

شرح العقيدة الواسطية - ٨٢

عبدالكريم الخضير

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. الحمد لله رب العالمين صلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد
قال المؤلف رحمه الله تعالى وقوله صلى الله عليه وسلم لا تزال جهنم يلقى فيها وتقول هل من مزيد؟ حتى يضع - 00:00:04
رب العزة فيها رجله وفي رواية عليها قدمه فينزو بعضاها الى بعض وتقول قط متفق عليه وقوله صلى الله عليه وسلم يقول الله
تعالى يا ادم فيقول لبيك وسعديك في نادي بصوت ان الله يأمرك ان تخرج - 00:00:24
ذريتك بعثا الى النار متفق عليه. وقوله صلى الله عليه وسلم ما منكم من احد الا سيكلمه ربه ليس بيته وبين انه حاجب ولا ترجمان
الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين - 00:00:44
اما بعد فيقول المؤلف رحمه الله تعالى في الاحاديث النبوية التي اوردها المؤلف باثبات الصفات مما اثبته النبي عليه الصلاة والسلام
لربه عز وجل على ما يليق بجلاله وعظمته منها قوله عليه الصلاة والسلام لا تزال جهنم - 00:01:05
لا تزال جهنم وجهنم اسم من اسماء النار نسأل الله السلامة والعافية يلقى فيها يلقى فيها من اهلها آآ المستحقين لها ومعلوما انها
وقودها الناس والحجارة. نار وقودها الناس والحجارة نسأل الله السلامة والعافية - 00:01:26
قد ضمن الله جل وعلا لها ان تمتلك فلا تزال يلقى فيها ويدعون فيها دعا يدفعون دفعا شديدا ويلقون فيها وهي تقول هل من مزيد?
هل من مزيد والخلاف في هذا التعبير او الاسلوب هل هي تطلب المزيد او تنفي ان يكون فيها محل للمزيد - 00:01:50
وكل هذا جاء عن اهل العلم من المتقدمين والمتاخرين حينما تقول هل من مزيد كما جاء في سورة قاف هل معنى هذا انها تقول
تطلب الزيادة؟ هل من مزيد؟ ويكون هذا من باب الطلب او يكون من باب نفي - 00:02:18
قبول الزيادة وانها قد امتلأت. وقد جاء التفسير بهذا وهذا. ولكن المرجح ان هذا طلب بدليل باقي الحديث حتى يضع فيها رب العزة
رجله. وفي رواية عليها قدماه. في فتح الباري يقول ابن حجر رحمه الله تعالى - 00:02:38
قوله وتقول هل من مزيد اختلف النقل عن قول جهنم هل من مزيد؟ فظاهر احاديث الباب ان هذا القول ان هذا قولها منها لطلب
المزيد. ان هذا القول منها لطلب المزيد. وجاء عن بعض السلف انه استفهام انكار - 00:02:58
انها تقول ما بقي في موضع للزيادة. فروى الطبرى من طريق الحكم بن ابان عن عكرمة في قوله هل من مزيد؟ اي هل من مدخل قد
امتلأ ومن طريق مجاهد نحوه - 00:03:18
اخوجه ابن ابي حاتم من وجه اخر عن عكرمة عن ابن عباس وهو ضعيف ورجح الطبرى انه لطلب الزيادة على ما دلت عليه الاحاديث
المرفوعة. يعني الاحاديث التي منها حديثنا صريح - 00:03:32
في انها تطلب المزيد ولو لم يكن فيها فضل يطلب له المزيد فلا ما احتاج الى ان يضع رب العزة فيها قدمه لينزو بعضاها الى بعض
وتكتمش بحيث لا يبقى فيها مكان للزيادة. يعني الحديث صريح - 00:03:46
وهو مخرج في الصحيحين وغيرهما ورجح الطبرى انه لطلب الزيادة على ما دلت عليه الاحاديث المروعة وقال لاسماعيل الذي قاله
مجاهد موجه فيحمل على انه قد تزاد وهي عند نفسها لا موضع فيها للمزيد - 00:04:05
كأنها لكثرة ما القى فيها خيل لها انها قد امتلأت. يقول والذي قال قال لاسماعيل الذي قاله مجاهد موجه يعني يمكن توجيهه فيحمل
على انها قد تزاد وهي عند نفسها لا موضع فيها للزيادة. لانه قد يقول قائل - 00:04:22
السلف يخفي عليهم مثل هذه الاحاديث فيؤولون القرآن على خلاف ما جاء عن النبي عليه الصلاة والسلام لا سيما مجاهد الذي على

بعض الصحابة اذا جاءك التفسير عن مجاهد فحسبك حسبك به - 00:04:42

المعروف مقامه في هذا الباب قول فيحمل على انها قد تزداد وهي عند نفسها لا موضع فيها للمزيد فلكلثرة ما يلقى فيها خيل اليها انها قد امتلت ثم نقول لجهنم هل امتلت - 00:04:57

وتقول هل من مزيد يعني كانها امتلت من كثرة ما يلقى فيها والله جل وعلا يعلم لا تخفي عليه خافية فيعرف ان فيها موضع تقبل الزيادة تقبل الزيادة والله جل وعلا لا يظلم احدا - 00:05:14

فلا ينشئ لها خلقا يعذبهم دون سابق جرم فيضع فيها رجله فينزو بعضا وتقول على بعض وتقول قط قطن او قد قد او قط قطي او قطي الياء اشباع قطيء قطي او قطني - 00:05:35

يعني حسيبي ويكتفيني ضبطت اللفظ بهذه الاوجه المقصود ان هذا الاسلوب هل من مزيد هو هل استفهام فهل هو استفهام طلب كما تدل عليه الاحاديث في الصحيحين وغيرهما منها حديث الباب - 00:05:55

او استفهام نفي لقبول الزيادة. وعرفنا القولين وهذا الحديث حتى يضع فيها رب العزة او يضع رب العزة فيها رجله حتى يضع الله جل وعلا والاسلوب اسلوب عظمة من قبل الله جل وعلا - 00:06:16

فالعزة مناسبة لهذا بالسياق من حتى يضع الله جل وعلا والاسلوب اسلوب عظمة من قبل الله جل وعلا فالعزة مناسبة لهذا السياق رب العزة فيها رجله وفي هذا اثبات الرجل لله جل وعلا على ما يليق بحاله وعظمته - 00:06:36

تسأل حيث ثبتت بها النصوص الصريحة خلافا لمن اولها خلافا لمن اول الرجل وقالوا الرجل الجماعة كما في حديث داود عليه السلام لو حينما اغتنسل ونزل عليه رجل من جراد يعني جماعة من جراد من ذهب - 00:07:02

ولكن هذا التأويل منافر للثواب. يضع الرب جل وعلا على سبيل التنزل على قولهم جماعة من ايش من البشر السياق يأبى لأن الله جل وعلا يخلق للجنة اقواما لانها رحمته - 00:07:23

والنار عذاب وسائل الله السلامة والعافية ففضله دائم ومتعددي لمن يستحق ولمن لا يستحق. جوده جل وعلا وسع كل احد فيناسب ان يخلق الجنة اقواما لم يعملا عمل لكن كونه يعذب من لا يستحق العذاب - 00:07:43

هذا ظلم وقد حرمه الله جل وعلا على نفسه قوله في حديث انس يلقى في النار وتقول هل من مزيد في روایة سعيد ابن ابي عروبة عن قتادة لا تزال جهنم يلقي فيها - 00:08:06

حتى يضع قدمه فيها كذا في روایة شعبة وفي روایة سعيد حتى يضع رب العزة فيها قدمه قوله فتقول قط قطن في في روایة سعيد فيزوي بعضها الى بعض وتقول قط قطن عزتك - 00:08:19

بروایة سليمان التيمي عن قتادة فتقول قد قد بتاء بدل الطاء وفي حديث ابي هريرة فيضع الرب عليها قدمه فتقول قط قطن. وفي الروایة التي تلتها فلا تمتلى حتى يضع رجله فتقول قط قطن - 00:08:39

وهناك تمتلى ويزوي بعضها الى بعض في حديث ابي بن كعب عند ابي يعلى وجهنم تسأل المزيد حتى يضع فيها قدمه فيزوي بعضها الى بعض وتقول قط قطن من حديث ابي سعيد عند احمد - 00:08:58

فيلي في النار اهلها فتقول هل من مزيد ويلقي فيها؟ وتقول هل من مزيد حتى يأتيها عز وجل فيضع قدمه عليها فتنزو فتقول قدني قدني وقوله قات اي حسيبي وثبت بهذا التفسير عند عبد الرزاق - 00:09:15

من حديث ابي هريرة وقد بالتحفيف ساكتا ويجوز الكسر بغير اشباع ووقع في بعض النسخ عند ابي ذر قطي قطي بالاشباع وقطني بزيادة نون مشبعة فوق في حديث ابي سعيد في روایة سليمان التيمي بالدال بدل الطاء وهي لغة ايضا - 00:09:34

وكلاها بمعنى يكفي وقيل قط صوت جهنم والاول هو الصواب عند الجمهور يعني يكفي حسيبي ويكتفيني يقول ثمرأيت بتفسير ابن من وجه اخر عن انس ما يؤيد الذي قبله ولفظه - 00:09:57

فيظمهما عليها كما يقطقط السقاء اذا امتلا انتهى فهذا لو ثبت لكان هو المعتمد لكن في سنه موسى بن مطير وهو متزوك واختلف في المراد بالقدم اختلاف في المراد بالقدم - 00:10:20

وطريق السلف في هذا وغيره مشهورة وهي ان تمر كما جاءت ولا يتعرض لتهويله بل نعتقد استحالة ما يوهم النقص على الله جل وعلا نعتقد استحالة ما يوهم النقص لكن هل في اثبات ما اثبته الله جل وعلا لنفسه - [00:10:39](#)

في كتابه او على لسان نبيه عليه الصلاة والسلام ما يوهم نقص نعم الله جل وعلا ليس كمثله شيء واثبت لنفسه ما ثبت نظيره للمخلوق ما ثبت نظيره للمخلوق لكن للخالق ما يخصه وللمخلوق ما يخصه - [00:10:58](#)

فلا مشابه فالله جل وعلا ليس كمثله شيء وليس معنى هذا اننا نبالغ في التنزيه الى حد نصل فيه الى نفي ما اثبته الله جل وعلا لنفسه فكما اننا مطالبون - [00:11:18](#)

بتنزيه الله جل وعلا عن مشابهة المخلوقين فكذلك نحن مطالبون بادلة يعني اذا كان التنزيه في قوله جل وعلا ليس كمثله شيء في نص او نصوص محدودة فالاثبات التفصيلي يعني اذا كان النفي الاجمالي - [00:11:35](#)

موجوداً نحن نعتقد كما جاء عن الله وعن الرسول عليه الصلاة والسلام. لكن هل يعني هذا اننا ننفي ما اثبته الله لنفسه جل وعلا من اثبات تفصيلي من الاسماء والصفات - [00:11:57](#)

ولذا هو يقول ولا يتعرض لتأنويله بل نعتقد استحالة ما يهم النقص على الله نعم نعم ما يوهم النقص فالله جل وعلا منزه عنه. لكن المبدعة يستغلون مثل هذا الكلام - [00:12:13](#)

في نفي ما اثبته الله جل وعلا لنفسه لأن الادلة عندهم ملازم لتصور النقص لكن اذا اثبتتنا ما اثبته الله جل وعلا لنفسه ونفيانا ما نفاه عن نفسه لا يلزم من ذلك - [00:12:34](#)

تخيل ولا توهם النقص بوجه قال وخاص كثير من اهل العلم في تأويل ذلك فقال المراد اذلال جهنم فقال المراد اذلال جهنم فانها اذا بالغت في الطغيان وطلب المزيد اذلها الله فوضعها تحت القدم - [00:12:51](#)

وليس المراد حقيقة القدم. والعرب تستعمل الفاظ الاعضاء في ضرب الامثال ولا تريد اعيانها. كقولهم رغم انفه وسقط في يده لديه وقيل المراد بالقدم الفرط السابق ان يضع الله فيها ما قدمه لها من اهل العذاب - [00:13:12](#)

القدم انما سميت قدم لانها تتقدم الانسان تقدمه في المشي لا يمكن المشي الا اذا تقدمت الرجل على الاخر ثم الثانية على الاولى وهكذا وهنا يقول وقيل المراد بالقدم الفرط السابق ان يضع الله فيها ما قدمه لها من اهل العذاب. قال الاسماعيلي القدم قد يكون اسمها - [00:13:33](#)

قدم كما يسمى ماحيط من ورق خيطا فالمعنى ما قدموا من عمل. وقيل المراد بالقدم قدم بعض المخلوقين فالظمير للمخلوق معلوم او يكون هناك مخلوق اسمه قدم او المراد بالقدم الاخير لان القدم اخر الاعضاء فيكون المعنى حتى يضع الله في النار اخر اهلها - [00:13:59](#)

فيها ويكون الظمير للمزيد لكن هذه كلها تأويلات اباهها السياق تأويلات يأباهها سياق الحديث وكل هذا فرار من ان يثبت لله جل وعلا ما اثبته لنفسه. ولا شك ان هذا مجانب - [00:14:27](#)

الصراط والمنهج الذي سار عليه سلف هذه الامة وائمنتها يقول وقال ابن حبان في صحيحه بعد اخراجه هذا من الاخبار التي اطلقت بتمثيل المجاورة وذلك ان يوم القيمة يلقى في النار من - [00:14:46](#)

والامكنته التي عصي الله فيها فلا تزال تستزيد حتى يضع رب فيها موضعا من الامكنته المذكورة فتمتلئ لان العرب تطلق القدم على الموضع قال الله جل وعلا ان لهم قدم صدق يريد موضع صدق. قال الداودي المراد بالقدم قدم صدق وهو محمد صلى الله عليه وسلم - [00:15:01](#)

والإشارة بذلك الى شفاعته وهو المقام المحمود الى اخره ثم قال وزعم بن الجوزي ان الرواية التي جاءت بلفظ الرجل تحريف من بعض الرواية لظنه ان المراد بالقدم الجارحة فروها بالمعنى - [00:15:22](#)

فاختطا ثم قال ويحتمل ان يكون المراد بالرجل ان كانت محفوظة الجماعة كما تقول رجل من جرائد فالتقدير يضع فيها جماعة واضافهم اليه اضافة اختصاص يعني اذا قال رجله الذي يضاف الى الله جل وعلا الا يقتضي تشريف المضاف - [00:15:38](#)

كبيت الله وناقة الله وما اشبه ذلك هذا يقتضي التشريف؟ فاي شرف لمن يوضع في النار يقول اظافهم اليه اظافه اختصاص وبالغ ابن فورك فجزم بان الرواية بلفظ الرجل غير ثابتة عند اهل النقل وهو مردود - 00:16:00

ثبوتها في الصحيحين وقد اولها غيره بنحو ما تقدم في القدم فقيل رجل بعض المخلوقين وقيل انها اسم مخلوق من المخلوقين وقيل ان الرجل تستعمل في الزجر كما تقول وضعته تحت رجلي وقيل ان الرجل تستعمل في طلب الشيء على سبيل الجد - 00:16:17

كما تقول قام في هذا الامر على رجل وقال ابو الوفاء ابن عقيل تعالى الله عن عن انه لا يعمل امره في النار حتى يستعين عليها بشيء من ذاته او صفاته وهو القائل للنار كوني بربنا وسلاما - 00:16:37

ومن يأمر نارا اججها غيره ان تنقلب عن طبعها. وهو الاحراق فتنقلب فكيف يحتاج في نار يؤججها او الى استعانته انتهى؟ المقصود ان كل هذا الكلام كلهم من التأويل المذموم المردود الذي يراد منه نفي ما اثبته الله جل وعلا لنفسه - 00:16:53

واعتقده واتفق عليه سلف هذه الامة وآمنتها فلا محيد عن اثبات ما اثبته الله لنفسه. الله جل وعلا يثبت لنفسه ونحن نقول لا يثبت لا شك ان هذه مhadاة ومعاندة - 00:17:13

فهؤلاء عن الذين ينفون ما اثبته الله لنفسه كيف يتصورون يوم القيمة اذا جاء الله جل وعلا على الصفة التي يعرفونها كيف يعرفون الصفة وهم ينفون الصفات يعني اذا جاء على الصفة التي يعرفونها يسجدون له هؤلاء كيف يسجدون - 00:17:27

هل عرفوه من اجل ان يسجدوا له لا يمكن ان يعرف الا من خلال ما جاء عنه جل وعلا في كتابه او على لسان نبيه عليه الصلاة والسلام هل يمكن ان يعرف - 00:17:47

شخص دون وصف نعم يعرف شيء ما رؤي سابقا ولا وصف ما يمكن ان يعرف والله جل وعلا وصف نفسه في كتابه وعلى لسان نبيه عليه الصلاة والسلام واجمع سلف الامة على هذه الاوصاف - 00:17:59

فصاروا يعرفونه بهذه الاوصاف التي جاءت عنه فإذا جاءهم على صفتة عروفه فكيف يعرفه من ينكر صفاته كيف يعرف ما ينكر الصفات هل يمكن معرفته مع انكار الصفات باي شيء يعرفونه - 00:18:15

فلا شك ان هذا خطر عظيم هذا انكارا لهم مع انكارا لهم لهذه الصفات يعبدون غير ما جاءت صفاته في الكتاب والسنن لان ما اثبته الله جل وعلا لنفسه في كتابه وعلى لسان النبي عليه الصلاة والسلام واجمع سلف هذه الامة هو هو بمجموعه ما يمكن ان يعرف به اذا جاء على صفتة - 00:18:32

كما اننا لا نعرف النبي عليه الصلاة والسلام الا من خلال ما جاء في كتب الشمائيل بكتب السيرة يعني لو لم نعرف ان الرسول عليه الصلاة والسلام ابيض وربيعه وبعيد ما بين المنكبين - 00:19:01

وضلوع الفم وشافنا الكفين كيف نعرف ما يمكن ان نعرف الا بهذه الاوصاف. فإذا جاء رب جل وعلا على صفتة التي نعرفها من خلال ما جاءنا عنه جل وعلا في كتابه وعلى لسان نبيه - 00:19:16

يسجد له من كان يعبد في الدنيا لكن من ينفي الصفات كيف يعرفانا لا اتصور ان شخصا ينفي الصفات ثم ثم يقول انه سوف يعرف رب جل وعلا لا يتصور صفاته - 00:19:33

آيات مثبتة انه يعبد شيء لا اوصاف له وهذا اشبه ما يكون بالعدم اشبه ما يكون بالعدم لان وجوده في الازهان لا يمكن ان يتصور في الاعيان شيء لا اوصاف له - 00:19:48

هل ممكن تتصور انسان لا وجه له ولا يد له ولا رجل له ولا شيء من الصفات يمكن تتصور انسان بهذه الكيفية ما يمكن يعني اذا كان الازهان والخيالات يمكن ان تسرح مساحات ويمكن تثبت مثل هذه الامور التي لا حقيقة لها فالاعيان لا - 00:20:04

يمكن ان يوجد فيها مثل هذا فلا بد من اثبات ما اثبته الله جل وعلا لنفسه ولا يلزم من الابيات التشبيه لا يلزم من ذلك ان يكون الخالق مثل المخلوق - 00:20:25

فالخالق له وجه وله رجل قدم ويد وحين سمع بصر جل وعلا عن مشابهة المخلوقين تعالى الله عما يقول الظالمون علوا كبيرا فله هذه

الاوصاف ولا يعني اننا اذا اثبتنا شيئاً من ذلك اننا نشبه احد من خلقه والامام - 00:20:39

ابن خزيمة رحمه الله في كتاب التوحيد لما اثبت الوجه لله جل وعلا قال لا يستلزم مشابهة وجوه المخلوقين بحال من الاحوال ولا بوجه من الوجوه واذا تأملنا في المخلوقين - 00:21:01

وهم يشترون في القدر المشترك من الخلق وجدنا تباين كبير بين وجوه المخلوقين فهل يستطيع احد ان يقول وجه الانسان مثل وجه القرد او وجه النملة مثل وجه الحمار او وجه الذئب مثل وجه الجمل ما يمكن - 00:21:16

فالانسان له وجه الجمل له وجه والHamar له وجه والنملة لها وجه والجرادة لها وجه ما يلزم من ذلك المشابهة وهذا بين المخلوقين الذين يجمعهم وصف واحد يشملهم وصف واحد هو الخلق - 00:21:33

فكيف بالتفاوت والتباين بين الخالق والمخلوق نعم في حديث ابي هريرة عند البخاري رضي الله تعالى عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم تحاجت الجنة والنار فقلت النار اوثرت بالمتكبرين والمتجردين - 00:21:50

وقالت الجنة ما لي لا يدخلني الا ضعفاء الناس وسقطهم قال الله تبارك وتعالى للجنة انت رحمتي ارحم بك من اشاء من عبادي. وقال النار انت عذاب اعد بك من اشاء من عبادي - 00:22:10

ولكل واحدة منها ملؤها فاما النار فلا تمتلي حتى يضع رجله فتقول قطن قطن فهناك تمتلي ويذرو بعضها الى بعض يعني ينظم بعضها الى بعض ولا يظلم الله عز وجل من خلقه احدا - 00:22:27

يعني لا يضع فيها ولا يدخل هذه النار جهنم من لا يستحق العقوبة ولا يظلم الله عز وجل من خلقه احدا واما الجنة فان الله عز وجل ينشئ لها خلقها - 00:22:47

ينشئ لها خلقا وهذا السياق يأبى جميع التأويلات التي ابداها من ينكر هذه الصفات قول النار هل هو بلسان المقال او بلسان الحال. يعني هل تنطق او بلسان الحال نعم - 00:23:02

تكلم القدرة الالهية صالحة لمثل هذا وقال جل وعلا عن السماوات والارض قالت اتينا طائعين. يقول النووي هذا الحديث على ظاهره وان الله يخلق في الجنة والنار تميزا يدركان به - 00:23:22

ويقدران على المراجعة والاحتجاج ويتحمل ان يكون بلسان الحال انه بلسان المقال بلسان المقال تضع ذلك بعضهم يقول هل لها لسان واسنان وفم يخرج منه الكلام - 00:23:40

وحنجرة وما اشبه ذلك نقول لا يلزم من هذا كل شيء ولذلك حينما نفي المبتدعة صفة الكلام عن الله جل وعلا بناء على ان اثبات الصفة يوهم وجود مثل هذه الاشياء - 00:24:01

نعم لو ثبتت عن عن الله جل وعلا هذه الامور اثبناها على ما يليق بحاله وعظمته لكن الذي لم يثبت عنه لا نسبته الا بدليل ملزم. والقدرة صالحة لمثل هذا - 00:24:18

فتتكلم النار وتتكلم الجنة وتتكلم تكلم الذئب وتكلمت البقرة والله المستعان نعم ما يفهم شلون صارت يعني نقص بالنسبة للخالق ولا المخلوق يعني المقعد هذا اللي ما له رجلين اكمل من الرجلين - 00:24:33

واش كيف تصير صعوبة نقص شو يا اخي الاهانة والاكرام امور نسبية يعني كون شي فوق شي نعم هل نقول ان الاسفل مهان ما يلزم يا اخي ما يلزم ابدا - 00:24:52

نعم القدم قالوا هو الشيء الذي يتقدم على غيره فيقدم لها اناس او مخلوقات اه تمتلي بهم مثل ما مر بنا على كل حال هذى كلها تأويلات اه مردودة اه القصد منها ومن ورائها نفي ما اثبته الله جل وعلا لنفسه - 00:25:06

ها رب العزة اضافة العزة معروف انها صفة من صفات الله جل وعلا وهي معنى من المعاني فتكون الاظافرة من باب اه نعم من اضافة الموصوف الى صفتة وقوله يقول الله تعالى يا ادم - 00:25:29

يقول الله تعالى يا ادم فيقول لبيك وسعديك ينادي الرب جل وعلا ادم وهو ابو البشر فيجيبه ادم عليه السلام لبيك وسعديك وهم بالفظ الثنوية والمقصود بلبيك اجاية بعد اجاية وسعيك اسعاذا بعد اسعاذا - 00:25:51

فادم يجيب ويقيم على اجابة الله جل وعلا ويطلب منه ان يسعده اسعدا بعد اسعد في نادي بصوت ينادي النداء من لازمه الصوت من لازمه الصوت فقوله بصوت تأكيد واذا اكد اللفظ امتنع ارادة المجاز - [00:26:15](#)

لاؤكد اللفظ سواء كان بلفظه تأكيدا لفظيا او تأكيدا معنويا بمعناه كما هنا انتفى ارادة المجاز في نادي بصوت بهذا اثبات الكلام فله جل وعلا وانه بصوت في نادي بصوت ان الله يأمرك - [00:26:40](#)

يعني يا ادم ان الله يأمرك وهذا من باب التعظيم تعظيم الله جل وعلا نفسه حيث لم يقل اني امرك وبعض المبتدعة يقولون ان المنادي غير الله جل وعلا المنادي غير الله جل وعلا ولو كان الرب - [00:27:05](#)

جل وعلا فقال اني امرك لقال اني امرك فنسب الامر الى نفسه يعني فماذا عن قول الله جل وعلا ان الله يأمركم ان تؤدوا الامانات الى اهلهم فمن المتكلم هنا - [00:27:26](#)

هو الله جل وعلا لكن كونه جل وعلا يعبر عن نفسه بهذا الاسلوب لا شك انه من باب التعظيم يعني كما يقول الملك اه ان المال لحاشيته ان الملك يأمركم بكتذا او لرعايته - [00:27:43](#)

لان المتكلم العادي يضيف الامر الى نفسه مباشرة بالظلمير يكتفي عن نفسه بالظلمير ولا اشكال في هذا اني افعل كذا او امر بكتذا لكن ليس هذا من اساليب التعظيم انما قوله ان الله يأمركم - [00:28:04](#)

ان تؤدوا الامانات اليها لا شك انه مع كونه امر يحمل استشعار عظمة الامر يقول المؤلف رحمة الله تعالى في نادي بصوت ان الله يأمرك ان تخرج من ذريتك بعثا الى النار - [00:28:22](#)

ان الله يأمرك ان تخرج من ذريتك بعثا الى النار الذين هم اهل النار وسكنها بعث النار لكم غيرهم هم السواد الاعظم من كل الف تسع مئة وتسعة وتسعين واما بالنسبة لاهل الجنة فهم - [00:28:42](#)

واحد من الف الصحابة رضوان الله عليهم خافوا وفزعوا ومن هذا الواحد قال ما انتم بالنسبة للامر الا في الشعرا السوداء في جنب الثور الببيظ او شعرا الببيظا في جنب الثور الاسود - [00:29:05](#)

وجاء في الحديث الصحيح ان من يأجوج ومأجوج تسعمئة وتسعة وتسعين ومن سائر الخلق واحد مثل هذا لا شك انه يطمئن لكن على الانسان ان ينظر لنفسه بمفرده لانه ما ضاع من ضاع وظل من ظل الا بالمقارنة - [00:29:27](#)

يعني مثلا بعض الناس يقول الان الكفار تجده يسافر الى بلد من البلدان وينظر الى هؤلاء الملايين المتکاثرة فيخييل اليه انه ليس له مكان في النار يبشر قومهم انهم كلهم في الجنة ما دام - [00:29:53](#)

يشهد ان لا الله الا الله وهوئاء المليارات كفار لكن بهذه المقارنة يظل الانسان ويظبط ويؤمن من مكر الله فعلى الانسان ان ينظر الى نفسه بمفرده ماذا قدم مما ينجيه من عذاب الله - [00:30:12](#)

ولو نظر في حال سلف هذه الامة لوجد الخوف من الله جل وعلا يستولي عليه بحيث لا يصل الى حد القنوط واليأس من رحمة الله لكن هو الخوف الباعث عن العمل - [00:30:31](#)

وجاء في الحديث الصحيح حديث ابن مسعود وان احدكم ليعمل بعمل اهل الجنة حتى ما يكون بينه وبينها الا ذراع فيسبق عليه الكتاب فيعمل بعمل اهل النار فيدخل النار نسأل الله السلامة والعافية - [00:30:46](#)

فالانسان لا يفتر يعني اذا سمع ان من يأجوج ومأجوج تسعمئة وتسعة وتسعين قال خلاص ما لنا مكان فعليك ان تنظر الى نفسك بمفردك وتنتظر فيما ينجيك من عذاب الله جل وعلا - [00:31:03](#)

فتأنمر بما امرت به وتنتهي عما نريد عنه ولا شك ان النصوص جاءت بما يبعث على الخوف وجاء من النصوص ما يبعث على الامل والرجاء وعلى هذا حال المسلم ينبغي ان يكون متبعا لله جل وعلا عابدا له مستصحبا الخوف والرجاء. فلا يحمله الخوف على اليأس من رحمة الله - [00:31:20](#)

اول والقنوط ولا يحمله الرجاء الى ان يؤمن من مكر الله وعليه ان يكون بين هذين الامررين وبعض الناس سمعته وسمع غيركم سافر ورأى الجموع الغفيرة من الكفار فيقول ابشروا كلهم في الجنة - [00:31:53](#)

مع ان المعتمد عند اهل السنة والجماعة انه لا يشهد لاحد من اهل الجنة الا من شهد له النبي عليه الصلاة والسلام واما بقية الناس فلا يشهد لهم. انما يرجى للمحسن ويخاف على المسيء - [00:32:14](#)

ان الله يأمرك ان تخرج من ذريتك بعثنا الى النار متفق عليه. يا سلعة الرحمن ليس ينالها في الالف الا واحد ولا اثنان يعني بعث الجنة واحد وبعث النار تسع مئة وتسعة وتسعون - [00:32:30](#)

وقوله ما منكم من احد الا سيكلمه ربه وليس بينه وبينه ترجمان فالحديث السابق فيه اثبات صفة الكلام لله جل وعلا على ما يليق بجلاله وعظمته وتقدم ذكر المذاهب في هذه الصفة. ما منكم من احد ما هذه نافية؟ ومنكم - [00:32:47](#) خطاب لكل من يتلقى او يمكن ان يتوجه اليه خطاب من هذه الامة والكلام هذا يشمل الجميع كل من يتوجه اليه الخطاب من المكلفين الا سيكلمه ربه ليس بينه وبينه ترجمان - [00:33:11](#)

وهذا الكلام كلام تقرير وليس بكلام تشريف بحيث يختص بالمؤمنين انما كل سيكلم وكل سيحاسب ليس بينه وبينه ترجمان يعني بلغته انما الترجمان انما يتطلب حينما تختلف اللغة لغة المتحدث والمحدث - [00:33:30](#)

الترجمان هو الذي ينقل الكلام من لغة الى لغة وقد يطلق على من يبلغ الكلام ولو كان باللغة نفسها وقد جاء في الصحيح في صحيح البخاري ان ابي جمرة نصر ابن عمران الظباعي انه كان يترجم بين يدي ابن عباس - [00:33:54](#) يعني انه يبلغ كلام ابن عباس الى من لا يسمعه وهذا يسمى عند اهل العلم يسمونه المستتملي هو الذي يبلغ كلام الشيخ الى الجموع التي لا تسمع والترجمان هو الذي ينقل من لغة اللغة هذا الاصل وقد يستعمل - [00:34:15](#) في اللغة نفسها في تبليغ الكلام الذي لا يسمع. ما منكم من احد احد هذه نكارة في سياق في النفي تعم كل من يمكن ان يوجه اليه الخطاب الا سيكلمه ربه - [00:34:36](#)

وهذا بالقيامة وليس بينه وبينه ترجمان فيقررها على اعماله ويحاسبه ويناقشه احدا يحاسب واحدا تعرض اعماله عرض والله المستعان وفي هذا اثبات صفة الكلام سيكلمه ربه صفة الكلام لله جل وعلا على ما يليق بجلاله - [00:34:56](#) واما مسألة صفة العلو التي اورد فيها المؤلف رحمة الله تعالى نصوص قد تكون اكثر من غيرها تؤجل الى استئناف الدروس ان شاء الله تعالى وسوف يعلن عنها واما هذا الدرس - [00:35:18](#) فهو اخر الدروس بالنسبة لهذه السنة والله اعلم وصلى الله على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - [00:35:37](#)