

شرح العلل الصغير للترمذي-المجلس السادس

عبدالمحسن الزامل

- فله ان يروي عنه. اذا هنا سقطت فله فقط. مم. اجل ما هي متكررة سقطت مم. وقد اجاز بعض اهل العلم الاجازة اذا اجاز العالم ان يروي عنه لاحد شيئا من حديثه - [00:00:00](#)
- فله ان يروي عنه. حدثنا محمود بن غيلان قال حدثنا وكيع عن عمران ابن حديد عن ابي مجلس عن بشير ابني عن عن بشير ابن نهيك. عن بشير. بشير ابني. ناهيك. مم. عم بشير ابن ناهيك قال في - [00:00:20](#)
- كتبت كتابا عن ابي هريرة رضي الله عنه فقلت ارويه عنك؟ قال نعم. حدثنا محمد بن اسماعيل الواسطي قال حدثنا محمد ابو حسن الواسطي عن عوف الاعرابي قال قال رجل للحسن عندي عندي بعض حديثك ارويه عنك. قال نعم - [00:00:40](#)
- قال ابو عيسى ومحمد ابن الحسن الواسطي انما يعرف بمحبوب ابن الحسن. وقد حدث عنه غير واحد من الائمة. نعم. الحمد لله رب العالمين امين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. قال ابو عيسى رحمه الله وقد اجاز بعض اهل العلم الاجازة - [00:01:00](#)
- تقدمت معنا في بحث نعم اذا اجاز العالم لاحد يروي عنه شيئا من حديث فله ان يروي عنه والمعنى ان الاجازة من طرق التحمل. لها عدة طرق فاذا اجازه فقال اروي هذا عني فهذه اجازة صريحة. وتقدم انه ربما يجمع بين - [00:01:20](#)
- والمناولة. قد يجمع بين السماع والاجازة والمناولة. ولا شك انه حينما يسمع منه في هذه الحالة السماع يأتي على الجميع. السماع يأتي على الجميع. لكن حينما يسمع منه ثم يعطيه - [00:01:50](#)
- الذي رواه الشيخ فهذا اعلى. لانه آا يروي الكتاب الذي كتبه الشيخ ولا شك ان كتاب شيخي في الغالب يكون اوثق لانه اقدم كتاب هو اقرب الى السلام الخطأ آآ - [00:02:10](#)
- هذا قال فله ان يروي عنه. المعنى ها اذا كان مجرد اجازة. والرواية بالاجازة ليس فيها سمع وان توسع فيها بعض المتأخرين قال حدثنا محمود ابن غيثان حدثنا وكيل عن عمران بن حدير هذا السدوس البصري عن ابي حميد عن بشير ابن ناهيك قال كتبت كتابا عن - [00:02:30](#)
- ابي هريرة فقلت ارويه عنك. قال نعم. مصنف رحمه الله ذكر اه في هذا الباب ما يتعلق بالاجازة ليس قصد رحمه الله هو ذكر طرق الرواية. لكن اراد ان يبين ان الاجازة طريق من طرقها - [00:02:50](#)
- هو انها مستعملة عند السلف. وانها ايضا معروفة قديما. ولهذا جاءت عن ابي هريرة فقلت لكن هذا النقل عن ابي هريرة آا ذكر ابن رجب رحمه الله هذه رواية اه مبسوسة وهنا ذكرت مختصرة. فقال ابو رجب واما الاثر الذي خرجه الترمذي من حديث بشير - [00:03:10](#)
- ناهيك عن ابي هريرة فقد رواه روح ابن عباد عن عمران ابن حدير عن ابي مجلز قال قال بشير ابن ناهيك كنت اكتب بعض بعض ما اسمع. من ابي هريرة فلما اردت فراقه اتيت بالكتاب الكتب فقرأته - [00:03:40](#)
- ابو علي بل كنت اكتب بعض ما اسمع يعني لا يكتب كل ما يسمع من ابي هريرة قال فاتيت بالكتب فقرأت يعني الظاهر انه اتاه بما كتبه مما سمعه منه. على طريقة السلف في انهم يكتبون اه وان - [00:04:00](#)
- كان المتقدمون يعني طريقتهم الحفظ وهذا يبين ان آا من يروي عن بعض الصحابة يكتب مع ما اوتوا من الحفظ. فقرأت عليه فقلت هذا سمعته منك يعني هذا المكتوب. فقال نعم. فقال - [00:04:20](#)

انا نعم وفيه ايضا انه آآ نعم فلما اردت فراق اتيت اتيت بالكتاب قرأتها عليه فقلت هذا سمعته منك؟ فقال نعم. فالمعنى انه جمع بين السماع ابن القراءة على الشيخ؟ وهذان طريقان من طرق الرواية. فقلت فقال نعم - [00:04:40](#)

معنا كانه يعني اضاف اليه الاجازة. ففيه جمع بين العرض والسماع. جمع بين العرض والسماء. وهذا لا تدخل فيما يظهر في البحث المتقدم على هذا الذي هو الرواية بالاجازة لان المتقدم بالاجازة اما هذا قال كتبت كتابا عن - [00:05:10](#)

ابي هريرة فقلت اروييه عنك. هذا قوله كتابتك عن ابي هريرة وان كان مجمل لكن كتبت كتابا عن ابي هريرة مما سمعته من لان ابا هريرة اه حين كان يسمع الحديث منه. فهذا الظاهر انه كتب كتابا سمعه من غيره. فقلت له هذه الرواية فقلت اروييه - [00:05:30](#)

عند ظاهره انه يروييه عنه ولم يقرأه عليه. في الرواية الاخرى التي ذكرها ابن رجب رحمه الله. آآ بين ان رواه روح ابن عباد عن عمران ابن حدير. خلاف زيادة على ما روى وكيع ففصل رواية وكيع. وانه عرض عليه قرأ عليه ما كتبه - [00:05:50](#)

بعد ما سمعه مني وهنا ظاهره انه استأذنه في روايته استأذنه في رؤية وكأن الترمذي رحمه الله اخذ من هذا من حيث الجملة انه لما قلت اروييه عنك انه يدل على الاجازة - [00:06:10](#)

انه يدل اعجازه. وان قوله اروييه عنك يدخل فيه كل كتاب لشيخ اطلع عليه التلميذ فيقول فيقول الشيخ اروي عنك هذا او يقول الشيخ اروييه عني فلما قال اروييه عني - [00:06:30](#)

يدخل فيه كتاب الشيخ سواء سمعه من الشيخ او لم يسمعه. فلم يقل مثلا ابو هريرة فلا تروي عن فيما لم تسمعه مني فكأنه يقول اذا وقعت على كتاب عني فاني قد اذنت لك في روايتي - [00:06:50](#)

هذا هو لكن هذا ان كانت هذه الرواية رواية اخرى غير رواية روح بن عباد. اما اذا كانت رواية واحدة كانت رواية واحدة فالظاهر انها لا تدل على هذا القدر الذي ذكر رحمه الله لانها ليست - [00:07:10](#)

روايات ليست اجازة انما هي سماع وعرض عرض بعد السماع كما في الرواية التي ذكرها رجب رحمه الله. او ايراد الترمذي لهذا آآ عن ابي هريرة بانه في ذلك ان الاجازة قد تجتمع مع السماع. وحينئذ فهو آآ اجازة مع سماعه بذلك تكون ارفع - [00:07:30](#)

من السماع الذي يجرد عن الاجازة. نعم مثل ما تقدم يعني انه انه يعني ذكرت يعني قلت ان ان طوله اروييه عني قد يكون اخذ منه الاجازة. صرف ما سمعه. قد يكون اخذ منه رجال صرفا. ان يكون سميعا. لكن هذا فيه - [00:08:00](#)

تكلف في اخذه لان هذا ليس باب باب الاستنباط وباب النقل. باب النقل ثم النقل هذا في في انه كتبه كتاب عن ابي هريرة. كتبت كتابا عن ابنه. مطابق من جهة اللفظ. اي نعم هو لو لو كان مثلا انه كتب كتابا - [00:08:20](#)

من كتاب ابو هريرة وان كان الترمذي فهم هذا كتبت كتابا عن ابي هريرة. يعني وانه ليس فيه ذكر انه سمع من ابو هريرة. وان هذا اه يعني مثلا فرض انه كتب ابو هريرة او انه كتاب يطلع عليه ابي هريرة من بعض طلابه - [00:08:40](#)

ممن يثق به وان هذا كتب هذا الكتاب من بعض طلاب الذين كتبوه وان جاء الى ابي هريرة فاذن له في رواية عنه وهو لم يسمعه منه في هذه الحالة يكون اجازة. اما على - [00:09:00](#)

الرواية الاخرى فكما تقدم سماع وعرض سماع عرض ثم السماع مع الاجازة انه يأتي عليها العبرة على وليس من شرط وهذا بلا خلاف. ليس من شرط السماع ان يأذن الشيخ له - [00:09:20](#)

برواية كتابه فاذا سمع من شيخه ان يروي عنه سواء يعني كتب له كتابا او اه لم يكن له كتاب لان السماع على درجات الرواية. نعم. وثم قال حدثنا محمد - [00:09:40](#)

اسماعيل الواسطي حدثنا محمد ابن الحسن الواسطي هذا ثقة ايضا من رجال البخاري ومحمد اسماعيل الواسطي ايضا فيما اظنه ان احد الحفاظ انه لكن ما يتحقق ترجمته الان وانا راجعت هذا الاسم لكن - [00:10:00](#)

لعله يحتاج الى تحقق منه منى يمكن ايضا يتبين باسم جده فاذا وجد الواسطي محمد اسماعيل وفيه احد الحفاظ هذا محمد ابن ابن حسن محمد بن الحسن وفيه محمد بن اسماعيل فيما اظن - [00:10:20](#)

الترمذي فيما اظن ان كان هو الواسطي فهذا هو الحافظ. والان الرأي يراجع ان شاء الله في التقريب وفي البخاري عند الحسن. حمدي

الحسن هذا لكن محمد اسماعيل ما اظنه في اذا كان الترمذي اظنه من حفاظه روى عنهم الترمذي رحمه الله. عن عوف الاعرابي هو عوف بن ابي - 00:10:40

جميلة وثيقة رحمها الله رمي بالتشيع قال رجل للحسن عندي بعض حديثك اروييه عن انت؟ قال نعم. وهذا دلالتة واضحة. لانه لم يسأله البخاري لم يسأل حتى سمعته مني؟ عندي بعض حديثك - 00:11:00
ثم في الحقيقة قد يقول قائل مثلاً لماذا لم يسألوا الحسن؟ ممن عمن كتبتة كان عندي بعض حديث فهذا ان كان مثلاً للحسن كتاب ونقل عنه والحسن مثلاً آآ يعني - 00:11:20

اجازة هذا الكتاب لمن يروي عنه فهذا كتبه. اه فهذا واضح. والا ربما يكتب انسان اخر مجهول كتاب فيطلع عليه عن الحسن فيطلع عليه اخر فمثل هذا لا يكفي قد يكون هذا الوسطة ليس بثقة والحسن لا يعرفه هم - 00:11:40
وفي الجملة دال على ان الحسن يجيز الرواية بالاجازة. لانه قال اروييه عنك؟ قال نعم. وهذا اظهر في الدلالة من الاثر المختص الذي ذكره عن ابي هريرة بشير بن نهيك. وتقدم بشير بن ناهيك واضح ان اسنادها صحيح. اسنادها - 00:12:00
صحيح نعم. قال ابو عيسى ومحمد بن حسن انما يعرف بمحبوب. يعني ان اشرف بن محبوب محبوب الحسن ومحمد ابن الحسن وقد حدث عنه غير واحد من الائمة. وقد حدث عنه غير واحد - 00:12:20

من الائمة اذ يظهر الله اعلم انه اراد ان يبين حاله وان هذا السند ثابت آآ ولهذا قال وقد حدث عنه غير واحد من الائمة ما يبين انه امام معروف ولهذا رواه البخاري رحمه الله. وثقه اهل العلم نعم - 00:12:40
يقول ذكر ابن رجب في شرحه ان الواسطي هو المزني قاضي واسط. وانه ليس هو محبوبا وان ليس هو محبوبا وان من هو ذكر ذكر رجب في شرحه ايه ان الواسطي هو المزني قاضي واسط ان - 00:13:00
واسطي اللي هو محمد بن الحسن. ايه. هو المزني قاضي واسط. وانه ليس هو محبوبا. وان ليس هو محبوب هم وان محبوبا قيل بانه بصري وليس واسطيا ليس واسطيا يعني كأنه غير محبوب الحسن - 00:13:20

هذا محمد بن حسن اي نعم نشوف التقريب ان شاء الله والاصل انك تشوفه ان شاء الله هنا طيب وبكرة نكملوا في الدرس ان شاء الله الدرس مغادر ان شاء الله. طيب. قال حدثنا الجرود ابن معاذ قال حدثنا انس - 00:13:40
رياض عن عبيد الله بن عمر قال اتيت الزهرية بكتاب فقلت هذا من حديثك اروييه عنك؟ قال نعم. حدثنا ابو بكر عن علي ابن عبد الله هذي هذي ابهر يعني تقدم غير مرة حدثنا انس ابن عياض هذا ابو ضمرة الليث في جماعة عن عبيد - 00:14:00
ابن عمر قال اتيت الزهرية بكتاب مع ان عبيد الله بن عمر من اخص اصحاب الزهير فقلت له هذا من حديثك اروييه؟ قال نعم. وذلك ان آآ عبيد رواه الامام فاذا قال له مثل قال الزهري هذا من حديثك المعنى انه وثق به واروه عنك فيحتمل مثلاً - 00:14:20
وهذا من حديثك الذي سمعته عنك فيكون من باب زيادة التثبت او يقول هذا الحديث من حديثك الذي كتبتة ولم اسمعه عنك اروييه في عنك؟ قال نعم اعبدوا الله ابن عمر آآ امام كبير وهو من اخص اصحاب آآ الزهري. الاثر الذي قبل ذلك اثار عوف الاعرابي - 00:14:50

قال رجل للحسن عندي اروي عنه قال نعم يحتمل ان ايضا الحسن رحمه الله قال رجل حسن عندما حديثك من اه من اه عرفه الحسن هذا الرجل ووثق به وانه متثبت ومتقن لحديث حسن فلما قال عندي بعض حديث جازم بذلك - 00:15:10
والحسن يعرفه ارويها قال نعم فاتكل على ضبطه كما يتكل الشيخ على تلميذه المتقن حينما مثلاً يقرأ عليه طلابه واحد طلابه المتقنين هو الذي يمسه الاصل لا يشترط ان يمسه الشيخ اصله - 00:15:30
فلو امسكه لو كان واحد يعرض وواحد واحد يعرض واخر ممسك باصل الشيخ غير الشيخ فلا بأس ولا يشترط ان يمسه الشيخ اصله. ما دام الذي يمسه بالاصل ثقة. فلعل ايضا القصة التي على الحسن هي من هذا الباب - 00:15:50
وهذا يبينه هذه الرواية ان عبيد الله بن عمر في قوله للزوري آآ لما قال نعم وهو واضح من حديث ظاهر ان رواية بالاجازة حيث اجازة رواية هذا المكتوب. نعم. قال حدثنا ابو بكر عن علي بن عبدالله عن يحيى بن سعيد قال جاء ابن - 00:16:10

الى هشام ابن عروة بكتاب. فقال هذا حديثك ارويه عنك. فقال نعم. فقال يحيى فقلت في نفسي لا ادري ايها اعجب امران قال علي سألت يحيى بن سعيد عن حديث ابن جريج عن عطاء الخرساني فقال ضعيف فقلت انه يقول اخبرني - [00:16:30](#)

قال لا شيء انما هو كتاب دفعه اليه. نعم. هذا الاثر وهو النقل عن جريج وهو صحيح اليه. جاءهم جريج الى هشام يروى بكتاب فقال هذا من هذا حديثك. ارويه عنك. هذا حديثك ارويه عنك. فقال نعم - [00:16:50](#)

قال يحيى وهو من سعيد القطان فقلت في نفسي لا ادري ايها اعجب امرا يعني هذه لم يعني لم يبين او لم يذكر لهذه لهذه القصة وهذه الرواية تعجب - [00:17:10](#)

يحيى ابن سعيد يحتاج الى نظر يعني هل تعجب مثلا من توافق ابن جريج وهشام العروة على الرواية بالكتابة بعنوان بالكتابة اه وانه لا يرى ذلك لا يرى ذلك تعجب منهما انا ما ظهر لي من كلام الشيخ حتى الان يحتاج الى التأمل في كلام هذا - [00:17:40](#)

من رجب ما ذكر شي من هذا. انا سبق رجعت كم رجل واذكر ما له شيء ولهذا ما عندي شيء من كلام ابن رجب ابو شيخة يمكن لعله كأنه استعجب من امرين قال احتمال من القراءة - [00:18:10](#)

والاجازة. لا يعني ممكن تتعجب من اه موافقة هشام او اقرار هشام لابن جريج هذا امر. لهذا تقدم الثاني ان آآ اللي هو الاجازة يعني تجويزة تجويز الاجازة يعني هو الاول. ايه. الموافقة على الاجازة هو هو الاول. يعني يتضمن ايه يعني لكن قوله هذا - [00:18:30](#)

ارويه عنك. فقال نعم. قال يحيى فقلت لنفسي لا ادري هما اعجب امرا. ايها اعجب امرا الرواية بالاجازة من جهة العموم وهنا نقل عن ابن رجب ان من انواع المناولة ان يأتي الطالب الى العالم قاله الرجل بجزء من حديثه قد كتبه - [00:19:00](#)

فيدفعه الى العالم ويستجيزه اياه يلا يعني يطلبه ويجزيه فيجيز له ويرده اليه الا ان يشترط ان ينظر فيه العالم ويصححه ان كان يحفظ ما فيه. وان يقابل به اصلا كان لا يحفظه. وقد فعل ذلك ما لك واحمد ومحمود اشترط احمد واشترط - [00:19:20](#)

وقال احمد في ولاية حنبل المناولة لا ادري ما هي حتى يعرف المحدث حديثه وما يدرهما في الكتاب وقال واهل المسلم يذهبون الى هذا وانا لا يعجبني. قال وهذا من كلام احمد. ولعل هذا احتمال ان كلام احمد رحمه الله. يفسر - [00:19:40](#)

هذا وان آآ المناولة مناولة آآ يعني وهي نوع من على هذا المناولة وهي قد يعني مع الاجازة ناولهم لان الزهري وان هشام العروة لم ينظر بل قال هذا من - [00:20:00](#)

واكتفى بقول هذا من حديثك فلم ينظر في الكتاب مثلا كأنه تعجب لان بعض بعض اهل العلم في الاجازة اشترطوا ان ينظر فيه العالم. لانه ربما يكون الكتاب الذي حصل فيه التغيير مع طول زمن او ربما غفل عنه صاحب الكتاب اعاره او جاء مثلا من اخذه - [00:20:20](#)

بغير اذن ونحو ذلك. قد يصل الى من ليس بموثوق فيزيد في ينقص الى غير ذلك. ولا يشترط ان ينظر في للعالم ان يصححه. ايضا او ان يقابل به اصله. او ينظر ان كان يحفظ. واشترطه - [00:20:50](#)

ايضا احمد بن صالح الموصي جعله شرط ولعل هذا احتمال هو الذي جعل يحيى بن سعيد يتعجب منه آآ اه منهم منهما من هذا لكوني بن جريج اه طلب من هذا الشيء وهشام وافقه - [00:21:10](#)

ولم يقل دعني انظر فيه. أتأمل دعني اطابق مثلا به على الاصل الذي كان عنده اصل له. يعني لم يكن من حفظه. فهذا يمكن ان يكون هذا هو المراد ولا لا انه ينكر الاجازة. يمكن هذا يفسر كلام يحيى رحمه الله - [00:21:30](#)

نعم. قال علي سألت يحيى بن سعيد عن حديث بن جريج عن عطاء الخرساني فقال فقلت انه يقول اخبرني فقال لا شيء انما هو كتاب دفعه الي. وذلك ان ابن جريج - [00:21:50](#)

لم يسمع من عطاء انما سمع من ابنه عثمان ابن عطاء وهو ضعيف. وهو منقطع وهذا الكتاب من رواية ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس وهو ضعيف وفيه علتان علتان انقطع بين ابن جريج وعطاء علة الانقطاع بين - [00:22:10](#)

عطاء وابن عباس هذا في التفسير. وقد جاء عند البخاري رحمه الله في موضعين في التفسير منها تفسير سورة نوح عن عطاء علي ابن عباس عطاء الاسم مهمل لم يقيد لم يقيد - [00:22:30](#)

وفيه ذكر اصنام ود وسوع ويغوث ونسوا هذا مما تكلم فيه بعض الحفاظ وقالوا ان التفسير الذي رواه ابن جريج عن عطاء هو عطاء الخرساني. وانه كان يروي عن عطاء وكانوا يكتبون الخرساني. وطال عليهم لكثرة الاثار فاختصروا فقالوا عن عطاء. فانبهم الامر - 00:22:50

وصار اه ينطلق الذهن الى انه عطاء ابن ابي رباح لانه هو الجادة وهو المشهور في باب في رواية ابن جريج وخاصة في البخاري لكن رد هذا كثير من اهل العلم والحافظ رحمه الله ابن حجر قال ما معناه؟ يعني ليس بعيدا يروي ابن جريج عن عطاء - 00:23:20 بعض التفسير لانهم قالوا ان ابن جريج لم اه يروي التفسير عن عطاء ابن ابي رباح فالتفسير الذي رواه ابن رؤية عططاء الخرساني. وانه لم يحدثه بالتفسير. لم يحدثه بالتفسير - 00:23:50

ودليل قال انه ولاية عبد الرزاق هذا الاثر اللي رواه البخاري في عبد الرزاق صرح عن عطاء الخرساني وهذا تصريح واضح انه لا وقال الحافظ ما معناه لا يمتنع ان يكون ابن جريج روى التفسير عن عطاء الخرساني - 00:24:10 وفي هذين الموضعين رواه عن عطاء بن ابي رباح وعن عطاء خرساني جميعا عن عطاء الخرساني وعطاء ابن ابي وانه حدثه بهذين الموضعين. هو لا يمكن يخفى على البخاري هذا الامر. واما يدل - 00:24:30

عليه يقول لو كان عطاء هنا هو الخرساني ذكر البخاري في التفسير اسانيد كثيرة من هذا الجنس لانه موجود اسانيد في التفسير كثيرة. لدى الجنس عن عطاء عن ابن عباس. فلما اقتصر البخاري في رواية من دون عطاء - 00:24:50 في التفسير هذين الموضعين مما يدل على انه عطاء بن ابي رباح وهذا من نظره حيث ميز رواية من جريج في التفسير عن اعطاء الخرساني وروايته عن عطاء ابن ابي رواحة ابن عباس فعامة التفسير يرواه - 00:25:10 علي عطاء هو عطاء الخرساني. ولهذا لم يروي له الا في هذا الموضوع موضوع اخر. والا لو كان الجادة هو عطاء نبي رباح والبخاري يروي له كثيرا. كيف يقتصر على هذه الوضعية؟ لكان يقع الوهم في روايات ابن عطاء - 00:25:30

في جميع وضع التفسير. وكان وكانت يعني تنبهم على البخاري وتفتوت البخاري. ويرويه. فكونه يقتصر على هذين الموضعين مما يبين انه تنبه لهذا وانه اطلع عليه وخص هذين في موضعين من بين سائر التفاسير اسائل التفسير التي عطاء عن ابن عباس فاعرض عنها لانها - 00:25:50

عن الخرساني الا هذين الموضعين فانها عطاء بن ابي رباح ولا يمتنع ان يكون سمع هذين الموضعين من ابن عباس وعطاء وهذا لا شك كلام جيد وكلام متين وكلام جيد وكلام متين يدل عليه ايضا فيما يظهر والله اعلم - 00:26:20

ان آ رواية ابن جريج للتفسير الخرساني مشهور ومعروف يعني عند العلماء عند العلماء فهذا يدعو الى التوقف في رواية الاثار الكثيرة في هذا الباب وان كيف تكون روايته عن عطاء ابن ابي رباح وهو لم يحدثه به لم يحدثه - 00:26:40 فيتركها البخاري رحمه الله ثم يروي في هذين الموضعين يدل على معرفته واطلاعه بهذا بهذه العلة وهذا هو الاظهر ثم ايضا ابن جريج وتقدم انه كان يصرح باسم عطاء الخرساني. واذا كان صرح في مواضع كثيرة بعض الاسانيد فهذا - 00:27:10

مما ينبه على العلة هذه التي لا تخفى على من دون البخاري. وان تفسيره روايته في التفسير عن اعطاه هو الخرساني هو الغراساني وانه في مواضع اه ابهم اهمل اسمه وفي مواضع قيده بعطاء اخر - 00:27:40 ولذا كان ما ذكر الحافظ رحمه الله بين وواضح اه فكان هذا الموضع من رؤية عطاء ابن ابي رباح رحمه الله. ولذا قال علي رحمه الله اه سألت يحيى بن سعيد فقدان فقال لا ش - 00:28:00

اي انما هو كتاب دفعه اليه. وانه لم يسمع منه نعم. شيخنا في التفسير اه اذا كان كتاب اخ هذا هو من دوريج عن عطاء الخرساني. فهل يصح النقل النقل الذي فيه؟ لكن الكتاب من رواياته عن علي ابن - 00:28:20

لا من رواية عن عثمان ابن عطاء ابن عطاء اخوه ضعيف. لكن لكن قصدي قصد قصد علي الله يرحمه رضي الله رحمه الله انه آ لم يسمعه لانه يريد ان يسأل حي جريج عن عطاء الخرساني. يقول اخبرني - 00:28:40 فقلت انه يقول واخبرني. فقال لا شيء. انما هو كتاب دفعه اليك. دفعه اليك. فهذا ان ثبت مثلا عن ابن جريج جريج فيمكن استجاز ان

يجعل الكتاب باب الخبر وهذا واقع يعني ان كان - 00:29:00

هذا واقع لانه جعله من باب الخبر. بل هذا يعني قد آآ يقوي روايته لانه كان بروايته عن عثمان عن عطاء واطلع على كتاب ابن جريج اطلع على كتاب عطاء ها فيكون رواه مرتين مرة عن عن - 00:29:20

عثمان سماع ومرة من الكتاب. من الكتاب. وعلى هذا يصح. وعلى هذا لانه يصح في رواية عطاء لكن عطاء عن ابن عباس منقطع منقطع منقطع في الشأن الكلام في رواية عطاء هذا وانه الخرساني - 00:29:40

خرساني هذا في سائل المواضع التي رواها ابن جريد الا في موضعهم البخاري رحمه الله. ورواية شيخنا عن ابن عباس والتفسير. يعني هل هي تكون مثل رواية علي بن ابي طلحة؟ انما هي نسخة تفسيرية مثلا لا اللي يغدسك البخاري؟ لا لا اتكلم رواية عطاء -

00:30:00

عموما منقطعة منقطعة لكن آآ ان كان انها اخذه على الخرساني كل فيه لكن لا بأس به ومن حيث تكون منقطعة الرواية يكون له علة اخرى عثمان ان كان روايته عن عثمان وان كان اطلع على اصل عطاء الخرساني ورآه ولم يكتفي برواية ابنه فهذا ايضا اعلى وارفع -

00:30:20

مثل ما يقع احيانا للترمذي رحمه الله لابي داوود او بعض شيوخه يقول واطلعت مثلا حينما روى من ولاية محمد اسماعيل العياش عن ابيه اسماعيل قال واطلعت على اصل اسماعيل ما اكتفى بذلك - 00:30:50

قال رحمه الله قال ابو عيسى والحديث اذا كان مرسل فانه لا يصح عند اكثر اهل الحديث وقد ضعفه غير واحد منهم حدثنا علي ابن حجر قال اخبرنا بقية ابن الوليد عن عتبة ابن ابي حكيم قال سمع الزهري اسحاق بن عبدالله بن ابي فروة - 00:31:10

يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال الزهري قاتلك الله يا ابن ابي فروة تجيئنا باحاديث ليس لها ولا ازمة. نعم. حدثنا. نعم. ولا ازمة. نعم. نعم يقول اه كلام الترمذي السابق رحمه الله - 00:31:30

في الحديث المرسل وبحث المرسل عند اهل العلم واسع وبسطوه وبينوه وذكروا خلاف فيه والترمذي رحمه الله من كلامه ان المرسل من حكم الظهير قال والحديث اذا كان مرسل فانه لا يصح. يعني واضح لا يصح يعني من جهة سنده والمعنى انه ليس - 00:31:50

حجة عند اكثر اهل الحديث قد ضعفه غير واحد منهم لماذا؟ للجهالة بالواسطة بين التابعين والنبي عليه الصلاة والسلام. لانه يحتوي ان يكون صحابي يحتمل ان يكون تابعي. واليقين انه تابعي. وعلى هذا - 00:32:10

يكون مجهولا فهذا علة. يعني هذا هذا الشخص الذي لا يعرف وهو هذا التابعي علة لانه لا يعرف. ثم هذا التابعي الذي روى عنه هذا التابعي انه رواه عن صحابي او عن تابعي محتمل واليقين تابعي وهم تتبعوا سلسلة الروايات المرسلة - 00:32:30

فوجود ان اكثر اسناد مرسل او اكثر الوسائل الى ستة وسائط. ست وسائط. كلهم من التابعين. والتابعين. هذا يبين انها قد تكثر الوصايا وهذه اه هي العلة في واذا كان الحديث المرسل - 00:33:00

ضعيف. فالحديث المنقطع من باب اولي. لماذا؟ لان القطع قد يكون الساقط منه من دون التعبير. يعني قصدي المنقطعين من دون التابع. هم. اما المرسل وقد يكون صحابي. قد يكون صحابي. هذا قد يكون صحابي. لانه ربما يكون تابع التابعي افضل - 00:33:30

واتقى من التابعين. ايه. فالمعنى انه يحتمل يكون صحابي واذا كان صحابي زالت العلة. اما هذا لا يوجد فيما دونه التابعي لا يوجد في بدونه. فلماذا كان اه اشد ضعفا. نعم. وهذا اشار اليه في كلام لهم عبارة - 00:34:00

رحمه الله في مقدمة كتفي او من كتاب الاباطيل والمشاهير الظاهر شعر في في تظليل المرسل وعلقوا وقاطعوا وبين اشار اليه من هذا المعنى رحمه الله. نعم. نعم. نعم. هذا هو المرسل والمرسل ليس بحجة - 00:34:20

هذا جو من العلم ابو حاتم ائمة الحديث الكبار المتقدمون الائمة ابو حاتم وابو زرعة رازيان القرآن ليس بحجة وكذلك الدار رحمه الله الحجة ومسلم رحمه الله حكاه عن اهل العلم او عن اكثر اهل العلم انه ليس بحجة - 00:34:40

وانه ضعيف وهناك تفاصيل كثيرة فيما يتعلق المرسل والمرسل التابعي الكبير والصغير وهذا لعله يأتي شيء حدثنا علي ابن حجر هذا هو السعدي اخبرنا ان بقيهم الوليد وابن صائد الكلاعي الشامي اه معروف التدريس عن عتبة ابن ابي حكيم هذا الهمداني - 00:35:00

قال سمع الزهري محمد محمد مسلم بن عبيد الله عن اسحاق بن عبدالله بن ابي فروة الاموي مولا هم متروك هذا يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال الزهري قاتلك الله يا ابن - [00:35:20](#)

تجيبنا باحاديث ليس لها خطم ولا ازمة. الخطاب او الزمام هو الذي يمسك دابة لكي لا تهرب فيحفظها بهذا الزمام. والخطم في الغالب تكون في الانف تكون في الرقبة المقصود انها ليس فيها قيد يمسكها ولا تنفلت ويسيرها هنا آآ فهذا من الزهري - [00:35:40](#)

يدل على ان مثل هذا الاسم حجة. وشدد عليه رحمه الله. والمعنى انه يذكر الاسناد. ولعله قال لو شدد عليه لانه ليس اهل ان يروي عنه. ولذا الزهري رحمه الله ربما ذكر اسانيد. لكن حينما يسأل يحيل لانه حافظ رحمه الله - [00:36:10](#)

متروك في نفسه اه في جمع الى كونه متروك ان يروي اسانيد ليس له خطوط فيجمع كما قيل ضعفا على اقباله وسوء كيدا. نعم. يروي ما يذكره النبي صلى الله عليه وسلم بدون انسانية. ايه بدون اساليب. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هكذا. او - [00:36:30](#)

وما يذكر ويسقط ما بينه وبين بعض من يروي عنهم. يكون بينه وبينه واسطة واسطتان. شيخنا نعم شيخنا المرسل هم اهل العراق. ورأوا انه حجة. من من المشهورين الذين آآ احتجوا بالمرسل من اهل العراق. الله اعلم مقصود الظاهر كلام اهل العلم ومنهم من - [00:36:50](#)

يعني قول الجمهور ومنهم من خالفوا من ابن جرير رحمه الله يعني له كلام قوي في هذا ورد مسألة موسى اجماع انه يقول انها بدعة اي انها بدعة وانه حكى اجماع عليه - [00:37:20](#)

بدعة. واطنه ذكر اجماع. لكن كلامه رحمه الله مدخول. معلوم تساهل ابو جرير في حال هذا اجماع في مسائل كثيرة. في مسائل احكام وغيرها. ولهذا كان الصواب قول الائمة هؤلاء سواء كان - [00:37:40](#)

قول الجمهور او غير جمهور مع ان حكاية في الحقيقة هم حكوا عن جماهير الفقهاء يعني عن مالك والشافعي واحمد حكوا انه حجة مالك وابو حنيفة مالك واحمد خلاف للشافعي الشافعي خالفهم رحمه الله وهذا مشهور عن الشافعي رحمه الله مالك - [00:38:00](#)

واحمد وابو حنيفة قل لي انه حجة مع ان هذا لم يرتضه ابن رجب رحمه الله في بعض كلامه وقال انهم لم يريدوا حجة انه يعمل به لكن قالوا انه حجة من جهة انه اذا كان معناه الصحيح يحتج به - [00:38:20](#)

يحتج به فاذا جاءنا حديث مرسل اه معناه الصحيح دلت عليه الدالة فهذا حجة هذا محتمل ايضا محتمل وان كان يقع في كلامهم احيانا احتجاج بالمراسيل وكثيرا ما تساق المراسيل مع ادلة اخرى وهذا لا بأس به - [00:38:40](#)

وهذا موافق لكلام الشافعي رحمه الله لانه يرى المرسل انه حجة يعني اذا وافقه او شهد له او واحد من اربعة امور اما مرسل اخر او قول صحابي او حديث مرفوع او هو - [00:39:00](#)

موافق لعمل الامة او عامة الامة. فاذا وجد واحد من هذه الامور فانه يعمل به فهذا هو معنى ما ذكره رجب عن هؤلاء الفرق رحمة الله عليهم وان الحجة في في معناه والمعنى واسع قد - [00:39:20](#)

وهذا ليس خاصا بالمرسل الحقيقة. هذا ليس خاص بالمرسل. حتى في الاحاديث الضعيفة حديث ضعيف. وهو عليه العمل لان له شواهد مثلا هو من هذا الباب ايضا. لكن عمدة على الاخبار آآ الصحيحة في هذا الباب. نعم - [00:39:40](#)

امريكا الا يكره مثلا ان انه في عصر كبار التابعين مثلا كانوا يتساهلون في المراسيم ثم كل ما تأخر الوقت كل ما شددوا فيه. يعني نجد ان المتقدمين اه في طبقات مثلا اه - [00:40:00](#)

من جاء بعد التابعين كانوا يتساهلون مثل طبقة مالك وابو حنيفة حصل عندهم شيء من التساؤل ثم لما جاء الشافعي فمن بعده صاروا يشددون في هذه المسألة. ان ترى الزهري الان رحمه الله من شيخ مالك - [00:40:20](#)

وشدد في مثل هذا وانكر. وكذلك ابن سيرين انكر على من كان. ابن عباس قبل ذلك انكر على بشير ابن ولم يلتفت اليه وقال لما لا تنظر في حديثي او تسمع حديثي قال انا كنا في - [00:40:40](#)

ثمانين اذا قال فيه الرجل قال رسول الله وسلم بدرناه بابصارنا فلما ركب الناس الصعب والذلول لم نأخذ الا حديث من عرفنا. يقول

ابن عباس كذلك تقدم كلمة محمد بن سيرين رحمه الله - 00:41:00

الاسناد من الدين ولولا الاسناد لقال من شاء ما شاء وهذا يدخل فيه المرسل لانه ما له اسناد وابن سيرين في عهد متابعين وعهد الصحابة والذين يحدثونه اناس في الغالب ليس بينه وبين النبي الا واحد واسطة ومع وكذلك بشير - 00:41:20
تابعي جليل رحيم قال ما قال فهذا متقدم الكلام هذا في عهد مالك الامر ايضا كثيرا من الروايات تكون معضلة. في حديث الشافعي كذلك. ولهذا كثير من متابعين مثل الزهري وامثاله اه من صغارهم والغالب ان بينه وبين النبي واسطتان خاصة الطبقة الخامسة لا تكن - 00:41:40

ونادر ان تكون واسطة واحدة. لانهم لم يسمعوا من صحابي. لا يكاد ان يسمع واحد منهم من صحابي من فوقهم محتمل. الزهري وامثاله. هذا لا شك لهم روايات معروفة عن بعض الصحابة. نعم - 00:42:10
قال حدثنا ابو بكر عن علي بن عبد الله قال قال يحيى ابن سعيد ومرسلات مجاهد احب الي من مرسلات عطاء بن ابي رباح. بكثير كان عطاء يأخذ عن كل ضرب. نعم. وهذا الاسناد تقدم ايضا وهو اسناد صحيح الى يحيى بن سعيد. مرسلات مجاهد احب الي مرسلات عطاء - 00:42:30

ومثل ما تقدم يحيى بن سعيد يضعف هذه المراسيل يضعف لكن يقول احب الي وكونه احب اليه لا احتجاج ان يكون احتجاج مثل ما تقدم معنا في مالك عن سعيد وسفيان عن إبراهيم النخعي ها وش قال - 00:42:50
علي وكل. كل ضعيف. وكل ضعيف. يحيى بن سلمان. نعم يحيى بن سعيد. قال يحيى بن سعيد وكل ضعيف. كذلك هذا هو عنده ايضا ضعيف. ومن قال مرسلات مجاهدة احب اليه من مرسلات عطاء. هذا في باب المرسل والذي تقدم لنا - 00:43:10
ما في باب المنقطع. يعني اه اذا كان هذا المرسل عنده ليس بحجة فالمنقطع من باب اولى انه ضعيف. لان لان المنقطع نعلم انه لا يرد فيه ان يكون الساقط صحابي - 00:43:30

لكن ضعفه اولى. مرسلاتهم جاد احب اليه من المرسلات عطاء. ابن ابي ربة كان عطاء يأخذني عن كل ضرب عن كل ضرب. مجاهد يعني اذا روى خبرا مرسا ضعيف عطاء بن ابي رباح كذلك لكن اللي ما ظعف عطاء بن ابي مرسة؟ لانه ياخذ عن كل ضرب. مثل ما تقدم عن سفيان - 00:43:50

رحمه الله انه يروي اناس ضعفاء. جاء انه يروي عن الكلب وقال انا اعرف صدقه من كذبه. واذا ربما لم يبينه وابهمه. في هذا آآ يعني خفى. ولذا يرد مثل هذا ولو كان - 00:44:20

الراوي امام كبير. مهما كان. فانه يرد. وخاصة ان الثوري رحمه الله ايضا من الطبقة السابعة الطبقة السابعة فهو دون هذه الطبقة. وفي دلالة على مراتب اه ائمة في باب الرواية وان كان كل منهم جليل وحافظ كبير لكن بعضهم يتحرى في باب الرواية - 00:44:40
وبعضهم يتوسع في باب الرواية فنزل كلا منزلته رحمه قال كان يأخذ عن كل ضرب عن كل نوع من الرجال وان كان هذا ضعيف او ربما دون هذه المنزلة. نعم. قال علي قال يحيى من صلاة سعيد ابن جبير - 00:45:10

احب الي من مبطلات عطاء قلت ليحيى مرسلات مجاهد احب اليك ام مرسلات ام مرسلات طاووس؟ قال ما اقربهما؟ قال علي وسمعت ابن سعيد يقول وصلاة ابي اسحاق عندي شبه لا شيء. والاعمش والتميمي ويحيى ابن ابي كثير ومرسلات ابن عيينة شبه الريح. ثم - 00:45:30

قال اي والله سفيان وسفيان بن سعيد قلت ليحيى فمرسلات مالك قال هي احب الي ثم قال يحيى ليس القوم احد اصح حديثا من مالك. نعم. وهذا كله مثل ما تقدم هو من هذا الباب. ان تقدم يعني ذكر مرسلات - 00:45:50
جاهد ومرشد عطاء. هنا مرشد سعيد بن جبير مع مرشد العطاء. وقال ان مرسلات سعيد احب الي. مثل ما قال في مسلم جهد ويكون لها مراسيل. كن احب لا يستأجر صحة لكن ربما تكون مرسلات سعيد - 00:46:10

اقرب الى السلام مرسلاته عطاء. لانه علل هناك كان يأخذ من كل عن كل ضرب. وكذلك لما مرسلات المجاهد احب اليك من مرسل الطاووس قال الا ما اقربهما يعني في المرتبة وفي هذا الموازنة في آآ رواية رواية هؤلاء - 00:46:30

وسقوط هذه الواسطة. قال عنه سمعت يحيى بن سعيد القطاني يقول مرسلات ابي اسحاق. من ابو اسحاق هذا؟ السبعين. واسحاق السبعي وهو عمرو بن عبد الله. السبعي نعم. شبه لا شيء. شيء انها ضعيفة هذي - [00:46:50](#)

تضعيف شديد اللهب والاعمش والتيمي من هو التيمي هذا؟ ابراهيم. ابراهيم بن يزيد التيمي. ويحيى بن ابي كثير ابو رشاد ابن عيينة شبه شبه الريح يعني مثل ما تقدم في كلام الزهري لا خطوط لازمة تطير من هنا - [00:47:10](#)

فلا تمسكوا بشيء ولا تحصلوا على شيء. قال ثم قال اي والله. لكن ابن عيينة رحمه الله اذا اسند اسند الى ثقة ولان لكن مراسيله ليست كمراسيل غيره يعني او من تتأخر لان بينه وبين - [00:47:30](#)

اه ليس كالتابعي ابن عيينة من الطبقة الثامنة رؤوس الطبقة الثامنة رحمه الله. اه نعم لان وبين النبي اقل ما يكون واسطتان. ثم قال اي والله وسفيان بن سعيد هذا الثوري. قلت يحيى - [00:47:50](#)

كذلك ان لم ان لم يكن دون ذلك. وسفيان عطف على بن عوين. اي نعم على ابو العيان. لانه يحيى بن سعيد هذا في رتبة اه كبار شيوخه اللي هو يوسف الثوري. قلت مرسلات مالك؟ قال هي احب - [00:48:10](#)

الي ثم قال يحيى ليس في القوم احد اصح حديثا من مالك. لانه لان تحريره رحمه الله في الرواية اه اشد وابلع من رواية غيره. لكن كما تقدم هذه الروايات اه كلها ضعيفة وهم وفي دلالة - [00:48:30](#)

على انهم يطلقون المرسل على ما دون الصحابي وما دون التابعين على المعضل. ايضا يسمونه مرسلا. ولذلك قالوا مرسلات مع ان هذا معضل ليس مرسل. بينه وبين النبي واسطة. سفيان ابن ثوري كذلك. وهذه هي طريقة ابي داود رحمه الله في مراسيله كتاب - [00:48:50](#)

فيه روايات عن اه تابعي التابعين. لكن هذه اصطلاحات ولا مشاحة في الاصطلاح. لان المرسل يدخل فيه المرسل الاصطلاحي. ويدخل فيه كل انقطاع سواء كان بواسطة او واسطتان. سواء كانت من اول السند او من اخر السند. سواء كان متواليه او متفرقة. المرسل عندهم - [00:49:10](#)

عند متقدم يطلق على هذه كلها. يطلق على الحديث الذي رواه التابعي. وتابع التابعي وعن جاهل النبي عليه الصلاة والسلام كذلك على كل انقطاع يسمى ارسال سواء كان هذا الانقطاع بواسطة او واسطتين وسواء كانتا يعني كانتا متواليتان - [00:49:40](#)

ولهذا قال مرسلاته عيدا وكذلك مرسلات مالك مالك بينه وبين النبي واسطتان عليه الصلاة والسلام فلهذا سميت دايم اصطلاحات اوسع وارحب وايسر من اصطلاحات المتأخرين فالمتقدمون لا يتقيدون بهذه التقييدات تعيدات ما دام المقصود مفهوم. نعم. كأن شيخنا رحمه الله فلما ذكر اه ان - [00:50:00](#)

اكثر اهل الحديث لا يحتجون بالمرسل. تذكروا كيف كان تعاملهم مع المرسلات. وهذا يعني مناسب من جهة ان الائمة رحمهم الله كونهم لا يحتجون بها. لا يلزم انهم لا يروونها او لا ينتفعون يعني. نعم. يحتج يستشهدون بها. لا - [00:50:30](#)

ولا شك هذا يعني مسألة الرواية هذا شيء اخر تقدم ان ان الثوري رحمه الله يروي عن قوم ليسوا اهلا يروى عنه سبق بحثنا المسألة وقلنا كيف يروي عن الكلب مثلا؟ ولعله سبق البحث هذا لكن في المراسيل اذا كانت ليست - [00:50:50](#)

في باب من احكام هذا بحث اخر قد يدخل في باب الولايات الاحاديث ضعيفة آآ او ربما يكون هذا المرسل الذي روي يكون آآ له شاهد لان الائمة رحمة الله عليهم يقولون ان المراسيل ليست بحجة فاذا روى المرسل - [00:51:10](#)

لا يعتمد في باب الاحكام انما يكون في باب الشواهد او ربما يكون ايضا ما روي ليس مرفوع الى النبي عليه الصلاة والسلام. يكون من قول الصحابي يكون من قول وعلى هذا نسبة هذا قول الصحابي لا يظر ولا يؤثر. يعني اما ان يكون في - [00:51:30](#)

ترجيح قول على قول او يكون مثلا في آآ في رواية قول مأثور قول مأثور ما دام انه لا يعتمد في ترجيح المسائل او الفصل فيها. ولهذا ذكرت كتب الآثار وفيها المنقطع - [00:51:50](#)

والمعضل سائر العلم المذكورة في هذا الباب نعم قال حدثنا السوار ابن عبد الله العنبري قال سمعت يحيى بن سعيد القطان يقول ما قال الحسن في حديثه قال رسول الله - [00:52:10](#)

صلى الله عليه وسلم الا وجدنا له اصلا الا حديثا او حديثين. وهذا الاسناد ايضا صحيح للقطان العنبري هذا قد رسم الثقة داود والنسائي والترمذي وهذا الكلام في الحقيقة يكثر يعني عن بعض الأئمة ما يحتاج ايضا الى تحرير ما - [00:52:30](#)

قال حسن في حديث قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الا وجدنا العصر الا حديثا وحديثين. وعلى هذا تكون جميع مراسيل الحسن حجة الا حديث او حديث وان كنا نجهل الحديث والحديثين هذه فكونه يستريح الحوثيين في الغالب انها تكون معلومة عند البحث لكن هذا فيه نظر - [00:52:50](#)

في الحقيقة يعني كون جميع مراسيل الحسن الا اذا كانت حصرت الله هذا عاد حصرت مراسيل الحسن ووجدت مراسيله جاءت من طرق اخرى عن بعض الصحابة او من طريق هو - [00:53:10](#)

فسمى هو الصحابي او سمي التابعي اللي رواه ان كان بينه وبين ابي واسطة آ سمي التابعي والتابعي سمي الصحابي قال مثل هذه الكلمة يعني لو تحرر تحتاج الى بحث كبير ورسالة واول حصر جميع المراسيل - [00:53:30](#)

الزهري الحسن ثم ثبوتها اليه ثبوتها ايه؟ ثم النظر في ثبوتها في نفسها اولا ثم بعد ذلك ثبوتها اليه ثبوتها في نفسها بان تكون جاءت فصيلة الى النبي عليه الصلاة والسلام سواء كان من طريق الحسن لان كلامه رحمه الله شامل يشمل اه الاصل الذي منطلق - [00:53:50](#)

الحسن يكون مخرجا حسن. اما الحسن عن النبي صلى الله عليه وسلم او الحسن عن تابع عن النبي صلى الله عليه وسلم او يكون حديث اخر ليس من طريق حسن اخر. ليس من طريق حسن اصلا. وهذا ايضا يكون اصلا لهذا الخبر. وقد - [00:54:20](#)

نعثر على هذا الطريق وقد لا نعثر لكن وجدنا حديثا من الحسن يدل على انه محفوظ. ويكون الحسن روى هذا الحديث ولم يصرح باسم الصحابي او باسم من روى عنه لكن كفينا بان وجدناه من - [00:54:40](#)

طريق اخر يكون هذا الموصل عاضدا له. ويكون باب الحسن لغيره بالنظر الى ذاك الطريق. والحديث اخوي اه بحسب درجة اما صحيح او حسن. فلهذا لا يجزم بشيء الا بعد البحث خاصة ان القائل مثل يحيى - [00:55:00](#)

ابن سعيد القطان الامام المشهور آ في باب العلل رحمه الله وهو اخذه عن عن شعبة رحمه الله. وايضا لعل لا يفوتني لعل ذكرت في بحث او في بحث مر معنا في هذا الدرس. آ ان - [00:55:20](#)

ميزان او كان ميزان وانا هذا وهم الظاهر ان هذا اه في اه في عبد الملك بن ابي ولعلي يأتي ان شاء الله وقاله لعله الثوري ان عبد الملك بن سليم العرزمي اذا كالميزان في - [00:55:40](#)

الاسناد كالميزان اما ذاك قيل انه قبان المحدثين قبان من المحدثين اللي هو عبد الملك لعل شعبة شعبة شورية. ايه. نعم. حبان هو ميزانه. القبان هو الميزة اللي الميزان. لكن اختلاف اللفظ. هذا قيل في - [00:56:00](#)

نعم شيخنا البخاري رحمه الله هل اخرج في تراجمه للحسن؟ كيف تراجمه؟ تراجع يعني رواية عليه مراسيل مراسيل اقصد لا البخاري وبين المراسيل؟ لا لا احيانا يترجم يشيل او بس خصوص صحيح ولا خارج صحيح - [00:56:20](#)

في الصحيح معلقات معلقات هي الحسن يعني؟ ايه ايه جهة مر معنا في كتاب الجنائز؟ رسالة لا لا من كلامه الله اعلم قال ابو عيسى ومن ضعف المرسل فانه ضاعفه من قبل ان هؤلاء الأئمة قد حدثوا عن عن الثقات وغير الثقة. لان - [00:56:40](#)

تري في الغالب رحمه الله بالرجم تكلم من حيث الجملة وما يشرح عنه الكلام من كلام القطان هذا قال ومن ضعف المرسل فانه ضاعفه من قبلي ان هؤلاء الأئمة قد - [00:57:10](#)

عن الثقات وغير الثقات. فاذا روى احدهم حديثا وارسله لعله اخذه عن غير ثقة. قد تكلم الحسن البصري في معبد الجهني ثم حدثنا بشر بن معاذ البصري قال حدثنا المرحوم ابن عبد العزيز العطار قال حدثني ابي وعمي قال سمعنا الحسن يقول - [00:57:30](#)

اياكم ومعبدنا الجهني فانه ضال نعم قال ابو عيسى ومن ضعف مرسى فانه ضعف انه الأئمة قد حدثوا عن وغير الثقات. وهذا هو التعليل السابق. لان بينهم وبين النبي واسطة. فقد يكون واسطة وقد يكون واسطتان. فاذا روح له حديث - [00:57:50](#)

لعله اخذ عن غير ثقة. ولا يعلم الا بان يسمى وتعلم منزلته. وما دام جهل في هذه الحالة يكون ضعيفا. والصحيح ايضا حتى ولو كان

الامام الذي ارسل ليأخذ الا عن ثقة - 00:58:20

فهو ضعيف لانه قد يكون ثقة عنده ليس ثقة غيره ولهذا لو كان هذا الامام يقول انا احدثكم الا عن ثقة او كل من حدثكم عنه فوثيقة والا مسمي هذا لا يكفي. التوثيق المبهم او على الابهام ليست - 00:58:40

تعديدا على الصحيح. ولهذا قد تكلم الحسن البصري في معد الجوني ثم روى عنه. وقد يكون بعض الروايات التي اه رويت عنه وقد يرد هذا الكلام من ابي عيسى على كلام القطان - 00:59:00

لانه جعل الحسن من هؤلاء الائمة الذين رووا عن الثقات وغير الثقات ويمكن جمعا هذا بانه وان روى عن غير الثقات لكن هو يعرف هذا الحديث من طريق اخر او روههم طريق اخر ورواه من هذا الطريق اللي هو آ ليس بثقة عن رجل ليس بثقة - 00:59:20

طبعاً هذا لا يضر. لكن كل هذا يرجع الى تحقيق هذا الاصل وهو ان جميع روايات الحسن المرسلة لها اصل الا حديثا او حديثين كما قال القطان رحمه الله يقول حدثنا بشرى معاذ البصري هذا هو بصري العقدي آ صدوق ابو سهل رواه الترمذي والنسائي - 00:59:50
حدثنا المرحوم بن عبد العزيز الاموي هذا هو جماعة العطار حدثني ابي وعمي قال سمعنا الحسن يقول اياك ومعدا ومعبد الجهني فانه ضال وهو معبد خالد الجهني القدري الظال رأس البدعة روى له - 01:00:20

ابو ماجة وروى له حديث عن معاوية اياكم والمدح فانه الذبح. يقول صدوق اللهجة لكن فهو ظال وليس احد ان يروى عنه وقتله عبد الملك آ مروان رحمه الله بدمشق سنة ثمانية - 01:00:40

للحجرة. قطعاً لظلاله وفساده. نعم. قال ابو عيسى وروي عن الشعبية قال حدثنا الحارث الاعور وكان روي عندي ويرواه لا بأس حدثنا الحارث الاعور وكان كذابا. وقد حدث عنه واكثر الفرائض التي يرويها عن علي وغيره عنه. وقد قال - 01:01:00
الشعبية الفارج الاعور علمني الفرائض وكان من افضل الناس. نعم. قال ابو عيسى ويروى عن الشعبي. هذا المعلق راجع ذهب وجدت في صحيح مسلم في مقدمة صحيحة باسناد صحيح وصله في مقدمته باسناد صحيح فقال حدثنا قتيبة حدثنا - 01:01:30

سيرير عن مغيرة عن الشعبي. ساقط هنا ثلاثة. وطيبة حدثنا جرير عن مغيرة عن مغيرة هو بمقصد. اه قوله حدث حاله الاعور وهو الحاكم ابن عبد الله وكان كذابا هو الهمداني الكوفي ورمي بالرفض وقد حدث عنه - 01:01:50
واكثر الفرائض التي يرويها عن علي التي يرويها عن علي وغيره وهي عنده وهي وقد قال الشعبي الحارث الاعور علمني فهو كان من افرض الناس. ويقول وكان كذابا. الحافظ رحمه الله - 01:02:10

حمل تكذيب الشعب هنا على رأيه. فقال فقال كذبه الشعبي في رأيه. ما هو عليه لان رمي ببعض الرعي اه المخالف والمبتدع. اه فلهذا كذب في رأيه. وقد ذكر ابن شاهين عن - 01:02:30

احمد بن صالح هذا المعنى انه قال انما كذب في رأيه. واطلاق الكذب في مثل هذا صحيح. لان مخالفة الواقع تعتبر كذب. ولهذا الحكم الذي لا يطابق لو اجتهد انسان في مسألة فخالف - 01:02:50

حكمه الدليل الشرعي. يقال كذب فلان وتقدم تنفيذي لهذا وهي موجودة في السنة. في احاديث عدة عنه عليه الصلاة والسلام. معنى اخطأ بـ بلغة الحجاز معنى اخطأ مثل لما قال رجل قاله محمد الوتر واجب قال كذب ابو محمد كذب - 01:03:10

ابو السنابل لما قال يوم تستحل الكعبة او تستحل حرمة قال كذب سعد الى غير ذلك نعم نعم سعيد الخدري اسقه عسلا. فقال صدق الله وكذب بطن اخيك. نعم. قال وسمعت - 01:03:30

محمد ابن بشار يقول سمعت عبد الرحمن ابن مهدي يقول الا تعجبون من سفيان ابن عيينة؟ لقد تركت لجابر الجفري لقد تركت لجابر الجوعفي بقوله لما حكى عنه اكثر من الف حديث ثم هو يحدث عنه. قال محمد - 01:03:50

بشار وترك عبد الرحمن بن مهدي حديث جابر الجعفي. وقد نعم. وقد احتج؟ وقد احتج بعض اهل العلم بالموصل ايضا. نعم يقول وقد سمعت محمد البشار سمعنا عبد الرحمن يقول الا تعجبون من سفيان بن عيرة؟ يقول لقد تركت لجابر الجوع في - 01:04:10

اه عندي بقوله لما حكى العبارة فيها شوي قالت يعني لقد تركت جابر الجوع في قوله لقوله ايش بعد لما حكى عنه اكثر من الف حديث لما حكى او حكى بس ما سبق يعني - 01:04:30

ما يعني كان يقصد لقد تركت جابر الجعفي اخرجته مسلم يقول تركت الان ابن مهدي الان. نعم. اتعجبون من سفيان ابن حيينه؟ لقد تركت جابرا الجوع في قوله يعني تركت جابرا؟ ايه تركت - [01:04:50](#)

جابرا عند علي جابر عندك جابر؟ ايه جابرا لقومه جابرا الجوعف لقوله لما حكى عنه اكثر من الف حديث هذا يقول تركت جابرا على مقتضى السياق عندك؟ لا على مقتضى السياق عندي عبد الرحمن ابن ايش قال عندك - [01:05:10](#)

يقول احسن الله اليك يقول سمعت عبد الرحمن بن مهدي يقول الا تعجبون من سفيان ابن حويري؟ لقد تركت جابرا الا تعجبون من سفيان؟ الا تعجبون من سفيان ابن عيين. ايه. لقد تركت جابرا الجعفي لقوله. يعني لقول سفيان - [01:05:30](#)

لما حكى عنه اكثر من الف حديث. ايه عندك ايه؟ لا جابرا عند ما عندك اللي جابر. لا ما عندي اللي جابر. ما يصلح عبارته. هم لما حكى عنه العبارة الا تعجبون من سفيان بن عيينه؟ لقد تركت لجابر الجوعفي ثم جملة اعتراضية - [01:05:50](#)

لقوله لما حكى عنه يعني سفيان ولهذا عندي قال في الحاج يا سفيان حكى عن اه الجعفي انه كان يؤمن كما عند مسلم كما عند مسلم بقوله لما حكى عنه سفيان. هم. اكثر من الف يعني لو شلنا لقوله لما حكى عنه تتم - [01:06:10](#)

الجملة. لقد تركت لجابر الجعفي اكثر من الف حديث. ثم هو يحدث عنه. هو يعني العبارة واضحة بس فيها قلق. يعني اه يقول يقول ان عبد الرحمن مهدي اعتمد على سفيان بنينة في تركه - [01:06:30](#)

في رواية عنه لان سفيان عينه يقول انه يؤمن بالرجعة. ثم يؤمن بالرجعة. يقول فانا تركت احاديث جابر لكن عند جابر اه ثم عندي بقوله بقوله هل باء وان كانت موجودة يعني بسبب قوله كأن تكون - [01:06:50](#)

لما على هذا حكى عنه لا على هذا لما حكى عنه موب لما لما حكى عنه يعني عن جابر. يعني مما هو عليه بدعة. اكثر من الف حديث ثم هو يحدث عنه اي سفيان عنيدة. بس مو بشيخنا التعجب ما يمشي هنا - [01:07:10](#)

هو العبارة لا شك في ما حكى عنه يتم بانه يعزو القول يقول لانه بلغ الكلام في جابر من سفيان ايه؟ حكى عنه لك حكى عنها وحكي عنه ممكن لكن قصدي اذا قيل لما حكى عنه من البدعة - [01:07:40](#)

ها او لما حكى عنه لكن قد يؤلم لما حكى عنه اكثر قد لو قلنا حكى عنه آآ يوهم انه حكى فاعل اكثر. لا. حكى عنه اكثر. حكى عنه اكثر. وهذا من غير مراد. لان التارك هو ابن مهدي. هو تارك الف حديث - [01:08:00](#)

ترك الحديث والحاكي هو ابن عيينه والمحكي عنه هو جابر الجابر الجوعفي يقول عبد الهادي اني اه تركت حديثه تركت حديثه في العبارة يمكن نراجعها في ابن عادي في بن عدي بالكامل - [01:08:20](#)

تنقلها طيب لعلها احسن. ها؟ نقلها. مم. المقصود حاصل كلام نقول وسمعت محمد بشار آآ يقول سمعت عبد الرحمن بن مهدي يقول الا تعجبون من سفيان مينة ها لقد تركت اه لجابر الجعفي بقوله يعني هذا - [01:08:40](#)

فاذا كان بقوله بقول سفيان ابن عيينه بسبب قوله لما حكى عنه على هذا يكون اكثر في حديث ثم هو بعد ذلك يحدث عنه ان ابن مهدي ترك اي واضح ترك حديث جابري كلام عينه تركه لحديث كلام عينه ثم هو يحدث عنه وترك عبد - [01:09:10](#)

هذا الحقيقة اه لا يقضي التعجب خاصة اذا علمنا ان ابن عيينه هو الثوري ربما يتكلم الرجل ربما يتهمون وهو يحدثون عنه تقدم لنا قول سفيان الثوري رحمه الله انه قال انا اعرف صدقه من كذبه في الكلب وهو دون جابر في المنزلة - [01:09:40](#)

يعني اردى منه كذاب ومن مصرح بكذبه وهذا متروك لكن ليس مثل الكلب يقول قال محمد بشار وترك عبد الرحمن ابن مهدي حديث جابر يعني بناء على كلام سفيان ابن عيينه. نعم. وعندي انا مقيدا قيده يعني قديما وقوله قلت بقوله - [01:10:00](#)

ليست موجودة في التهريب. فان كانت محفوظة فالمعنى بسبب قوله. تركت الف حديث ثم هو يحدث عنه وهذا كانت ليس موجودة لقد تركت جابر الجوعفي لما لما كل ما حكى عنه او لما حكى عنه ها لما حكى عنه آآ اللي هو اسم يمينه اكثر من الف حديث -

[01:10:30](#)

وقول الحق يكون احسن. آآ لما حكى عنه من القول بالرجعة ونحو ذلك نعم. وقد احتج بعض العلم بالمرسل ايضا وتقدم آآ ان الترمذي رحمه الله يقول لا يصح انه ليس بحجة لكنه قول معروف لبعض اهل العلم. نعم. ان كان لما شر ان اكثر اهل الحديث ذكر من -

مخالفة الآن. نعم صحن ذكر ثم ذكر قول الثاني. قال حدثنا ابو عبيدة ابن ابي السفر الكوفي قال حدثنا سعيد ابن عامر عن شعبة عن سليمان الاعمش قال قلت لابراهيم النخعي السندري عن عبدالله بن مسعود فقال ابراهيم اذا حدثتك عن رجل عن عبد الله -

فهو الذي سميت. واذا قلت قال عبد الله فهو عن غير واحد عن عبد الله. وقد اختلف الائمة من اهل العلم لتضعيف الرجال كما اختلفوا في سوى ذلك من العلم. نعم. قبل حدثنا ابو عبيدة ابن ابي السفر الكوفي هذا هو احمد - 01:11:50

كوفي صدوق رواه الترمذي حدثنا سعيد بن عامر ابو محمد الضبعي رواه الجماعة ووثيقة صالح ربما وهب عن شعبة عن سليمان الاعمش قال قلت لابراهيم اسند لي عن عبد الله ابن مسعود فقال ابراهيم اذا حدثكم عن رجل عن عبد الله - 01:12:10

هو الذي سمعت يعني انه لم اسمعه الا من هذا الرجل. واذا قلت قال عبد الله فهو عن غير واحد عن عبد الله يعني اكثر واحد اثنان او ثلاثة. وهذا الاثر اسناده صحيح. الى ابراهيم. ورواه ابن سعد في - 01:12:30

طبقات وقال فهو عن غير واحد عن اصحاب عبد الله زاد عن اصحاب عبد الله وهذه الجملة من ابراهيم رحمه الله اخذ منها بعض اهل العلم ان ابراهيم عن عبد الله بن مسعود حجة. لانه اذا - 01:12:50

لم يذكر واسطة قد رواه عن جمع من اصحاب عبدالله وقال ابن رجب يلزم عليه هنا ان المرسل اقوى من المتصل. المرسل يعني الذي لم يكن فيه الواسطة. وهذا لا شك - 01:13:10

من ابو الغريب والصواب في في هذا انه كغيره وانه ضعيف. لانه مهما كان الواسطة بين ابن سعود مجاهيل لا ندري ما هم. وهذه العبارة وقع فيها خلاف. وقد المعلم رحمه الله في التنكيل كلاما يعني بمعناه وانه قال ان كلام ابراهيم هذا - 01:13:30

رحمه الله آ لا يؤخذ قاعدة لانه ربما ينسى هذه القاعدة والانسان ربما يقول اذا حدثكم عن فلان فهو وكذا يجعلك قاعدة وحينما يحدث فقد لا يستحضر هذه القاعدة كما يقعد انسان في اول تصنيفه - 01:14:00

قاعدة اه فينسى اه مع الكتاب والتأليف وهذا يقع لكثير من المصنفين وقع الحجر في مقدمة في مقدمته لشرحه رحمه الله مقال آ اصل منها على شرط الصحة والحسن في يوم الشرح ووقع لها في هذا - 01:14:20

خوت يعني ما سكت عنه يعني سكت انا اخبار في حكم موضوع لانه اه يغفل او ينسى او اه نحو ذلك هنا اه الاعذار. الامر الثاني ان هذه العبارة هنا قال عن غير واحد عن عبد غير واحد. وهذا الواحد هل هو - 01:14:40

سمع من عبد الله يقول رحمه الله انه لا يلزم قد يكون هذا الواحد بينه وبين عبد الله واسطة واسطة يكون القطاع يكون موجود. عن عبد الله. وقد ناقشه العلامة اللباني رحمه الله. وقال ما معناه ان في رواية - 01:15:00

نبي تساعد في الطبقات عن اه غير واحد من اصحابه واحد من اصحابه وعلى هذا ينتفي الانقطاع يعني اذا كان من اصحاب عبد الله ينتهي الانقطاع. ورواية ابن سعد ظاهرها الصحة. لكن هذه رواية - 01:15:20

وتلك رواية وهذا محتمل وهذا محتمل. ابراهيم النخعي فيما يظهر انه ربما روى عنه بواسطة بواسطة ربما عنهم بواسطتين واسطتين وقد يكون اطلق هذه العبارة ان ثبتت ان كانت ثابتة عن واحد من اصحابه - 01:15:40

هذا المراد من جملة من روى عنه ومن اصحابه من حيث الجملة والذي يقال اصحاب فلان من الرواة عنه ومن الرواة عن آ تلاميذه ممن اعتنى بروايته اصحاب احمد واصحاب مالك وما اشبه ذلك هو ايضا قول - 01:16:00

رحمه رجل عندنا فهو الذي سمعت فهو الذي سمعت. واذا يقول عبد الله فهو غير وحد. مهما قيل سلم بهذه القاعدة حتى لو قيل ان آ هذه الرواية آ عن عن عن اصحابه يمكن ان يكون - 01:16:20

عن واحد من اصحابه ولم يسمع منه هذا الحديث اصحابه لم يروا كل شيء. عنه والامام قد يكون له اصحاب ممن سمع منه ويروون اخبارا عنه لم يسمعوها. لم يسمعوها هذا واقع كثير فيكون سميع - 01:16:40

من واسطة من اخر. وهذا الواسطة لا ندري من هو. يمكن ان يكون من اصحابه يمكن من يكون من غير اصحاب ممن سمعها من اخر

فتتسلسل مثل ما يقع في في المراسيل واقوم في هذا والله والظاهر - [01:17:00](#)

والله اعلم اقوى ما في هذا انه آآ يجهل هذه الوسطة. تجهل هذه الوسطة. وفي الذين رووا عن عبد الله اناس ضعفاء كغيرهم فهو
محتمل فهو ان كان ثقة في نفس الامر فلا ندري ولا نجزم وان كان من اصحاب الذين - [01:17:20](#)

كل اللي فيهم فيزداد علة اخرى كونه مجهول وكونه ايضا متكلم فيه. اه الاقرب والله اعلم انها كغيرها. وقد قال الذهبي رحم معناه ان
ابراهيم حجة ومراسيله ليست بحجة فلم يلتفت الى قاعدته رحمه الله. مثل ما يقول بعضهم اذا حدثهم انسان فهو ثقة. هذا لا يجوز -

[01:17:40](#)

نعم. وقد اختلف القائمة من اهل العلم في تضعيف الرجال كما اختلفوا في سوى ذلك من العلم ذكر عن شعبة انه ضعف ابا الزبير المكي
وعبد وعبد الملك آآ ابن ابي سليمان - [01:18:10](#)

وحكيم ابن جبير وترك الرواية عنهم اه ثم حدث شعبة عمن هو دون هؤلاء في الحفظ والعدالة. حدث عن جابر الجرقي وابراهيم ابن
مسلم الهجري محمد ابن عبيد وابن عبيد الله العزمي العزمي. نعم - [01:18:30](#)

وغير واحد ممن يضعفون في الحديث. نعم. وقد اختلف اختلف القائمة من اهل العلم في تضعيف الرجال يعني وكما اختلفوا فيما
سوى ذلك العلم. يبين رحمه الله ان الاختلاف في الرجال وفي الاسانيد مثل الاختلاف في مسائل العلم - [01:18:50](#)

تنبيه من عظيم من الترمذي رحمه الله. وان المعنى ان المسألة اجتهادية. كما ان اهل العلم يختلفون في مسائل الفقه والاحكام فهذا
يجوز وهذا يمنع وهذا يفصل ويتوسط ونحو ذلك كذلك بالرجال هذا ربما يضعف - [01:19:10](#)

شوفوا هذا يوثق وهذا يتوسط. فتكون مسألة اجتهادية فيأتي من ينظر في هذه المسألة فيختار قولاً. بناء على تلج احد القولين او
ينظر في هذا الاسناد فيكون عند حسن او ضعيف فعلى هذا آآ لا - [01:19:30](#)

اه يعني انكار في مثل هذه المسائل. وان يبين انها مسائل اجتهادية. وظاهر كلامها ايضا ان هذا جار في باب العلل. وان ربما هذا الامام
يعلل وهذا لا يعلل. لكن حينما يتفقون على التعليل فنسلم - [01:19:50](#)

كذلك العلماء في باب الاحكام حينما يجمعون فنسلم. فباب الخلاف والاجماع في الرجال مثل باب الخلاف والاجماع في المسائل
والاحكام. وقد ذكر عن ابن الزبير ومن معه قال ثم حدث شعبة عمن هو عن من - [01:20:10](#)

هو دون هؤلاء في الحفظ والعدالة. لا شك هذا يجعل الانسان يتوقف. يعني اذا كان اجتناب اناس ربما حفر ابو الزبير حافظ كبير رحمه
الله لكن اوصي بالتدريس بن سليمان لا بأس به حكيم بن جبير متروك - [01:20:30](#)

فهو رتب اقوامهم الزبير ثم يلي عبد الملك ابن سليمان فيه ضعف يسير وحكيم ابن جبير هذا آآ ايضا اشد ضعف ورمي بالتشيع. وترك
الرواية عنه ثم حدث شعبا من هو دون هؤلاء في الحفظ والعدالة - [01:20:50](#)

عن جابر الجعفي وهو متروك يبي يحيى ابراهيم مسلم الهجري العبدى هذا ايضا فيه وان لم قوله دون هؤلاء ربما يكون من حيث
الجملة والا ليس دون حكيم بن جبير. هو ربما يكون دون عبد الملك دون - [01:21:10](#)

عبد الملك بن مسعود لا شك دون ابي الزبير بلا اشكال لكن ايضا دون عبد الملك بن ابي سليمان لانه مع لينه اختلط عليه موقوفات من
مرفوعات هذا ومحمد اما محمد ابن عبيد العزمي هذا فهو متروك وضعيف جدا وهو اضعف هؤلاء - [01:21:30](#)

وغير واحد من يضعفون في الحديث. ولهذا هذا من شعبة رحمه الله الى التوقف كيف يترك عن ابي الزبير وعن عبد الملك ابن سليمان
ويروي عن العزمي العزمي في هذا هو شديد الظعف وعبد الملك ابن سليمان هذا عم العرجاء بهذا. هذا محمد بن عبيد الله وهذا

عبد الملك بن ابي سليمان - [01:21:50](#)

والعجمي هذا ضعفه شديد. بين العلماء سبب تظعيفه رحمه الله ان اه شعبة اذا روى رأى الراوي ذكر خبرا استنكره اعلاه به وضعفه.
ولان عبد الملك ابن سمير روى حديث الشفعة - [01:22:20](#)

في حي جابر رواه للسنن الجار احق بشفعة جاره ينتظر بها اذا كان غائبا اذا كان طريقهما واحدا. هذا ما ايه السنن؟ عن جابر في
صحيح البخاري وفي صحيح مسلم لكم لفظ اخر في الشفعة - [01:22:50](#)

ورواية يعني السوني عن طريق ابن ابي سليمان جاءت بلفظ اخر. شعبة رحمه الله يقول ابن رجب وغيره لكونه لم يكن اه نظره في الفقه كنظير غيره وانما عنايته بالاسانيد وليس له ذاك النظر القوي فقه استنكر هذا - [01:23:10](#)

في الرواية فشد على عبد الملك بن سليمان وتركه لاجل روايته وهذا في الحقيقة الشاهد ما سبق ذكره وهو ان الائمة الحفاظ يعللون الاسانيد بما يستنكرون من المتون. لكن هذا التعليل ينبغي التوقف - [01:23:30](#)

ان كان وقع منه اتفاق على مثل هذا ليس الا التسليم. وان كان بعضهم اعل وبعضهم لم يعل فلا نستعجل وننظر ربما يكون هذا التعديل ليس بظاهر. ومثل التعليل شعبة رحمه الله. لان قوله الجار حق بشفعة جاره ينتظر - [01:23:50](#)

اذا كان غائبا اذا كان طريقهما واحدا لا يخالف حديث جابر فاذا صدف الطرق وحدث فلا شفعة. فلا شفعة لان الشفعة في هذا تنتفي حينما يأخذ كل حقه ويقسم هذا المشترك بينهما. ولا يكون بينهما اي اشتراك في اي مصلحة من المصالح. لكن حينما تحصل القسمة - [01:24:10](#)

هناك شيء بينهما يشتركون في مصلحته فالشفعة ثابتة. اذا قال اذا كان طريق واحدا يعني لو يعني لاستنكر شعبة ان هذا مقسومة كلاهما مقسوم لكن اشتركا في الطريق فيقول كيف يكون شفعة - [01:24:40](#)

وكل قد استقل بداره او بستانه ظنه مخالفا لحديث جابر بلفظيه في صحيحه بلفظيه المشهورين آ فاهل العلم بينوا ذلك وقالوا ان حديث جابر لا يخالف كل يوم حديث جابر هذا رواية هذه رواية لكن من اسباب الشفعة - [01:25:00](#)

حتى ولو قسم البستان قسمت الارض فكان بينهما منفعة مشتركة مثل طريق سد او مثلا مكان مكب للقمامة خاص لهما. في ساحة وهنا هذه بيتين او مثلا مكان لجمع النجاسات مشترك بينهما او مكانا مثلا - [01:25:20](#)

خزان للماء ونحو ذلك. فهذا ايضا من اسباب الشفعة. والشاهد انه رحمه الله تركه لاجل هذا وقال انه روى هذا الخبر فلماذا الترمذي رحمه الله يشير الى ان هذا اختلاف قد اختلف الائمة في تضعيف الريح كما ان - [01:25:50](#)

كلام جعبة في هذا قد يسلم وقد يسلم كذلك الخلاف في باب العلم قد يسلم وقد لا يسلم لانه مبني على الدليل نعم قال حدثنا محمد بن عمرو آ بن نهران بن صفوان البصري. قال حدثنا امية - [01:26:10](#)

خالد قال قلت لشعبة تدع عبد الملك تدع عبد الملك ابن ابي سليمان وتحدث عن محمد ابن عبيدة الله العار الزمي؟ قال نعم. قال ابو عيسى وقد كان شعبة حدث عن عبد الملك بن ابي سليمان ثم تركه ويقال انما تركه لما تفرد - [01:26:30](#)

من تفرد بالحديث الذي روى عن عطاء ابن ابي رباح عن جابر ابن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم قال الرجل احق بشفعته ينتظر به وان كان غائبا - [01:26:50](#)

اذا كان طريقهما واحدة وقد ثبت غير واحد من الائمة وحدثوا عن ابي الزبير وعبد الملك بن ابي سليمان وحكيم ابن جبير. نعم وهذا مثل ما تقدم اه ان شعبة ترك ولاجل هذا وبين اهل العلم انه لا منافعات وان الحديث بروايته عند اهل السنن - [01:27:00](#)

وغيرهما موافق عليه الجابر الثاني. ولهذا قد قال وقد ثبت غير واحد من الائمة آ وحدثوا عن ابي الزبير ولم يلتفت الى هذا. لان المسألة خلافية وتبين ان قول شعبة مرجوح. وعبد الملك وعبد الملك ابن ابي سليمان لكن حكيم - [01:27:20](#)

جبير اه هذا ضعفه اشد ظعفه اشد فلا يحتج به الا اذا روى شيئا رواه غيره فيكون في باب الشواهد نعم. يقول الترمذي وقد اختلف الائمة في وضعية الرجال كما اختلفوا من سوء ذلك من العلم. يعني كان يشير الى ان - [01:27:40](#)

الائمة رحمهم الله اختلفوا في تضعيف الرجال ما بينهم مضاعف وما بين موثق او معدل. فهل يعني يفهم من هذا ان يوجد من وثق او معدل مثلا جابر الجوعفي او ليس متفق على ادارة نظيفهم وتركهم لا هو الان هو كلام - [01:28:00](#)

الان في ترك هؤلاء. ثم حدث عن دون هؤلاء. ثم حدث فمعناها من عدلهم. او رواية شعبة لانه قال بصرف النظر كونه اي نعم ووثق مثلا المقصود انه روى عنه ايوا المقصود انه روى عنه - [01:28:20](#)

علاقته بالبحث اللي ذكره يعني. اي بس ليس كان في التوثيق. ايه. اختلفوا في طفعه الرجال. كما اختلفوا فيهما سوى ذلك العلم. الكلام في التظعيف وان ضعف ثم بين ان تضعيفه مثلا لابن ابي سليمان ضعيف وله بين العلم رويوا عنه - [01:28:40](#)

هذا مثل ما تقدم آآ ان المسألة مبنية على الاجتهاد. وان كان شعبة امام رحمه الله. نعم الخلاف بينهم في عبد الملك ابن ابي شعبة

اعرض عن الرواية عنه والائمة رروا عنه - [01:29:00](#)

هذا قال آآ يعني قال الخطيب البغدادي رحمه الله ذكر عنه الذهبي في ترجمة عبد الملك ابن ابي سليمان. يقول الذهبي وقال الخطيب

ولقد اساء شعبة في تركه في رواية عن عبد الملك والرواية عن محمد بن عبدالله يقول قد اساء في مثل هذا هو - [01:29:20](#)

رحمه الله ظن ان رواية لهذا الخبر تدل على نكارة روايته ولان ما اطلع يمكن على ما عرف حاله وربما احيانا يخفى او تنطلي الحال

الشافعي رحمه الله عن إبراهيم أبي يحيى الأسلمي وهو متروك لواحد رحمه الله روى في مسنده عن يعني من هو متروك -

[01:29:50](#)

هذا يقع لكثير من الائمة ربما انه يخفى عليه حالة لسم الاسباب فاما ان يروي عنه او ان يعدله نحو ذلك. نعم وقد يكون جرى

لشعبة آآ مثل هذا زيادة على ما استنكره من روايته. لهذا الحديث - [01:30:20](#)

بناء على ظنه رحمه الله. نعم. قال وقد ثبت غير واحد من الائمة وحديثه عن ابي الزبير وعبد الملك بن سليمان وحكيم بن جبير حدثنا

احمد بن منيع قال حدثنا هشيم قال حدثنا حجاج وابن ابي ليلى عن عطاء ابن ابي رباح قال كنا اذا خرجنا من عند جابر بن عبدالله -

[01:30:40](#)

تذاكرنا حديثه وكان ابو الزبير احفظنا للحديث. وكان ابو الزبير وكان ابو الزبير احفظنا للحديث. نعم نعم يقول شيء مصرح واذا صرح

التفت شبه التليس حدثنا حجاج بن ابي محمد. باجتماعهما يقوى. عن عطاء بن ابي رباح قال كنا اذا - [01:31:00](#)

جابر ابن عبد الله تذاكرنا حديثه وكان ابو الزبير يحفظ الحديث. وهذا فيه رد على شعبة رحمه الله. كيف يترك مثل هذا الامام الذي

هو احفظ هؤلاء وخاصة عطاء بن ابي رباح وليس معنى ذلك انه تقبل روايته لا وله تدريس - [01:31:30](#)

وللكثير ما يروي عن جابر رحمه الله لكنه كان يحفظ صحيفة جابر كما يحفظ السورة في القرآن لا يأخذ منها حرفا رحمه الله نعم. قال

حجتنا محمد ابن يحيى ابن ابي عمر المكي قال احدا سفيان ابن عيينة قال قال ابو الزبير - [01:31:50](#)

يقدمني الى جابر ابن يقدمني الى جابر ابن عبدالله احفظ لهم الحديث. يعني هذا يبين السند الذي قبله بيان انه الاحفظ بعدما

يخرجون. والذي بعده انه كان يقدمه حينما يريدون الحفظ. حينما يريدون الحفظ. فهو يقدمه لاجل اذا خرجوا يسألوه لانه -

[01:32:10](#)

لان القوم اهل حفظ. ويعتمدون السماع. ولا شك الحفظ يفوت ربما آآ ينسى آآ شيئا مهما كلمة في الحديث ونحو ذلك. اما نسيان مثلا

بعض الذي يؤثر هذا لا يضر. لا ومع والديه كان ابو الزبير احفظهم. له تماما يقص قصا لا ينقص منه شيء. فكان - [01:32:40](#)

قدموه لاجل ذلك. كن هو الاقرب وهو الاولى والمباشر لسماعه. آآ فاذا خرجوا عرضوا عليه اه تذكروا ما كان اه فاتهم. وهذا من باب

المذاكرة. يعني هو حين قال وكان ابو الزبير تذاكرنا حديثه - [01:33:10](#)

يعني في انهم كانوا رحمة الله عليهم بعد ما يخرجون من من جابر رضي الله عنه وكذلك آآ سائر اهل العلم الذين يطلبون عليهم علم

الصحابة وغيرهم كانوا يتذكرون العلم. وحلاوة العلم مذاكرته. فهذا يقول كذا وهذا يقول كذا من عرض من الاحاديث - [01:33:30](#)

او من المسائل. نعم. وهذا اسناد ايضا صحيح. لكن الاسناد الاول كان عن عطاء بن ابي رباح نعم الاول والثاني سفيان ابن عيينة نعم

نعم قال واذا كان عطا كلاهما عطاء نعم كان عطاء يقدمني نعم - [01:33:50](#)

قال حدثنا ابن ابي عمر قال حدثنا سفيان قال سمعت ايوب السخيتاني يقول حدثني ابو الزبير وابو الزبير ابو الزبير قال مرتين ولا

ثلاثة عندك كم ثلاث هنا مرتين قال سفيان بيده يقبضها قال ابو عيسى - [01:34:10](#)

انما يعني بذلك الحفظ والاتقان. نعم. يعني هذا اه من باب الاشادة من ايوب رحمه الله بابي الزبير واسناد صحيح الى ايوب يقول

حدثني ابو الزبير وابو الزبير وابو الزبير يشد يده يعني انه متقن انه - [01:34:30](#)

متقن. وهذا ايضا من الترمذي رحمه مبالغة. في بيان ان هؤلاء الائمة يعني فرق يعني اه يعني هؤلاء الائمة الكبار رحمة الله عليهم اه

يقولون ما قالوا وهم ارفع طبقة من شعبة ارفع طبقة من شعبة فيقولون فيهما قال يدل على - [01:34:50](#)

عند حفظ واتقان فرق بينهم قد يحفظ لكن ما يتقن لكن هذا حفظ واتقان وهذا شاهد لكلام عطاء المتقدم كان احفظنا والمراد هو ليس مجرد حفظ لا هم يحفظون لكن الحفظ المتقن نعم - [01:35:10](#)

نعم ان ايوب نقل نقل عنه انه كان يغمز آآ ابو الزبير. نعم. آآ كان يغمز آآ الزبير. الزبير. ايه. يقول هذا خلاف ما وجدنا في نسخ الترمذي. اه الى ان قال فهذا يدل على ان ايوب كان يغمزه - [01:35:30](#)

يغمزه لا انه كان يقويه. وينه في هذا؟ في الشرح نقل منه. شرح ابن رجب عندك الموجود فيه. شرح العلل. في عند عند هذا عند هذا يعني بذلك الحفظ والاتقان. ايه. قال ابو - [01:35:50](#)

يقول ايه ويرى ان المنقول عن ايوب انه كان يغمز ابا الزبير ها طيب ويروى عن عبد الله ابن المبارك قال سفيان يقول كان عبد الملك ابن ابي سليمان ميزانا في العلم. هذا هو الميزان. هذا الكلام وهذا عن سفيان صحيح - [01:36:10](#)

كان ميزانا في العلم. يعني يبين ايضا انه في العلم. وان ما يرويه ليس في ولهذا قال ابن رجب رحمه الله عن شعبة انه لم يكن من الحذاق في الفقه - [01:36:50](#)

يستنكر رواية عبد الملك ابن ابي سليمان لحديث الشوفة عن تلك الرواية نعم قال حدثنا ابو بكر عن علي قال سألت يحيى ابن سعيد عن حكيم ابن جبير فقال تركه شعبة من اجل هذا الحديث الذي رواه في الصدقة يعني حديث عبد الله ابن مسعود - [01:37:10](#)

عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من سأل الناس وله ما يغنيه كان كان يوم القيامة خموشا في وجهه قالوا يا رسول الله وما يغنيه؟ قال او قيمتها من الذهب. قال يا علي قال يحيى قال علي ايه. قال يحيى وقد حدث عن - [01:37:30](#)

من دبي سفيان الثوري وزائدة قال علي ولم يرى يحيى بحديثه بأس. هو متكلف فيه كما تقدم وهذا الحديث جاء بالفاظ جاء بالفاظ وهنا اللفظ انه من سأله ما يغنيك - [01:37:50](#)

انا يوم خموجا يعني قال خمسون درهما لكن جاء شواهد تدل من حيث الجملة عليها روى ابو داود اه والنسائي من حديث رجل بني اسد باسناد صحيح ومن حديث ابي سعيد الخدري انه عليه قال من سأل - [01:38:10](#)

وله قيمة اوقية فقد الحف. فقد الحف. وكذلك روى ابو داود باسناد جيد. عن سهل بن حنظلية من سأل وله ما يغنيه آآ فقد الحف او نحو ذلك قيل ما يغديه او ما يعشيه ويمكن ان يقال انك - [01:38:30](#)

قوله انه قال خمسون في ذكر الخمسين خمسين درهما او قيمته من الذهب واللفظ الثابت هو اوقية والواقية فيها اربعون درهم فيها اربعون درهما. وحكيم جبير كما آآ تقدم وتكلم فيه - [01:38:50](#)

وعلي لم ير بحديثه بأسا يمكن يقال لم يروح له بأس مطلق ويمكن ان يقول مراد من حيث الجملة وانه يعتبر به نعم. ويحتاج ايضا الى نظر في ترجمته. اه في التهذيب. وش - [01:39:10](#)

تحصل من كلام العلماء وفيه انه شيخنا ذكر هنا حديث ابن مسعود زيادة من الكامل ابن عدي قال القطان آآ هذه الصدقة نعم فسألت شعبة عن هذا الحديث فقال قد سمعته من حكيم اني اخاف الله ان يحدث عنك. وهذا يبين خلاف ما تقدم يعني تقدموا في العبرون الى ذكر - [01:39:30](#)

اللي هو دام النعم بالضعفة ضعفه من زمنه انه مظعفة وترك الرواية عنه لكنه روى عن جابر كما تقدم وهو محمد بإذن الله عرض جميل. هذا تضعيف من شعبة له. وكأن شعبة ايضا - [01:40:00](#)

يضعف الرجل اذا تعلق برواية بحفظه تتعلق بروايته. قد يكون هذا منها لما ذكر له هذا الحديث نعم. قال علي قال يحيى وقد حدث عن حكيم بن جبير سفيان سفيان الثوري. نعم. زائدا - [01:40:20](#)

سفيان الثوري ايه وزائدة قال علي ولم يرى يحيى بحديث بأس لو زائده قدامى وكون لسفيان الثوري وزائد يعني تقدم ان سفيان الثوري وكثير من الائمة كما قالت قد يحدثون عن اناس آآ ضعفاء قد يحدثهم ناس ضعفاء فلا يلزم من - [01:40:40](#)

عنه ان يكون اعتمده او وثقه نعم. من هو يحيى؟ اه لانه قال علي وقال يحيى والقائل ولم يرى فاعل يره علي. حدثنا محمود بن غيلان قال حدثنا يحيى نعم نعم قال علي ولم يرى - [01:41:00](#)

مذكور قال حدثنا محمود بن غيلان قال حدثنا يحيى ابن ادم عن سفيان الثوري عن حكيم الجبير بحديث صدقة قال يحكم ادم قال عبدالله ابن عثمان صاحب شعبة لسفيان الثوري لو غير حكيم حدث بهذا فقال له سفيان - [01:41:20](#) وما لحكيم لا يحدث اه عنه شعبة. قال نعم. فقال سفيان سمعت زبيدا يحدث بهذا عن محمد ابن نعم. قال حدثني يحيى ابن ادم هذا ابن سليمان الكوفي. ثقة ابو فاضل. روحوا جماعته سنة ثلاث ومئتين. عن سفيان الثوري الحكيم الجبير تقدم به الصدقة. قال يحيى ابن ادم المتقدم فقال - [01:41:40](#)

قال عبدالله بن عثمان وهذا صاحب شعبة اه هذا هو المروجي عبدان اه صاحب جعوبة لسفيان الثوري لو غير حكيم حدث بهذا. هم غير حكيم حدث بهذا. فقال له فقال عبد الله بن عثمان لصاحب سفيان لو غير حكيم حدث في هذا فقال سفيان وما لحكيم يحدث عنه شعبة؟ قال نعم - [01:42:10](#)

شعبة؟ قال نعم. يعني لا يحدث. فقال سفيان سمعت زبيدا يحدث بهذا عن محمد ابن عبد الرحمن هذا ابو قيس النخعي وثقة رواه اهل السنن. والمعنى ان حكيم لم يروي شيئا منكرا. وكأنه - [01:42:40](#)

سفيان رحمه الله يقول ان شعبة استنكر حديثه ولا نكارة في حديثه لانه روى محمد ابن عبد الرحمن ابن يزيد. كما روى حكيم ابن جبير. فليس معذورا في عدم الرواية عنه. ولهذا - [01:43:00](#)

شغال ومالي حكيم لا يحدث شعبة قال نعم ها ما فيها يعني لكن كأنه يقول قال نعم انه لا يحدث عنه. اليس كذلك؟ فقال سفيان سمعت زويدنا الى اخره هذا يقول اخرجهم النص ايه الحديث موجود موجود في اخرج العبارة هذا الموجود هو - [01:43:20](#) الترمذي ايضا كذلك الترمذي روى الحديث رواه الترمذي هذا عزا عندك الى ابي داوود ولا الترمذي؟ هو عند الترمذي؟ ابو داوود. نفس العبارة عبارة حمود بن غيلان. هائلان؟ ايه العبارة هذي - [01:43:50](#)

ذكرها ابو داوود. ذكر ابو داوود ولا الترمذي؟ ابو داوود يراجعوا يعني على اساس ينظر هل فيها ها؟ قوله نعم ايه يقول وما لا يحكيون حديث عن شعبة لا يحدث عنهم شعبة. طيب نكمل - [01:44:10](#)

قال رحمه الله قال ابو عيسى وماذا تم في هذا الكتاب؟ حديث حسن فانما اردنا به حسن اسناده عندنا كل حديث يروى لا يكون في اسناده مستهوى بالكذب ولا يكون الحديث شاذا ويروى من غير - [01:44:40](#)

وجه نحو ذاك فهو عندنا حديث حسن. نعم. هذا اصطلاح الترمذي واصطلاح مشغول رحمه الله. وقد بين واختلفوا في تفسيره هذا رحمه الله في الحديث الحسن قال فانما اردنا به حسن اسناده عندنا - [01:45:00](#)

عندما ذكرنا في هذا الكتاب من حديث من قول حديث حسن. وهو يعني وهو كل حديث يروى لا يكون في اسناده من يتهم الكذب. هذا اول شطر والمعنى انه لو كان آآ فوق هذه المرتبة بمعنى انه ضعيف او نحو ذلك مما - [01:45:20](#)

لا يكون متهما ولا متروكا ولا هذا ما يتعلق بالسند. ولا يكون الحديث شاذ هذا يتعلق بالمتن. ويمكن نعم ويمكن ايضا يتعلق بشذو السند. ويروى من غير وجه. هذا ايضا شرط ثالث. نحو ذلك يعني هذا الحديث - [01:45:40](#)

فهو عندنا حديث حسن. فاجتمعت هذه الشروط الثلاثة بان يكون اسناده ليس فيه متهم. او اه ولا يكون حديث شاذ. لانه حينما يكون شاذ فيجتمع الى الشذوذ وتشتد العلة. ولذا يرغم غير وجهه. وفي الحقيقة اذا كان يروى من غير وجه قد يغني عن قول الشاذ -

[01:46:00](#)

لانه في هذه الحالة يخرج عن الشذوذ. اذا روي من عين الوجه لان هذا يرجع آآ اذا اطلقناه يرجع السند والى المتن يرجع الى السند والمتن يعني يروى هذا حديث من غير وجه فهو عندنا حديث حسن. وهذا من حيث الجملة اه قريب من اصطلاح العلم - [01:46:30](#)

في الحديث الحسن وهو انه من كان في ظعف لكن عبارة الترمذي اوسع لانه يدخل فيه ربما لا يدخل في اصطلاح بعض اهل العلم وهو ان من خف ضبطه يعني كان ضبطه فيه ضعف ها وآ كذلك - [01:47:00](#)

الضعيف فلا يكون حسنا حتى يأتي شاهد او طريق اخر بنحو هذا الطريق يقوي احدهما الآخر. فيكون حسنا لغيره بالنظر الى الطريقين. اما كل طريق فهو ضعيف. وقريب من كلام - [01:47:30](#)

الترمذي رحمه الله. نعم. شيخنا الان اصطلاح الترمذي اش كان فيه كثير يعني؟ يعني لما يقول الترمذي وماذا تم هذا الكتاب اشارة الى شيء حاصر خاصة انه جعل كتابة في الاخير. وتم تنزل هالسلاح الذي ذكره على كثير من الاحاديث التي وصفها بالحسن -

01:47:50

لا تشي التعريف ينطبق عليه. هذا بحث اخر مسألة الحسن الحسن وكلام يعني اهل العلم انه اه يروى من طريق اخر والمعنى انه ربما يكون حديث لا يروى الا من هذا الطريق - 01:48:10

هذا تكلموا اهل العلم على الحديث تكلموا عن اهل العلم مثل ما يجي في كلام بعض اهل العلم ايضا بعض اهل العلم في تحسين يعني مثل حينما يقول مثلا يقول حسن هو حسن آآ فالمعنى - 01:48:30

او هذه النعمة انا وهمتني اقصد كلمة حسن صحيح. لا حسن صحيح نعم. اما هذه العبارة فهذه جارية على هذا الاصطلاح. يعني انه ربما يرد عليها بعض الشيء ولا نعلم ان الانسان قد يقعد قاعدة - 01:48:50

وتكون من حيث العموم وكونه يشف عنها احاديث لا يخرج القاعدة عن تقعدها لا يخرج هي قاعدة كونه مثلا وجدنا بعض الاحاديث خرجت عن هذه القاعدة آآ هذا لا يجعل القاعدة غير صحيحة لان غاية الامر انه - 01:49:10

ان تقييدها امر اصطلاحى خاص به مثل كريم القواعد التي يضعها العلم في قواعد الفقهية يقول قاعدة وربما يشد عنها بعض المسائل التي هي اه يشهد عنها بعض المسائل ولا يخرجها عن كونها قاعدة تكون قاعدة اغلبيه. وهذا من هذا - 01:49:30

لا يقال مثلا هذا حكم من الترمذي على الحديث يعني غير مثلا انه يشترط اشياء معينة فيها ان هذا حكم منه على الحديث بناء على اسناده. نعم. فاذا كان حكم على الحديث مثلا بالحسن - 01:49:50

مع انه لا يروى الا من طريق واحد. وهنا قال يروى من غير وجه. هم. فكونه مثلا يحكم على الحديث بانه حسن مع انه احيانا يصرح ويقول انه لا يروى الا من هذا الوجه. ثم يقول عنه حسن. يعني كان احدث يعني شيء من - 01:50:10

تناقض بين حكمه وبين تعريفه بالحديث الحسن الذي هو اعتمد في هذا الكتاب. ايه بس هذا يحتاج نقول يعني مثل ما تقدم اذا ثبت هذا فهذا لا يرد لان نقول انها قاعدة ربما انه احيانا لا ينطبق على بعض الاحاديث ربما ايضا - 01:50:30

يفغل فينسى. يعني عشان كونه يقعد قاعدة فقد يحكم على حديث بانه حسن آآ يظن ان ان له طريق اخر فيحوي الحسن. ويكون الامر على خلاف ما ظن. ثم يقيد - 01:50:50

يبقى الحديث يبقى حكمه وهو في الحقيقة حال تقييده ربما عرف الينا ان له شاهد او استحضر مثلا دليل اخر من السنة ظن انه شاهد له. ها ويكون في نفس الامر ليس شاهدا. لان هذا امر يرجع الى النظر والاجتهاد - 01:51:10

يتوسع في الشواهد. يتوسع في الشواهد ويرجع ويبعد عن فلان عن فلان عن فلان. ولذا تجد احيانا الحديث اللي يكون في الغالب يكون ما له الا هالطريقة غريب عنده ويكون حكمه عليه انه ضعيف. وكثير من الاخبار التي يذكرها الترمذي في باب الاحكام الاحكام

اللي يذكرها في الغالب ان احكام - 01:51:30

اه واضحة واحكام لها ادلة. يذكر احاديث ثم يقول وفي الباب لتأجيل مثلا حديث شاذ بهذا اللفظ بهذا ولا يعرف الا هذا الطريق. ولذا القاعدة جارية. فانت ربما لا تجد شيء نادر. مما - 01:51:50

اكون حسن وليس له الا هذا الطريق فاما ان تكون قاعدة اغلبيه او كون ما استحضرها ها او انه يعني ما استحضر تأثير الحكم او استحضر في ذهنه حديث ظنه شاهد ليس بشاهد وهذه اعذار واضحة - 01:52:10

وسبقا بعض العلماء يقعد قاعدة ثم اثناء التأليف تجد حكمه مخالف لقاعدته خاصة مع طول الكتاب. ثم ايضا هو في الحقيقة كتب هذا بعدما فرغ منه فيمكن ان يكون اه جرى في كتابته على هذه القاعدة ثم يعني على هذا لكن - 01:52:30

لم يصغها. ثم عند صياغتها وضع هذه القيود. بناء على انه التزمه في كتابه. والواقع انه قد يفوت بعض الاخبار فلم يلتزم جنبي هذه القاعدة لانه لم يقعدها من اول امر. نعم. يا شيخ العبارة اللي في ابو داود تقدمت. ايه. يقول اه بعد ما ذكر الحديث حديث -

01:53:00

محمد الرهان بن يزيد بن قيس عن ابيه. اه عن عبد الله قال قال من سأل وله ما يغنيه جاءت يوم القيامة خموش او خدوش. هم. او كدوح في وجهه الغنى قال خمسون درهما او قيمتها من الذهب. قال يحيى - [01:53:20](#)

فقال عبد الله بن عثمان لسفيان. نعم. ان شعبة لا يروي عن حكيم ابن جبير. شلون؟ حفظ هذا من كلام من تقول؟ قال يحيى لو لو تعيدي قال يحيى لا من اول ايش قال اول كلامه؟ اول ذكر سند الحديث طيب - [01:53:40](#)

قال يحيى. ايه. فقال عبد الله ابن عثمان لسفيان. اي نعم. حفطي ان شعبة لا يروي عن حكيم ابن دبي فقال سفيان حدثناه زبيد عن محمد بن عبدالرحمن بن يزيد. انتهى. مم - [01:54:00](#)

ايه هذا اوضح هذه اوضح عبارة هنا طيب قال رحمه الله وما ذكرنا في هذا الكتاب حديث غريب فان اهل الحديث يستغربون الحديث لمعاني رب حديث يكون غريبا لا يروى الا بوجه واحد - [01:54:20](#)

مثل ما حدث حماد حماد بن سلمة عن ابي عشاء عن ابيه قال قلت يا رسول الله اما تكون الزكاة الا في الحلق واللبة. اللبة. واللبة. فقال لو طعنت في فخذها اجزأك عنك. اجزأك عنك. اجزأك عنك - [01:54:50](#)

والنعم هذا حديد تفرد به حماد بن سلمة على ابي العشاء. ولا يعرف بابي العشاء عن ابيه الا هذا الحديث. وان كان هذا الحديث عند اهل العلم فانما اشتهر من حديث حماد بن سلمة لا نعرفه الا من حديثه نعم يقول رحمه الله - [01:55:10](#)

هو اسباب الغرابة حديث بمعان منها انه لا يروى الا من وجه واحد وفي الغالب انه اذا لم يروى الا وجه واحد يكون غريب لكن قد يكون صحيح وقد يكون ضعيف. وهو رحم - [01:55:30](#)

والله اطلق الغرابة الغرائب كثير منها ضعيف وقد يكون منها صحيح وهذا مشهور في الاحاديث اذا روي بسند في حديث الاعمال بالنيات. مثل حديث عبد الله بن دينار عن ابن عمر الولاء لعله حديث الولاء - [01:55:50](#)

او من اعتق وكذلك حديث انس رضي الله عنه في روايته في انه عليه الصلاة والسلام في دخوله مكة دخوله مكة جاء حديث انس آ وهم طريق واحد. وغالب الغرائب تكون احاديث ضعيفة. ومثل هذا ابو العشاء عن ابيه الدارمي. كلاهما مجهول - [01:56:10](#)

احمد وابو داود. تفرد والعله ليست تفرد محمد بن سلمان. لكن لان ابا العشاء هذا لا لا يعرف عليه وهو مجهود وان مشهورا عند اهل العلم لكن الشهر لان راويه حماد كما قال وانما اشتهر من حديث حماد لا نعرفه - [01:56:40](#)

من حديثه فلماذا اشتهر لكن مخرجه من هذا الراوي المجهول نعم قال ورب رجل من الائمة يحدث بالحديث لا يعرف لا يعرف ها؟ لا يعرف الا من ويشتهر الحديث بكثرة مرة وعنه. مثل ما روى عبد الله ابن دينار عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن بيع الولاء وهبته - [01:57:00](#)

لا يعرف الا من حديث عبد الله ابن دينار رواه عنه عبيد الله ابن عمر وشعبة سفيان الثوري ومالك بن انس وابن عريضة وغير واحد من وروى يحيى ابن سليم هذا الحديث عن عبيد الله ابن عمر النافع عن ابن عمر فوهن فيه يحيى ابن سري وفيه يحيى ابن سليم - [01:57:30](#)

والصيد عن عبيد الله بن عمر آ هو عن عبيد الله بن عمر عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر. نعم. يقول يعني اوروباً رجل من الائمة يحدث بالحديث لا يعرف الا من حديثه. كما تقدم فيشتهر حديث كثرة من روى عنه. مثل ما - [01:57:50](#)

عبد الله بن دينار وهذا يبين ان من الاحاديث الغرائب احاديث صحيحة نهى عن بيع الولاء وهيبته لا يعرف الا من حديث عبد الله بن دينار كما تقدم. وكذلك يقول وروى يحيى ابن سليم - [01:58:10](#)

هذا الحديث عن عبيد الله بن عمر. هذا هو الطائفي صدوق قصي الحفظ. وقال النسائي انه منكر رواية عن عبيد الله بن عمر والصحيح هو عن عبيد الله بن عمر عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر يعني شوفوا انه في هذا يتبين لك الحفاظ الكبار - [01:58:30](#)

يحيى بن سليم عن عبيد الله بن عمر رواه عن من؟ عن نافع عن ابن عمر نافع عن ابن عمر هذا هو الطريق المشهور ها والجادة السلوك عرفتوا لا؟ او كما يقول بعضهم المجرة يعني - [01:58:50](#)

لشهرتها ها كما يقول الشافعي رحمه الله هذا قاله رحمه الله في مثال يذكر رحمه الله آ قال فوهي من يحيى بن سليم. والصحيح عن

عبيد الله بن عمر عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر. عبيد الله بن عمر عن نافع هذا مشهور - 01:59:10

والجادة لكن عبيد الله عن عبد الله بن عمر عن ابن عمر هذا قليل. لهذا الحفار لم يشركوا مجاهدة في هذا. فدل على وهم يحيى بن سليم. ولهذا قال منكر. لانه يروي عن عبيد الله بن عمر - 01:59:30

يذهب ذهنه الى ذهنه الى نافع عن ابن عمر. وهذا يوجد في الرواية كثير يريد كثير. ولذا يقولون ان هذا لزم الطريق. لزم الطريق او لزم الجهد ابو حاتم يعبر لزم الطريق. وغيره قال لزم الجادة. والشافعي يقول اتبع المجرة. المجرة مشهورة - 01:59:50 فكأنها لشهرتها آآ شبت بالطريق المشهور. لكن الامام الحافظ يرويه من الطريق غير المشهور. فيدل على حفظه. مع انه ربما نفس الامام الحافظ الكبير قد يخطئ احيانا ويلزم الطريق فرق بين الامام الحافظ وبين غير الحافظ. وهذا جاء في روايات جاء في روايات مثلاً - 02:00:20

ابو حاتم رحمه الله مبارك روى عن ثابت عن انس ثابت عن انس قال انه ابو علي سؤال قال اذا احب احدكم اخاه فليعلمه انه يحبه. ثابت عن انس هذا طريق مهيع وطريق مسلوک. رواه - 02:00:50 محمد ابن سلمة عن حبيب بن ابي سبيعة عن رجل سمع النبي عليه السلام اللهم صلي وسلم ولم يروه عن ثابت. لم يرويه عن ثابت. دل على وهم فضالة مع ان هذا اللفظ اللي هو رواية فضالة - 02:01:10

موجود عند الترمذي. وروح عماد عن حبيب وهو ثقة. فحكموا لحماذ لانه يعلم الناس بحديث ثابت وتركوا رواية مباركة ضلالة. وهذا ايضا آآ يقع ايضا للاجر الكبار رحمة الله عليهم. لكن فرق فيما يظهر والله اعلم فيما يظهر انه فرق بين الامام الحافظ الذي لزم الطريق او - 02:01:30

جادة وبين غير الحافظ. غير الحافظ يلزم الجادة على غير بصيرة. ولو قيل له لا يتذكر ولا تحظر الطريق المخالف. يبقى عليه ولانه يعلق بذهن هذا الشيء. اي لان فلا يحفظ ذاك الطريق الثاني. اما الامام الحافظ فقد يكون اه وهمه على سبيل ان اه انه سبق لسانه - 02:02:00

مثل ما وقع سفيان الثوري رحمه الله انه ذاك يحيى بن سعيد حديث آآ من رواية عبيد الله ابن عمر عن نافع عن ابن عمر عن نافع عن ابن عمر وانه قال - 02:02:30

الجرس ان الرسول نهى عن الجرس. نهى عن الجرس. قال يحيى ابن سعيد تعست يا ابا عبد الله. يقصد انما هو نافع عبيد الله عن نافع رواه ابن رواية عبيد الله عن نافع عن - 02:02:50

عبد الله بن عمر وهذا طريق مسلوک. فلما قال تعيس تحمد الله قال كيف اذا؟ يقول اسماعيل الثوري كيف قال رواه عبيد الله عن نافع عن سالم عن ابي الجراح عن ام حبيبة هذا طريق غريب بالنسبة له قال صدقت - 02:03:10 مباشرة تذكره فكأنه سبق على لسانه او حصل له وهم عارض بخلاف ليس بحافظ فهو ليس من ذاك بخبر حتى ولو يقول لا هذا هو الطريق هذا هو الجادة ان تتسم خير - 02:03:30

ولهذا لما قال له مباشرة كذلك ايضا الاثر المشهور الاخر اللي رواه مالك رحمه الله عن حمير بن عبد الرحمن عن عبد الرحمن بن عبد القارئ ان عمر رضي الله عنه - 02:03:50

بعد صلاة الفجر ثم نظر الى الشمس فاذا هي لم تشرق فसार ولم لم يصلي ركعتين فसार وحتى كان بلي طوى ثم صلى ركعتين. سفيان علي رحمه الله رواه عن الزهري عن عروة - 02:04:10

انه اشهر مع ان زهري عن طريق يعني معروف وفي الصحيحين لكن عن عروة اشهر رواه سفيان عن الزهري عن عروة عن عبد الرحمن عبد القارئ في هذه القصة. قال الشافعي رحمه الله ان - 02:04:30

سفيان اتبع المجرة. او تبع المجرة. المجرة نجم مشهور. والمعنى انه آآ وهن في هذا وهن في هذا وهكذا ما يروى مثلاً ترى مثلاً الطريق هشام ابن عن ابيه العيش هذا طريق مشهور. هذا طريق مشهور. كثيرا ما تنصرف النفس اليه. او - 02:04:50 ويعلق ويسبق اليه الذهن واللسان يروي بها الطير لكن الامام الحافظ يميز بين هذه الاحاديث التي جاءت من هذا طريق وبين

الاحاديث التي من غير هذا الطريق. وهذا هو ما ذكره هنا رحمه الله. ولذا نقل عن شعبة انت قرأتها زور المؤمن. نعم - 02:05:20

نعم قال رحمه الله تقرأ هذا ونقف عليه هكذا روى عبد الوهاب هذي الثقفى وعبدالله بن مميّز عن عبيد الله آابن عمر عن عبد الله ابن دينار عن ابن عمر. وروى المؤمل هذا الحديث عن شعبة فقال - 02:05:40

وددت ان عبد الله ابن دينار اذن لي حتى كنت اقوم اليه فاقبل رأسه. بارك الله فيك. لا تقف على هذا وروى المؤمل هذا الحديث عن شعبة يعني عن عبد الله ابن دينار عبد الله فقال قال شعبة لوددت - 02:06:00

ان عبد الله ابن الذليل كنت اقوم اليه فاقبل رأسه. تقدمت روايته عبيد الله العمر عن نافع عن ابن عمر. نعم. عن عبد الله ابن دينار عن نافع عن ابن عمر - 02:06:20

في المعنى وش كان وش الرواية اللي تقدمت؟ اي رواية؟ رواية يحيى بن سليم عن نافع عن ابن عمر عن عبيد الله بن عمر عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر فيحيى بن سليم وهم فجاء البديل عبد الله بن دينار - 02:06:40

نافع ولا شك ان نافعا ابن عمر اشهر من عبد الله ابن جلال عن عمر اشهر يقول شعبة عن عبد الله هذه ليلي حتى كنت اقوم واقبل رأسه لانه اعجبه هذا الحديث - 02:07:00

هذا الطريق والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد. هنا بس ذكر في حديث يحيى بن سليم. هم. قال ابن حجر ولم ينفرد به يحيى بن فقد تابعه ابو ظمرة انس ابن عياض ويحيى ابن سعيد الاموي. كلاهما عن عبيد الله ابن عمر. اخرج ابو عون في صحيح - 02:07:20

من طريقه من طريقهما لكن قرن كل منهما نافعا آابن لكن قرن كل منهما نافع بعبدالله بن دينار. جبت هذا اليهما ها فيكون حديثين لكن الكلام عليه بن سليم. فلا عبرة فلو - 02:07:40

كان ان كان انفرد فلا وان كان ثبت متابعة ابو ظمرة ابو ظمرة امام ابن سفيان في هذه الحالة يكون روي عن نافع عن ابن عمر وعبدالله ابن دينار عن عبد الله ابن عمر. نعم - 02:08:00