

## شرح الشمقة (٢١)- محمد بن سعيد ابن طوق المري

محمد ابن طوق المري

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى آل وصحبه أجمعين. أما بعد وفي خميس من خيار يعرب ذوي رماح وخيول سبق. ما الخميس؟ جيش. الخميس وجيش احسن - 00:00:00

قال وزير علمي ادبي فلن ترى من شعره كشعري المنمق ما المنمق؟ المحسن احسن فين مدحت فمديحي يشتفي به كمثل العسل المروق ما المروق؟ المصفى المصفى احسن بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم على نبينا محمد - 00:00:20

وعلى الله وصحابه أجمعين. اللهم اغفر لنا ولشيخنا ولوالديه ولمشايخه ولسامعين ول المسلمين اجمعين. قال ابن الونان رحمه الله فاني اكون الشاعر عصا غيري فقد اطاعني في عيhec وحنقي وان اكون سيفا مهلا فلقد ابلاني جاده عنق عنقي وان - 00:00:50  
كومبوردا فقد صرت به معتبرا دون جميع السوق. وان يكن تاجا فقد زاد سنن جوهره متحلة فوق مفرقى. وان اكون حديقة طالما نزهت فيها خاطري وحدقي واني اكون بحرا فقد غصت على جوهره وكانت نعم المنتقي. وهل انا وهل انا الا ابن ولان - 00:01:10  
الذى قربه كم من امير مرتقى احق من؟ هل انا؟ جزاكم الله خير. احسن الله اليك. وهل انا الا ابن منانة الذي قربه كم من امير احق من حلي بالاستاذ والشيخ الفقيه العالم المحقق - 00:01:30

وبالمحدث الشهير والاديب بل والمجيد والبلغ المفلق. واعلم الناس بدون مرية صيام من بمغرب وشرق سوى التاريخ والامثال والانساب والآثار سل تصدقه. قال رحمه الله فان يك الشاعر عصى غيري فقد اطاعني في عيhec وحنقي. فان يك السعر يك اصلها يكن - 00:01:50

حذفت منها النون وهو حذف جائز. قال ابن مالك ومن مضارع كان منجم تحذف نون وهو حذف ما التزم قوله تعالى ولم يكن من المشركين ولم اك بغيها. فان يك الشاعر عصى غيري فقد اطاعني في عيhec. الايhec النشاط - 00:02:20  
الحنق الغيظ او شدته. وان يكن سيفا مهلا اي مزينا فلقد ابلى مجاده عنقى ابلى اخلق مجاده مجاد السيف حمائله عنقى العناق الضم والالتزام. وهذه كناتية عن ملازمة وطول الصحبة. يريد انه قد تم العهد - 00:02:40

الشعري المداوم عليه. وان يكن بردا فقد صرت به معتذرا دون جميع السوق. وان يكن اي الشاعر بردا الكسae فقد صرت به معتذرا. الاعتجار لف العمامة على الرأس. دون جميع السوق. السوق جمع سوق - 00:03:10  
والسوقة خلاف الملك من الناس. كل من عدا الملك فسوقا. كل من عدا الملك فهو سوقه. قال زهير بن ابي سلمى يا حارمة ارمين منكم بداهية لم يلقها سوقة قبلي ولا ملك - 00:03:30

ف مقابل بين الملك والسوقه. ومن الجمع قول زهير ايضا يمدح هريا ابن سنان يطلب شاؤى امرئين قدما حسنا نال الملوك وبذ هذه السوق. وابن الونان بهذا يعرض بغيره من الشعراء. يقول انه - 00:03:50

وحده المعتزل ببرج الشعر دون غيره. وان يكن بردا فقد صرت به معتذرا دون جميع السوق. وان يكن تاجا للعدن كالعمامة للعرب. قال الزهري العمائم تيجان العرب. فقد زاد سان السنـا - 00:04:10

قصر الضوء ومنه في القرآن. احسن. وبالمد الثناء ما معناه الرفعة نعم الرفعة فقد زاد سان جوهره الجوهر في الاصل كل حجر يستخرج من كل شيء ينتفع به. ثم غالب استعماله فيما يستخرج من البحر من لآل والدرر. ثم كان صغيرا فهو اللؤلؤ مكانا - 00:04:30

كبيرا فهو الدر. مدخل اي نزل فوق المفرق والمفرق بكسر الراء وفتحها وسط الرأس حيث يفرق الشعر. قالت عائشة رضي الله عنها كما في الصحيحين كنت انظر الى ربص الطيب في مفرق النبي صلى الله عليه وسلم وهو محرم. وان يكن حديقة فطالما نزهت فيها - 00:05:00

وتحقي. اي واياكم الشعر حديقة والحدائق البستان. سمي البستان حديقة لأن الحائط محقق به. ثم توسع فيه. فاستعمل للروضة ذات الاشجار. وان لم تكن محاطة بحائط. فطالما نزهت فيها خاطري وتحقي. اصل التنزه التباعد - 00:05:30

مياه الاريف. لذا يقال فلان يتمنى عن الاقدار. ويتنزه نفسه عنها ان يبعدها عنها ان نفسه عنها. لذا ذكر الفيروز ابادي في القاموس ان استعمال التنزه في الخروج الى الخضر والبساتين - 00:06:00

غلط قبيح. لكن لم يوافق على هذا لانه لا يخفى ان العادة كون البساتين في خارج القرى فإذا اراد احد ان يأتيها فقد تبعد عن منازل والبيوت. واستعمال الناظم التنزه في - 00:06:20

حديقة كان في هذا البيت يعتذر له بهذا. فطالما نزهت فيها خاطري اراد به الفكر والمال وصدق واحدة الحدق حدق. وهي سواد العين. وان يكن بحرا فقد غزت على جوهره وكانت نعم المنتقى اي المختار اي انتقاء الاختيار. وهل - 00:06:40

انا الا ابن ونانة الذي قربهكم من امير مرتقى؟ هل هناك لنفي بمعنى ما؟ لذلك الا فقال فهل انا الا ابن ونان اي ما انا الا ابن ونان. كان في قوله تعالى هل جزاء الاحسان الا الاحسان - 00:07:10

اي ما جزاء الاحسان؟ يشير الى ما كان من تقرير السلطان لوالده. وقد سبق خبر ذلك في اول مدارسة قصيدة ثم قال احق من حلي بالاستاذ والشيخ الفقيه العالم المحقق احق اولاد - 00:07:30

لا واجده من حني وصف بالاستاذ هو الماهر بالشيء. وهي كلمة اعجمية السين والذال لا تجتمعان في كلمة عربية. فالاستاذ الكلمة ادمية. احق من حلمي بالاستاذ والشيخ الشيخ في اللغة المسن الذي جاوز مرحلة الكهولة. قال الشاعر زعمتني شيخا ولست بشيخ انما شيخ - 00:07:50

من يدب ديبا ومراده العالم المقتدى به المفروض عنه احق من حلي بالاستاذ والشيخ الفقير الفقيه صاحب الفقه وهو العلم بالاحكام الشرعية. معالي المحقق اي نبالغ في تعرف حقائق المسائل - 00:08:20

وبالمحدث صاحب الحديث وهو علم السنة النبوية الشهير والاديب اي العارف بفنون الادب. والادب هو الكلام البليغ. من الشعر والنشر وعرفه ابن خلدون بأنه حفظ اشعار العرب واخبارها والأخذ من كل علم بطرف. حفظ اشعار العرب واخبارها. والأخذ من كل علم بطرف. والمجيب اي المتقن - 00:08:40

والبليغي اي المتصف بالبلاغة. وما البلاغة؟ ظبط الكلام احسنت مطابقة الحال مع فصاحته والبليغ هو من له ملكة يقتدر بها اه تأليف الكلام البليغ والمفلق اسم فاعل من افلق اذا اتى بالفلق وهو الامر العجيب - 00:09:10

واعلم الناس بدون مريدة بدون شك سيان سيان تثنية سي او فمعنى سيان مثلان من بمغرب وشرق بالشعر والتاريخ بعلم التاريخ والامثال والامثال جمع مثل والمثل هو يقول السائل المشبه مضريه بمورده. والانساب اي علم الانساب. انساب العرب. سل تصدق - 00:09:40

يقول اذا كنت في شك فاسأل فان سألت ستتصدق ما قلت لك. وقد مدح الناظم رحمه الله نفسه هنا بما لا مزيد عليه. والشعراء يتسامرون فيه ويعترثون في الشعر ما لا يرتفرون في النثر. وان كان - 00:10:10

فتح الانسان نفسه من المستهجن. وقد سئل حكيم ما الذي لا يحسن وان كان حقا؟ فقال مدح الانسان نفسه وسائل معاوية رضي الله عنه رجلا من سيد قومك؟ فقال انا سيدهم. فقال معاوية لو كنت كذلك لم تقلها - 00:10:30

قال بعضهم اصبحت والله اظرف الناس واعشر الناس. واكثر الناس ادبا. فقال احدهم اسكت حتى يقولها غيرك. فقال انا منذ ثلاثين عاما انتظر الناس ان يقولوا فلم يفعلوا. ومدح اعرابي نفس - 00:10:50

فتعاتب فقال اكلوه اليكم؟ اذا لا تقولوه ابدا. هذا اخره والله تعالى اعلم سبحانه الله وبحمدك اشهد ان لا الله الا انت استغفرك واتوب

اليك. بارك الله فيكم. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:11:10

- 00:11:30