

شرح السلم المنورق 2 - إبراهيم رفيق - المستوى الأول

إبراهيم رفيق الطويل

اطلب العلم اخي فهو درب به نور به ترقى به تحيا عالما حرا فخور. اطلب العلم رقية هو درب ذهن به ترقى به تحيا عالي. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. واصلي واسلم على المبعوث - 00:00:00

رحمة للعالمين سيدنا وحبیبنا وقرۃ اعیننا محمد صلی الله علیه وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا. مباركا الى يوم وبعد ايها الاحبة فحياكم الله وبياكم وسدد على طريق الحق خطانا وخطاكم. ونسأل الله العظيم رب العرش العظيم الذي جمعنا في هذا المكان -

00:00:20

الطيب المبارك ان يجمعنا عنده في مستقر رحمته. نكمل ما شرعنا فيه من شرح هذه المنظومة المباركة. وكنا في الدرس الماضي اخذنا جولة سريعة في المبادئ العشرة لعلم المنطق وكلفناكم بان تراجعوا الدورة السابقة التي توجد على قناة على قناة المشروع -

00:00:40

ونسأل الله ان تكون اديتوا هذه الوظيفة لمن لم يعط تلك الدورة. اليوم باذن الله نبدأ في منظومة عبدالرحمن الاخضري رحمه الله الله تعالى ونبدأ في مطلعها قال رحمه الله تعالى الحمد لله الذي قد اخرج نتائج الفكر لارباب الحياء وحط عنهم - 00:01:00
سماء العقل كل حجاب من سحاب الجهل حتى بدت لهم شمس المعرفة رأوا مخدراتها منكشفة. نحمده جلا على الانعام بنعمة الايمان والاسلام. قال رحمه الله تعالى في البيت الاول نحن سنقف مع الابيات بالفاظها نحاول ان نحلل. نحاول ان نصل الى - 00:01:20
حقائق الالفاظ ولن تكون دراستنا سريعة. في الدورة السابقة كانت الدراسة سريعة. في هذه الدورة باذن الله سنقوم بعملية التحليل للنص حتى عود الطالب قراءة كتب الاقدمين. لذلك كثير من الطلبة راجعوني في كتب في شرح السلم المنورة قالوا لم نفهمها. لماذا؟

لان العبارة قوية ومتينة - 00:01:40

ويتكلمون بالتحليل خاصة الذين يتكلمون في علم المنطق من القائمة الذين شرحوا هذه المنظومة يتكلمون بالتحليل عن كل لفظة. فنحن سنحاول يعني ان نتكلم عن بعض الالفاظ بالتحليل لكن لن ندخل فيها الدخول المعق الذي يدخلون فيه. قال رحمه الله بسم الله الرحمن الرحيم بدأ اذا منظومته - 00:02:00

بالبسمة. بسم الله الرحمن الرحيم. وهذا دأب اهل العلم انهم يبدأون منظوماتهم يبدأون مصنفاتهم. بسم الله الرحمن الرحيم اقتداء بكتاب الله عز وجل الذي ابتداء بسم الله الرحمن الرحيم واقتداء بسنة النبي صلى الله عليه وسلم الفعلية. حيث كان اذا ارسل الى ملوك الارض - 00:02:20

رسائل يصدرها بسم الله الرحمن الرحيم واقتداء بسنة النبي صلى الله عليه وسلم القولية. كل امر ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله فهو ابتر الحديث رواه ابو داود وحسنه ابن الصلاح. طبعا تحسين ابن الصلاح ايها الاحبة عند المحدثين له قواعده لان ابن صلاح لا يرى التصحيح والتحسين في - 00:02:40

يراه فقط للقائمة المتقدمين. لذلك اذا قلنا حسن ابن الصلاح هذا ينظر فيه. اما ان يكون ابن الصلاح حسنه اي اخذ تحسينه من القائمة المتقدمين واما على قواعده في التحسين فيما يتعلق السنن لابي داود له مصطلح معين يدرس عند المحدثين. اذا هذه السنة القولية

والرابع - 00:03:00

والاخير هو التيمن والتبرك. هذه المقاصد من اجلها يبدأ الناظمون والمصنفون رسالاتهم بسم الله الرحمن الرحيم. وبسم الله الرحمن الرحيم ابتدأت بحرف جر وهو الباء. هذا حرف الجر يحتاج الى متعلق. هذا معلوم عند طلاب العربية. الحرف الجر يحتاج الى -

او الى عامل يتعلق به. طب ما هو العامل الذي يتعلق به حرف الجر هنا؟ لا نراه. اذا هو شيء محذوف مقدر. والخلاف في ذلك طويل لكن نحن نختصر فنقول بسم الله الرحمن الرحيم الباء الجارة تتعلق بفعل محذوف مؤخر مخصص - [00:03:40](#)

خاص تقديره انظم. فكأنه قال بسم الله الرحمن الرحيم. انضموا هذه المنظومة. فقد رناه اذا فعلا قدماه فعلا لان الفعل هو الاصل في العمل. وقد رناه مؤخرا وذلك للتيمن والتبرك بالابتداء بسم الله الرحمن الرحيم تكون هي في البداية - [00:04:00](#)

وقد رناه خاصا اي لم نقدر يعني بعض اه الشراح يقول نقدر فعلا عاما. بسم الله الرحمن الرحيم ابتدأوا. نقول لا نقدر فعلا لانه اقرب الى المقصود. فنقول بسم الله الرحمن الرحيم. انظم هذا اخص من بسم الله الرحمن الرحيم. ابتدأوا. اذا الجار والمجرور - [00:04:20](#) تعلقان بفعل مقدر متأخر تقديره انظم. بسم الله الرحمن الرحيم. انظموا هذه المنظومة وبعد ذلك الشراح عن لفظ الجلالة وعن الرحمن والرحيم بكلام يطول ذكره. ننتقل الى اول بيت من ابيات هذه المنظومة. فقال رحمه الله تعالى الحمد - [00:04:40](#)

لله الذي قد اخرجته. ثنى رحمه الله تعالى بالحنلة. والحمد ايها الاحبة معناه الثناء بالجميل على اميري الاختياري على وجه المحبة والتعظيم. هذا هو الحمد. انت اذا درست هذه المصطلحات في منظومة واحدة انتهت الامور في - [00:05:00](#)

بكل المنظومات وفي كل الكتب التي ستقرأها بعد ذلك ستطبق ما درسته هنا ولن تحتاج الى تكرار هذه المعلومات مرة اخرى باذن الله الحمد في اللغة ايها الاحبة هو الثناء بالجميل على الجميل الاختياري على وجه المحبة والتعظيم - [00:05:20](#)

فقال الحمد والثناء. والثناء ايها الاحبة بماذا يكون؟ ما الته؟ اللسان. الثناء يكون باللسان. اذا الحمد الته اللسان فقط هن الثناء

بالجميل. قولنا بالجميل هل هذا قيد احترازي؟ ام قيد توضيحي؟ اذا قلنا الثناء ايها الاحبة قد يكون - [00:05:40](#)

بالخير وقد يكون بالشر فتقييدنا الثناء بالجميل هذا قيد احترازي عن الثناء بالشر. وهذا الذي عليه كثير من اهل اللغة كما جاء في الحديث عندما مرت جنازة فالصحابه اثنوا عليها خيرا. فقال النبي صلى الله عليه وسلم وجبت. ثم مرت جنازة اخرى فاثنوا عليها

ماذا؟ شرا - [00:06:00](#)

فقال النبي صلى الله عليه وسلم وجبت فهذا يدل على ان الثناء كما يكون بالخير كذلك يكون بالشر وهذا اطلال فيه الفيومي التقليد في المصباح المنير فليرجع اليه كان الثناء يكون بالخير ويكون بالشر. فقله الثناء بالجميل هذا قيد احترازي. احترز به عن الثناء

بالشر. الثناء بالجميل على ما - [00:06:20](#)

على الجميل الاختياري اي على التصرف الحسن الاختياري. لماذا قيده بالاختيار؟ اذا هناك يعني اشياء جميلة اضطرارية فاحترزنا عنها فقلنا الجميل الاختياري. مثل ماذا اشياء جميلة اضطرارية؟ مثلا يكون انسان حسن الهيئة. منظره - [00:06:40](#)

وجميل فانت عندما تثني عليه على جماله انت لا تثني عليه على تصرف اختياري صدر منه. لان خلقته على هذه الصورة من الله

سبحانه وتعالى يعني هو لم يبدر منه شيء يستحق ان يحمد عليه وبذاته. لذلك اذا اثبتت على شخص بسبب جميل - [00:07:00](#)

اي جميل هو مجبر عليه خلقة فيه او اكره عليه ثناؤك عليه لا نسميه حمدا وانما نسميه مدحا. لا نسميه حمدا وانما نسميه مدحا

فتقول مثلا احمد فلان على هيئته على صورته على جماله هذا نوع من انواع المدح ولا يسمى حمدا فالحمد - [00:07:20](#)

انما يكون على جميل اختياري اي جميل صدر من الانسان باختياره وارادته. مثلا مثل الشجاعة مثل الكرم مثل التعلم العلم او ما شابه ذلك فتقول مثلا اثني على فلان بسبب تعلمه للعلم بسبب جراته وشجاعته بسبب كرمه فهذه انواع الجميل الاختيار التي تصدر -

[00:07:40](#)

بالارادة والاختيار. قال على وجه المحبة والتعظيم. فهذا قيد اخر. فالحمد يشترط فيه ان يكون صادرا على وجه من المحبة تعظيم

للمحمود. انت ايها الاحبة او انتم ايها الاحبة قد تثنون على انسان ولكنكم تبغضونه. الانسان قد يثني على عدوه. يقول مثلا -

[00:08:00](#)

عندهم علوم عندهم مثلا جرأة عندهم شجاعة او ما شابه ذلك. الانسان ايها الاحبة اذا اثني على عدوه وعلى خصمه هذا الثناء كذلك لا نسميه حمدا وانما نسميه مدحه. فالمدح دائما اعم من الحمد. الحمد يشترط فيه ان يكون صادرا على وجه المحبة والتعظيم -

فاذا اثبتت على شخص بسبب جميل اختياري صدر منه وكنت مع ذلك تحبه وتعظمه فحينئذ نسمي هذا الثناء حمداً اما ما سوى ذلك وما عدا ذلك فتسميه مدحا. هذا هو مصطلح الحمد في اللغة. وهذا كثير ما ستجدوه في كتب التراث - 00:08:40
الحد كثيرا ما ستجدوه في كتب التراث وستجدون مناقشات يرجع اليها. هذا الحمد لغة. طب ما هو الحمد اصطلاحا اي في اصطلاح المصنفين واصطلاح اهل العلم يقولون الحمد اصطلاحا تعريفه هو نفس تعريف الشكر لغة. طيب ما هو؟ يقولون هو فعل ينبى عن -

تعظيم المنعم بسبب كونه منعم. هذا تعريف الحمد اصطلاحا وهو بذاته تعريف الشكر في اللغة. فعل ينبى عن تعظيم المنعم بسبب كونه منعم. صدرنا الشكر بماذا؟ لغة وهو الحمد اصطلاحا صدرناه بكلمة فعل. شف - 00:09:20
ام قلنا ماذا باللغة؟ الثناء. الشكر في اللغة ما هو؟ فعل. الثناء آتته ما هي؟ اللسان. هنا فعل عامة. تشمل فعل الجنازة انفع للقلب وتشمل فعل اللسان وتشمل فعل الجوارح والاركان. فقولنا الشكر فعل اذا الشكر الته اوسع من الة الحمد - 00:09:40

لان الحمد في اللغة الته فقط اللسان. واما الشكر فالتة الجنان والتة اللسان والتة الجوارح والاركان. فقال فعل عن تعظيم المنعم. اذا هو تصرف يصدر من الانسان يشعر وينبى بانه يعظم المشكور. اذا هو فعل ينبى - 00:10:00
عن تعظيم المنعم بسبب ماذا؟ بسبب كونه منعم. اذا نلاحظ ان الشكر ايها الاحبة سببه مقيد ما هو؟ يعني انت ما تشكر انسان تشكره بسبب نعمة ازداها اليك. لذلك قال بسبب كونه منعم فقيده السبب الذي من اجل - 00:10:20

يشكر الانسان. بينما في الحمد ماذا قال؟ قال الثناء بالجميل على الجميل الاختياري عمم. فسبب الحمد عام. اي يصدر من الانسان يحمد عليه سواء كان نعمة انعم بها علي معروف صنعه معي او كان صفة في ذاته. صفة في ذاته مثل طلب - 00:10:40
او ما شابه ذلك حتى ولو لم انتفع بها فاني احمده عليها. اما الشكر فسببه خاص وهو ماذا؟ الانعام فقط. فالا اقول شكرت الا اذا اسدى الي نعمة. لذلك نخلص بماذا؟ ان الحمد التة اللسان ولكن سببه عام. يكون - 00:11:00

مقابل نعمة ازداها اليك الشخص او مقابل صفاته الاختيارية. حتى ولم تعد علي بالخير. اما الشكر فهو اعم من حيث الالة القلب واللسان والجوارح. ولكنه اخص من حيث السبب. فسببه فقط الانعام عليك. طيب. اذا هذا هو الحمد - 00:11:20
اصطلاحا وهو معنى الشكر لغة. ويبقى علينا الشكر اصطلاحا بذلك ننهي التعريف الاربعة. الشكر اصطلاحا ايها الاحبة ان يصرف العبد جميع ما انعم الله عز وجل به عليه في محبة الله ومرضاته. هذا هو شكر الله عز وجل. ان يصرف العبد جميعا شكر اصطلاحا اي في اصطلاح اهل العلم. الاصطلاح - 00:11:40

الشرعي. نقول ان يصرف العبد جميع ما انعم الله عز وجل به من النعم في ماذا؟ في طاعة الله عز وجل وما يحبه ويرضاه. الان فقط من باب التمرس لا نتكلم عن مسألة منطقية تطبيقية ابتداء. نقول الحمد لغة والشكر لغة. نعود اليه. ما العلاقة بينهما في علم المنطق -

يقول العلاقة بينهما علاقة العموم والخصوص الوجهي. علاقة العموم والخصوص الوجه. هذا التطبيق. قبل ان ندخل ونعرف ما هي هذه العلاقات من باب التطبيق السريع. ما هي علاقة العموم والخصوص الوجهي؟ علاقة العموم والخصوص الوجهي تكون هناك مادة اتفاق. وتكون مادتان من - 00:12:20

عفوا تكون هناك مادة اجتماع وتكون مادتان فيهما افتراق. هذه علاقة تسمى علاقة العموم والخصوص الوجهي. شيء يشترك فيه بينهما وشيء ينفرد به هذا وشيء ينفرد به هذا. فالشكر والحمد علاقتهما علاقة العموم والخصوص الوجهي. اذا هناك مادة يجتمعان فيها - 00:12:40

في ماذا؟ او اين يجتمع الحمد مع الشكر؟ اين يجتمع الحمد مع الشكر؟ يعني هناك شيء يسمى حمدا ويسمى شكرا ما هو الثناء باللسان اذا صدر بسبب نعمة انعمها المحمود عليك فهذا يسمى حمدا ويسمى شكرا - 00:13:00
لان الشكر كما قلنا يكون باللسان لكنه خاص من حيث السبب. والحمد عام من حيث السبب وخاص من حيث الالة. فاذا كان الثناء على

الشخص بسبب لانه انعم عليك بنعمة فهذا نسبيه حمدا ونسميه شكرا. ويفترق الحمد في ماذا؟ يفترق الحمد بالثناء على الشخص -

00:13:20

لكن ليس بسبب نعمة انعم بها عليك وانما بسبب صفاته الذاتية التي يتحلّى بها. والشكر يفترق في مادة وهو ما اذا كان الشكر بالقلب او بالجوارح. فاذا كان الشكر بالقلب او بالجوارح فهذا لا يكون الا شكرا ولا يكون حمدا لان الحمد - 00:13:40

اللسان فقط. طيب. هذا هو تعريف الحمد لغة واصطلاحا وتعريف الشكر. طيب الان مسألة يقولون الحمد لله الف الحمد على ماذا تدل؟

الحمد لله يقولون هل للاستغراق هذا اشهر الاقوال. طيب الان الطالب يريد ان يفهم ما معنى الاستغراق - 00:14:00

يعني استغراق لماذا؟ الاستغراق معناه الشمولي. طب شمول لماذا؟ يقولون الف الحمد تفيد الاستغراق والشمول لجميع انواع الحمد

ثم هم بعد ذلك يفصلون في الكتاب الذي معكم ذكر انواع الحمد التي يستغرقها. فقال هي اربعة انواع. حمض - 00:14:20

او ثناء القديم على القديم. باختصار القديم يقصدون به الله سبحانه وتعالى. والحادث يقصدون به المخلوق. ننطلق من هذا. طبعا

تسمية الله عز وجل بالقديم هذه حادثة عند المتكلمين وليست على طريقة اهل السنة لان اهل السنة لا يوجد عندنا من اسماء الله

الحسنى القديم يوجد عندنا الاول. الاول الذي لم يسبقه شيء هذا - 00:14:40

ذكره النبي صلى الله عليه وسلم في الاحاديث. اما القديم فهذا اصطلاح كلامي عبروا به عن اسم الله الاول. فيقولون انواع الحمد

اربعة حمد قديم لقديم اي حمد الله او ثناء الله على نفسه. النوع الثاني من انواع الحمد حمد القديم للحادث - 00:15:00

اي ثناء الله على المخلوق. النوع الثالث العكس. حمد الحادث للقديم اي ثناء المخلوق على الخالق سبحانه وتعالى. النوع الرابع من

انواع الحمد حمد حادث لحادث. حمد مخلوق لمخلوق. الان اذا قلنا الحمد ايها الاحبة - 00:15:20

استغراقية اي لاستغراق هذه الانواع الاربعة قد يكون هذا المعنى واضح بالنسبة للنوع الاول والثاني والثالث. الحمد القديم لذاته

وحمده القديم للمخلوق وحمد المخلوق للقديم. ولكن حمد المخلوق للمخلوق او ما عبر عنه بحمد الحادث للحادث. كيف يكون لله

سبحانه وتعالى - 00:15:40

ومن حادث اللي حادث. يعني حمده الحادث للحادث مثلا انا اشكر شخصا امامي. اشكره على فعله واحمده على فعل فعله. الان هذا

كيف يعود لله وكيف يكون لله؟ يقولون حمد الحادث للحادث المخلوقات التي تحمت في الحقيقة انما تستحق وتستمد حمدها من

حمد الله سبحانه - 00:16:00

تعالى لانك عندما تحمد شخصا هذا الشخص في الحقيقة من الذي وفقه لان يفعل هذا الفعل الذي يحمد عليه الله سبحانه وتعالى فاذا

حمدته واثنيت عليه هو استمد حمده من حمدك لله سبحانه وتعالى فعاد اذا حمد الحادث الى الحادث الى حمد الله عز وجل -

00:16:20

قرر اذا ان جميع انواع الحمد انما تكون لله سبحانه وتعالى. وقيل طبعا ان آآ الجنس قيل ان ال العهد والاقوال في ذلك تطول وليس

هذا موضع بحثها. طيب السؤال الان لماذا المصنفون والناظمون بعد البسملة في العادة يأتون بالحمدلة - 00:16:40

كذلك لما ذكرناه ان كتاب الله سبحانه وتعالى بعد البسملة بماذا ثنى الله؟ الحمد لله رب العالمين فهم يقتدون بهذا العمل اقتداء بسنة

النبي صلى الله عليه وسلم الفعلية. حيث كان يبدأ خطبه بماذا؟ بالحمد. النبي صلى الله عليه وسلم كان يبدأ الخطب بالحمد لله

نحمده ونستعينه - 00:17:00

وما شابه ذلك. واقتداء كذلك بسنة النبي صلى الله عليه وسلم القولية قوله صلى الله عليه وسلم كل امر ذي بال لا يودع فيه بالحمد

لله فهو ابتر الحديث كذلك متكلم في قال الحمد لله الذي قد اخرج الحمد لله الذي قد اخرج الان - 00:17:20

الذي قد اخرج هذا نعت لله سبحانه وتعالى. قال الحمد لله ثم وصف الله عز وجل بانه اخرج. والاخراج هنا بمعنى الاظهار يعني الحمد

لله الذي قد اظهره. اظهر ماذا؟ قال اظهر نتائج الفكر لارباب الحجاب. اظهر نتائج - 00:17:40

الفكر. النتائج ايها الاحبة جمع نتيجة. والنتيجة هي الثمرة. النتيجة هي الثمرة. والنتيجة في علم المنطق هي ما يحصل وما ينتج من

المقدمات عندما تضع المقدمات وتكون كما سيأتي معنا ينتج عندك شيء او الثمرة التي تنتج من هذا القياس يسمونها - 00:18:00

نتيجة هذا اذا ما ينتج من المقدمات نسميه نتيجة. فقال رحمه الله تعالى الحمد لله الذي قد اظهر اي اخرج نتائج الفكر اي ثمار الفكر. والفكر مر معناه حده حركة النفس في المعقولات. فحركة النفس في المعقولات التي - [00:18:20](#)

ايه هي الفكر؟ هي التي توصل الى النتائج. فيقول الحمد لله الذي قد اظهر نتائج الفكر. اي ثمار الفكر لمن اظهرها؟ قال لارباب الحجا. الارباب جمع رب وهو المالك للشيء. ولا تطلق رب على المخلوق الا مضافة الى - [00:18:40](#)

الشيء الذي يملكه اما الرب هكذا بالاطلاق من دون تقييد فلا تطلق الا على الله سبحانه وتعالى. لذلك قيدها اظهر نتائج الفكر بمن؟ قال باب الحجاب. الحجاب القصر هم اصعب. معناه ماذا؟ العقل. فمعنى هذا البيت الحمد لله الذي اخرجها واطهر - [00:19:00](#)

نتائج الافكار لمن؟ قال لاصحابه العقول. لاصحابه ولملك العقول. طيب الان هنا في هذا البيت ايها الاحبة يوجد فيما يسمى في علم البلاغة براعة الاستهلال. يوجد ما يسمى براعة الاستهلال. ما هي براعة الاستهلال - [00:19:20](#)

وراحة الاستهلال ان يذكر الناظم او المصنف في مطلع المنظومة او في مطلع الكتاب كلمات تدل على العلم الذي فيه لان هذه الكلمات التي يبدأ بها مشهورة في هذا العلم وتستخدم في هذا العلم. فهنا ماذا قال الناظم؟ الحمد لله الذي قد - [00:19:40](#)

اخرج نتائج الفكر لارباب الحجاب. استخدم لفظ او مصطلح النتيجة. واستخدم مصطلح الفكر. واستخدم مصطلح العقل. الان هذه المصطلحات الثلاث التي استخدمها انما توظف في اي علم. مثلا هل هي تتعلق بعلم النحو؟ هل تتعلق بعلم الصرف؟ هل تتعلق بعلم الفقه؟ لا - [00:20:00](#)

هي تتعلق بعلم المنطق. فذكره لهذه الالفاظ في بداية المنظومة كانه يشير من خلالها الى العلم الذي سينضم فيه. هذا ما يسمى براعة الاستهلال ان يكون الانسان بارعا في الاستهلال اي في الابتداء. ان يذكر الفاظا تشير الى العلم الذي سيصنف فيه - [00:20:20](#)

ثم قال بعد ذلك رحمه الله تعالى وحط عنهم من سماء العقل كل حجاب من سحاب الجهل قال رحمه الله تعالى وحط عنهم اي ازال عنهم ازال عنهم ماذا؟ قال وازال عنهم من سماء العقل حط عنهم - [00:20:40](#)

من سماء العقل. الان قال حطة عرفنا معنى حطة ماذا؟ ازال ورفع. حط عنهم من سماء العقل من ايها الاحبة بمعنى عن هنا. فالتقدير حط عنهم عن سماء عقولهم. هذا التقدير من بمعنى عن - [00:21:00](#)

وهكذا حروف الجر تتناوب على رأي جماعة من النحويين. فقول حط عنهم من سماء العقل اي حط عنهم عن سماء عقولهم الان هنا يوجد بدل. هنا يوجد بدل بعض من كل او بدل اشتمال. التقدير حط عنهم عن سماء عقولهم اصل التقدير - [00:21:20](#)

حط عن سماء عقولهم لكنه اولا ذكرهم بكليتهم حط عنهم ثم ذكر الجزء المعين الذي حط عنه ولم يحط عن جميع اجسادهم وحتى عن عقولهم فقط لكن استخدم اسلوب ماذا؟ اسلوب البدن في النحو يسمى البدل وهذا يدل ايها الاحبة عندما تدرس انت هذه المطالع - [00:21:40](#)

بهذه الدقة ان تبحث عن اللغة وتبحث عن النحو وتبحث عن علوم الشريعة الاخرى وتربطها مع بعضها البعض. هذا يثمر طالب علم. اما ان الطالب لا يفقه في النحو ابدأ - [00:22:00](#)

يبقى في علم فقط المنطق او لا يفقه آ في المنطق يفقه في علم اخر هذا يعني يكون البناء فيه نوع من الركة والضعف. لان العلوم الشرعية متكاتفة ومتضافرة كلها يبني - [00:22:10](#)

بعضها بعضا اذا قلنا وحط عنهم من سماء العقل اي حط عنهم عن سماء عقولهم فقلنا هنا يوجد بدل حط عنهم من سماء العقل سماء العقل. هذا ما ما اسمه هيئة اضافة مضافة مضاف اليه. لكن ما نوعها من الاضافات؟ يقولون - [00:22:20](#)

هذه اضافة مشبه به الى مشبه. فهو شبه العقل بانه سماء. شبه العقل بانه لماذا؟ يقولون العقل هو الذي تطلع فيه الادراكات والمعاني. كما ان السماء هي التي تطلع فيها الشمس - [00:22:40](#)

يقول العقل هو الذي يطلع منه المعاني والمعارف وتنتج منه. كذلك السماء هي المحل الذي تطلع فيه لذلك شبه العقل بانه سماء بجامع ان كليهما يطلع فيه شيء. هذا يطلع منه شمس المعارف المعنوية والسماء - [00:23:00](#)

يطلع فيها شمس الشمس الحسية. لذلك قال من سماء العقل يعني التقدير وحط عن عقولهم التي تشبه هذا معنى البيت. حط عن

عقولهم التي تشبه السماء. ماذا حط عنها؟ قال كل حجاب من سحاب - 00:23:20

الاهلي كل حجاب من سحاب الجهل. اذا حط عن هذه العقول الحجاب. ما طبيعة هذا الحجاب هذا الحجاب قال من سحاب الجهل

منه هنا بيانية. تدل على طبيعة بيان ما هو هذا الحجاب الذي ازاله؟ هل هو حجاب حقيقي من قماش مثلاً؟ لا - 00:23:40

الحجاب الذي حطه عن عقولهم هو حجاب الجهل. هو حجاب الجهل. وهنا كذلك يوجد عندنا اضافة مشبه به الى قال سحاب الجهل

يعني الجهل الذي يشبه السحاب. طيب لماذا نعت الجهل بالسحاب؟ لان السحاب ايها الاحبة - 00:24:00

عنا الشمس الحقيقية او الشمس الحقيقية. كذلك الجهل يغطي على العقل رؤية المعارف او شمس المعارف معنوية. كما ان السحاب

يغطي عن الانسان رؤية الشمس الحقيقية. كذلك الجهل يغطي عن العقد رؤية المعاني الحقيقية - 00:24:20

المعاني لذلك اضاف المشبه به الى المشبه. فاذا هو يقول رحمه الله تعالى يعني هو يكمل في مدح الله سبحانه وتعالى انه قال الله عز

وجل اظهرنا نتائج الفكر لارباب العقول وحط عن سماء عقولهم اي عن عقولهم التي كالسماء حجاب الجهل. الجهل الذي - 00:24:40

كالسحاب ثم بعد ذلك انتقل الى البيت الثالث فماذا قال؟ حتى بدت لهم شمس المعرفة رأوا مخدراتها منكشفة. الان هو بين ثمرة

الحق. الان حط عنهم الحجاب الذي هو من الجهل فثمرة - 00:25:00

حجاب الجهل عن عقولهم ماذا انتجت؟ حتى بدت لهم شمس المعرفة. اذا هذه النتيجة ترتبط بالبيت السابق. لما ازال عن عقولهم

فرأوا شمس المعارف قال حتى بدت لهم شمس المعرفة. طيب قوله شمس المعرفة كذلك من اضافة - 00:25:20

تشبه به الى مشبه. وصف المعرفة بانها او شبهها بانها الشمس. لان الشمس ايها الاحبة بازغة منيرة. كذلك هذه المعارف اصبحت بازغة

منيرة كالشمس. فلما حط الله الحجاب عن عقول ارباب الحجا بزغت لهم شمس المعارف. حتى - 00:25:40

لهم شمس المعرفة رأوا مخدراتها منكشفة. يعني رأوا مخدراتها الضمير في مخدراتها يعود على ماذا هو من حيث اللفظ يعود على

الشمس لانهم يقولون الضمير لا يعود الا على المضاف. لا يعود على المضاف اليه الا في احوال محددة. ولكن من حيث المعنى في -

00:26:00

حقيقة الضمير في مخدراتها يعود الى ماذا؟ الى المعرفة. والمخدرة هي المرأة المستترة. هي المرأة المستترة في خدرها. نقول هذه

امرأة مخدرة اي مستترة في خدرها المكان الذي تستتر فيه. فكأنه رحمه الله يقول ان هناك معارف صعبة دقيقة - 00:26:20

كانت مستترة كالمرأة في خدرها. عندما حط الله عز وجل سحاب الجهل هذه المعارف التي كانت مستترة صعبة ظهرت وبرزت

واصبحت كالشمس. هذا الذي يريد ان يقوله رحمه الله تعالى. حتى بدت لهم شمس المعرفة رأوا مخدراتها - 00:26:40

المخدرات هذه المعرفة اصبحت منكشفة وجليّة وواضحة. بسبب ماذا؟ بسبب انه حط عنهم سحاب الجهل قال بعد ذلك رحمه الله

تعالى نحمده جل وعلا الانعام بنعمة الايمان والاسلام. اعاد الحمد مرة اخرى فقال - 00:27:00

احمده جل على الانعام. واعاد الحمد رحمه الله كذلك اقتداء بفعل النبي صلى الله عليه وسلم. النبي عليه الصلاة والسلام كان يقول

الحمد لله نحمده فيحمد الله ثم يعيد حمده بالجملة المضارعية. لكن الحمد في مطلع المنظومة كان جملة اسمية. الحمد لله الذي قد

اظهر او الذي قد اخرج - 00:27:20

الجملة الاسمية تدل على ماذا عند البلاغيين؟ تدل على الثبوت. تدل على الثبوت والبقاء على حالة واحدة. الجملة عند البلاغيين تدل

على التجدد. شيء يتجدد مرة بعد مرة. فهذا الفرق بين الجملة الاسمية وبين الجملة المضارعية. فابتداء - 00:27:40

وحمد الله عز وجل بالجملة الاسمية التي تدل على الثبوت ليدل على ان حمده لله ثابت مستمر لا ينقطع. وفي هذا البيت حمد الله

سبحانه وتعالى بالجملة المضارعية قال نحمده جل ليدل على ان حمده لله متجدد مرة بعد مرة. فجمع بين المعنيين حتى يكمل حمده

لله سبحانه - 00:28:00

وتعالى قال نحمده وهنا استخدم نون الجماعة. يعني ليس الاصل ان نقول احمده هو الذي ينضم؟ قال نحمده. نعم وكأنه استشعر ان

كل من سيقراً هذه المنظومة سيحمد الله معه. فاتي بنون الجمع. فقال نحمده جل على الانعام. جل بمعنى عظم على الانعام -

00:28:20

هنا كذلك ميز عن البيت الاول. في البيت الاول حمد الله مطلقا. في هذا البيت حمد الله على شيء محدد. فماذا قال؟ نحمده على بعد جل قال نحمده على الانعام. فقيده الحمد هنا على النعمة. على الانعام بماذا؟ اي نعمة؟ قال بنعمة الايمان والاسلام - [00:28:40](#) فهنا يحمد الله على نعمة الايمان والاسلام وكفى بها نعمة. هذه النعمة التي تخرج الانسان من ظلمات الجهل والحيرة في هذه الحياة الدنيا الى نور العلم ايمان وطمأنينة القلب وتخرج الانسان من عذاب الله عز وجل في الآخرة الى سعة الجنان والى رضوان الله سبحانه وتعالى. نحمده جل وعلا الانعام - [00:29:00](#)

بنعمة الايمان والاسلام. الان الايمان والاسلام ايها الاحبة اذا اجتمعنا في سياق واحد فالايمان يدل على الاعمال الباطنة. والاسلام تدل على الاعمال الظاهرة. اذا قلنا الايمان والاسلام في سياق واحد فالايمان يدل على الاعمال الباطنة. والاسلام يدل على الاعمال الظاهرة كما جاء في - [00:29:20](#)

حديث جبريل عندما سأل النبي صلى الله عليه وسلم ما الاسلام؟ ففسره النبي صلى الله عليه وسلم بالاعمال الظاهرة ان تشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله وتقيم - [00:29:40](#)

والى اخره. وعندما سأله عن الايمان فسر بالاعمال الباطنة ان تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله. اذا هذا هو الاعتماد الاول ان تكون الايمان بمعنى الاعمال الباطنة والاسلام بمعنى الاعمال الظاهرة. الحالة الثانية او الاحتمال الثاني الذي يمكن ان يفسر به ان يفسر الايمان بالمعنى العام الكلي عند اهل السنة وهو - [00:29:50](#)

التصديق بالجنان والقول باللسان والعمل بالاركان. هذا هو مفهوم الايمان الكلي. فالايمان بالمعنى العام عند اهل السنة يشمل ثلاثة امور تصديقه بالجنان والقول باللسان والعمل بالاركان. والاسلام هو القول باللسان والعمل بالاركان. اللي هو - [00:30:10](#)

الظاهر فيكون عطفه حينئذ اذا قلنا الايمان هنا يشمل الجنان واللسان والاركان والاسلام يتعلق بالامور الظاهرة وهي اللسان اذا يكون عطف الاسلام على الايمان من باب عطف الجزء على الكل. يكون من باب عطف الجزئي على الكل. فالايمان هو الكل والاسلام جزء منه. لان - [00:30:30](#)

الاسلام يتعلق بالظاهر وهو اللسان والاركان. واما الايمان فيتعلق بالظاهر والباطن على هذا المعنى الثاني الذي ذكرناه. لذلك ما دونه مكتوبا عندكم في مفهوم الايمان والاسلام فيه نظر على طريقة اهل السنة والجماعة. نحمده جل وعلا الانعام بنعمة - [00:30:50](#) والاسلامي ثم قال بعد ذلك من خصنا بخير من قد ارسل وخير من حاز المقامات العلى محمد سيد كل فالعربي الهاشمي المصطفى صلى عليه الله ما دام يخوض من بحر من المعاني لججا واله - [00:31:10](#)

وبه ذوي الهدى من شبهوا بانجم في الاهتداء. الان انتهى من حمد الله سبحانه وتعالى والثناء عليه انتقل بعد ذلك للصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم باجمل الصلوات فقال من خصنا بخير من قد ارسل ربط بين الثناء على الله سبحانه وتعالى وبين الثناء على محمد صلى الله عليه - [00:31:30](#)

وسلم بان ذكر نعمة كذلك من نعم الله عز وجل علينا فقال من خصنا بخير من قد ارسل. ومن هذه اسم موصول الذي وهي من حيث اعراب هذا البيت بدلا من الضمير في نحمده. الضمير الهاء في نحمده من هنا بدل منها. كأنه قال نحمد من خصنا فهذا - [00:31:50](#) المهم نحمده على ماذا؟ قال من خصنا بخير من قد ارسل. من خصنا؟ الضمير في خصنا يعود على من الو على المؤمنين على ما يسمى امة الاجابة الذين استجابوا لمحمد صلى الله عليه وسلم. خصنا بمعنى ميزنا - [00:32:10](#)

هذا ابتداء خصنا بمعنى ميزنا وفضلنا. الان هل محمد صلى الله عليه وسلم هل هو خاص فقط بمن اسلم به او من امن به واتبعه وللتقليين محمد صلى الله عليه وسلم للجن والانس. ولكن الذي يستحق شرف الخصوصية به وشرف الانتساب اليه هو من امن به واتبعه - [00:32:30](#)

لذلك هذه ميزة اختصاص وتشريف وليست ميزة انه فعلا لم يبعث الا اليها لا هو بعث للعرب والعجم والجن والانس. ولكن من يحق الانتساب اليه والاختصاص به هو من امن به واتبعه. لذلك قال من خصنا؟ قال من خصنا بخير من قد ارسل اي بافضل - [00:32:50](#) نبي ارسله الله سبحانه وتعالى. والالف في ارسلها لتسمى الف الاطلاق. هاي تذكر في الشعر. هي ليست حرف من مبنى الكلمات تسمى

الف الاطلاق من اجل الروي الشعري. اذا من خصنا بخير من قد ارسل. ووصف النبي صلى الله عليه وسلم بوصف اخر. وصفه اولاً بأنه خير نبي ارسل. ثم قال وخير - [00:33:10](#)

من حاز المقامات العلى وهو كذلك افضل من حاز المقامات اي المراتب العلى والعلا جمع عليا. فهو النبي صلى الله عليه وسلم قد اعطاه الله عز وجل المقامات العليا في الدنيا وفي الآخرة فهو صاحب لواء الحمد وهو صاحب المقام المحمود والشفاعة العظمى يوم القيامة -

[00:33:30](#)

ثم قال بين من هو خير من قد ارسل ومن هو خير من حاز المقامات العلى. من هو قال محمد؟ لذلك قال محمد محمد ما اعراب ايها الاحبة بدل من خير. يعني كأنه قال من خصنا بمحمد فهذا بدل. محمد سيد كل مقتفى. السيد ايها الاحبة هو - [00:33:50](#)

المطاع في قومه. الرجل المطاع في قومه يسمى سيدا. فهو اذا متبع. وقومه يتبعونه. فقال محمد سيد كل مقتفى. مقتفى اسم مفعول. فتدل على ماذا؟ ما معنى مقتفى؟ متبع. فكأنه قال محمد - [00:34:10](#)

هو سيد لكل متبع. طب المعنى المتبادل للذهن؟ ان يكون محمد هو سيد لكل متبع. هو سيد لكل متبع اسم فاعل. لماذا قال؟ سيد لكل متبع. طب من هم المتبعون؟ هم الرسل السابقون. الرسل السابقون هم متبعون - [00:34:30](#)

فمحمد صلى الله عليه وسلم هو سيد المتبعين. من باب اولى كما يقولون ان يكون سيد التابعين. اذا هو سيد المتبعين وهم الرسل؟ اذا من باب اولى ان يكون هو سيد التابعين وهم عوام الناس. لذلك يعني دل على انه سيد لكل البشر - [00:34:50](#)

من خلال هذه العبارة اللطيفة محمد سيد كل مقتفى اي سيد كل متبع العربي الهاشمي المصطفى. ونلاحظ هنا يعني التنسيق الجيد قال العربي الهاشمي العربي هذه اعم. الهاشمي هذه اخص بني هاشم هم من العرب نسب من العرب وليسوا كل العرب. فبدأ -

[00:35:10](#)

عمي ثم انتقل الى الاخص وهذا هي الطريقة عند المصنفين التي يتبعونها. العربي الهاشمي المصطفى اي اصطفاه الله واختاره ثم قال صلى الله عليه وسلم ما دام الحجاب يخوض من بحر المعاني لدجا. صلى الله عليه وسلم الصلاة في اصل اللغة معناها العطف والصلاة في

الاصطلاح - [00:35:30](#)

من الله سبحانه وتعالى هي الثناء. وقيل الرحمة والصلاة من الملائكة الاستغفار والصلاة من البشر هي الدعاء. فصلاة الله سبحانه وتعالى على نبيه صلى الله عليه وسلم هي ثناؤه عليه في الملأ الاعلى. فانت تطلب من الله ان يصلي على محمد صلى الله عليه وسلم -

[00:35:50](#)

عليه وسلم اي ان يثني عليه صلى الله عليه وسلم وعلق الصلاة هنا بماذا؟ وهذا كثير في المنظومة ستجدونه. دائما اصحاب المنظومات يعلقون الصلاة بشيء الابدي ليدلنا على ان هذه الصلاة التي يطلقها اربدها ابد الابات. قد صلى الله عليه وسلم ما دام الحجاب. ما دام ما هذه

ما المصدر - [00:36:10](#)

الظرفية فالتقدير صلى الله عليه وسلم مدة دوام والحجة مر معنا العقل. مدة دوام الحجا ماذا يفعل تخوض من بحر المعاني لججا. يخوض من بحر المعاني لججاء البيت فيه تقديم وتأخير. التقدير يخوض لججا من بحور - [00:36:30](#)

اولا قوله من بحور المعاني هذا فيه اضافة مشبه به الى مشبه. نفس الشيء الذي تقدم سابقا. فشبّه المعاني بان انها بخور وذلك لسعتها وكثرتها. واللجج هو الموج المضطرب. هذه هي اللجج هي الموج المضطرب - [00:36:50](#)

قال رحمه الله تعالى صلى الله عليه وسلم ما دام الحجا يخوض من بحر المعاني لججا. كانه يقول صلى الله عليه وسلم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم مدة دوام العقول تخوض في المسائل الصعبة. اللجج كما قلنا هي الامواج المضطربة. فهذا - [00:37:10](#)

استعارة للمسائل الصعبة الدقيقة لان هي التي فيها مدافعة وفيها مصارعة حتى يصل الانسان الى معانيها. فيقول صلى الله عليه وسلم محمد متدة دوام العقول تخوض في المسائل الصعبة والدقيقة الموجودة في بحور المعاني. والعقول ايها الاحبة والانتاج البشري لم

يتوقف - [00:37:30](#)

قف في هذا الخوض الى يوم القيامة. الناس الى يوم القيامة عندهم ادراكات وعندهم خوض في المسائل الدقيقة وفي المسائل

الظاهرة. ثم قال رحمه الله واله وصحبه بعد ان صلى على النبي صلى الله عليه وسلم ثنى بالصلاة على اله ثم على صحبه. والال ايها الاحبة اما مشتق من الاول - [00:37:50](#)

عند سيدي بويه واما مشتق من الاهل. وال النبي صلى الله عليه وسلم في باب الدعاء يراد بها كل من اتبع النبي صلى الله عليه وسلم الى يوم القيامة. فهنا ليست بالمعنى الاصطلاحي الشرعي ال النبي صلى الله عليه وسلم بمعنى يعني فاطمة وعلي وابناؤهما اول خلاف الطويل الذي يذكر في هذا الابواب عند علم العقار - [00:38:10](#)

المراد بالال في المنظومات العلمية التعميم. كل من اتبع النبي صلى الله عليه وسلم الى يوم القيامة فهم اله. والصحيح عند نحويين انه يجوز اضافة الالي الى الضمير الذي منع من ذلك الكسائي رحمه الله تعالى. قال لا يجوز اضافة الالي الى الضمير. ولكن جمهور النحويين على جواز هذه - [00:38:30](#)

بالاضافة فيقال واله. ثم قال وصحبه. والصحب ايها الاحبة هذا اسم جمع. اسم جمع لصاحب. وليست جمعا حقيقيا. لان فعل عفاوا لان فاعل لا تجمع على فعل. صاحب هذا على وزن ماذا؟ فاعل. صحيح؟ لا تجمع على فعل قياسا. لذلك قوله - [00:38:50](#)

هذا يسمى اسم جمع ولا يسمى جمعا حقيقيا. واسم الجمع لا واحد له من ماذا؟ من لفظه. يعني صح ليس لها واحد من لفظها قياسا وانما لها واحد نقولون من معناها وهو صاحب. قالوا من هو الصحابي؟ هو من لقي النبي - [00:39:10](#)

صلى الله عليه وسلم مؤمنا به ومات على ذلك ولو تخللت ذلك ردة على الاصح. هذا هو الصحابي قال واله وصحبه ثم وصفهم بان ذوي الهدى من شبهوا بانجم في الاهتداء. فاصحاب النبي صلى الله عليه وسلم شبهوا بانجم في الاهتداء. هو يشير الى الحديث الذي - [00:39:30](#)

المشهور عند المحدثين قوله صلى الله عليه وسلم باصحابك النجوم بايهم اهتديتم اقتديتم ولكن هذا الحديث كما هو معلوم عند المحدثين فيه كلام في صحته قال بعد ذلك رحمه الله تعالى وبعده الان انتقل الى الكلام يريد ان يتكلم بتخصص عن هذا العلم يبدأ يعرف هذه المنظومة قال وبعده - [00:39:50](#)

المنطق للجنان نسبتة كالنحو للسان. فيعصم الافكار عن غي الخطأ وعن دقيق الفهم يكشف الغطاء. فهاك من اصوله قواعد تجمع من فنونه فوائد. سميتوه بالسلم المنورق. ترقى به سماء علم المنطق والله ارجو ان يكون خالصا لوجهه - [00:40:10](#)

الكريم ليس خالصا وان يكون نافعا للمبتدي به الى المطولات يهتدي. اذا هو الان سيذكر ما المنظومة التي سيصنف فيها ما هو الذي ساتكلم فيه قال وبعد فالمنطق. وبعد ايها الاحبة هذه الواو تسمى او نائب عن اما التقدير واما بعد. فكثيرا - [00:40:30](#)

تجدون في اللغة العربية وبعده اقول كذا وكذا. الواو هذه نائبة عن اما محذوفة. التقدير اما بعد. واما بعد هذا اسلوب انتقالي ينتقل من الكلام عن شيء الى الكلام عن شيء اخر ويسميتها البلاغيون فصل الخطاب كذلك. ان ينتقل من الكلام من شيء الى موضوع اخر. فقال وبعد - [00:40:50](#)

والتقدير يعني اما بعد ما تقديرها في اللغة مهما يكن من شيء فاقول بعد البسملة والحمد لله والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم. يعني كلمة وبعد هذه اختصر بها كلام كثير جدا. تقدير وبعده اي اقول او مهما يكن من شيء فاقوله - [00:41:10](#)

بعد البسملة والحمدلة والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم التي تقدمت المنطق للجناني. فكلمة وبعد هذا اختصار لكل هذه الجمل وهذا من اسلوب ان يختصر الكلام الكثير بعبارة او بلفظة ولفظتين. قال وبعد فالمنطق للجنان. الجنان ايها الاحبة المنطق تكلمنا عنه في الدرس الماضي - [00:41:30](#)

عرفناه ما هو المنطق يا شيخ؟ المنطق الة قانونية تقي مراعاة والذهن عن الخطأ في التفكير. فهو يقول المنطق للجنان ما هو الجنان؟ الجنان في الاصل هو القلب نعم ولكنه في الحقيقة في هذا المقام اراد به العقل. اراد به - [00:41:50](#)

لماذا؟ العقل. طيب لماذا عبر بالجنان عن العقل؟ اين العقل في الانسان؟ العقل على الصحيح من كلام جمهور اهل العلم وجمهور اطباء العقل في قلب وله اتصال بالدماغ. هذا هو اقرب الاقوال واختاره جماعة من المحققين. محل العقل ما هو؟ القلب. وله اتصال بالدماغ - [00:42:10](#)

قال سبحانه وتعالى افلم يسيروا في الارض فتكون لهم قلوب يعقلون بها. اذا العقل يكون بالقلب ولكن له اتصال بالدماغ نعم. له اتصال بالدماغ. لذلك هو اطلق الجنان الذي هو القلب اراد به العقل. وهذا مجاز علاقته الظرفية. علاقته الظرفية لان العقل -

[00:42:30](#)

انما يحل في داخل الجنان القلب. فهذا كما في الدرس الماضي عندما تكلمنا ان المنطق تطلق على ماذا؟ تطلق على من حيث كانها اسم مكان قلنا هي كاسم مكان هي القوة العاقلة وتطلق مجازا على الادراكات التي تصدر عن القوة العاقلة لعلاقة السببية والمسببية وعلاقة المداومة - [00:42:50](#)

هنا نقول الجنان هو القلب. وسمي العقل جنانا في هذا المقام مجازا. علاقته الظرفية ان العقد ظرفه المكان الذي يحل فيه ما هو هو الجنان والقلب. قال رحمه الله وبعد فالمنطق للجنان نسبته كالنحو للسان. اراد بذلك - [00:43:10](#)

ان يبين لك فائدة علم المنطق. يقول لك علاقة المنطق بعقل الانسان كعلاقة النحو بلسانه. طيب ما فائدة النحو للسان ان يمنعه من الخطأ ان يمنعه من الخطأ. فكذلك المنطق وظيفته لعقل الانسان ان يمنعه من الخطأ. لذلك عندما عرفنا - [00:43:30](#) المنطق قلنا الة قانونية تقي مراعاتها الذهن عن الخطأ. لذلك هو اراد ان يشبه علاقة المنطق بالعقل بعلاقة علم النحو باللسان. لذلك قال وبعد فالمنطق للجنان نسبته اي علاقته كعلاقة النحو باللسان. فيعصم. وهذه الفاء تفرغ - [00:43:50](#)

يعني يتفرع عن ذلك يعني اذا عرفت ذلك فان المنطق وظيفته يعصم الافكار اي يحمي الافكار عن ماذا؟ قال عن الخطأ عن الخطأ. الغي ايها الاحبة هو الضلال. الغي هو الضلال مطلقا. اي نوع من انواع الضلال يسمى غيا - [00:44:10](#) ثم بعد ذلك الغي الخطأ اضاف الغي الى الخطأ هل هناك فرق بين الغي والخطأ؟ الخطأ هو نوع من الضلال وهو الضلال الذي يكون عن غير عمد الخطأ هو ضلال بغير تعمد. ضلال من غير تعمد. فكأنه اضاف الشيء الى احد انواعه او الى احد افراده. فقال عن غي -

[00:44:30](#)

يعني عن الضلال الذي نوعه الخطأ. فهذه من اضافة الشيء الى احد انواعه. فقال فيعصم الافكار عن غي الخطأ وعند الفهم يكشف الغطاء. بين فائدة اخرى لعلم المنطق. ما هي؟ قال وعن دقيق الفهم. اي عن المسائل الدقيقة يكشف ويرفع - [00:44:50](#) الغطاء ولكنه سهلها فحذف الهمزة. الغطاء يقصد الغطاء لكنه اسقط الهمزة من اجل ان يعني يعني يصلح معه البيت فقال فهاك من اصوله قواعد. هذه الفاء ايها الاحبة تسمى الفاء الفصيحة. لانها تفصح عن شرط محذوف. التقدير اذا عرفت ذلك اذا عرفت -

[00:45:10](#)

المنطق فهاك. هاك اسم فعل امر بمعنى خذ. اسم فعل امر بمعنى خذ. والكاف هي حرف خطاب. فقله فهاك اي خذ خذ منها ماذا؟ قال خذ من اصوله قواعد. يعني البيت فيه تقديم وتأخير. التقدير خذ قواعدا من اصوله. طبعا قواعد ممنوعة - [00:45:30](#) من الصرف ولكن هنا نونت من اجل البيت او الضرورة الشعرية. قال فهاك قواعد خذ قواعد من اصول هذا العلم. والقاعدة ايها الاحبة فهي قضية كلية تنطبق على جميع جزئياتها. فكأنه يقول لك خذ قواعد هذه القواعد تمثل لك اصول علم - [00:45:50](#)

التي اذا درستها وتعلمتها وحفظت هذه القواعد تستطيع ان ترقى بها فهك من اصوله قواعد. هذه القواعد التي ساذكرها تجمع لك من فنونه اي من اضره واشكاله وانواعه وفروعه. هذا معنى كلمة الفنون. فالفنون هنا ايها الاحبة جمع ماذا؟ جمع - [00:46:10](#)

نعم. قال تجمع من فنونه فوائد الفوائد هي الثمرة التي تحصل من الشيء. قال رحمه الله قال بعد ذلك سمي منظومته وهذا من دأب المصنفين يسمون كتبهم فقال سميته بالسلم المنورق. المنورق ايها الاحبة ورد في بعض - [00:46:30](#)

النسخ تقديم الرأ وسميته بالسلم المرونق. وفي نسخ المشهورة سميته بالسلم المنورق بتأخير الرأ. وكلاهما بنفس المعنى مزين هذا معنى المنورقة المزين فكأنه سلم مزين بهي جميل فلترقى به. هذه المنظومة سلم اذا - [00:46:50](#)

تعلمها الطالب يرقى بها حتى يصل الى علم المنطق الذي شبهه بالسماء. قال ترقاه به سماء علم المنطق اضافة مشبه به الى مشبه كأن علم المنطق شيء مرتفع عال في السماء تحتاج الى سلم حتى تصل اليه. فكيف ستصل الى علم المنطق والى فهمه - [00:47:10](#)

من خلال هذه المنظومة المباركة ثم قال والله ارجو الله وهذا فيه تقديم وتأخير. تفضل. نعم اذا قلنا يرقى به سماءه تكون سماء

مفعول به. وإذا قلنا ان يرقى بضم الياء يكون سماؤه على انها نائب فاعل - [00:47:30](#)

والله ما تبعوا النسخ في الحقيقة لكن اكثر النسخ على ما ذكره الشيخ. انه يرقى به سماء علم المنطق. هذا الذي وقفت عليه لكن كمخطوطات من يحتاج الى الرجوع اليها؟ قال والله ارجو ان يكون خالصا. والله مفعول به مقدم. وقدمها لتدل على اولا التبرك والتشهد - [00:47:50](#)

بابتداء باسم الله سبحانه وتعالى وفيها نوع تخصيص. يعني ارجو الله ولا ارجو غيره. والله ارجو ان يكون خالصا. خالصا اي زالت جميع الشوائب في تصنيفه فهو خالص لوجه الله. ليس من اجل حمد ولا ثناء ولا لان اذكر بالناس بالخير. وانما اريد وجه الله سبحانه وتعالى. ان ذكرت - [00:48:10](#)

فهذا من باب التبعية وليس من باب الاصاله. والله ارجو ان يكون خالصا لوجهه الكريم اي لذاته الكريمة. فعبر بالوجه واراد الذات الكريمة قارصة اي ليس ناقصة. قارصا بمعنى ناقصا. لا يوجد فيه نقص ولا خلل. قال وان يكون نافعا - [00:48:30](#)

به الى المطولات يهتدي. يعني يرجو ان يكون هذا الكتاب او هذه المنظومة نافعة للمبتدئ في دراسة علم المنطق يصل من خلالها اذا المطولات وقد ذكر الشيخ الملوي رحمه الله تعالى في شرحه ان عبدالرحمن الاخضري رحمه الله تعالى كان مستجاب الدعوة -

[00:48:50](#)

فكل من قرأ هذه المنظومة وتعلمها ولكن بالشرط ان تكون خالصا لوجه الله هذا التعلم فان الله عز وجل نفعه بها. وهذا فعلا مشاهد. رجل نظمها وامره واحد وعشرون عاما وهذه المنظومة ترجمت الى اللغات الفرنسية والى لغات العالم واعتبرت من اعظم كتب التراث الانساني او الاسلامي خاصة. فهذا يدل - [00:49:10](#)

يعني صرت النية نحسبه والله حسيبه ولا نزكي على الله احدا. ننتقل الى الفصل الاول في جواز الاشتغال بعلم المنطق. سريعا لماذا قلت لوجهه الكريم اي لذاته؟ احيانا يعبرون الوجه هي صفة ثابتة لله سبحانه وتعالى. ولكن يعبر بالوجه في مقام الدعاء ويراد بها الذات. كما - [00:49:30](#)

كذلك ابن تيمية رحمه الله تعالى في قوله وكل شيء هالك الا وجهه ذكر عدة تفاسير من تفاسير السلف رحمهم الله تعالى انه اطلق الوجه واراد به ماذا؟ ذاته المقدسة - [00:49:50](#)

وتعالى اي لله عز وجل. وهذا تعبيرا وهذا يدل على تجزؤ او ما شابه ذلك من الاوهام التي تقولها الفرق الكلامية. طيب قوله رحمه الله تعالى فصل في جواز الاشتغال به الان نذكر في الدرس الماضي عندما تكلمنا عن المبادئ العشرة اجلنا مبدأ واحدا ما هو - [00:50:00](#)

والحد او عفوا حكم الشارع حكم الشارع في تعلم علم المنطق قلنا هذا سنؤجله لان الناظم رحمه الله تعالى نص عليه فنذكره في موضعه وهنا جاء الموضع فقال رحمه الله فصل في جواز الاشتغال به. والفصل ايها الاحبة في اللغة هو الحاجز بين شيئين. او الحجز بين الشيئين - [00:50:20](#)

وفي اصطلاح المصنفين هي مجموعة من الالفاظ المخصوصة التي تدل على معان مخصوصة. قال فصل في جواز الاشتغال بعلم المنطق. فقال رحمه الله تعالى فان تقل حرمن واوي. وابن الصلاح هذا ذكرت منظومة اخرى انا انتقلت اليه. قال والخلف في جواز الاشتغال به على ثلاثة - [00:50:40](#)

فبنو الصلاح والنووي حرم وقال قوم ينبغي ان يعلم والقولة المشهورة الصحيحة جوازه لكامل القريحة ممارس السنة ليهتدي به الى الصواب. الناظم رحمه الله تعالى ايها الاحبة في هذه الابيات اراد ان يتكلم عن حكم دراسة علم المنطق. وذكرنا ايها الاحبة ان -

[00:51:00](#)

المنطق عندما دخل في الفكر الاسلامي ابتداء دخل مشوبا بكلام الفلاسفة لم يكن خالصا. لذلك تأثر كثير من علماء الاسلام في تلك الفترة التي دخل فيها المنطق مشوها بكلام الفلاسفة بطريقة الفلاسفة الاغريقيين في الكلام عن العقائد وعن الوجود المطلق. تأثروا بهذه الطريقة واصبحوا يبنون العقائد الاسلامية - [00:51:20](#)

على هذه الطريقة آآ الاغريقية. لذلك علماء الاسلام اهل السنة والجماعة عندما رأوا تأثر كثير من العلماء بالطريقة الاغريقية اليونانية

في الكلام عن الوجود المطلق وعن علاقة الله عز وجل بهذا الكون وعن سبب الوجود وما شابه ذلك قالوا بتحريم النظر في كتب

المنطق المشوبة بكلام الفلاسفة - [00:51:40](#)

لماذا حماية لجناب العقيدة؟ هذا ذهب اليه كثير من العلماء. في المقابل كانت هناك طائفة اخرى من العلماء مصرّة على هذا المنطق المنشوب بكلام الفلاسفة كابن حزم الظاهري رحمه الله تعالى وكالام الغزالي رحمه الله تعالى. لذلك عندما يتكلم العلماء عن حكم

دراسة - [00:52:00](#)

المنطق في الحقيقة ينبغي علينا ان نتكلم عن مرحلتين. المرحلة الاولى مرحلة المنطق المشوب بكلام الفلاسفة. والمرحلة الثانية مرحلة الذي خلص تماما من كلام الفلاسفة واصبح فقط قضايا عقلية. واصبح فقط قضايا عقلية بحتة ليس لها علاقة - [00:52:20](#) او توجه معين في العقائد او ما شابه ذلك. فاذا في المرحلة الاولى ايها الاحبة عندما كان المنطق مشوبا بكلام الفلاسفة ذهب جماهير اهل العلم كما ذكر ذلك السيوطي نقل قول جماهير اهل العلم من الفقهاء والمحدثين على حرمة النظر فيه. لانه يفسد العقول بسبب

تأثره - [00:52:40](#)

كما قلنا واختلاطه بالفلسفة الاغريقية اليونانية. وابن حزم الظاهري رحمه الله تعالى والغزالي اصروا على القراءة وعلى جواز الاشتغال به بل يعني ابن حزم الظاهري يجهل من يقول بحرمة النظر في ذاك المنطق المشوب وكذلك الغزالي شدد رحمه الله القول على من

يقول بالحرمة وقال بالعكس - [00:53:00](#)

ان يعلم هذا المنطق ويدرس. ظهر هناك قول ثالث يجمع بين الرأي محاولة جمع. الرأي الثالث ايها الاحبة يرى انه يجوز للانسان ان

ينظر في علم المنطق المشهور بكلام الفلاسفة ولكن بماذا؟ بشروط. ولكن بشروط - [00:53:20](#)

الشرط الاول ان يكون الناظر في هذا المنطق المشوب بكلام الفلاسفة ممن ضبط عقيدة اهل السنة والجماعة ودرسها دراسة جيدة المنطلق والقواعد والمنهج الذي ينتهجه السلف في علم العقيدة. واطلع كذلك على الاقوال الباطلة وعرف مأخذها. هذا الشرط الاول -

[00:53:40](#)

لا يجوز للانسان ان يقتحم في كتب الفلاسفة وفي كتب وفي منطقهم الذي يؤلفونه قبل ان يوجد فيه هذا الشرط. تضبط عقيدة اهل السنة الجماعة تعرف البناء والمنهج الذي يبني عليه السلف رحمهم الله تعالى التفكير العقدي وتعرف كذلك اقوال الفرق الباطلة او

الفرق الكلامية والفرق - [00:54:00](#)

ادارة الاسلام وكيف بنت عقائدها؟ آآ الشرط الثاني ايها الاحبة ان يكون الناظر في هذه الكتب اوتي قريحة يعني اوتي عقلا ومملكة قوية يستطيع من خلالها ان يعرف الصواب من الخطأ. لانا نخشى على الانسان ضعيف العقل اذا قرأ هذه الكتب ووجد -

[00:54:20](#)

عبارة منمقة جميلة ان يغتر بظاهر هذه العبارة ولا يعرف ما ورائها. لذلك الناظر في هذه الكتب الدقيقة التي تلبس عن العقول ينبغي ان يكون صاحب قريحة قوية ومملكة متينة يستطيع ان يصبر من خلالها الصواب من الخطأ. الشرط الثالث ان يكون مقصده من النظر

ماذا؟ هو - [00:54:40](#)

عن العقائد الحقّة واظهار ميزة عقيدة اهل السنة والجماعة عن سائر العقائد الاخرى. فلا يكون نظره فقط للترف الفكري. يعني لا توقع نفسك في حتى لو كنت صاحب قريحة قوية اذا لم تنتصب للدفاع عن عقيدة اهل السنة والجماعة لا تضع نفسك في هذه المآزق تقرأ

هذه الكتب ثم بعد - [00:55:00](#)

كذلك تبدأ هذه الافكار والعقائد تتسرب اليك من حيث لا تشعر. اذا كان علماء كبار في الاسلام تأثروا بهذه العقائد وبهذه الطرق. فما بالنا في الضعيفة العاجزة المقصرة. لذلك الانسان لا ينظر في هذه الكتب الا بوجود هذه الشروط الثلاث. الضبط لعقيدة اهل السنة

والجماعة. وجود القريحة القوية - [00:55:20](#)

وان يكون هدفه من النظر هو الدفاع عن عقيدة اهل السنة والجماعة. وضحض العقائد الباطلة وبيان زيفها. هذا كله في ماذا في

المنطق المشوه بكلام الفلاسفة. وهذا هو الذي ذكره الناظم رحمه الله تعالى. الناظر في كلام الناظم يعني يجد خلافا - [00:55:40](#)

كبيراً ذكره فابن الصلاح والنووي حرم وقال قوم ينبغي ان يعلم اذا هناك خلاف نقول الخلاف الذي ذكره الناظم وكل ما يتكلم عنه هو الكلام عن المنطق المشهود بكلام الفلاسفة. فذكر رحمه الله تعالى ثلاثة اقوال. القول الاول قول ابن الصلاح ابو عمرو عثمان ابن الصلاح رحمه الله تعالى المتوفى - [00:56:00](#)

مئة وثلاثة واربعين للهجرة وذكر قول الامام النووي رحمه الله تعالى المتوفى ست مئة وستة وسبعين للهجرة وهو قول كما ذكرنا عن السيوطي جمهور الفقهاء والمحدثين رأوا ماذا؟ حرمة النظر بهذا المنطق المشهور بكلام الفلاسفة. القول الثاني وقال قوم ينبغي ان يعلم من هم هؤلاء القوم؟ الغزالي وابن حزم - [00:56:20](#)

من ذهب الى مذهبهما فقال الغزالي رحمه الله بذاته قال ينبغي ان يعلم هذا العلم. واختلف العلماء في يعني فهم قوله ينبغي ما معنى ينبغي؟ يعني يجب او يستحب عبارة عامة موهمة. لذلك هي تحتملنا يعني نحملها على الاستحباب في رأي الغزالي. وقال قوم ينبغي ان يعلم. ثم انتقل الى - [00:56:40](#)

المشهور الصحيحة جوازه لمن؟ لكامل القريحة اي لصاحب العقل الكامل المتين. طبعاً الكمال لله سبحانه وتعالى لكن المراد الكمال النسبي ان يكون انسان صاحب عقل صاحب قريحة قوية صاحب ملكة وادراك وتميز فكري. هذا الانسان يشترط فيه شرط اخر. ما هو؟ قال ممارس السنة - [00:57:00](#)

والكتاب اي ان يكون ضابطاً لعقيدة اهل السنة والجماعة عارفاً لمبناها ومأخذها ثم بعد ذلك او مأخذها ثم بعد ذلك ينتقلون الى غيرها ممارس السنة والكتاب قال المقصد الثالث او العصر الثالث قال ليهتدي به الى الصواب هذا هو الشرط الثالث - [00:57:20](#)

ان يكون نظره في هذه الكتب لماذا؟ للاهتمام الى الصواب وبيان ميزة عقيدة اهل السنة والجماعة عن غيرها من العقائد. فقله اذا جواز لكامل القريحة هذا هو الشرط الاول. وقوله ممارس السنة والكتاب هذا هو الشرط الثاني. وقوله ليهتدي به الى الصواب هذا هو الشرط الثالث. فجمع - [00:57:40](#)

رحمه الله تعالى هذه الشروط الثلاث التي ذكرناها في هذا البيت. اما المنطق الذي خلص من كلام من كلام يعني المنطق الخالص فهذا ايها الاحبة لا خلاف بين اهل العلم في دراسته. يعني المنطق الذي بين ايدينا لا خلاف بين اهل العلم في دراسته بل لو قلنا ان هناك خلاف - [00:58:00](#)

في درجة الجواز لكان هذا القول حري. هناك من يرى ان المنطق الذي خلص من كلام الفلاسفة يباح دراسته فقط. وهناك من يرى انه يستحب وهناك من يرى الوجوب. لماذا؟ نقول ابتداء. اعدلوا الاقوال ايها الاحبة للصواب ان الانسان اذا كان اوتي ملكة قوية وملكات عقلية - [00:58:20](#)

متينة جداً يستطيع النقاش والجدال. وكانت القواعد العقلية لم تشب بشوائب العصر. فهذا لا حاجة له للنظر في هذا العلم. وهذا كان دأب الصحابة والتابعين رحمهم الله تعالى كانت القضايا قوية. يعني هو الذي يعترض على دراسة علم المنطق الذي خلص من كلام الفلاسفة. ماذا يقول؟ يقول - [00:58:40](#)

هل تكلم الصحابة في قواعد علم المنطق؟ هل تكلم التابعون فيها؟ هل وجدنا في كلام الشافعي وفي كلام احمد وهو ابي حنيفة ومالك شيء من هذا الكلام؟ لا نجد ماذا نقول ايها الاحبة؟ نقول هؤلاء الائمة الكبار ايها الاحبة بسبب قرائحهم القوية وملكاتهم التي لم تفسد لم يحتاجوا الى دراسة هذا العلم لان هذا - [00:59:00](#)

علم المنطق هو قواعده هي قواعد مركوزة في الطباع سابقاً. ملكات نفسية موجودة ومركوزة في داخل عقل الانسان وفي قوته المفكرة لكن ما الذي يحدث عندما يختلط الانسان كما قلنا باصحاب الملكات الفاسدة وعندما تكثر الكتب الفاسدة الملكات العقلية تبدأ تختل - [00:59:20](#)

يحدث فيها نوع من الخل وتبدأ القضايا العقلية عند الانسان تتزعزع. لانه يسمع عالم يقول كذا وعالم اخر يخالف ويسمع عالم يقرر هذه المسألة على طريق اغريقية وعالم على طريقة افلاطونية وعارف الان بسبب كثرة القراءة في الاقوال الفاسدة تبدأ القضايا العقلية تتخلخل من محلها. يدخل فيها الخل - [00:59:40](#)

وذكرنا احنا ابتداء في الدرس الماضي لماذا وضع علم المنطق؟ بسبب ظهور الخلل في التفكير. اذا هذه الفائدة اذا لم يكن هناك خلل في التفكير نحن لا نحتاج الى وضع قواعد علم - [01:00:00](#)

وهذا كما قلنا حال السلف من الصحابة والتابعين وتابعيهم. القواعد العقلية كانت متينة. السلف رحمهم الله تعالى كانوا دائما يعني يقولون الناس ابعدها عن ابتعادها عن قراءة كتب اهل البدع فما بالكم بقراءة كتب الفلسفة وما شابه ذلك؟ لانهم يعلمون اثر القراءة في هذه الكتب انها تتغلغل الى - [01:00:10](#)

تفسد عقله. لذلك كما قلنا الصحابة والتابعون ومن كان على طريقتهم صاحب قريحة قوية نشأ بعيدا عن كل المؤثرات فهذا لا يحتاج الى دراسة هذا العلم واين هذا في عصرنا؟ يعني من منا لا يعيش في مجتمع وسائل التواصل الاجتماعي؟ الاعلام الثقافة الصحف المدرسة - [01:00:30](#)

كل اساليب التوجيه وكل قنوات التوجيه كلها تؤثر عليك بانماط يعني بانماط تأثير مختلفة. منها ما هو مقصده حسن ومنها ما هو مقصده فاسد والطالب والطفل الصغير ينشأ هذه التنشئة ولا يعلم بقواعد العقلية السليمة. لذلك المرتبة الثانية او القول الثاني اذا كان الانسان قد اختلت عنده القواعد العقلية - [01:00:50](#)

فاذا اراد ان يطلب العلم ويشعر فيه نقول له يستحب لك ان تدرس هذا العلم. لان هذا العلم اولا سيقوم لك هذه القواعد العقلية ثانيا سيساعدك على فهم كتب السلف وكتب التراث الاسلامي. كتب التراث ايها الاحبة بعد ترجمة المنطق اليوناني كلها مشوبة بعلم المنطق. كتب التراث - [01:01:10](#)

التي تتكلم في البلاغة والتي تتكلم في اصول الفقه والتي تتكلم في العقائد بل حتى التي تتكلم في النحو والصرف كلها ايها الاحبة منشوبة بكلام المناطق فكيف سيفهمها الطالب اذا لم يدرس هذه المصطلحات؟ خاصة ان هذا العلم يعني لو هذا العلم ستصرف فيه الاعمار ويحتاج الى سنوات طويلة يعني ربما - [01:01:30](#)

لا تدرس ولكن هذا العلم يعني يحصله الطالب ربما في دورة او في دورتين وانتهى الامر لكن بشيء من الجد والتحصيل والمتابعة ينتهي هذا الامر ويحصنه اطالب ولا يحتاج بعد ذلك الى التعمق فيه. اذا يستحب دراسته لمن اراد الشروع في طلب العلم. ويجب دراسته لمن اراد ان ينصب نفسه للدفاع عن - [01:01:50](#)

من العقائد الحققة. انسان اراد ان ينصب نفسه للمناظرة والدفاع عن العقائد الحققة ويريد ان يبين فساد العقائد الاخرى. اذا كان هذا الشخص ملكاته العقلية وقواعده غير متينة سيخرج على التلفاز ويفضح عقيدة اهل السنة بدلا من ان ينصرها. لانه لا توجد عنده يعني قواعد عقلية - [01:02:10](#)

سليمة يستطيع من خلاله ان يفهم الخصم وان يصبر كلامه وان يعرف مواطن الفساد في الشبه والحجج التي يأتي بها. فالانسان اذا اراد ان ينصب نفسه لهذه المرتبة ومرتبة المناظرة والدفاع عن عقيدة اهل السنة والجماعة ولم تكن او لم يكن من اصحاب القرائح مثل الصحابة والتابعين وهذا حال المجتمع - [01:02:30](#)

الان فهذا يجب عليه ان يدرس هذه القواعد حتى يضبط وحتى يحافظ ويحامي جناب هذه العقيدة المباركة. اذا هذا هو الخلاف في ماذا في دراسة علم المنطق المشو الذي خلص من كلامه الفلاسفة. قلنا لا يوجد احد يقوم بتحريمه بل الملوي يقول من يمنعه فهذا لا معقول - [01:02:50](#)

لا انسان عاقل يمنع دراسة علم المنطق بهذا الاسلوب. والخلاف فيه ما بين مبني ومستحب وموجب. اما المنطق الذي شوبه بكلام الفلاسفة فهذا فيه خلاف طويل ذكرناه بين اهل العلم. تفضل يا شيخ. انت الساعة الاولى؟ طيب نكمل بعد الصلاة وصلى الله على - [01:03:10](#)

سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. واصلي واسلم على المبعوث رحمة للعالمين سيدنا محمد صلى الله عليه وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا مباركا الى يوم الدين. يعني احد الاخوة يسألني عن كلمة النووي فانت قل حرمه النووي - [01:03:30](#)

المشهوره انه النووي رحمه الله تعالى. هذا نقول اشباع للواو. نوى هي قرية من قرى الشام معروفة. المشهور في نسبته النووي. ولكن يجوز اشباع الفتحة الواقع يقال النووي فان تقل حرمه النووي وابن السوء حرمه النووي وفي الصلاح وسيوط الراوي. طبعاً انا -

[01:03:50](#)

سبحان الله البيت معلق ما هي على منظومة اخرى والنووي حرم وقال قوم ينبغي ان يعلم القولة المشهورة الصحيحة جوازه لكامل ممارس السنة والكتاب ليهتدي به الى الصواب. الان ننتقل الى اول آآ باب من ابواب هذه المنظومة الان يعني ينبغي علينا ان نربط -

[01:04:10](#)

كما يقولون ستبدأ المعلومات تنضغط قليلاً. تحتاج الى اعمال دهن واعمال عقل. لكن قبل ذلك من باب يعني الممارسة ومن باب ان الطالب يعرف المصطلحات العلمية في المنظومات قد يقولون الانسان اذا نظم منظومة او آآ صنف كتابا ينبغي عليه ان يأتي باربعة

[01:04:30](#) امور واجبة واجبة صناعة واجبة من -

الحديث الصناعي يعني ليس واجب شرعا ثم واجب من حيث الصناعة الكتابية او في النظم. وهناك امور مستحبة من حيث الصناعة. فيقولون الامور الواجبة من حيث الصناعة اذا تصنف الانسان منظومة او الف كتابا ان ان يأتي بالبسملة والحنبله والصلاة على النبي

[01:04:50](#) صلى الله عليه وسلم والتشهد. هذه امور -

واجبة من حيث الصناعة. الان المصنف اتى بالبسملة واتى بالحمدلة. واتى بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم واغفل التشهد فلم يأتي به. الامور المستحبة من حيث الصناعة الامور المستحبة من حيث الصناعية ليست واجبة لكنها مستحبة. ان يسمى الانسان -

[01:05:10](#)

وان يسمى كتابه وان يأتي بأسلوب انتقال مثل اما بعد هذا وان وان يأتي ببراعة الاستهلاك. الناظم رحمه الله تعالى كما مر معنا في المقدمة هل سمى نفسه؟ لا. هل سمى كتابه؟ نعم. هل اتى باما بعد او ما ينوب؟ ونابه؟ نعم. قال وبعد - [01:05:30](#)

وهل اتى ببراعة الاستهلاك؟ عرفنا براعة الاستهلاك ان يأتي بكلمات في مطلع المنظومة او الكتاب تشير الى الفن الذي يريد ان يصنف فيه اتى بكثير من هذه الامور لذلك يعني نعطيه علامة ثمانين بالمئة. فقط اغفل التشهد واغفل اه تسمية نفسه. ننتقل الان الى الباب

[01:05:50](#) الاول من ابواب -

وبهذه المنظومة قال رحمه الله تعالى فصل انواع العلم الحادث. اولاً اريد ان احلل العنوان. انواع العلم الحادث العلم ايها الاحبة هذه كلمة مهمة مبنى علم المنطق على هذه الكلمة. العلم ما هو العلم ايها الاحبة عند المناطق؟ العلم عند المناطق - [01:06:10](#)

هو العلم عند اهل اللغة وهو الادراك مطلقاً. الادراك مطلقاً ومعنى الاطلاق اي نوع من انواع الادراك سواء كان هذا الادراك لمفردات او لجمال التي هي النسب. وسواء كان هذا الادراك جازماً يقينياً قطعياً - [01:06:30](#)

او كان هذا الادراك غير جازم. الادراك غير الجازم يشمل الظن والشك والوهم. او وسواء كان هذا الادراك مطابقاً الواقع او كان ادراكاً غير مطابق للواقع وهو الذي يسمى الجهل المركب. فعملية الادراك مهما كانت على اي شكل كانت تسمى - [01:06:50](#)

من عند من؟ عند المناطق. اي نوع من انواع الادراك نسميه علماً. وهذا كذلك تجدونه في المعاجم اللغوية. فعندما تفتح المعجم فيقول مثلاً تقول العلم ما هو يقول الادراك فهذا هو الموافق للغة والموافق للعقد. طب ما هو الادراك؟ قلنا العلم هو الادراك مطلقاً. ما هو

[01:07:10](#) الادراك -

الادراك ايها الاحبة وصول النفس. وقلنا في الدرس الماضي. النفس القوة العاقلة الذهن كلها اسماء لمسمى واحد. القوة العاقلة وصول النفس او القوة العاقلة الى المعنى بالتام. اذا وصلت القوة العاقلة الى المعنى الذي تطلبه بالتام هذا يسمى ماذا - [01:07:30](#)

ادراكاً ويقابل الادراك ما يسمى الشعور. الشعور ايها الاحبة وصول النفس الى المعنى ولكن على غير تمام. يعني كيف نقول المعلومة ما زالت في طور النضوج ما زال الانسان يعني لم يصل الى الاستقرار فيها هي تنضج قليلاً قليلاً قبل ان تنضج المعلومة وتستقر تماماً

[01:07:50](#) عند الانسان نسمي هذا -

شعوراً اذا نضج هذا الوصول الى المعنى او نضجت القوة العاقلة ووصلت الى المعنى بالتام نسمي هذا الوصول ماذا؟ ادراكاً. اذا العلم

هو والادراك مطلقا والادراك وصول النفس او القوة العاقلة الى المعنى الذي تطلبه بالتمام. طبعا سيأتي معنا المعاني المراد بها اما

المفردات - 01:08:10

واما النسب وهذه قاعدة وصول النفس الى المعنى ما المراد بالمعنى؟ المعنى اما المفرد واما النسبة التي هي الجملة وعلم المنطق يقوم على اذا ايها الاحبة هناك في الحقيقة فرق بين مفهوم العلم عند المناطق وبين مفهوم العلم عند الاصوليين. هناك - 01:08:30 هناك فرق لذلك عندما تقرأ كتابا في اصول الفقه ستجدهم يعرفون العلم بمعنى اخر. الطالب عندما يفتح كتاب الاصول يقول نحن

اخذنا في المنطق اليوم ان العلم هو الادراك مطلق - 01:08:50

نجدهم في كتب الاصول يقولون لا العلم عندهم ماذا هو ادراك محدد ادراك الجمل الجازم المطابق واقع بدليل الان هذه الخارطة التي

ترونها امامكم الادراك هو على رأس الهرم وهذا هو معنى العلم المنطقي العلم المنطقي هو ماذا؟ الادراك - 01:09:00

الادراك ايها الاحبة اذا كان يتعلق بالمفردات كما سيأتي معنا هو تصور. واذا كان الادراك يتعلق بالجمل والنسب فيسمى تصديقا والتصور كما سيأتي معنا ينقسم الى ضروري ونظري والتصديق الى نظري وضروري. النظري ايها الاحبة هو ما يحتاج الى دليل. هذا

كله سيأتي معنا تفصيله لكن على - 01:09:20

يعني سرعة نقول النظري دائما ما يحتاج الى نظر وتأمل. الضروري لا يحتاج الى نظر وتأمل تتركه مباشرة. فنلاحظ ان الادراك ينقسم

الى تصور وتصديق والتصور ينقسم الى ضروري ونظري وكذلك التصديق ينقسم الى نظريا وضروري قلنا النظري يحتاج الى تأمل

وفكر وادلة - 01:09:40

لا يحتاج الى نظر وتأمل وفكر. الان النظري الادراك التصديقي النظري منه ما هو جازم ومنه ما هو غير جازم. غير الظن هو ان

تدرك الشيء ادراكا راجحا مع احتمال ضد مرجوح. الشك ان تدرك الشيء ادراكا مع اعتبار ضد مساو. الوهم ان - 01:10:00

تدرك الشيء ادراكا مرجوحا مع احتماله ضد راجح. فهذه كلها انواع الادراك التصديقي النظري غير الجازم. والنوع الثاني هو النظر

الجازم والجازم ينقسم الى ماذا؟ الى اعتقاد والى علم. وما الفرق بين الاعتقاد والعلم؟ طبعا هذا مرور سريع انا لا يهمني الطالب ان

يفهم المصطلحات الان - 01:10:20

لكن يهمني ان يعرف الفرق بين العلم الاصولي والعلم المنطقي. لان هذا اساس القراءة في الكتب. الادراك التصديقي النظري قلنا ينقسم الى جازم وغير جازم. الجازم ينقسم الى علم والى اعتقاد. الفرق بين العلم والاعتقاد هو فرق اللطيف. الاعتقاد ايها الاحبة شيء

يقبل التشكيك. الاعتقاد - 01:10:40

يقبل التشكيك. يعني انت اعتقدت شيئا لو اتى واحد والقى عليك شبهة تشك. ما وصل الى درجة اليقين التام فهذا يسمى جازما لكنه

بما انه يمكن التشكيك لهذا الانسان وهذا حال اكثر العوام يمكن ان تشككهم في العقائد باسهل شبهة. فهذا يسمى اعتقاد لم يصل الى

درجة العلم اليقيني - 01:11:00

فالجزم اذا كان اما ان يكون علما واما ان يكون اعتقادا. الاعتقاد كما قلنا اذا لم يصل الى درجة اليقين والاعتقاد صحيح وفساد كونوا

صحيحا اذا كان مطابقا للواقع ويكون الاعتقاد فاسدا اذا كان مخالفا للواقع وهو ما يسمى بالجهل المركب. الان الادراك التصديقي -

01:11:20

نظري الجازم اذا لم يقبل التشكيك هذا هو العلم عند الاصوليين. فالعلم عند الاصوليين ما تجدونه في كتبهم هو نوع دقيق من انواع

العلم المنطقي. العلم المنطقي هو اي ادراك. العلم الاصولي هو نوع فقط من انواع العلم المنطقي وهو الادراك الذي - 01:11:40

يتعلق بالجمل اذا كان نظريا يعني يحتاج الى ادلة واستدلال ونظر وتأمل وكان جازما ولا يقبل التشكيك. فهذا هو العلم عند الاصوليين

وكل عبارات الاصوليين تحوم عليه وان اختلف الطريق في التعبير. نعم. اذا نعود الى ما يهمننا وهو العلم المنطقي فقلنا العلم هو

الادراك - 01:12:00

مطلقا وعرفنا ما معنى الادراك. طيب الكلمة الثانية قال فصل بانواع العلم الحادث. ما معنى الحادث؟ الحادث ايها الاحبة هو كون

الشيء او الحدوث كون الشيء بعد ان لم يكن. نقول حدث. حدث الشيء حصل الشيء بعد ان لم يكن كان مسبوقا بالعدم - 01:12:20

طب السؤال الان لماذا قيد العلم هنا بالحادث؟ كانه يريد ان يخرج شيئا يريد ان يخرج العلم الازلي او ما يسمونه العلم القديم العلم القادم هو علم من؟ هو الله علم الله سبحانه وتعالى فهو اراد ان ينبه ان العلم الذي نتكلم به وسنقسمه - [01:12:40](#)

والى تصور وتصديق والى ضروري ونظري وكل كلام المناطق عليه هذا علم الحادث يعني علم المخلوق وليس علم الخالق علم الله سبحانه لا يوصف بانه تصور ولا تصديق. لماذا؟ لان العلم ايها الاحبة الذي يتكلم عنه المناطق قلنا ما هو - [01:13:00](#)

ما معنى العلم عند المناطق؟ الادراك. الادراك ما هو؟ وصول النفس الى المعنى. معنى هذه العبارة ان هناك شيء لم يكن موجود ووصلت النفس اليه. هناك شيء لم يكن موجودا عندها. ووصلت النفس اليه. فكأنك تقول العلم هو وصول النفس الى المعنى بعد ان لم يكن موجودا - [01:13:20](#)

هذا معنى العلم عند المناطق وهل علم الله عز وجل يدخل في هذا العلم؟ لا. هل الله عز وجل حاشاه ان يكون علمه مسبوqa بالعدم او بالجاه؟ حاشاه سبحانه وتعالى - [01:13:40](#)

لذلك لو قلنا ان كلمة الحادث هنا ليست قيد احترازي. وانما هي قيد توضيحي لكان افضل. لماذا؟ لان علم الله يعني متى تكون كلمة قيد احترازي اذا كانت كلمة علم تشمل علم الله وعلم المخلوق اردنا ان نخرج علم الله فوصفناه العلم بانه حادث. لكن في الحقيقة علم الله - [01:13:50](#)

ابتداء لم يدخل في كلمة العلم. لان العلم هنا ما هو؟ هو العلم المنطقي الادراك. وعلم الله لا يسمى ادراكا بهذا المعنى. لا يسمى ادراكا الله تقول لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار فاستخدام نبضة الادراك في حق لا تستخدم لكن ليست بهذا المعنى الذي هو وصول النفس الى المعنى بتمامه. فعمل - [01:14:10](#)

الله عز وجل ابتداء لم يدخل في كلمة العلم. فقولنا العلم الحادث وصفه بانه حادث هذا من باب التأكيد والتوضيح. وليس من باب الاحتراز هي تكون كما قلنا من باب الاحتراز لو ان كلمة العلم شملت العلمين فاخرجنا بالحادث علم الله. ولكن علم الله لم يدخل ابتداء معنا فقولوا - [01:14:30](#)

اول حادث من باب التأكيد والتوضيح ان ما اقله وما ساقسمه هذا علم المخلوق وليس علم الله سبحانه وتعالى. طيب قال رحمه الله تعالى انواع العلم الحادث ادراك مفرد تصورا علم ودرك نسبة بتصديق وسم وقدم الاول عند الوضع لانه مقدم - [01:14:50](#)

بالطبع الان رحمه الله تعالى يبين لنا ان الادراك وهو العلم ينقسم الى ماذا الى نوعين تصور وتصديق. العلم وهو الادراك المنطقي ينقسم الى تصور والى تصديق متى ينقسم الى تصور؟ متى يكون تصورا؟ اذا كان ادراك مفردات. ومتى يسمى تصديقا اذا كان ادراك نسب - [01:15:10](#)

الان نحن جملة هذا تعبير نحوي. انا استخدمه لانه يسهل على الطالب. لكن عند المناطق يسمونها نسبة واحيانا يسمونها قضية. وهذا هو الاشهر الجملة النحوية سواء كانت اسمية او فعلية عند المناطق ماذا تسمى؟ نسبة او قضية وقضية هو الاشهر - [01:15:40](#)

نعم اذا الادراك ايها الاحبة قلنا انسة ما قلنا الادراك هو وصول النفس الى المعنى. قلنا العلم هو الادراك والادراك وصول النفس الى المعنى بتمامه. ما هي معاني التي تصل اليها النفس المعاني التي تصل اليها النفس اما مفردات واما نسب او قضايا. فنبداً بالقسم الاول ايها الاحبة - [01:16:00](#)

وهو المفردات. فنقول ما هو المفرد عند المناطق؟ نحن ربما في المقدمات كنا نسهل الموضوع. نقول المفرد ما هو والطاولة والسماء. الان ستكتشف ان المفرد لا اعمم. هذا ويشمل عدة امور. المفرد ايها الاحبة عند المناطق يشمل مجموعة من الاشياء. يشمل - [01:16:20](#)

مجموعة من الاشياء. احنا نحن عرفناه ابتداء تعريف سريع لكن الطالب لن يتصور هذا التعريف الا اذا عرف الانواع. فنقول كلمة التي يسمى ادراكها تصورا تشمل اربعة امور. الامر الاول ادراك الموضوع. الان ايها الاحبة - [01:16:40](#)

ينبغي علينا ان نؤصل ونؤسس. الجملة سواء كانت جملة اسمية او جملة فعلية زيد قائم وذهب خالد فيها عند المناطق ما يسمى بالموضوع والمحمول. الموضوع ما هو؟ الموضوع هو المبتدأ في الجملة - [01:17:00](#)

والفاعل في الجملة الفعلية. هذا هو الموضوع. المحمول ما هو؟ هو الخبر في الجملة الاسمية الفعل في الجملة الفعلية فعندما نقول زيد قائم زيد مبتدأ وخبر الان المبتدأ عند المناطق يسمى ماذا - [01:17:20](#)

موضوعا. والخبر يسمى عندهم محمولا. عندما نقول ذهب بكر ذهب هذا فعل يسمى عند المناطق فماذا؟ محمولا اه ذهب من قلنا بكر ولا خالد؟ ذهب بكر هذا الفاعل يسمى عند المناطق ماذا؟ موضوعة - [01:17:40](#)

ممتاز. اذا ننطلق من هذا المعنى ان الجملة العربية سواء كانت جملة من مبتدأ وخبر او من فعل وفاعل فيها موضوع ومحمول. المحمول من هو الحكم؟ الحكم في الجملة الاسمية هو الخبر. والحكم في الجملة الفعلية هو ماذا هو الفعل. والفاعل محكوم عليه والمبتدأ محكوم على - [01:18:00](#)

فزيد نشيط حكمنا على زيدان بانه نشيط. وذهب محمد حكمنا على محمد بانه ذهب. الان المناطق رحمهم الله تعالى يقولون كلمة المفرد عندما نقول ادراك المفرد تشمل ادراك المفرد. وهم ابتداء اما يعني يقسمون الى تصور وتصديق يتكلمون عن التصور باعتباره - [01:18:20](#)

الى التصديق لان ادراك المفردات وحدها خارجة عن سياق الجمل هذا في النهاية فائدته محدودة. يعني ادراك معنى الجوال ومعنى السماء ومعنى الارض معاني كل هذه الاشياء نحن انما نحتاج الى ادراكها حتى نستخدمها في التعبير في حياتنا. اريد جوالا وارى السماء والمطر نزل. فادراك معنى - [01:18:40](#)

وادراك معنى السماء وادراك كل هذه المفردات انما نوظفها في ماذا؟ في داخل جمل نعبر بها عما في وجداننا. فادراك هذه الاشياء مفردة واحدة ما يفيد اذا لم تنظيمها في داخل جمل لانها ستبقى في النهاية هي داخل الذهن لن تعبر بها عن الاشياء. لذلك عندما يأتوا لبيان ما هي - [01:19:00](#)

يقولون يعبرون عنها باعتبارها في داخل جملة اسمية او فعلية. فيقولون ادراك الموضوع يسمى مفردة اول نوع من انواع المفردات الموضوع. ما هو الموضوع؟ هو المبتدأ في الجملة الاسمية والفاعل في الجملة الفعلية. فعندما اقول زيد خالد - [01:19:20](#)

زيد موجود او زيد ذهب الان زيد المبتدأ ادراك معنى زيت هذا يسمى ادراك للموضوع وهذا نوع من انواع المفردات عندما نقول القرآن معجز القرآن مبتدأ فيسمى موضوعا عند المناطق ادراك معنى القرآن وحده - [01:19:40](#)

هذا يسمى ادراك لماذا؟ لموضوع. طيب النوع الثاني من انواع المدركات. مثلا الزكاة واجبة امامكم قلنا. الزكاة هذا هو الموضوع ادراك معنى الزكاة تصورها في الذهن هذا يسمى تصور المفرد اللي هو تصور للموضوع. النوع الثاني من انواع المفردات ادراك المحمول او يدخل من ضمن - [01:20:00](#)

المفردات المحمول. المحمول كما قلنا هو الخبر في الجملة الاسمية والفعل في الجملة الفعلية. فادراكك في جملة الزكاة واجبة ادراكك لمعنى كلمة واجبة كلمة هذا يسمى ادراك لمحمول فهو نوع من انواع الادراكات التي تتعلق بالمفرد - [01:20:20](#)

طيب ننتقل الى اي شيء ثالث يدخل ضمن مفهوم المفرد. اذا المفرد الان يشمل عندنا الموضوع. ويشمل عندنا المحمول ويشمل عندنا شيئا ثالثا ما هو؟ قال ادراك النسبة بين كلمة واخرى. ادراك النسبة بين كلمة واخرى اي تصور العلاقة بين كلمة - [01:20:40](#)

واخرى وتسمى ويسمى هذا الادراك ادراك النسبة بين كلمة واخرى ادراك النسبة في الداخل او النسبة الداخلية. لماذا سمي في الداخل؟ لان هذا الادراك الذي تكلم عنه في هذا السياق هو ادراك يوجد في داخل الذهن. يتعلق بعملية تحليل ذهني وليس له علاقة بما في الخارج. ادراك - [01:21:00](#)

والعلاقة بين كلمة واخرى ايها الاحبة على ثلاثة انواع. النوع الاول النسبة التقليدية. الان الالفاظ في الجمل العربية او الالفاظ عندما تجتمع مع غيرها هناك ثلاثة احتمالات اما ان تكون العلاقة بينها هي علاقة النسبة التقيدية وذلك - [01:21:20](#)

اذا كانت هذه الالفاظ لا تفيد فائدة يحسن السكوت عليها. الان اذا افادت الالفاظ مع بعضها البعض فائدة يحصل السكوت عليها. ففي هذه الحالة تسمى ماذا عند النحويين؟ كلاما والكلام ايها الاحبة ينقسم الى خبر وانشاء. دائما اي كلمة تجتمع وتركب مع - [01:21:40](#)

كلمة اخرى اما ان يحسن السكوت على هذه الكلمة او على هذا التركيب واما الا يحسن السكوت. مثلا غلام زيد الان زيدا السامع ينتظر

منك شيئا ما له؟ هل ذهب؟ هل قدم او ما شابه ذلك؟ فهذا التركيب نقول لا يحسن السكوت عليه عند اللغويين لانه لم - 01:22:00
فائدة يحسن السكوت عليها فهذا يسمى تقييدا او يسمى مركبا تقييدا او مركبا. الان اذا ركبنا كلمتين فصاعدا فنشأ من هذا التركيب
جملة مفيدة يحسن السكوت عليها يسمى هذا ماذا؟ كلاما. فهنا اذا الكلام هو نوع - 01:22:20

من انواع التركيب. تركيب يفيد فائدة يحصل السكوت عليها. الان الكلام ايها الاحبة ينقسم الى نوعين. اما خبر اما انشاء الخبر سيأتي
معنا هو الذي يحتمل الصدق والكذب لذاته يمكن ان توجه اليه ان هذا صادق او كاذب. الانشاء لا - 01:22:40
احتملوا الصدق والكذب. اذا هذه القسمة ننطلق منها في بيان مفهوم درك النسبة بين كلمة واخرى. اذا ادراك النسبة بين كلمة واخرى
سيكون في ثلاثة مسائل اما في النسب التقليدية التي هي كما قلنا المركبات التي لا يحسن السكوت عليها واما في النسب التي يحصل
السكوت عليها - 01:23:00

الكلام وسينقسم الى نوعين خبر وانشاء. فنبداً اولاً بالنسبة التقييدية. لفظة تقيدها بلفظة اخرى فقط لكنها لا تفيد فائدة يحسن
السكوت عليها وانواع النسب التقليدية ثلاثة. الصفة مع موصوفها فعندما نقول جاء خالد الى - 01:23:20
عالم الان العالم هذه قيدت خالد بانه عالم. احترازاً مثلاً من خالد الجاهل او من خالد المؤمن او من خالد هناك انواع كثيرة من خالد
في الواقع. فقولنا خالد العالم هذا ماذا؟ قيد. ولكن هل كلمة خالد العالم وحدها ابن - 01:23:40
دونى كلمة جاء تفيد فائدة يحسن السكوت عليها. تقول خالد العالم قالت انت تنتظر شيئا ما له؟ هل قدم؟ هل درس؟ هل اعطى؟ هل
ذهب؟ فقال العالم وحدها لا تفيد فائدة يحسن السكوت عليها. عندما ادخلنا الفعل جاء جاء خالد العالم. نعم هنا افادت فائدة يحسن
السكوت عليها - 01:24:00

فاذا علاقة الصفة مع الموصوف تسمى نسبة تقييدية. او احد انواع النسب التقييدية ولا يعصم السكوت عليها. الان ادراك او تصور
العلاقة بين كلمة خالد والعالم هذا يعتبر كذلك من قبيل المفردات. لذلك قلنا المفردات تشمل ادراك الموضوع - 01:24:20
وادراك المحمول وادراك النسب بين كلمة واخرى وادراك النسب بين كلمة واخرى على انواع. النوع الاول النسب التقليدية. فيتصور ما
معنى خالد ما معنى خالد العالم انه نسب خالد الى العلم؟ هذه عملية ذهنية. انت تمر معك سريعا لكن هي عملية ذهنية تحليلية. انه
فلان الفلاني المتكلم نسب - 01:24:40

خالدا الى العلم فهذه تسمى نسبة تقليدية وهي تعتبر من قبيل المفردات. فكلمة مفرد اذا بدأنا نتصور انها ليست فقط شيء واحد قد
تكون مركبة من عدة اشياء ولكنها في مصطلح المناطق تسمى كذلك مفردا. النوع الثاني من انواع النسب التقليدية المضاف مع
المضاف اليه. فمثلاً غلام - 01:25:00

باب المسجد المضاف المضاف اليه ايها الاحبة كذلك لا يفيد فائدة يحسن السكوت عليها غلام زيد السامع ينتظر ماذا هل مات العاش
هل صلى؟ هل فعل؟ ينتظر منك شيئا تخبره عنه؟ فغلام زينة تسمى مضاف ومضاف اليه. ادراك العلاقة بين المضاف والمضاف اليه او
- 01:25:20

تصور العلاقة بين المضاف والمضاف اليه كذلك هذا يعتبر من قبيل المفردات. النوع الثالث كذلك من النسب التقليدية النسبة
الاضافية. النسبة الاضافية ويقصدون بالنسبة الاضافية نسبة مثلاً شخص الى شخص وعندما نقول محمد بن خالد ذهب اليوم الى كذا
وكذا. عن محمد ابن - 01:25:40

هذا في النهاية تسمى عندهم نسبة اضافة. يعني اضفت محمد الى خالد. مثل اضافة الابوة وضافة الامومة وما شابه كذلك والبنو
وعلى ذلك فقس. فالنسب الاضافية اضافة شخص الى شخص كذلك تعتبر من النسب التقييدية لانه محمد بن خالد. كذلك لا تفيد
فائدة - 01:26:00

السكوت عليها ما زال السامع ينتظر شيئا. فهذه الانواع الثلاث الصفة مع الموصوف والمضاف والمضاف اليه. والنسبة الاضافية كلها
تعتبر من النسب التقييدية والنسب التقييدية تعتبر من قبيل المفردات. الان النوع الثاني من انواع ادراك النسب بين كلمة واخرى -
01:26:20

هو ادراك النسبة الكلامية الانشائية. نحن قبل قليل قعدنا قلنا تركيب لفظة ما اخرى اما ان يفيد يحسن السكوت عليها او لا؟ اذا افاد فائدة يحصل السكوت عليها يسمى في هذه الحالة كلاما. والكلام ينقسم الى انشاء والى خبر. فهنا - [01:26:40](#)

عن الانشاء. فنقول ايها الاحبة ما هو الانشاء؟ متى يكون الكلام انشاء؟ الانشاء هو كل جملة او كل كلام لا احتمال الصدق والكذب. ما معنى لا يحتمل الصدق والكذب؟ اي لا يمكن للسامع ان يقول عنك صادق او كاذب. مثل ماذا؟ مثل الامر. جملة - [01:27:00](#)

امر جملة النهي جملة الاستفهام جملة القسم جملة التمني فمثلا عندما اقول لك اضرب زيدا هل يمكن للسامع ان يقول هذا ان تقول ماذا الكذب؟ ان تقول لك اضرب زيدان. اقول لك لا تقم من مقعدك. هل يمكن ان يوجه لي الصدق او بالكذب؟ يقول هذه جملة كاذبة او صادقة؟ لا يمكن. انا انهاك - [01:27:20](#)

ان تفعل هذا الشيء فقط. كذلك الاستفهام هل اقول لك هل حدث درس اليوم؟ الان تقول هذا كذب. هذا لا يصح. لان هذه الجملة اصلا لا التصديق والتكذيب. اذا الانشاء هي الجملة العربية التي لا تحتمل التصديق والتكذيب. يقابل الانشاء كما قلنا الخبر. الخبر لا جملة - [01:27:40](#)

التصديق والتكذيب. لذلك تسمى جملة خبرية اخبرت بشيء عن شيء. الان يهمننا الانشاء. ادراك النسبة الكلامية انشائية المراد بهذا الادراك ادراك او تصور العلاقة بين المحمول والموضوع في داخل الجملة الانشائية - [01:28:00](#)

تصور هذه العلاقة يسمى كذلك او يعتبر من قبيل المفردات ويسمى ادراك هذا المفرد تصورا. مثاله يتضح المقال عندما اقول لك اضرب زيدا الان اضرب هذا فعل. والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انت. اضرب اذا كان الفعل اذا - [01:28:20](#)

تعتبر موضوع او محمول؟ محمول جميل. والفاعل يعتبر ماذا؟ موضوعا. اذا الجملة الانشائية يوجد فيها موضوع محمول ما عندنا اشكال. ادراك العلاقة وتصور العلاقة بين الموضوع والمحمول في الجملة الانشائية يسمى ماذا؟ او يعتبر من قبيل المفردات ويسمى - [01:28:40](#)

ادراكه تصورا. لماذا ايها الاحبة؟ الجملة الانشائية لا يمكن ان تكون في ضمن التصديقات. لان الجملة الانشائية لا يوجد لها مدلول في الخارج تحكم عليه بالصدق او الكذب. نحن في الدرس الماضي بينا ما معنى ادراك الجمل الذي يسمى تصديقا؟ ادراك الوقوع او اللات وقوع في الخارج. هل وقعت - [01:29:00](#)

في الخارج او لم تقع. الجملة الانشائية ليس لها مدلول في الخارج. فانا عندما اقول لك اضرب زيدا هذا شيء لم يوجد في الخارج بعد. انا اطلب من ان تنشأه وعندما اقول لك لا تفعل كذا لا تشرب العصير لا تعمل كذا. لا يوجد هناك شيء في الخارج. انظر هل هذه الجملة مطابقة له - [01:29:20](#)

او ليست مطابقة له في الخارج. لذلك الجملة الكلامية الانشائية لا يمكن ان تكون ابدا من قبيلة التصديقات. كلها من قبيل التصورات لذلك هي جملة ولكنهم يعدونها من قبيل المفرد. اذا فاصبح المفرد عندنا يشمل دائما نعود ونربط. ادراك الموضوع فقط - [01:29:40](#)

ادراك المحمول فقط. النسبة بين كلمة واخرى وذكرنا اول نوع من انواع النسب النسب التقييدية. وذكرنا النوع الثاني النسبة الكلامية الانشائية وعرفنا ان الجملة الانشائية بجميع انواعها كلها من تعتبر عند المنطقة من قبيل المفردات ولا يمكن ان تكون تصديقا - [01:30:00](#)

لأنها لا يوجد فيها حكم يمكن ان يحكم عليه في الخارج. طيب النوع الثالث من انواع النسب بين جملة واخرى ما سيأتي معناه الاصل انكم عرفتموه الان سيكون النسبة الكلامية الخبرية. طب النسبة الكلامية الخبرية ايها الاحبة اه لها نظرتان. نظرة باعتبار - [01:30:20](#)

الذهني ونظرة باعتبار الوقوع الخارجي ادراك المطابقة للخارج او عدم مطابقتها للواقع الخارجي. الان تحليل الجملة في داخل الذهن كذلك يعتبر من قبيل المفردات. الان النسبة الكلامية الخبرية كما ترون امامكم ايها الاحبة تسمى ماذا - [01:30:40](#)

تسمى حكم الجملة. فاذا قيل لك حكم الجملة هذا المصطلح هو نفس مصطلح النسبة الكلامية الخبرية اذا قلنا النسبة الكلامية الخبرية او حكم الجملة فهما مصطلحان لمعنى واحد. وهي تصور العلاقة او هي العلاقة بين المحمول والموضوع - [01:31:00](#)

او سلبا في الذهن. مثال ذلك دائما المصطلحات المنطقية فيها نوع اغلاق. الامثلة هي التي تصور للطالب هذه القضايا. عندما اقول لك

جاء محمد الان هذه جملة خبرية وانشائية خبرية لانها يمكن ان تصدق او تكذب باعتبار الواقع. جميل - 01:31:20
جملة مثبتة او منفية. مثبتة. لم اقل لم يجيء محمد. قلت جاء محمد. اذا هي جملة مثبتة خبرية. الان ادراك العلاقة بين الموضوع فيها والمحمول مع ادراك الايجاب والسلب هذا يسمى ماذا؟ يسمى نسبة - 01:31:40
خبرية اذا كان هذا الادراك فقط داخل الذهن. بمعنى انا اريد فقط قبل ان ارى هذه الجملة مطابقة للواقع او ليست بمطابقة. اريد فقط ان احلها في داخل الذهن ان هذا الرجل عندما قال لم يجىء محمد او عندما قال جاء محمد في جاء محمد هو يثبت القيام -

01:32:00

لمحمد. هذه عملية تحليل ذهني. اثبت القيام لمحمد. طيب عندما اقول لم يجىء بكر او هذه الجملة ماذا دول في التحليل الذهني هذا الرجل ينفي القيام عن بكره او ينفي الذهاب عن بكر. الان عملية - 01:32:20
العلاقة بين المحمول والموضوع باعتبار الايجاب والسلب داخل الذهن التي هي فقط عملية تحليل للجملة من غير النظر الى ما في الواقع الخارجي هذا ايضا يعتبر من قبيل المفردات وادراكه يسمى تصورا. الان كيف يعبر الطالب عن النسبة الكلامية - 01:32:40
يعني عند المناطق تجدهم يبحثون هذا المبحث. كيف اعبر بلساني عن النسبة الكلامية الخبرية؟ الاصل ان النسبة الكلامية الخبرية هذا موجود في داخل الذهن هي عملية ذهنية فقط. عملية تحليل الجملة. فهم مفرداتها والعلاقة بين مفرداتها. لو قيل لك عبر عن هذا

- 01:33:00

اه الحكومة وهذه النسبة الكلامية الخبرية باللسان فماذا نقول؟ نقول اتبعوا الخطوات الآتية. الخطوة الاولى عليك ان تأتي بما ان تأتي بما يسمى به مضمون الجملة. مضمون الجملة ايها الحبيب ما هو؟ هو العلاقة بين الموضوع - 01:33:20
والمحمول مع قطع النظر عن الايجاب والسلب الذي في الجملة. شف النسبة الكلامية الخبرية هي العلاقة بين والمحمول مع اعتبار الايجاب والسلب. يعني هل هذه جملة مثبتة او منفية؟ مضمون الجملة قريب ولكنه - 01:33:40
من غير اعتبار الايجاب والسلب فهو تصور العلاقة بين الموضوع والمحمول مع قطع النظر عن الايجاب والسلب. طيب ما هي الخطوات التي يجب علي ان اتبعها؟ اذا اردت كما قلنا تأتي بالنسبة الكلامية الخبرية علينا اولا ان تأتي بما يسمى بمضمون الجملة. مضمون - 01:34:00

ايها الاحبة نصل اليه بان ننظر في المحمول. الان عندك جملة خبرية مبتدأ وخبر او فعل وفاعل. انظر مباشرة الى المحمول. ان كان المحمول فعلا او كان مشتقا من المشتقات ما هي المشتقات؟ اسم الفاعل اسم المفعول الصفة المشبهة صيغة المبالغة مثلا - 01:34:20

اسم فاعل مضروب اسم مفعول. ضراب صيغة مبالغة. كريم صفة مشبهة. افضل افعل اخير. هذا افعل فاذا كان المحمول فعلا او كان مشتقا من المشتقات فان عليك ان تأتي بالمصدر. الذي اخذ منه هذا الفعل - 01:34:40
او هذا المشتق تأتي بهذا المصدر وتضعه في بداية الجملة. ثم بعد ذلك تأتي بالموضوع فتجعله مضافا اليه هكذا طبعا ولا تأتي بالايجاب والسلب. كانت مثبتة كانت منفية ليس لنا علاقة في مضمون الجملة. نحن الان في الخطوة الاولى - 01:35:00
الخطوة الاولى نريد ان تأتي بماذا؟ بمضمون الجملة. ماذا نفعل؟ ننظر مباشرة الى المحمول. المحمول اما سيكون فعلا واما سيكون خبرا. اذا كان المحمول فعلا او كان خبرا وكان الخبر هذا من المشتقات التي ذكرناها اسم الفاعل اسم المفعول الصفة المشبهة -

01:35:20

اننا نأتي بمصدر الفعل او مصدر المشتاق نضعه في البداية. ثم نأتي بالموضوع فتجعله مضافا اليه. مثال ذلك. زيد قائم الان ابتي بمضمون الجملة الان حل عمل تطبيقي اتي بمضمون الجملة نفعل الخطوات التي ذكرناها ننظر ابتداء الى المحمول اين المحمول -

01:35:40

قائم هل هو من المشتقات او هو اسم جامد؟ نجد مشتق لانه من اسماء الفاعل. نأتي بمصدره ما مصدر؟ القيام؟ نضعه في البداية ثم نأتي بالموضوع فتجعله مضافا اليه فيصبح مضمون الجملة قيام زيد. طيب ليست صلاة الوتر واجبة - 01:36:00

لو قيل لك ايتي بمضمون هذه الجملة فننظر مباشرة الى الخبر. خبر ليس الان. ما هو؟ واجبة واجبة هل هي من المشتقات؟ نعم. نعم من المشتقات اسم فاعل. نأتي بمصدرها ما هو؟ الوجوه. او الايجاب. نأتي - [01:36:20](#)

وجوه فنقول هذا الوجوب نضعه في البداية. ثم ننظر في الموضوع ما هو الموضوع؟ صلاة الوتر. نجعله مضافا اليه فيكون الجملة ما هو؟ وجوب صلاة الوتر. انظروا الجملة الاولى مثبتة. زيد قائم. والجملة الثانية منفية. ومع ذلك لم - [01:36:40](#)

تطرف ابدا عند الاتيان بمضمون الجملة للايجاب ولا للسلب. فيخطئ الانسان اذا قال مضمون الجملة ليست ليس وجوب صلاة الوتر او وضع النفي في بداية اصلا لا يصلح وكذلك يكون خطأ علميا. لان مضمون الجملة هو الاتيان او ايضاح العلاقة بين الموضوع والمحمول بقطع النظر عن الايجاب - [01:37:00](#)

فليس لنا علاقة بالايجاب والسلب الذي هو في اصل الجملة. الان اذا اتينا بمضمون الجملة نحن لاحظوا نحن نريد ان نصل الى ماذا؟ الى بالنسبة الكلامية الخبرية فنتبع خطوات معينة الخطوة الاولى الاتيان بمضمون الجملة. الان بعد الاتيان بمضمون الجملة اذا اردنا ان - [01:37:20](#)

النسبة الكلامية الخبرية ماذا نفعل؟ فقط ايها الاحبة نضيف الايجاب او السلب. فقط نضيف الايجاب او السلب الى مطلعها مثلا جملة طب قبل ان ندخل الى النسبة الكلامية الخبرية انا ربما اغفلت مسألة اذا كان المحمول ماذا؟ جامد. جامدا هذه ربما قفزنا عنها نعود - [01:37:40](#)

الى مضمون الجملة. نحن قلنا اذا كان المحمول مشتقا نأتي بالمصدر ونضعه في البداية ثم نأتي بالموضوع فنجعله مضافا اليه. اذا كان المحمول جامدا يعني ليس من المشتقات مثل اسماء الاجناس اسماء الحيوانات محمد اسد او هذا اسد. الان اسد - [01:38:00](#)

اهذا ايها الاحبة يعتبر اسم جامد يدل على اسم حيوان ليس من المشتقات. فليس له مصدر. فكيف نأتي بمضمون الجملة في هذه الحالة؟ في هذه الحالة يقولون تأتي بكلمة كون تضعها في البداية ثم تأتي بالموضوع فتجعله مضافا الى الكون ثم تأتي بالمحمول فتجعله - [01:38:20](#)

خبرا للكون. لان الكون مصدر كان وكان لهزم وخبر. فنأتي بالموضوع نجعله مضافا الى الكون ونأتي بالمحمول فنجعله خبرا للكون فزيد اسد لو قيل لك انتي بمضمونها ماذا تقول؟ نقول او ستنظر في المحمول نعم المحمول جامد. مباشرة اذا لابد ان نأتي بالكون كلمة الكون ابتداء - [01:38:40](#)

فنقول كونه ثم نأتي بالموضوع ما هو الموضوع؟ محمد فنجعله مضافا اليه. نقول كون محمد اسدا. هذا هو ما يسمى مضمون الجملة. يعني الجملة مضمونها او تدور على ماذا؟ على هذا المعنى. بقطع النظر هل هي موجبة او سالبة؟ الان - [01:39:00](#)

الخطوة الثانية بعد الاتيان بمضمون الجملة اذا اردنا ان نصل الى النسبة الكلامية الخبرية اننا نضيف الايجاب او السلب الموجود في الجملة اصلية الى مضمون الجملة. فتأتي بمضمون الجملة ثم ننظر في الاصل. هذه الاصل مثبت؟ نعم الاصل مثبت. اذا نضيف الاثبات الى المضمون - [01:39:20](#)

فمثلا الجملة السابقة زيد قائم اتينا بالمضمون قيام زيد. الخطوة الثانية هل ننظر في الجملة الاصل؟ هل هي مثبتة او منفية؟ مثبتة. مثبت اذا نقول النسبة الكلامية الخبرية ثبوت قيام زيد. طيب لو كانت منفية الجملة الثانية ليست صلاة الوتر واجبة. لو قيل لك انتي - [01:39:40](#)

بالنسبة الكلامية الخبرية لها تأتي اولا بمضمون الجملة وهو وجوب صلاة الوتر ثم بعد ذلك ننظر في الاصل هل هو مثبت او منفيه؟ منفي فنضيف كلمة العدم في البداية فتكون النسبة الكلامية الخبرية عدم وجوب صلاة الوتر. فهذه طبعا هذا الكلام هو تعبير باللسان. ولكنه - [01:40:00](#)

في الحقيقة هي عملية ذهنية انت عندما تسمع جملة ليست صلاة الوتر واجبة. انت تقوم كل واحد منا يقوم بهذه العملية. يحلل الجملة ابتداء تحليل الجملة بالايجاب او بالسلب هذا يسمى في الاصطلاح المنطقي النسبة الكلامية الخبرية. وله اصطلاح اخر - [01:40:20](#)

نعم يسمى ماذا؟ حكم الجملة. فلو قيل لك ما حكم الجملة؟ في ما زيد اسد؟ هذا من باب الاختبار. ما حكم الجملة فيما زيد اسد من

يأتي بها؟ يعبر عنها؟ عدم كون زيت اسد. ايوا الكون او الشتات في الكون لان المحمول جامد. او - [01:40:40](#)

نأتي بمضمون الجملة كون زيد اسدا ثم ننظر في الاصل هل الاصل مثبت او منفي؟ منفي اذا عدم كوني زيد اسدا. فهذا يسمى اذا النسبة الكلامية خبرية ويسمى كذلك مضمون الجملة او عفوا يسمى حكم الجملة. وهذا كما قلنا عملية توجد داخل الذهن. الان النسبة الكلامية - [01:41:00](#)

خبرية او مضمون او حكم الجملة هذا يعتبر كذلك من قبيل ماذا؟ المفردات. لماذا؟ لان هذه الجملة الخبرية ما زلنا لم ننظر بعد هل هي مطابقة للواقع الخارجي او ليست بمطابقة ما وصلنا الى هذه المرحلة؟ هذه المرحلة هي مرحلة التصديق كما مر معنا. فاذا لم نصل بعد - [01:41:20](#)

الى هذه المرحلة نبقي ضمن دائرة ماذا؟ المفردات. لذلك المفرد ايها الاحبة مر معنا انه يشمل الموضوع ويشمل المحمول يشمل النسبة او العلاقة بين كلمة واخرى وعرفنا ان هذه النسب ثلاثة اما نسبة تقييدية اذا كان التركيب لا يفيد فائدة - [01:41:40](#) يحسن السكوت عليها واما ان يكون يحسن السكوت عليها. ففي هذه الحالة ستكون نسبة اما انشائية واما خبرية. النسبة الانشائية في جميع ستبقى من ضمن المفردات او من قبيل المفردات لانها لا وجود لها في الخارج. اما النسبة الكلامية الخبرية اذا كانت ضمن داخل الذهن بعد ما زال - [01:42:00](#)

الذهني وهو ما عبرنا عنه بحكم الجملة كذلك تعتبر من قبيل المفردات وتعلمنا كيف نعبر عنها. نختم بهذه المعلومة الاخيرة النوع الرابع من انواع المفردات. الان ذكرنا ادراك الموضوع وادراك المحمول وادراك النسب. يرحمك الله. النوع الرابع والاخير الذي يدخل ضمن المفردات او كلمة - [01:42:20](#)

مفرد عند المناطق هو النسبة الكلامية الخبرية باعتبار الخارج ولكن مع عدم الازعان والقبول والتسليم لها. ما معنى هذا الكلام؟ الان مر معنا النسبة الكلامية الخبرية في داخل الذهن. انتهينا منه. الان اذا انتقلنا - [01:42:40](#) مرحلة اعلى الان حللنا النسبة الكلامية الخبرية في الذهن. نريد ان ننظر في الواقع. هل هذه النسبة الكلامية الخبرية او هذه الجملة الخبرية مطابقة واقع او ليست بمطابقة للواقع. نظر الانسان في الواقع وجدها مثلا مطابقة للواقع. الان الاصل ماذا يفعل؟ ان يذعن لهذه - [01:43:00](#)

التي وصل اليها ان هذه الجملة ماذا؟ صادقة. مثلا اه ورآها غير مطابقة للواقع. اذا هي كاذبة فعليه ان يذعن ويقبل ويسلم هذه النتيجة التي وصل اليها ان هذه الجملة كاذبة. الان اذا ادرك الانسان شيئا باعتبار الواقع. سواء كان على الصدق او الكذب ولكنه لم يذعن - [01:43:20](#)

ولم يسلم للنتيجة التي توصل اليها كذلك يعتبر هذا من قبيل المفرد عند المناطق. فانا قلت لك جاء زيد. نظرنا ففعلا جاء زيد قلت لك نعم ها هو الان امامك. فقلت لا لا لم يأتي. يا رجل اقول لك هو امامك. تقول له لا لم يأتي. الان هذا الذي نفعله ادراك - [01:43:40](#) نسبة الكلامية الخبرية وادراك للجملة الخبرية باعتبار الواقع الخارجي ولكنك لم تذعن للواقع. فاذا لم تذعن الواقع وعاندته انه ظهر اليك فيسمى كذلك ادراكك انت لهذه النسبة مع عدم ادعائي لك يعتبر من قبيل المفردات ويسمى ادراكه كذلك تصورا - [01:44:00](#) لان التصديق شيء علمي. يعني المقياس هو العلم. ثبت ثبت. لم يثبت لم يثبت. اما منازعة الاهواء وانسان لا يريد ان يسلم بالوقائع على الرغبة من ثبوته فهذا لا يرقى ادراكه لان يسمى تصديقا بل نجعله ضمن دائرة المفردات. اذا المفردات اربعة الموضوع -

[01:44:20](#)

والمحمول والنسبة بين كلمة واخرى على انواعها النسبة التقليدية والكلامية الانشائية والكلامي الخبرية داخل الذهن الكلامية الخبرية داخل الذهن اه النوع الرابع من انواع المفردات ادراك النسبة الكلامية الخبرية في الواقع الخارجي مع عدم الازعان - [01:44:40](#) لها كل هذا يسمى مفردا وادراكه يسمى تصورا يسمى تصورا لانك تقوم بعملية ادخال صورة في داخل الذهن تحليلية لم تترجم بعد الى الواقع الخارجي. وفي الدرس القادم باذن الله ننتقل الكلام عن التصديقات. هذا صلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم - [01:45:00](#)