

شرح العلل الصغير للترمذي-المجلس الخامس

عبدالمحسن الزامل

ما علمت احدا كان اعلم كان اعلم بحديث اهل المدينة بعد الزهري من يحيى ابن ابي كذيب حدثنا محمد بن اسماعيل قال حدثنا سليمان ابن حرب قال حدثنا حماد بن زيد قال كان ابن عون يحدث فاذا - 00:00:00

اذا حدثته عن ايوب فاذا حدثته عن ايوب عن اي ما ينصرف فاذا حدثته عن ايوب بخلافه تركه فاقول قد سمعته قد سمعته فيقول ان ايوب اعلمنا بحديث محمد ابن سيرين. نعم - 00:00:20

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين محدثنا إبراهيم بن سعيد هذا هو الجوهري كما هو ابو اسحاق الطبري ثقة حافظ رواه مسلم واهل السنن - 00:00:45

وكذلك هنا في العلل الصغير الترمذي رحمه الله حدثنا سفيان عيينة قال قال ايوب السختياني ما علمت احدا كان اعلم بحديث اهل المدينة بعد الزهري من يحيى ابن كثير هذي لا شك تركية عظيمة من هذا الامام الكبير - 00:01:00

ايوب السختياني رحمه الله قد علم محله من العلم حتى قدمه جمعة من الحفاظ على غيره بمحمد ابن سيرين والزهري علم جلالته مطلقا وخصوصا بمعرفة المدينة. ثم قال ان اعلم من يكون بعد الزهري بحديث المدينة - 00:01:19

يحيى بن ابي كثير مع انه في المدينة من اهل العلم والحفظ من العلماء الذين رأوا العلم ومع ذلك قدم يحيى بن ابي كثير على غيره على غيره يعني من من طبقتة يعني من طبقتة فيدل على جلاله يحيى ابن ابي رحمه انه يمامي - 00:01:47

لكن هو سمع حديث اهل المدينة والترمذي رحمه الله ان اراد ان يميز بين طبقات اهل العلم وهذه تنفع في باب الترجيح وان اهل العلم لهم بصر بهذا تعرفون فلان - 00:02:13

الارجح من فلان مطلقا او ارجح من فلان مثلا الشيخ الفلاني وهذا سيأتي ايضا في الاثر الذي بعده يقول حدثنا محمد إسماعيل هو البخاري حدثنا سليمان ابن حرب هذا امام كبير الازدي الواشعي رحمه الله - 00:02:30

وهذا اه ورد الى بغداد في احدى رحلاته او آآ رحلاته في العلم وفي نشر العلم وطلبه بغداد وكان المأمون في البلد وكانوا يجلون العلم واهل العلماء اجتمع له في مكان - 00:02:46

قريب من قصر المأمون مكان مسيح واسع نحو من اربعين الف من اهل الحديث الذين يكتبون يعني هؤلاء ليس درسا مثلا انما هذا درس علم الغالب ان دروس العلم دروس الحديث لاهل العلم خاصة - 00:03:10

وحضره نحو او قدرت قدر الحضور بنحو من اربعين الف. يعني لما مسحوا الارض وقدروها قال اول ما حدث عن حوشب ابن عقيد حدثنا حوشب ابن عقيل ابو دحية البصري. هو ثقة - 00:03:33

جعل مستملي يقول حدثنا واسمع الناس بعيد عنه ثم لم يبلغ فجاء مستمعي ثاني وثالث جمع عظيم فجاء عدة مستمري فلم آآ يصل الحديث. فقالوا ليس هنا الا ان يأتي هارون المستملي - 00:03:51

وكان صوته قوي جدا. فجاء هارون فتوسط الحلقة وهو يسمع كلامه لما قال حدثنا فلان فقال قال هارون حدثكم فلان اعاد ما قال فسكت المستمنون كلهم وقال بصوت الرعد القوي. هم - 00:04:16

وبلغ الناس كلهم بإملاءه وحده رحمه الله رحمة الله عليهم جميعا حدثنا حماد بن زيد قال كان ابن عون هو هو عبد الله بن عوفان يحدث يعني يحدث عن ابن سيرين - 00:04:39

فاذا حدثته بان دلالة القصة في اخرها اعلنها حديث ابن سيرين فاذا حدثته عن ايوب بخلافه يعني حدث ابن

عون بحديث ايوب عن ابن سيرين بسيلين بخلاف ما حدث به بن عون عن ابن سيرين - [00:04:57](#)

مع انهم جميعا اقران كلهم اخذ عن ابن سيرين يتركه مباشرة اقول قد سمعته كما سمعوا يا ايوب قال ان ايوب اعلنا بحديث محمد ابن سيرين هذا من انصاف مع جلالة ابن عون رحمه الله - [00:05:21](#)

وكان ابن عون من اقران ايوب في العلم والعمل كما يقول حافظ رحمه الله لكنه دونه وايوب اجل منه رحمه الله نعم وهذا اه فيه بيان الرتبة لطلاب الشيخ وانهم مراتب ولهذا يذكرون الشيخ الكبير - [00:05:47](#)

مثلا ايوب او الزهري ويذكرون اصحابه. وان اصحابه طبقات مثل ما ذكروا ان اصحاب الزهري خمس طبقات وهكذا الرواة عن الصحابة رضي الله عنهم هذا ينفع في باب الرواية والترجيح - [00:06:10](#)

ولذا حينما يروي اصحاب الزهري المتقنون فيأتي من هو دونهم في الحفر فيروي شيئا لم يذكره اصحابه المتقدمون فانه تعل به الرواية ولو لم يخالف لكن مجرد تفرد بهذا عن اصحابه - [00:06:26](#)

يدل على ضعف مثل ما حديث الذي وطأ في رمضان في الحديث الصحيحين برواية اصحاب الزهري المتقدمين الكبار لم يذكروا صيام يوم واصوم يوما وروى سليمان ابن كثير وعبد الجبار ابن عمر - [00:06:41](#)

من اصحابه الذين دون هذه الطبقة بكثير وهم لا بأس بهم من حيث الجملة اه زيادة يوما انها شاذة ولا تصح وان كانت من حيث الجملة ليس فيها مخالفة. لكن كيف تغيب هذه الرواية في هذه الواقعة - [00:07:02](#)

التي ذكرت في مقام واحد ذكرها هذا الرجل النبي عليه الصلاة والسلام ثم بعد ذلك رويت آآ عن ابي هريرة رضي الله عنه ثم رواه اصحاب الزهري بعد ذلك والمتقنون حفاظ الكبار ولم يذكروها - [00:07:21](#)

هذا يدل على وهم من اثبتها وهكذا ابن سيرين وامثاله حينما يروي اصحاب المتقدمون فانهم مقدمون على غيرهم. نعم قال حدثنا ابو بكر عن علي ابن عبد الله قال قلت ليحيى ابن سعيد ايها اثبت - [00:07:39](#)

هشام الدستوائي قال ما رأيت مثل مصعر كان مصعر من اثبت الناس نعم ابو بكر هو عبد القدوس ومحمد كما في سنده بعده قد مر هذا اكثر من مرة عن علي بن عبد الله - [00:08:02](#)

قتلوا يحيى بن سعيد هذا هو القطان ايها اثبت؟ شام الدستو؟ هو هشام بن ابي عبدالله واسم ابوه اسمه سنبر والده ابي عبد الله او مشعر هذا مشعر بن كدام الهلالي امام كبير رحمه الله ثقة ثوب فاضل رواه الجماعة - [00:08:18](#)

طالما رأيت لما سأله علي عن هذين قال ما رأيت مثل مشعر كان مشعر من اثبت الناس كان مشعر من اثبت الناس. مشعر متثبت رحمه الله حتى قدم على اناس كبار رحمه الله - [00:08:39](#)

لا يروي الا بعد التحري. كغير ائمة لكن عنده تشديد حتى قال شعبة مشعر عندنا نسمة المصحف تثبته وقال الاعمش كان اعمش اذا اه ذكر لهم يسعى قيل انه كان يشك احيانا - [00:09:01](#)

قال شكه اثبت عندنا من يقين غيره. مهم شكه اثبتوا ان هذا غاية في الثناء والمدح رحمه الله. وهذا كله من هذا الباب وهو المقارنة بين الراويين مقارنة مطلقة او في شيخ. يعني التي قبلها كانت - [00:09:28](#)

المقارنة بين ايوب وابن عون في رواية عن ابن سيرين وابن عمر سلم له سلم له وهذه في المقارنة مطلقا بين الدستواء ومسعى وهذا انفلاته كثيرة وذكر هنا نماذج منها وسيأتي شيء ايضا. نعم - [00:09:53](#)

هذه مقارنات يعني يبدو انها تقتصر على الاقران او من كانوا في طبقة واحدة. نعم. لكن هل هل يوجد مقارنات مثلا بين آآ متقدم مثلا ومتأخر يعني مثلا الامام احمد وسفيان مثلا او يعني - [00:10:13](#)

يعني من كان متقدم في الطبقة ومن كان متأخرا بعد هل يوجد شيء من المقارنات في نعم نعم هو طبعا اصل مقارنة تكون بين القرينين بين اهل عصر الوحي لكن توجد المقارنة احيانا بين المتقدم والمتأخر - [00:10:34](#)

يوجد وهذا هو وهذا ايضا وجد منهم من قيل ايها افضل حمادة وسفيان هلا سفيان احمد احمد اجل من سفيان الثوري قال لان احمد ابتلي وامتنح وسفيان لم يمتحن فلم يختبر - [00:10:51](#)

ظهر الامام احمد رحمه الله من الجلالة الشيء العظيم بل قال بعضهم احمد افضل من سفيان من مالك والاوزاعي لكن يعني المراد هو افضل في عصره بالنسبة لهؤلاء في عصرهم - [00:11:24](#)

يعني لو كان معاصرا لهم فانه لو كان عصريا لهم لكان افضل لو كان هذا يعني يحمل على هذا لان المقارنة بين اثنين ليسا متعاصرين قد يشق لكن لمعنى كأنه يعني لو كان متعاصرين ها - [00:11:46](#)

انه يفضلهم الكلام الاطلاق احمد جلالته مثلا في هذا جعلت هؤلاء الائمة يقولون هذا وهذا قال غير واحد من الائمة وربما وقع من غيرهم يعني لكن احيانا لا تكن مقارنة بين من ثبت - [00:12:07](#)

فضل خاص فيه بين الصحابة والتابعين ما في مقارنة ورد خاصة في الصحابة فلا يقال يقارن بينهما بورود نسخ خاصة. الا جماعة كمال عبد البر رحمه الله فانه يرى ان بعض اجلاء التابعين افضل من المتأخرين من الصحابة من صغارهم - [00:12:30](#)

هذا رده الجمهور لكن هذا قول الله رحمه الله وذكر بالادلة يأتي قوم حديث ابي جمر بجمعة حديث هذا الباب الخلاف فيها حديث ابي ثعلب وغيره افضل من خمسين منكم لكن هذا في المتأخرين مطلقا - [00:12:54](#)

الصحيح ان هذا المراد الفضل في ليس في الخيرية في عظم الاجر. اعظم اجرا. اما الخيرية فلا سواء في عصر التابعين او في غيرهم. نعم. اثر او فائدة عملية للتفضيل بين - [00:13:14](#)

امامين ليسا قرينين يعني بمعنى مثل الامام احمد سفيان لما تعرف ان الامام احمد يقال الامام احمد افضل من سفيان. نعم. لا نحتاج في هذا في الترجيح في الروايات هذي لكن ايه - [00:13:34](#)

لكن لا شك حينما يقال هذا في احمد يدل على رجحانة على اهل زمانه في هذا الباب فاذا رجع من سفيان على مالك من فيرجح على غيرهم من باب اول من هو في زمانه من هذا الجهة نادي الجهة لان مثلا سفيان - [00:13:48](#)

لو كانوا في زمان لكان علو كعب في العلم ظاهر قال حدثنا عبد القدوس ابو بكر آ عبد القدوس ابن محمد قال حدثني ابو الوليد قال سمعت حماد بن زيد يقول ما خلفني شعبة - [00:14:06](#)

في شيء الا تركته قال ابو بكر حدثني الوليد قال قال لي حماد بن سلمة ان اردت الحديث فعليك بشعبة. حدثنا عبد قال حدثنا ابو داود قال قال شعبة ما رويت عن رجل حديث الا اتيت اكثر من مرة. والذي رويته عنه عشرة احاديث اتيت اكثر من عشر مرارا - [00:14:24](#)

والذي رويت عنه خمسين حديثا اتيت اكثر من خمسين مرة والذي رويت عنه مائة اتيت اكثر من مئة مرة الا حيان البارقي فاني سمعت منه هذه الاحاديث ثم عدت اليه فوجدته قد مات. نعم. كله في شعبة حتى ينتهي حدثنا محمد ابن اسماعيل قال حدثنا - [00:14:51](#)

عبدالله ابن ابي الاسود قال حدثنا ابن مهدي قال سمعت سفيان يقول شعبة امير المؤمنين في الحديث. حدثنا ابو بكر عن علي بن عبدالله قال سمعت يحيى ابن سعيد يقول ليس احد احب الي من شعبة - [00:15:14](#)

ولا يعدله احد عندي فاذا خالفه سفيان اخذت بقول سفيان. قال علي قلت ليحيى ايها كان الحسن واذا خالفه فاذا خلفه عندي. قال علي قلت ليحيى ايها كان احفظ للاحاديث الطوال سفيان او شعبة قال كان شعبة امر فيها - [00:15:33](#)

قال يحيى وكان شعبة اعلم بالرجال فلان عن فلان وكان سفيان صاحب ابواب. حدثنا عمرو بن علي قال سمعت عبدالرحمن ابن مهدي يقول الائمة خلاص بعده في سفيان حدثنا عمار عمرو عندي ابو عمار اه قرأته هذا؟ لا ما بعد اقرأه ابو عمار؟ ايه - [00:15:58](#)

حدثنا عمرو بن علي لا الاول ابو عمار قرأته الحسين ابن حريث. ما بعد وجيته بعد عمرو عندي. بعد عمر؟ ايه. لا عندي قبل. انا محطوط عندي مم طيب اقرا حدثنا عمرو ابن علي قال سمعت عبد الرحمن - [00:16:28](#)

مهدي يقول الائمة في الاحاديث اربعة سفيان الثوري ومالك بن انس والاوزاعي وحماد بن زيد. مم. حدثنا ابو عمار الحسين بن قريص قال سمعت يقول قال شعبة سفيان احفظ مني ما حدثني سفيان عن شيخ بشيء فسألته الا وجدته كما حدثني. نعم هذا

التابع - [00:16:56](#)

وهذا ساقط من بعض النسخ طيب يقول رحمه الله حدثنا ابو بكر ابن القدوس محمد هذا هشام بن عبد الملك رحمه الله سبع وعشرين ومنتين جماعة قال سمعت حماد بن زيد - [00:17:19](#)

يقول ما خالفني شعبة في شيء الا تركته. وهذا من اجلالي شعبة الحمادي شعبة وكذلك شعبة كان يجلس حمادا كلاهما وهذا من انصاف يعني مرة كان شعبة في مجلس التحديث وعنده حمام زيت - [00:17:43](#)

جاء رجل يسأله عن بعض الحديث فقال تسألني والى جانبك يعني انه اولى بالسؤال والجواب. يقولها شعبان. يقول حما يقول الشعبة في مع انها اقدم اه اكبر من محمد بن زيد - [00:18:13](#)

هو مئة وتسعة وسبعين توفي شعبة مئة وواحد وستين. والثوري مئة وستين. يعني بس هذا ينظر الى مسألة السن. لان آآ شعبة الظاهر ما عمر كثيرا متقارب به الظاهر في الولادة يظن - [00:18:35](#)

لكن يراجع في تراجم قال ما خالفني شعبة في شيء الا تركته مثل ما قال ابن عون تقدم في حماد ابن زيد ها حماد ابن زيد لما يحدث عن ايوب علي ابن سيرين - [00:18:59](#)

خلاف ما حدث من عون فيرجع ويتركه. كذلك ايضا حماد اذا خالفه الشعب يقول تركته وشعبة يقول اذا خالفني سفيان تركته كل هذا من انصاف اهل رحمة الله عليهم لان احيانا - [00:19:18](#)

قد تكون هذه مخالفة لا تؤثر لكن من باب التشديد. اما المخالفة مثلا في حرف او في كلمة ونحو ذلك او ربما في اه راو مثلا وهذا الراوي ثقة فيجمع - [00:19:38](#)

اه احدهما يراويين و الاخر يذكر راويا واحدا وقد يكون الشيخ ذكر الراويين. هم. فلا يحفظ احدهما الا راويا واحدا الى غير ذلك من اسباب المخالفة لكن اذا كانت مخالفة - [00:19:55](#)

استلزم منها التظاد هذا هو موضع الترجيح موضوع الترجيح بين الروايتين قال ابو بكر قال قال ابو بكر وحدثني ابو الوليد قال قال لحما بن سلمة ان اردت الحديث فعليك بشعبة - [00:20:12](#)

الظاهر كلامه الحديث مطلق سواء كان رواية او رواية المتون وشعبة رحمه الله كما سيأتي امر في الاحاديث يعني يحفظوا يموتون يتقنها الاسانيد قد يقع له فيها اخطار وله في هذا اخطاء معروفة عند اهل العلم. رحمه الله - [00:20:30](#)

لكنه هو الميزان وهو كما يقول قبان قبان المحدثين هو الميزان الميزان واذا رأيت في الاسناد شعبة فاشدد يديك به وهذا ذكر ايضا ابن القيم رحمه الله اه في على بعض الاحاديث لعله حديث الشفعة ونحو ذلك - [00:20:56](#)

اذا اردت الحديث فعليك بشعبة وامثال شعبة كثير لكن هذا من باب الثناء والحث فشهد له حماد بن زيد وحماد بن سلمة محمد ابن زيد هو امام لكن حماد ابن زيد - [00:21:23](#)

اجل في باب الاتقان والحفظ وحماد بن سلمة اكبر في من باب العبادة رحمه الله هو جلالته في العبادة مع العلم لكنه ارجح بجانب العبادة هو حماد ابن زيد في التثبت والاتقان. وهذا يكاد يكون - [00:21:39](#)

اتفاق مثل سفيان وشعبة. شعبة ان سفيان مرجح عندهم. حدثنا عبد ابن حميد هذا هو بنصر الكشي رواه البخاري معلق ومسلم في سنة تسع واربعين ومنتين هجرة حدثنا ابو داود - [00:22:03](#)

قال قال شعبة الظاهر هذا ابو داود هو الطيالسي. شعب المصنع. هو هو المسند. صاحب سليمان بن داود الطيالسي متوفى سنة اربع ومنتين. غير ابي الوليد الطياري هشام عبد الملك. متقدم والله - [00:22:22](#)

نعم ابو الوليد هو المتقدم. لا المتقدم ابو داود. ابو داود لا لا السنة نعم هو متقدم وابو توفي سنة وفاة سنة وفاة اه الشافعي رحمه الله. وابو الوليد سنة سبع وعشرين ومنتين - [00:22:42](#)

قال قال شعبة ما رويت عن رجل حديثا واحدا هذا ذكر رحمه الله بعد ما ذكر جلاله شعبة وكلامنا وفيه في بين حال الرجل وانه بمثل هذه الحال او اعلى - [00:23:02](#)

من امر واقع له في حال طلبه للعلم في اوله فكيف بعد ذلك حينما اتقدم يقول قال فما رأيت ما رويت عن رجل حديثا واحدا الا اتيتته

اكثر من مرة - 00:23:17

هذا تعليل لقول ما خان شعبة في شيء الا تركته. دليل على التثبت فاذا روى عن انسان حديث رجع له مرة اخرى او لا لاجل ان يتثبت من حفظه الثمرة الثانية اللي يتثبت من حفظ الرجل جميعا - 00:23:32

لانه حينما يحدثه اليوم بشيء فيأتيه مثلا بعد شهر بعد سنة فيحدثه به نفسه كما كان وتتقدم معنا قال اذا حدثتني فلا تحدثني الا عن ابي زرعة ابن عمر ابن جرير - 00:23:50

فانه حدثني ثم اتيت به بعد سنة فحدثني به فلم يخرم منه حرفا كما حدثني ما في خلاف لكن كلام ليس في باب الان الرد والقبول نحن في كلام الحفاظ الرد والقبول هذا تفضيلات الضعفاء - 00:24:06

لكن الان كلام في الحفاظ ولهذي القوم يتفاوتون في الحفظ والاتقان. كل الكلام الان في الائمة الحفاظ المتقنون والا فالسماع الواحد يكفي والسماع اذا كان معك كتاب ينتهي الامر لكن القوم كانوا اهل حفظ - 00:24:28

لم يكونوا يعتمدون على الكتاب اه ليس انه من باب الثقة التامة في لا من باب اجلال العلم وظبط العلم دفع النفس الى حفظ العلم لان الانسان حينما يعتمد على الكتابة تضع ذمته - 00:24:44

وربما لا يقول لو ضاع لو نسيت فهو موجود فيضعف لكن حينما يعتمد على الحفظ لا همته وعزمه يقول اذا فات فات على المرة الاولى سلام قولي يا هدى ولهذا - 00:25:06

يقول علم ما حواه الصدر لا ما حواه القمطر ما يذكر في هذا يعني قصة تروى عن بعض العلماء لا اظن الغزالي كان معه قناطر الكتب يحملها على دابته البرية مع الكتب ويطالع - 00:25:26

فنزل في مكان فمر به قطاع طرق فاخذوا من المال طماطم الكتب طلبهم سألهم يعني استشفع اليهم لعلهم يتركون له الكتب. قال خذوا ما اردتم لكن اعطوني كتبي علمي قالوا لا تحفظوا العلم - 00:25:49

الا تحفظوا العلم يعني المعنى قول لا خير في من لا يحفظ العلم. العلم ما حواه الصدر وهم قطاع طرق. قطاع طرق ووقعت في نفسه فالان يحفظ هذه الكتب كلها - 00:26:14

يقول اذا راحت لكن بعضهم قال وببته فيه خزانة مليئة بالكتب قال ان شئتم فاتفوها فانا انسخها كما هي موجودة في صدره لا يبالي سبحانه الله يا شيخنا اتعجب من يعني كلام شعبة هنا - 00:26:28

ما رويت عن رجل حديثا الا اتيت اكثر من مرة وقد روى يعني مئات الالوف من الاحاديث. هم. معنى هذا ان هؤلاء القوم يعني كانوا حياتهم كلها في العلم. نعم هو حياتهم كلها عند الشيوخ. صحيح. عجيب - 00:26:51

يقول عنه حديثا خمسين اكثر من خمسين مرة. المعنى يعني لو انه اي نعم حديث هذا اليوم يأتي مرة اخرى وليس المعنى انه يأتيه خمسين مرة في الحديث لا التثبت. التثبت. التثبت يعني حين مثلا يأتيه اليوم فيروي عن جملة من الاحاديث - 00:27:10

اول مرة اه اتاه مرة اخرى. هم. فامر عليه الاحاديث مرة ثانية يتأكد منها ولهذا له ايضا طريقة ولعلها ستأتي ان شاء الله في هذا وانه لم يحدث احيانا ببعض الاحاديث كما سيأتينا - 00:27:38

لانه لم يسمعها الا مرة واحدة. عن حيان ولهذا قال والذي رويت عنه عشرة احاديث اتيت اكثر من عشر مرارا وخمسين مرة كذلك وهكذا ومئة مرة وهذا كله يفسر التثبت - 00:27:59

كان بعضهم يعني يتثبت في الهمزة في الحرف نقص الحرف زيادة الحرف. هم اه والذي رويت عنه مئات مئة اتيت اكثر من مئة مرة الا حيان البارقيين عيان بارغي هذا حيان وحيان ابن اياس - 00:28:20

وذكر في تعجيل المنفعة ذكر انه وثقه ابن حبان فاني سمعت من هذه الاحاديث ثم عدت اليه فوجدته قد مات لكن هذا ليس بمشهور فاحاديث هذه موجودة عند غيره كل هذا يبين تثبت - 00:28:41

هذا الامام رحمة الله عليه كما سبق. قال حدثنا محمد اسماعيل حدثنا عبد الله بن ابي الاسود وهو ابن محمد الباصي ينسب الى جده اه حدثنا ابن مهدي قال سمعت في سفيان - 00:29:02

يقول شعبة سفيان هذا نعم الثوري يقول شعبة أمير المؤمنين في الحديث هذي تزكية من هذا الامام مع انه رحمه الله يقدم سفيان على نفسه اسمعوا وانت ترى حماد بن زيد - [00:29:16](#)

مع شعبة شعبة حماد بن زيد سفيان مع شعبة شعبة مع سفيان اه ابن عون مع ايوب ايوب مع ابن عون كيف كانوا كل يزكي الاخرة مع انهم يعني اقران وائمة كبار رحمة الله عليهم - [00:29:40](#)

هو آ كل منهم يرى ان غيره ان اخاه افضل منه مع ان احدهم يشهد له الاكثر انه هو الافضل وهو الاجل هذا رفعهم الله سبحانه

وتعالى ونشر علمهم وحفظت بهم السنة. وكل هذا من من الترمذي رحمه الله بيان لطبقات - [00:29:59](#)

هؤلاء الائمة طبقات الحفاظ وان طبقاتهم غير مستوية بل مختلفة وهذا في الغالب ينفع مثل ما سبق آ في باب الترجيح في باب

الترجيح عند ما يجتمع مثل مجموعة من الائمة الكبار - [00:30:24](#)

في رواية حديث وينفرد واحد منهم هل آ يعني ترجح روايتهم او روايته روايتهم او روايته هذا اه يعني الاصل في ان الحافظ الكبير

حينما يروي شيئا لم يرويه غيره فانه يقبل هذا هو الاصل والقاعدة في هذا الباب - [00:30:51](#)

ولا يضر تفرد الا ان يتبين الخطأ يعني مثلا حينما يحتل شعبة وسفيان مثلا او حماد او بن عون مثلا اه ايوب يختلفون مثلا الاصل ان

نقول ان هذه رواية وهذه رواية ولا منافاة بينهما. وغاية هذا زاد في اسناد هذا زاد في المتن - [00:31:15](#)

آ ولا مرض. لكن لا ما نحكم بالخطأ الا بدليل بين دليل بين. منطلقة لا بمجرد مخالفته له لا من طريق اخر وبهذا وهذا يتبين مثل ما

يقع بين شعبة وسفيان في بعض الروايات - [00:31:41](#)

تبين بطرق اخرى انه اخطأ بهذا مثل مثلا حينما اختلف شعبه سفيان آ في التأمين خلف الامام سفيان قال جهر وشعبة قال خفت

فقد يقال مثلا ها؟ في رواية عن من - [00:31:57](#)

في آ حديث لم حديث وائل ابن حجر انه جهر قرأه ولا الضالين فجهر بآمين سفيان قال جهر وشعبة قال اشر بها. هم. سر بها هو عن

عاصم بن كليب الظاهر عن عاصم كليب - [00:32:20](#)

عن ابيه عن وائل فيما اظن اظن يمكن يقال تارة جهر وتارة اسر مثلا ايه مثلا لكن جاء في الصحيحين قال اذا قال ولا الضالين

فقولوا امين ولا يعلم انه قال امين الا بالجهر - [00:32:43](#)

وفي اللفظ الاخر اذا امن الامام فامنوا. يعني اذا اراد التأمين الصحيح وبه استدل مسلم في اه كتاب التمييز على وهم شعبة لا

بمخالفة سفيان لا بما قالوا بمثابة الصحيحين - [00:33:11](#)

وتم ذكر هذا الحديث ثم ذكر هذا الحديث فعلى هذا لا حينما يختلف شعبة وسفيان هم متفقون وحكى الاجماع على ذلك آ البيهقي

رحمه الله ان سفيان مقدم وارجح حكيم يا جماعة حكى الاجماع البيهقي عجيب ذكر اجماع البيهقي - [00:33:30](#)

معنا ابو رجب اه حكى خلافا. ايه. في تقديم شعبة على سفيان الثوري. انا حتى اشكل علي. لا ما احد ما احد يعني يمكن احد

الشرح. مم. عندي تردد. يعني يمكن نشوف كلامه عاد في - [00:33:53](#)

كلامه لكن لعله نفس شعبة قدمه على نفسه. سفيان قدمه على نفسه. هذا هذا ايه هذا لكن لو كان غيره اما كونه يقدم نفسه يقدمه

على نفسه هذا لا اشكال فيها - [00:34:12](#)

هذا لا يشكى فيه يعني موسم يعني عله بهذا رحمه الله وهذا من من عنايتهم بتفقه في العلل رحمة الله عليه. والبيهقي نقل الاجماع

في نعم ذكره. هم ذكروا عنه انا قرأت اكثر من مرة لكن هل هو موجود مثلا في السنن - [00:34:29](#)

او غيره وموجود في اكثر من مصدر شيخنا السؤال اللي الشعبة الان ذكروا انه اخذت عليه بعض الاحرف يعني الخطأ في الاسامي مع

ان هذا الخطأ ما سلم منه يمكن حماد بن زيد وغيره من لماذا اشتهر عن شعبة ونصوا عليه في خصوصي شعبة - [00:34:56](#)

يعني لقالوا انه يعني يخطئ في الاسماء يخطف الاسماء وتشتهر عليه وغيره ما يقع من هذا قد يقع من هذا ان لماذا خص الشعبة لانه

حفظ يعني مواطن لم تحفظ لغيره كانها يعني - [00:35:19](#)

لما كثرت بالنسبة للحفاظ الكبار لا بالنسبة لغيرهم من الوسط لا لكن بالنسبة للحفاظ الكبار هي اه اكثر ولهذا ثم ايضا هو في احاديث

مشهورة مثل حجر بن عنبس او او - [00:35:40](#)

او ابو الحجر اللي هو اللي هو ابو العنبس والحجر او حجر بنعنبس اختلف احدهما قال والاخر ابو حجر وصوبوا قوس سفيان عندي في حادثة كارثة. في حديث صلاة التوبة - [00:36:00](#)

هو اللي الشك الوحيد بين الرواة في اسماء. ايه. فقال تارة ابو اسماء وابن اسماء او اسماء شعبة. وهذا ولهذا له آ له يعني رد وهذا في الحقيقة قد نسبه والله اعلم من تشديد - [00:36:21](#)

الذي امره التشكك احيانا تشديد ولهذا حينما يأتي ويسمع ويسمح لكن يرجع هذا عند الشك. ربما بعض الاخبار الشك هذا يغلب على اليقين. يغلبه على اليقين. رحمه الله. وهو ايضا حتى غلبت عليه العبادة ايضا رحمه الله وله. يعني له في باب العبادة الشيء والصدقة رحمة الله عليه - [00:36:37](#)

فلعل هذا هو السبب والله اعلم وهي في مواطن عدة انه لو احصيت يمكن فيها فائدة. جميل. نعم رسالة فيها شعبة. ها؟ والحديث التي خلق فيها شعبة رسالة ايه رسالة فيها ماجستير - [00:37:07](#)

هذا دليل على انها يعني؟ ايه نعم مجموعة وافرة منه حدثنا ابو بكر. حدث ابو بكر عليه. نعم حدثنا ابو بكر عن علي بن عبد الله قال سمعت يحيى بن سعيد يقول ليس احد احب - [00:37:40](#)

الي من شعبة ولا يعدله احد عندي واذا خالفه سفيان اخذت بقول سفيان هذا يبين انه قال ليس احد احب اليه من شعبة ولا يعدل احد عندي هذا يبين ان يعني نفس - [00:38:04](#)

الترجيح في الابواب العلم والعمل تختلف وقال لا يعدل احد عندي ومع ذلك قدم سفيان عليه. المعنى لا يعدله عندي في باب ليس مطلقا. انما في باب من ابواب ها والا لو كان لا يعدل احد عندي ففي هذه الحالة - [00:38:25](#)

اه لا يقدموا لا يقدم سفيان عليه. اما مثلا في جانب اه يعني ضبطه للمتون واتقانه للمتون وانه بلا تردد واذا خالفه سفيان اخذت بقول سفيان ان سفيان اتقن منه في هذا الباب وفي ضبط الاسماء - [00:38:44](#)

عن سفيان رحمه الله له عناية بالمتون وعناية المتون اشد يعني او نقول عنايته بالتفقه في المتون هذا سيأتي اشد احسن وافضل من نهاية رحمه الله. نعم. وهذا من يحيى بن سعيد - [00:39:05](#)

يدل على ما تقدم انه في تقدم سفيان ولا يكاد يخالف يحيى بن سعيد احد نعم كانت شعبة عند يحيى يعني مع انه الشعبة عند يحيى اي نعم نعم ويقال ان علي اخذ العلل من شعبة. نعم. وهو الذي خلفه. يحيى. يحيى. يعني اخذها عن شعبة - [00:39:24](#)

وهو اول من فتش عن الرجال بالعراق شعبة وعنه تعلم واخذ يحيى بن سعيد رحمه الله. وكان يحيى ابن سعيد ربما يجرؤ على شعبة ما لا يجرؤ على سفيان ما لا يجرؤ على شعبة - [00:39:50](#)

وقال مرة اخطأت يا ابا عبد الله ايه لما ها لما قال سفيان لانه قال اريد الانسان ذاكر من العلم عبد الهادي عرف من يأتي به. اتى له ابن سعيد - [00:40:06](#)

اجعله يذكروا قال لم تأتني بي سنة تأتني بشيطان وكان اه قال اخطأت يا ابا عبد الله في حديث حبيبة الجرس مزامير الشيطان نحو ذلك فاجرى الاسناد على الجادة الجادة - [00:40:26](#)

وهذا من الاوهام ولجرا على الاسناد على الجادة لا يقبل الا من الحافظ. مع انه حافظ لكن ما قبل منه وهم في هذا ولهذا تجد الضعيف اذا اجراه على الجادة يدل على - [00:40:47](#)

يعني حينما يكون اسناد يخالف الاجر على الجادة هذا من الحافظ يدل على ضبطه يدل على اتقانه واطقانه اما غير الثلا المقصود ان انه مثل ما تقدم اجلالا له رحمه الله ومع ذلك قدم سفيان عليه - [00:41:06](#)

قال علي قلت يحيى ايهما كان احفظان الاحاديث الطوال الطوال اه سفيان وشعبة طوال هذا فيما يتعلق بالمتون. بالمتون. الطوال رجل طوال اذا كان طويلا نعم السبع الطوال يعني السبب وهو من هذا الباب. هم. سفيان اوش قال كان شعبة امر فيها - [00:41:32](#)

اتقن واضمن قال يحيى ما يحصل عنده تردد فيها مثل قال يحيى وكان شعبة اعلم بالرجال بالرجال فلان عن فلان وكان سفيان

صاحبه وهذا في الحقيقة يعني ربما يفسر يعني المعروف - 00:42:05

اه سفيان اعلم لكن يمكن قصده الله اعلم فلان عن فلان يعني هذا يجمع بين انه لا ما قال اعلام بالرجال مضغة لا فلان عن فلان فسر يعني فلان يروي عن فلان - 00:42:28

وفلان اظبط عن فلان لكن وفلان الرجل في ضبط اسمه وعدم التردد فيهم يمكن لا يدخل في كلام يحيى بن سعيد رحمه الله وكان سفيان صاحب ابواب هذي الله اعلم ما ادري لها احتمال والله اعلم اللي انا كتبت عليها اني انه - 00:42:46 فيما يظهرها قد يكون اراد انه اعلم بالفقه اعلم بالتفقه ولهذا قيل في البخاري في تراجمه. اي ابواب التراجم يقولون من حفظه كفاه في امور دينه ما اطلعت عليها نقول في بحث قرأته البسيطة في جامع وصف جامع سفيان هو مكتوب من جامع سفيان هو هذا مذكور لكن هل هو مطبوع هو - 00:43:08

ما في ما في لا ما طبع من شي مفقود ابن كثير وقف عليه وقف عليه ونقل منه. ايه. في مسند الفاروق وفي مسند الصديق يعني ظاهر في موضع انه نقل وكاري كثير من كلامه موجود في حتى يسميه في الاعتصام - 00:43:36 الشاطبي نسميه مسند جامع الخير يعني من الفوائد ولا شكور نعم هو ايضا يعني من فقهاء الكوفة الاجلاء الكبار والاختيارات رحمة الله عليه. ويذكر كثيرا في كتب الفقهاء. سفيان رحمه الله امام كبير وفقهه - 00:43:56

رحمة الله عليه كان سفيان صاحب ابواب ونقل البخاري ايضا عن في بعض المسائل رحمة الله عليه نعم قال حدثنا ابو عمار هذا الحسين من حريص قال سمعته كان يقول قال شعبة - 00:44:21 سفيان احفظ مني ما حدثني ما حدثني سفيان شيخ بشيء فسألته الا وجدته كما حدثني هذا يفسر ايضا ما تقدم انه يروي عن سفيان ثم يسأله مرة اخرى ولهذا يقول ما حدثني - 00:44:37

رجل حديث الا جئته مرة. عشرة احاديث جئته عشرة يعني سألته عن عشرة احاديث هذه مرة اخرى شباب مرة واحدة او متفرغ او في مرات متفرقة وجدت كما حدثني يعني لا يزيد ولا ينقص. وسفيان رحمه الله جلالة - 00:44:59 العلم وفقهه ومن كلماتها العظيمة يقول الملائكة حراس السماء واصحاب الحديث حراس الارض لا شك ان حراسة الارض لا تكون الا بالعلم فهم اهل الحديث الذين يتمسكون بالسنة ويتبعونها وبه يحصل الخير - 00:45:21

ان تحرس من اهل البدع والضلالات حدثنا هنا فيه نقل هذا فيه نقل وفي بعض لم يوجد في بعض الاصول خطية. واثبته الحافظ بن رجب رحمه الله في شرح العلل - 00:45:47

يقول حدثنا عمرو بن علي قال سمعت عبد الرحمن المهدي يقول القائمة في الحديث اربعة سفيان الثوري والاوزاعي وحماد ابن زيد ولم يذكر معهم شعبة رحمه الله هذه الطبقة اه متقاربة - 00:46:06

ابو حماد ابن زيد هذا آ منه جعل هؤلاء اما في درجة واحدة الاوزاعي رحمه الله عبدالرحمن بن عمرو الاوزاعي توفي سنة سبع وخمسين والثوري تقدم له في سنة مئة وستين مئة وتسعة وسبعين وحماد زيد - 00:46:25 سنة وفاة مالك بن انس رحمة الله عليهم وان كان بعض اهل العلم ربما فاضل بينهم في بعض الامور رحمة الله عليهم. نعم. قال رحمه الله سمعت اسحاق ابن موسى الانصاري قال - 00:46:45

معنا ابن عيسى القزاز يقول كان مالك ابن انس يشدد في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم في البياء والتاء ونحو هذا حدثنا ابو موسى قال حدثني ابراهيم ابن عبدالله ابن قريم الانصاري قاضي المدينة. قال مر ما لك ابن انس على ابي حازم وهو جالس - 00:46:59

اجازه فليل له وقال اني لم اجد موضعا اجلس فيه وكهرت ان اخذ حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا قائم. نعم. اسحاق او سمعت اسحاق موسى الانصاري هذا ابو موسى الخط من ثقة متقن. رواه مسلم - 00:47:20 قال سمعت معا ابن عيسى هذا هو الاشجعي وهو من اثبت الناس في مالك رحمه الله قال كان مالك ابن ناس يشدد في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:47:39

في الياء والتاء ونحوهما هذا منقولة عن جمع من السلف في التشديد في نقل الحديث وانهم لا يرخصون فيه والصواب عند جماهير العلماء كما تقدم ان رواية الحديث بمعنى والاتم والاكمل - [00:47:49](#)

هو اللي يزيد ولا ينقص لكن اذا كان يحفظ الامر فيه السعة وان كان يكتب هذا لا شك يكتب كما حفظ ثم يحفظ كما كتب كتب ان امكن والا يقرأ من كتابه - [00:48:07](#)

حدثنا ابو موسى اه وهذا في الحقيقة هذا الاثر مناسبتة فيما تقدم لكن كأنه ذكر ذكر هنا اشارة الى اي نعم عم مالك الى جلالته رحمه الله وتثبته واتقانه وانه جمع بين الحفظ والكتاب - [00:48:26](#)

ويناسب ما قبله من كونه آآ من ائمة الذين تقدم ذكرهم آآ مالك ابو سفيان والاوزاعي ابو حماد زيد نعم حدثنا ابو موسى اسحاق هذا اسحاق موسى الانصاري قال حدثني ابراهيم بن عبد الله بن قريم هذا يقول تقريب مستور - [00:48:45](#)

ومن من العاشرة والذهبي يقول لا اعرفه رحمه الله الكاشف الانصاري قاضي المدينة ولا مرة ملك وناس على ابي حازم من ابو حازم هذا؟ ابو حازم اللي هو ابو حازم. ابو حازم - [00:49:07](#)

عندنا ابو حازم يروي عن سهل بن سعد وعندنا ابو حازم يروي عن ابي هريرة ابو حازم عن سن سعد سلمة بن دينار وابو حازم عن ابي هريرة سلمان المدني. هذا سلمة ابن دينار. والاول اقدم اللي هو ليس اللي يروي عن ابي هريرة اقدم - [00:49:29](#)

لا سلمان ابو هريرة عن ابن عباس السعدي هذا من الخامسة والظاهر انه لم يدرك الا ابا العباس ولم يسمع الا منه رجال الجماعة نعم وهو جالس فجازه ما جلس فقبل له - [00:49:53](#)

يعني لما لم تجلس؟ فقال اني لم اجد موضعا اجلس. فيه فكرهت ان اخذ حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا قائم هل ساقه دلالة على جلاله مالك رحمه الله - [00:50:13](#)

في اجلاله لحديث الرسول صلى الله عليه وسلم. ومن اجلاله انه كان يشدد الياء والتاء في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم. ومن اجلاله انه كان اذا اراد ان يأخذ الحديث لا يمكن ان يأخذه قائم بل يجلس - [00:50:30](#)

جلسة المتعلم الذي يستمع الى المحدث ويحدث بادب واقبال وهذا لا شك يكون في الجالس بهدوءه وطمأنينته ابليغ من القائم هذا ميزانه وهذا يذكر بقصة آآ عيسى السدسي رحمه الله والد ابي الوقت عبد الاول بن عيسى الستري - [00:50:46](#)

يقول ذكر الذهبي رحمه الله في اه ان احمد ابن يحيى الشيرازي رحمه الله يقول جئت الى كرمان قاصدا الوقت وكان هو الراوي في ذلك الزهورة هو الذي روى البخاري وعمر رحمه الله - [00:51:11](#)

عمر حتى قارب المئة. والناس كانوا يقصدونه من بلاد بعيدة. لاجل ان يرووا عن البخاري لعلي قدم لعلوه رحمه الله وايضا لضبطه واتقانه فقال له اني لما جاء فقبله وقال - [00:51:34](#)

وجئت جئت اليه وقبلته وجلست بين يديه اه ثم قال سعت اليك بقدمي وكتبت ما بلغني من حديثك بقلمي وارتدت ان ادرك بركة مجلسك وادرك علو اسنادك قال فقل لا لا تقل لا تقل هذا - [00:51:53](#)

ولو علمت حالي لما جئت الي ولما قبلت يدي ما قبلت يدي ثم بكى بكاء مرا وابكى من حوله ثم قال اللهم استرنا بسترِكَ الجميل واجعل تحت الستر ما ترضى به عنا - [00:52:15](#)

ثم قال احذرك لما اه فقدم اه ابو الوقت شيئا من الحلوى فقال اني اريد ان اسمع والمعنى انه اهم عندي واولى عندي من اكل الحلوى وكان كبيرا والمعنى انه خشي - [00:52:31](#)

ان يفوت او يموت وهو يأكل حلوى فلا يدرك السمع هكذا كان مباشرة يريد ان يسمعه فقال اذا دخل الطعام خرج الكلام ثم قال قد اسمعت كذا وكذا والمعنى انك سوف تدرك ان شاء الله. يقول - [00:52:53](#)

اه وقد مات اقراني كلهم جعل يحدثني فقال اني سرت مع ابي عيسى ولي دون عشر سنين الى بوشنج الى بوشنج لاجل السماع من الداود رحمه الله سماع البخاري قال وكان ابي يحملني حجرين في يدي. وكان ابي يمشي امامي على قدمه. كنت امشي خلفه -

ويضع حجرين في يدي وكان يلتفت الي فاذا رأيته هبت واسرع فاذا عييت اخذ حجرا فرماه ثم اذا رميت حجرا كأني لم امشي قط
اجد نشاطا وقوة. اجد نشاطا وقوة فاسير - [00:53:39](#)

السييل الكثير ثم يلتفت اليه فيرعاني قد تعبت وعطبت بالحجر الثاني ثم اسيل ويلتفت اليك حتى اذا ادركني التعب حملني على
رأسه على كتفيه فنمر بالعرب من البادية ونحن في ويعرفون ابي فيقول يا شيخ عيسى وهذا هو الشاهد - [00:54:00](#)

نحن نحملك ونحمل ابنك قال لا اني اجل حديث رسول الله ان اركب بالسير اليه يريطن به حتى قال بلغ الى الداودي هناك و سمع
الحديث وتوفي رحمه الله وله - [00:54:27](#)

خمس وتسعين سنة رحمه الله في وسط القرن السادس في الشأن انه قال اني اجل حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وهذا من
ما يقع في قلبه من حرمة الحديث - [00:54:47](#)

وتعظيم الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وتعظيم التلقي اذا كان هذا في باب الشعائر وانما تعظيمها من تقوى الله عز
وجل فكيف الامر في حد الحديث عن رسول الله سلم اثناء طلبه. قال فكرت ان اخذ حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا قائم.
رحمه الله والله. نعم - [00:55:02](#)

حدثنا ابو بكر عن علي بن عبد الله قال قال يحيى ابن سعيد مالك عن سعيد ابن المسيب احب الي من سفيان الثوري عن اه ابراهيم
النخاعي قال يحيى ما في القوم احد اصح حديثا مالك ابن انس كان مالك اماما في الحديث - [00:55:24](#)

نعم وحدثنا عن ابو بكر عن علي بن عبد الله قال يحيى ابن سعيد مالك عن سعيد احب الي من سفيان عن إبراهيم ابن نخل وهذا لعله
اشارة الى جلالة مالك - [00:55:42](#)

اه ابو فضل مالك لانه قدم ما لك عن سعيد على سفيان عن إبراهيم وان كان سعيد اجل من ابراهيم لكن الشأن انه قدم مالك على
سفيان رحمه الله ويمكن ان يكون التقديم هنا لهذا الاسناد مالك عن سعيد او سفيان على سفيان عن ابراهيم - [00:56:02](#)

وظاهر سياق الخبر انه يقصد تقديم ما لك يقصد تقديم ماله عن سعيد حبوبين وهذا في الحقيقة وجه المقارنة في نظر لان الظاهر
مثلا يقال والله يقال مثلا مالك عن سعيد - [00:56:29](#)

احب الي من سفيان مثلا من روايته آآ عن سعيد من رواياته عن سعيد ينظر في روايته عنه او آآ اه يعني اذا اتفق فيه الشيخ اذا اتفقا
للشيخ تأتي هنا المقارنة مثل ما تقدم لنا - [00:56:45](#)

ابن عون نعم ومن وايوب عن ابن سيرين وغيرهم من الرواة الاخرين. هذا يأتي مثلا مالك عن سعيد وسفيان عن ابراهيم النخعي
السناد مختلف الشيخ انما تأتي المقارنة في نفس التلميذ - [00:57:04](#)

مع التلميذ الاخر عن اه شيخ لكل منهما. نعم. هنا الشيخ اه يقول اخرجه ابن ابي حاتم في الحاشية عندي. مم. وفي المواسير وزاد
فيهما قال يحيى زيادة وكل ضعيف - [00:57:25](#)

قال المحقق يعني انهما لم يسمعا من شيخيهما فإلسند ضعيف. نعم هو هذا بس الكلام في باب ذكر مالك اه عن سعيد يعني
يقول احب الي من سفيان عن ابراهيم. قيل انا يعني زيادة يحيى. قال بعدها وكل ضعيف - [00:57:42](#)

نعم هو لم يسمع لكن الكلام في اه الان ليس في تظعيف السند يحيى. كلام في تقديم مالك على سفيان. اي فقط هذا وسفيان بس
وش وجه المقارنة مالك عن سعيد وسفيان عن ابراهيم - [00:58:12](#)

يمكن شيخنا اراد بالاشارة خاصة انه لم يسمع الصمد سعيد اراد بالاشارة مثل ما ذكرتم قليل الى الشيخ يعني اه ذكر سعيد المسير
على سبيل المثال اه يعني كناية عن الشيخ يعني اه عن شيخ اه اي شيخ معين. هم - [00:58:33](#)

كذلك قدم مالك في الرواية عن اي شيخ على سفيان يعني كل ذكر سعيد بن المسيب على سبيل التمثيل مثلا يظهر والله اعلم وكذلك
فاراد جنس الشيخ يعني او يعني - [00:58:53](#)

تذكرهم على سبيل المثال يعني هو لو كان اذا كان المراد فيكون يصرح به يعني قال مالك عن سعيد من يراجع هذا وما ظهر لي فيه
شي لكن هذا هذي يراجع هذا - [00:59:19](#)

وان كان منقطع كما تقدم قال يحيى ما في القوم احد اصح حديثا من مالك بن انس كان وهذا يفسر ان نقصت التقديم مالك رحمه الله على سفيان تقديم مالك على سفيان - [00:59:36](#)

نعم كان مالك اماما في الحديث نعم سمعت احمد بن الحسين يقول سمعت. سمعت احمد. سمعت احمد بن الحسن هذا هو ابن جنيد الترمذي تقدم حافظ واحمد الحسن وحنيد والترمذي - [00:59:58](#)

يقول سمعت احمد بن حنبل يقول ما رأيت بعيني مثل يحيى ابن ابن سعيد القطان. نعم وهذا كله شف يعني الترمذي رحمه الله حينما تدرج في ذكر التزكية والثناء على مالك - [01:00:17](#)

ومن يحيى بن سعيد ثم بعد ذلك زك واثنى على يحيى بن سعيد هذا يحصل به اه يعني فائدتان. الفائدة الاولى وهو الثناء على يحيى ابن سعيد وجلالته رحمه الله - [01:00:37](#)

الامر الثاني ان ثناء يحيى بن سعيد كان ثناء محكما لانه امام متقن فاذا قال فلان مقدم على فلان وفلان اجل من فلان هذه عبارة لها وزنها واعتبارها ما رأيت بعيني مثل يحيى ابن سعيد - [01:00:54](#)

ويحيى بن سعيد قدم مالك رحمه الله على سفيان كما في الاسناد قبله نعم قال احمد بن الحسن اه وسئل احمد بن حنبل عن وكيع وعبد الرحمن بن مهدي قال احمد قال احمد - [01:01:18](#)

قال احمد بن الحسن حاطها عندي نسخة والشرح ممكن ممكن نعم ماشي صحيح. واحمد بن حسن صحيح. هو قال عندي احمد لكن ماشي اذا احمد والحسن واحمد الحسن اخذ يعني محمود قصة تقدم فلما قال استغفر ربك استغفر ربك ان احمد ابن حسن تقدمت معنا - [01:01:36](#)

لما قال جمعة لمن او اه الليل الى اهله. اي نعم وسئل احمد بن حنبل قال احمد بن الحسن وسئل احمد بن حنبل عن وكيع وعبد الرحمن بن مهدي قال احمد وكيع اكبر في في القلب وعبد الرحمن - [01:02:05](#)

نعم يقول وسئل احمد الحنبل عن وكيل وعبد الرحمن المهدي فقال احمد وكيع اكبر في القلب وعبد الرحمن امام وهذا فيه التفصيل مثل ما تقدم وهذا من احمد رحمه الله - [01:02:19](#)

في معرفة الرجال ولهذا قال وكيع اكبر في القلب يعني له هبة جلالها وكيع وعبد الرحمن امام رجل عامة رجل امام فالمعنى انه ليس كوكيع وكيع رحمه الله اكبر في القلب يعني له جلالة وهبة - [01:02:40](#)

له عبادة كما قال الذهبي يخضع لها وصحبه بعض اصحابه قال صحبت في السفر والحضر فكان يصوم الدهر ويختم القرآن كل ليلة هذه عبادة يخضع لها وهدي النبي صلى الله عليه وسلم على خلاف ذلك - [01:03:04](#)

له اجتهاد الان لكن السنة لا شك انها هذا وهو في السفر في السفر وكيل رحمه الله له مسائل اجتهد فيها وجلالة وهيئته وقوته رحمه الله اه مذكور في سيرته - [01:03:30](#)

وذكر عنه ابنه سفيان ابن وكيع انه كان يجلس بعد الفجر يقرأ العلم حتى يرتفع الضحى قبل الظهر ثم يرتاح قبل الظهر ثم يصلي الظهر ثم اذا صلى الظهر ذهب او الى - [01:03:46](#)

الاماكن التي يكون عندها اهل الابل ها عامة الناس. الاماكن التي يقصد فيها ناس لم يكونوا بعيدين عن الناس. ممن يكونون اه يعني يجلبون الماء ونحو ذلك عند ابلهم ها - [01:04:14](#)

ويعلمهم القرآن الى قريب من العصر ويعلمهم العلم ثم اذا صلى العصر جلس يقرأ العلم الى المغرب ثم اذا صلى جاء الى بيته ثم افطر يقدم له آ آ عشرة ارطال من الخبز وعشرة ارطال من النمير - [01:04:31](#)

رحمه الله ثم يأكلوا هذا الخبز ثم اذا صلى العشاء وقد شرب من ما شرب يأخذ بقيته في الغربة ويضعه امامه ثم يصلي ويشرب من هذا النبيل حتى ينفد وكان يتأول في هذا النبيل رحمه الله - [01:04:57](#)

وعشرة ارطال يعني اثنين رطل يعني يذهب العقل لا هم ليسوا من ليس من النبيل لا. هو قد انواع بعض انواع النبيل التي ربما يكون فيها يعني شدة حلاوة اما - [01:05:22](#)

يعني حينما يقع السكر فلا لكن النبيذ اللي وقع فيه خلاف وينظر النوع الذي كان يجري الله اعلم لكن له النبيذ جائز النبيذ النبيل بالتمر وتثبت زبيب هذا لا بأس به - [01:05:45](#)

هذا لا بأس به لكن المشكل من سواء كان من العنب او من هذا واضح او من العنب للتمر او غيره ومرة يقول اسحاق بن بهلول اننا جئناه لكي يحدثنا - [01:06:02](#)

فاوقد السراج واتيناه بقربة فيها نبيذ النبي يعني كالثمن للحديث جيناه بقربة مليئة بالنبيذ وجعل يحدثنا ويشرب من هذا النبي كلما حدثنا شريف وكان السراج ثم لما فرغت اطفأ السراج فقلنا ما هذا - [01:06:18](#)

قال لو جئتم جدناكم انتهت القمة انتهى الحديث. نعم. واذا خرج الطعام خرج الكلام الله لو فراغ الطعام خرج الكلام مثل ما قول قوله انه كان اكبر في القلب - [01:06:45](#)

يعني الهبة وهذا قد يقع احيانا وخاصة ممن يكون له جد مهمة في العبادة لكن هو جمع الوصفين اما عبد الرحمن فهو امام مثل ما يذكرون عن الازاعي رحمه الله امام - [01:07:10](#)

كبير في علمه وهو آ في باب مخالطة الناس ومعرفة امور الناس واصلاحهم امام. يصلح امام. مثل ما ذكروا عن مبارك رحمه الله كيف كان مع عامة الناس ومع الولاة - [01:07:24](#)

فهو بيئة نشر للعلم وبين النصيحة وكان جمع خصال الخير. ولهذا قال احمد رحمه الله وكل عقبة في القلب وعبد الرحمن امام نعم. قد سمعت محمد بن عمرو بن نهران بن صفوان الثقفي البصري يقول سمعت علي بن المدين يقول لو حلفت بين الركن والمقام - [01:07:44](#)

حلفت اني لم اري احدا اعلم من عبد الرحمن ابن مهدي نعم قال سمعت محمد ابن عمر ابن نهران ابن صفوان الثقفي البصري هذا قال في التقريب اه مقبول يقول سمعت علي مدين يقول لو حلفت بين الركن والمقام - [01:08:07](#)

على التعظيم في الحلف في هذا المكان وهذا ما وقع في خلاف والحليف عند المنبر آ مسجد النبي وسلم هو قول الجمهور انه يجوز التحديث خلافا للاحناف والصواب قول الجمهور - [01:08:28](#)

جابر لا يحلف احد على منبري هذا او عند منبري هذا ولو على سواك اخضر كاذب متعمدا الا كان النار او كما قال عليه الصلاة والسلام يتبوا مقعده من نار وحديث جيد رواه ابو داود - [01:08:42](#)

وغيره قال ولو حلفت بين الركن والمقام لحلفت اني لم اري احدا اعلم من عبد الرحمن ابن مهدي مع انه رحمه الله يقول ان وكيع اوعى واحفظ للعلم لكن هنا قال اعلم - [01:08:59](#)

العلم غير مسألة الحفظ بمعنى انه آ عبد الرحمن المهدي في علمه وفقهه واجل ولها تقدم ان عبد الرحمن امام وهذا فيه الموازنة بين هذين الامامين. عبد الرحمن بن مهدي ووكيع متقاربان - [01:09:16](#)

متقاربان وسنة الوفاة ايضا سنة سبع وتسعين او ثمانية وتسعين اكبر ولد قبله. ولد قبله بعده وهما يعني يعني اقرأ وسفيان وعينه في طبقة شيوخهم في طبقة شيوخهم مع انه وفي نفس السنة - [01:09:36](#)

سنة ثمانية وتسعين سبعة وتسعين لكن ولد في اول القرن الاول سنة سبع ومئة وسنة ثمانية وتسعين فهو عاش نحو واحد وتسعين سنة رحمه الله. نعم والكلام في هذه في هذا والرواية عن اهل العلم - [01:10:03](#)

يكفر وانما بينا شيئا منه على الاتصال ليستدل به على منازل اهل العلم وتفاضل بعضهم على بعض في الحفظ والاتقان ومن تكلم لما فيه من اهل العلم لاي شيء تكلم فيه - [01:10:28](#)

نعم. وهذا منهو مثل ما تقدم والكلام في هذا والرياء والرواية كما كما يقول ابو عيسى رحمه الله عن اهل العلم تكثر كلام في هذا الباب وذكر منازل علم وكلامه وكلام اهل فيهم اه حفظهم وتمييز بعضهم عن بعض كثير وانما بينا - [01:10:44](#)

ونموذجاً ينه الى غيره الاقتصاد يستدل به على منازل اهل العلم وانها مختلفة اما في باب الحفظ او باب الفقه والفهم او من جمع المرتبتين وتفاضل بعضهم على بعض في الحفظ والاتقان. هذا لا شك باب واسع وبحر لا ساحل له - [01:11:07](#)

وهذا كله في الحفاظ. ومن تكون لما فيه من العلم لاي شيء تكون لما فيه وهذي كلمة مهمة يعني لا يؤخذ باي كلام ويجرح الرجل لا لاي شيء تكلم فيه قد يكون - [01:11:29](#)

اه تكلم لما في لسان من اسباب انت لابد ان تعرف السبب. فاذا زال السبب في هذه الحالة نزول علة الكلام مثل ما تقدم مثلا في بني عجلان في من تكلم فيه ليس تكلموا مطلقا انما من جهته اتى عن سعيد - [01:11:43](#)

عن ابي هريرة وعن سعيد عن رجل عن ابي هريرة فلماذا روايته من غير من غير طريق سعيد عن ابي هريرة جيدة. ومن رواية من غير رواية من عن غير ابي هريرة من طريق او عن صحابي اخر كذلك ويقال لاي شيء تكلم فيه - [01:12:01](#)
ثم ايضا قد يكون من تكلم فيه كلامه لا يوصل بمعنى لا لا يجرح وان كان جرحا عند المتكلم مثل ما قال بعضهم لاطن الشعبة قال رأيته يبول وهو قائم - [01:12:23](#)

هذا وين كان يعني تكلم المروءة وهذه يعني هذا ربما مر به مثلا ووافقه وهو في مكان خال ها هذا ليس بعيب ربما انه يكون في مكان في ممر الناس - [01:12:40](#)

لكنه حشر ولم يستطع الصبر مثلا كذلك الى غير ذلك فلا بد ان او مثل ما قال بعضهم سمعت ومررت فسمعت في بيته صوت زمبور او طبت هذا يتحقق من قال لك ان بيته قد يكون به غيره؟ الامر الثاني ذاك البيت هل هو موجود - [01:12:59](#)
هل هو هل علم بذلك هل هو انكر مثلا وقبل منه او لم يقبل منه هذا لا يجرح به. الى غير ذلك من الاسباب التي يجرح بها. فقد يكون اه ما جرح به ليس - [01:13:21](#)

جرحا نعم قال رحمه الله والقراءة على العالم اذا كان يحفظ ما يقرأ عليه او يمسك اصله فيما يقرأ عليه اذا لم يحفظ هو صحيح عند اهل الحديث مثل السماء. يعني هذه طريقة - [01:13:36](#)
من طرق التحمل ويسمونه العرض وهو القراءة على العالم اذا كان يحفظ بشرط ان يكون يحفظ ما يقرأ عليه او يمسك اصله اذا كان ما يحفظ يمسك اصله وهو يتابع - [01:13:57](#)

فيما يقرأ عليه اذا لم يحفظ وكذلك ذكر بعضهم ايضا طريقة اخرى او ان يمسكه شخص اخر وتكون هذه النسخة نسخة الشيخ او نسخة اخذت عن الشيخ مضبوطة كما في نسخة الشيخ - [01:14:12](#)
ويكون ممسك لها ثقة هو صحيح عند الحديث يكاد يكون محل اجماع. مثل السماع وشلون مثل سمع السماع من لفظ الشيخ وهو التحديث وهاتان طريقتان ضد التحمل اولها السماع الثاني العرض - [01:14:36](#)

السماع والعرض والثالث الاجازة ثم المناولة نعم آثم الاعلام والوصية نعم الوجدادة الوجدادة والكتابة ثمانية طرق آ ثمانية طرق للتحمل وهاتان الطريقتان هما اعلى الطرق. وهو السماع والعرض العرض ما هو - [01:14:56](#)
ان تقرأ على الشيخ كتابه والشيخ يقر سواء انه ممسك بالكتاب او انه يحفظ كتابه او ان كتابه بيد شخص اخر ثقة من نسخة متقنة وهذه متفق على القول بها - [01:15:34](#)

والقراءة عن عام اذا كان يحفظ ما يقرأ عليه الى ان قال مثل السماع لكن هل يقول اه حدثني لو سمعت هذا فيه خلاف. هذي يسمونها العرض معنى انك تعرض على الشيخ - [01:15:58](#)

الشيخ يقره نعم قال حدثنا حسين بن مهدي البصري قال حدثنا عبد الرزاق قال انبأنا ابن جريج قال قرأت على عطاء بن ابي رباح فقلت له كيف اقول؟ قال قل حدثنا. نعم. حدثنا حسين المهدي هذا البصري الابلي - [01:16:14](#)

هذا ابو حاتم صدوق وفي حدث عبد الرزاق اخبرنا بن جريج وسند ثابت الى ابن جريد هو عبد الملك عبد العزيز قال انا قرأت على عطاء بن ابي رباح فقلت له كي وقد لزم عطاء بن ابي رباح مدة طويلة نحو ستة عشر - [01:16:34](#)
ولهذا روايته عن عطاء في حكم السماع وان لم يقل حدثنا. وهذا ثبت عنه بسند صحيح عند ابن ابي خيثمة قال اذا قلت عن عطاء فقد سمعته وهذا مثل ما يأتي بعض المدلسين - [01:16:53](#)

الذين اه تكون روايتهم عن هذا الشيخ في حكم السباع شعبة الاعمش وابي اسحاق وقتادة وكذلك ذكر الحافظ رحمه الله رأيه في

فيلم ان رأيته في الفتح في بعض المواضع - [01:17:13](#)

ان روايته عن نافع بحكم المسموع وقال ما معناه انه روى عنه قليل. ومع ذلك تارة يذكره وتارة يذكر واسطة بينه وبين نافع وقالها دليل على اه اتقانه ودليل على انه لا يسقط بينه وبين احد - [01:17:29](#)

اذا كانت الرواية قليلة عنه ومع وتارة يذكر بينه وبينه واسطة فهذا دليل سماع ودليل قلة تدليسه على قول ابن مطلق او مثلاً عن مثلاً بعض الرواة فالمقصود ان ان روايته عن عطاء رحمه الله في حكم السماء القبر فقلت كيف اقول - [01:17:52](#)

وقال قل حدثنا. وهذه اه اختيار لبعض العلم انك كما تقول حدثنا او سمعت فيما تسمع من لفظ الشيخ وكذلك تقول حدثنا في ما تعرضه على الشيخ يقول حدثنا وبعض اهل العلم - [01:18:14](#)

اه يقيد ذلك بالعرض قراءة عليه حدثنا قراءة عليه ونحو ذلك. ومنهم قال لا شيء ليس هذا بشرط وهذا تشديد ولا حاجة اليه. ولهذا قال مم عطاء قل حدثنا وفي حال العرض نعم - [01:18:37](#)

ها سمعتم ما يرد عليه الاشكال يعني ما يمكن ان تكون في العرض لسمعتم فيها نظر في الحقيقة مع ان في حق الاتفاق بين حدثنا وسمعتم واخبرنا كما ذكر البخاري رحمه الله في اول صحيحه - [01:18:55](#)

عن اه احد مشائخ الحميدي عن ابن عيينة يقول حدثنا واخبرنا وانبأنا وسمعتم واحد لا هذا قاله الحميدي عن سفيان البخاري فكأنها فاتفقوا على هذا هذا فرق بينهم والصحابة سمعوا من النبي وسلم فيقولون حدثنا رسول الله اخبرنا رسول الله سمعنا - [01:19:15](#) هذا اورد فيه الترجمة رحمه الله البخاري روايات عن الصحابة فيها التنوع في ذكرى ولم يقيدوا دل على انها لا فرق بينهما من جهة المعنى نعم. بالنسبة للعرض هل حكم فيه جماع مثل - [01:19:44](#)

القبول محل يجمع يعني يعني محل اجماع ما دام الشيخ ضابط لاصله او معه اصله او كذلك على الصحيح لو كان بيدي ثالث معه عصر الشيخ او اه نقله عن اصل الشيخ الشيخ - [01:20:01](#)

اجازه به او سمعه او سمعه او نقله ثم بعد ذلك سمعه من اه قرأه عليه او قرأ وهو يسمع قل يا شيخ وهو يسمع. نعم. والاتفاق حاصل على تقديم التحديث على الارض - [01:20:25](#)

هم يقول لا فرق بين قصد كتحديث الشيخ يعني لا يا شيخ ان تحديث منهم من قالت منهم من قال ان السماع ارفع ومنهم من قال ان العرض ارفع والظاهر والله اعلم - [01:20:47](#)

انه لا يرجح احدا اخر. تارة يرجح السماع وتارة يرجح العرض فاذا كان الشيخ مثلاً يقول انا لو اه قرأت ربما لا لا اضبط القراءة. قد اتجاوز قد اسقط حرفاً - [01:21:03](#)

وقد يعني يختلط عليه سطر بسطر واريد ان تقرأوا عليه فالقراءة على الشيخ تكون اتقن ولو كان مثلاً يقول انا لو قرأتكم علي فقد لا اضبط القراءة بان ادقق لان اللي يقرأ اللي ينظر ربما - [01:21:21](#)

لا يتمكن من المتابعة كلمة كلمة ها كلمة كلمة ربما يضعف احياناً يقول كوني اقرأ عليكم احسن واتقن كذلك هذا اما اذا استويه ربما اذا استوى الامر هذا هو موضع النظر - [01:21:43](#)

استويه وموضع النظر هل هذا لا شك ان السماع هو الذي نقله الصحابة سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم حدثنا اخبرنا الرسول صلى الله عليه وسلم وهكذا ويرجح من هذا الجانب - [01:22:05](#)

ان الصحابة رضي الله عنهم نقلوا السنة سماعاً وناقلاً والعرض جاء في حديث ظلام ابن ثعلبة لما جاء وقال زعم رسولك ان كذا والنبي قال نعم. اخذ آ البخاري ان هذا اصل في العرض - [01:22:23](#)

في هذا الحديث اما السماع من لفظ من لفظ الشيخ فهذا هو المنقول عن الصحابة ومن هذه الجهة يرجح الا اذا عرض امره مثل ما تقدم يرجح بها العرض على القراءة - [01:22:41](#)

او اه الاخبار من لفظ الشيخ على العارض نعم قال اخبرنا علي ابن الحسين ابن واقد عن ابي عصمة عن يزيد النحوي عن عكرمة. عن يزيد ام يزيد النحو ايه عن الكريمة نعم ان نفرا قدموا على ابن عباس - [01:22:55](#)

من اهل الطائف بكتب من كتبه فجعل يقرأ عليهم فيقدم ويؤخر وقال اني بلئت بهذه المصيبة. فاقروا علي فان اقراري بها كقراءتي عليكم. نعم حدثنا هذا هو المروزي علي بن الحسين - [01:23:21](#)

وهو صدق يهم عن ابي وابو كذلك ثقة له اوهام اه عن ابي عصمة ابي عصمة هذا بلية نوح ابن ابي مريم المروزي هو متهم حتى كذبوه ولها اخبار في هذا كثيرة في فضائل السور - [01:23:42](#)

عن يزيد النحوي هو يزيد ابن ابي سعيد وهو ثقة عابد رحمه الله عن عكرمة ان نفرا قدموا على ابن عباس وهذا السند تعرف لا يصح في الحقيقة عن ابن عباس - [01:24:02](#)

وهذا قد يؤخذ المصنف رحمه الله حديث سكت عن احتمال انه خفي عليه حالة الله اعلم يعني كلام الترمذي رحمه الله كلام الترمذي رحمه الله في السنن لانه روى له في السنن - [01:24:20](#)

هل سكت عليه او لا قال ان نفر قدموا على ابن عباس من الطائف بكتب من كتبه فجعل يقرأ عليهم يقدم ويؤخر قال اني بلئت بهذه المصيبة. يعني ضعف البصر - [01:24:38](#)

اي عجزتوا يعني المصيبة التي اصابته فاقروا علي فان اقراري به كقراءتي عليكم. هذا في الحقيقة لوائح الوضع عليه ظاهرة لانه مثل هذي يبدو انها الاصطلاح ما يكاد يكاد المعروف والله اعلم - [01:24:55](#)

وورده المصنف رحمه الله بيان استواء العرض مع السماع من لفظ الشيخ لكن السنة التالف لا قيمة له. نعم. قال حدثنا سويد قال حدثنا علي ابن الحسين ابن واقد عن - [01:25:13](#)

منصور ابن المعتمر قال اذا نوى رجل كتابه اخر فقال اروي عني هذا اروي هذا عني له ان يغويه من النصر اخبرنا علي بن الحسين ابن الواقد عن ابيه عن منصور معتمر وهذا اسناد جيد قال - [01:25:29](#)

اذا ناول الرجل كتابه اخر فقال اروي هذا عني فله ان يرويه هذا في الحق اعلى درجات الاجازة اجازة درجات لكن اعلى درجاتها ان تجتمع المني والاجازة. لان المناولة شيء والاجازتين. هنا اجتمعت - [01:25:47](#)

اجتمع طريقان من طريق التحمل ما هما والاجازة اجتمعت المني والاجازة لانه لو اجاز قد اروي عنها اه اروي عني كتابي الفلاني كان اجازة. لو ناوله كتاب قال هذا كتابي - [01:26:05](#)

ارويه عني هذا الكتاب الفلاني اروي اروي عني وانا ولي اجتمعت المناولة الكتابة. وهي طريقة من طرق التحمل. نعم المصنف لما كانه لما ذكر عرض مع السماع انتقل الى الاجازة وهي - [01:26:25](#)

الطريقة الثالثة مع المناولة وهي الطريقة الرابعة. طرق التحمل. ليش قيل ان هذا ارفع انواع الاجازات؟ مع ان المناولة قسيم للاجازة لا ربما يجتمع الاجازة مع السماع مع المناولة قد تجسم - [01:26:41](#)

يسمع الحديث يقول هذا الذي سمعته مني هذا قتال سمعته مني خذه فاروه عني يجتمع السماع والاجازة والمناولة. ما في مانع. لا تنافر. نعم. وسمعت محمد ابن اسماعيل يقول سألت ابا عاصم النبيل عن حديث فقال - [01:27:05](#)

علي فاحببت ان يقرأ هو فقال انت لا تجيز قراءة. وقد كان سفيان الثوري ومالك بن انس يجيزان القراءة. وهم الائمة رحمة الله عليه هذا البخاري وسمعت سألته ابا عاصم النبي وهو الضحى حاكم مخلص البصري رحمه الله من شيوخ البخاري الكبار - [01:27:24](#)

وهو احد الشيوخ الذين روى عنهم ثلاثيات رواية البخاري المعروفة هي اثنان وعشرون او يعني بالمكرر بالمكرر فقال اقرأ علي عن النبي عن حديث فقال اقرأ علي يعني اعرض علي - [01:27:44](#)

فاحببت ان يقرأ هو لكي يسمع من لفظه فقال انت لا تجوز القراءة وهذا وليس انه يجوز لكن من باب آ بيان ان العرض طريق من طرق التحمل وقد كان سفيان الثوري ومالك ونسي جيزان القراءة - [01:28:04](#)

وهذا في الحقيقة محل اتفاق من اهل العلم قال انت لا تجيز ابو عاصم يقول البخاري يقول للبخاري يقول البخاري يعني هذا استفهام كأنه يعني خبر او استفهام يعني انت كأنه طرح في حرف انت لا تجيز القراءة - [01:28:26](#)

على سبيل الاستنكار النكار على هذا وقد كان او على سبيل الجزم انت لا او الاخبار الذي يكون على سبيل الاستفهام او استفهام قد طرحت منه اداة الاستفهام. انت لا توجد قراءة - [01:28:47](#)

وهذا اظهر يكون قد حذفت منه اداة الاستفهام. انت لا تريد القراءة وقد كان سفيان الثوري مالك القراءة ازيك يا محمد رحمه الله وهو آ ليس انه لا يجوز لكن احب وهذا يقع يريد ان يسمع من لفظ شيوخه - [01:29:04](#)

نعم. لا يجيز للقراءة. ها؟ ما لك بن انس انه لا يجيز الا القراءة. لا يجيز السماع من يقرأ علي كما انكم يقرأون القرآن فالحديث القرآن ارفع واعلم اي نعم - [01:29:23](#)

لا بس ما في ونعم نقل هذا لكن ليس فيه انه يمنع ان انه يمنع السمع لا هو رحمه الله هو هو يرى ان الشيخ لا يقرأ لانك اذا قرأ الشيخ كأنه - [01:29:45](#)

آ يعني قراءة الشيخ هو يريد ان الطالب هو الذي يقرأ والذي يقرأ عليه الحديث لكن ليس فيه انه يمنع القراءة واراد بذلك اللي هو عرض القرآن مع ان عرض القرآن - [01:30:02](#)

حفظ القرآن بالسماح ليس بمجرد العرض الشيخ يعرض ها والطالب يستمع وربما الطالب يقرأ الشيخ يستمع ويصحح الطريقتان موجودتان في تعليم القرآن فيما يظهر نعم قال رحمه الله حدثنا احمد بن الحسن قال حدثنا يحيى وجبرائيل عليه الصلاة والسلام - [01:30:21](#)

كان يقرأ القرآن والنبي يسمع وكان يعارضه القرآن كان يعارضه القرآن في كل سنة مر في رمضان وعرف العام الذي مات فيه مرتين. نعم حدثنا احمد بن الحسن قال حدثنا يحيى بن سليمان الجعفي المصري - [01:30:51](#)

قال قال عبدالله بن وهب ما قلت حدثنا فهو ما سمعت مع الناس وما قلت حدثني فما سمعت وحدي وما قلت اخبرنا فهو ما قرأ على وانا شاهد وما قلت اخبرني فهو ما قرأت على العالم يعني انا وحدي - [01:31:09](#)

نعم حدثنا احمد الحسن وابن جنيد جنيد متقدم حدهن يحيى ابن سليمان هو ابو سعيد الكوفي صدوق يخطئ وهو من شيوخ البخاري وقد تكلم في هلاك البخاري رحمه الله اخرج عنه من رواية عن وهب خاصة وروايته عن وهب جيدة لا بأس - [01:31:25](#)

وهذا من جنس ما تقدم في انتقاء الروايات وان الشخص كما قال الترمذي رحمه الله كيف تكون او لماذا تكلم فيه فهل تكون لما فيه مطلقا دعوت كل ما في فيه شيخ - [01:31:46](#)

دعوات كل ما فيه الا في شيخ كل هذا يقع اللي يتكلم في انسان مطلق فهو ضعيف وقد يتكلم فيه في شيخ الكثيرة معين وقد يتكلم فيه الا في الشيخ الفلاني فانه - [01:32:03](#)

متقن الرواية مثل هنا رواية يحيى بن سليمان عن ابن وهب قال حدثنا يحيى بن سليمان الجعفي المصري قال قال عبد الله وهو مصري اتقان وان كلاهما مسلمي ما قلت حدثنا فهو ما سمعت مع الناس - [01:32:23](#)

سمع من الشيخ مع الناس جاءت بلفظ الجمع وما قلت حدثني فهو ما سمعت وحدي وهذا يفعله بعضهم مع ان الامرين جائزان. فلو قال حدثني مع الناس او حدثنا وحدة جاهزة - [01:32:42](#)

وما قلت اخبرنا هو ما قرع العالم وانا شاهد. وهذه طريقة النسائي وهي ايضا اسحاق رحمه الله قولوا فيما سمع من الشيخ اخبرنا وما قرأ على الشيخ حدثنا هو وما قلت اخبرني فهو ما قرأت على العالم - [01:33:01](#)

وما قلت اخبرني وما قرأت العالم يعني انا وحدي وهذا كما تقدم اصطلاحات والبخاري رحمه الله لا يفرق بينها وقد نقله الحميدي والحميدي ذكره عن كله واحد حدثنا واخبرنا حدثني واخبرني انباءنا وحدثنا وسمعت كما تقدم - [01:33:26](#)

وبعض يفرق بين هذه الاصطلاحات يعني شيء من التفريق يعني يفرق بينهما اه يعني من جهة الاصطلاح لكن من جهة اللغة لا فرق وقد نبه الحافظ رحمه الله في بعض كلامه على شيء من هذا - [01:33:50](#)

انه قد يكون فرق من جهة الاصطلاح اما من جهة اللغة فلا فرق بينهم. وعلى هذا حينما يكون فرق اصطلاحي هذا لا يؤثر الحكم ولا يؤثر في الرواية ولا ينبغي ان يرتب عليه حكم اذا كان - [01:34:11](#)

لا فرق بينها في اللغة حدثني سمعت واخبرنا الصحابة رضي الله عنهم لم يفرقوا بينهم وهم اه الاصل في هذا وهم الائمة في اللغة هذا لا فرق ايضا بين اوفي - [01:34:29](#)

في باب الحديث اما ان يصطلح بعض العلماء فيقول حدثنا واخبرنا وسمعت انباء هذه معناها كذا وهذه معناها كذا هذا التوفيق لا ينبغي ان يرتب عليه حكم في الترجيح بينها - [01:34:45](#)

مثل ما تقدم انها من جهة اللغة والشارع لم يأتي الى هذه الالفاظ ويغيرها انما جاء الى الاحكام الشرعية صلاة الزكاة الحج الصوم. هذه الالفاظ في اللغة الشارع تصرف فيها - [01:35:00](#)

لكن لم يتصرف فيما يكون بين الناس من المخاطبات فالجميع كله سواء كان بلفظ يعني كل ما يجري بين الناس مما يسمعون او يتكلمون به. هم او يسمعون من الغير مثل يسمع من الغير - [01:35:19](#)

في قراءة على الشيخ كله سماع وكله تحديث وكله انباء وكله اخبار باللغة والشارع لم يتعرض لهذه الالفاظ في باب نشر العلم او سماع القرآن او سماع الحديث انما جاء الى الفاظ خاصة - [01:35:42](#)

آآ قيدها في الحقيقة لم يغيرها. الصلاة لها معنى في اللغة ومعنا في الشر. الشارع قيدها. جعله بمعنى خاص. الحج والقصد لكني قصدت خلاص الصوم امساك لكن السؤال صوم خاص الصلاة الدعا في اللغة لكنها دعاء خاص - [01:36:03](#)

المعروفة على هذا الوصف المعروف اما سائل الفاظ اللغة فحينما لا يكن للشارع تغيير فيها فالاصل على اللغة. ولهذا الاسماء ثلاثة. كما يقولون اسم اسماء شرعية واسماء لغوية نعم واسماء اصطلاحية - [01:36:20](#)

عرفية اسماء عرفية الاسماء الشرعية على ما جاء به الشرع اذا جاء اللفظ الطهارة والطهارة المعروفة. وفي اللغة النقاء الصلاة الصلاة معروف لغة دعاء لكن في لفظ الشارع وهذا الحج الصوم - [01:36:44](#)

لكن جاء ذكر السماء ذكر الارض ذكر الماء اه الاخبار التحديث الانباء هذه باقية على اللغة تماما ولم تفرق بين هذه الالفاظ لم تقل هذا اللفظ معناه كذا ان سمعت ها ايه لم تقل مثلا السماع - [01:37:01](#)

ارفع او قالوا ان السماع اعلى وان السماع حينما تسمع والتحديث او الاخبار حينما انت تتكلم وغيرك يسمع فهو اذا اراد ان يخبر بما تكلمت فيه قال اخبرنا واذا كان سمع منك شيئا ها - [01:37:22](#)

يعني انت حينما آآ تريد ان تنقل شيئا تكلمت به من من كلام الشيخ قلت اخبرنا وان كنت سمعت قلت سمعت او نحو ذلك ولهذا كان الصواب ما تقدم والبخاري رحمه الله اجرى هذا الامر - [01:37:45](#)

ولم يفرق بينهما قول ائمة المتقدمين كما في نقله رحمه الله. نعم. قال سمعت ابا موسى محمد المثنى يقول سمعت يحيى ابن سعيد القطان يقول حدثنا واخبرنا واحد قال ابو عيسى وكنا عند ابي مصعب المدني - [01:38:06](#)

فقرأ عليه بعض حديثه فلما فرغ منه قلت له كيف نقول؟ فقال قل حدثنا ابو مصعب. نعم سمعت ابا موسى محمد مثنى هذا هو العنزي رحمه الله هو امام كبير رحمه الله محمد المثنى العنزي - [01:38:24](#)

يقول سمعت يحيى ابن سعيد القطان يقول حدثنا واخبرنا وحده مثل ما تقدم. لا فرق بينهما. قال ابو عيسى وكنا عند ابي مصعب المدني هذا احمد بن ابي بكر رحمه الله - [01:38:47](#)

آآ عابه ابو خيثم كما ذكر الحافظ للفتوى بالرأي وهو من رجال الجماعة ثنتين واربعين ومئة فقري عليه بعض حديثه. يعني وهو يسمع فقلت له كيف نقول قل حدثنا ابو مصعب - [01:39:01](#)

يقول حدثنا مصعب. يعني لم يقل قل اخبارنا كما فرق بعضهم. اذا كنت تسأل نفسك فقل اخبرنا. فقل حدثنا ابو مصعب وهذا يبشهر ايضا للنقل المتقدم وانه لا فرق بينهما. نعم. قال ابو قرأت هذا قال ابو - [01:39:21](#)

لأ نبيكم بحث متصل بعد بعد في الاجازة. ايه. لا نخلع طيب لا بأس. نقف على هذا. يمكن ان يعزى تدقيق مثلا زي النسائي مثلا الى مثلا رحمه الله يعني مثل قصته مع الحارث ابن مسكين - [01:39:41](#)

المجلس. ايه. فلم لم يقل لا حدثنا ولا اخبرنا. قال الحارث بن مسكين فيما قرئ عليه وانا اسمع يعني هل هذا يعني ممكن ان يعزى الى

الورع ولا ولا يقال انه يقول اخبرنا او حدثنا كغيره من نعم هذا من باب الورع لان حال المسكين لم يرد - 01:40:03
ان يحدثه. لكنه لو قال حدثنا قال اخبرنا ما في شي. يعني يعني انت انت هو في باب هو له باب اللواء واحد. لو ان انسان سمع شهادة
من انسان - 01:40:25

وما يريد لو علم انه مولود ما شهد انه يشهد عليه فقال سمعت فلانا الى اشكال انه صحيح في الشهادة يصح الى خلاف وهكذا في
هذا انما هذا يعني من باب التورع - 01:40:39
يعني لم يحدثه ولهم طرق في هذا مثل ما تقدم في تشييد الائمة مالك شعبة رحمه الله كيف كان يفعل؟ نعم خلاص ايه طفيتها
بس ما فيها شي ها - 01:40:57
ها - 01:41:21