

## شرح السلم المنورق 6 - إبراهيم رفيق - المستوى الأول

إبراهيم رفيق الطويل

اطلب العلم اخي فهو درب به نور به ترقى به تحيا عالما حرا فخور. اطلب العلم رقية هو درب بين به ترقى به تحيا. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الذي علم بالقلم. علم الانسان ما لم يعلم - [00:00:00](#)

واصلي واسلم على سيدنا وعلى حبيبنا وعلى قرة اعيننا محمد صلى الله عليه وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا حياكم الله ايها الاحبة في مجلس جديد في شرح هذه المنظومة المباركة السلم المنورة في علم المنطق للامام عبدالرحمن الاخضري رحمه الله تعالى - [00:00:20](#)

وكنا في الدرس الماضي قد تكلمنا عن الكليات الخمس. واتينا من رأس الهرم وبدأنا حتى وصلنا اليها من رأس الهرم فقلنا ان الالفاظ تنقسم الى الالفاظ مستعملة والى الالفاظ مهملة. ثم قسمنا اللفظ المستعمل الى مفرد والى مركب. قلنا ما هو المركب - [00:00:40](#)  
لا لا المركب قلنا ما دل جزؤه على جزء معناه دلالة مقصودة وقابله المفرد ما لا يدل جزؤه على جزئه معناه دلالة مقصودة. ثم قسمنا المفرد تركنا المركب. وقسمنا المفرد الى كلي والى جزئي - [00:01:00](#)

ان المركب ينقسم كذلك الى كلي والى جزئي ولكن ليس هذا مبحث المناطق يريدون المفرد. فذهبوا الى المفرد فقسموه الى كلي وجزئي فقلنا ما هو الكلي؟ هو الذي هو اللفظ المفرد الذي لا يمنع تصويره من وقوع الشركة فيه. وبيننا ان اللفظ الكلي - [00:01:20](#)  
ينقسم باعتباره هل له افراد في الخارج اوليس له افراد في الخارج؟ الى كلي يوجد له افراد في الخارج وكلي لا يوجد له افراد في الخارج وكلي يوجد له فرد واحد فقط في الخارج. الى ثلاثة اقسام. القسم الاول كان هو الكل الذي لا يوجد له افراد في الخارج وهذا على نوعين - [00:01:40](#)

ما يستحيل ان يوجد له افراد ومثلنا له بالنقيضين وما يمكن ان يوجد له افراد ولكن الله سبحانه وتعالى لم يخلق له افرادا في الوجود والقسم الثاني كذلك وهو الكلي الذي يوجد له فقط فرد واحد في الخارج قسمناه الى كل يوجد له فرد واحد في الخارج ويستحيل ان - [00:02:00](#)

يوجد فرد اخر ومثلنا بكلمة الله على وجه الحقيقة كنا لا يمكن ان يوجد الا اله واحد في الخارج. والقسم الثاني منه ما يمكن ان يوجد له افراد اخرى في الخارج ولكن لم يوجد منه الا فرد واحد. ومثلنا له بلفظ الشمس. ثم القسم الثالث ما يوجد له افراد كثيرة في الخارج - [00:02:20](#)

على قسمين متناه وعليك السلام وغير متناهي. المتناهي مثلنا له بالانسان وغير المتناهي مثلنا له بالاعداد. ثم انتقلنا الى الجزء ما يقابل الكل الجزء ما هو الجزئي؟ الجزئي هو الذي يمنع تصويره من وقوع الشركة فيه. فبيننا ان الجزئية له انواع محصورة في كلام العرب - [00:02:40](#)

منها علم الشخص ومنها علم الجنس وفرقنا بين علم الشخص وعلم الجنس بما يطول ذكره وذكرنا الخلاف هل الضمائر وهل الاسماء الموصولة وهل اسماء الاشارة تعتبر من قبيل الكل او الجزئية قلنا هذا خلاف بينهم. ثم عدنا الى الكلي. الان قسمنا الى كل والى جزئي - [00:03:00](#)

ثم عدنا الى الكلي فقسمناه بتقسيم جديد ما هو؟ بتقسيم جديد في الاعتبار الاول انا يهمني ايها الحبيب عندما نقسم الشيء نعرف ما هو الاعتبار الذي نقسم به؟ خاصة اذا تم تقسيم الشيء الى اكثر من او باكثر من اعتبار. فالاعتبار الاول في تقسيم الكلية - [00:03:20](#)  
كان هل له افراد في الخارج او ليس له افراد؟ هذا اعتبار انتهينا منه. الان نقسم الكلي باعتبار هل هو نعم كل ما تصويره او ما معناه؟

هو لفظ يمنع لا يمنع تصويره من وقوع الشركة فيه. اذا معناه هذا اللفظ معناه يوجد ضمن افراد كثيرة - 00:03:40  
في الخارج هذا هو اللفظ الكلي. لفظ مدلوله ومعناه يوجد ضمن افراد كثيرة في الخارج مثل لفظ الانسان. معناه ماذا؟ الحيوان ناطق.  
فمعنى الحيوانية الناطقية توجد في افراد كثيرة في الخارج. فبينما ان الكلي بهذا المعنى ما له افراد كثيرة يوجد في الخارج -

00:04:00

ينقسم باعتبار هل اللفظ الكلي او هل معنى اللفظ الكلي يعتبر جزءا اساسيا من الافراد او من حقيقة الافراد التي يوجد فيها في  
الخارج او جزءا ثانويا منها. نعيد. قسمنا الكلي في اخر التقسيمات هل هذا - 00:04:20  
الكلي الذي يوجد ضمن افراده. هل وجود الكلي في ضمن مفرداته وجود اساسي بحيث انه يمثل جزءا من ماهية الشيء او من حقيقة  
الشيء ام وجوده في الشيء وجود ثانوي؟ بحيث يمكن ان تتصور حقيقة الشيء من دون ان - 00:04:40  
تتصور الكلي فبهذا الاعتبار قسمنا الكلي الى ثلاثة اقسام. ذاتي وعرضي ونوع. فقلنا الذاتي هو ولفظ كله نوع من انواع الكلي. ولكن  
يمثل جزءا من حقيقة الشيء. الذاتي هو نوع من انواع الكليات - 00:05:00

صحيح ولكنه يمثل ماذا؟ يمثل جزءا من ماهية من حقائق الاشياء التي يوجد ضمنها في الخارج. التي يوجد ضمنها في الخارج  
بحيث لا يمكن ان تتصور حقيقة الاشياء التي يوجد ضمنها في الخارج من دون ان تتصور هذا الكلي. ومثلنا - 00:05:20  
قلنا الحيوان بمعنى الحياة. فلا يمكن ان تتصور حقائق الاشياء التي يوجد ضمنها في الخارج. ما هي الاشياء التي يوجد ضمنها في  
الخارج الانسان والاسد والفرس والحصان. تصور الانسان والفرس والحصان وما شابه ذلك لا يمكن ان تتصورها من دون ان تتصور -

00:05:40

هذا الكلي وهي الحيوانية. لذلك نقول اذا الحيوان كلي من قبيل الذاتيات. لان وجوده في افراده في الخارج هو جزء اساسي لا يمكن  
ان تتصور حقائق الاشياء بدونه. ما يقابل الذاتي كان هو العرضي. وهو كلي يوجد كذلك ضمن افراده في الخارج - 00:06:00  
وجوده ضمن افراده وجود ثانوي باعتبار او بمعنى اخر ليس جزءا من حقيقة افراده. فيمكن ان تتصور هذه الافراد من دون ان تتصور  
هذا الكلي ومثلنا لها مثلا بالضحك. فقلنا الانسان زيد عمرو بكر. هل يمكن ان اتصور - 00:06:20

من دون تصور الضاحكية فيك كونه ضاحك. يمكن ان نتصور الانسان من دون ان نتصور انه ضاحك او انه قائم اذا قلنا هذا انسان  
ضائق وهذا انسان قائم وانسان متعلم. اذا الضاحكية والتعلم صحيح هي توجد ضمن افرادها. ولكن وجودها وجود - 00:06:40  
ثانوي بمعنى ليست جزءا من حقيقة افرادها من ماهية افرادها بدليل اننا نستطيع ان نتصور افرادها من دون الحاجة الى تصورها هذا  
هو العرضي والنوع هذا القسم الثالث قلنا الكلي ذاتي اذا كان جزء الحقيقة وركزوا على كلمة جزء الحقيقة الذاتي - 00:07:00  
اكان جزءا من حقيقة افراده في الخارج. طبعا ايها الاحبة في علم المنطق لا يمكن ان نتساهل في الاطلاقات. باختصار يعني احيانا  
في علوم اخرى يمكن للطالب ان يجازف يتساهل في كلمة يتجاوز يختصر في علم المنطق في الحقيقة يحتاج الطالب ان يحفظ

المصطلح وان يحفظ التعريف بالدقة - 00:07:20

لان كلمة واحدة تسقط من التعريف يختلف المعنى. فنحن الان نقول ما هو الذاتي؟ قلنا هو كلي يمثل جزءا من حقيقة افراده كلي  
يمثل جزءا. فالجزئية هنا مهمة حتى نفرق بين الذات وبين النوع. فاذا الذاتي هو كلي يمثل جزءا - 00:07:40  
من حقيقة افراده الموجودة في الخارج. فالحيوانية هي جزء من حقيقة الانسان. وهي جزء من حقيقة الفرس. وهي جزء من الاسد  
وليست الحقيقة الكاملة. وقابلنا الذاتي بماذا؟ بالعرض. فقلنا العرض ما هو؟ كلي - 00:08:00

لا يمثل جزءا من حقيقة افراده او ما كان خارجا عن حقيقة افراده. بقي علينا النوع قلنا ما هو النوع؟ النوع هو كلية يمثل الحقيقة  
الكاملة للافراد. النوع كليا يمثل الحقيقة الكاملة للافراد. طب الحقيقة الكاملة مما تنشأ - 00:08:20  
كيف تنشأ الحقيقة الكاملة؟ قلنا الحقيقة الكاملة تنشأ من اجتماع الذاتيات. لانه الذاتي هو جزء الحقيقة. صحيح؟ عندما تجتمع جميع  
الذاتيات ما بعضها؟ تتكون الحقيقة الكاملة. الحقيقة الكاملة هي النوع. جيد؟ اذا النوع في الحقيقة هو اجتماع الذاتيات - 00:08:40  
بعضها البعض. فالانسان نوع لماذا؟ لانه يمثل الحقيقة الكاملة. ما هي الحقيقة الكاملة؟ الحيوانية مع الناطقية. عندما اجتمع الحيوان

وهو جزء الحقيقة لهذا الفرد مع الناطقية وهي الجزء الآخر من حقيقته. نعم الآن اجتمعت الذاتيات فكونت الحقيقة كاملة. الحقيقة -

00:09:00

الكاملة وضع لها لفظ يسمى النوع. فالإنسان هو النوع. الأسد هو النوع والفرس هو النوع. وعلى ذلك فقس. إذا بينا أن الكل ينقسم إلى ذاتي إذا كان جزء من الحقيقة عرضي إذا كان خارج عن الحقيقة نوع إذا كان الحقيقة كاملة. ثم عدنا إلى الجنس - 00:09:20

ثم عدنا إلى عفواً إلى الذاتي ثم عدنا إلى الذات فقسمناه إلى قسمين إلى جنس وإلى فصل. قلنا متى يكون الذاتي جنساً متى يكون

الذاتي جنساً؟ الآن الذاتي هو قطعاً جزء من الحقيقة. ولكن نقول الذاتي - 00:09:40

يكون جنساً إذا كان جزءاً من ماهية حقائق مختلفة في الخارج. فمثال ذلك مثلنا الآن الإنسان والفرس والحصان الحيوانية كلمة

الحيوان هي جزء من حقيقة هذه الأشياء. ولكن هل هذه الحقائق متفقة أو - 00:10:00

مختلفة في النهاية مختلفة فالإنسان حقيقته النهائية مختلفة حيوان ناطق والفرس حيوان سهال والأسد حيوان مفترس إذا هذه

حقائق مختلفة صحيح؟ والحيوانية تمثل جزءاً من كل هذه الحقائق المختلفة. فالحيوانية إذا تسمى ذات - 00:10:20

لأنها نعم هي تشكل جزءاً من الحقيقة ولكن هل هي لحقيقة واحدة فقط لا تتعدها؟ لا توجد في عدة حقائق. ويكون الذاتي فصلاً إذا

كان ماذا؟ إذا كان نعم إذا كان هذا الذاتي لا يوجد إلا ضمن حقيقة واحدة. الذاتي متى - 00:10:40

يكون فصلاً كما ذكرنا في الدرس السابق إذا كان لا يوجد إلا ضمن حقيقة واحدة. مثال ذلك الناطقية يعني معنى التفكير الآن الناطقية

هي الجزء الآخر من حقيقة الإنسان. هي إذا هي جزء من الحقيقة إذا هي ذاتي. الآن هل الناطق - 00:11:00

توجد ضمن حقائق مختلفة في الخارج مثل الإنسان والفرس والحصان أو توجد فقط ضمن حقيقة واحدة. توجد فقط ضمن حقيقة

واحد وهي حقيقة الإنسان فنسمي الناطقية فصلاً. وهكذا نكون انتهينا من الذاتي قسمناه إلى جنس وإلى فصل. ثم انتقلنا إلى

العرض فقسمناه إلى خاصة - 00:11:20

وإلى عرض عام. قلنا متى يكون العرض خاصة؟ حقيقة واحدة. نعم إذا كان هذا العرض لأن ما هو العرض؟ نتذكر هو كلي يوجد من

أفراده لكنه ليس جزءاً من حقيقتها ومن ماهيتها. فهذا العرض ينقسم إلى خاصة وإلى عرض عام. يكون خاصة إذا كان هذا العرض -

00:11:40

لا يوجد إلا ضمن حقيقة واحدة. مثال ذلك كما قلنا المتكلم. المتكلم هذا ليس كلياً أنت دائماً حاول أن تعريس كلياً نعم كلياً لأنه تصور

معناه لا يمنع وقوع الشركة فيه. من أي نوع من أنواع الكل هل هو ذاتي أو عرضي؟ نقول هل هو جزء من حقيقة الشيء - 00:12:00

أو ليس جزءاً من حقيقته ليس جزءاً من حقيقته لأننا يمكن أن نتصور الإنسان من دون تصور الكلام. جيد. إذا هو عرضي. الآن هل هو

عرضي من قبيل الخاصة أو من قبيل العرض العام إذا كانت تنظر فيه هل هو يوجد ضمن حقيقة واحدة؟ أم يمكن أن يوجد ضمن

حقائق متعددة في الخارج؟ نرى أنه لا يوجد إلا - 00:12:20

ضمن حقيقة واحدة وهي الإنسان. إذا هو يعتبر من القبيلة الخاصة. إذا كان العرض يوجد ضمن حقائق متعددة في الخارج. مثال ذلك

الماشي الآن كلمة الماشي هي كلي قطعاً. من أي نوع من أنواع هل هي ذاتي أو عرضه عرضي؟ لأنها لا تمثل جزءاً من حقيقة ماهياتها.

الآن من أي نوع - 00:12:40

من أنواع العرض؟ هل هي عرض عام أو خاصة؟ ننظر هل الماشي توجد ضمن حقائق مختلفة؟ يوجد فيها أنه هذا ماشي وهذا ماشي

وهذا ماشي والفرس والحيوان أو فقط هو شيء واحد الماشي حقيقة واحدة. إذا توجد ضمن حقائق متعددة. فالحيوان والفرس والأسد

والحصان والحمار والجبل كله - 00:13:00

يمشي. إذا وجد ضمن حقائق مختلفة. لذلك يسمى عرضاً عاماً. وأما النوى فلا يوجد له تقسيم. خلاص النوع هو الحقيقة الكاملة التي

تتكون من اجتماعه الذاتيات مع بعضها. يعني النوع أيها الأحبة لا يتكون من عربيات. النوع هو اجتماع الذاتيات مع - 00:13:20

البعض فتعطينا الحقيقة الكاملة. بقي علينا تنبيهات سريعة في هذا الفصل نبه عليها. التنبيه الأول قلنا هذه الكليات الخمس هي التي

تتكون منها التعاريف. صحيح؟ لذلك ينبغي على الطالب أن يحفظ ما هي الكليات الخمس؟ يعني هذا أساس في علم المنطق. ما هي

الجنس والفصل والفصل والخاصة والعرض العام والنوع. نعم. هذا اساس في علم المنطق. ينبغي على الطالب ان يكون مستحضرا لمعنى هذه المصطلحات لانها ستلد معه كثيرا خاصة عندما نتكلم عن الحدود والتعاريف. التنبيه الثاني هو بعض المهارات التي -

00:14:00

يتعلق بالفاظ يستخدمها المناطق. كثير ما تتكرر معك ايها الحبيب في كتب المنطق وفي كتب الاصول وفي كتب البلاغ ليس فقط في هذا العلم. كلمة المصدق. يقول ما ما مصدق هذا اللفظ؟ او مصدق هذا اللفظ هو هذا الفرد؟ نقول ينبغي عليك ان تعرف ابتداء ان

عندنا ثلاثة مصطلحات - 00:14:20

عندنا وعليكم السلام عندنا اللفظ وعندنا معنى اللفظ انتبهوا لهذه القضية عندنا اللفظ وعندنا معنى اللفظ وعند مصدق اللفظ. عندنا لفظ وعندنا معناه وعندنا مصدقه. صحيح؟ طيب. الان اللفظ مثال ذلك الانسان هذا لفظ صحيح؟ نعم. ما معناه؟ الحيوانية الناطقية.

ما مصدقه؟ اه ما هو الفرق بين المعنى - 00:14:40

اصدق الان المعنى هذا الذي يوجد في الذهن. المصدر هو هذا المعنى اين ينطبق في الخارج؟ على من ينطبق في الخارج؟ الشيء الذي ينطبق عليه المعنى في الخارج هو المصدق. جيد نعيد عندنا لفظ وعندنا معنى وعندنا مصدر. هذا مهم - 00:15:10

تضبطه الان لانه سنستفيد منه في جزئية قادمة باذن الله. عندنا لفظ ومعنى ومصدق. اللفظ مثل كلمة قلنا انسان ما معناها؟

الحيوانية الناطقي اذا هذا معنى اللفظ. والمعنى يوجد داخل الذهن. الان هذا المعنى على من يصدق في الخارج؟ نقول - 00:15:30

يصدق على فلان وعلى فلان وعلى فلان. اذا نقول هذا فلان وفلان هذا هو المصدق. اذا المصدق يوجد في الخارج والمعنى يوجد في الذهن واللفظ يوجد في اللسان اذا لفظ ومعنى ومصدر. طيب من اين اوتي بكلمة المصدق او المصدق؟ يقولون هذه كلمة اصلها ما

مصدق - 00:15:50

هذا المعنى هذا اصلها. ما مصدق هذا المعنى؟ لكن هناك فن في اللغة يسمى النحت. ان تأتي بجملة كبيرة اختصرها في كلمة واحدة

كيف البسمة؟ الحمدلة الحوقلة هذا نحت. فكذلك هم اتوا الى كلمة ما مصدق هذا المعنى في الخارج - 00:16:10

نحتوها وجمعوها مع بعضها هكذا لفوها طلعت معهم كلمة المصدق. فاذا هي ما اصدق الطالب يقول هذه كلمة عربية نقول لا هي

منحوتة هي منحوتة من كلمة ما مصدق هو اصله سؤال استفهامي. ما مصدق هذا المعنى في الخارج؟ نحتوها وجمعوها مع بعضها -

00:16:30

عندهم كلمة قال ما اصدق هكذا تقال لما اصدق وانتهى الامر. اذا وهذا مهم ان تعرف ان هناك لفظ في اللسان ومعنى في الذهن

ومصدق في الخارج في هذه الاحوال. طيب الفائدة الثالثة التي نتكلم عنها والتنبيه الثالث اننا في بعض كتب المنطق ايها الاحبة

ستجدهم - 00:16:50

تعرفون الذاتي بتعريف اخر ليس هو التعريف المشهور. سيعرفون الذاتي بتعريف اخر ليس هو التعريف المشهور. وهذا التعريف الاخر

الذي سيعرفون به الذاتي سيشمل النوع. فيصبح النوع احد انواع الذاتيات. فيقولون الذاتي هو - 00:17:10

اليس بخارج عن الماهية؟ نحن عرفنا الذات قبل قليل بماذا؟ قبل ان ندخل في هذا. حتى نشوف من المستحضر. ما هو الذاتي الذي

عرفنا على اعتمدنا ايوا الكلي الذي هو جزء من الحقيقة وجزء من الماهية. طيب. طبعا ايها الاحبة سواء - 00:17:30

يعني هذا ايضا مهارات لفظية توجد في الكتب العلمية. ليس فقط في هذا العلم بل في جميع العلوم حتى في العقيدة. عندما نقول

الحقيقة عندما نقول الماهية هي نفس طيب لا فرق عندنا بين مصطلح الحقيقة وبين مصطلح المهية عندما نقول حقيقة الشيء عندما

نقول ماهية الشيء. ما الذي نقصده بالحقيقة - 00:17:50

هي الذاتيات احفظ الحقيقة دائما يقول لك حقيقة هذا الشيء يعني الذاتيات التي يتركب منها. طيب قلت لك ماهية هذا الشيء التي

يتركب منها. جيد؟ والحقيقة هي التي يوضع لها لفظ النوع. لان النوع هو الحقيقة. النوع هو الماهية. فينبغي على - 00:18:10

الطالب ان يدرك هذه المهارات. الطالب قد تستغل عليه العبارة لانه لا يعرف ما معنى الحقيقة وما معنى الماهية يظن ان الشيخ يكرر

الفاظ متباينة لا هي الفاظ مترادفة الحقيقة هي الذاتيات. فنقول حقيقة الانسان الحيوان الناطق. لانه الحقيقة هي الذاتيات. وبذاتيات الانسان ما هي - [00:18:30](#)

الحيوانية والناطقية صحيح؟ كذلك حقيقة الاسد يعني من باب الحيوان المفترس هذه حقيقته لو قلت لي الحيوان مثلا لو كنا نأتي الى الانسان لقد الانسان ما حقيقته؟ فقلت لي الحيوان مثلا الضاحك؟ اقول لك اخطأت ليست هذه الحقيقة. لان الحقيقة هي اجتماع الذاتيات فقط. لا يوجد حقيقة من - [00:18:50](#)

اذا ننتبه على هذه الجزئية. الحقيقة او الماهية هي الذاتيات عندما تجتمع مع بعضها البعض. جيد. نعم. التي هي النوع التي نعم يصدق عليها لفظ النوع. اذا نقول على هذا التنبيه الثالث قلنا في بعض كتب المنطق ستجدون من يقول الذاتي ليس - [00:19:10](#) تا هو جزء الماهية لا الذاتي ما ليس خارجا عن الماهية. كل لفظ كلي ليس خارجا عن الماهية فهو ذاتي. طيب الان الجنس سيدخل معنا. لانه ليس خارج عن الماهية. والفصل سيدخل معنا. الان هل النوع سيدخل - [00:19:30](#)

في الذات على هذا التعريف؟ نعم. لماذا؟ لانه النوى ليس خارجا عن المعية. هو يصدق عليه انه ليس خارج عن الماهية. بل هو ما هي الكاملة؟ اذا على هذا التعريف سيكون النوع من قبيل الذاتيات وهذا منحى طائفة من المناطق. الان هناك طائفة اخرى - [00:19:50](#) قالت انا اريد ان اضيف النوع الى العربي. ارادت ان تضيف النوع وتجعله من قبيل العرض. يعني كانهم قالوا النوع يبقى وحده؟ لا نحطه مع الذاتيات يا نضع ماء العرضيات. فالطائفة الاولى قالت نعرف الذاتي ما ليس خارجا عن الماهية فيشمل النوع. الطائفة الاخرى قالت لا انا اريد - [00:20:10](#)

ندخل النوع مع العربيات قالوا فبماذا نعرف العرضي؟ قالوا العرضي كل ما ليس جزءا من الماهية. العربي لاحظوا كل ما ليس جزءا من الماهية. فهذا يصدق على الخاصة والعرض العام ويصدق على النوع. لان النوع ليس جزءا من الماهية بل هو الماهية - [00:20:30](#) الكاملة. اذا انتبهوا على هذا الاصطلاح حتى اذا ورد معكم في كتب اخرى لا تظن ان هناك اختلاف بين كلامنا وكلامهم. هذه مشارب مختلفة والامر في النهاية امر اصطلاحي لا يبنني عليه خلاف. نعم. الان التنبيه الرابع هو ما الفرق بين الذات والعرض؟ وهذا ربما - [00:20:50](#)

له في الدرس السابق ما الفرق بين الذات وبين العرض؟ يعني ما الذي يحدد؟ الان انت قلت ان الانسان فتياته التي يتكون منها هي الحيوان والناطقية. طيب لماذا قلت الناطقية هي الذاتي؟ لماذا لا تكون الناطقية هي - [00:21:10](#) كعربي عرفت نريد معيارا حتى نحدد لماذا هذا اللفظ الكلي اعتبرته ذاتيا وهذا اللفظ الكلي اعتبرته عرضيا بعقل من نحدد ان هذا ذاتي وان هذا عربي بعقل من نحدد ان هذا الكلي جزء من الحقيقة وان هذا الكل الاخر ليس جزءا من الحقيقة. نحتاج الى معيار - [00:21:30](#)

وهنا في الحقيقة وقع الخلاف الشديد ووقع الانتقادات الكثيرة خاصة لارسطو في هذه الجزئية. هو انك ما الضابط الذي نحدد به ان هذا لفظ الكلي ذاتي هو جزء من الحقيقة وهذا الجزء هذا الكلي عرضي. فقالوا من اشهر المصطلحات او من اشهر المعايير التي وضعوها - [00:21:50](#)

قالوا نأتي الى هذا الكلي الذي نريد ان نختبره. هل هو من قبيل الذات او هو من قبيل العرض؟ هل يمكن ان نتصور حقيقة الشيء من دون او بتوقع ارتفاع هذا الكلي نعيد. هل يمكن ان نتصور حقيقة الشيء مع توهم - [00:22:10](#) هذا الكلي عنه مثال ذلك. الان جئنا للانسان نريد ان نحدد ما هو الذاتي فيه؟ وما هو العرضي فيه عرفت من الاستشكال؟ جئنا الى الانسان عندنا حقيقة حقيقة الانسان نريد ان نحدد ما هو الذاتي في الانسان؟ يعني ما هي الصفات الاساسية المكونة - [00:22:30](#) هذه الحقيقة وما هو العرضي فيه؟ الذي ليس جزءا من الحقيقة. فقلنا للمناطق ما هو المعيار عندكم؟ قالوا نأتي من الصفات

الموجودة في الانسان التي نريد ان نختبرها هي ذاتية او عرضية. ننظر هل يمكن ان نتصور حقيقة الانسان من دون ان - [00:22:50](#) تصور هذه الصفة التي نريد ان نختبرها؟ فقالوا مثلا تريد ان تختبر الكاتب. هل هي جزء من الحقيقة او خارجة عن الحقيقة ننظر هل يمكن ان نتصور حقيقة الانسان من دون تصور الكاتب؟ قالوا يمكن. اذا الكاتب ليس جزءا من الحقيقة. خارج عن الحقيقة -



قالوا نأتي الى الضاحك لماذا ما يكون الانسان حقيقته حيوان ضاحك؟ لماذا حيوان ناطق؟ بشرط؟ قالوا نريد ان نضعه ضاحك نقول لهم تعالوا الى الضاحك. هل يمكن ان نتصور حقيقة الانسان من دون تصور الضاحك؟ قالوا يمكن. اذا الضاحك ليس الذاتي. عربي.

طب قالوا تعالوا على الناطق. هل - 00:23:30

يمكن ان نتصور حقيقة الانسان من دون تصور الناطق طبعا الناطق المفكر وليس الناطق اللسان. نعم. هل يمكن تصور حقيقة الانسان من دون طور الناطق قال المناطق لا. قال المناطق لا. طيب. الان ايها الاحبة اعترض عليهم. قالوا نأتي اه متلون - 00:23:50  
او صاحب لون المتلون هذا صفة للانسان انه لو هل يوجد انسان ليس له لون؟ اذا احمر اسود ابيض لا يوجد انسان شفاف تماما الانسان لا بد ان يكون له لون. قال طيب المتلون ما الذي يمنع ان تكون ذاتي؟ لماذا جعلتموه عرضي؟ قالوا نختبرها. هل يمكن ان نتصور - 00:24:10

الانسان من دون لوم يعني نتوهم انه لا يوجد له لون اه هنا وقع الخلاف. الان المناطق على اصطلاحهم نعم الاصل ان المتلون عربي ليست من حقيقة الانسان وبناء على هذا يمكن ان نتصور الحقيقة مع توهم ارتفاع اللون. لانه هذا هو المعيار. ما - 00:24:30  
اذا الشيء اذا نستطيع ان نتصور حقيقته مع توهم ارتفاع الصفة فهذه الصفة لا تكون الا عربية. اذا كنا لا نستطيع ان نتصور حقيقة الشيء الا مع تصور هذه الصفة فهذا يسمى ذاتي. فهنا وقع الخلاف لما اتينا الى المتلون وجدنا اننا لا يمكن ان نتصور حقيقة الانسان - 00:24:50

من دون تصور انه متلون. بحيث لو توهمنا لو توهمنا ارتفاع التلون. وتصورنا حقيقة الانسان هكذا من دون لون لا يمكن للانسان ان يتصورها. لذلك اعترض على هذا المعيار. قيل انه يوجد عليه غير مضطرد. لا يضطرد معنا هناك امور انتم حكمتم عليها انها من قبيل العرض - 00:25:10

ولا يمكن ان نتصور حقيقة الشيء بدونها. ومنها هذا المثال المتلون لا يمكن ان نتصور حقيقة انسان مع ارتفاع التلون عنه لا يوجد انسان الا متلون فهنا وقع الخلاف لذلك هذا امر هم نفس انفسهم يختلفون فيه ويحتاجون الى وضع معيار واضح - 00:25:30  
ومن هنا كما قلنا نشأ الاعتراض على الحد الارسطي ان ما الشيء يعني ما الذي يحكمنا او ما الذي تستطيع ان تلزم به المقابل ان هذه اللفظة هي الذاتي وليست تلك اللفظة الاخرى تحتاج الى معيار واضح ولكن هو علم نحتاج الى دراسته. طيب التنبيه الخامس والاخير الذي - 00:25:50

طبعا هذه التنبيهات ايها الاحبة التي نذكرها هي فوائد لكنها في الحقيقة مهمة. لانك ستتعامل معها في الكتب العلمية. مع ما معنى لفظة المصدق والمعنى واللفظ التفريق بين هذه الامور. التفريق في اطلاقات الذات الخلاف بينهم في اطلاق الذاتي في اطلاق العرض. طب ما هو حد الذاتي والعرضي؟ ما الذي - 00:26:10

فرقوا بينهما هذه امور يذكرها كتب المناطق متفرقة حاولنا ان نجمع شتاتها في هذه الفوائد السريعة. اه الفائدة الخامسة والاخيرة السائل عن يقولون ايها الاحبة اما ان يسأل عن حقيقة الشيء واما ان يسأل عما يميز الشيء عن غيره - 00:26:30  
السائل عن شيء اما ان يسأل عن حقيقة الشيء واما ان يسأل عما يميز هذا الشيء عن غيره جيد. اذا كان السائل يسأل عن حقيقة الشيء عن ماهية الشيء. فالاداء التي تستخدم في - 00:26:50

في علم البلاغة وفي في اللغة العربية هي ماء ما الاستفهامية هي الاداة التي وضعت للسؤال عن حقيقة الشيء اذا كان السؤال عما يميز الشيء عن غيره فالاداء التي وضعت لها في اللغة العربية هي اين؟ اي الاستفهامية. طيب - 00:27:10  
الى القسم الاول اذا كان السائل يسأل عن حقيقة الشيء. يسأل عن ماهية الشيء. قلنا سيستخدم ماذا؟ ماء الاستفهامية الان اذا سأل عن الحقيقة فعندنا اربعة احتمالات. الاحتمال الاول قالوا ان يسأل عن واحد كلي - 00:27:30

اما ان طبيعة الحقيقة التي سأل عنها هي واحد كلي. مثال ذلك الانسان. سأل عن حقيقة الانسان. الانسان نصفه اذا سأل عن شيء واحد ابتداء سأل عن شيء واحد وهذا الواحد كلي او جزئي؟ كلي. كلي. الانسان كلي. اذا سأل عن واحد كلي. فالجواب يكون بالتعريف

فقلنا الانسان اذا قال لك ما الانسان تجيبه بالتعريف. نعم. حيوان ناطق. طيب. اذا سأل عن واحد يعني عن شيء واحد جزئي مثال ذلك لو قال لك ما زيد؟ الان زيد هذا الان تحدد زيد هل يكن لي او جزئي؟ جزئي لماذا جزئي - [00:28:10](#)  
لا لا نريد ندخل مصطلحات مع بعض امر دقيق لماذا جزئي؟ ايوه لان هذا تصور علم الشخص مر معنا في الدرس عالم الشخص اذا تصورناه لا يمكن وقوع الشركة فيه. اذا لما قلنا ما زيت هذا سؤال عن واحد جزئي. فالجواب بماذا يكون؟ لا يكون - [00:28:30](#)  
بالتاريخ يكون قال بذكر النوع الذي يعود اليه. فقلنا ما زيد؟ قلنا الانسان. طيب. الحالة الثالثة ان يسأل عن حقائق متعددة وكلها يعني متماثلة الحقيقة ان يسأل عن اشياء متعددة ولكنها - [00:28:50](#)

متماثلة الحقيقة. مثال ذلك ما زيد وعمرو وهند. الان سأل عن شيء واحد اشياء متعددة اشياء متعددة اشياء متعددة هل هي متماثلة الحقيقة او مختلفة الحقيقة؟ متماثلة الحقيقة. طب هل هي من قبيل الجزئية او الكلي - [00:29:10](#)  
من قبيل هذا؟ الجزئي طيب ماذا كان الجواب عندما سألنا عن متعدد متماثل الحقيقة؟ كان بذكر النوع وهو الانسان اذا سألت عن متعدد مختلف الحقيقة. لاحظ اذا سألنا عن متعدد مختلف الحقيقة. مثال ذلك ما الانسان - [00:29:30](#)  
الفرس ما الانسان والفرس؟ سألنا عن شيء واحد هو عن اشياء؟ عن اشياء. هل هي مختلفة الحقيقة؟ مختلفة الحقيقة فالجواب يكون بماذا؟ بالجنس. لماذا؟ لان الجنس هو الذي يطلق على اشياء مختلفة الحقيقة. صحيح؟ الجنس هو الذي يطلق -

[00:29:50](#)

على اشياء مختلفة الحقيقة فيمكن ان نجيب بجنس عن اشياء مختلفة الحقيقة لان الانسان والفرس يجمعها الحيوان بينما في السؤال متعدد متماثل الحقيقة لا يمكن ان نجيب بالجنس. لان الجنس لا يمكن ان يجمعها هذه الامور الثلاث باعتباره لان هي متماثلة الحقيقة - [00:30:10](#)

وجزء مماهيتها ولكن الجنس يطلق على كثير مختلفين في الحقيقة. فلو قلت ما زيد وعمرو وهند. قلت حيوان؟ نعم. هي بالنهاية حيوان لكن حيوان في الحقيقة اعم منها. الجواب كله. اعم. منها. لانه الحيوان كذلك يطلق على الفرس وعلى الاسد وما شابه ذلك. اذا هذه السؤال عن حقائق - [00:30:30](#)

اشياء. اذا سألنا عن حقيقة الشيء فاننا نستخدم ماء الاستفهامية. وعندنا اربعة احتمالات للاسئلة. اما ان يسأل عنك واحد كلي ما الانسان؟ فالجواب حيوان ناطق. واما ان يسأل عن واحد جزئي. ما زيد؟ فقلنا انسان. واما ان يسأل عن متعدد متماثل الحقيقة -

[00:30:50](#)

داروا ذلك ما زيد وعمرو وهند؟ فاجبنا بالانسان وفي الحالة الرابعة ان يسأل عن متعدد مختلف الحقيقة ما الانسان والفرس فادبنا بالجنس لذلك قلنا الجواب عن الاول كما تلاحظون كتبنا الجواب عن الاول يكون بماذا؟ بالتعريف. وعن الثاني والثالث بالنوع وعن الرابع - [00:31:10](#)

بالجنس. طبعا هذه مهارات ايها الاحبة يعني مع الوقت يعني تنمو عند الانسان. ولكن لا تهمني كثيرا في هذا الموضوع. لن يبنني عليها عمل انا في علم المنطق. طيب الحالة الثانية ان لا يسأل عن حقيقة الشيء بل يسأل عما يميز هذا الشيء عن غيره. هو الان لا يريدك ان تعطيه الحقيقة - [00:31:30](#)

هو يريدك ان تعطيه مال ما الذي يميز هذا الشيء عن غيره؟ وفي هذه الحالة عندنا احتمالان. الاحتمال الاول ان يطلب منك ما الذي يميز هذا الشيء عن غيره من اوصافه الذاتية من ذاتياته؟ يعني اعطيني ما هو الوصف الذاتي الذي يميز هذا - [00:31:50](#)

عن غيره. طيب الحالة الثانية ان يسأل ما الذي يميز هذا الشيء عن غيره باعتبار اوصافه العرضية. يعني عندنا وعندنا عرضيات وعندنا احتمال عندنا احتمالان للسؤال. اما ان يسأل ما الذي يميز هذا الشيء؟ طبعا لا نستخدم ما الذي الاداة العلمية - [00:32:10](#)  
عندهم اي اي شيء يميز هذا الشيء عن غيره في ذاتياته. الحال الثاني ان يسأل اي شيء هذه الحقيقة عن غيرها في عرضياتها. طيب بالنسبة للجواب الاول اي شيء يميز هذا الشيء عن غيره في ذاتياته؟ مثال ذلك - [00:32:30](#)

اي شيء يميز الانسان عن الفرس في ذاتياته. من الذاتيات هنا ستجيب بالفصل. هنا ستجيب بالفصل فتقول الناطقين هي التي تميز الانسان عن الفرس. هذا هو الشيء الذي يعني شيء يوجد في ذات الانسان في حقيقة الانسان ويميزه عن - [00:32:50](#)  
ما هو؟ فصل الناطقية. الناطقية. طيب لماذا هو يدل على هذا؟ حتى ينبه لك هل يمكن ان تقول مثلا الحيوانية؟ لا ديوانية لانها مشتركة تطلق على حقائق مختلفة. فلا يمكن ان يجيب عنها في هذه الحالة. طيب. الحالة الثانية الخاصة. قال اذا سئل اي شيء يميز هذا - [00:33:10](#)

الشيء عن غيره في عرضه مثل اي شيء يميز الانسان عن الجمل في عرضه؟ فنقول ماذا؟ في عرضه. اي شيء يميز الانسان عن الفرس في عرضه. طيب هل يمكن ان تجيب بالعرض العام؟ لا. لا يمكن. لانك اذا قلت مثلا الماشي - [00:33:30](#)  
هذا خطأ لان الحيوان سواء كان انسان او جمل الكل يمشي. اذا ستجيب بماذا؟ بشيء يوجد في الانسان ولا يوجد فيه اه حقيقة اخرى وهي حقيقة مثلا الفرس. ما هو الشيء الذي يوجد في الانسان؟ شيء عرضي. يوجد في الانسان ولا يوجد في الفرس؟ الضاحك مثلا - [00:33:50](#)

المتكلم فهنا تجيب بهذه الامور. وهذا ما يسمى الخاصة. اذا الخاصة هي التي تجيب بها عن سؤال اي شيء يميز الشيء عن غيره في عرضه. والفصل هو الذي تجيب به عن سؤال اي شيء يميز هذا الشيء في ذاتياته. والجنس - [00:34:10](#)  
هو الذي تجيب به عن سؤال عن متعدد مختلف الحقيقة. والنوع هو الذي تجيب به عن سؤال عن متعدد متماثل الحقيقة او عن واحد جزئي. فعرفنا اذا الاسئلة التي توجه الى هذه الكليات الخمس. اذا هذه الكليات الخمس لاحظتوا الان كيف قسمناها - [00:34:30](#)  
الاسئلة عندما يسأل عن الجنس فالسؤال سيكون بمتعدد مختلف الحقيقة. عندما يسأل عن النوع فالسؤال سيكون بمتعدد التماثل الحقيقة او بواحد جزئي. عندما يسأل عن الفصل ماذا سيكون طبيعة السؤال؟ اي شيء يميز هذا هذه - [00:34:50](#)  
عن غيرها في ذاتياتها. وعندما يسأل عن الخاصة اي شيء يميز الانسان هذا عن غيره في عرضياته. وهنا يكون الجواب الخاصة. الان بقي علينا النوع الخامس. ما هو؟ لم نجد له سؤالاً. ذكرنا الجنس وذكرنا الخاصة وذكرنا - [00:35:10](#)

وذكرنا النوع ما الذي بقي؟ العرض. العرض العام. العرض العام كيف نجيبه؟ ما هو سؤاله؟ ابتداء. قالوا العرض العام لا يوجد له سؤال. المشكلة. لانه لا يمكن ان تأتي به في تعريف ولا يمكن ان يميز الشيء عن غيره. لماذا؟ لانه يوجد ضمن حقائق متعددة - [00:35:30](#)  
وليس جزءاً من ماهياتها. فلا هو جزء من الماهيات ولا هو كذلك يختص بحقيقة دون اخرى. لذلك لا فائدة منه لا فائدة منه في التعاريف ولا فائدة منه في التمييز فالمناطق يهملونه. لذلك لا يمكن ان تجيب به عن سؤال لا عن ماهية ولا عن تمييز. فلا يقع - [00:35:50](#)

في سؤال ما هو؟ ولا يقع في سؤال اي هو؟ لذلك قالوا العرض العام لا يوجد له سؤال يمتاز به او يجاب به عنه طيب الان انتهينا من هذه التقسيمات وهو السؤال عن الاشياء. ننتقل الى البيت الاخير في هذا الباب. قال الناظم رحمه الله تعالى - [00:36:10](#)  
قال الناظم رحمه الله تعالى واول ثلاثة بلا شطط جنس قريب او بعيد او وسط. اتمم رحمه الله تعالى هذا الباب بذكر يعني تقسيم للجنس. المناطق ايها الاحبة يقسمون الجنس. باعتباره هل هو الجنس القريب - [00:36:30](#)

او الجنس المتوسط اللي هو الجنس البعيد للشيء المراد الكلام عنه. هل انت الان تحدد شيئاً؟ مثل الانسان. حددنا الانسان فننظر ما هو الجنس القريب منه؟ يعني اقرب جنس يشتمل الانسان ثم ما هو الجنس المتوسط - [00:36:50](#)  
وما هو الجنس البعيد؟ الان نذكر الحدود والتعاريف ثم بعد ذلك نعود الى التقيد. نقول ما هما الجنس البعيد؟ يقولون هو الجنس الذي لا يوجد فوقه جنس اخر. فيسمى اعلى الاجناس او جنس الاجناس. اعلى انواع الاجناس يسمى ماذا - [00:37:10](#)  
الجنس البعيد هذا على رأس الهرم يسمى الجنس البعيد. الحالة الثانية الجنس المتوسط الجنس المتوسط قالوا ما كان فوقه جنس وتحتة جنس. الجنس القريب هو ما لا يوجد تحتة جنس اخر. يوجد تحتة انواع فقط - [00:37:30](#)

اذا عندنا جنس بعيد وهو اعلى انواع اعلى الاجناس يسمى جنس الاجناس او الجنس العالي. وعندنا جنس متوسط يوجد فوقه جنس ويوجد تحتة جنس. وعندنا جنس قريب. الجنس القريب لا يوجد تحتة اي جنس. يوجد تحتة انواع. طيب مثال ذلك. ننظر في هذا



الرسم الذي - 00:37:50

تروونه امامكم. تأتي الى الانسان. الانسان ايها الاحبة هل هو جنس؟ نوع. نعم. الانسان هل هو جنس مباشرة ينتقدك ما هو الجنس كليا يوجد ضمن حقائق مختلفة. الانسان لا الانسان لا يوجد من حقائق مختلفة. بل الانسان هو حقيقة كاملة لشيء. اذا هو نوع قطعاً. طيب ما الجنس القريب - 00:38:10

ان الانسان ما هو اقرب جنس اليه؟ اقرب جنس. الحيوان. هل يوجد هناك جنس يشمل الانسان تحت الحيوان؟ لا يوجد. اذا اقرب جنس له الحيوان. فنقول الحيوان هو الجنس القريب للانسان. نعم. طيب الان هل هناك جنس فوق الحيوان - 00:38:30  
يوجد ما هو قالوا النامي لان النامي ينقسم الى نبات والى حيوان. النامي ينقسم الى نبات والى حيوان اذا واذا النامي جنس لانه يوجد ضمن حقائق متعددة وهو جزء من ماهياتها. فيوجد ضمن حقيقة النبات ويوجد ضمن - 00:38:50  
الحيوان. جميل. الان النامي بالنسبة الى الانسان النامي بالنسبة الى الانسان. هل هو جنسه القريب؟ او جنسه متوسط نقول جنسه المتوسط طبعاً اذا لم يكن فوق النام جنس اخر او يصبح الجنس البعيد ما عندنا متوسط. اذا كان فوق النامي جنس - 00:39:10  
اخر؟ نعم نقول النان بالنسبة الى الانسان هو هو الجنس المتوسط. طيب الا النامي هل يوجد فوقه جنس؟ نعم. قالوا الجسم. الجسم يشمل ماذا؟ الاجسام النامية والاجسام التي لا تنمو. ما هي الاجسام التي لا تنمو؟ الجمادات. اذا فالجسم - 00:39:30  
يشمل الجماد ويشمل النامي. او تقول يشمل غير النامي ويشمل النامي. اذا الجنس جنس لانه يطلق او يوجد ضمن حقائق مختلفة وهو جزء منها. جميل. الان الجسم بالنسبة الى الانسان هل هو جنس قريب؟ لا ليس - 00:39:50  
القريب تحته جنسان. هل هو الجنس البعيد اخر جنس؟ ننظر هل هناك جنس فوق الجسم؟ نعم نجد هناك جنساً فوق الجنس اول جوهر. اذا الجسم بالنسبة الى الانسان كذلك جنس متوسط. لانه يوجد تحته جنس. ويوجد فوقه جنس. الان ما هو الجنس -

00:40:10

الذي يوجد فوق الجسم قالوا الجوهر. الجوهر. فالجوهر ينقسم ايها الاحبة الى جسم وينقسم الى صورة وينقسم الى نفس فيقولون طبعاً هذا تقسيمات مفلسفية يقول الجوهر يوجد في آا الجسم ويوجد في الصورة التي ليست بجسم يوجد في النفس اذا -

00:40:30

في مصطلحهم الجوهر يوجد ضمن حقائق مختلفة. اذا هو جنس ممتاز. الان هل هناك جنس فوق الجوهر قالوا لا يوجد جنس فوق الجوهر. اذا هو اعلى الاجناس فيسمى الجنس البعيد او يسمى جنس الاجناس او الجنس العادي كلها مصطلحات - 00:40:50  
اذا الجوهر هو اعلى الاجناس. فنقول الجوهر بالنسبة الى الانسان هو الجنس البعيد. لماذا؟ لانه لا يوجد فوقه او جنس. اذا باختصار الجنس البعيد لا يوجد فوقه جنس. والجنس القريب لا يوجد. لا يوجد تحته جنس. والجنس المتوسط يوجد - 00:41:10  
تحت جنس وانتهى الامر. طيب نأخذ مثال تطبيقي اخر. لو اتينا ايها الاحبة الى اللفظ. اللفظ هل هناك رفض جنس لانه يطلق على حقائق مختلفة كما سيأتي معنا وكما تعلمون. الان هل هناك شيء فوق اللفظ؟ هل هناك شيء فوق اللفظ يفوق ويعلوه - 00:41:30  
لا يوجد ما هو؟ اللفظ. اللفظ. الان اللفظ. هل هناك شيء اعلى منه يشمل اللفظ ويشمل غير اللفظ؟ قالوا لا يوجد. اذا اللفظ هو اعلى اجنس الان ينقسم اللفظ الى ماذا؟ الى مستعمل والى مهمل. اذا اللفظ جنس لانه يوجد ضمن المستعمل وادي حقيقة. ويوجد -

00:41:50

المهم الوادي حقيقة اخرى. اذا عندنا لفظ مستعمل ومهمل. الان تأتي الى اللفظ المستعمل ترى هذا الكلام تكلمنا عن اللفظ المستعمل الى ماذا ينقسم الى مفرد والى مركب صحيح؟ الان المفرد ما هو؟ هو الكلمة في انه عند النحى اللفظ المستعمل المفرد هو -

00:42:10

كلمة واللفظ المستعمل المركب قسمناها سواء يفيد فائدة يحصل السكوت عليه او لا. طيب نقف عند هذا الامر. اللفظ المستعمل المفرد هادي هو الكلمة جيد الان الكلمة هل يوجد هناك جنس اعلى منها؟ او ما هو الجنس الذي يشملها؟ ابتداء ما هو الجنس الذي يشمل الكلمة - 00:42:30

اللفظ لا الجنس الذي فوقه مباشرة قلت لا انت ما تأتي هذا ما هو الجنس الذي فوقه مباشرة؟ المستعمل هذا اذا القريب لها. طب  
اللفظ ماذا يسمى؟ جنس بغي. جنس بعيد. هل عندنا جنس متوسط؟ في هذا المثال؟ مستعمل. لا - [00:42:50](#)

الان عندنا اللفظ الكلمة. الكلمة ايها الاحبة هذه نوع. وليست جنسة. نعتبرها ماذا؟ نوع. ممتاز الان ما ما الجنس الذي فوقها؟ المستوى.  
المستعمل. طيب ما هو الجنس الذي فوق المستعمل؟ اللفظ. اللفظ. اذا المستعمل هو - [00:43:10](#)

جنس القريب للكلمة. واللفظ هو هو الجنس البعيد للكلمة. صحيح؟ لذلك من يدرس قطر الندي؟ مش ابن هشام في اول قطرة من  
الصفحة الثانية اعترض عندما عرف الكلمة ماذا عرفها؟ قال قول المفرد. فليل له لماذا لم تقل الكلمة لفظ مستعمل مفرد - [00:43:30](#)

قلت الكلمة قول المفرد قال لان استخدام الجنس البعيد نعيم في اصطلاح المناطق. الاصل ان الانسان عندما يعرف الشيء يأتي  
بالجنس القريب. فانت عندما اذا استطعت ان تأتي بالجنس القريب وتستغني عن الجنس البعيد فلا حاجة لاجاني بالجنس البعيد.  
ولكن ان هذا ندرسه ان شاء الله في بابه. المقصد عندي ايها الاحبة ان نبين ان هناك - [00:43:50](#)

لفظ وهناك ينقسم الى مستعمل والى مهمل. واللفظ المستعمل ينقسم الى مفرد والى مركب. الان المفرد ما هو الكلمة الكلمة الان الكلمة  
تحتها اسم وفعل وحرف. هذه هل نعتبرها انها الان؟ هل نعتبر الكلمة - [00:44:10](#)

جنس وهذه حقائق مختلفة يمكن شخص ممكن شخص يعني في النهاية مسألة اصطلاحية قد يأتي انسان عاقل يقول لك الكلمة هذه  
جنس والانواع هي اسم وفعل وحرف. اذا صرنا على هذا فقلنا مثلا ان الفعل نوع. اذا الفعل اذا كان نوع - [00:44:30](#)

يكون الكلمة هي ماذا؟ هي الجنس القريب ويكون المستعمل الجنس المتوسط ويكون اللفظ الجنس البعيد. نعم. اذا كنا اذا وقفنا فقط  
عند المفرد وقلنا لا يوجد تحتها تقسيم اخر يعني ليست جنسا لشيء اسفل منها تكون المفرد - [00:44:50](#)

اذا كانت نوع فقط هناك جنسان المستعمل واللفظ فلا يوجد في هذه الحالة جنس متوسط. سريع يا شيخ حتى انا ايوه. اليس الصوت  
الان يمكن ذلك اذا اعتبرنا قلنا اللفظ فوقه جنس اعلى هو الصوت ستصبح التقسيم اعلى من ذلك. يصبح اللفظ - [00:45:10](#)

وجنس ابعد منه وبالصوت وفي النهاية كما قلت لك يستطيع العقل ان يصل الى الاجناس ويبحر معها الى ما لا نهاية الى ان يصل كما  
يقولون الان ذكرنا في الدرس الماضي - [00:45:30](#)

متكلمون ما اعلى شيء عندهم؟ معلوم. المعلوم. والفلاسفة ما اعلى شيء عندهم؟ الموجود. ولكن الشأن لا يعترض المثال اذ قد كفى  
الفرض والاحتمال طيب الان هذا تقسيم للجنس. لذلك ماذا قال اه الاخضري؟ قال واول يعني اول الكليات الخمس التي سبق ذكرها  
في - [00:45:40](#)

السابق ما هو اول الكليات الخمس؟ الجنس الذي ذكرها. واول ثلاثة بلا شطط اي ينقسم الى ثلاثة بلا شطط ما هو جنس قريب او بعيد  
او وسط. لا شدد يعني لا زيادة. فالاول وهو الجنس الاول في الذكر يعني - [00:46:00](#)

في البيت السابق ينقسم الى ثلاثة بلا زيادة. ما هي؟ قال جنس قريب او بعيد او وسط. هذه طريقة الاخضر رحمه الله. الان ايها الاحبة  
هناك بعض يتساهلون فيقولون نجعل القسمة ثنائية لا يوجد عندنا يعني لا يوجد داعي ان نقسم جنس قريب ومتوسط وبعيد نقول  
خلاص القسمة ثنائية اما - [00:46:20](#)

قريب واما جنس بعيد. الجنس القريب هو الجنس المباشر الذي يوجد فوق الشيء. وكل ما بعد ذلك من الاجناس فهو جنس بعيد.  
فعلى التقسيم السابق الانسان ما جنسه القريب الحيوان. وكل الاجناس التي تأتي بعد ذلك من النامي والجسم والجوهر تسمى جنسا -  
00:46:40

اذا هذا مصطلح اخر للمناطق. كذلك مثلا اذا قلنا اه مثلا الفعل هذا نوع جنسه القريب اللفظ الكلمة. وما فوق ذلك من المستعمل  
واللفظ هذي تسمى اجناس بعيدة ولا يوجد عندنا جنس متوسط والامر في النهاية امر اصطلاحى. طيب الان هذا تقسيم للجنس. هل  
الفصل - [00:47:00](#)

هل الفصل ما هو الفصل؟ نريد. جزء من الذات. ايوه ايوه اذا هو اذا من الذاتيات الفصل اذا سبق معنا هو ذات يصدق على حقائق  
مختلفة او حقيقة حقائق واحدة. يصدق على حقيقة واحدة. هذا فرق بين الجنس وبين الفصل. طبعا الامر يحتاج لمراجعة -

مذاكرة المصطلحات كثيرة ان يخشى الطالب ان يفقد السيطرة بسبب كثرة المصطلحات. ويحتاج الى مراجعة وضبط. جيد. اذا  
الفصل هو القسم الثاني من الذاتية الذاتية اما جنس واما فصل. الان بينا ان الجنس وهو القسم الاول من الذاتيات ينقسم الى -

قريب ومتوسط وبعيد. هل الفصل ينقسم بهذا التقسيم؟ نعم. هو لم يذكر رحمه الله تعالى الاخبارية هذه الفائدة. ولكن تذكر المناطق  
ان الفصل كذلك ينقسم الى فصل قريب ومتوسط وبعيد. طيب طبعا هذا مكتوب ايها الاحبة انا كل شيء مكتوب باذن الله في -

الورقة. الان متى يكون الفصل قريبا؟ قالوا اذا كان مع الجنس القريب. ومتى يكون الفصل متوسطا؟ اذا كان مع جسم متوسط ومتى  
يكون الفصل بعيدا اذا كان مع الجنس البعيد؟ مثال ذلك ان تأتي الى الانسان هلكناه للانسان في البحث تأتي الى الانسان - 00:48:20  
قلنا هالانسان ما هو؟ الحيوان. الحيوان الناطق. اذا الحيوان هو الجنس القريب له. صحيح؟ اذا الفصل الذي يأتي معه ما هو الناطق  
يسمى هذا الفصل القريب للانسان. طيب تأتي الى النامي. يقولون النامي ايها الاحبة هو الجنس ماذا؟ للانسان. متوسط صحيح -

ما ما الفصل؟ يعني ما الشيء الذي يميز النان ها نلاحظ السؤال؟ ما الشيء الذي يميز او اي شيء؟ استخدم العبارة المنطقية اي شيء  
يميز النامي عن غير النامي في ذاتياته. اذا هناك صفة تميز النامي عن - 00:49:00

النام في الذاتيات وهي الفصل ما هي؟ قالوا الحساس ان النامي بطبيعته انه حساس فيه احساس بخلاف غير ان مي لا يوجد فيه  
احساس. طبعا كما قلنا لا نريد ان نعترض تقول الابحاث العلمية اثبتت. نقول الان هذا تمثيلهم. اذا النامي اذا عندهم - 00:49:20  
يميزه عن غير النامي في ذاتياته الحساس. فنقول اذا الانسان باعتبار النامي هو نامي حساس. فالحساس هي الفصل المتوسط  
للانسان. نعم. الفصل المتوسط للانسان. فهي تميز الانسان عن جميع الافراد التي تندرج ضمن غير النامي. ما هو غير النامي؟ نعم؟

الجماد صحيح؟ فهو يميز اذا - 00:49:40  
الانسان عن جميع الافراد التي هي من قبيل الجماد. وهو في الحقيقة لا يميز الانسان فقط. يميز الانسان يرحمك الله ويميز كذلك كل  
من ليس او كل من يعتبر ضمن النامي. فاذا قلت لك الحساس هي الفصل القريب للانسان - 00:50:10

لأنها تميز الانسان عن كل ما هو غير نامي. اذا في الحقيقة هي ليست خاصة بالانسان. بل كل ما يندرج ضمن النامي من الاسد  
والحصار والجمال كذلك تكون هذه الصفة الحساس هي الفصل القريب له لأنها تميزه عن كل ما هو غير نامي. انتبهنا على هذه الجزئية

- 00:50:30  
عندما نقول الانسان فصله المتوسط هو الحساس هذا في الحقيقة ليس فصل خاص للانسان بل يشمل كذلك كل ما يندرج النامية لان  
هذه الفصل المتوسط خاص بكل ما هو نامي انسان او ما ليس بانسان. جيد فهو اذا يميز الانسان وكل ما - 00:50:50

هو ضمن النامي عن الاشياء التي هي غير نامية. طيب مثال على يقولون على فصل بعيد. مثلا ما هو الجنس وقلنا الفصل البعيد هو  
الذي مع الجنس البعيد. اذا الجوهر يقول الجوهر جنس بعيد. ما هو الفصل البعيد الذي - 00:51:10

كونوا دائما معه يقولون المتحيز. اما الجوهر يحتاج الى حيز يتحيز فيه. لا يوجد هكذا يحتاج الى حيز يتحيز فيه حتى يظهر هذا  
الجوهر. فيقولون هذا هو الفصل البعيد لانه يوجد مع الجنس البعيد. وهذه طبعا امثلة وعليها اعتراضات ولكن المراد التمثيل. طبعا انا

- 00:51:30  
في الكلام الذي ذكرته اعتمدت في الحقيقة التقسيم الثاني هو تقسيم الجنس الى جنس قريب وجنس بعيد. لان الاكثر يسير على هذه  
القسمة. الاكثر لا يذكر الثلاثية للجنس يذكر القسمة الثنائية جنس قريب وجنس بعيد وبناء على هذا سينقسم الفصل الى فصل قريب

والى فصل بعيد - 00:51:50  
واعتمدنا هذا التقسيم لانه هو المشهور. طيب انتهينا من هذا الفصل الذي كان وعرا قليلا واسيرا يوجد فيه كثير من الجديدة على

الطالب يحتاج الطالب الى اعادة الضبط والحفظ خاصة الكليات الخمس. وان تعرف من اين انت؟ وما المصطلح الذي يدل عليها؟ وما الخلافات التي - 00:52:10

هذا هو ما يحتاج اليه طالب العلم. يعني انا اقول لك ايها الحبيب بعد ذلك يعني لا تهتم كثيرا في النظر لانه لن يفيدك الا في زيادة الاختبار اما من الناحية العملية في قراءة كتب التراث تحتاج فقط الى هذا الذي ذكرناه. وما سوى ذلك وما اعلى من ذلك فهو فقط من باب اعمال الدين شحن - 00:52:30

ولكن لا لست بحاجة اليه بكثرة. طيب. اسأل الله ان يعيد. ننتقل الى الفصل الذي يليه. كم بقي اذان المغرب؟ اذن المغرب؟ طيب اليوم نسبة الالفاظ يا اخوان. طيب. نسأل الله نكمل بعد صلاة المغرب وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم - 00:52:50

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. واصلي واسلم على المبعوث رحمة للعالمين سيدنا وحبينا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا طبعها ايها الاحبة يعني بشكل عام ملاحظة سريعة علم المنطق يحتاج الى ميراث. هو علم عقلي علم جديد على طالب العلم. الطالب الذي يألف الراحة - 00:53:10

لن يحصل شيئا. انا اقول لك الطالب الذي لا يريد ان يعمل لا يريد ان يعود الى المنزل يسمع الدرس مرة اخرى اعادة تلخيص يلخص الفكرة بلغته. ثم بعد ذلك - 00:53:30

تحاول ان يعني يجد حلولا لاوراق العمل التي ناتي بها ويحاول ان يقترح امثلة على الكل يجلس يفكر كيف وصف هذا اللفظ بانه كلي؟ لماذا وصف الوصف بانه جزئي يعني لا يوجد ايها الاحبة طالب علم لا يستشكّل. يعني الى الان من بداية الدورة الى الان لا يوجد سؤال. هذا يدل انه - 00:53:40

هناك في اشكال في طريقة الدراسة. وهذا اشكال ليس فقط في هذه العلبة بل في سائر العلوم. نجد الطالب لا يعرف كيف يدرس العلم الشرعي. سواء كانت علوم المقاصد وعلوم الوسائل الطالب يجب ان يعود يستظهر الشرح استظهارا الطالب الذي يريد ان يتميز يريد ان يفهم العلم. كثير من المسائل قد لا تفهم ابتداء - 00:54:00

لكن مع كثرة التكرار تفهمها وهكذا يعني نحن غيرنا هكذا وجدنا الانسان اذا كرر شيئا فهمه. اما الذي يريد ان يفهم من اول لحظة ومن اول وهلة لذلك كثير من الطلبة لا يستمرون في الدورات الشرعية. وانا اظن يعني من كتب الله عز وجل له القبول هو الذي يستمر في طلب العلم الشرعي. خاصة علم المنطق ايها الاحبة لا يثبت فيه الا - 00:54:20

طالب علم لا يثبت فيه انسان يريد ان يحصل الاشياء السهلة التي تؤخذ مباشرة وتفهم سريعا. لا هناك علوم يحتاج الى ميراث. اعمل به ان يعود الطالب يجتهد يحاول بنفسه ان يبحث عن حقائق الامور. ثم يستشكّل يأتي في الدرس القادم يسأل هذه ما فهمتها؟ او يسأل يراسل ما شابه ذلك. المهم انه يسأل - 00:54:40

ويستشكّل حتى تتكون عنده الصورة الكاملة. اما ان تظن انه ستأخذ العلم كاملا من دون ان يشكل عليك شيء فهذا مستحيل هذا مستحيل في علم المنطق وفي كل العلوم. لابد ان يشكل عليك شيء. هكذا طبيعة الانسان. خاصة عندما تكون العلوم جديدة ستشكّل تسأل - 00:55:00

وتستفسر وتعود وتحاول ان تمثل وتقتصر هكذا بالميراث تتكون الملكة ويتكون العلم. لذلك على الطالب ان يأخذ هذه المنهجية. يعني مثلا لو سؤال ايها الاحبة ما هي الالفاظ الكلي؟ ما هي الالفاظ التي وصفنا انها كلي؟ في الدرس السابق عدنا مجموعة من الالفاظ. من يذكرها - 00:55:20

اسم لما بدي كذا اسم الجينز لا نريد انسان حاضر. من يعدها؟ ما هي الالفاظ؟ نعم التي ذكرنا انها هي الكلي افكرناه ووضعناه في صندوق وعددناه ما هي؟ لا يعني نظرننا انا اعطيه فقط تجربة سريعة. اذا الاشكال في الطالب انه لا - 00:55:40

لا يضبط اذا لم تحفظ ولم تضبط خاصة في المنطق. اذا لم تضبط المصطلح انتهى الامر. وعلم المنطق ايها الاحبة خاصة يحتاج الى متابعة هو مثل علم الفرائض. يعني الطالب الذي يغيب محاضرة ولم يسمعها ولم يتابعها في الموقع انتهى الامر. لا يأتي في المحاضرة التي تليها. لانه لن يفهم. علم ينبن على - 00:56:00

يأتي الطالب معي في درس التعاريف وأنا أقول التعريف يحتاج الى جنس قريب وفصل قريب يقول ايش يصير جنس قريب وفصل قريب؟ نعم لانه لم يتابع المحاضرات السابقة يعني علوم مثل الفقه يمكن ان تغيب درس ولا تحضره يعني تسلك الامور في الدروس التي تليها حتى لو لم تتابع. علم المنطق اذا لم تتابع الدرس الفائت جيداً وتلخصه لا - [00:56:20](#)

تأتي الى الدرس الذي يليه لانه لم تفهم. علم يبني بعضه على بعض. مثله مثل علم الفرائض تماماً. لا يمكن ان يحل الطالب مسائل الفرائض الا وقد عرف الاصول وما الفرائض وكل انسان - [00:56:40](#)

ما الذي يأخذ نصيبه؟ فالطالب يعني ينبغي عليك ان تأخذ استراتيجية في دراسة العلم. اذا هكذا فقط احضر الدورة وان تغلق الكتاب تأتي الدرس القادم ان شاء الله وتستمر الدورة - [00:56:50](#)

يحتاج الى ميراث تعب والموفق من وفقه الله عز وجل ودائماً الدعاء لله سبحانه وتعالى. يعني العلوم ايها الاحبة يعني لا يأخذها الطالب بشكل جامد يحتاج الى نوع تزكية في القلب الى نوع عبادة ان يتضرع الى الله عز وجل ان يفتح عليه ما استشكل عليه ابن تيمية رحمة الله عليه كان اذا استشكلت عليه مسألة يذهب الى خربة فارغة - [00:57:00](#)

يمرغ وجهه في التراب ساجداً لله يسأله ان يفسح عليه في هذه المسألة. وهكذا طالب العلم نحن ضعاف بانفسنا نتقوى بعون الله سبحانه وتعالى. فاذا اغلق عليك علم اغلقت عليك مسألة اسأل الله سبحانه وتعالى وادعه وتضرع لي ان يفتح لك هذا الباب وبإذن الله ستري النتائج. ولا تعتمد على قوتك وحدك - [00:57:20](#)

دائماً نحن فقراء الى ربنا سبحانه وتعالى. طيب ننتقل الى الفصل الذي يليه. قال الناظم رحمه الله تعالى فصل في نسبة الالفاظ للمعاني قال الناظم ونسبة الالفاظ للمعاني خمسة اقسام بلا نقصان تواطؤ تشاكك تخالف والاشتراك عكس - [00:57:40](#)

شوهه ترادف ايها الاحبة يعني هذا الفصل نمهد ما فائدة هذا الفصل؟ فصل نسبة الالفاظ للمعاني؟ نقول ابتداءً اه عندما تأتي الى ذكر شروط صياغة التعاريف وكيف كذلك تصاغ المقدمات التي تستخدم في القايصة؟ يعني في علم صناعة التعريف - [00:58:00](#)

والحد وعلم صناعة القايصة سنجد هناك شروط يذكرها المناطق سنجد شروطاً يذكرها المناطق في التعاري في صناعة المقدمات يقولون يجب ان تجتنب ان تستخدم هذا اللفظ. لان هذا اللفظ يحدث لبساً على السامع. لا يجب ان - [00:58:20](#)

استخدم ذاك اللفظ هذا النوع من الالفاظ مرفوض وهذا مقبول. اذا اللي عندهم شروط في صياغة الحدود والتعاريف وفي صياغة المقدمات فيقولون هناك الفاظ تحدث لبساً في معانيها على السامع فيجب على صانع التعريف او على صانع القياس ان يجتنبها - [00:58:40](#)

وهناك الفاظ سهلة الادراك على السامع هي التي تقبل. طبعا الان ما الذي يجعل اللفظ يحدث لبساً على السامع هي يسمى نسبة اللفظ الى المعنى. العلاقة بين الالفاظ والمعاني. الان طبعا هذا يعتمد على ان اللفظ معروف ابتداءً. احياناً قد يكون اللبس. ان الانسان لا يعرف اللفظ - [00:59:00](#)

هذا سيذكره في شروط التعاريف انه الانسان عندما يعرف شيئاً لا يذكر الالفاظ المستوحشة الغريبة التي لا يفهمها السامع. ولكن بشكل عام من اكثر الامور التي تحدث اللبس في الالفاظ هي طبيعة علاقة الالفاظ بالمعاني. ما يسمى نسبة الالفاظ الى المعاني. هناك نسب متعددة سندرسها باذن الله - [00:59:20](#)

تتعلق بين الالفاظ وبين المعاني هل اللفظ يدل على معنى واحد؟ هل اللفظ له معان عديدة؟ هل هناك الفاظ عديدة لمعنى واحد؟ هذه النسب المختلفة تنشأ بين الالفاظ وبين المعاني قد تحدث احياناً لبساً. فبعض انواع النسب التي تنشأ بين الالفاظ والمعاني يجب على الطالب - [00:59:40](#)

ان يجتنبها عند صياغة التعاريف وكذلك عند بناء المقدمات الى القايصة. الان الناظم ينبغي ان يمهّد لك. يعني قبل ان يدخل في باب التعاريف فيذكر لك من شروط التعاريف يجب عليك ان تجتنب اللفظ المشترك. انت تقول طب ما هو المشترك؟ يقول لك يجب عليك ان تجتنب آآ اللفظ الذي فيه - [01:00:00](#)

ومجاز تجتنب المجاز يقول لك ما هو المجاز؟ اه اذا لابد ابتداءً قبل ان ادخل في بياني ما هي شروط صياغة التعاريف؟ وما هي



شروط المقدمات التي في الاخ ينبغي ان اعطي الطالب مقدمة يفهم بها طبيعة ارتباط الالفاظ بالمعاني. كيف ترتبط على اي الاشكال؟ وما هي آآ - 01:00:20

مصطلحات التي تستخدم لكل نسبة. الان كل لفظ مع معنى كل لفظ ما معنى هناك نسبة بينهما؟ هذه النسبة لها مصطلح عند اهل العلم سواء في علم اللغوي يستخدمها المناطق. ينبغي على الطالب ان يعرف هذا المصطلح الذي يوضع الى هذه النسبة. فعندما يقول لك اجتنب المشترك في - 01:00:40

صياغة التعريف. الان المشترك هذا مصطلح يطلق على نسبة معينة بين اللفظ والمعنى. اذا انت لا تعرف هذا المصطلح ولا تعرف هذه النسبة. اذا لن اعرف ما معنى قول الناظم؟ يجب عليك ان تجتنب المشترك في صياغة التعاريف. اذا انا اريدك ان تتصور لماذا عقدنا هذا اللفظ؟ عقدناه لبيان النسب - 01:01:00

التي تنشأ بين الالفاظ وبين المعاني. هناك نسب متعددة بعض هذه النسب تسبب لبسا واشكالا فيجب عليك ان تجتنبها في التعاريف فهو رحمه الله بين لك هذه النسب على وجه الاجمال حتى يعطيك هذه المهارات في ادراك ما هي النسب وما هي المصطلحات التي يعبر بها - 01:01:20

عن هذه النسب. طيب فقال رحمه الله او نسبة الالفاظ للمعاني خمسة اقسام بلا نقصان. يعني نسبة الالفاظ مع المعاني هذه اللام بمعنى مع. يعني الالفاظ مع المعاني لها نسب. كم النسب التي ذكرها الناظم؟ قال خمسة اقسام. طبعاً هي اكثر. ولكنه اقتصر على الخمسة. قال - 01:01:40

خمس اقسام بلا نقصان قال بلا ايش؟ بلا نقصان لم يقل بلا زيادة لاحظت هذا الامر؟ هو لم يقل بلا زيادة في الجنس قبل قليل وقال اول ثلاثة بلا شطط يعني بلا زيادة. الجنس قريب او بعيد او وسط لانه لا يوجد زيادة لكن يمكن ان نختصر؟ نعم يمكن ان نقول جنس قريب وبعيد - 01:02:00

لكن هنا عندما قال ونسبة الالفاظ للمعاني خمسة اقسام لم يقل بلا زيادة لان هناك في الحقيقة زيادات لكن قال بلا نقصان يعني لا يوجد اقل من لكن يوجد زيادة؟ نعم يوجد زيادة. ما هي النسب الخمسة؟ قال تواطؤ تشاكك تخالف. والاشتراك عكسه الترادف. اذا هذه - 01:02:20

نسب ذكرها الناظم رحمه الله تعالى فنقول ابتداء ايها الاحبة يعني نعود الى التقسيم الذي ذكرناه وترونه امامكم. العلاقة او سواء سمينها نسبة سمينها علاقة لا اشكال. العلاقة او النسبة بين الالفاظ والمعاني ابتداء على اربعة اقسام. على اربعة - 01:02:40 اقسام القسمة الاولى او العلاقة الاولى او النسبة الاولى ان يتحد اللفظ وان يتحد المعنى هذه العلاقة الاولى. ما معنى هذا الكلام؟ باختصار يوجد عندنا لفظ واحد له معنى واحد. لفظ واحد له - 01:03:00

ومعنى واحد وهذا الذي تكلمنا عنه في الباب السابق عندما تكلمنا عن المفرد هذا هو الذي تكلمنا عنه لفظ له معنى بغض النظر هذا المعنى هل يمكن تصور الشركة فيه او لا يمكن تصور الشركة فيه؟ هو في النهاية هذا لفظ له معنى واحد. اذا كان المعنى يمكن وقوع الشركة فيه كلي اذا كان - 01:03:20

معنى لا يمكن وقوع الشركة فيه جزئي. اذا هذه العلاقة الاولى وهي التي سبق ذكرها عندما ذكرنا المفرد وقسمنا المفرد الى ماذا؟ الى كل والى جزئي الان هنا بقي علينا تقسيم الكل. سنقسم الكل باعتبار جديد. لاحظوا الان قسمنا الكلي باعتبار هل له افراد في الخارج او ليست له افراد - 01:03:40

في الخارج. وقسمنا الكلي باعتبار هل هو جزء من حقيقة الشيء او خارج عن حقيقة الشيء الى ذاته وعرضي ونو. وقسمنا الان والان سنقسم الكلي باذن الله لا باعتبار اخر وهو ما هو الكلي؟ هو اللفظ الذي اذا تصورنا معناه لا نمنع وقوع الشركة فيه. دائما نعيد التعريف حتى نحفظها. اذا - 01:04:00

الان هذا المعنى الذي وضع له اللفظ الكلي هذا المعنى. وهو في الحقيقة هو الكل الذي يوصف بالكلي. هذا المعنى الكلي اذا هو يوجد في خارج ضمن افراد كثيرة لان تصور معنا لا يمنع وقوع الشركة فيه. اذا هو يوجد في الخارج ضمن افراد كثيرة. يقولون -

المعنى الكلي الذي يوجد ضمن افراد كثيرة في الخارج قد يكون وجوده في هذه الافراد بنسبة واحدة وعلى مستوى واحد لا يتفاوت وقد يوجد هذا المعنى في افراده في الخارج بنسب متفاوتة يعني يكون وجود هذا المعنى في هذا الفرد اكمل من - 01:04:40 وجوده في هذا الفرد. اذا كان المعنى الكلي وجوده في الخارج في ضمن افراده بنسبة متساوية يسمى هذا متواطى. واذا كان المعنى الكلي يوجد في الخارج يعني في افراده بنسب متفاوتة يسمى هذا الكلي مشكك - 01:05:00

مشكك هذه العبارة مشكك طيب نعود الى المتواطى. مثال ذلك نأتي الى صديقنا من هو؟ الانسان. احسنت الانسان هو الحيوان الناطق. الان اذا الانسان كلي صحيح ننظر في معناه الحيواني الناطقية. هل هذا المعنى الكلي - 01:05:20

توجد في الافراد في الخارج بنسب متفاوتة او بنسبة واحدة. يعني بعبارة اخرى. هل يوجد هناك فرد توجد فيه الحيوانية الناطقية بنسبة اعلى من فرد اخر؟ لا يوجد. اذا نعم كاصل التفكير ليس الاحوال العارضة ويقول لك الانسان قد يكون مجنون. الاحوال العارضة هذه - 01:05:40

لا تبني عليها الامور. نتكلم عن الاحوال الاصلية الطبيعية للانسان ان هذا الانسان فيه حيوانية ناطقية وهذا فيه حيوانية ناطقية. طبعا الشأن لا يعترض المثال يعني انت يمكن ان تعترض على امثلة المناطق هم انفسهم ينقضون بعضهم البعض لا اشكال. لكن كاصل الفكرة يقولون ان الحيوانية الناطقية شيء تستوي فيه الافراد. فلا يوجد فرد - 01:06:00

والله فيه نسبة حيوانية ناطقية ثمانين بالمئة وفرد يوجد فيه حيوانية ناطقية ستين بالمئة. اذا اذا كان المعنى الكلي يوجد ضمن افراده بنسبة متساوية يسمى ماذا هذا الكلي يسمى متواطى. جيد. اذا كان المعنى الكلي يوجد ضمن افراده بنسب متفاوتة. طيب ما هو المثال؟ يقولون مثل - 01:06:20

النور الان النور كلي عندما نتصور معنى كلمة النور لا لا يمنع العقل من وقوع الشركة فيها فهناك نور من الشمس وهناك نور من هذا الضوء وهناك يخرج من جميع الاشياء التي يعني تشع نورا. اذا النور لفظ كلي تصورا معناه لا يمنع وقوع الشرك فيه - 01:06:40 هل النور وجوده في ضمن افراده في الخارج بنسبة واحدة او بنسب متفاوتة؟ باختصار هل النور الذي نراه من الشمس وبنفس نسبة النور الذي نراها من هذا الضوء؟ لا ليس بذلك. وهذا نور وذاك نور. اذا يصدق عليه انه نور ونور. لكن هل هذا النور؟ هو ذاك النور -

بنفس النسبة؟ لا. اذا هذا يسمى مشكك. هذا يسمى مشكك. طيب من يعطينا؟ مثلا نقول اه البياض الان ايها الاحبة البياض لفظ مشترك يوجد بياض في الثلج ويوجد بياض في وجه انسان ويوجد بياض في الحائط. الان يقولون هل البياض مثلا في وجه الانسان نقول - 01:07:20

انسان فيه بياض بنسبة وجود البياض في الثلج لا البياض في الثلج هذا فيه بياض وهذا فيه بياض لكن البياض في الثلج نسبته اعلى من نسبة البياض الذي يوجد في هذا الفرد الاخر. اذا يسمى هذا اللفظ مشكك. لان نسبته متفاوتة. اذا ايها الاحبة هذه هي العلاقة -

اتحاد اللفظ مع المعنى يوجد عندنا لفظ ومعنى واحد وهذا هو المفرد الذي قسمناه في الباب السابق قسمناه الى ماذا؟ قسمنا المفرد الى كلي وجزئي ولكن هنا نقسم الكلي الى ماذا؟ الى مشكك ومتفاوت. باعتبار هل المعنى الذي يدل عليه الكلي؟ او هل - 01:08:00 الكلي يوجد في افراده في الخارج بنسبة متفاوتة فيكون مشككا او بنسبة واحدة فيكون متواطئا وهاتان هما النسبتان ذكرهما الناظم فماذا قال؟ ونسبة الالفاظ للمعاني خمسة اقسام بلا نقصان تواطؤ تشاكك. اذا هاتان هما النسبتان نلاحظ - 01:08:20

انه ما يتعلقان باللفظ الكلي. اذا هاتان النسبتان يعودان الى اللفظ الكلي. واللفظ الكلي والجزئي هما من قسمة واحدة وهو اللفظ والمعنى يعني لفظ واحد مع معنى واحد دائما حاول ان تفهم الارتباطات بين المسائل. لا تجعل المسائل هكذا تسبح عندك. حاول ان -

وتربط هذه تعود الى هذه وهذه تتفرع عن هذه حتى تكون الصورة واضحة. طيب النسبة الثانية ان يتعدد اللفظ ويتعدد المعنى هذه

الحالة الثانية. الحالة الاولى اتحد اللفظ والمعنى. لفظ واحد معنى واحد. الحالة الثانية ايها الاحبة ان يوجد عندنا الفاذ - 01:09:00  
متعددة ولها معان متعددة. قال وهذا هو الذي سماه الناظم في المنظومة التخاليف. وهو المعروف في العلم الان في اصطلاحي العلمي  
لا يسمى تحالفا وانما يسمى التباين الكلي. هذا الذي يسمى التباين الكلي. يوجد عندنا الفاظ متعددة وكل لفظ له معنى - 01:09:20  
الخاص فمثال ذلك الانسان والفرس. الانسان هذا لفظ والفرس. لفظ اخر. صحيح؟ ما معنى الانسان؟ حيوان ناطق. وما معنى الفرس  
الحيوان الصاهل؟ اذا يوجد عندنا لفظان وكل لفظ له معناه. اذا هذا تباين. فنقول علاقة الانسان بالفرس هي التباين الكلي -

01:09:40

لفظان وكل لفظ له معناه الخاص. لكن انا سافصل اكثر مما فصل الناظم رحمه الله تعالى. فاقول ايها الاحبة سبق معنا انه يوجد عندنا  
ثلاثة اشياء مرتبطة مع بعضها البعض. ما هي؟ اللفظ. اللفظ. والمعنى والمصدق. قلنا اللفظ على اللسان. والمعنى في الذهن -

01:10:00

مصدر في الخارج في الخارج يعني ما هو مصدق هذا المعنى في الخارج؟ فعندما نقول الانسان والفرس ما هو اللفظ؟ اللفظ هو لفظة  
الانسان والمقابل لا هي لفظة الفرس. ما معنى الانسان؟ الحيوان الناطق. هذا المعنى اللي في الذهن. وما معنى الفرس؟ الحيوان  
الصاهي. طيب. ما مصدق - 01:10:20

الحيوانية الناطقية هي هذه الافراد التي نراها امانا. وما مصدق الحيوانية الصهيونية الافراد التي تكون في حديقة الحيوان جيد؟  
الان ننتهي هنا ننتقل يهمني هذا عندما سأذكر التباين الجزئي. عندما اذكر التباين الجزئي يهمني ان تستحضر اللفظ والمعنى  
والمصدق. هنا لو قلت - 01:10:40

اللفظ والمعنى تسير الامور لكن عندما تأتي الى التباين الجزئي الذي لم يذكره الناظم ولكن انا سأذكره حتى تتم القسمة للطالب  
سنلاحظ ان معرفة ان هناك شيء ثالث يسمى المصدر مهم. يعني الطالب يظن ان القسمة فقط هي لفظ ومعنى. لا عندنا شيء ثالث. هو  
المصدق. وهذا سيؤثر قليلا في فهم بعض انواع النسا - 01:11:00

انتهينا. ننتقل الى القسم الثالث او النسبة الثالثة. ما هي النسبة الثالثة؟ ان يتعدد اللفظ ويتحد المعنى. شف النسبة الاولى اتحد اللفظ  
والمعنى لفظ واحد معنى واحد. النسبة الثانية تعدد اللفظ وتعدد المعنى تبعا لتعدد اللفظ. وان كان الامر هو - 01:11:20  
الحقيقة بالعكس هو المعنى يتعدد فتتعدد الالفاظ. جيد. الحالة الثالثة ان تتعدد الالفاظ وتتحد المعنى. يوجد اذا عندنا معنى واحد وله  
الفاظ متعددة هذا ماذا يسمى في العلم؟ الترادف. هاي اسمها الالفاظ المترادفة. الفاظ متعددة ومعناها واحد - 01:11:40  
مثال ذلك يقولون الخمر والراحة. كلاهما تطلق على الشراب المسكر. الشراب المسكر المعروف عند العرب يسمى قمرا ويسمى راحا  
ويسمى سلافا كذلك الفرائض المتعددة وضعتها العرب لشيء واحد. طيب كذلك مثلا الاسد اسامة وقسورة. اسامة تدل على الاسد.  
وقسورة تدل كذلك على - 01:12:00

معنى الاسد صحيح؟ اذا لفظان ولكن معناه واحد. فهذا يسمى ماذا؟ الترادف. لكن في الحقيقة انا احببت ان اذكر فائدة ذكرها  
الغزالي رحمه الله تعالى في معيار العلم ليبين ما هو الترادف في الواقع وهل له وجود؟ لان هناك خلاف هل فعلا يوجد عندنا في اللغة  
العربية الفاظ مترادفة - 01:12:20

يعني لفظان معناه واحد فقط لا يوجد ميزة للفظ عن الاخر شيء زيادة هذا وقع فيه خلاف. وقوع التراضي في وانكر ابن فارس  
وثعلب. كانه في لغة مفردة وانكر الامام في الشريعة وليس منه في الاصح الحد مع محدوده والاسم والهاء تبع. والحق ان -

01:12:40

يفيد تقوية وفاقه التأكيد. فهذا خلاف ذكره السيوطي رحمه الله في الكوكب الساطي ليبين ان مسألة وقوع الترادف مسألة كبيرة  
وليست مسألة هينة. الطالب يظن الترادف امر هين يعني يوجد يعني لا اشكال عندنا في تصويره لا هناك خلاف شديد بين العلماء وهل  
الترادف واقع او ليس بواقع ومنهم من يقول انه يقع بتعدد - 01:13:00  
ولا يقع داخل اللغة الواحدة وخلاف طويل. انا اذكر لك قول الغزالي رحمه الله تعالى في معيار العلم. يقول الغزالي قد يتحد الموضوع

ضعوا فوقها كلمة المعنى. عرفت؟ نضع المعنى. ليس الموضوع وهذا الموضوع اللي ذكرناه في او يقصد الموضوع هنا المعنى. يعني حتى نفهم التحليل - [01:13:20](#)

الكلام. قد يتحد الموضوع ويتعدد الاسم. يعني يتعدد الاسم الموضوع لهذا المعنى. قال ويتعدد الاسم لكن لاحظ. ويتعدد باختلاف الاعتبارات. يعني انا اضع اسم لهذا المعنى وكذلك اضع اسما لهذا المعنى. لكن الاعتبار الذي وضعت فيه الاسم الاول ليس هو -

[01:13:40](#)

باعتبار الذي وضعت فيه الاسم الثاني. قال فيظن انها مترادفة. وليست كذلك. يعني الانسان الناظر لاول وهلة يظن آآ ان هذين الاسمين مترادفان ولكن في الحقيقة ليس كذلك لان هذا الاسم وضع باعتبار وذاك وضع باعتبار اخر. طيب - [01:14:00](#)

قال من ذلك مثال ين هو الان يريد ان يمثل لك على هذه القضية. قال من ذلك ان يدل كل واحد منهما على وصف للموضوع يعني للمعنى الموضوع هو المعنى. من ذلك ان يدل كل واحد منهما على وصف للموضوع الواحد. مثال ذلك قال كسار والمهند. الان الصارم -

[01:14:20](#)

من اسماء ماذا؟ السيف. السيف. يعني لاول وهلة تدور تقول الصارم اسم السيف. والمهند اسم للسيف. والحسام اسم للسيف. اذا يا تعددت الالفاظ والمعنى واحد لكن نقول لك الغزالي لا هذه ليست مترادفة قال لماذا؟ قال فان احدهما يدل على حدة - [01:14:40](#)

وهو لفظ الصارم. يعني الصانم وضعت للسيف. ولكن وضعت باعتبار الحدة انه حاد. قال والاخر وهو المهند على نسبته انه هندي. نسبة الى الهند. يعني سيف هندي. عرفت يعني بغض النظر ما اصل لهذه النسبة. لكن وضع باعتباري وعن ملاحظة - [01:15:00](#)

هذه النسبة. اذا نعم الصارم والمهند هي اسماء لشيء واحد. ولكن كل واحد منها وضع باعتبار. فاذا هل هي مترادفة في يقول الغزالي لا هذا ليس هو الترادف. اذا ما شرط الترادف عند المناطق ايها الغزالي؟ اذا على اصطلاح الغزالي ينبغي ان يكون الترادف لفظان -

[01:15:20](#)

وضع لمعنى واحد باعتبار واحد. باعتبار واحد. فلو صح التمثيل لو صح التمثيل نقول مثلا قسوة ضرب اسامة اذا اعتبرنا انها وضعت فقط كعالمية للاسد من دون اعتبار اي وصف يعني كلمة اسامة لا تتضمن وصفا زائدا وكلمة قسوة لا - [01:15:40](#)

تتضمن وصفا زائدا اذا صح هذا المعنى نقول هذا هو الترادف. اما الصارم والمهند ليست من قبيل المترادفات. طيب اسماء الله الحسنى ايها الاحبة فهي اعلام على ذاته. هل هي من قبيل المترادفات؟ يعني الرحيم والغفور والكريم وما شابه ذلك. ايوا نقول الصحيح نحن نريد ان نصل مع الغد - [01:16:00](#)

الى حل وسط حتى في النظرية التي طرحها. نقول للغزالي رحمه الله تعالى الالفاظ اذا وضعت الالفاظ متعددة. لمعنى واحد نقول هي مترادفة باعتبار دلالتها على الذات ومتباينة باعتبار دلالتها على الصفات. هكذا اتينا الى حل وسط يعني - [01:16:20](#)

صارم والمهند نقول هي مترادفة باعتبار المعنى الذي تدل عليه وهو السيف. ولكنها متباينة باعتبارها دلالة هذا على صفة وهي الحدية على صفة وهي النسبة. كذلك اسماء الله الحسنى ايها الاحبة هي مترادفة باعتبار دلالتها على الذات. ذات الله جل جلاله. وهي متباينة باعتبار - [01:16:40](#)

التي تدل عليها وهكذا نصل الى حل الوسط في قضية التراضف. فلا نلغي الترادف تماما ولا نقول بالترادف على كل الوجوه. نعم هناك الالفاظ متعددة توضع لمعاني ولكن كله لمعنى واحد ولكن كل لفظ وضع باعتباره شيء. لذلك يعني من نحتاج الى اثبات هكذا يقولون نحتاج الى - [01:17:00](#)

اثبات ان هناك الالفاظ متعددة وضعت لمعنا واحد وهذه الالفاظ وضعت باعتبار واحد. نفات الترادف يقولون هذا لا يوجد في اللغة. يقول العرب ما كانت فارغة تزيد فقط الالفاظ لمعنى واحد ما عندها فراغ. فاي لفظ تزيده للمعنى ينبغي ان يكون فيه فائدة زائدة. هذه وجهة النظر - [01:17:20](#)

والكلام في ذلك يطول ولكن اردت ان ابين لك ما هو الترادف حتى اذا قرأت في علم الاصول او في علم البلاغة وجدت من ينبغي الترادف تعرف ما وجهة النظر ووجدت - [01:17:40](#)

يكبد الترادف تعرف احيانا قد يكون هناك خلاف ظاهر ولكن يعني موطن النزاع يختلف. هذا يتكلم عن شيء وهذا يتكلم عن شيء اخر.  
فلا يوجد هناك خلاف حقيقي. او هذا يتكلم باعتباره - [01:17:50](#)

نظرة وهذا يتكلم باعتباره نظرة اخرى. طيب. اذا هذه النسبة الثالثة ان يتعدد اللفظ ويتحد المعنى. يقابل هذه النسبة نسبة اخرى ما هي؟ ان يتعدد المعنى ويتحد اللفظ. ان يتعدد المعنى ويتحد اللفظ. في هذه الحالة يوجد عندنا معنى واحد. ها لاحظ يوجد عندنا - [01:18:00](#)

معنى واحد ولكن وضع لاحظوا كلمة وضع الان مهمة جدا الطالب اذا ما فهم ما هو الاشتراك ستشكل عليه الامور. يوجد عندنا المعنى متعددا واحد يوجد عندنا لفظ واحد هذا اللفظ وضع باوضاع متعددة لمعان متعددة - [01:18:20](#)

فكلمة الوضع هنا مهمة. لفظ واحد وضع باوضاع متعددة. لمعان متعددة. وانا اقرب لك هذا الان كلمة العين العين تطلق على العين الباصرة وتطلق على الجاسوس يسمى عينا للعدو وتطلق على الماء الجاري وتطلق على - [01:18:40](#)  
الذهب لها اطلاقات عديدة. الان يقولون هذا مشترك لفظي هذا هو المشترك. لفظ وضع لمعان ولكن من شرطه ان يوضع حقيقيا لكل معنى فمثلا القبيلة التي تسكن في جنوب الجزيرة العربية هي وضعت لفظة العين للذهب. والقبيلة - [01:19:00](#)

التي تسكن في شمال الجزيرة العربية وضعت لفظة العين الجاسوس. والقبيلة التي تسكن في شرق الجزيرة وضعتها للعين الجارية وفي الجزيرة وضعتها للعين الباصرة. اذا هناك اوضاع متعددة. يعني هناك من وضع لفظة العين تدل على هذا. فجاءت قبيلة اخرى - [01:19:20](#)

طاعة لفظة العين لتدل على معنى اخر. جاءت قبيلة ثالثة وضعت العين لتدل على معنى ثالث. اذا هنا لفظ واحد وهو ولكن تعددت الالواضع. هناك اكثر من واضع من باب التقريب احيانا لا اناقش العبارة. لكن من باب التسهيل هناك اكثر من واضح وضع هذه الالفاظ - [01:19:40](#)

وكل واضح وضع هذا اللفظ لمعنى يخصه. ففي هذه الحالة نسمي هذه اللفظة المشترك. هذه اللفظة تسمى لفظة المشترك. والمشارك مخصص المشترك اللفظي لان هناك مشترك معنوي سيبه عليه. هذا يسمى المشترك اللفظي. لفظ واحد وضع باوضاع متعددة اكثر من واضع لمعان - [01:20:00](#)

متعددة ومثلنا بمثال العين. الان ايها الاحبة نأتي لهذه الفائدة ان الاشتراك آآ نوعان. هناك اشتراك معنوي هناك اشتراك لفظي. الاشتراك اللفظي هذا الذي قدمناه. لفظ واحد باوضاع متعددة لمعان متعددة. الاشتراك المعنوي هو اه المتواطى - [01:20:20](#)  
والمشكك الذي سبق ذكره المتواطى والمشكك او باختصار اللفظ الكلي نقول اللفظ الكلي يسمى ماذا؟ يسمى مشتركا اشتراكا مع لماذا؟ لان اللفظ الكلي معناه يشترك في افراد كثيرة صحيح؟ نعم. الم يسبق معا؟ ما التعريف الكلي؟ هو اللفظ الذي اذا تصور معناه - [01:20:40](#)

ولا يمنع وقوع الشركة فيه. اذا من طبيعة المعنى الكلي انه تشترك فيه افراد كثيرة. ولكن هو لفظ وضعا واحدا لمعنى هذا المعنى تشترك فيه الفاظ كثيرة باختلاف الاشتراك اللفظي انا اريد ان تميز اللفظ الكلي يسمى مشتركا معنويا لماذا - [01:21:00](#)  
لان معناه ها لان معناه تشترك فيه افراد كثيرة في الخارج. فسمي مشتركا باعتبار المعنى مشترك معنوي. اما المشترك الذي نتكلم عنه الان لا يوجد عندنا لفظا وضع باوضاع متعددة ليدل على معان متعددة. اللفظ الكلي وضع باوضاع - [01:21:20](#)

تعدي ده لا اللفظ الكلي وضعا واحدا الانسان وضعت وضعا واحدا للحيوان الناطق. والحيوان الناطق تشترك فيه افراد كثيرة في الخارج هذا يسمى اشتراكا معنويا. اما لفظة العين وضعت ليس لمعنى واحد. وضعت لمعان متعددة فالعين وضعت - [01:21:40](#)  
جاسوس ووضعت من العين الباصرة ووضعت لاكثر من شيء. اذا في المشترك اللفظي عندنا لفظ وعندنا معان متعددة. في المشترك المعنوي يجد عندنا لفظ ويوجد عندنا معنى واحد ولكن مع هذا المعنى الواحد تشترك فيه افراد كثيرة. فينبغي اذا ان نفرق بين

المشارك المعنوي والمشارك - [01:22:00](#)

اتضح الفرق بينهما جيد. طيب نأتي لفظة العين. الان ايها الاحبة يقولون اه اللفظ المشترك اللفظي لا يصح ان تصفه بانه كلي اذا كنت



تلاحظ الوضع المتعدد. مثال ذلك. يقول الان العين اتحد لفظها ولكن تعدد معناها - [01:22:20](#)

تطلق على اشياء كثيرة. هل يجوز ان نقول العين من قبيل الكلي؟ او الجزئي؟ نقول ان العين باعتبار عانيها المتعددة لا توصف بانها كلي ولا جزئي. لماذا؟ لان ما هو الكلي؟ الكلي لفظ اذا تصورنا معناه فان - [01:22:40](#)

لا يمنع وقوع الشركة فيه. الان لفظة العين عندما نتصور معناها فاننا لا نتصور معنا واحدا. نتصور عدة معاني اذا اطلق الانسان هكذا اطلق لفظ العين تقول العين تشمل كذا وتشمل كذا وتشمل كذا. اذا لفظة العين في هذه الحالة لا توصف بانها كلي. لان

معانيها متعددة لا - [01:23:00](#)

معنى واحد تشترك فيه افراد كثيرة بل يوجد عندنا الان مجموعة من المعاني. الان اذا حددنا للفضة العين معنى واحد مخصص. قلت العين بمعنى الباصرة اه تصبح الان العين كله. تصبح كلي. لماذا؟ تصبح العين الان كله. لان العين بمعنى الباصرة توجد في عين فلان

وعين فلان وعين - [01:23:20](#)

فلان وعين فلان. اذا اللفظ المشترك اللفظي هذه علاقة الاشتراك اللفظي لا يوصف اللفظ فيه مثل العين وما شابه ذلك. لا يوصف اللفظ وفيه بانه كلياً او جزئي حتى يتم تحديد معنى معين ثم بعد ان نحدد المعنى ننظر هل هذا المعنى كلي او جزئي؟ اما قبل ان -

[01:23:40](#)

تحدد المعنى الذي قصدته بالمشارك اللفظي لا يمكن ان نصفه بانه كلي ولا جزئي. فيخرج خارج هذه التقسيمة. طيب الان هناك نسبة ايها الاحبة تعذرني بعد الدرس ولا مضطر لانه حتى انهي قبل العشاء قدر الامكان. طيب الان هناك نسبة اريدكم ان تضيفوها عندكم.

يعني ربما لم اذكرها - [01:24:00](#)

كم طلعت في البال؟ وهي نسبة المجاز وهي مهمة في الحقيقة. ما الفرق بين المجاز والمشارك اللفظي؟ هناك فرق دقيق بينهما الامان والمشارك اللفظي لفظ واحد وضع باوضاع متعددة لمعان متعددة. اذا هناك وضع حقيقي هذا وضع لشيء - [01:24:20](#)

هذا وضع لشيء. في المجاز ايها الاحبة يوجد عندنا لفظ واحد. وضع ابتداء لمعنى. يعني الجميع وضعه لمعنى ثم بعد ذلك قاموا بنقله بوضع جديد الى معنى اخر. لاحظنا؟ ما الفرق بين الحقيقة والمجاز وبين - [01:24:40](#)

الاشتراك في الاشتراك عندنا لفظ كل قبيلة وضعته وضعا حقيقيا لمعنى محدد فهذا اشتراك. لا في الحقيقة والمجاز الحقيقة والمجاز هي تشترك مع مفهوم الاشتراك في انه يوجد عندنا لفظ يدل على معان. هم يشتركان في هذه النظرة فاخشى ان الطالب تلتبس عليه

ما الفرق بين الحقيقة والمجاز - [01:25:00](#)

وبين المشترك. فالمشارك هناك اوضاع حقيقية متعددة من قبائل متعددة. في الحقيقة والمجاز لا اللفظ ابتداء وضع لمعنى واحد. هناك وضع واحد وضع له اللفظ. ممتاز. الان بسبب ملاحظة العلاقات التي تنشأ في المجاز علاقة سببية علاقة ضدية علاقة المجاورة.

العرب - [01:25:20](#)

تقوم بنقل هذا اللفظ من هذا المعنى الذي وضع له ابتداء الى معنى جديد. اله معنى جديد. فيصبح له معنى اجازي ومعنى حقيقي لكن المعنى الحقيقي هو الذي وضع له اللفظ اولاً. والمعنى المجازي هم يقولون ان هناك وضع للمعنى المجازي لكن - [01:25:40](#)

يسمى الوضع الثاني يسمى الوضع الثاني ليس هو الوضع الاول. الوضع الاول كان للمعنى الحقيقي. مع مرور الوقت هناك اصبح جاء وضع ثان فوضعنا اللفظ لمعنى جديد. مثال ذلك لفظة الغائط مثلاً. الغائط ابتداء وضعتها العرب لماذا؟ للمنطقة المظلمة من الارض -

[01:26:00](#)

المنطقة المستفنة من الارض تسمى غائطاً. اذا هذا اللفظ ليس مشتركاً لفظياً. لفظ الوضع لمعنى انتهى هذا من النوع الاول. اتحد اللفظ والمعنى. لكن مع مرور الوقت كانت العرب كثيراً ما تذهب لتقضي حاجتها في هذه الاماكن المظلمة. فلاحظوا هذه العلاقة بين قضاء

الحاجة وبين الاماكن المظلمة فنقلوا - [01:26:20](#)

لفظة الغائط الى الشيء اللذي الخارج من الانسان. فاصبح الخارج من الانسان يسمى كذلك غائطاً. اذا لفظة واحدة لها معنيان معنى بمعنى المكان المستفل المظلم والمعنى الاخر هو الخارج. لكن هل هذه اللفظة وضعت باوضاع متعددة من قبائل متعددة -

لهذا المعنى او لهذا المعنى لا. ابتداء كل العرب لوضعت هذا هذا اللفظ بمعنى محدد. ثم مع مرور الوقت مع ملاحظة العلاقات التي تنشأ وضعوا هذا اللفظ وضعاً ثانياً لمعنى جديد وهو المعنى المجازي. لذلك عندما يطلق اللفظ لفظ الغائط - 01:27:00

الاصل او اي لفظ له حقيقة ومجاز الاصل انه يحمل على اي معنى؟ هذا المعنى الحقيقي. اذا تريد ان تحمله هذا المعنى المجازي نحتاج الى قرينة صارفة بخلاف مشترك اللفظي المشترك اللفظي اذا اطلق اذا اطلقت نفضة العين هل هناك معنى حقيقي تحمل عليه ومعنى المجاز لا اذا اطلقت لفظة العين الانسان - 01:27:20

تشكيل ماذا قصدت؟ هناك وضع بهذا المعنى وهناك وضع بهذا المعنى؟ اذا هناك فرق بين الحقيقة والمجاز وبين المشترك اللفظي فينبغي على الطالب ان يتنبه اليه. اذا هذه هي العلاقات الخمس التي تكلم عنها الناظم. وماذا قال؟ قال ونسبة الالفاظ للمعاني خمسة اقسام بلا نقصان. تواطؤ وتشاكك - 01:27:40

هاتان النسبتان ضمن القسمة الاولى اتحد اللفظ والمعنى ثم المعنى قسمناه الى جزئه وكلية الكل ينقسم الى متواطىء والى فينبغي عليك ان تدرك محل هذه القسمة. التواطؤ والتشاكك هذا تقسيم لللفظ الكلي باعتباره هل معناه متساو في الافراد او متفاوت في الافراد - 01:28:00

وهذا يعود الى القسمة الاولى وهي اتحاد اللفظ والمعنى. القسمة الثانية هي التي ينشأ منها ما يسمى التباين الكلي وهو الذي سماه التخالف القسمة الثالثة وهي تعدد اللفظ واتحاد المعنى ينشأ منها الترادف. وعكسها اتحد ان يتحد اللفظ ويختلف المعنى -

تنشأ منها النسبة الخامسة وهي الاشتراك. اذا هذه خمسة اقسام ذكرها الناظم رحمه الله تعالى. بقي على الناظم نسب لم يذكرها ولم يتطرق اليها نتطرق اليها سريعا هذه النسب تتعلق ايها الاحبة بالتباين. الان الناظم رحمه الله تكلم عن التباين الكلي. وهو ما اختلف -

فيه اللفظ تعدد اللفظ وتعدد المعنى وتعدد المصدق. صحيح؟ جميل. الان التباين في الحقيقة ينقسم الى تباين كلي والى تباين جزئي. طبعا هذه التقاسيم لا يوجد كتاب في اصول الفقه من الكتب المعتبرة الا وينبغي ان يتطرق اليها. فالتايب اذا ما درسها بالتفصيل المنطقي عندما - 01:29:00

اذهب الى كتب الاسود سيضيع. انا اقول لك ستضيع في هذه الكتب ولن تعرف ما الذي يعنيه بهذا المصطلح وهذا المصطلح. فافهمها ابتداء يسر الله عز وجل علينا وعليك نقول ايها الاحبة التباين ينقسم الى تباين كلي وهو الذي سبق ذكره. والى تباين جزئي. اذا التباين الجزئي لا يكون هناك انفصال تام. هناك - 01:29:20

تباين من وجه وهناك اشتراك من وجه. الان التباين الجزئي ثلاثة اقسام. التساوي والعموم والخصوص الوجهي وهذه علاقة مهمة جدا والعموم والخصوص المطلق. اذا عندنا علاقة التساوي وعلاقة العموم والخصوص الوجهي وعلاقة العموم والخصوص المطلق. هذه الثلاثة ضمن - 01:29:40

ضمن التباين الجزئي. دائما كون خارطة عندك في المصطلحات وفي كيفية تقسيمها. هذه الثلاثة من ضمن التباين الجزئي. فنبداً بالاول ما هي التساوي؟ قال ان يتعدد اللفظ ويتحد جزء المعنى وهذا كلمة جزء المعنى في الحقيقة انا اصفته. ولكن يعني لم اجد من اضافها - 01:30:00

هي مناط الحل عليها. لانه وجدت الشيخ عبدالرحمن حبلناك في ضوابط المعرفة ماذا قال؟ ان يتعدد اللفظ ويتحد المعنى ويتحد المصدق. لكن في الحقيقة يعني فيها نظر العبارة فيها نظر والله اعلم ان هذه اللفظة ادق ان يتعدد اللفظ ويتحد جزء المعنى ويتحد المصدق. بالتطبيق - 01:30:20

اذا عندنا ثلاثة امور لفظ ومعنى ومصدق. استحضر هذه القسمة الثلاثية. عندنا في التساوي التعدد في ماذا؟ في اللفظ. وعندنا اتحاد في ماذا؟ في جزء المعنى وعندنا اتحاد في المصدر. مثال ذلك. كاتب وقائم. كاتب هذه لفظة. صحيح؟ وقائم - 01:30:40

اخرى اذا هذا تعدد في اللفظ. نعم. ممتاز. الان هل يتحدثان في جزء المعنى؟ ننظر. الكاتب ما معناها؟ لا جزء تتصف بالكتابة. طيب

قائم ما معناها؟ ذات تتصف بالقيام. هل هناك اتحاد في جزء المعنى؟ في الذات. اذا هناك - [01:31:00](#)

اتحاد في جزء المعنى وهذا ودلالاتها على الذات ودلالاتها على الذات. الان هل هناك اتحاد في المصداق؟ مثلاً هناك انسان الان اراه امام يكتب وهو واقف يكتب وهو واقف الان المصدق الكلام عن المصداق اللي في الخارج انسان يكتب وهو واقف الا يصدق عليه هذا

كاتب وهذا قائد - [01:31:20](#)

يصدق عليه. اذا اتحد المصداقات الانسان صدق عليه انه كاتب وقائم. اتحد المصدق واتحد جزء المعنى. واتحد جزء المعنى وهي الدلالة على الذات واختلف المعنى الاخر ان الكاتب تدل على الكتابة. والقائم تدل على القيام وتعدد اللفظ. هذا يسمى ماذا؟ التساوي.

هذا يسمى - [01:31:40](#)

التساوي. جيد. العلاقة الثانية علاقة العموم والخصوص الوجهي. في علاقة العموم والخصوص الوجه ايها الاحبة. يوجد عندنا ثلاث

مواد مادة اجتماع احفظها بهذا المعنى السهل. هناك مادة اجتماع وهناك مادتان يفترقان فيهما. مثال ذلك - [01:32:00](#)

اذا مادة اجتماع ومادتين افتراق. مثال ذلك البر معنا الحمد مع الشكر. الحمد والشكر. الحمد ما هو قلناه؟ هو والثناء يكون باللسان

ولكن هذا الثناء قد يكون مقابل نعمة وقد يكون على غير مقابل نعمة فقط لذاته. تثني على شخص لانه - [01:32:20](#)

لانه بهي. طبعا الجميع قلنا لا تصلح لانه وسط اضطراري. يعني تثني على الله عز وجل على اه اوصافه الجالية والعالية حتى ولو لم

تكن فيها انعام عليك المهم اذا الحمد ثناء سواء كان مقابل نعمة او على غير نعمة ازداها اليك الذي اثبت عليه. الشكر يكون بماذا -

[01:32:40](#)

باللسان وبالجنان وبالجوارح. جيد. ولكن لا يكون هناك شكر الا اذا كان في مقابل نعمة. اذا الشكر في الالة له ثلاث الات ولكن سببه

واحد ان هناك من احسن اليك. الحمد لا هناك اعم من حيث السبب. قد تثني على شخص - [01:33:00](#)

انعم عليك او لم ينعم علي ولكنه اخص من حيث الالة وهي اللسان. فهنا ما نقول علاقة الحمد بالشكر هل هي التباين الكلي لا

تستطيعوا تباين كلي. هناك نوع تباين وهناك نوع التقاء. فعندنا يوجد مادة اجتماع ويوجد عندنا مادة يفترق بها الحمد ومادة -

[01:33:20](#)

يفترق بها الشكر. اذا هناك مادة اجتماع وهناك مادتان للافتراق. مثال طب ما هي مادة الاجتماع؟ قلنا امامكم قلنا مادة الاجتماع الثناء

باللسان في مقابلة النعمة. هذا يسمى حمدا ويسمى شكرا في نفس الوقت. فهذه المادة التي يلتقي فيها الحمد مع الشكر - [01:33:40](#)

مادة الافتراق الاولى التي تختص بالحمد والثناء باللسان على غير نعمة ازداها اليك. فهذا يسمى حمدا فقط. ومادة الافتراق الثانية ما

كان بالقلب والجوارح ليس باللسان. هم. في مقابلة النعمة. فهذه مادة افتراق يختص بها الشكر. وتمثلون هذه العلاقة - [01:34:00](#)

الدائرتين تشتركان في جهة. هذه هي الرسة البيانية التي تمثل علاقة العموم والخصوص الوجهي. هناك هاتان الدائرتان تشتركان في

منطقة وكل دائرة تختص بمنطقة فهذه تسمى علاقة العموم والخصوص الوجهي. يعني اشتراك من وجه وكل لفظ يختص -

[01:34:20](#)

وجه يتعلق به طيب يقابل العموم والخصوص الوجهي العموم والخصوص المطلق. في العموم والخصوص المطلق عندنا مادتان فقط.

مادة ومادة افتراق واحدة. طيب مثال ذلك. انسان ورجل انسان ورجل. الان كل رجل الا يصدق عليه انه - [01:34:40](#)

جيد. الان هل يوجد هناك انسان ليس برجل؟ نعم. لا يوجد انسان انثى. صحيح؟ اذا الانسان له مادة اختصاص او مادة تختص بواية

الانثى لكن الرجل هل يوجد هناك رجل له مادة اختصاص عن الانسان؟ لا يمكن كل رجل فهو انسان. لذلك تمثل علاقة - [01:35:00](#)

العموم والخصوص الوجهي بدائرتين دائرة صغيرة توجد ضمن دائرة كبيرة. فالدائرة الصغيرة هي الرجل والدائرة الكبيرة هي الانسان.

فما كان ضمن الدائرتين فهذه مادة الاجتماع وما كان ضمن الدائرة الكبيرة ولا يوجد ضمن الدائرة الصغيرة هذا الفراغ الابيض الذي

ترونه فهذه مادة الافتراق. طيب الان - [01:35:20](#)

علاقة العموم والخصوص المطلق ايها الاحبة تنشأ منها قواعد مهمة جدا للطالب لطالب العلم. في جميع العلوم في الفقه وفي العقيدة

وفي البلاغة وفيك سائر العلوم هناك علاقات مهمة هي سهلة وتوجد داخل الالذهان لكن بسبب ان الطالب لا يعرف اصطلاحه ولا يعرف التمرس معها - [01:35:40](#)

يضيع معه جيد. ما هي العلاقات التي تنشأ من علاقة العموم والخصوص المطلق؟ العلاقة الاولى يقولون نفى الاعم هناك بقت علاقات نستخلصها من علاقة العموم والخصوص المطلق. العلاقة الاولى يقول نفى الاعم يستلزم نفى الاخص - [01:36:00](#)  
مقاعدهم هي سهلة ولكن الانسان ربما لقلة الميراث معه لا يتصورها دائما. نفى الاعم يستلزم نفى الاخص اذا نفينا الحيوانية ينتفي الانسان. طيب. اذا نفى الاخص لا يستلزم نفى لا عم اذا نفينا الانسان هل تلتف الحيوانية؟ لا يوجد هناك فرس فيه حيوانية واسد وعلى ذلك - [01:36:20](#)

اثبات الاعم لا يستلزم اثبات الاخص. اذا اثبت وجود انسان لا يستلزم هذا ان يكون ذكرا قد يكون انثى طيب اثبات الاخص يستلزم اثبات الاعم اذا اثبت وجود رجل اذا هذا يستلزم اثبات الاعم وهو ماذا؟ الانسان. هذه - [01:36:40](#)  
اربعة مهمة جدا. طيب مثلا نأتي في باب الاقرار في الفقه. لو ان انسان اقر امام القاضي قال لا يوجد لفلان علي مال. اذا هنا هذا اثبات نفى الاعم. اذا لا يوجد عليه اي نوع من انواع العملات النقدية. لا يوجد عليه اه ريال سعودي ولا دينار اردني ولا شيء لانه نفى - [01:37:00](#)

الاعم لو ان انسانا اقر امام القاضي فقال لا يوجد لفلان علي ريال سعودي. هكذا اقراره. نفى ماذا؟ نفى الاخص شرعا بالله عم نقول انت نفيت الريال السعودي اذا قد يكون لهذا الشخص نوع اخر من العملات عليك. فنفي الاخص لم يرفع عنه الاشكال امام المحكمة امام القضاء. طبعا هذا - [01:37:20](#)

للتسهيل واما الامور في العقيدة وفي الاصول وفي النحو وفي الفقه كثيرا ما تعتمد على هذه القواعد الاربعة. قواعد نفى الاخص ونفي الاعم فينبغي على الطالب ان يحفظها حفظا. طيب الان نعود الى التباين الكلي. اذا عرفنا ان التباين الجزئي ينقسم الى تساوي - [01:37:40](#)

متى يكون متساويا؟ تعدد اللفظ واتحد جزء المعنى واتحد المصدق. متى يكون عموم خصوص وجهه؟ اذا كان عندنا مادة اجتماع ويوجد بين مادتي افتراض متى يكون عموم خصوص مطلق؟ مادة اجتماع ومادة افتراق وعرفنا قواعد العموم والخصوص المطلق. الان نعود الى التباين الكلي لان له - [01:38:00](#)

مهمة جدا ايها الاحبة. طيب. التباين الكلي ما هو التباين الكلي؟ تباين الجزء كله ما هو التباين الكلي يتعدد اللفظ ويتعدد المعنى ويتعدد المصدق حتى نفصل تماما. طيب التباين الكلي ينقسم ايها الاحبة هذا تقسيم لما ذكره الناظمون - [01:38:20](#)

واطلق التباين الكلي له تقسيمات. هناك ما يسمى تباين مخالفة وتباين مقابلة. تباين مخالفة وتباين مقابلة ما هو تباين الكلي الذي يكون مخالفته؟ قال ان يختلف اللفظان هو قطعاً لابد يكون تباين كلي يعني يوجد فيه ضوابط التباين - [01:38:40](#)

بين الكلي ان يختلف اللفظان والمعنى والمصدق ولكن يمكن اجتماعهما في مكان واحد في وقت واحد. يعني يوجد عندنا شيان متباينان تبايناً كلياً ويمكن ان يجتمعا في مكان واحد. قال مثال ذلك. قال مثل السواد والبرودة - [01:39:00](#)

السواد طبعا لاحظوا الكلمة السواد ما معناها؟ تدل على ماذا؟ على اللون فقط صح؟ وضعت لتدل على اللون. طيب البرودة وضعت لتدل على يعني هذا الاثر او ما الذي نعبر بالبرودة في المعنى؟ درجة حرارة ممتاز. درجة حرارة اذا البرودة وضعت لتدل على - [01:39:20](#)

حرارة والسواد دعا ليدل على لون. الان هما لفظان صحيح؟ طيب. معناهما متباين. متباين. هل هناك اشتراك في جزء بينهما؟ في جزء المعنى. اكيد؟ احسنتم. لا يوجد اشتراك لان هذا اريد ان انبه عليه حتى تفرق بين المخالفة وبين التساوي. وهناك قد يعني - [01:39:40](#)

على الطالب وكتب الاصول في الحقيقة لا توضح هذا المعنى بالتفريق الدقيق. ما هو الفرق بين تباين المخالفة والتساوي؟ لذلك انا اضفت كلمة جزء المعنى في التساوي حتى تفهم ام الفرق بالضبط؟ في تباين المخالفة هو تباين كلي لفظان متعددان ومعناهما

منفصل تماما ومصدقهما متباين تماما كذلك - 01:40:00

لكن يمكن ان يجتمعا في شيء واحد. مثال ذلك الان لا يوجد عندنا انسان اسودا لو فيه سواد وفيه برودة اسمه برودة اخلاق وان برودة يعني جسم جيد؟ هل يوجد عندنا انسان فيه سواد وفيه برودة؟ يوجد يعني لا تعارض بين ذا هذا - 01:40:20  
اذن محل واحد وهو الانسان اجتمع فيه السواد واجتمع فيه البرودة. فنقول هذا تباين كلي من قبيل المخالفة لان اللفظ متعدد والمعنى متعدد متباين تماما والمصدق متعدد متباين. لا تظن ان المصدر عندما نقول السواد ليس هو الانسان. هنا اريد - 01:40:40  
المنبه عندما نقول السواد والبرودة. الان السواد ما مصدقها؟ اللون. اللون الذي في الانسان وليس الانسان. لاحظ عندما نقول ما مصدق السواد الان؟ عرفنا لفظ السواد وعرفنا معنى الان ما مصدقها في الخارج؟ نتكلم عن انسان؟ مصدقها ليس هو الانسان -

01:41:00

مصدقها اللون الذي نراه فيه. البرودة البرودة لها لفظ ولها معنى وما مصدقها في هذا الانسان لا نقول البرودة مصدقها الانسان خطأ. البرودة مصدقها الحرارة الموجودة في الانسان. صحيح اذا اختلف اللفظ واختلف المعنى واختلف المصدق ولكن يمكن اجتماعهما في شيء واحد. بخلاف - 01:41:20

بالتساوي الكاتب والقائم الذي مر معنا قبل قليل اللفظان متعددان صحيح؟ ولكن هناك اتحاد في جزئ المعنى. المعنى في المصدق فالكاتب هو الانسان الذي يكتب والقائم هو الانسان الذي يقوم بالقيام. بخلاف هذا الباب. هنا لاعب السواد انت اذا - 01:41:40  
المعنى تستطيع ان تفهم السواد معناه البرودة فقط لا يدل على ذات. معناه البرودة. السواد معناه اللون. السواد معناه واللون والبرودة هي درجة الحرارة. فالسواد اذا لفظها يختلف عن لفظ البرودة ومعناها متباين تماما عن معنى البرودة ومصدقها - 01:42:00  
وفي الخارج كذلك متباين تماما فهي لا تصدق على الانسان بل هي تصدق على اللون الموجود في الانسان والبرودة تصدق كذلك على درجة الحرارة الموجودة فيه لكن هل امكن اجتماع السواد والبرودة في محل واحد امكن؟ فهذا يسمى تباين كلي من قبيل المخالفة. الان النوع الثاني التباين - 01:42:20

كلي من قبيل المقابلة. هناك ذلك تباين كلي يوجد عندنا لفظان لفظان متعددان ويختلف المعنى تماما ويختلف المصدق تماما ولا يمكن اجتماعهما في شيء واحد في وقت واحد. لا يمكن اجتماعهما في شيء واحد في وقت واحد. من - 01:42:40  
التقسيم او من هذا النوع وهو تباين المقابلة تنشأ عندنا النسب المشهورة التناقض والتضاد والتضاييف او يسمى النبوة والبنوة العدو والملكة. لاحظنا من اين اخذنا التناقض والتضاد؟ ينبغي عليك ان تعرف اذا نسبة الالفاظ مع المعاني والا تضاييع. تدخل التضاد في التساوي في - 01:43:00

الخصوص المطلق في العموم تجد الامور عندك ضائعة لا هناك علم دقيق يقوم على تقسيم الالفاظ مع معانيها من ابداء اتبعت الخطوات الصحيحة تصل الى المصطلح الصحيح. الان التناقض والتضاد والابوة او ما يسمى التضاييف والعدم والملكة. هذه النسب الاربعة تناقض تضاد - 01:43:20

تضاييف عدم وملكة. هذه منشأها من التباين الكلي الذي من قبيل المقابلة. لماذا؟ لانها الفاظ متعددة معانيها متعددة مصدرها قدد ولا يمكن اجتماعها في مكان واحد بمعنى واحد. طيب نبدأ في الاول. المقابلة التي من قبيل التناقض. المقابلة بين النقيضين الاخر الذي - 01:43:40

ما هو التناقض؟ سألت في هذا هو التناقض. ما هو التناقض؟ قالوا ان يوجد عندنا تقابل في السلب والايجاب. طبعا هذا الكلام الذي يذكره المناطق عليه اعتراض وانتقاط بعض الجزئيات ولكن انا اقرر. يقولون التناقض هو تقابل في السلب والايجاب. يعني تثبت شيء وتنفيه في نفس الوقت - 01:44:00

وجود وغير موجود موجود هذا اثبات صحيح؟ غير موجود سلب فهذا تقابل بين السلب والايجاب مثلا مبصر فغير مبصر تقابل بين السلب والايجاب. كقولك محمد موجود ومحمد ليس بموجود وضابطه ضابطه - 01:44:20  
لا يمكن اجتماعهما معا ولا ارتفاعهما معا هذا هو التناقض. شيئان متقابلان لفظان متقابلان تباينهما كله لا يمكن ان يجتمعا معا ولا يمكن



ان يرتفعاً معا. الشيء الواحد ايها الاحبة هل يمكن ان يكون موجود وغير موجود؟ مستحيل. طب هل يمكن كذلك ان يرتفع -

[01:44:40](#)

لا يمكن اذا هو يبقى موجود يعني لا يوجد باختصار حل ثالث. هذي انت اداء من البطء حتى تفرق بين التناقض والتضاد. في التناقض يوجد حل ثالث في التناقض لا يوجد فكرة لحل ثالث اما هذا واما هذا. فلا يمكن ان يرتفعاً معا ولا يمكن ان يحللاً معا. اما هذا واما هذا

- [01:45:00](#)

تقابلهما تقابل سلب وايجاب. انا انبه على قضية تقابل السلب والايجاب حتى نفرق بين التناقض وبين العدم والملك الذي سيأتي نهتم بالضابط لا يمكن اجتماعهما معا ولا يمكن ارتفاعهما معا. طب المقابلة بين الضدين يقولون في المقابلة بين الضدين لا هنا لا يوجد

عندنا - [01:45:20](#)

سلب وايجاب. لا يوجد عندنا يوجد عندنا ماذا؟ يوجد عندنا اثباتان صحيح؟ يوجد عندنا اثباتان. هذا مثبت وهذا مثبت ولكن هذا

اللفظ المثبت وهذا اللفظ المثبت لا يمكن ان يجتمعا معا في شيء واحد ويمكن ان يرتفعاً معا لماذا - [01:45:40](#)

لوجود الحل الثالث. هذا الفرق بين التناقض والتضاد. اذا لفظان متعددان مختلفان في المعنى متباينان في المصدر تباين كامل. اذا تباين كلي لكن لا يمكن ان يجتمعا معا. ويمكن ان. ويمكن ان يرتفعاً معا. مثال ذلك. قالوا السواد والبياض. السواد لفظه ومعنىه

ومصدقه - [01:46:00](#)

يختلف عن لفظ البياض ومعناه ومصدقه. هل يمكن ان يجتمعا معا؟ يكون هذا الشيء اسود ابيض؟ لا يمكن. هل يمكن ان يرتفعاً معا؟ يمكن يكون الشيء اصفر او احمر او اخضر اذا لا اشكال عندنا في ذلك. طيب الحالة الثالثة المقابلة بين متضايدين. تسمى التضاييف.

طيب قال في - [01:46:20](#)

مقابلة بين المتضايدين قال هو مقابلة بين امرين وجوديين. اذا هو يشابه التضاد في وجود ماذا؟ يوجد عندنا اه امران مثبتان. جيد.

قال يتوقف ادراك احدهما على ادراك الاخر. انا ربما غفلت عن هذا القيد في التضاد - [01:46:40](#)

سوف نعود الى التضاد في المقابلة بين المتضادين قلنا هو المقابلة بين امرين وجوديين صحيح؟ لكن هناك ست قيود ماذا قلت بعده؟ لا يتوقف ادراك احدهما على ادراك اخر مثل السواد والبياض. ما معنى لا يتوقف ادراك واحد على ادراك الاخر؟ الان البياض هل

فهم البياض يتوقف على فهم السواد؟ طب هل فهم السواد - [01:47:00](#)

يتوقف على فهم البياض؟ لا. اذا هذا القيد نزيده. اذا هناك امران مثبتان لا يتوقف فهم احدهما على فهم الاخر. لا يجتمعا معا ولكن

يمكن ان يرتفعاً معا في تقابل التضاييف يوجد عندنا امران مثبتان كذلك. هو يشبه التضاد من هذه الجزئية. ولكن يتوقف ادراك

احدهما على ادراك - [01:47:20](#)

الاخر لا يمكن ان يجتمعا في شيء واحد في نفس الوقت. ننظر في ماذا قال؟ قال مثل الابوة والبنوة. فلا ادراك الابوة الا اذا اضعفها

للبنوة. وبالعكس ايضا. وبالعكس ايضا. الان ايها الاحبة البنوة والبنوة - [01:47:40](#)

لفظان مثبتان صحيح؟ لا يوجد عندنا اثبات ونفي. يوجد عندنا اثبات واثبات. قالوا الابوة لا يمكن تعقل معناها الا بادراج البنوة والبنوة

لا يمكن ان تفهم ما معنى البنوة الا ان هذا يوجد له اب. اذا ادراك واحد اللفظين يتوقف على ادراك الاخر وان كان - [01:48:00](#)

متباينين تبايناً كلياً ما عندنا اشكال. ولكن يتوقف فهم احدهما على فهم الاخر. فعندما نقول الابوة يقابلها البنوة هل يمكن ان يجتمعا

معا؟ باعتبار واحد. يعني هذا الابن يكون ابا لذلك الشخص ويكون ابنا له في نفس الوقت لا يمكن. ونعم يقول ابن - [01:48:20](#)

ماذا يكون ابا لفلان وابنا لجد؟ هذا لا اشكال. اما ان يكون ابنا للشخص واما له في نفس الوقت هذا لا يمكن. اذا لا يمكن ان يجتمعا معا

باعتبار واحد - [01:48:40](#)

هل يمكن ان يرتفعاً معا؟ كيف يكون لا يكون انسان ليس اب ولا ابن تأتيني بهذا؟ هذا لا يوجد. انتقل الى النوع الرابع والاخير وهو

المقابلة بين العدم والملكة. المقابلة بين العدم والملكة. يقول المقابلة بين العدم والملكة هي مقابلة بين امرين - [01:48:50](#)

احدهما وجودي والاخر عديمي. هو قريب من فكرة التناقض لكن التناقض فيه تعبير بالايجاب والسلب ايجاب شيء وسلبه. الان العدم

والملكة هو قريب من هذه القضية. يوجد هناك شيء موجود ويوجد هناك شيء معدوم - 01:49:10

الشيء المعدوم باختصار لا يعبر عنه بالسلب وإنما يعبر عنه بمعنى مثبت. مثال ذلك البصر والعمى. الآن البصر هذا معنى غير منفي

ليست منفية هذه اللفظة. والعمى كذلك هذه اللفظة ليست منفية. ولكن العمى هذا عدم. والبصر - 01:49:30

هذا وجود لأن العمى ما هو؟ هو عدم البصر. إذا فالاول معنى وجودي. والآخر معنى عدمي. لكن المعنى العدمي الفرق بينه وبين التناقض في هذه الجزئية أن التناقض يعبر عنه بصيغة السلب غير موجود. فكأنك مثلا لو صح أن نقول غير بصير. غير بصير هذا -

01:49:50

إيجاب وسلب. لما بدل غير المصير قل ماذا؟ اعمى. الآن هي اعمى هي غير بصير. لذلك سيأتي معنا أن هذه القسمة فيها نظر. هو في الحقيقة تعود إلى التناقض لكن لشروط اشترطوها. إذا في حالة تقابل العدم والملكة التقابل بين امرين أحدهما وجودي والآخر عدمي.

هذا الضابط - 01:50:10

الاول قال والطرف العدمي هذا الشرط والطرف العدمي سلب للطرف الوجودي يعني الطرف العدمي هو شيء نشأ من استحالة الطرف الوجودي إلى العدم. هكذا يريد أن يقول لك. فالبصر عندما يؤول إلى العدم يصبح عندنا ماذا؟ العمى. يوجد - 01:50:30

عندنا الاعمى لذلك يقول لك الطرف العدمي هو انعدام للطرف الوجودي أو الطرف العدمي سلب للطرف الوجودي فالعمى هو سلب

البصر. وهناك شرط لاحظوا القضية. بشرط أن يكون المحل من شأنه أن يتصف بالطرف الوجودي. إذا ليس - 01:50:50

كل الأشياء تتقابل عندهم تقابل العدم والملكة. يعني هناك أشياء نعم يمكن أن تصفها بالعدم والملكة. ففي هذه الحالة العدم والملكة

يوجد فيهم التناقض. ضابط التناقض لا يجتمعان معا ولا يرتفعان معا. مثال ذلك انسان - 01:51:10

انسان يوجد فيه ماء يقبل البصر ويقبل العمى. لذلك عندما تثبتهما ماذا نقول؟ هل نقول هاك انسان اعمى وبصير؟ لا. لا يمكن أن

يجتمعا معا. طيب هل يمكن أن يرتفعا معا؟ ليس اعمى وليس بصيرا؟ لا. طيب نأتي إلى الجدار. الجدار هل يمكن أن يوصف -

01:51:30

يقولون هم لا. طيب هل يمكن أن يوصف بالبصر؟ يقولون لا. إذا يمكن أن نقول الجدار ليس اعمى وليس بصير. لاحظوا إذا في هذه

الحالة في العدم والملكة. متى نقول لا يمكن أن نجتمع ولا يمكن أن يرتفع؟ ضابط التناقض. إذا كان المحل يقبل الاتصاف - 01:51:50

الطرف الوجودي وهو البصر. إذا كان المحل هو أصلا لا يقبل الاغتصاب بأحدهما. لا يقبل لا الطرف الوجودي ولا العدمي. في هذه

الحالة لا نطبق ضابط التناقض فنقول يمكن أن يرتفعا معا بل هما أصلا في الواقع مش يمكن هما في الواقع مرتفعان معا فهذا الجدار

ليس - 01:52:10

وليس ببصير. إذا في الحقيقة تقابل العدم والملكة في المحل الذي يقبل الاتصال بالطرف الوجودي هو من قبيل ماذا؟ من قبل إلى التناقض في المحل الذي يقبل الاتصال بالطرف الوجودي فإن تقابل العدم والملكة من قبيل التناقض لأنهما لا يجتمعان معا ولا يرتفعان

معا - 01:52:30

لا يمكن للإنسان أن يكون اعمى وبصيرا أو يكون اعمى وبصيرا أو اصم وسميع أو متكلم وأخرس لا

يمكن إلا هذا أو هذا فهما إذا - 01:52:50

في المحل الذي يتصف بالطرف الوجودي تناقض. ولكن ما ميزته عن التناقض؟ أن التناقض يقولون لا يوجد هناك شيء يمتنع عليه يعني لا يوجد فيه تقسيم أن شيء يتصف إذا كان يقبل الاتصاف أو لا يقبل الاتصاف. في تقابل العدو والملكة لا عندنا هذا التقسيم. أما

إذا - 01:53:00

كان شيء لا يقبل الاتصاف بالطرف الوجودي بالبصر فأننا يمكن أن ننفي الطرف الوجودي والعدمي. طبعا هذا التقسيم أيها اللاحبة فيه

نظر واسع عرفت؟ وما المقصد من الاتيان به تكلم أهل أصحاب عقيدة أهل الكلام به؟ أنا ذكرت كلام طويل في قضية آآ نفي -

01:53:20

صفات الله الحسنى وما يتعلق بقضية القول أنه ليس فوق العالم ولا تحت العالم. يعني كيف ينفون هذا وهذا؟ وأن قولنا لو قلنا لهم

تنفون صفة السمع عن الله عز وجل فهذا يستلزم ماذا؟ الصمم اذا قلت ليس بسميع اذا هو اصم اذا قلت ليس ببصير نفيت صفة البصر عن الله - [01:53:40](#)

هذا يوجب النقيض انه اعمى فقالوا لا تقابل البصر والعمى وتقابل عدم وملكة والله عز وجل ليس من المحال التي تقبل الاتصال الطرف الوجودي فيمكن ان ننفي عنه البصر والعمى. كذلك الذين قالوا ان الله ليس فوق عرشه على سماواته. قالوا كيف تقولون انه لا داخل العالم ولا - [01:54:00](#)

العالم كيف تقولون هذا؟ فماذا اجابوا؟ يعني هذا تناقض لا داخل العالم ولا خارج العالم. فكيف وصلوا الى حل هذا التناقض؟ قالوا لا. الله عز وجل لا يمكن ان يوصف بانه في محل. جيد؟ فاذا لا يقبل الاتصاف اصلا بانه في محل اذا يمكن ان ننفي النقيضين كما - [01:54:20](#)

ننفي عن الحائط انه ليس ببصير ولا اعمى. ولم يؤدي ذلك الى التناقض كذلك عندما نقول ليس فوق العالم ولا داخل العالم. هذا لا تناقض فيه. واذا قلنا انه ليس بسميه فهذا ليس معناه انه اصم هو ليس بسميع ولا اصم وليس مثلا لا يتكلم لا في صفة الكلام ليس بكلام ليس معناه انه مثلا اخرس او ما شابه - [01:54:40](#)

لا هو لا يتكلم وليس باخرص لان ذات الله سبحانه وتعالى لا تقبل الاتصال بالعدو والملكة. لذلك الاتيان بقضية العدو والملكة فيها نظر عقدي علي ربما سريعا في الدرس القادم ولن اتكلم عن هذه الصفحة يعني هذه قد تقرأها انت حتى تعرف كيف المناقشة العقدية تحدث واين الاشكال؟ يكون هناك اشكال عقدي - [01:55:00](#)

في تصور حتى طبيعة الالفاظ والمعاني وينشأ منه تلك الخلافات الطويلة صلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم - [01:55:20](#)