - [01:06:11](#)

ثم هو ثلاثة اقسام. جنس قريب جنس بعيد. جنس وسطه. يعني ايه متوسط. ما هو الجنس القريب؟ سمي هي قريبا لقربه من النوع.

وهو ما لا جنس تحته. يعني الجنس قد يكون متاخلا. بعض - [01:06:31](#)

تحت تحت بعض. ما لا جنس تحته هذا يسمى جنس القرية. يعني اقرب الاجناس للانسان هو حيوان مع كونه بعد الحيوان في نامي

او متحرك هذا جنس لانه مقول على كثيرين مختلفين في الحقيقة اذا - [01:06:51](#)

اننا من يعني ما يقبل النمو. هذا يدخل تحته النماء النبات يدخل تحته الحيوان والحيوانات وتحت الانسان الى اخره. فهو جنس يعني

يصدق على كثيرين مختلفين بالحقائق. لكن ما قربه من جهة الانسان؟ نقول بينهما جنس وهو الحيوان. وهو اذا الحيوان اقرب -

[01:07:11](#)

ناس الى الانسان ليس تحته جنس البتة بذلك سمي جنسا قليلا. اذا الجنس القريب ما لا جنس تحته. وانما تحته حيوان تحته الانواع

فقط تحته الانواع كالحيوان حيوان هذا جنس وتحت الانسان والبغل ونحو ذلك - [01:07:31](#)

وفوقه النامي فوق الجن الحيوان النامل. او بعيد او للتقسيم بعيد. كان لبعده عن النوع نسبيا وهو ما لا جنس فوقه. يعني اعلى

الاجناس هذا مختلف فيه هل هو موجود او لا؟ اعلى الاجناس لفظ جوهر - [01:07:51](#)

يعني ليس فوقه جنس المنة. ليس فوقه جنس البتة. ما لا جنس فوقه وتحت اجناس. كالجوهر او وسط يعني متوسطة ما فوقه

جنس وتحت تحته جنس ما فوقه جنس وتحت جنس كالجسم فوقه الجوهر وتحت الحيوان - [01:08:11](#)

جسم هذا جنس يصدق على كثيرين مختلفين بالحقيقة. فوقه جنس وهو الجوهر. وتحت جنس وهو الحيوان. وهو الحيوان. اذا

الاجناس متداخلة. اعلى الاجناس هو ابعادها واقرب الاجناس هو اقربها بالنسبة لنوع الانسان وما بينهما يعتبر متوسطا. ثم قال رحمه الله تعالى فصل في نسبة الالفاظ للمعاني. فصل - [01:08:31](#)

في نسبة الالفاظ للمعاني. كما ذكرنا ان بحث المناطق في هذه الالفاظ انما هو عرضي. يعني نتابع والا الاصل بحثهم في المعاني.

فاصل في نسبة الالفاظ للمعاني. نسبة الالفاظ للمعاني ونسبة - [01:09:01](#)

معنى لفظ الى معنى لفظ اخر. يعني سيكون النظر في امور. اولا نسبة المعنى للفظ. ما العلاقة بينهما ثم معنى لفظ الى معنى لفظ اخر. ثم لفظ مع لفظ. هذي ثلاثة اقسام كلية. يدخل تحتها خمسة انواع - [01:09:21](#)

ونسبة معنى لفظ الى معنى لفظ اخر. ونسبة لفظ الى لفظ اخر ليدخل الترادف. يدخل الترادف. فالنظر في المعاني مع الالفاظ اما ان ينظر للمعنى بالنسبة للفظ هو واما معنى لفظ - [01:09:41](#)

مع معنى لفظ اخر واما لفظ مع لفظ الاخير هذا من اجل ادخال الترادف. قال هنا ونسبة الالفاظ للمعاني خمسة اقسام بلا نقصان. ونسبة للمعاني. اللام هنا بمعنى مع. يعني مع المعاني. اذا اردنا ان ننظر للفظ مع المعنى. وهذا ذكر الالهام. والا - [01:10:01](#)

النظر يكون بالنسبة للفظ مع المعنى ومعنى لفظ مع معنى لفظ اخر ولفظ مع مع لفظ ولكن ذكره اختصارا فقط خمسة الفاظ خمسة اقسام بلا نقصان. للمعاني جمع معنى وعرفنا ان المعنى ما يعنى. يعني ايوب صادق فيشمل الافراد يعني يدخل - [01:10:25](#)

بالافراد وهذا هو المراد هنا. خمسة اقسام هذا الخبر مبتدأ نسبة الالفاظ مع المعاني خمسة اقسام. بلا نقصان زيادة يعني دل الاستقراء على ان الخمسة هي مراد الله زيادة ولهو ولا نقص تواطؤ تشاكك تخالط - [01:10:45](#)

والاشتراك عكسه ترادفه. هذي خمس تواطؤ والتشاكك والتخالف اراد به التباين. والاشتراك اي اللفظي والترادف هذي خمسة انواع. وهذه كلها تقسيم للكل تقسيم لايه؟ للكل. الجزء انتهى بحثه. فنقول كل الكلي ان كان معناه - [01:11:05](#)

واحدة ان كان معناه واحدة فان كان متسويا في افراده فالنسبة بينه وبين افراده تواطؤ تواطؤ كل انسان. الانسان معناه حيوان ناطق. عنيد زيد وعمرو خالد هذه افراد. المعنى الذي هو الحيوانية الناطقية استوت الافراد فيها. لا يزيد عمرو عن خالد في هذا المعنى. لا يزيد عمرو - [01:11:28](#)

عن خالد في هذا المعنى وانما المعنى متحد. هذا يسمى ماذا؟ يسمى متواطئا. والتواطؤ هو التوافق. فهذه الافراد توافقت وتواطأت في اصل المعنى الذي دل عليه لفظ انسان. وما هو الاستواء في الحيوانية والناطقية؟ فليس هذا اكثر من هذا - [01:11:58](#)

المعنى من الثاني. وانما كلهم الافراد كلها مسيئين في ذلك. اذا فان كان مستويا في افراده فالنسبة بينه وبين افراده تواطؤ. كالانسان فان معناه لا يختلف في افرادهم. ويسمى ذلك المعلم متواطئا لتواطؤ افراده - [01:12:18](#)

اي توافقها فيه فان افراد الانسان كلها متوافقة في معناه من الحيوانية والناطقية وانما الاختلاف بين بعوارض لعوارض خارجة كالبياض والسواد والطول والقصر ونحو ذلك. هذه صفات لا تعتبر داخلية في مفهوم - [01:12:38](#)

الطول والقصة ليست داخلية في ماهية الانسان وانما هو وصف عارض خارج عنها. والذي يعتبر جزء الماهية وحقيقة الانسان هو الحيوان الناطق هذي كل افراد كلها مستوية فيها. هذا يسمى ماذا؟ المعنى يسمى متواطعا. وكذلك اللفظ يسمى متواطئا. فهذا انسان وهذا انسان - [01:12:58](#)

هذا انسان اللفظ متوافق يقول زيد الانسان وعمرو الانسان وخالد الانسان. هذا نقول ماذا؟ متواطئ من حيث ومن حيث المعنى كذلك متواضع فما دل عليه انسان عند زيد هو الذي دل عليه لفظ الانسان عند عمرو. ولذلك قال تواطؤ اي توافق - [01:13:18](#)

تشهد وكون اي وتشاكم وتشقق على حذف حرف العاط. فان كان معناه مختلفا قلناه في الاول التواطؤ ان كان معنى كل واحدا وهو مستو في افراده. ان اختلف في افراده هو الذي يسمى تشاكك. كالبياض مثلا - [01:13:38](#)

هذا يختلف. هذا ابيض وهذا ابيض وهذا ابيض. لكن هذا البياض شديد قوي جدا وهذا ضعيف الى اخره. اذا النسبة ليست واحدة. ليست كالحيوانية الناطقية هنا وانما هنا حصل تفاوت في القوة والضعف. هذا يسمى مشكك يعني يسمى تشاكم. فان كان معناه - [01:13:58](#)

مختلفا في افراده قوة وضعفا كالنور فان معناه في الشمس اقوى منه في القمر. النور هو النور لكنه يختلف قوة واطعنا حينئذ نقول هذا مشكك وكالبياض فان معناه في العاج اقوى منه في الثوب فالنسبة بينه وبين افراده تشاك - [01:14:18](#)

ويقال للمعنى مشكك كما انه يقال للفظ مشكك. لماذا؟ لماذا سمي مشككا؟ لان الناظر اذا نظر في افراد باعتبار اصل معنى ظنه متواضعا. النور له اصل. قبل ان يكون قويا وضعيفا. للنظر للأفراد في النور قلت هذي - [01:14:38](#)

هذي متواضعة مثل الانسان. واذا نظرت الى القوة والضعف كانك ظننت انها متباينة فشككك هل هذا المعنى متحد في افراده يعني متواطىء ام انه متباين؟ ان نظرت للقوة والضعف ذهب ذهنك الى التباين لانه مختلفة وان نظرت الى عصر - [01:14:58](#)

النور وعصر البياض قلت هذه متواضعة وحصل تردد. حصل تردد لان الناظر اذا نظر في الافراد باعتباره اصل من معنى ظنه متواضعا واذا نظر باعتبار التفاوت ظنه مشتركا حصل له التشكك. ليس تباين انما هو انما هو مشترك. لذلك قال - [01:15:18](#)

هنا تشابه يعني هو تشاكك تخالف يعني تباين هذا النوع الثالث لكن النظر هنا ليس بين المعنى واللفظي. وانما هنا النظر بين معنى اللفظ. وبين معنى لفظ اخر. ليس في اللفظ نفسه. التواضع - [01:15:38](#)

والتشاكك الحكم فيه بين اللفظ والمعنى في افراده. لا نخرج للفظ اخر. واما التباين فلا. وانما يكون بين معنى لفظ ومعنى لفظ اخر. فان لم يصدق احدهما على شيء مما صدق عليه الاخر فالنسبة بينهما تخالف. اي كالانسان - [01:15:58](#)

والفرس ما العلاقة بينهما؟ تباين. كل لفظين لا يصدق احدهما على ما صدق عليه الاخر يسمى تباينه هذا ما وهذا خشب. الخشب لا يصدق على ما يصدق عليه الماء. والماء اذا نقول هذا تباين. كل من اشتراك بينهم في اصل معنى او ليس بينهما معنى - [01:16:18](#)

مشترك حينئذ نقول هذا تباين. تخالفه والاشتراك الاشتراك. اللفظ المفرد ان تعدد معناه كعين للبصرة لو عين هذا مشترك لفظي الجارية فالنسبة بينه وبين ما له من عن الاشتراك. الاشتراك المعنيين في اللفظ الواحد. لفظ عين عين - [01:16:38](#)

عاهية نعم حينئذ نقول هذا اللفظ لفظ واحد وله معان متعددة له معان متعددة لكن هذه المعاني متباينة. هذي المعاني متباينة. فلفظ عين يصدق على الذهب. وعلى الفضة وعلى العين البصرة وعلى الجاسوس - [01:17:08](#)

وعلى ثلاثين معنى عدى صاحب القاموس. حينئذ نقول الذهب والفضة متباينة. والعين البصرة والعين الجاسوس هذا زباينا. اذا اللفظ واحد والمعنى متعدد. فتح ذا في اللفظ واختلفا في ماذا؟ في الوضع - [01:17:28](#)

وفي المعنى في الوضع وفي المعنى. يعني وضع لفظ عين بالذهب. ثم وضع مرة اخرى وضع ثانيا العين الجاسوس ثم وضع وضع عدد اللغو ليس كالجنس هناك الكلي. قلنا الكلي مشترك معنوي بمعنى ان - [01:17:48](#)

الوضع متحد وكذلك المعنى وماذا؟ اللفظ والوضع والمعنى. هذي الثلاثة كلها متحدة. وهنا في باب الاشتراك اللفظي الوضع متعدد والمعنى متعدد ولكن وقع الاشتراك في ماذا؟ في اللغة. يعني لفظ عين من حيث الحروف - [01:18:08](#)

هو الذي اشتراك. وما من حيث المعنى فلا وكذلك من حيث الوضع. والاشتراك عكسه التراضي. يعني خلافاه الترادف وهو ان تعدد اللفظ واتحد المعنى. مثل انسان وبشر. هذا اللفظ متعدد لكن المعنى - [01:18:28](#)

ها متحد يعني ما صدق عليه لفظ انسان هو ما صدق عليه لفظ بشر. تقول هذا بشر وهذا انسان. اذا مصدق واحد واللفظ مختلف. ليش؟ اسد قسورة نقول هذي كلها الفاظ متعددة. والذي - [01:18:48](#)

يصدق عليه واحد. ان تعدد اللفظ واتحد المعنى كالانسان والبشر فالنسبة بين اللفظين الترادف لترادف اللفظين على المعنى الواحد على المعنى الواحد. اذا هذي خمسة اقسام باعتبار اللفظ والمعنى نفسه او باعتبار معنى لفظ - [01:19:08](#)

ما معنى لفظ اخر او باعتبار لفظ مع لفظ اخر ثم قال واللفظ يعني المستعمل اما طلب او خبر واولون ستذكار امر مع استعلاء عكسه دعاء وفي التساوي فالتماس وقع. واللفظ المستعمل ينقسم الى قسمين. اما طلب او - [01:19:28](#)

خبر والمشهور انشاء وخبر. انشاء وخبر محتمل للصدق والكذب الخبر وغيره الانشاء ولا ثالث يعني استقر عند البيانيين قاطنة باتفاق البيانيين وعند الحذاق من النحات ان القسمة ثنائية ينقسم الكلام الى - [01:19:48](#)

خبر واذا ان شاء. ما هو الخبر ما احتمل الصدق والكذب لذاته. ما احتمل الصدق والكذب لذاته. يعني كل لفظ مركب احتمل ان يقال

لقائده صدقت او كذبت خبر قام زيد هذا يحتمل انه صدق فيقال له صدقت ويحتمل انه كذا فيقال له كذبت. بخلاف ليت لي مالا -

01:20:08

يتصدق به او قم يا زيد قم هذا طلب افعل امر لا يقال له صدقت وانما يجاب بالامتنال واللفظ اما طلب والطلب نوعان طلب فعل كقم وطلب ترك. كلا تقم. يعني النهي والامر. طلب - 01:20:32

النهي والامر. او خبر وهو محتمل الصدق والكذب لذاته وسيأتي النص عليه في باب القضايا اول الذي هو الطلب ثلاثة واولون هذا مبتدأ. وسوغ الابتداء به لكونه مقام التفصيل. واول ثلاث - 01:20:52

ستذكر يعني في البيت الاتي والتقسيم هنا لطلب الفعل فقط قلنا الطلب نوعان طلب فعل وطلب طلب الفعل ينقسم الى ثلاثة اقسام امر ودعاء والتماس ثلاثة اقسام وهذه الثلاثة ليس عليها رائحة دليل في لسان العرب. وانما هي مجرد الصلاح. وانما هي مجرد الصناعة. ففعل الامر او - 01:21:12

قال على طلب الفعل سواء كان من ادنى لاعلى او من اعلى لادنى او من مساوي المسام فهو فعل اعظم. فعل امر وانما هذه الصلة عند عند المناطق وليس عليه رائحة دليل من لسان العرب انما هو مجرد الصلاح. واول ثلاثة ستذكر اذا التقسيم لطلب الفعل فقط امر -

01:21:42

مع السعلة امر مع السعلة امر وهو ما دل على طلب الفعل بذاته حالة كونه مع السعلة. وهذا كما في شرح الورقات هناك ان بعضهم يشترط ان يكون الطلب ان لا يسمى الامر اما اذا كان على جهة الاستعلاء - 01:22:02

وعلى جهة العلو والحذاق من الاصوليين انه لا يشترط في الامر علو ولا استعلاء. لا يشترط في الامر والفرق بين العلوم ان يكون العامل اعلى مرتبة. اعلى مرتبة كالملك مع احد من الرعية - 01:22:22

او الاب مع ابنائه اعلى مرتبة من المأمور والاستعلاء الا يكون صفة في العامل وانما هو صفة في اللفظ ان هنا بقوة وقهر قم حينئذ نقول هذا فيه جبروت فيه نوع من من الغلطة هذا يسمى استعلاء واما العلو هذا وصف - 01:22:42

الامر والاستعلاء وصف للامر باللفظ نفسه. والصحيح انه لا يشترط فيه علو الاستعلاء. وليس عند جل الاذكاء شرط علو فيه وقال في الوادي بشرط التالي وشرط ذاك راي ذا الجزال. وعكسه اي طلب الفعل لا مع الاستعلاء بل مع خضوع دعاء - 01:23:02

يعني يسمى دعاء في الاصطلاح. اذا كان من ادنى لاعلى يقول هذا يسمى دعاء. يسمى ولا يسمى فعل امر. ربنا اغفر لنا اغفر مخلوق يقول لخالق فر. نقول فعل امر. هذا نقول تأدبا مع الرب جل وعلا يسمى فعل دعوة ولا بلسان عرفة هو فعل امرنا. وعكسه -

01:23:22

وفي التساوي يعني والطلب في حال التساوي فالتماس وقع وقع يعني ثبت الالف هذه للاطلاق فالتماس اي عند اظهار الطالب

المساواة للمطلوب منه. يعني كل منهما مساو للآخر لا اعلى ولا ادنى. لانه قسمة ثلاثية اما ادنى - 01:23:42

اعلى او اعلى بادن او مساود مساوي. الادنى لاعلى يسمى دعاء والاعلى لادنى يسمى امرا بشرط الاستعلاء والمساوي للمساوي يسمى التماسا. وفي التساوي فالتماس وقع. يعني الفاء هذه في زائدة هذه زائدة ثم لما ذكر الكلي استطرذ بذكر بعض المصطلحات عند

المناطق فقال فاصلوا في بيان - 01:24:02

والكلية وجزئي وجزئية. قال رحمه الله تعالى فاصل في بيان الكل والكلية والجزئي والجزئي. هذي عمارات يستعملها يقال هذا كل وهذا كلية وهذا جزء وهذا جزئية. ما المراد بهذه المصطلحات؟ ولذلك علم المنطق من اوله لآخره - 01:24:32

واراد الطالب ان يضبطه كله الصلاحيات. كله تعاريف. يعني تستطيع ان تأخذ كل ما مضى معنا تقول تعريف كل كذا تعريف الجزء كذا اوله الى اخره. وجمهور مسائل مناطقه الى ما يأتي فيه في الاشكال ونحوها فهو تعاريف. فقدت عليه تقسيمات - 01:24:51

فصل في بيان كلي. قال الكل حكمنا على المجموع ككل ذاك ليس داء وقوع. وحيثما لكل فرد حكم فانه كلية قد علم والحكم للبعض هو الجزئية والجزء معرفته جليا. الكل لفظ الكل - 01:25:12

هذا خطأ باللغة لان لفظ كل هذا ملازم للاضافة نظمن معنا ملازم للاضافة معنى معنى انه قد ينفك ويعوض عن المضاف اليه

التنوين وهو ما يسمى ما يسمى بتنوين - 01:25:32

عوض عن كلمة المضاف اليه حينئذ لا يجوز ان ان يجمع المضاف اهله. يعني هذا ليس من المسائل عند النحاس لا يصح ان تقول الغلام زيد لا يصح. وكل من الالفاظ الملازمة للاضافة. سواء تلفظ بالمضاف او - 01:25:49

حذي في المضاء سواء تلفظ بالمضاف اليه او حذف المضاف اليه وعوض عنه التنويه. على كل هذا الصلاح عند مناطقه وعليه النحات يقول بدل الكل من الكل. بدل الكل من الكل هذا غلط. وانما يكون بدل كل من كل. كل من كل لان كل هذا ملازم للاضاءة - 01:26:09 ما هو الكل؟ الكل هو ما تركب من جزئين فصاعدا هذا لاصل فيه. ما تركب من جزئين اثنين فصاعدا. كالكروسي قالوا مركب هذان الكل حينئذ مركب من ماذا؟ من خشاب ومسامير حديد وله هيئة وله هيئته. حينئذ نقول هذا كل لان - 01:26:29

من جزئين فصاعدا. ترك من جزئين وصاعدا. الكل ما هو؟ حكمنا على المجموع حكمنا على المجموع. بمعنى ان الحكم هنا يكون على جملة الافراد. الحكم يكون على جملة الافراد يعني مجموعة من الافراد لا كل الافراد. لا لكل الافراد. فيصدق على البعض - 01:26:49 فيصدق على المجموع لا على كل فرد فردا. المثال يقول مثلا اذا قيل كل بني تميم على مثال من اطباء. كل تميم يحملون الصخرة العظيمة. حمل الصخرة هذا حكم. هل ينفرد واحد من بني تميم بحمل - 01:27:18

او انه يصدق عن المجموع على الجملة. بحيث لا يتبع الحكم بعض الافراد. لا يستقل بعض الافراد بالحقوق نقول هل المراد به ان الحكم هنا على المجموع؟ على على المجموع. بمعنى انه لا ينفرد واحد من بني تميم بحمل الصخرة - 01:27:38 بخلاف الكلية. عنيد الفرق نستعجل به من اجل الافهام. الفرق بين الكل والكلية ان كلا منهم ما يرتب عليه الحكم. والحكم في الكل لا يتبع كل فرد على جهة الاستقلال. والحكم في الكلية يتبع كل - 01:27:58

على جهة الاستقلال. ولذلك ذكرنا البارحة ان العام مدلوله كليا. فاقتلوا المشركين. ها قلنا القاتل هذا حكم. هل يتبع مجموع المشركين او كل مشرك يتبعه الحكومة يستقل بالحكم دون غيره؟ لا شك انه يتبع - 01:28:18 كل فرد من افراد المشركين. هذا يسمى كليا. يسمى كليا. واما الكل فهذا يتبع المجموع. ويحمل عرش ربه يومئذ فوقهم ثمانية. مجموع الثمانية ها تحمل العرش. حكم هنا هو حمل العرش - 01:28:38

هل يستقل واحد بحمل عرش؟ نقول لا. نقطع بهذا. لان مدلول اللفظ هو هذا. فنقول مجموعة ثمانية كل الثمانية هي التي يصدق عليها الحكم وهو حمل العرش. حينئذ لا يستقل واحد. لو اراد الله عز وجل لكان ذلك - 01:29:00 اليس كذلك؟ لكن نقول مدلول لفظ الاية هنا ان الثمانية الجملة كلها تحمل العرش فلا يتبع الحكم اذا فيستقل بالحمل دون دون الآخر. فاذا قيل كل بني تميم يحملون صخرة عظيمة حينئذ جملة الافراد بحيث لا يستقل واحد منهم - 01:29:18

بالحكم دون دون الآخر. الكل حكمنا على المجموع يعني لا على الجميع. اي على جملة الافراد من حيث كونها مجموعة بحيث لا يستقل منهم فرد بالحكم. الكل حكمنا من حيث هو مجموع لا باعتباره - 01:29:38

كل فرد على المجموع لا على الجميع. اي على افراد افراد المجتمع جميعها. فكل ذاك ليس ذا وقوع. هذا مثال بالمعنى هذا به حديث النبي صلى الله عليه وسلم باليدين فقصر الصلاة ام نسيته؟ قال النبي صلى الله عليه وسلم كل ذلك لم يكن. ما هو المنفي - 01:29:58

ها ما هو المنفي؟ القصر والنسيان. قصر والنسيان. اذا نفى النبي صلى الله عليه وسلم القصر والنسيان. حينئذ صار من دلالة الكل على اجزائه. الكل على على اجزائه. ولكن هذا المثال هنا لا يصلح. المثال الصحيح انه من قبيل الكلية - 01:30:18 لا من قبيل الكل. لماذا؟ لان هنا اما قصر واما نسيان. اما قصر واما نسيان. ولذلك جاء في بعض روايات لم انس ولم تقصر. لم انس ولم تقصر. حينئذ تبع النفي كل ذلك لم يكن. تبع النفي كله - 01:30:42

فرد واذا قلنا لان الكلام هنا في ماذا؟ فيما له فردان لا يحتمل الا قصر او نسيان. صلى الرباعية ركعتين. اذا اما كثرت الصلاة خفف فيها واما نسيان هذا او ذاك. هل تم احتمال ثالث؟ لا. قال النبي كل ذلك لم يكن. هل المراد به المجموع - 01:31:02 او الجميع. المجموع اذا كان من قبيل الكل كقولنا في الاية السابقة وفي المثال كل بني تميم يحمل صخرة او من قبيل الكلية بحيث

يتبع النفي كل فرد. الناظم يرى انه من قبيل كل وغلط خطئ في هذا. قيل المثال هذا خطأ - [01:31:22](#)

من الصواب انه من قبيل الكلية. بدليل ماذا؟ بدليل الرواية الثانية. لم انسى ولم تقصر. اذا هذي مفسرة للرواية الثانية الاولى كل ذلك لم يكن. هذا محتمل. لكن لما جاءت رواية لم انسى ولم تقصر. حينئذ تبع النفي كل فرد. واذا تبع النفي - [01:31:42](#)

كل فرد حينئذ السقم استقل كل فرد بالحكم هذا شأنه الكلية لا للكل. كل ذلك كل ذاك ليس ذا وقوف ليس ذا وقوع. هذا لواء بالمعنى يعني غير فيها كل ذلك لم يكن. وفي رواية لم انسى ولم تقصر. وفي رواية قالها - [01:32:02](#)

ذو اليدين بل بعض ذلك قد كان. بل بعض ذلك قد كان. على كل هذا حديث الصواب انه من قبيل الكلية وليس من قبيل الكل. ثم قال وحيثما لكل فرد حكم فانه كلية قد علم. وحيثما لكل اللام هنا بمعنى على - [01:32:22](#)

لا بمعنى. وحيثما على كل فرد حكم حكم الالف بالاطلاق. فانه ظمير هنا عائد على الحكم من مفهوم قول حكم كلية يسمى كلية. كل نفس ذائقة الموت. ها كل نفس لا يخرج شرط - [01:32:42](#)

لا يخرج الرب الا من اختصاصه. كل نفس ذائقة لا شيء من الحجر بحيوان. لا شيء من الحجر بحيوان كلية او لا؟ ها هل شيء من الحجر حيوان؟ لا اذا كليا لكنها سالبة. كل نفس ذائقة الموت هذي كلية موجبة. لا شيء من الحجر بحيوان هذا - [01:33:02](#)

كلية سالمة. فانه كلية قد علم كلية قد علم. اذا الكلية يتبع الحكم كل فرض من افرادها بخلاف الكل الكل يتبع المجموع واما الكلية فهذا يتبع كل كل فرد. ولذلك - [01:33:28](#)

يأتي شراح هناك في الاجرومية وغيرها. يقول هذا من تقسيم الكل الى اجزائه. وهذا من تقسيم الكلي الى جزئياته فرق بين بين التقسيمين. فانه كلية قد علمت. ثم قالوا الحكم للبعض يعني على البعض. والحكم على البعض - [01:33:48](#)

هو الجزئية. الحكم يسمى جزئية وكذلك القضية المشتعلة عليه. اذا حكم على البعض يسمى جزئية. بعض الحيوان انسان. قلنا الحيوان هذا جنس مقول على كثيرين مختلفة مختلفين بالحقيقة. يدخل فيه الانسان والفرح - [01:34:08](#)

وغيرها. حينئذ لو قيل بعض الحيوان انسان. هذا حكم على كل الحيوان الحيوان او على بعض افراد الحيوان. على بعض افراد وسيأتينا السورة الكلي والسورة الجزئية متى نفرق بين هذا وذاك؟ ليس - [01:34:28](#)

بعض الانسان بكاتب نفي صحيح هذا؟ ليس بعض الانسان بكاتب يعني بالفعل. نعم بعض الناس ما يكتب امي حينئذ اقول ليست ليس بعض الانسان بكاتب. اذا والحكم للبعض يعني على البعض والبعض هذا يلصق بالواحد فاكثر - [01:34:48](#)

الامر هو الجزئية يعني يسمى جزئية. والجزء جزء بسكان زائد على الاصل معرفته جليلة يعني واضحة. وهو ما منه ومن غيره كل. جليلة يعني واضحة ومبالغة في ظهور معنى معنى الجسم. اذا بين لنا في هذا الفصل كل - [01:35:08](#)

الكلية والجزء والجزئية. الكل هو الحكم على المجموع. والكلية هو الحكم على الجميع والجزئية هو الحكم على البعض. حكم على البعض. وفرق بين المجموع والجمع فرق بين المجموع والجميع. اذا قال طاء مثلا اعط مجموع اولادك اعطاه مال وعنده - [01:35:28](#)

مثلا عشرين. من الاولاد او عنده عشرين. حينئذ قال اعطي مجموع اولادك فاعطى خمسة وترك البقية صح نعم صحيح لان المراد بعض الافراد قال اعطي مجموع الافراد مجموع ابنائك مجموع الطلاب - [01:35:58](#)

فاعطى البعض وترك صح. اعطي جميع اولادك. اعطي البعض وترك. صح؟ لا. لماذا؟ لان الجميع لا بد ان لا يخرج عنه فرد من من الافراد. ولذلك الكلية يتبع كل فرد فرض. والكل يتبع البعض دون دون الاخر - [01:36:18](#)

والجزء والجزئية واضح معناهما والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - [01:36:38](#)